

NGUYỄN VĂN DŨNG

**KARATE**  
*bài quyền đặc dị*

NHÀ XUẤT BẢN THUẬN HOÁ  
2007

***Kính dâng Thầy Chương môn***  
***SUZUKI - CHOJI***

## LỜI NÓI ĐẦU

*Võ sư Suzuki Choji là người Nhật đầu tiên đem môn Karate Do truyền vào Việt Nam, là Sáng Tổ của hệ phái Suzucho Karate Do, là người góp phần thiết lập mặt bằng vững vàng cho Karate Do Việt Nam cất cánh. Đạo đường 8 Võ Tánh - Huế của ông nay trở thành cái nôi của làng Karate Do Việt Nam.*

*Suzucho, ghép tắt của hai từ Suzuki và Choji, là họ và tên của Võ sư Suzuki Choji. Bởi tên ông theo Hán tự có nghĩa là Linh Trường - thể hiện khát vọng lưu lại sự nghiệp dài lâu như tiếng chuông ngân vang, tĩnh thức, nên Suzucho Karate Do còn được gọi là Linh Trường Không Thủ Đạo.*

*Hệ phái Suzucho Karate Do do ông sáng lập và làm Chủ võ môn có nguồn gốc từ hệ phái Takéno Uchi Ryu, là một hệ phái Karate cổ ở Okinawa.*

*Toàn bộ hệ thống triết học của hệ phái Suzucho Karate Do được ngầm chứa trong 9 bài quyền đặc dị, gồm 6 bài YEN và 3 bài MAKI. Số 9 biểu hiện khát vọng không ngừng vươn tới sự hoàn thiện, hoàn mỹ; cũng là biểu tượng sự vận hành của Dịch lý.*

*YEN là đồng tiền, biểu tượng sự giàu có, phong phú. Quá trình tập luyện Karate Do là quá trình tự thăng hoa mình. Là quá trình un đúc cho mình một cái tâm tràn đầy như nước, một cái thần trong sáng như trăng, một ý chí sắt đá không gì lay chuyển; một cái đức nhân ái, công bằng và cao thượng; một tri thức thấu đáo mọi lẽ; một cốt cách ung dung, trầm tĩnh, đỉnh đạt. Đó là quá trình đạt đến sự hoàn thiện, hoàn mỹ.*

*MAKI là cuộn, quyền, là quyền lực. Quá trình tập luyện Karate Do còn là quá trình un đúc cho mình sức mạnh, bản lĩnh, quyền năng để có thể vượt thắng những tác động của thiên nhiên:*

gió mưa, nóng lạnh, bệnh tật; những cám dỗ của trần thế: sắc đẹp, tiền tài, danh vọng; và nỗi sợ hãi trước lẽ thành bại, được mất, sống chết của kiếp người. Đó là quá trình đạt tới cõi tự tại, tự giác.

Thật ra, hệ thống quyền pháp của hệ phái Suzucho Karate Do còn bao gồm cả Yoko Kata, TJ Kata, HJ Kata, Sankaku Kata, Juji Kata và các Téwaza lừng danh, nhưng chỉ những bài YEN và MAKI mới thật sự là linh hồn của hệ phái.

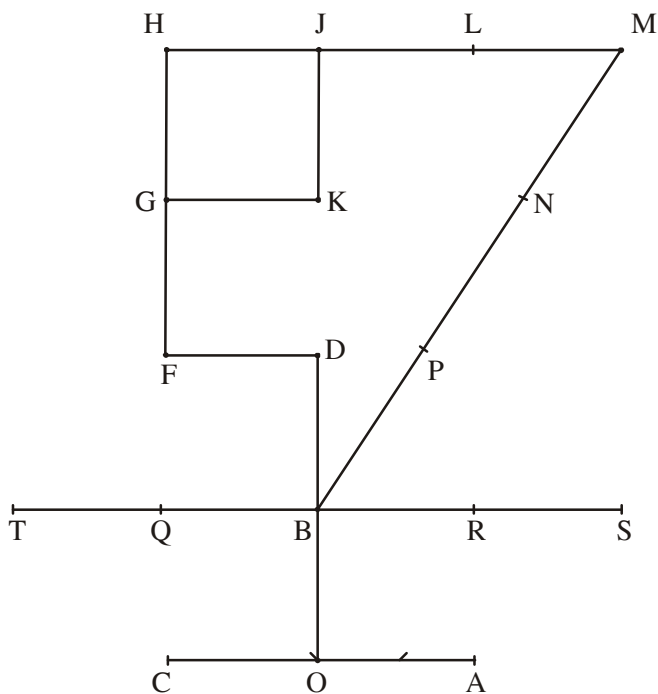
Cuốn sách nhỏ này nhằm giới thiệu với các bạn những bài quyền đặc dị của hệ phái Suzucho Karate Do. Hẳn các bạn sẽ bất gặp trong đó, ngoài những kỹ thuật Karate hiện đại, còn cả tinh hoa của những kỹ thuật Karate cổ, và trên tất cả là tinh thần Võ đạo mà không một Karateka chân chính nào không thành tâm hướng tới.

Để có thể theo dõi phương hướng cùng các bước di chuyển, đầu mỗi bài quyền, chúng tôi thiết kế một đồ hình chi tiết. Lấy điểm xuất phát làm chuẩn, bốn hướng chính của bài quyền là hướng trước, hướng sau, hướng phải, hướng trái - tương ứng với hướng Bắc, hướng Nam, hướng Đông, hướng Tây. Tôn trọng tính truyền thống, chúng tôi gọi tên các đòn thế bằng tiếng Nhật trước, bằng tiếng Việt sau. Và tôn trọng tính lịch sử, chúng tôi sử dụng tiếng Nhật cổ, là thứ tiếng đã được Chưởng môn Suzuki Choji dùng lúc truyền thụ.

Bằng đồ hình, hình ảnh, hình vẽ, và những hướng dẫn cụ thể, chúng tôi hy vọng cuốn sách nhỏ này đủ giúp bạn tự mình tập luyện thuần thục những bài quyền đặc dị của hệ phái Suzucho Karate Do, trước khi được thầy của bạn khai thị cho những yếu quyết và những tinh hoa ngậm chứa bên trong.

**Soạn giả**

# YEN I





1



2



3



4

### ***O: Junbi. Rei.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



10

**1- OA: Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sang phải, chân phải tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 8, 9.

**2- AO: Ushiro Taekawashi, Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 10, 11.



11



12



13

**3- OB: Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Shuto Kamae.** Chân phải bước lên B, thành chân phải tấn trước + Song đao thủ giữa. H. 12, 13.



14



15

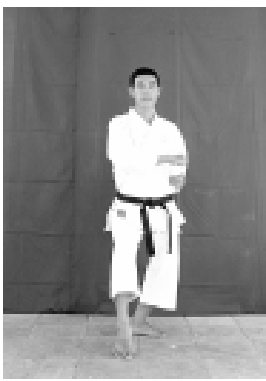


15a

**4- BO: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Song đao thủ giữa. H. 14, 15, 15a.



16



16a



17

**5- O: Migi Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.** Chân phải bước lên O, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 16, 16a.



18



19



20

**6- OC: *Migi Zenkutsu Dachi + Hidari Lenzoku Tsuki + Ushiro Moro Hiji Uchi + Nihon Uké + Moro Téken Tsuki.*** Chân phải bước sang C, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước) + Hai tay đánh chỗ hậu + Đỡ song thủ + Đấm song thủ. H. 17, 18, 19, 20, 21.



21



22



23

**7- CO: *Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Nihon Uké + Moro Téken Tsuki.*** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Đỡ song thủ + Đấm song thủ. H. 22, 23.



24



25



26

**8- O: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae*.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 24.



27



28



29

**9- OA: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki + Ushiro Moro Hiji Uchi + Nihon Uké + Moro Téken Tsuki*.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước) + Hai tay đánh chỗ hậu + Đỡ song thủ + Đấm song thủ. H. 25, 26, 27, 28, 29.



30



31



32

**10- OB: Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Teken Kamae.** Chân phải bước lên B, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 30, 31.

**11- B: Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.** Chân trái bước lên B, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 32.



33



34



35

**12- BQ: Hidari Fudo Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân trái bước sang Q, thành chân trái tấn ngang + Tay trái đỡ chống. H. 33.

**13- QB: Ushiro Taekawashi. Migi Fudo Dachi + Migi Moroté Uké.** Quay sau, thành chân phải tấn ngang + Tay phải đỡ chống. H. 34.



36



37



38

**14- QB: Siko Dachi + Nihon Uké.** Chuyển sang trung bình tấn, hướng Bắc + Đỡ song thủ. H. 35.



39



40



41

**15- D: Okuri. Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tsukami Uké + Chudan Migi Téken Tsuki.** Chân phải nhảy lên D, tay thủ giữ nguyên, chân trái lướt theo, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Tay phải đỡ chộp, cùng lúc chân phải quét + Tay phải đâm giữa. H. 36, 37, 38, 39, 40.



42



43



44

**16- D: Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Tsukami Uké + Chudan Hidari Téken Tsuki.** (Sau khi chân phải quét, và tay phải đâm), chân phải thu về D, chuyển thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Tay trái đỡ chộp, cùng lúc chân trái quét + Tay trái đâm giữa. H. 41, 42, 43, 44.



45



46



47

**17- DF: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Chân trái bước sang F, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang + Tay phải đánh chỏ vòng (vào lòng tay trái). H. 45, 46, 47.



48



49



50

**18- FD: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até + Hidari Mawashi Hiji Uchi.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang + Tay trái đánh chỏ vòng (vào lòng tay phải). H. 48, 49, 50.



51



52



53

**19- FD: Siko Dachi + Nihon Uké.** Chuyển sang trung bình tấn, hướng Bắc + Đỡ song thủ. H. 51.

**20- FG: Migi Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.** Chân phải bước lên G, thành chân phải tấn trước + Đấm song thủ. H. 52.

**21- G: Hidari Mae Geri.** Chân trái đá trước, hướng Bắc. H. 53.



54



55



56

**22- GH: *Hidari Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.*** Chân đá xuống H, thành chân trái tấn trước + Đấm song thủ. H. 54, 55.



57



58



59

**23- HG: *Siko Dachi + Nihon Uké + Gédan Migi Ura Uchi.*** Chuyển sang trung bình tấn, hướng Đông + Đỡ song thủ + Tay phải đánh gối dưới. H. 56, 57, 58.



60



61



62

**24- HJ: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân phải bước lên J, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 59, 60, 61.

**25- KJ: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chân trái bước sang K, thành chân phải tấn ngang. Dao tay trái gạt dưới, dao tay phải thủ trên. H. 62, 63.



63



64



65

**26- JK: Hidari Fudo Dachi + Migi Hama Uchi y Yodan Hidari Hama Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh búa, tay trái thủ trên. H. 64.



66



67



68

**27- KG: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân phải bước lên G, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 65, 66, 67.

**28- KJ: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chân phải bước về J, thành chân phải tấn ngang + Dao tay trái gạt dưới, dao tay phải thủ trên. H. 68, 69.



69



70



70a

**29- LJ: Taesabaki. Siko Dachi + Migi Yama Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ K về L), thành trung bình tấn, hướng Nam + Đỡ trên dưới (phải trên). H. 70, 70a, 71, 71a.



71



71a



72

**30- L: *Migi Néko Ashi Dachi* + *Migi Reouken Kamae*.** Chân phải rút về L, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 72, 72a.



72a (92)



73 (90)



73a (93)

**31- L: *Migi Yoko Géri* + *Hidari Yoko Géri*.** Đá liên hoàn: Chân phải đá ngang, hướng Tây + Chân trái đá ngang, hướng Đông. H. 73, 73a, 74, 74a.



74



74a



75

**32- LM: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Chân đá xuống M, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang + Tay phải đánh chỗ vòng (vào bàn tay trái). H. 75, 76.



76



77



78

**33- M: Migi Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.** Chân phải về M, chân trái trụ, xoay thuận, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây Nam + Đỡ song thủ. H.77.

**34- MN: Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Ura Uchi.** Chân phải bước lên N, thành chân phải tấn sau + Tay phải đánh gõ dưới. H. 78.



79



80



81

**35- N: *Hidari Mae Geri*.** Chân trái đá trước, hướng Tây - Nam. H. 79.

**36- NP: *Hidari Zenkutsu Dachi + Nihon Uké + Moro Téken Tsuki*.**

Chân đá xuống P, thành chân trái tấn trước + Đỡ song thủ + Đấm song thủ. H. 80, 81.



82



83



83a

**37- P: *Migi Mae Géri*.** Chân phải đá trước, hướng Tây - Nam. H. 82.

**38- PB: *Migi Zenkutsu Dachi + Nihon Uké + Moro Téken Tsuki*.**

Chân đá xuống B, thành chân phải tấn trước + Đỡ song thủ + Đấm song thủ. H. 83, 83a, 84, 84a.



84



84a



85

**39- B:** *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Taté Shuto Kamae*. Chân trái bước lên B, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Đao tay phải thủ dọc. H. 85, 85a.



85a



86



87

**40- BQ:** *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Mae Shuto Uchi*. Chân phải bước sang Q, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải chém ngang về trước. H. 86.



88



89



90

**41- QT: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Shuto Uchi.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ B lên T), thành chân trái tấn trước + Đao tay trái chém ngang về trước. H. 87, 88, 89.

**42- TQ: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Migi Shuto Barai.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải gạt dưới. H. 90, 91.



91



92



93

**43- QB: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Téken Tsuki.** Bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đâm dưới. H. 92, 93.



94



95



96

**44- B: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Taté Shuto Kamae.** Chân phải bước lên B, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Đao tay phải thủ dọc. H. 94.

**45- BR: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Mae Shuto Uchi.** Chân phải bước sang R, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải chém ngang về trước. H. 95, 96.



97



98



99

**46- RS: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Shuto Uchi.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ B lên S), thành chân trái tấn trước + Đao tay trái chém ngang về trước. H. 97, 98.



100



101



102

**47- SR: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Migi Shuto Barai.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải gạt dưới. H. 99, 100.

**48- RB: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Téken Tsuki.** Bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đâm dưới. H. 101, 102.



103



104



105

**49- B Migi Néko Ashi Dachi + Migi Taté Shuto Kamae.** Chân phải lên B, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Đao tay phải thủ dọc. H. 103.

**50- AB: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Hidari Shuto Uké y Gédan Migi Shuto Barai.** Chân phải lui về A, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ trên, đao tay phải gạt dưới. H. 104, 105.



106

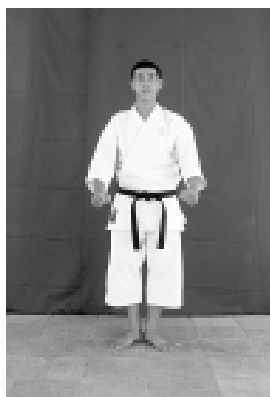


107



108

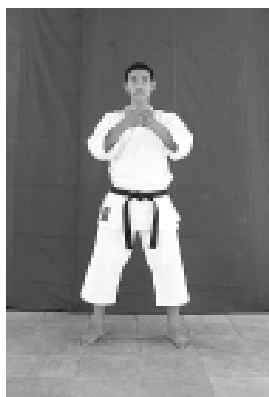
**51- OA: *Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.*** Chân trái lui về O, thành chân phải tấn ngang + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 106, 107.



