

TRANH TRUYỆN CỔ TÍCH NỔI TIẾNG THẾ GIỚI

Biên soạn:
Hoàng Khắc Huyền

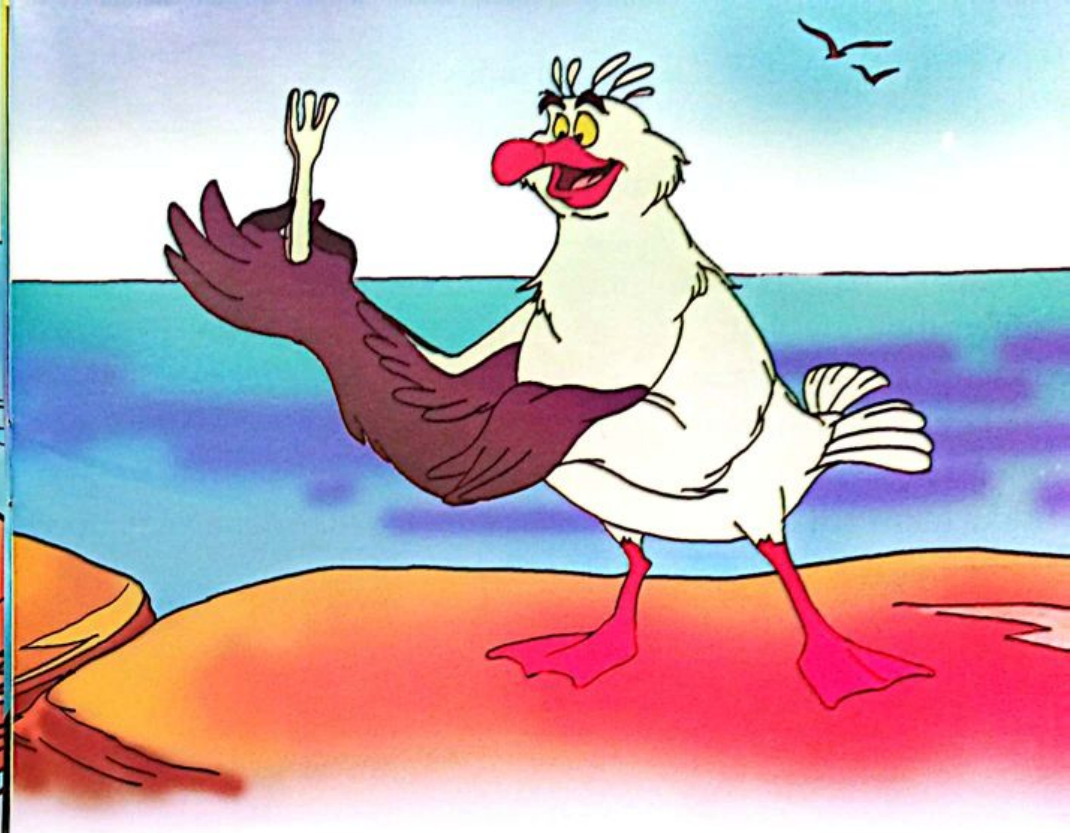
NÀNG TIÊN CÁ



NHÀ XUẤT BẢN MỸ THUẬT

Màng Tiên Cá





Người con út của Hải Vương có tên là nàng Tiên Cá. Nàng Tiên Cá cực kỳ xinh đẹp, nàng rất thích cuộc sống trên mặt đất - thế giới loài người. Vào những ngày đẹp trời, nàng thường cất tiếng hát du dương của mình giữa biển khơi. Mặc dù đã bị Vua cha ngăn cấm nhưng nhiều lần nàng vẫn trốn cha lên mặt nước chơi.



3. Nàng Tiên Cá có hai người bạn là Cá Nhỏ và chú chim Hải Âu. Hải Âu thường kể cho hai bạn mọi thứ về con người mà chú biết. Một ngày, Hải Vương rất tức giận vì phát hiện ra cô con gái nhỏ của mình thường xuyên trái lệnh của ông. Lo lắng cho sự an toàn của con gái mình, ngài cử Cua Đỏ - một bề tôi trung thành để bắt Tiên Cá.

4. Vài ngày sau, Tiên Cá thấy có một chiếc tàu trên mặt nước, nàng reo lên: “Con người đó!” rồi nhanh nhẹn bơi đến gần chiếc tàu.

