

BIỆN PHÁP DẠY TỐT CÁCH TẠO HÌNH, SẮP XẾP HÌNH ẢNH 2D Ở KHỐI LỚP 2

Họ tên: Bùi Thị Thanh Vân

Dạy môn: Mỹ Thuật

Trường: Tiểu học Tân Thanh

Tên biện pháp: **Biện pháp dạy tốt cách tạo hình, sắp xếp hình ảnh 2D ở khối lớp 2.**

1. Thực trạng (Những khó khăn trong quá trình giảng dạy).

Môn Mỹ thuật đóng một vai trò không nhỏ trong sự nghiệp giáo dục Tiểu học vì nó giúp các em học tốt ở các cấp học tiếp theo. Khi dạy học, giáo viên thường phải vận dụng linh hoạt các phương pháp dạy học với các dạng chủ đề khác nhau. Tôi nhận thấy học sinh luôn đòi hỏi sự năng động sáng tạo, nắm chắc các quy trình mỹ thuật để không bị nhàm chán, hơn nữa Ban giám hiệu nhà trường thường xuyên động viên giáo viên dạy học theo phương pháp dạy học tích cực, kích thích sự sáng tạo của học sinh. Trong quá trình giảng dạy Mỹ thuật theo phương pháp mới thực hành theo chủ đề tôi nhận thấy nhiều học sinh chưa biết tạo hình, sắp xếp hình ảnh theo một chủ đề, dẫn đến nhiều bài làm của học sinh chưa đạt kết quả cao.

Năm 2021-2022. Sau khi dạy xong nội dung này ở lớp 2B, 2E tôi đã khảo sát chất lượng và thu được kết quả sau:

Lớp	Số số	Biết tạo hình		Chưa biết tạo hình	
		SL	%	SL	%
2B	34	20	58,8	14	41,2
2E	31	19	61,3	12	38,7

Nguyên nhân dẫn đến thực trạng là do:

- Học sinh vẫn còn nhỏ, hình ảnh sản phẩm 2D còn đơn giản;
- Học sinh được thực hành chưa nhiều.

Từ thực trạng trên tôi mạnh dạn đưa ra “ **Biện pháp dạy tốt cách tạo hình, sắp xếp hình ảnh 2D ở khối lớp 2** ” để phát huy tính tích cực của học sinh trong giờ thực hành.

2. Biện pháp:

2.1 Giáo viên chủ động xây dựng chương trình kế hoạch dạy theo năng lực của lớp mình dạy.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC THEO CHỦ ĐỀ MÔN:

MĨ THUẬT LỚP 2B, 2E

Học kì 1

Tên bài dạy	Số tiết	Số tiết điều chỉnh lớp 2B	Số tiết điều chỉnh lớp 2E
Bài 14: Con vật nuôi quen thuộc	2	2	3
Bài 15: Trang phục em yêu thích	2	2	1

2.2 Hướng dẫn học sinh biết tạo hình 2D

2.2.1 Học sinh hiểu thế nào là tạo hình 2D?

- Là tổng hợp các màu đơn sắc kết hợp lại với nhau để tạo thành các hình được thể hiện trên mặt phẳng. Chất liệu phong phú là đất nặn, giấy màu, vải...các vật tìm được sắp xếp trên một mặt phẳng.

2.2.2 Phối hợp với giáo viên chủ nhiệm và phụ huynh học sinh qua Zalo chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập.

2.2.3 Hướng dẫn học sinh quan sát hình ảnh thực tế, qua Tivi, sách... nắm rõ, nắm chắc về nội dung chủ đề.

VD: Bài 2: Màu đậm, màu nhạt (Mĩ thuật 2- sách Cánh diều)

- Tạo hứng thú cho học sinh bật video về cảnh đẹp quê hương và kết hợp cho học sinh cùng hát.

- Quan sát hình tạo hình. Học sinh thảo luận nhóm. Tự tìm ra nội dung chủ đề.

- Học sinh nhận biết hình ảnh thầy, cô, học sinh, bạn thân, cảnh vật thiên nhiên trong giờ học trên lớp, học nhóm, giờ ra chơi,...

- Các hình ảnh không gian, trang phục quần áo, cặp sách, trường học, cây,...

- Các hoạt động trải nghiệm: Văn nghệ, vệ sinh môi trường...