109



110



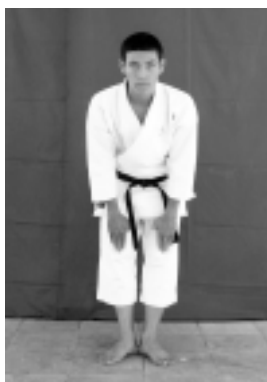
111

**O: *Junbi. Rei.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114.



112

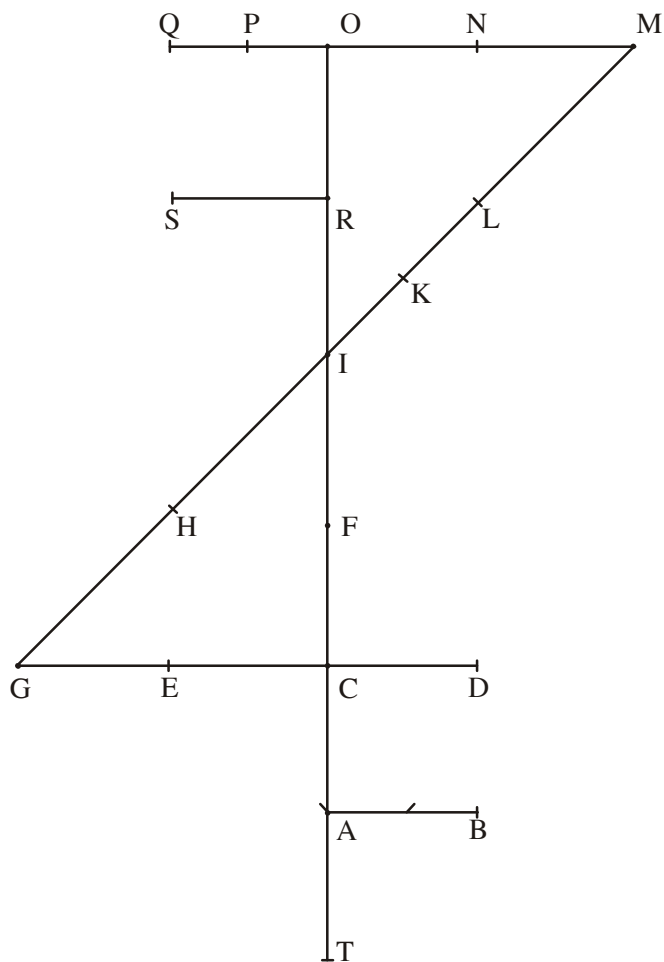


113



114

## YEN II





1



2



3



4

**A: Junbi. Rei.**

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



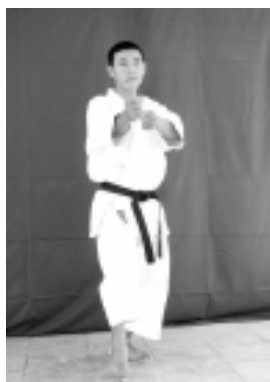
5



6



7



8



9



10

**1- AC: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 8, 9, 10.

**2- C: *Migi Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 11.



11



12



13

**3- CD: *Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.*** Chân phải bước sang D, thành chân phải tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 12, 13.



14



15



16

**4- DC: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 14, 15.

**5- C: Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.** Chân phải bước lên C, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 16.



17



18



19

**6- CE: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Chân trái bước sang E, thành chân trái tấn trước. Song đao thủ dưới. H. 17, 18.



20



21



22

**7- EC: Ushi-ro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Quay sau, thành chân phải tấn trước. Song đao đỡ trên. H. 19, 20.

**8- C: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reou Shuto Kamae.** Thu chân trái về C, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Song đao thủ bên hông phải. H. 21.



23



24



25

**9- CF: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Taté Nukité Uchi.** Chân phải bước lên F, thành chân phải tấn trước + Tay phải xỉa dọc. H. 22.

**10- CE: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Mae Shuto Uchi.** Chân trái trụ, xoay nghịch - bước chân phải về E, thành chân phải tấn trước + Tay phải chém ngang về trước. H. 23. 24.



26



27



28

**11- EG: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Shuto Uchi.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái chém ngang về trước. H. 25, 26.

**12- G: Hidari Néko Ashi Dachi + Chudan Migi Uchi Uké.** Chân phải bước lên G, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông - Bắc + Đỡ giữa bằng mép trong cổ tay phải. H. 27, 28.



29



30



31

**13- GH: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Téken Tsuki.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đâm giữa. H. 29.

**14- H: Migi Mae Geri.** Chân phải đá trước, hướng Đông - Bắc. H. 30, 31.



32



33



34

**15- HI: Migi Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.** Chân đá xuống I, thành chân phải tấn trước + Đấm song thủ. H. 32, 33.



35



36



36a

**16- I: Migi Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.** Chân trái bước lên I, cùng lúc xoay thuận, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 34, 35.



37



37a



38

**17- IF: *Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 36, 36a, 37, 37a.



38a



39



39a

**18- I: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Uchi Uké.*** Thu chân phải về I, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Đỡ giữa bằng mép trong cổ tay phải. H. 38, 38a, 39, 39a.



40



40a



41

**19- I: Migi Yoko Géri.** Chân phải đá ngang, hướng Nam. H. 40, 40a.



41a



42



42a

**20- IF: Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Chân đá xuống F, thành chân phải tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 41, 41a, 42, 42a.



43



44



45

**21- FI: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 43, 44.

**22- F: Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Uchi Uké.** Thu chân trái về F, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Đỡ giữa bằng mép trong cổ tay trái. H. 45, 46.



46



47



48

**23- F: Hidari Yoko Géri.** Chân trái đá ngang, hướng Bắc. H. 47.

**24- FI: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Chân đá xuống I, thành chân trái tấn trước + Song đao thủ dưới. H. 48, 49.



49



50



51

**25- I: *Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.*** Chân phải bước lên I, cùng lúc xoay thuận, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông - Bắc + Đỡ song thủ. H. 50.



52



53



54

**26- IK: *Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Hidari Ura Uchi.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đánh gỗ dưới. H. 51, 52.

**27- K: *Migi Mae Géri.*** Chân phải đá trước, hướng Đông - Bắc. H. 53, 54.



55



56



57

**28- KL: Migi Kokutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.** Chân đá xuống L, thành chân phải tấn sau + Tay nắm thủ giữa. H. 55, 56.

**29- L: Hidari Mawashi Géri.** Chân trái đá vòng, hướng Đông - Bắc. H. 57.



58



59



60

**30- LM: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.** Chân đá xuống M, thành chân trái tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 58, 59.

**31- MN: Taesabaki. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Téken Barai.** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải về N), thành chân phải tấn sau + Tay nắm phải gạt dưới. H. 60, 61.



61



62



63

**32- NO:** *Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Téken Tsuki.* Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đâm dưới. H. 62, 63.

**33- O:** *Migi Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.* Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây + Đỡ song thủ. H. 64.



64



65



66

**34- OP:** *Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Ura Uchi.* Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đánh gỗ dưới. H. 65, 66.



67



67a



68

**35- OQ: Siko Dachi + Hidari Yama Uké.** Chân phải lên Q, cùng lúc xoay nghịch, thành trung bình tấn, hướng Nam + Đỡ trên dưới (trái trên). H. 67, 67a.



68a



69



69a

**36- OQ: Siko Dachi + Migi Moroté Uké.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đỡ chống. H. 68, 68a, 69, 69a.



70



70a



71

**37- OQ: Siko dachi + Gédan Téken Juji Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ chữ thập dưới. H. 70, 70a.

**38- OQ: Siko dachi + Yodan Moro Tanagokoro Uké.** Giữ nguyên tấn + Song chưởng đỡ trên. H. 71, 71a.



71a



72



72a

**39- OQ: Siko Dachi + Gédan Moro Tanagokoro Uké.** Giữ nguyên tấn + Song chưởng đỡ dưới. H. 72, 72a, 73, 73a.



73



73a



74

**40- OR: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Taté Moro Tanagokoro Uké.*** Chân phải bước về R, thành chân phải tấn trước + Song chưởng dọc đỡ giữa (phải trên). H. 74, 74a, 75, 75a.



74a



75



75a

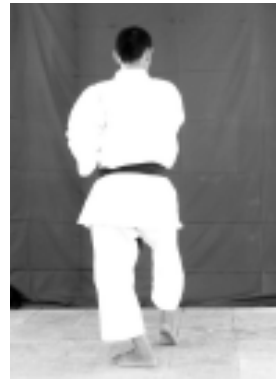
**41- R: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Nắm tay phải thủ dọc. H. 76, 76a.



76



76a



77

**42- RS: *Migi Fudo Dachi + Chudan Migi Moroté Uké.*** Chân phải bước sang S, thành chân phải tấn ngang + Tay phải đỡ chống giữa. H. 77, 78.



78



79



80

**43- SR: *Hidari Fudo Dachi + Chudan Hidari Moroté Uké.*** Chuyển sang chân trái tấn ngang. Tay trái đỡ chống giữa. H. 79, 80.



81



81a



82

**44- RI: Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Taté Moro Tanagokoro Uké.**  
 Chân phải bước lên I, thành chân phải tấn trước + Song chưởng  
 dọc đỡ giữa (phải trên). H. 81, 81a, 82, 82a.



82a



83



83a

**45- IF: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Nanamé Shuto Uké.**  
 Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Dao tay trái  
 đỡ chéo giữa. H. 83, 83a, 84, 84a.



84



84a



85

**46- FC: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Migi Nanamé Shuto Uké.***  
 Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ chéo giữa. H. 85, 85a, 86, 86a.



85a



86



86a

**47- CA: *Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Nanamé Shuto Uké.***  
 Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo giữa. H. 87, 87a, 88, 88a.



87



87a



88

**48- A: *Migi Mae Yoko Géri Kékomi.*** Chân phải đá tổng ngang về trước, hướng Nam. H. 89.



88a



89



90

**49- TA: *Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Nanamé Shuto Uké.*** Chân đá xuống T, cùng lúc xoay người về hướng Bắc, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo giữa. H. 90, 91.



91



92



93

**50- AC: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Migi Nanamé Shuto Uké.***  
 Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ chéo giữa. H. 92, 93.



94



95



96



97

**A: *Junbi. Rei.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.



98

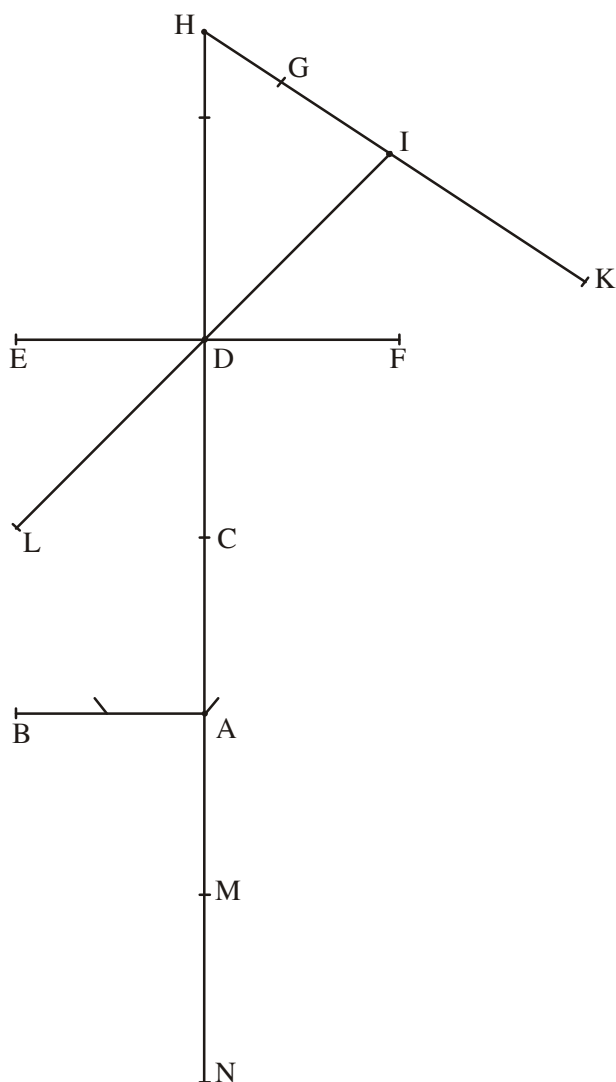


99



100

# YEN III





1



2



3



4

**A: *Junbi. Rei.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



10

**1- AB: Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sang trái, chân trái tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 8, 9.

**2- AB: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 10, 11.



11



12



13

**3- BA: Ushiro Taekawashi. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân phải tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 12, 13.



14



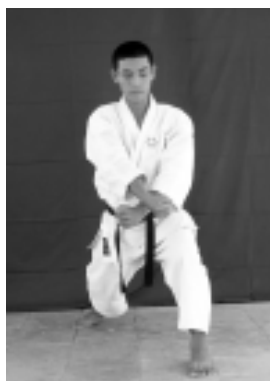
15



16

**4- BA: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 14, 15.

**5- A: Hidari Néko Ashi Dachi + Yodan Reou Hama Kamae.** Thu chân trái về A, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm búa thủ trên. H. 16.



17



18



19

**6- AC: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Otoshi Uké y Gédan Migi Tatêken Tsuki.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chấn dưới, cùng lúc tay phải đâm dọc xuống. H. 17.

**7- CD: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 18, 19.



20



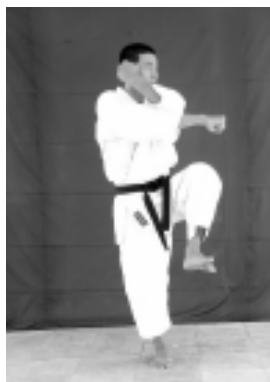
21



22

**8- D: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 20.

**9- D: *Hidari Yoko Géri.*** Chân trái đá ngang, hướng Tây. H. 21, 22.



23



24



25

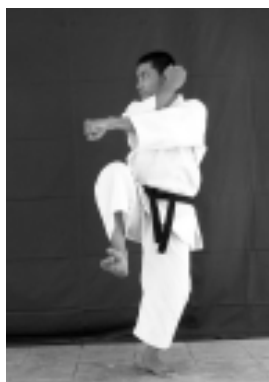
**10- DE: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Haishu Uchi y Migi Mawashi Hiji Uchi.*** Chân đá xuống E, thành chân trái tấn trước + Lưng bàn tay trái đánh tạt ngang, cùng lúc tay phải đánh chỗ vòng (vào lòng tay trái). H. 23, 24, 25.



26



27



28

**11- D: Migi Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.** Thu chân trái về D, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 26.

**12- D: Migi Yoko Géri.** Chân phải đá ngang, hướng Đông. H. 27.



29



30



31

**13- DF: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Haishu Uchi y Hidari Mawashi Hiji Uchi.** Chân đá xuống F, thành chân phải tấn trước + Lưng bàn tay phải đánh tạt ngang, cùng lúc tay trái đánh chỗ vòng (vào lòng tay phải). H. 28, 29, 30.



32



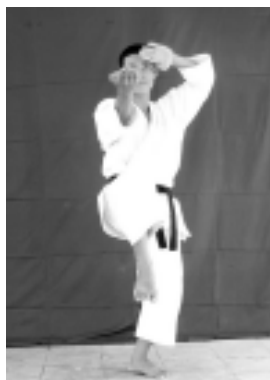
33



34

**14- DF: Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Giữ nguyên tấn + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 31, 32.

**15- FD: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đao tay phải chém chéo, đao tay trái thủ trên. H. 33.



35



36



37

**16- D: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Bắc. H. 34, 35.

**17- H: Migi Kaké Dachi + Chudan Migi Ura Uchi.** Chân đá nhảy đến H, chân trái lướt theo, thành chân phải tấn chéo (chân trái nhón sau chân phải), hướng Bắc + Tay phải đánh gối. H. 36, 37.



38



39



39a

**18- HG: Hidari Han Kokutsu Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Xoay nghịch trên hai nhượng chân, thành chân trái nửa tấn sau + Hai nắm đấm đỡ chữ thập giữa. H. 38, 39, 39a.



40



40a



41

**19- HI: Hidari Kokutsu Dachi + Kakiwaké Uké.** Chân trái lướt lên I, thành chân trái tấn sau + Hai tay đỡ vệt. H. 40, 40a.

**20- I: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Đông - Nam (K). H. 41.



42



43



44

**21- IK: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân đá xuống K, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 42, 43.

**22- I: Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Chân trái trụ, xoay thuận, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây - Nam (D) + Hai nắm đấm đỡ chữ thập giữa. H. 44.