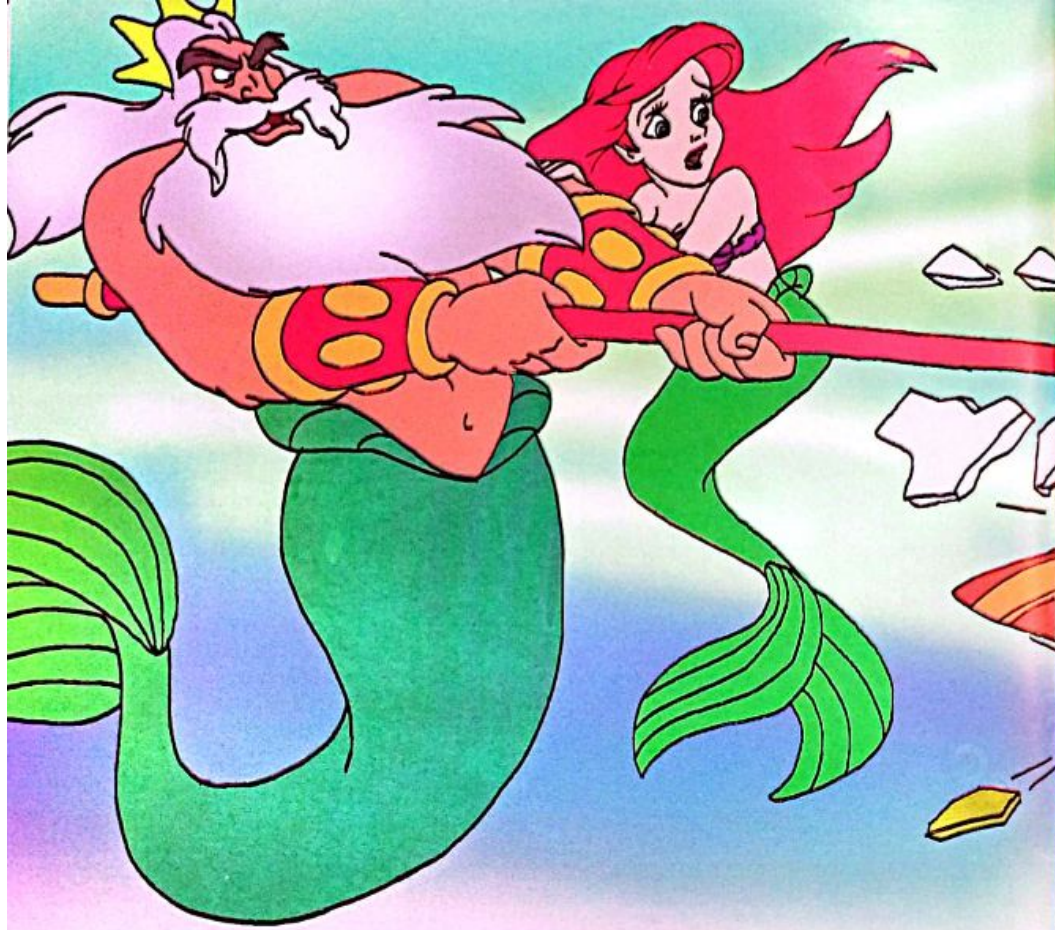


Nàng thấy một đám thủy thủ đang nhảy múa ca hát. Rồi nàng nhìn thấy Hoàng tử Ê-ríc. Ngay từ cái nhìn đầu tiên, nàng đã đem lòng yêu thương chàng. Bỗng bầu trời tối sầm. Mưa bắt đầu và sấm sét dữ dội. Chiếc tàu chòng chành trong cơn bão. Nó từ từ bị nhấn chìm bởi những ngọn sóng và Hoàng tử bị đánh văng ra khỏi mạn tàu.



5. Tiên Cá lo lắng hét lên: “Mình phải cứu chàng bằng được”. Nàng cố gắng ôm lấy Hoàng tử rồi nhanh chóng đưa chàng vào bãi cát. Trong khi Hoàng tử vẫn chưa tỉnh, nàng hát cho chàng nghe một bài tình ca tuyệt vời. Sau đó, nàng nghe thấy bước chân những thủy thủ đang kiếm tìm Hoàng tử, nàng đành trở về biển khơi.

Khi Hoàng tử thức dậy, quản gia của chàng hỏi: “Thưa ngài, có chuyện gì vậy?” Hoàng tử nói: “Một cô gái xinh đẹp đã cứu ta. Rồi ta được nghe nàng hát lên một bài tình ca. Chưa bao giờ ta nghe một giọng hát hay như vậy. Ta phải tìm và cưới nàng làm vợ”.



6. Trở lại biển khơi, Hải Vương tức giận khi biết con gái đã yêu một con người. Ngài phá hủy toàn bộ những kỷ vật về con người của nàng Tiên Cá.

