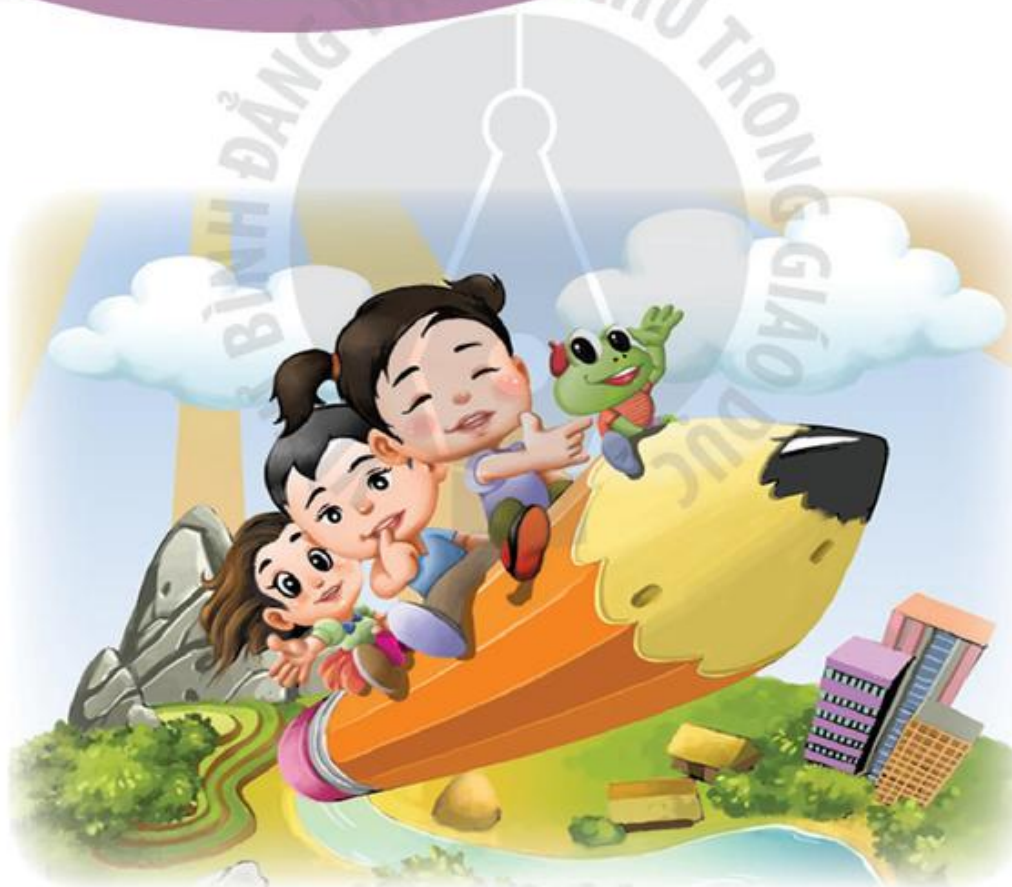




NGUYỄN TUẤN CƯỜNG - NGUYỄN THỊ NHUNG (đồng Chủ biên)
LƯƠNG THANH KIỆT - TRẦN THỊ HƯƠNG LY - HÀ THỊ QUỲNH NGÀ
PHẠM VĂN THUẬN - NGUYỄN THỊ TUỆ THƯ