45



46



47

**23- ID: Migi Kokutsu Dachi + Kakiwaké Uké.** Chân phải lướt về trước, thành chân phải tấn sau + Hai tay đỡ vệt. H. 45.

**24- D: Hidari Mae Géri.** Chân trái đá trước, hướng Tây - Nam (L). H. 46, 47.



48



49



50

**25- DL: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Lenzoku Tsuki.*** Chân đá xuống L, thành chân trái tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước). H. 48, 49.



50a



51



51a

**26- D: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân phải trụ, xoay nghịch, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 50, 50a.

**27- DC: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ chống. H. 51, 51a.



52



52a

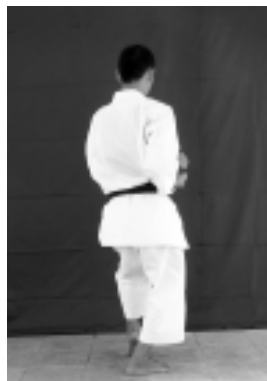


53

**28- CA: *Migi Kokutsu Dachi + Migi Moroté Uké.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ chống. H. 52, 52a, 53, 53a.



53a



54



54a

**29- AM: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ chống. H. 54, 54a, 55, 55a.



55



55a



56

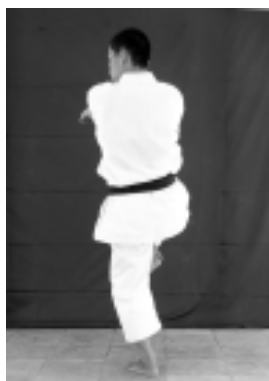
**30- AM: *Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Moro Nukité + Tsukami Uké + Migi Agé Hiza + Migi Seiryuto Uchi.*** Chuyển sang chân trái tấn trước + Song đao xĩa thượng đẳng + Đỡ níu (vít đầu đối thủ) + Lên gối phải+ Đánh cạnh gót tay phải. H. 56, 56a, 57, 58, 58a.



56a



57



58

**31- M: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Seiryuto Kamae.*** Chân phải xuống M, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam, mặt quay về hướng Bắc + Hai tay giữ nguyên. H. 59.



58a



59



60

**32- NM: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.*** Chân phải bước lên N, chân phải làm trụ, xoay nghịch về hướng Bắc, thành chân trái tấn sau + Đao tay trái đỡ chéo. H. 60, 61.



61



62



63

**33- MA: *Migi Kokutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đao tay phải đỡ chéo. H. 62, 63.



64



65



66



67

***A: Junbi. Rei.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70.



68

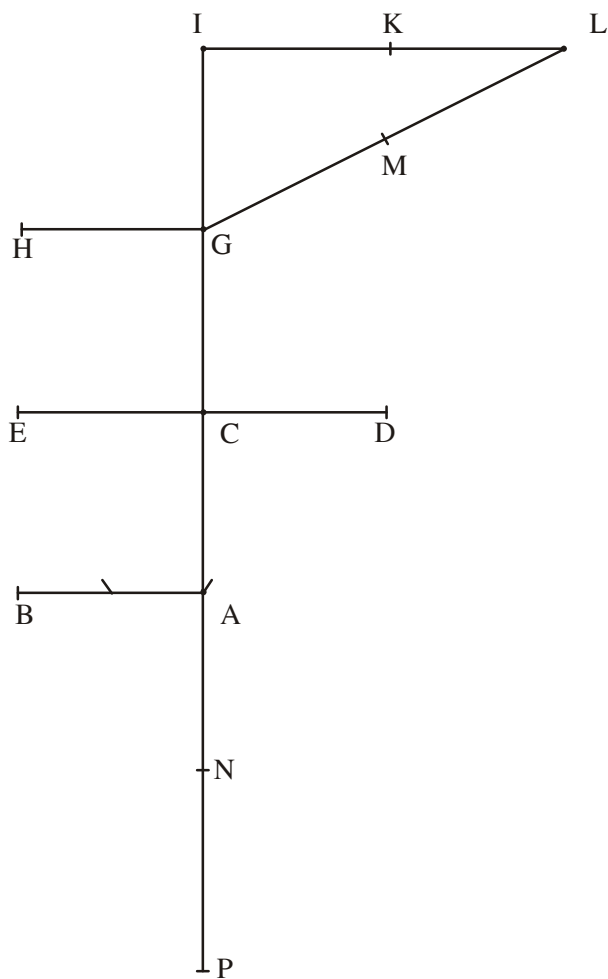


69



70

## YEN IV





1



2



3



4

### **A: *Junbi. Rei.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



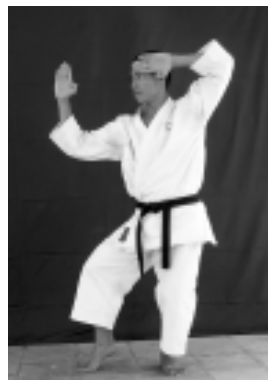
10

**1- AB: Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sang trái, thành chân trái tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 8, 9.

**2- AB: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 10, 11.



11



12



13

**3- BA: Ushiro Taekawashi. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân phải tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 12, 13.



14



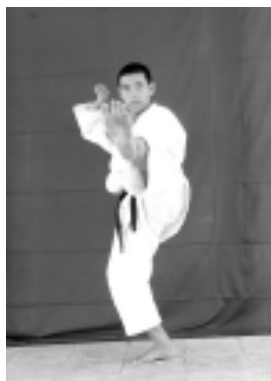
15



16

**4- BA: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 14, 15.

**5- A: Hidari Néko Ashi Dachi + Yodan Reou Hama Kamae.** Thu chân trái về, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm búa thủ trên. H. 16.



17



18



19

**6- A: Hidari Mae Géri.** Chân trái đá trước, hướng Bắc. H. 17, 18.

**7- AC: Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Téken Juji Uké.** Chân đá xuống C, thành chân trái tấn trước + Đỡ chữ thập dưới. H. 19.



20



21



22

**8- C: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 20.



23



24



25

**9- C: Migi Yoko Géri + Migi Mae Géri.** Chân phải đá ngang, hướng Đông + Xoay người, chân phải đá trước, hướng Tây. H. 21, 22, 23, 24.

**10- CE: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân đá xuống E, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 25, 26.



26



27



28

**11- C: *Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.*** Thu chân phải về, xoay thuận, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 27, 28.



29



30



31

**12- C: *Hidari Yoko Géri + Hidari Mae Géri.*** Chân trái đá ngang, hướng Tây + Xoay người, chân trái đá trước, hướng Đông. H. 29, 30, 31, 32.



32



33



34

**13- CD: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Lenzoku Tsuki.*** Chân đá xuống D, thành chân trái tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước). H. 33, 34.



35



36



37

**14- C: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Thu chân trái về, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 35, 36.

**15- CG: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 37.



38



39



40

**16- G: Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Đỡ song thủ. H. 38.

**17- HG: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chân trái bước ra H, thành chân phải tấn ngang + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 39, 40.



41



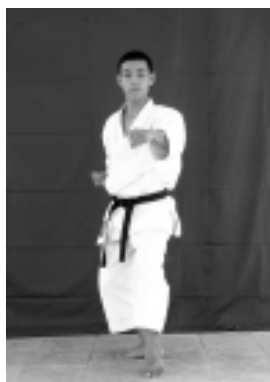
42



43

**18- GH: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đao tay phải chém chéo, đao tay trái thủ trên. H. 41.

**19- HG: Migi Fudo Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Đao tay trái chém chéo, đao tay phải thủ trên. H. 42.



44



45



46

**20- G: *Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.*** Thu chân trái về, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Đỡ song thủ. H. 43.

**21- GI: *Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Hidari Ura Uchi.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đánh gõ dưới. H. 44, 45, 46.



47



48



49

**22- I: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Nắm tay phải thủ dọc. H. 47.

**23- IK: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.*** Chân phải bước sang phải, thành chân phải tấn trước + Nắm tay phải đánh tạt ngang. H. 48, 49.



50



51



52

**24- K: *Hidari Mae Géri*.** Chân trái đá trước, hướng Đông. H. 50, 51.  
**25- KL: *Hidari Zenkutsu Dachi* + *Hidari Lenzoku Tsuki*.** Chân đá xuống L, thành chân trái tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước). H. 52, 53.



53



54



55

**26- L: *Hidari Néko Ashi Dachi* + *Hidari Tatéken Kamae*.** Chân phải lên L, xoay thuận, thành chân trái tấn nhón, hướng Tây - Nam (M) + Nắm tay trái thủ dọc. H. 51, 55, 56.



56

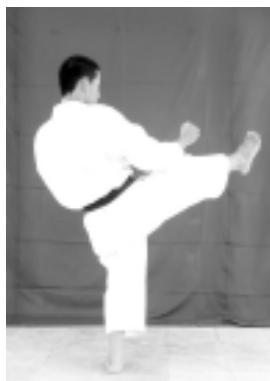


57



58

**27- LM: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Nắm tay trái đánh tạt ngang.  
H. 57, 58.



59



60



61

**28- M: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Tây - Nam (G).  
H. 59, 60.

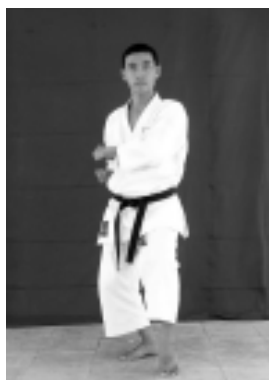
**29- MG: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân đá xuống G, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước).  
H. 61, 62.



62



63



63a

**30- G: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 63, 63a.



64



64a



65

**31- GC: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 64, 64a.



65a



66



66a

**32- CA: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 65, 65a, 66, 66a.



67



67a



68

**33- CA: Migi Kokutsu Dachi + Chudan Juji Téken Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn sau + Hai nắm đấm thủ chữ thập giữa. H. 67,67a.

**34- CA: Migi Zenkutsu Dachi + Kakiwaké Uké.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Hai tay đỡ vệt. H. 68, 68a.



68a



69



69a

**35- A: *Hidari Mae Géri*.** Chân trái đá trước, hướng Nam. H. 69, 69a.



70



70a



71

**36- AN: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké*.**  
Chân đá xuống N, thành chân trái tấn trước + Dao tay trái đỡ chéo. H. 70, 70a, 71, 71a.



71a



72



73

**37- N: *Migi Mae Yoko Géri Kékomi*** . Chân phải đá tổng ngang về trước, hướng Nam. H. 72.

**38- PN: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké***. Chân đá xuống P, liền quay sau, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 73, 74.



74



75



76

**39- NA: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké***. Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ chéo. H. 75, 76.



77



78



79



80

**A: Junbi. Rei.**

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83.



81

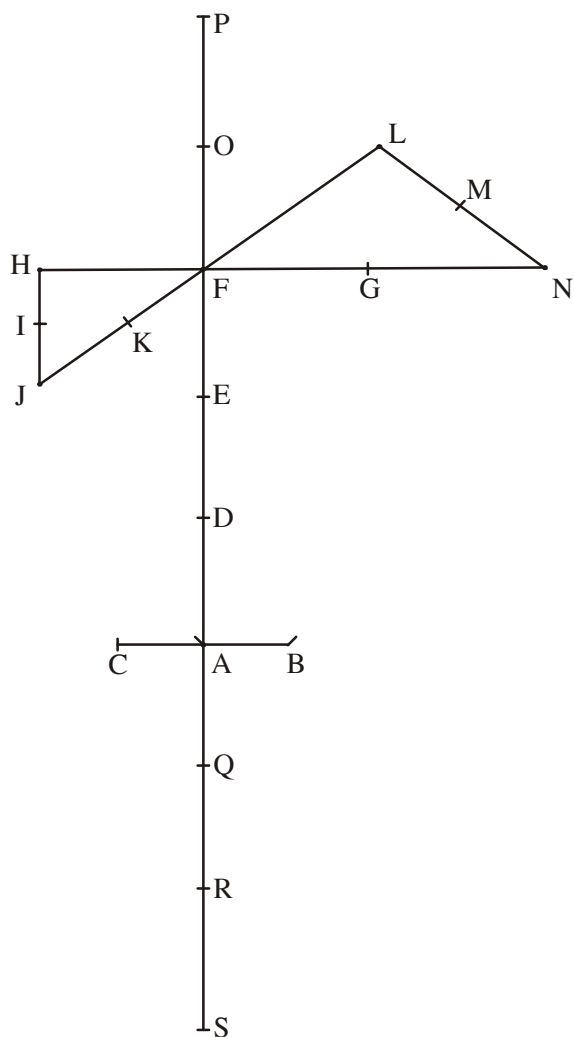


82



83

# YEN V





1



2



3



4

### ***A: Junbi. Rei.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



10

**1- BC: Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sang trái, thành chân trái tấn sau. Song đao thủ dưới. H. 8, 9.



11



12



13

**2- BC: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 10, 11.

**3- CB: Ushiro Taekawashi. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sau, thành chân phải tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 12, 13.



14



15



16

**4- CB: *Migi Zenkutsu Dachi* + *Yodan Reou Shuto Uké*.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 14, 15.



17



18



19

**5- BC: *Hidari Fudo Dachi* + *Hidari Moroté Uké*.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay trái đỡ chống. H. 16, 17.



20



21



22

**6- CB: Migi Fudo Dachi + Migi Moroté Uké + Hidari Mawashi Hiji Uchi y Ura Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay phải đỡ chống + Tay trái đánh chỏ vòng (vào lòng tay phải), bồi tiếp đòn gõ trái. H. 18, 19, 20, 21.



23



24



25

**7- BC: Hidari Fudo Dachi + Hidari Ura Até + Migi Mawashi Hiji Uchi y Ura Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay trái đánh tạt ngang + Tay phải đánh chỏ vòng (vào lòng tay trái), bồi tiếp đòn gõ phải. H. 22, 23, 24, 25.



26



27



28

**8- CB: Migi Fudo Dachi + Migi Ura Até + Hidari Mawashi Hiji Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay phải đánh tạt ngang + Tay trái đánh chỗ vòng (vào lòng tay phải). H. 26, 27, 28.



29



30



31

**9- CB: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Giữ nguyên tấn + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 29, 30.

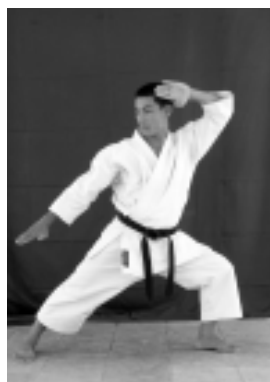
**10- BC: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đao tay phải chém chéo, đao tay trái thủ trên. H. 31.



32



33



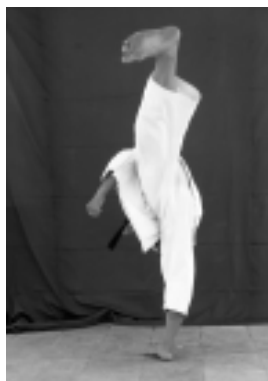
34

**11- C: Migi Mae Yoko Géri Kékomi.** Chân phải đá tổng ngang về trước, hướng Bắc. H. 32, 33.

**12- BC: Hidari Fudo Dachi + Gédan Migi Shuto Barai y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chân đá xuống B, thành chân trái tấn ngang + Dao tay phải gạt dưới, dao tay trái thủ trên. H. 34.



35



36



37

**13- CB: Migi Fudo Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Dao tay trái chém chéo, dao tay phải thủ trên. H. 35.

**14- B: Hidari Mae Yoko Géri Kékomi.** Chân trái đá tổng ngang về trước, hướng Bắc. H. 36, 37.



38



39



40

**15- CB: *Migi Fudo Dachi + Hidari Mawashi Hiji Uchi.*** Chân đá xuống C, thành chân phải tấn ngang + Tay trái chỏ vòng. H. 38.

**16- B: *Hidari Néko Ashi Dachi + Yodan Reou Hama Kamae.*** Thu chân trái về, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm búa thủ trên. H. 39.