2.3 Hướng dẫn học sinh cách thực hành.

Giáo viên làm mẫu nhân vật để học sinh nhận ra các bộ phận, chi tiết theo từng bước một thật tỉ mỉ, lôi cuốn các em vào bài học.

2.3.1 Các bước thực hiện:

- **Bước 1: Tạo hình bằng giấy màu hoặc đất nặn.**
- **Bước 2: Tạo hình kết hợp giấy màu, đất nặn,...**
- **Bước 3: Trang trí hình ảnh hoàn chỉnh.**
- **Bước 4: Tạo hình không gian phù hợp,...**
- **Bước 5: Hướng dẫn học sinh sắp xếp hình ảnh, cảnh vật.**

2.3.2 Học sinh làm bài theo nhóm cộng tác.

Học sinh ngồi theo nhóm làm bài. Trong khi học sinh làm bài, giáo viên quan sát tất cả các đối tượng học sinh đặc biệt là học sinh làm bài còn lúng túng, các em có thể chia sẻ với bạn, cô giáo khi gặp khó khăn, đưa ra câu hỏi gợi mở khích lệ động viên học sinh.

Chụp hình sản phẩm đẹp của học sinh trình chiếu trực tiếp tại lớp để khuyến khích, động viên những bạn làm tốt nhằm cuốn hút sự chú ý của học sinh, giúp học sinh làm bài tốt hơn.

Khi học sinh kết hợp sản phẩm theo nhóm, gợi ý học sinh tìm hình không gian phù hợp với bối cảnh để trang trí, sắp xếp sản phẩm hình thành mô hình mà nhóm mình làm.

2.3.3. Nhận xét đánh giá hoạt động học.

- Học sinh tự trưng bày sản phẩm theo nhóm, cả lớp xem triển lãm, sau đó các em giới thiệu sản phẩm, chia sẻ, nhận xét bài làm giúp các em thích môn học;
- Qua hoạt động phát triển năng lực giao tiếp cho học sinh;
- Học sinh được trao đổi các hình ảnh mà các em quan sát được trong cuộc sống để hình thành kỹ năng tạo hình cho các chủ đề sau;
- Rèn cho học sinh tính kiên trì cẩn thận, gọn gàng trong cuộc sống hàng ngày.

3. Kết quả đạt được sau khi khắc phục.

Kết quả khảo sát cuối năm học 2021-2022, sau khi áp dụng biện pháp:

Lớp	Sĩ số	Biết tạo hình		Chưa biết tạo hình	
		SL	%	SL	%
2B	36	36	100	0	0
2E	35	35	100	0	0

(Hình minh chứng học sinh đã thực hành ở trang 5, 6)

Nhân rộng biện pháp chia sẻ với các giáo viên trong các buổi sinh hoạt chuyên môn trường, cụm.

4. Bài học kinh nghiệm

- Linh hoạt điều chỉnh chương trình cho phù hợp với từng khối lớp, từng đối tượng học sinh;
- Khi giảng dạy giáo viên cần vận dụng các phương pháp một cách linh hoạt, sáng tạo để khơi gợi hứng thú cho học sinh giúp học sinh tiếp thu kiến thức đầy đủ trong từng tiết học. Khen ngợi, động viên học sinh kịp thời;
- Giáo viên có trách nhiệm với học sinh, giữ vững mối liên hệ giữa giáo viên - giáo viên chủ nhiệm - gia đình - nhà trường - xã hội;

Trên đây là những giải pháp mà bản thân tôi đã rút ra trong quá trình giảng dạy. Tôi rất mong nhận được sự góp ý của ban giám khảo, bạn bè, đồng nghiệp để giải pháp của tôi được hoàn thiện hơn, nâng cao chất lượng học môn Mỹ thuật.

Xác nhận của nhà trường

KT.HT

Tân Thanh, ngày 28 tháng 9 năm 2022

Người viết



Bùi Thị Thanh Vân

MINH CHỨNG

Một số bài làm của học sinh

Khi chưa áp dụng các biện pháp ở Bài 2: Màu đậm, màu nhạt (Mĩ thuật 2-sách Cánh diều)





Khi áp dụng các giải pháp ở Bài 2: Màu đậm, màu nhạt (Mĩ thuật 2- sách Cánh diều)