Nàng Tiên Cá bé bỏng cố gắng giải thích với cha: “Cha ơi, nhưng con yêu chàng! Con muốn cưới chàng!” Hải Vương nói: “Không bao giờ! Hắn là một con người, hắn ăn cá, thần dân của ta”. Rồi ngài bỏ đi trong bức bối mặc cho Tiên Cá ôm mặt khóc.

Không xa đó, mụ phù thủy Hắc Ám biết được câu chuyện của nàng Tiên Cá qua quả cầu phép.



7. Đã từ lâu mụ luôn chờ cơ hội tìm cách lật đổ Hải Vương nhưng chưa có điều kiện.

Lập tức, mụ nghĩ ra ngay một âm mưu nham hiểm: “Biết đâu ta có thể trở thành Hải Vương nhờ con bé này”.

8. Mụ sai đầy tớ của mình là hai con cá Chình đến chỗ của Tiên Cá. Bọn chúng ve vãn nàng về viễn cảnh mụ phù thủy sẽ giúp nàng lấy được Hoàng tử.

Trong lòng đang buồn bã, lại nghe nói có cơ hội thực hiện mong muốn của mình nên nàng quên mất lời dặn của Cua Đỏ và bơi theo chúng đến gặp mụ phù thủy.

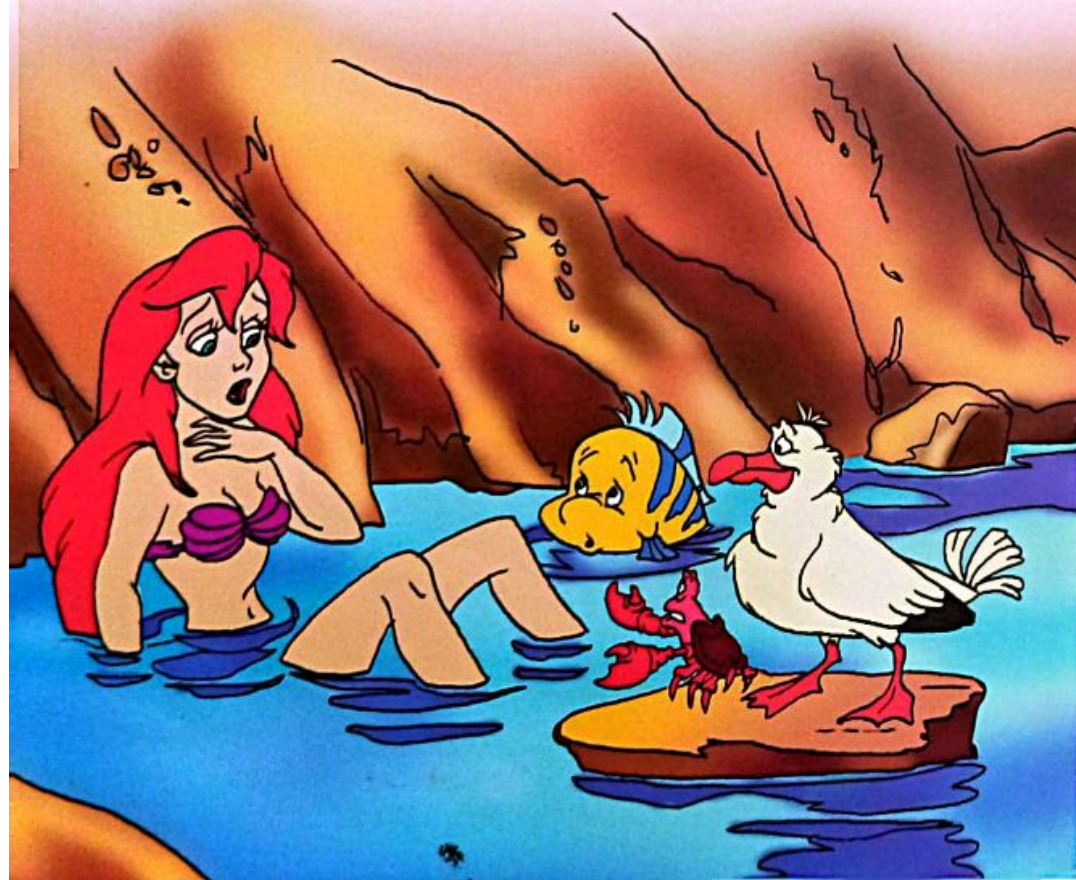


9. Mụ phù thủy Hắc Ám nói: “Ta có một thỏa thuận cho con, con gái bé bỏng, ta sẽ biến con thành người trong 3 ngày. Trong 3 ngày đó, nếu con khiến cho Hoàng tử hôn con, con sẽ được sống với anh ta mãi mãi với hình dáng một con người, nếu không sẽ trở lại là Tiên Cá... và thành tù binh của ta. Thế nào? Con đồng ý chứ?”