41



42



43

**17- BD: *Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Otoshi Uké y Gédan Migi Tatéken Tsuki.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chấn, cùng lúc tay phải đâm dọc xuống. H. 40.

**18- D: *Migi Mawashi Géri.*** Chân phải đá vòng, hướng Bắc. H. 41, 42, 43.



44



45



46

**19- DE: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Chân đá xuống E, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 44.

**20- E: Hidari Mawashi Géri.** Chân trái đá vòng, hướng Bắc. H. 45, 46, 47.



47



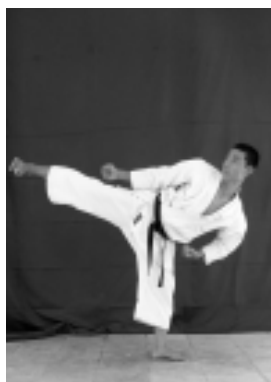
48



49

**21- EF: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân đá xuống F, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 48.

**22- F: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 49.



50



51



52

**23- F: Migi Yoko Géri + Hidari Yoko Géri.** Đá liên hoàn: Chân phải đá ngang, hướng Đông + Chân trái đá ngang, hướng Tây. H. 50, 51, 52.



53

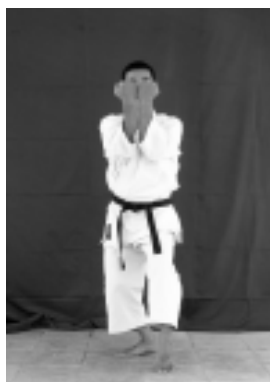


54



55

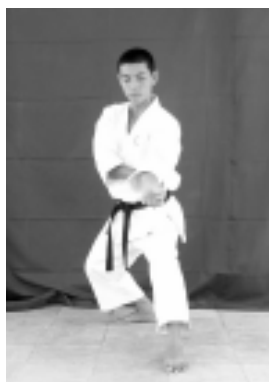
**24- FH: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.** Chân đá xuống H, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang. H. 53, 54.



55a



56



56a

**25- H: Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Đỡ song thủ. H. 55, 55a.

**26- HI: Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Ura Uchi.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đánh gõ. H. 56, 56a.



57



58

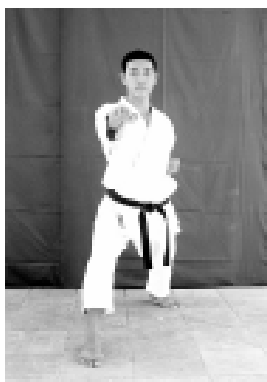


59

**27- IJ: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Mae Shuto Uchi.** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ H lên J), thành chân phải tấn trước + Tay phải chém về trước. H. 57, 58, 59, 60, 60a.



60



60a



61

**28- J: *Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông - Bắc (K) + Đỡ song thủ. H. 61.



62



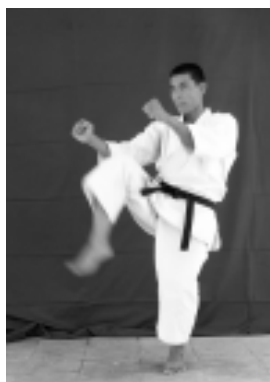
63



64

**29- JK: *Hidari Zenkutsu Dachi + Kakiwaké Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Hai tay đỡ vệt. H. 62, 63.

**30- K: *Migi Mae Géri.*** Chân phải đá trước, hướng Đông - Bắc (F). H. 64, 65.



65



66



67

**31- KF: *Migi Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.*** Chân đá xuống F, thành chân phải tấn trước + Đấm song thủ. H. 66, 67.

**32- F: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân trái bước về trước, xoay nghịch, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây - Bắc + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 68.



68



69



70

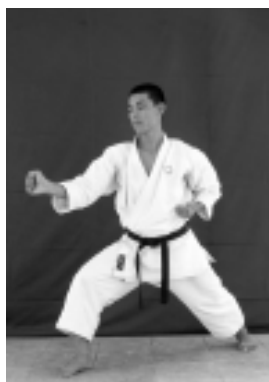
**33- F: *Migi Yoko Géri + Hidari Yoko Géri + Migi Yoko Géri.*** Đá 3 đòn liên hoàn: chân phải đá ngang về hướng Đông - Bắc, chân trái đá ngang về hướng Tây - Nam, và chân phải đá ngang về hướng Đông - Bắc. H. 69, 70, 71, 72.



71



72



73

**34- FL: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân phải xuống L, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 73.



74



75



76

**35- L: Migi Neko Ashi Dachi + Nihon Uke.** Chân trái bước lên L, xoay thuận, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông - Nam + Đỡ song thủ. H. 74, 75.

**36- LM: Migi Kokutsu Dachi + Migi Ura Uchi.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đánh gõ. H. 76.



77



78



79

**37- MN: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Shuto Uchi.** Chân phải trụ, xoay nghịch, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái chém về trước. H. 77, 78, 79.



80



81



82

**38- N: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây + Nắm tay phải thủ dọc. H. 80, 81.



83



84



85

**39- NG: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 82, 83.  
**40- G: *Hidari Mae Géri.*** Chân trái đá trước, hướng Tây. H. 84.



86



87



88

**41- GF: *Hidari Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.*** Chân đá xuống F, thành chân trái tấn trước + Đấm song thủ. H. 85, 86.  
**42- F: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Taté Shuto Kamae.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây + Dao tay phải thủ dọc. H. 87, 88.



89



90



91

**43- FO: Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Shuto Barai.** Chân phải bước sang O, thành chân phải tấn sau + Dao tay phải gạt dưới. H. 89, 90.



92



93



94

**44- O: Hidari Mawashi Géri.** Chân trái đá vòng, hướng Bắc. H. 91, 92, 93.

**45- OP: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân đá xuống P, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 94.



95



96



96a

**46- PO: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống.  
H. 95, 96, 96a.



97



98



99

**47- O: Hidari Mawashi Géri.** Chân trái đá vòng, hướng Nam.  
H. 97, 98, 99.



100



100a



101

**48- OF: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân đá xuống F, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 100, 100a.

**49- FE: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Migi Shuto Uké y Gédan Hidari Shuto Barai.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ trên, đao tay trái gạt dưới. H. 101, 102.



102



103



104

**50 - ED: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Hidari Shuto Uké y Gédan Migi Shuto Barai.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ trên, đao tay phải gạt dưới. H. 103, 104.



105



105a



106

**51- DA: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 105, 105a, 106, 106a.



106a



107



107a

**52- AQ: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 107, 107a.



108



108a



109

**53- Q: *Migi Mae Géri.*** Chân phải đá trước, hướng Nam. H. 108, 108a.



109a



110



110a

**54- QR: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.*** Chân đá xuống R, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 109, 109a, 110, 110a.



111



111a



112

**55- R: *Hidari Mae Géri.*** Chân trái đá trước, hướng Nam. H. 111, 111a.



112a



113



113a

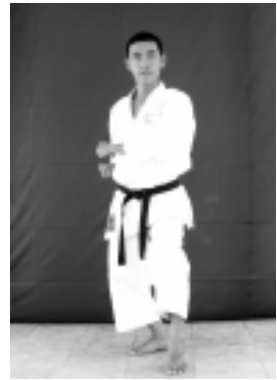
**56- RS: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.*** Chân đá xuống S, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 112, 112a, 113, 113a.



114



115

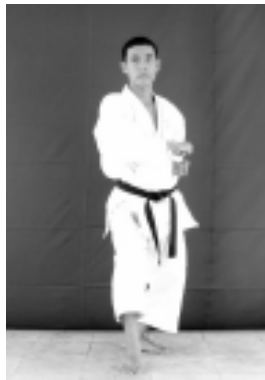


116

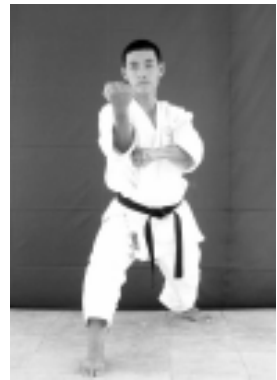
**57- SR: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 114, 115.



117



118



119

**58- RQ: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 116, 117.  
**59- QA: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 118, 119.



120



121



122



123

**A: Junbi. Rei.**

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126.



124

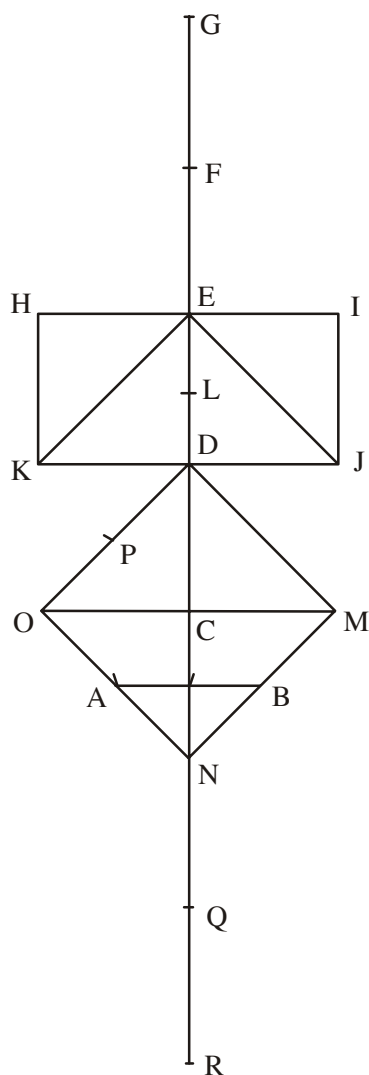


125



126

# YEN VI





1



2



3



4

**A: *Junbi. Rei.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



10

**1- AB: Siko Dachi + Migi Ura Uchi.** Trung bình tấn + Tay phải đánh gỗ. H. 8, 9, 10.



11



12



13

**2- AB: Siko Dachi + Migi Ura Até.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh tạt ngang. H. 11, 12.



14



15



16

**3- AB: Siko Dachi + Hidari Ura Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh gỗ. H. 13, 14, 15.

**4- AB: Siko Dachi + Hidari Ura Até.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh tạt ngang. H. 16, 17.



17



18



19

**5- AB: Siko Dachi + Nihon Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ song thủ. H. 18.

**6- AB: Siko Dachi + Migi Ura Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh gỗ. H. 19.



20



21



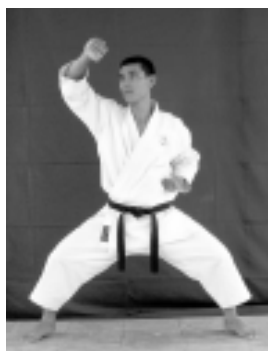
22

**7- AB: Siko Dachi + Hidari Haishu Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ lưng tay trái. H. 20, 21.

**8- AB: Siko Dachi + Migi Nagashi Uké.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đỡ vuốt (vào lòng tay trái). H. 22.



23



24



25

**9- AB: Siko Dachi + Migi Agé Uké.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đỡ trên. H. 23, 24.

**10- AB: Siko Dachi + Nihon Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ song thủ. H. 25.



26



27



28

**11- AB: Siko Dachi + Hidari Ura Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh gỗ. H. 26.

**12- AB: Siko Dachi + Migi Haishu Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ lưng tay phải. H. 27, 28.



29



30



31

**13- AB: Siko Dachi + Hidari Nagashi Uké.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đỡ vuốt (vào lòng tay phải). H. 29.

**14- AB: Siko Dachi + Hidari Agé Uké.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đỡ trên. H. 30, 31.



32



33



34

**15- BA: Hidari Fudo dachi + Taté Moro Tanagokoro Uké.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đỡ song chưởng dọc (phải trên). H. 32, 33.

**16- AB: Migi Fudo Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái chém chéo, đao tay phải thủ trên. H. 34, 35.



35



36



37

**17- BA: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải chém chéo, đao tay trái thủ trên. H. 36.

**18- AB: Migi Fudo Dachi + Taté Moro Tanagokoro Uké.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Đỡ song chưởng dọc (trái trên). H. 37, 38.



38



39



40

**19- BA: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải chém chéo, đao tay trái thủ trên. H. 39, 40.

**20- AB: Migi Fudo Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái chém chéo, đao tay phải thủ trên. H. 41.



41



42



43

**21- BA: Hidari Fudo Dachi + Migi Harai Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh gạt dưới. H. 42.

**22- AB: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 43, 44.



44



45



46

**23- BA: Hidari Fudo Dachi + Migi Harai Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh gạt dưới. H. 45.

**24- AB: Migi Fudo Dachi + Migi Haito Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay phải đánh đao tay ngược. H. 46.



47



48



49

**25- AB: Migi Fudo dachi + Hidari Mawashi Hiji Uchi y Hidari Ura Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh chỏ vòng (vào lòng tay phải), bồi tiếp đòn gõ trái. H. 47, 48.

**26- BA: Hidari Fudo Dachi + Gédan Migi Shuto Barai y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đao tay phải gạt dưới, đao tay trái thủ trên. H. 49.



50



51



52

**27- AB: Migi Fudo Dachi + Hidari Harai Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái đánh gạt dưới. H. 50.

**28- BA: Hidari Fudo Dachi + Hidari Haito Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay trái đánh đao tay ngược. H. 51.



53



54



55

**29- BA: Hidari Fudo Dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi y Migi Ura Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỗ vòng (vào lòng tay trái), bồi tiếp đòn gõ phải. H. 52, 53.

**30- AB: Migi Fudo Dachi + Hidari Harai Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái đánh gạt dưới. H. 54, 55.



56



57



58

**31- AC: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Uchi.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước - nhón gót phải + Tay phải đánh gõ. H. 56, 57, 58.



59



60



61

**32- CD: Okuri. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Uchi.** Lướt về trước (chân trái lên C để chân phải lên D), thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh gõ. H. 59, 60, 61.



62

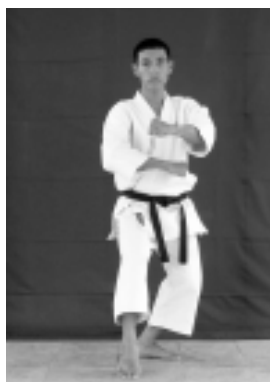


63



64

**33- DE: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Uchi.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh gõ. H. 62, 63, 64.



65



66



67

**34- EF: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Uchi.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh gõ. H. 65, 66, 67.



68



69



70

**35- FG: Siko Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Chân phải bước về trước, xoay người sang phải, thành trung bình tấn, hướng Đông + Tay phải đánh chỗ móc. H. 68, 69.



71



72



73

**36- G: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi + Migi Ura Uchi.** Thu chân phải về G, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Tay phải đánh liên hoàn: chỗ vòng và gõ. H. 70, 71.

**37- GF: Migi Fudo Dachi + Migi Kopa Uchi.** Chân phải bước sang F, thành chân phải tấn ngang + Tay phải đánh rầy. H. 72, 73, 73a.



73a



74



75

**38- FG: *Hidari Fudo Dachi + Migi Harai Uchi.*** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh gạt dưới. H.74, 75.



76

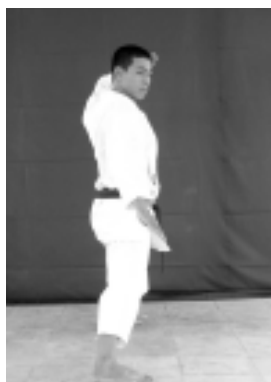


77



77a

**39- FE: *Taesabaki. Hidari Fudo Dachi + Hidari Kopa Uchi.*** Chân phải trụ, xoay nghịch, thành chân trái tấn ngang + Tay trái đánh rẩy. H. 76, 77, 77a.



78



79



80

**40- EF: Ushiro Taekawashi. Migi Fudo Dachi + Hidari Harai Uchi.**  
Quay sau, thành chân phải tấn ngang + Tay trái đánh gạt dưới.  
H. 78, 79.