Mĩ thuật

1



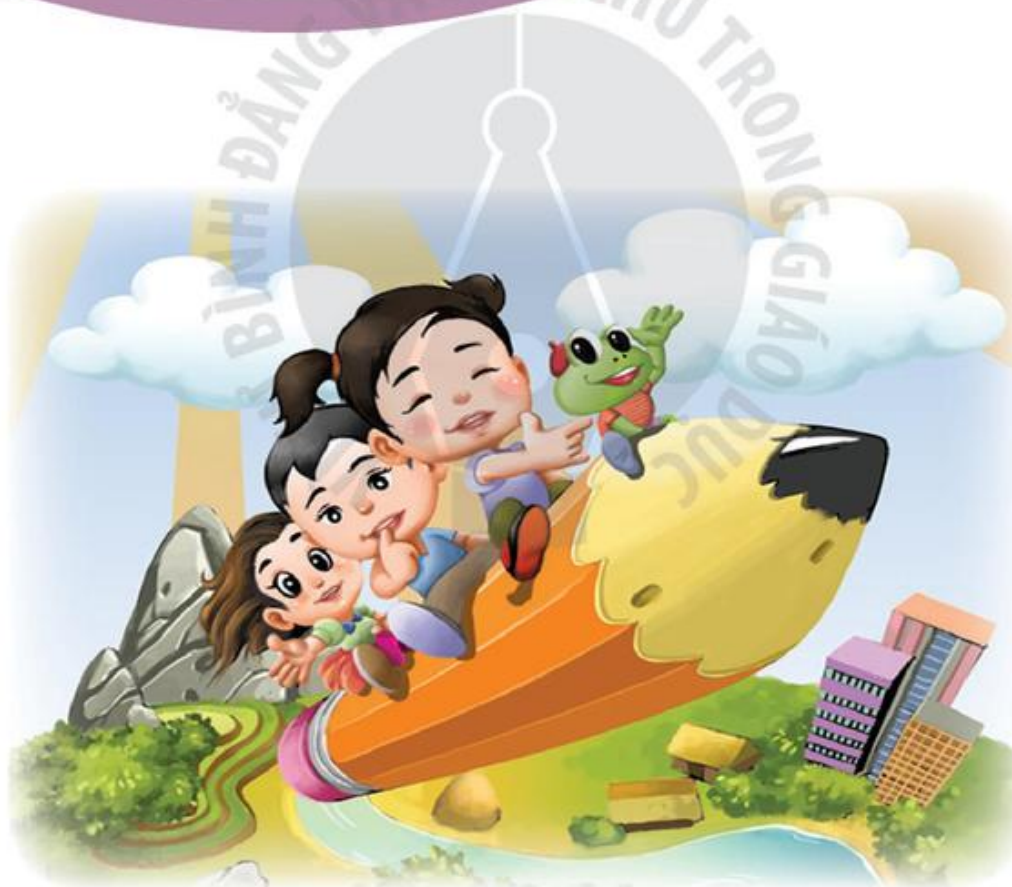
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



NGUYỄN TUẤN CƯỜNG - NGUYỄN THỊ NHUNG (đồng Chủ biên)
LƯƠNG THANH KIỆT - TRẦN THỊ HƯƠNG LY - HÀ THỊ QUỲNH NGÀ
PHẠM VĂN THUẬN - NGUYỄN THỊ TUỆ THƯ

Mĩ thuật

1



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Mỗi bài học mỹ thuật trong sách này được tiến hành qua 5 hoạt động, được thể hiện bởi 5 biểu trưng. Mỗi hoạt động, các em thực hiện nhiệm vụ học tập như sau:



Khám phá:

Bài học có thể được bắt đầu bằng cách: quan sát thực tế, tranh, ảnh, sản phẩm mỹ thuật hay trải nghiệm,...



Kiến tạo kiến thức, kĩ năng:

Quan sát, trải nghiệm và tìm hiểu cách thực hiện để rút ra kiến thức, kĩ năng.



Luyện tập - sáng tạo:

Vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học để thực hành, sáng tạo sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật cá nhân hoặc nhóm.



Phân tích - đánh giá:

Tham gia trưng bày, chia sẻ cảm nhận về sản phẩm của mình, của bạn.



Vận dụng - phát triển:

Củng cố và kết nối kiến thức mỹ thuật với cuộc sống.

Địa chỉ tư liệu điện tử hỗ trợ giáo viên và học sinh:

<http://sachthietbigiaoduc.vn/gioi-thieu-sach/tieu-hoc/-/BOOK/6510/mi-thuat-1.html>

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau*

LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh thân mến!

Sách giáo khoa môn Mĩ thuật 1 là người bạn đồng hành cùng các em khám phá, sáng tạo và cảm thụ nét đẹp trong mĩ thuật và cuộc sống.

Sách giáo khoa môn Mĩ thuật 1 giúp các em hình thành, phát triển năng lực thẩm mĩ, sáng tạo, biết thể hiện cảm xúc, trí tưởng tượng về thế giới xung quanh; năng lực giao tiếp, hợp tác, giải quyết các vấn đề... Không những vậy, các bài học Mĩ thuật còn giúp các em khám phá thiên nhiên, đất nước, con người; có ý thức trân trọng, giữ gìn các di sản văn hoá, nghệ thuật, góp phần hình thành, phát triển các phẩm chất yêu nước, nhân ái, chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm.

Nội dung sách giáo khoa gồm 18 bài, được chia thành các chủ đề: Mĩ thuật trong cuộc sống, Thiên nhiên, Con người, Gia đình, Nhà trường, Đồ chơi - Đồ dùng học tập. Mỗi bài học hướng dẫn các em trải nghiệm một số hoạt động của Mĩ thuật tạo hình và Mĩ thuật ứng dụng, đồng thời tạo cơ hội cho các em làm quen với một số chất liệu và hình thức thể hiện của nghệ thuật thị giác, khuyến khích các em bộc lộ khả năng học tập theo sở thích và năng lực của cá nhân. Kiến thức các bài học trên lớp luôn được gợi mở để các em kết nối với cuộc sống hay hoạt động mới, góp phần hình thành và phát triển năng lực sáng tạo và sáng tạo không ngừng ở các em.