“Và một điều nữa: Để có thể giúp con, con sẽ phải mất đi giọng nói của mình”. Nàng Tiên Cá hốt hoảng: “Giọng nói? Không có nó, làm sao tôi có thể khiến Hoàng tử yêu tôi?” Mụ phù thủy nói: “Khuôn mặt xinh đẹp của con vẫn có thể làm được điều đó mà!”



10. Tiên Cá ngấm nghĩ chút rồi đồng ý, Hắc Ám bắt đầu hóa phép. Giọng nói của nàng biến mất và bay quanh người Hắc Ám rồi chui vào chiếc vỏ ốc đeo trên cổ mẹ. Tiên Cá cũng mất đuôi cá, thay vào đó là đôi chân của con người. Chú Hải Âu giúp đỡ nàng đi tìm Hoàng tử. Nàng cố gắng giải thích nhưng Cua Đỏ, Cá Nhỏ và Hải Âu không thể nghe được tiếng nói của nàng.



11. Một lúc sau, Tiên Cá thấy Hoàng tử, người cũng yêu nàng say đắm, kể từ khi nghe được giọng hát tuyệt vời của nàng. Gặp Tiên Cá, Hoàng tử vui mừng nghĩ nàng chính là cô gái đã cứu mình nhưng khi thấy nàng bị câm, chàng tưởng mình đã lầm. Biết Tiên Cá cần chỗ ở, Hoàng tử đưa nàng về lâu đài của mình.



12. Trong hai ngày đó, Hoàng tử ngày càng cảm thấy yêu Tiên Cá hơn. Trong một chuyến du thuyền lãng mạn, khi Hoàng tử chuẩn bị hôn Tiên Cá thì hai tên cá Chình - tay sai của mụ Phù thủy ngăn cản bằng cách lật đổ chiếc thuyền. Khi nghe hai tên cá Chình báo cáo, Hắc Ám quyết định uống thuốc thần mụ biến thành một thiếu nữ xinh đẹp và tìm cách quyến rũ Hoàng tử.



13. Sang ngày thứ ba, khắp nơi loan tin rằng Hoàng tử chuẩn bị cưới một thiếu nữ chàng vừa gặp. Không may cho Tiên Cá, Hoàng tử đã bị phù phép. Còn Hắc Ám chính là thiếu nữ ấy, mụ đã dùng giọng nói của Tiên Cá để mê hoặc chàng. Hoàng tử tin rằng đây chính là cô gái đã cứu mạng mình. Tiên Cá rất đau khổ nhưng không có cách nào làm cho Hoàng tử biết.

Đám cưới sẽ được tổ chức tại con tàu mới của Hoàng tử. Lúc này Hải Âu phát hiện ra con người thật của thiếu nữ chính là mụ phù thủy nham hiểm. Cá Nhỏ giúp Tiên Cá tới chỗ con thuyền của Hoàng tử, từng bầy hải âu sẽ cố gắng ngăn đám cưới lại, còn Cua Đỏ sẽ báo lại cho Hải Vương.



14. Khi Hoàng tử và thiếu nữ chuẩn bị làm đám cưới, những chú Hải Âu sà vào người cô dâu, khiến cho cô ta hét toáng lên bằng chính giọng của mụ phù thủy. Nhân dịp đó Hải Âu lấy được chiếc vỏ ốc chứa giọng nói của Tiên Cá. Nhờ vậy Tiên Cá lấy lại được giọng nói của mình.

Tiên Cá gọi: “Hoàng tử, em yêu chàng!” Hoàng tử đáp: “Ta luôn nghĩ rằng người đó chính là nàng mà”. Cùng lúc đó, mặt trời cũng đã lặn, ba ngày đã trôi qua. Nàng Công chúa trở lại làm Tiên Cá và thiếu nữ biến lại thành phù thủy. Hắc Ám tức giận lôi Tiên Cá xuống biển.