80a



81



81a

**41- FE: Ushiro Taekawashi. Hidari Fudo Dachi + Hidari Ura Uchi.**  
Quay sau, thành chân trái tấn ngang + Tay trái đánh gõ. H. 80, 80a, 81, 81a.



82



83



84

**42- EH: Migi Fudo Dachi + Hidari Harai Uchi.** Chân phải bước lên H, thành chân phải tấn ngang + Tay trái đánh gạt dưới. H. 82, 83.

**43- HE: Ushiro Taekawashi. Hidari Fudo Dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Quay sau, thành chân trái tấn ngang + Tay phải đánh chỗ vòng. H. 84, 85.



85



86



87

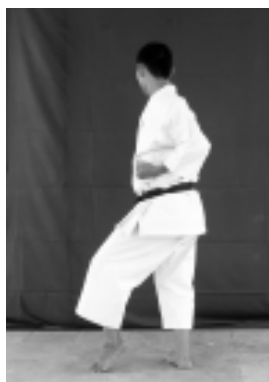
**44- EH: Ushiro Taekawashi. Migi Fudo Dachi + Hidari Mawashi Hiji Uchi.** Quay sau, thành chân phải tấn ngang + Tay trái đánh chỗ vòng. H. 86.



88



89



90

**45- HE: Ushiro Taekawashi. Hidari Kokutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn sau + Song đao đỡ trên. H. 87, 88.



91



91a



92

**46- E: Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Ura Até.** Chân phải bước lên E, thành chân trái tấn nhón - hướng Đông + Tay phải đánh tạt ngang (hướng Nam). H. 89, 90.



92a



93



93a

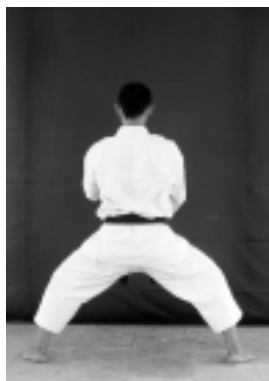
**47- EI: Siko Dachi + Gédan Yoko Moro Tanagokoro Uké.** Chân trái bước lên I, xoay người, thành trung bình tấn, hướng Nam + Song chưởng ngang đỡ dưới. H. 91, 91a, 92, 92a.



94



94a



95

**48- EI: Siko Dachi + Migi Kopa Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh rẩy. H. 93, 93a, 94, 94a.



95a



96



96a

**49- EI: Siko Dachi + Hidari Kopa Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh rầy. H. 95, 95a, 96, 96a.



97

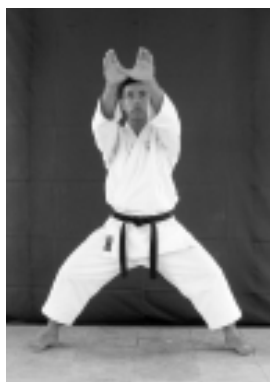


97a



98

**50- EI: Siko Dachi + Yodan Moro Toho Uchi.** Giữ nguyên tấn + Hai hổ khẩu đánh trên. H. 97, 97a, 98, 98a.



98a



99



99a

**51- EI: Siko Dachi + Gédan Moro Toho Uchi.** Giữ nguyên tấn + Hai hổ khẩu đánh dưới. H. 99, 99a.



100



100a



101

**52- EI: Siko Dachi + Chudan Yoko Moro Tanagokoro Uké.** Giữ nguyên tấn + Song chưởng ngang đỡ giữa. H. 100, 100a.



101a



102



102a

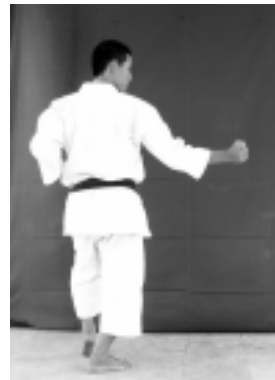
**53- EI: Siko Dachi + Migi Yama Uké.** Giữ nguyên tấn + Đỡ trên dưới (phải trên). H. 101, 101a, 102, 102a.



103



103a



104

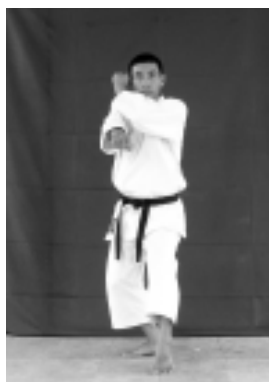
**54- I: Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Ura Até.** Chân phải về I, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Tay phải đánh tạt ngang, hướng Tây. H. 103, 103a, 104, 104a.



104a

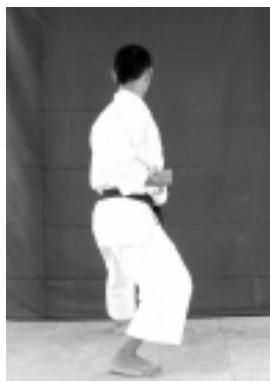


105



105a

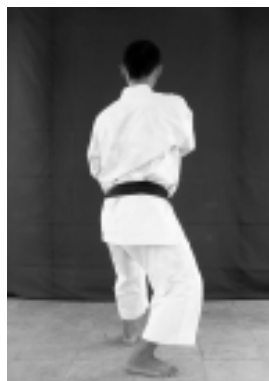
**55- 1J: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Gédan Barai.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái gạt dưới. H. 105, 105a, 106, 106a.



106



106a



107

**56- 1J: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Uchi.*** Chuyển sang chân trái tấn trước + Tay trái đánh gõ. H. 107, 107a, 108, 108a.



107a



108



108a

**57- JD: Migi Kokutsu Dachi + Migi Gédan Barai.** Chân phải bước lên D, thành chân phải tấn sau + Tay phải gạt dưới. H. 109, 110.



109



110



111

**58- JD: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Uchi.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Tay phải đánh gỗ. H. 111, 112.



112



113



114

**59- DJ: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Gédan Barai.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Tay trái gạt dưới. H. 113, 114.

**60- DJ: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Téken Tsuki.** Giữ nguyên tấn. Tay phải đâm giữa. H. 115.



115



116



117

**61- DJ: Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Ushiro Hiji Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỏ sau. H. 116.

**62- DJ: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Moro Haishu Uké.** Giữ nguyên tấn + Lưng tay đỡ trên. H. 117.



118



119



120

**63- DJ: Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Chuyển sang chân trái tấn sau + Tay trái đỡ chéo. H. 118, 119.



121



122



123

**64- DJ: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Moro Haishu Uké.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Lưng tay đỡ trên. H. 120, 121.

**65- DJ: Migi Zenkutsu Dachi + Agé Hiji Uchi.** Đổi chân, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh chỗ móc. H. 122.



124



125



126

**66- JD: Ushi-ro Taekawashi. Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Gédan Barai.** Quay sau, thành chân trái tấn sau + Tay trái gạt dưới. H. 123, 124.

**67- JD: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang. H. 125, 126.



127



128



129

**68- DK: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 127, 128.



130

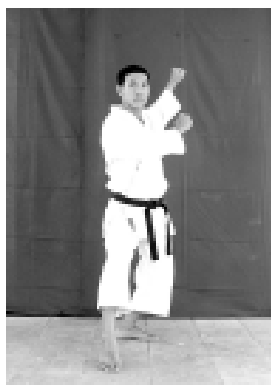


131



131a

**69- K: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Ura Até.*** Thu chân trái về K, chân phải trụ, xoay nghịch, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Tay phải đánh tạt ngang, hướng Nam. H. 129, 130, 131, 131a.



132



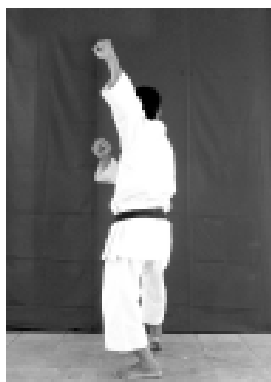
133



134

**70- KH: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Xoay người, chân phải bước lên H, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 132, 133.

**71- H: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Ura Uchi.*** Chân trái bước lên H, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Tay phải đánh gõ. H. 134.



135



135a



136

**72- HK: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Chân phải bước về K, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa.  
H. 135, 135a, 136, 136a.



136a



137



138

**73- K: *Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Ura Uchi.*** Chân trái bước lên K, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông + Tay trái đánh gõ.  
H. 137, 138.



139



140



141

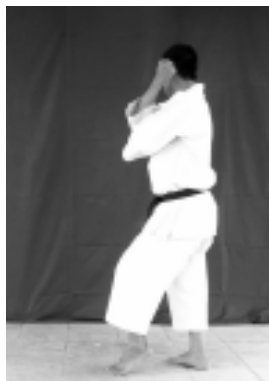
**74- KH: *Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Chân trái bước lên H, thành chân trái tấn trước + Tay nắm thủ giữa.  
H. 139, 140.



142

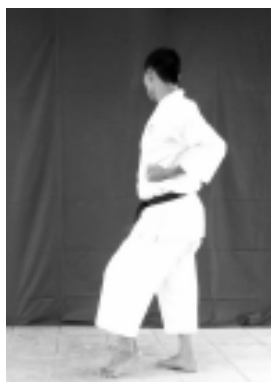


143



144

**75- H: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Ura Uchi.*** Chân phải bước lên H, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông + Tay phải đánh gõ.  
H. 141, 142, 143.



145



145a



146

**76- H: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Ura Até.*** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh tạt ngang. H. 144, 145, 145a.



147



148



149

**77- HE: *Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 146, 147, 148.



149a



150



150a

**78- EK: *Migi Zenkutsu Dachi* + *Yodan Reou Téken Kamae*.** Chân phải bước sang K, thành chân phải tấn trước + Hai nắm đấm thủ trên. H. 149, 149a, 150, 150a.



151



152



153

**79- EK: *Migi Kokutsu Dachi* + *Migi Nagashi Uké*.** Chuyển sang chân phải tấn sau + Tay phải đỡ vuốt (vào lòng tay trái). H. 151.

**80- EK: *Migi Zenkutsu Dachi* + *Migi Agé Uké*.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Tay phải đỡ trên. H. 152, 153.



154



155



156

**81- EK: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Hama Uchi.*** Giữ nguyên tấn. Nắm búa phải đánh chéo. H. 154, 155.



157



158



159

**82- EJ: *Okuri. Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Téken Kamae.*** Bước lướt (thu chân phải về E, cùng lúc chân trái bước lên J, thành chân trái tấn trước + Hai nắm đấm thủ trên. H. 156, 157, 158.

**83- JE: *Migi Fudo Dachi + Hidari Nagashi Uké.*** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái đỡ vuốt (vào lòng tay phải). H. 159.



160



160a



161

**84- EJ: Ushiro Taekawashi. Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Agé Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ trên. H. 160, 160a, 161, 161a.



161a



162



163

**85- EJ: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Hama Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Nắm búa trái đánh chéo. H. 162, 163.



164



164a



165

**86- EL: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.*** Chân trái bước sang L, thành chân trái tấn sau + Đao tay trái đỡ chéo. H. 164, 164a, 165, 165a.



165a



166



166a

**87- LD: *Migi Kokutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.*** Bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đao tay phải đỡ chéo. H. 166, 166a, 167, 167a.



167

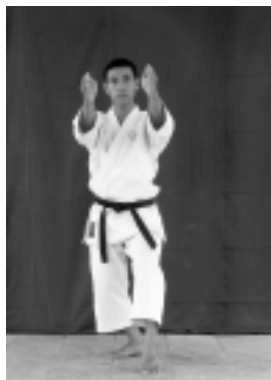


167a



168

**88- D: *Hidari Néko Ashi Dachi + Tsukami Uké.*** Bước chân trái lên D, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Song chưởng đỡ chộp. H. 168, 168a.



168a



169



169a

**89- DM: *Hidari Zenkutsu Dachi + Tsukami Uké.*** Chân phải trụ, xoay người, chân trái bước sang M, thành chân trái tấn trước + Song chưởng ném đối thủ về hướng Đông - Nam. H. 169, 169a, 170, 171.



170



171



172

**90- MC: Siko Dachi + Migi Yoko Hiji Uchi.** Chân phải bước lên C, thành trung bình tấn, hướng Nam + Tay phải đánh chỗ ngang. H. 172, 172a, 173, 173a.



172a



173



173a

**91- CM: Hidari Fudo Dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh chỗ vòng. H. 174, 175.



174



175



176

**92- CM: Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn sau + Dao tay trái đỡ chéo, dao tay phải thủ trên. H. 176, 177.

**93- CM: Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Tsuki.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Tay phải đánh móc. H. 178.



177



178



179

**94- CM: Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỗ móc. H. 179.

**95- CM: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Téken Tsuki.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đâm giữa. H. 180.



180



181



181a

**96- M: Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Thu chân phải về M, thành chân phải tấn nhón, hướng Tây - Nam (B) + Đỡ chữ thập giữa. H. 181, 181a.



182



182a



183

**97- MB: Migi Kokutsu Dachi + Kakiwaké Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đỡ vệt giữa. H. 182, 182a.



184

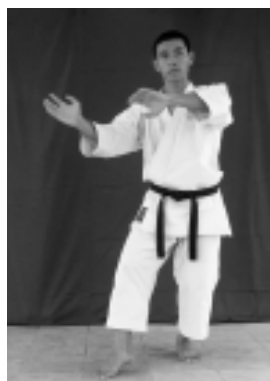


185



186

**98- N: Taesabaki. Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (Chân trái từ M lên N, cùng lúc hai tay chộp ném đối thủ về phía M), thu chân phải về N, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Đỡ chữ thập giữa. H. 183, 184, 185, 186, 187, 188



187



188



189

**99- NC: Migi Kokutsu Dachi + Kakiwaké Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đỡ vệt giữa. H. 189.

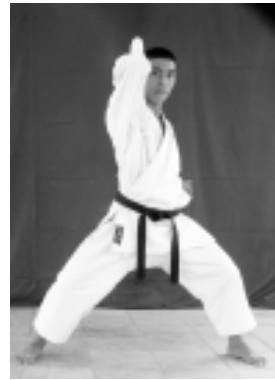
**100- OC: Siko Dachi + Migi Agé Tsuki.** Chân trái bước sang O, thành trung bình tấn, hướng Bắc + Tay phải đâm móc. H. 190, 191.



190



191



192

**101- OC: Siko Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỗ móc. H. 192.

**102- OC: Siko Dachi + Chudan Hidari Téken Tsuki.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đâm giữa. H. 193.



193



194



195

**103- ON: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi.** Chân trái trụ, xoay thuận, chân phải bước về N, thành chân phải tấn trước + Tay phải chém chéo. H. 194, 195.



196



197



198

**104- NO: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Tsuki.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Tay phải đánh móc. H. 196, 197.

**105- NO: Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỏ móc. H. 198.



199



200



201

**106- NO: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Téken Tsuki.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đâm giữa. H. 199.

**107- O: Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Chân phải bước lên O, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông - Bắc (P) + Đỡ chữ thập giữa. H. 200.



202



203



204

**108- OP: Migi Kokutsu Dachi + Chudan Kakiwaké Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đỡ vệt giữa. H. 201.



205



206



206a

**109- D: Taesabaki. Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (Chân trái từ O lên D, cùng lúc hai tay chộp ném đối thủ về phía O), thu chân phải về D, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Đỡ chữ thập giữa. H. 202, 203, 204, 205, 206, 206a.



207



207a



208

**110- DC: Migi Kokutsu Dachi + Chudan Kakiwaké Uke.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Đỡ vệt giữa. H. 207, 207a.



208a



209



209a

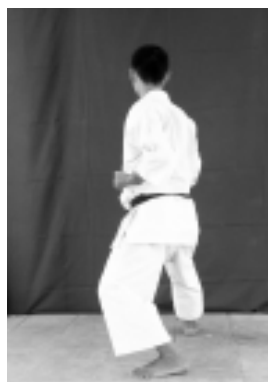
**111- CN: Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Moro Téken Tsuki.** Bước về trước, thành chân trái tấn trước + Đấm song thủ giữa. H. 208, 208a, 209, 209a.



