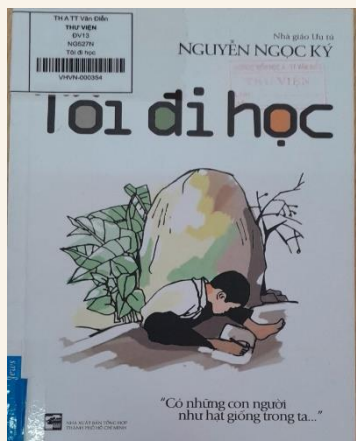


GIỚI THIỆU SÁCH THÁNG 11

Chủ đề: Nhớ ơn Thầy Cô Giáo



Cuốn sách *Tôi đi học* của tác giả Nguyễn Ngọc Ký được tái bản lần thứ 12 của nhà xuất bản tổng hợp thành phố Hồ Chí Minh và luôn được nhiều thế hệ học sinh coi là sách gối đầu giường, đây là tập truyện ký mang nặng dấu ấn kỷ niệm của ông.

Cuốn sách “Tôi đi học” được in với khổ 14,5 x 20,5 cm và độ dày là 172 trang bìa cuốn sách được thiết kế với màu chủ đạo là màu trắng tinh khôi. Nổi bật ở chính giữa cuốn sách là hình ảnh một cậu bé đang dùng đôi bàn chân của mình nắn nét tập viết chữ bên một khung cảnh hết sức thân quen của làng quê Việt Nam.

Đó chính là bức chân dung của nhà giáo ưu tú Nguyễn Ngọc Ký cũng chính Hồi ký “Tôi đi học” kể lại về tuổi thơ bất hạnh nhưng cố gắng vươn lên vượt qua nghịch cảnh để đến với thành công của người thầy “tàn nhưng không phế”. Mở đầu cuốn sách có trích lời cố Thủ tướng Phạm Văn Đồng viết về nhà giáo ưu tú Nguyễn Ngọc Ký: *“Nguyễn Ngọc Ký là tấm gương vượt khó tuyệt vời. Quý lắm. Đoàn cần nhân rộng để các em học tập. Tuổi thơ Việt Nam bây giờ hơn lúc nào hết cần biết ước mơ, biết phấn đấu, đặc biệt vượt qua chính mình như Nguyễn Ngọc Ký để thành đạt. Có như vậy đất nước ta mới sớm vươn lên sánh vai cùng các cường quốc năm châu như lời Bác Hồ mong muốn”*.

Lật mở từng trang sách, chúng ta sẽ cùng nhau đi qua 39 câu chuyện về chính cuộc đời tác giả. Năm lên 4 tuổi, cậu bé Nguyễn Ngọc Ký gặp cơn bạo bệnh và bị liệt cả hai tay. Bản thân ông và gia đình đều rất buồn và xót xa. Tuy vậy, Nguyễn ngọc Ký vẫn nuôi ước mơ được đi học như chúng bạn cùng trang lứa. Bằng tất cả sự quyết tâm, thầy đã dùng đôi chân viết nên cuộc đời thầy như một huyền thoại. Chính tinh thần không ngại vượt khó, trong cái khó không bỏ lỡ mà quyết tâm khắc phục tật nguyền của thầy đã tạo cảm hứng cho rất nhiều thế hệ bạn đọc về tinh thần hiếu học.

Cuốn sách “Tôi đi học” hấp dẫn bởi ngôn từ mộc mạc, giản dị trên những câu chuyện, trải nghiệm thật của người cầm bút tạo cho người đọc một cảm giác thật gần gũi.