15. Nhờ có sự giúp đỡ của Cua Đỏ, Hải Vương đã đợi sẵn Hắc Ám ở hang ổ của mụ. Hắc Ám nói: “Ta muốn đổi con gái của Hải Vương lấy quyền lực của Người”. Hải Vương đồng ý trao chiếc đinh ba quyền lực của mình cho mụ và ông trở thành tù nhân của Hắc Ám. Bỗng, mụ phù thủy bị một cú đá vào vai. Đó chính là Hoàng tử. Chàng đến để giải cứu người mình yêu, nàng Tiên Cá xinh đẹp. Phù thủy Hắc Ám đuổi theo sau họ, mụ biến thành người khổng lồ cầm đinh ba phép thuật. Hoàng tử lái thuyền thẳng về phía Hắc Ám. Đúng lúc mụ đang chuẩn bị bắn một tia sét vào người Tiên Cá bằng chiếc đinh ba thì chiếc thuyền đâm vào người Hắc Ám và tiêu diệt mụ phù thủy.



16. Mụ phù thủy Hắc Ám đã chết, Hải Vương được tự do. Ông bơi lên mặt nước với ngọn đinh ba. Ông nhìn thấy con gái đang mê mải ngắm Hoàng tử, người đang nằm bất tỉnh trên cát. Hải Vương biết con gái mình thực sự yêu Hoàng tử. Chấp nhận xa nhớ nàng công chúa nhỏ của mình, ngài phù phép vào đuôi của Tiên cá. Cái đuôi biến mất và một lần nữa nàng lại có đôi chân. Tiên Cá trở thành người. Hoàng tử tỉnh dậy và thấy nàng Tiên Cá yêu dấu của mình. Họ cưới nhau ngay hôm đó và sống hạnh phúc mãi mãi.



NHÀ XUẤT BẢN MỸ THUẬT

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Giám đốc - Tổng biên tập: **ĐẶNG THỊ BÍCH NGÂN**

Biên soạn:

HOÀNG KHẮC HUYỀN

Biên tập:

VŨ THỊ HƯƠNG

Trình bày:

Công ty TNHH IN TM TUẤN VIỆT

Theo dõi in:

HOÀNG VĂN TUYỀN

NÀNG TIÊN CÁ

In 10.000 cuốn, khổ 17x24 cm tại công ty TNHH in thương mại Tuấn Việt

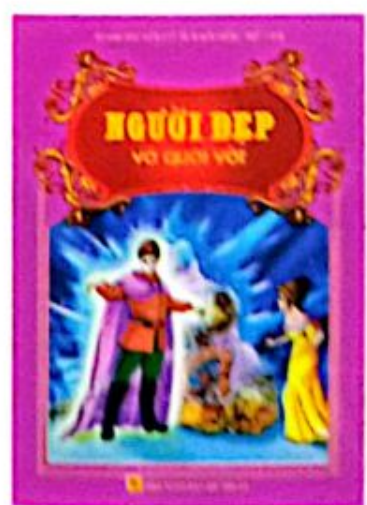
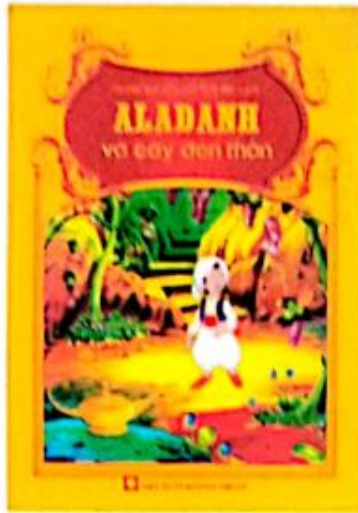
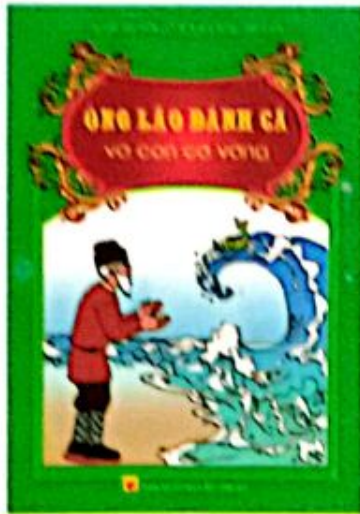
Địa chỉ: Xã Phương Đình - huyện Đan Phượng - Hà Nội

Số: 1164/QĐ-NXBMT. Xác nhận ĐKXB số: 2677-2019/CXBIPH/25-54/MT

Ngày 23 tháng 7 năm 2019. In xong và nộp lưu chiểu năm 2019

Mã số sách tiêu chuẩn quốc tế ISBN: 978-604-9851-09-4

TRẦN TRỌNG GIỚI THIỆU



tuansviet printing

Công ty in Tuansviet giữ bản quyền cũng sẽ sao chép mọi tài liệu và nhận được tất cả các tài liệu được sao chép được in bằng máy in và các tài liệu khác.

ISBN: 978-604-9851-09-4



9 786049 851094



Giá: 12.000đ

TV