210



210a



211

**112- NQ: Migi Kokutsu Dachi + Migi Ura Até.** Bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đánh tạt ngang. H. 210, 210a, 211, 211a.



211a



212



212a

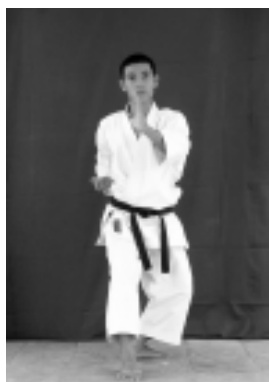
**113- QR: Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Mawashi Tsuki.** Bước về trước, thành chân trái tấn sau + Tay trái đâm vòng. H. 212, 212a, 213, 213a.



213



213a



214

**114- RQ: Ushiro Taekawashi. Migi Kokutsu Dachi + Migi Mawashi Tsuki.** Quay sau, thành chân phải tấn sau + Tay phải đâm vòng. H. 214, 215.



215



216



217

**115- QN: Hidari Kokutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Kamae.** Bước về trước, thành chân trái tấn sau + Song đao thủ trên. H. 216, 217.



218



219



220



221

***N: Junbi. Rei.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224.



222

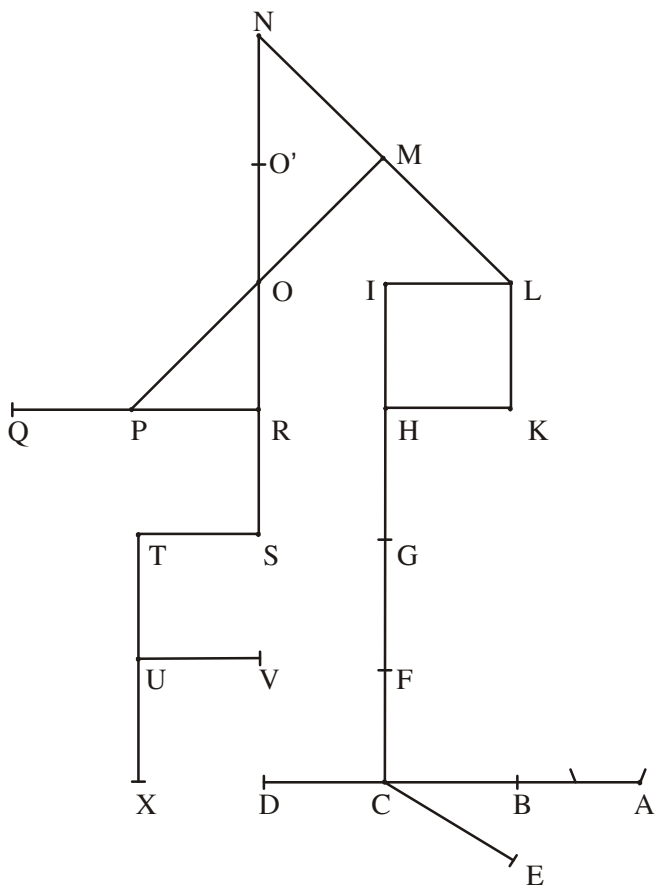


223



224

# MAKI I





1



2



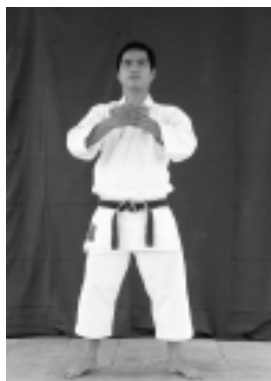
3



4

**A: Junbi.**

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8

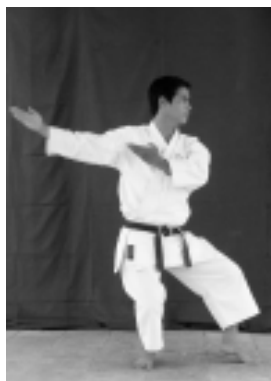


9



10

**1- AB: Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Quay sang trái, thành chân trái tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 8, 9, 10.



11



12



13

**2- AB: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 11, 12, 13.



14



15



16

**3- AB: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.*** Giữ nguyên tấn + Tay trái đánh tạt ngang. H. 14, 15.



17



18



19

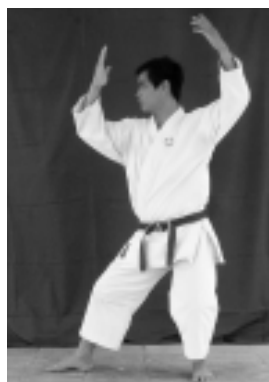
**4- BC: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Téken Tsuki.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đâm thẳng. H. 16, 17.



20



21



22

**5- DC: Taesabaki. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Reou Shuto Kamae.** Chân phải trụ, xoay nghịch, thành chân phải tấn sau + Song đao thủ dưới. H. 18, 19, 20.



23



24



25

**6- DC: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 21, 22, 23.

**7- DC: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh tạt ngang. H. 24, 25.



26



27



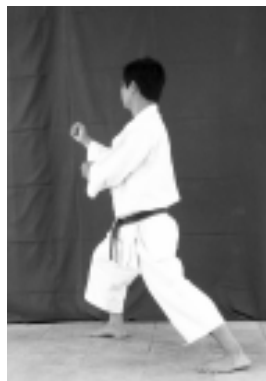
28

**8- C: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 26.

**9- C: *Migi Yoko Géri.*** Chân phải đá ngang, hướng Đông - Nam (E). H. 27, 28.



29



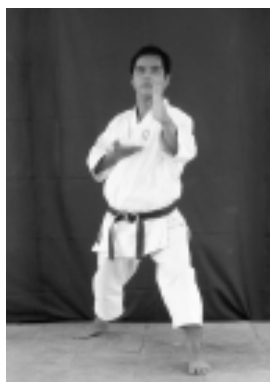
30



31

**10- CE: *Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Chân đá xuống E, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 29, 30.

**11- EC: *Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.*** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 31, 32.



32



33



34

**12- CF: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.** Chân phải bước lên F, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ chéo. H. 33, 34.



35



36



37

**13- FG: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 35, 36.



38



39



40

**14- GH: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Tate Nukite Uchi.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải xả dọc. H. 37, 38.

**15- IH: Migi Fudo Dachi + Hidari Tate Nukite Uchi.** Chân trái bước lên I, xoay sang phải, thành chân phải tấn ngang + Tay trái xả dọc về trước. H. 39, 40.



41



42



42a

**16- HK: Hidari Fudo Dachi + Migi Tate Nukite Uchi.** Chân trái bước lên K, thành chân trái tấn ngang + Tay phải xả dọc. H. 41, 42, 42a.



43



44



45

**17- KL: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Hidari Taté Nukité Uchi.** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ H sang L), thành chân phải tấn trước + Tay trái xĩa dọc. H. 43, 44.



46



47



48

**18- LM: Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Tsuki.** Chân trái bước lên M, thành chân trái tấn trước + Tay phải đâm móc. H. 45, 46.  
**19- M: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Tây - Bắc (N). H. 47, 48.



49



50



51

**20- MN: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki.** Chân đá xuống N, thành chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 49, 50.



51a

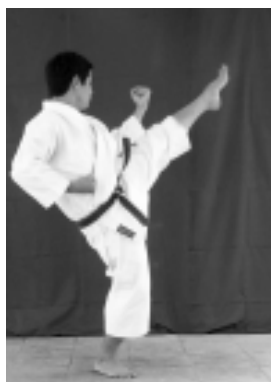


52



52a

**21- MO: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Hidari Agé Tsuki.** Chân trái trụ, xoay nghịch (chân phải từ N về O), thành chân phải tấn trước + Tay trái đấm móc. H. 51, 51a, 52, 52a.



53



54



55

**22- O: Hidari Mae Géri.** Chân trái đá trước, hướng Tây - Nam (P). H. 53, 54.

**23- OP: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Lenzoku Tsuki.** Chân đá xuống P, thành chân trái tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước). H. 55, 56.



56



57



58

**24- QP: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Hidari Hama Uké.** Chân trái trụ, xoay nghịch (chân phải từ O lên Q), thành chân trái tấn trước + Nắm búa trái đỡ giữa. H. 57, 58.



59



60

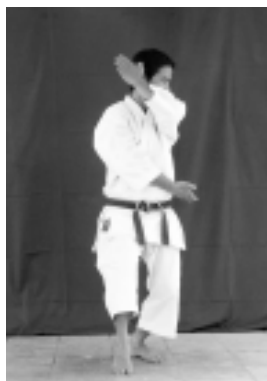


61

**25- PR: Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Migi Hama Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Năm búa phải đỡ giữa. H. 59, 60.



62



63



64

**26- RO: Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Hidari Téken Barai.** Chân trái bước lên O, thành chân trái tấn sau + Tay trái gạt dưới. H. 61, 62.

**27- OO': Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Migi Shuto Uké y Gédan Hidari Shuto Barai.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên dưới (phải trên). H. 63, 64.



65



66



66a

**28- NO': Taesabaki. Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Téken Barai.** Chân phải trụ, chân trái bước lên N, người xoay thuận, thành chân phải tấn sau + Tay phải gạt dưới. H. 65, 66, 66a.



67



67a



68

**29- O'O: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Hama Uchi y Yodan Migi Hama Kamae.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh búa, tay phải thủ trên. H. 67, 67a, 68, 68a.



68a

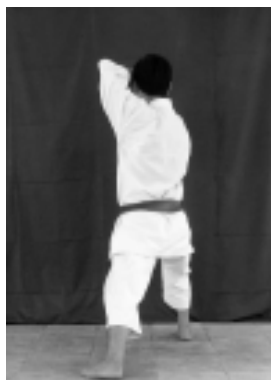


69



69a

**30- OR: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Mae Hama Uchi y Yodan Hidari Hama Kamae.*** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh búa, tay trái thủ trên. H. 69, 69a, 70, 70a.



70



70a



71

**31- R: *Migi Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.*** Chân trái bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Đỡ song thủ. H. 71, 71a.



71a



72



72a

**32- S: Okuri. Migi Néko Ashi Dachi + Migi Ura Uchi.** Nhảy lướt từ R đến S, giữ nguyên tấn + Tay phải đánh gõ. H. 72, 72a, 73, 73a.



73

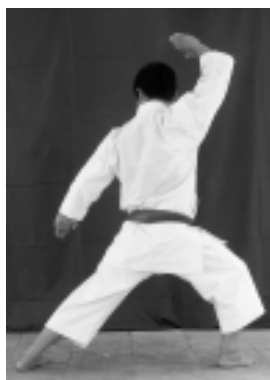


73a



74

**33- ST: Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chân phải bước sang phải, thành chân phải tấn ngang + Tay trái gạt dưới, tay phải thủ trên. H. 74, 75, 75a.



75



75a



76

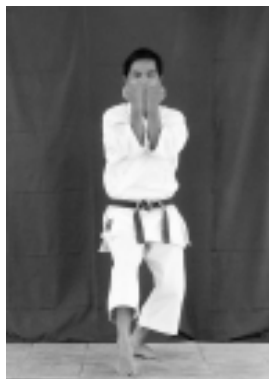
**34- TS: Hidari Fudo dachi + Migi Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải chém chéo về trước, tay trái thủ trên. H. 76, 76a.



76a



77



77a

**35- T: Migi Néko Ashi Dachi + Nihon Uké.** Thu chân trái về T, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Đỡ song thủ. H. 77, 77a.



78



78a



79

**36- U: Okuri. Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Ura Uchi.** Nhảy lướt từ T lên U, chuyển sang chân trái tấn nhón, hướng Nam + Tay trái đánh gỗ. H. 78, 78a, 79, 79a.



79a



80



81

**37- UV: Hidari Fudo Dachi + Gédan Migi Shuto Barai y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Bước chân trái sang V, thành chân trái tấn ngang + Đao tay phải gạt dưới, đao tay trái thủ trên. H. 80, 81, 81a.



81a



82



82a

**38- VU: *Migi Fudo Dachi + Hidari Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.*** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái chém chéo về trước, tay phải thủ trên. H. 82, 82a.



83



83a



84

**39- UX: *Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.*** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 83, 83a, 84, 84a.



84a



85



86

**40- XU: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Téken Kamae.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay nắm thủ giữa. H. 85, 86.



87



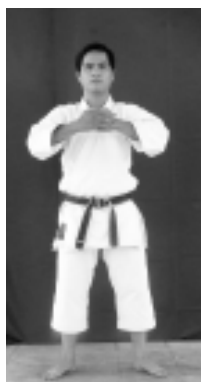
88



89

**X: Junbi. Rei.**

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93.



90



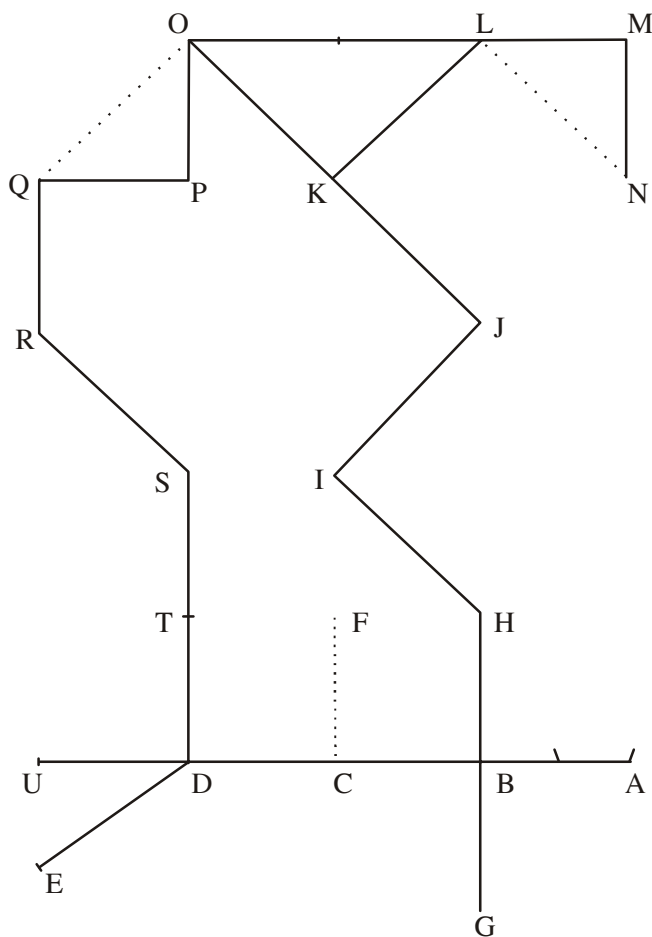
91



92



93

**KARATE** bài quyền đặc dị \_\_\_\_\_ 169



1



2



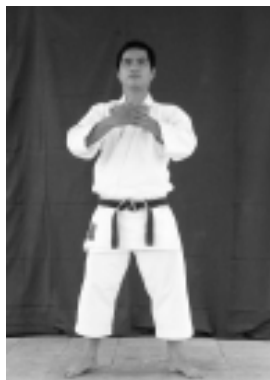
3



4

**A: *Junbi.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5



6



7



8



9



10

**1- AB: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Quay sang trái, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 8, 9.

**2- BC: Migi Kokutsu Dachi + Migi Hama Uké.** Bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ nắm búa. H. 10, 11.



11



12



13

**3- C: Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Tatéken Kamae.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Tây + Nắm tay trái thủ dọc. H. 12, 13.



14



15



16

**4- D: Okuri. Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Tatéken Kamae.** Nhảy lướt từ C lên D + Giữ nguyên tư thế. H. 14.

**5- D: Hidari Yoko Géri.** Chân trái đá ngang, hướng Tây - Nam (E). H. 15, 16.



17



18



19

**6- DE: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Chân đá xuống E, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chéo. H. 17.

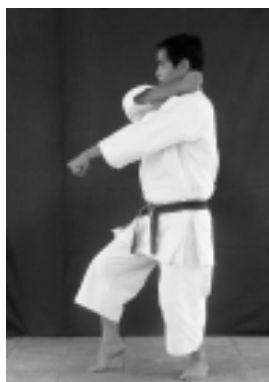
**7- ED: Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chéo. H. 18, 19.