Hì vọng cuốn sách giáo khoa môn Mĩ thuật 1 luôn là người bạn đồng hành thân thiết cùng giúp các em thoải sức sáng tạo theo năng lực và sở thích của mình.

Chúc các em luôn vui thích và sáng tạo trong học tập nghệ thuật.

CÁC TÁC GIẢ

Mục lục

TRANG

Chủ đề: Mĩ THUẬT TRONG CUỘC SỐNG

Bài: Mĩ thuật quanh ta	8
Bài: Những chấm tròn thú vị	10
Bài: Sự kì diệu của đường nét	14
Bài: Sắc màu em yêu	18
Bài: Ngôi nhà của em	22
Bài: Trái cây bốn mùa	26

Chủ đề: THIÊN NHIÊN

Bài: Ông mặt trời và những đám mây	30
Bài: Những chiếc lá kì diệu	34
Bài: Những chú cá đáng yêu	38

Chủ đề: CON NGƯỜI

Bài: Gương mặt đáng yêu	42
Bài: Lung linh đêm pháo hoa	46

Chủ đề: GIA ĐÌNH

Bài: Gia đình em

50

Bài: Bình hoa muôn sắc

54

Chủ đề: NHÀ TRƯỜNG

Bài: Cây trong sân trường em

58

Bài: Giờ ra chơi

62

Chủ đề: ĐỒ CHƠI - ĐỒ DÙNG HỌC TẬP

Bài: Chiếc bát xinh xắn

66

Bài: Con gà ngộ nghĩnh

70

Bài: Trang trại mơ ước (Ôn tập)

74

Giải thích thuật ngữ

78



Dụng cụ và vật liệu

Các em cùng tìm hiểu về các dụng cụ và vật liệu dùng cho môn Mĩ thuật nhé!



Màu bột nghiền pha keo



Bảng pha màu



Bút lông



Hồ dán



Kéo

Loại an toàn,
đầu không nhọn.



Bút chì, tẩy



Bút dạ màu



Bút sáp màu



Đất nặn



Giấy vẽ



Giấy màu



Giấy báo, tạp chí cũ



Trong một số bài học có thể sử dụng những vật liệu và dụng cụ tại địa phương.

CHỦ ĐỀ

MĨ THUẬT TRONG CUỘC SỐNG

BÀI

Mĩ thuật quanh ta

Dụng cụ cần dùng



Kể tên các đồ dùng mỹ thuật em biết.



Nhận biết mỹ thuật trong cuộc sống.

• Thiên nhiên

• Con người



1 **Thiên nhiên**
Ảnh: Hải Yến



2 **Đan đò (Làng Thủ Sỹ, Hưng Yên)**
Ảnh: Lê Đức



3 **Mùa vàng Y Tý (Bát Xát, Lào Cai)**
Ảnh: Lê Đức



4 **Gia đình người Nùng (Yên Sơn, Tuyên Quang) - Ảnh: Lê Đức**

MỤC TIÊU:

- Nhận biết được mỹ thuật có ở quanh ta, biết sử dụng các vật liệu và dụng cụ của môn học.
- Tạo được sản phẩm bằng chấm, nét, hình, màu, khối.
- Nêu được cảm nhận về chấm, nét, hình, màu, khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.

• Đồ vật



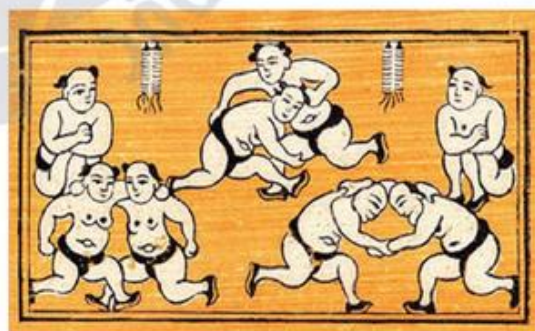
• Tượng



• Tranh



10 Bài vẽ cây của Quang Nhật



11 "Đấu vật" - Tranh dân gian Đông Hồ



Vẽ một hình mà em thích bằng chì, sáp hoặc bút dạ màu.



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.



Khám phá thêm hình ảnh mỹ thuật quanh em.



Bạn nhớ nhé!

Mỹ thuật có ở mọi nơi trong cuộc sống.