20



21



22

**8- DC: Taesabaki. Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ E đến C), thành chân trái tấn sau + Đao tay trái đỡ chéo. H. 20, 21.



23



24



25

**9- CB: Migi Kokutsu Dachi + Migi Hama Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ nắm búa. H. 22, 23.

**10- C: Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.** Thu chân phải về C, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông + Nắm tay phải thủ dọc. H. 24, 25.



26



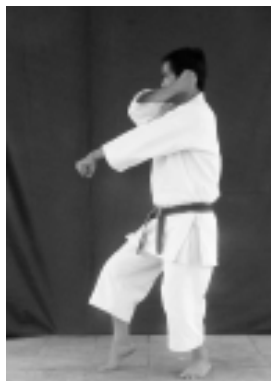
27



28

**11- C: *Hidari Yoko Géri*.** Chân trái đá ngang, hướng Bắc (F). H. 26, 27.

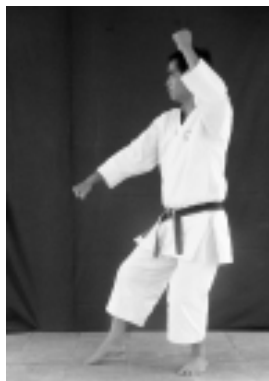
**12- CB: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Hama Uké*.** Chân đá xuống B, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ nắm búa. H. 28.



29

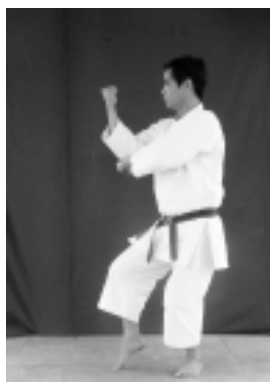


30



31

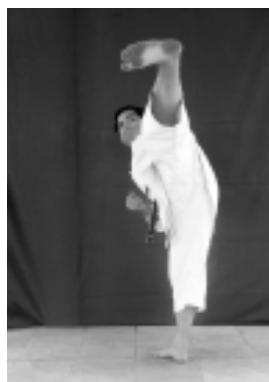
**13- BA: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Hama Uké*.** Bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 29, 30.



32



33



34

**14- B: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.** Thu chân phải về B, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông. Nắm tay phải thủ dọc. H. 31, 32.



35



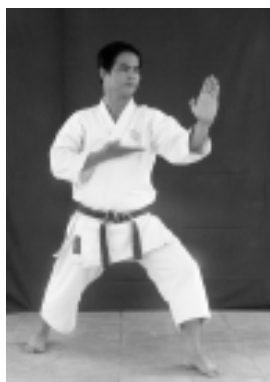
36



37

**15- B: Migi Yoko Géri + Hidari Yoko Géri.** Đá ngang liên hoàn: Chân phải, hướng Nam (G). Chân trái, hướng Bắc (H). H. 33, 34, 35.

**16- BH: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Moroté Uké.** Chân trái xuống H, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ chống. H. 36.



38



39



40

**17- HI: Okuri. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Bước dồn (chân phải lướt lên H, để chân trái từ H lướt lên I), thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 37, 38.



41



42



43

**18- IJ: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.** Chân phải bước lên J, thành chân phải tấn trước + Đao tay phải đỡ chéo. H. 39, 40.

**19- JK: Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Hidari Téken Tsuki.** Chân trái bước lên K, thành chân trái tấn trước + Tay trái đâm trên. H. 41, 42.



44

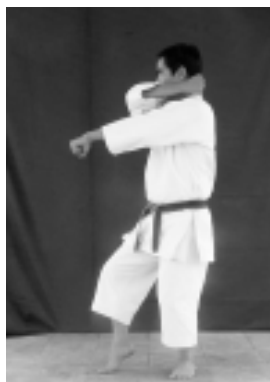


45



46

**20- KL: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Migi Téken Tsuki.** Chân phải bước lên L, thành chân phải tấn trước + Tay phải đấm trên. H. 43, 44.



47



48



49

**21- L: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Tatéken Kamae.** Chân trái bước lên L, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Nắm tay phải thủ dọc. H. 45, 46.

**22- LM: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân phải bước sang phải, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 47, 48.



50



51



51a

**23- MN: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ L đến N), thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang. H. 49, 50, 51, 51a.



52



53



54

**24- ML: Okuri. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Bước dồn (chân trái từ N lướt về M, để chân phải từ M lướt về L), thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 52, 53, 54.



55



56



57

**25- LK: *Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Agé Tsuki.*** Chân trái bước lên K, thành chân trái tấn trước + Tay phải đâm móc. H. 55, 56.

**26- KO: *Migi Zenkutsu Dachi + Hidari Agé Tsuki.*** Chân phải bước lên O, thành chân phải tấn trước + Tay trái đâm móc. H. 57, 58.



58



59



60

**27- OL: *Taesabaki. Hidari Fudo Dachi + Gédan Migi Shuto Barai y Yodan Hidari Shuto Kamae.*** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ K đến L), thành chân trái tấn ngang + Đao tay phải gạt dưới, đao tay trái thủ trên. H. 59, 60.



61



61a



62

**28- LO:** *Migi Fudo Dachi + Hidari Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.* Chuyển sang chân phải tấn ngang + Đao tay trái chém chéo về trước, đao tay phải thủ trên. H. 61, 61a.



62a



63



64

**29- OL:** *Hidari Fudo Dachi + Migi Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.* Chuyển sang chân trái tấn ngang + Đao tay phải chém chéo về trước, đao tay trái thủ trên. H. 62, 62a.

**30- OP:** *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.* Chân trái bước lên P, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái chém chéo, đao tay phải thủ trên. H. 63, 64, 64a.



64a

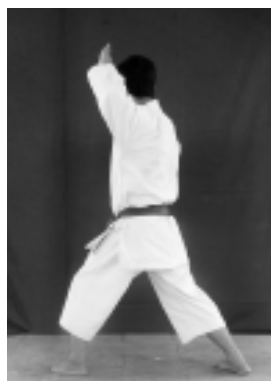


65



66

**31- QP: Hidari Fudo Dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Chân phải bước lên Q, thành chân trái tấn ngang + Tay phải đánh chỗ vòng (vào lòng tay trái). H. 65, 66.



67



68



68a

**32- PQ: Migi Fudo Dachi + Hidari Mae Nanamé Shuto Uchi y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Đao tay trái chém chéo về trước, đao tay phải thủ trên. H. 67, 68, 68a.



69



69a



70

**33- Q: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân trái bước sang Q, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 69, 69a.



70a



71



72

**34- R: *Okuri. Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Nhảy lướt từ Q lên R + Giữ nguyên tư thế. H. 70, 70a.

**35- RS: *Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.*** Chân trái bước chéo về trước, thành chân trái tấn sau + Đao tay trái đỡ chéo. H. 71, 72.



73

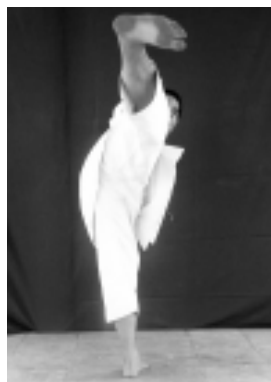


74



75

**36- RS: *Hidari Zenkutsu Dachi + Migi Lenzoku Tsuki*.** Chuyển sang chân trái tấn trước + Đấm liên hoàn (phải trước). H. 73, 74.



75a



76



77

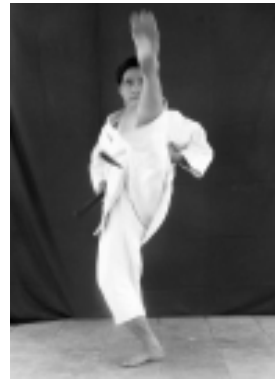
**37- S: *Migi Mae Yoko Géri Kékomi*.** Chân phải đá tổng ngang về trước, hướng Nam. H. 75, 75a, 76.



77a



78



78a

**38- ST: *Migi Kokutsu Dachi + Migi Moroté Uké.*** Chân đá xuống T, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ chống. H. 77, 77a.

**39- T: *Hidari Mae Géri.*** Chân trái đá trước, hướng Nam. H. 78, 78a.



79



79a



80

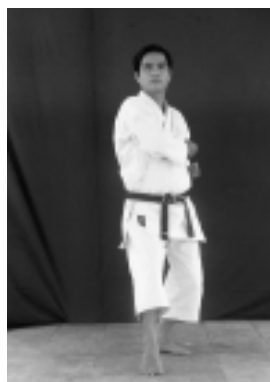
**40- TD: *Hidari Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki.*** Chân đá xuống D, thành chân trái tấn trước + Đấm song thủ. H. 79, 79a, 80, 80a.



80a



81



81a

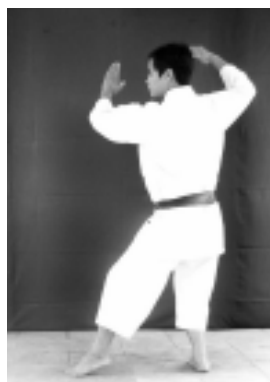
**41- D: Migi Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 81, 81a.



82



83



84

**42- DU: Migi Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Chân phải bước sang U, thành chân phải tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 82, 83.

**43- UD: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Yodan Reou Shuto Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Song đao đỡ trên. H. 84, 85.



85



86



87

**44- D: Migi Yoko Géri + Hidari Yoko Géri.** Thu chân phải về D, đá ngang liên hoàn: Chân phải, hướng Tây + Chân trái, hướng Đông. H. 86, 87, 88.



88

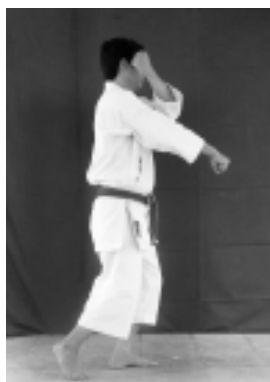


89



90

**45- DU: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá (trái) rút về D, để chân phải bước ra U, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 89, 90.



91



92



93

**46- CD: Hidari Kokutsu Dachi + Hidari Hama Uké.** Chân phải bước lui C, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ nắm búa. H. 91, 92.



94



95



96

**47- BC: Migi Kokutsu Dachi + Migi Hama Uké.** Chân trái bước lui B, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ nắm búa. H. 93, 94.

**48- B: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Tây. H. 95, 96.



97



98



99

**49- BC: Migi Kokutsu Dachi + Migi Hama Uké.** Chân đá xuống C, thành chân phải tấn sau + Tay phải đỡ nắm búa. H. 97.

**50- CB: Ushiro Taekawashi. Hidari Kokutsu dachi + Hidari Hama Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn sau + Tay trái đỡ nắm búa. H. 98, 99.



100



101



102

**51- B: Migi Mae Géri + Migi Yoko Géri + Migi Mawashi Géri.** Chân phải đá liên hoàn: Đá trước, hướng Đông + Đá ngang, hướng Nam + Đá vòng, hướng Đông. H. 100, 101, 102, 103.



103



104



105

**52- Hidari Yoko Géri.** Chân phải xuống B, để chân trái đá ngang, hướng Bắc. H. 104, 105, 106.



106

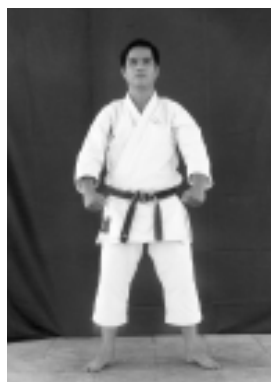


107



108

**53- BA: Migi Fudo Dachi + Hidari Gédan Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae.** Chân đá thu về B, để chân phải bước lên A, thành chân phải tấn ngang + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 107, 108.



109



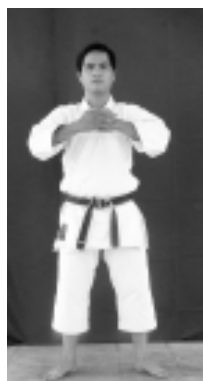
110



111

**A: *Junbi.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115.



112



113

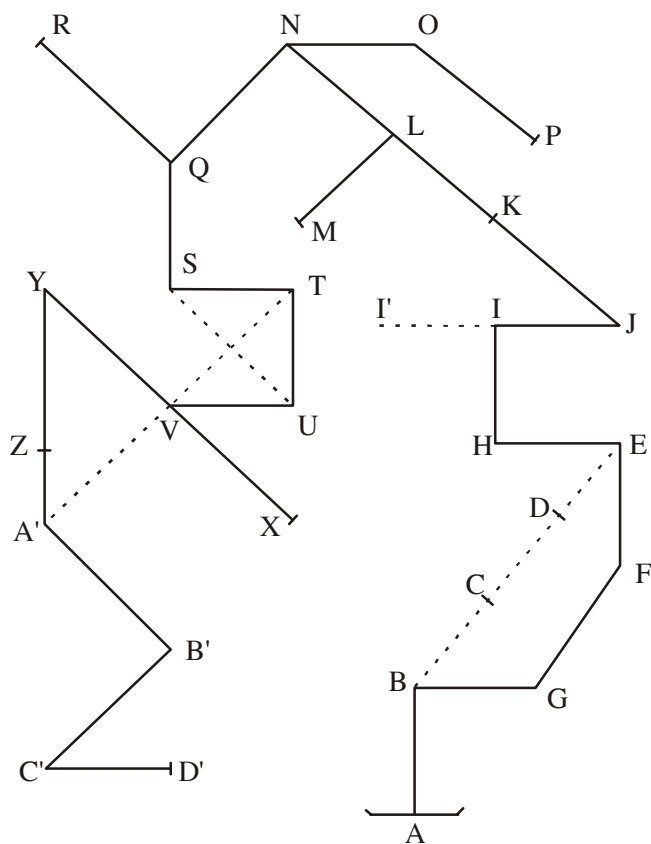


114



115

# MAKI III





1

2

3

4

**A: *Junbi.***

Tư thế chuẩn bị. Chào. H. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



5

6

7



8

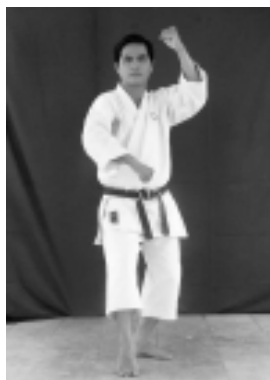


9



10

**1- AB: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Moroté Uké.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ chống. H. 8, 9.



11



12



13

**2- B: Migi Neko Ashi Dachi + Migi Ura Uchi.** Chân trái bước về trước, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Tay phải đánh gõ. H. 10, 11, 12.



14



15



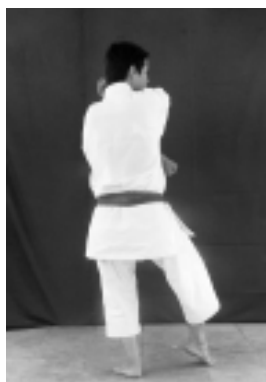
16

**3- BC: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.*** Chân phải bước chéo về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 13, 14.

**4- C: *Hidari Mae Yoko Géri Kékomi.*** Chân trái đá tổng ngang về trước, hướng Đông - Bắc (D). H. 15, 16.



17



18



18a

**5- CD: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Ura Até.*** Chân đá xuống D, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh tạt ngang. H. 17.

**6- DC: *Ushiro Taekawashi. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.*** Quay sau, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 18, 18a, 19, 19a.



19



19a



20

**7- CB: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Agé Hiji Uchi.*** Bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh chỏ móc. H. 20, 21.



21



22



23

**8- B: *Taesabaki. Migi Néko Ashi Dachi + Gédan Migi Ura Uchi.*** Thu chân phải về B, chân trái trụ, xoay thuận, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Tay phải đánh gõ dưới. H. 22, 23, 24.



24



25



26

**9- B: Migi Yoko Géri.** Chân phải đá ngang, hướng Đông - Bắc (C).  
H. 25, 26.

**10- BC: Siko Dachi + Nihon Uké.** Chân đá xuống C, thành trung  
bình tấn, hướng Tây - Bắc + Đỡ song thủ. H. 27.



27



28



29

**11- BC: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chuyển sang chân  
phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 28, 29.



30



31



32

**12- CD: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Agé Hiji Uchi.** Chân trái bước về trước, thành chân trái tấn trước + Tay trái đánh chỗ móc. H. 30, 31.

**13- DE: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Chân phải bước về trước, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh chỗ móc. H. 32, 33.



33



34



35

**14- FE: Okuri. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Đổi bộ (chân trái bước lên E để chân phải lui về F), thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 34, 35, 36.



36



37



38

**15- GF: Migi Kokutsu Dachi + Migi Nanamé Shuto Uké.** Chân trái bước lui về G, thành chân phải tấn sau + Đao tay phải đỡ chéo. H. 37, 38.



39



40



41

**16- G: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Đông - Bắc (F). H. 39, 40.

**17- GF: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá xuống F, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 41.



42



43



44

**18- FG: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái gạt dưới. H. 42, 43.

**19- G: Migi Mawashi Géri.** Chân phải đá vòng, hướng Tây. H. 44, 45.



45



46



47

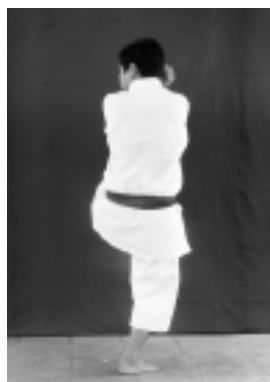
**20- GB: Siko Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá xuống B, thành trung bình tấn, hướng Nam + Tay phải đánh tạt ngang. H. 46.



47a



48



49

**21- B: *Hidari Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Thu chân trái về B, thành chân trái tấn nhón, hướng Nam + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 47, 47a.

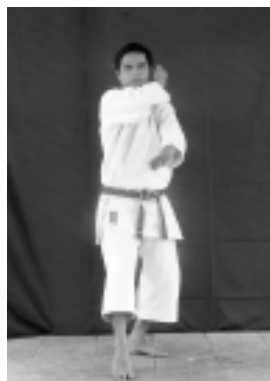
**22- B: *Hidari Yoko Géri.*** Chân trái đá ngang, hướng Đông. H. 48, 49.



50



51



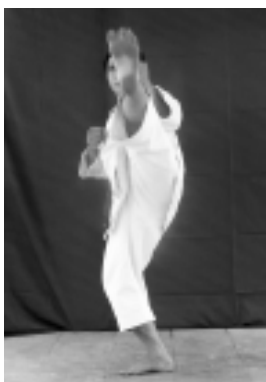
52

**23- BG: *Siko Dachi + Hidari Ura Até.*** Chân đá xuống G, thành trung bình tấn, hướng Nam + Tay trái đánh tạt ngang. H. 50.

**24- GF: *Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Migi Shuto Barai.*** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ B lên F), thành chân phải tấn trước + Dao tay phải gạt dưới. H. 51, 52, 53.



53



54



55

**25- F: *Hidari Mae Géri*.** Chân trái đá trước, hướng Bắc. H. 54.

**26- FE: *Hidari Zenkutsu Dachi + Moro Téken Tsuki*.** Chân đá xuống E, thành chân trái tấn trước + Đấm song thủ. H. 55, 56.



56



57



58

**27- E: *Hidari Néko Ashi Dachi + Nihon Uké*.** Chân phải bước lên E, thành chân trái tấn nhón, hướng Bắc + Đỡ song thủ. H. 57.

**28- HE: *Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migi Shuto Kamae*.** Chân trái bước sang H, thành chân phải tấn ngang + Dao tay trái gạt dưới, dao tay phải thủ trên. H. 58, 59.



59



60



61

**29- EH: Hidari Fudo Dachi + Migi Nanamé Shuto Uchi y Yodan Hidari Shuto Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải chém chéo, tay trái thủ trên. H. 60.

**30- EH: Hidari Fudo dachi + Migi Mawashi Hiji Uchi.** Giữ nguyên tấn + Tay phải đánh chỗ vòng (vào bàn tay trái). H. 61, 62.



62



63



64

**31- H: Migi Néko Ashi Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.** Thu chân phải về H, thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Tay phải đánh chỗ móc. H. 63, 64.



65



66



67

**32- I: Okuri. Hidari Néko Ashi Dachi + Chudan Migi Ura Até.** Nhảy lướt về trước, thành chân trái tấn nhón, hướng Tây (I') + Tay phải đánh tạt ngang, hướng Bắc. H. 65, 66, 67.



68



69



70

**33- I: Hidari Mae Géri.** Chân trái đá trước, hướng Tây (I'). H. 68, 69.

**34- IJ: Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Mae Shuto Uchi.** Chân phải trụ, xoay nghịch, chân đá bước về J, thành chân trái tấn trước + Tay trái chém ngang về trước. H. 70, 71.



71



72



73

**35- JK: Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Gédan Migi Shuto Barai.** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ I về K), thành chân phải tấn trước + Đao tay phải gạt dưới. H. 72, 73, 74.



74



75



76

**36- K: Hidari Mae Géri.** Chân trái đá trước, hướng Tây - Bắc (L). H. 75, 76.



77



78



79

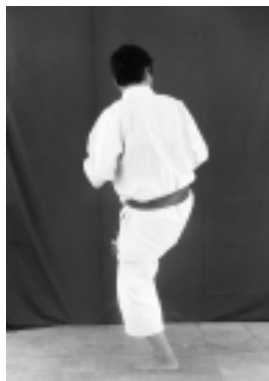
**37- KL: *Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Migi Téken Tsuki.*** Chân đá xuống L, thành chân trái tấn trước + Tay phải đấm giữa, hướng Đông - Bắc. H. 77.



80



81



82

**38- LM: *Taesabaki, Siko Dachi + Hidari Yama Uké.*** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ K về M), thành trung bình tấn, hướng Đông - Nam + Đỡ trên dưới (trái trên). H. 78, 79, 80.

**39- M: *Hidari Yoko Géri.*** Chân trái đá ngang, hướng Đông - Bắc. H. 81.



83



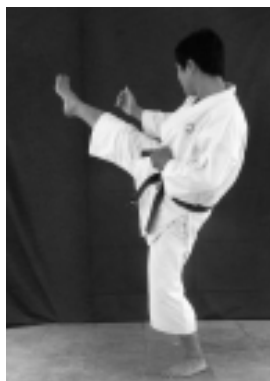
84



85

**40- L: Migi Yoko Géri.** Chân đá xuống L, để chân phải đá ngang, hướng Tây - Nam. H. 82, 83, 84.

**41- NL: Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uke.** Chân đá xuống N, thành chân trái tấn trước + Dao tay trái đỡ chéo. H. 85



86



87



88

**42- L: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Đông - Nam (K). H. 86, 87.

**43- LK: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá xuống K, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 88.



89



90



91

**44- KL: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Nanamé Shuto Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Đao tay trái đỡ chéo. H. 89, 90.

**45- L: Migi Mae Géri.** Chân phải đá trước, hướng Tây - Bắc (N). H. 91, 92.



92



93



94

**46- LN: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá xuống N, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 93.



95



96



97

**47- NO: Taesabaki. Siko Dachi + Migi Yama Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ L sang O), thành trung bình tấn, hướng Nam + Đỡ trên dưới (phải trên). H. 94, 95.



98



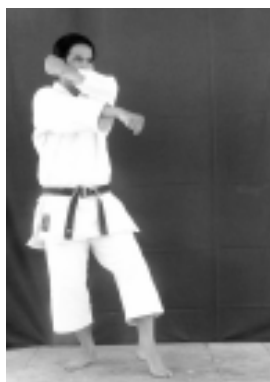
99



100

**48- O: Migi Yoko Géri y Migi Mae Géri.** Đá liên hoàn: Chân phải đá ngang, hướng Tây + Xoay người, chân phải đá trước, hướng Đông. H. 96, 97, 98, 99.

**49- OP: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Hama Uké.** Chân đá xuống P, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 100.



101



102



103

**50- PO: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Hama Uké.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ nắm búa. H. 101, 102.



104



105



106

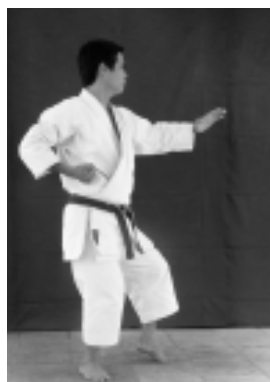
**51- O: Migi Mawashi Géri.** Chân phải đá vòng, hướng Tây. H. 103, 104.  
**52- ON: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Ura Até.** Chân đá xuống N, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 105.



107



108



109

**53- QN:** *Migi Fudo Dachi + Gédan Hidari Shuto Barai y Yodan Migí Shuto Kamae.* Chân trái từ O bước lên Q, thành chân phải tấn ngang + Đao tay trái gạt dưới, đao tay phải thủ trên. H. 106, 107, 108.



110



111



112

**54- NQ:** *Hidari Fudo Dachi + Migí Mawashi Hiji Uchi.* Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh chỗ vòng (vào bàn tay trái). H. 109, 110.

**55- Q:** *Migí Mawashi Géri.* Chân phải đá vòng, hướng Tây - Bắc (R). H. 111, 112.



113



114



115

**56- QR: *Migi Zenkutsu Dachi* + *Migi Ura Até*.** Chân đá xuống R, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh tạt ngang. H. 113.



115a



116



116a

**57- QS: *Migi Zenkutsu Dachi* + *Migi Hama Uké*.** Chân phải từ R bước lên S, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 114, 115, 115a, 116, 116a.



117



118



119

**58- ST: *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Hama Uké.*** Chân trái bước lên T, thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ nắm búa. H. 117, 118, 119.



120



121



122

**59- T: *Migi Néko Ashi Dachi + Migi Reouken Kamae.*** Chân phải lên T, thành chân phải tấn nhón, hướng Đông + Hai nắm đấm thủ bên hông phải. H. 120, 121.



123



124



124a

**60- T: *Migi Yoko Géri*.** Chân phải đá ngang, hướng Tây - Nam (V).  
H. 122, 123.

**61- TU: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Hama Uké*.** Chân đá xuống U, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 124, 124a.



125



126



127

**62- U: *Hidari Néko Ashi Dachi + Hidari Reouken Kamae*.** Chân trái bước lên U, thành chân trái tấn nhón, hướng Đông + Hai nắm đấm thủ bên hông trái. H. 125, 126.

**63- U: *Hidari Yoko Géri*.** Chân trái đá ngang, hướng Tây - Bắc (S).  
H. 127, 128.



128



129



130

**64- VU: Migi Zenkutsu Dachi + Migi Hama Uke.** Chân đá xuống V, thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 129.

**65- VX: Migi Kokutsu Dachi + Gédan Migi Téken Barai.** Chân phải từ U bước sang X, thành chân phải tấn sau + Tay nắm phải gạt dưới. H. 130, 131.



131



132



133

**66- VX: Migi Zenkutsu Dachi + Hidari Lenzoku Tsuki.** Chuyển sang chân phải tấn trước + Đấm liên hoàn (trái trước). H. 132, 133.



134



135



136

**67- XV: Ushiro Taekawashi. Hidari Zenkutsu Dachi + Chudan Reou Teken Kamae.** Quay sau, thành chân trái tấn trước + Tay nắm thủ giữ. H. 134, 135.



137



138

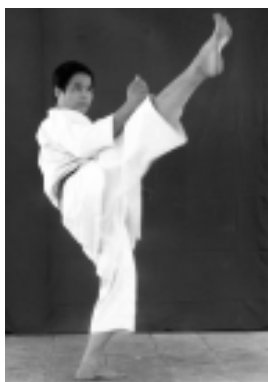


139

**68- V: Hidari Neko Ashi Dachi + Gedan Hidari Ura Uchi.** Chân phải bước lên V, thành chân trái tấn nhón, hướng Tây - Bắc (Y) + Tay trái đánh gõ dưới. H. 136, 137, 138.



140



141



142

**69- V: *Hidari Yoko Géri + Migi Yoko Géri + Migi Mae Géri.*** Đá liên hoàn: Chân trái đá ngang, hướng Tây - Nam (A') + Chân phải đá ngang, hướng Đông - Bắc (T). Chân phải đá trước, hướng Tây - Bắc (Y). H. 139, 140, 141, 142.



143



144



145

**70- VY: *Migi Zenkutsu Dachi + Migi Agé Hiji Uchi.*** Chân đá xuống Y, thành chân phải tấn trước + Tay phải đánh chỗ móc. H. 143.

**71- YZ: *Hidari Kokutsu Dachi + Gédan Hidari Téken Barai.*** Chân trái từ V bước sang Z, thành chân trái tấn sau + Tay nắm trái gạt dưới. H. 144, 145, 145a.



145a



146



146a

**72- YA':** *Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Agé Hiji Uchi.* Chuyển sang chân trái tấn trước + Tay trái đánh chỗ móc. H. 146, 146a.



147



148



149

**73- A'B':** *Taesabaki. Migi Zenkutsu Dachi + Migi Hama Uké.* Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ Y bước lên B'), thành chân phải tấn trước + Tay phải đỡ nắm búa. H. 147, 148, 149, 150.



150



151



152

**74- B'C': Taesabaki. Hidari Zenkutsu Dachi + Hidari Hama Uké.** Chân phải trụ, xoay nghịch (chân trái từ A' lên C'), thành chân trái tấn trước + Tay trái đỡ nắm búa. H. 151, 152, 153.



153



154



155

**75- C'D': Siko Dachi + Chudan Téken Juji Kamae.** Chân trái trụ, xoay thuận (chân phải từ B' lên D') thành trung bình tấn, hướng Bắc + Thủ chữ thập giữa (trái trong). H. 154, 155, 156.



156



157



158

**76- C'D': Siko Dachi + Hidari Agé Uké y Migi Ken Kamae.** Giữ nguyên tấn + Tay trái đỡ trên, nắm đấm phải thủ bên hông phải. H. 157.

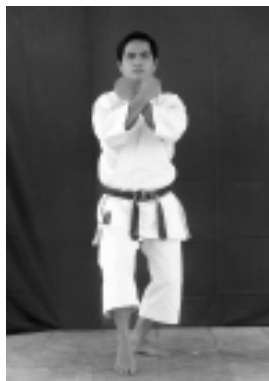
**77- C'D': Migi Fudo Dachi + Hidari Hama Uchi y Yodan Migi Téken Kamae.** Chuyển sang chân phải tấn ngang + Tay trái đánh búa, tay nắm phải thủ trên. H. 158.



159



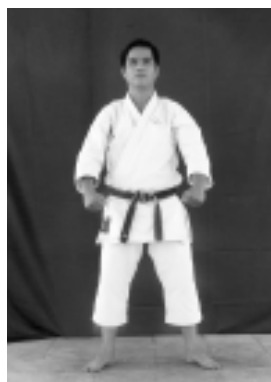
160



161

**78- D'C': Hidari Fudo Dachi + Migi Hama Uchi y Yodan Hidari Téken Kamae.** Chuyển sang chân trái tấn ngang + Tay phải đánh búa, tay nắm trái thủ trên. H. 159.

**79- D': Migi Néko Ashi Dachi + Chudan Téken Juji Kamae.** Rút chân trái về D', thành chân phải tấn nhón, hướng Bắc + Thủ chữ thập giữa. H. 160, 161.



162



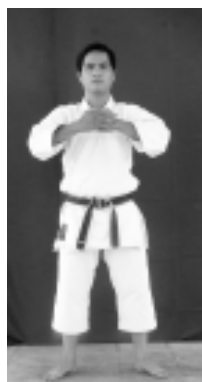
163



164

***D': Junbi.***

Về tư thế chuẩn bị. Chào. H. 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168.



165



166



167



168