BÀI

Những chấm tròn thú vị

Dụng cụ cần dùng



Em hãy xem các hình dưới đây:



1



2



3



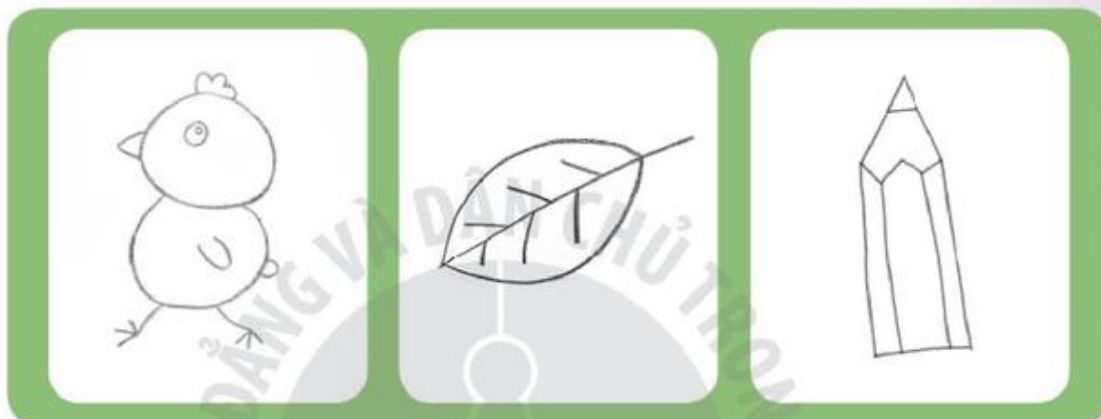
4

Tranh minh họa: "Chó đốm", "Cá"
Chất liệu: bột màu
Tác giả: Lương Thanh Khiết



Cách vẽ bằng chấm.

1. Vẽ hình bằng bút chì.



1

2

3

2. Chấm màu theo nét chì.



1

2

3

Bạn thấy đấy!

**Chấm nối nhau có thể
tạo thành nét.**





Chấm màu cho hình vẽ.



1



2



3



4 Bài vẽ của Minh Hiếu
Chất liệu: màu nước



5 Bài vẽ của Linh Chi
Chất liệu: màu nước



6 Bài vẽ của Thu Lê
Chất liệu: màu nước





Trung bày bài vẽ và chia sẻ.

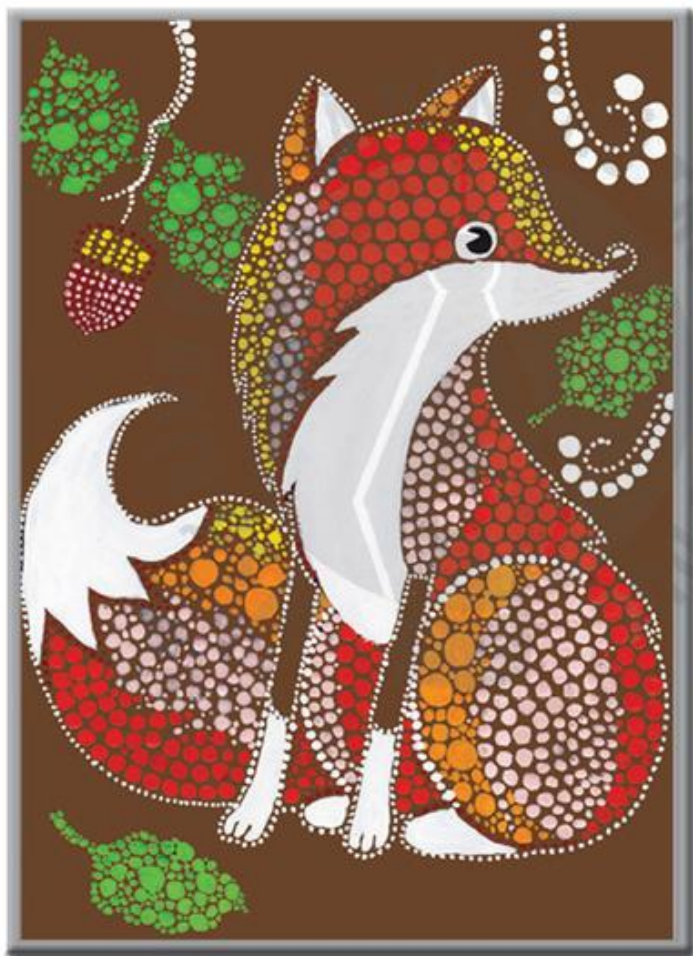
Nêu cảm nhận của em về:

- Cách chấm trong bài vẽ.
- Các chấm lặp lại.

Em thấy cách vẽ bằng chấm có thú vị không?



Xem tranh để tìm hiểu cách chấm.



Tranh minh họa: "Con Cáo"
Chất liệu: bột màu
Tác giả: Phạm Văn Thuận



Bạn thấy đấy!

Kết hợp các chấm có thể
tạo thành bức tranh.

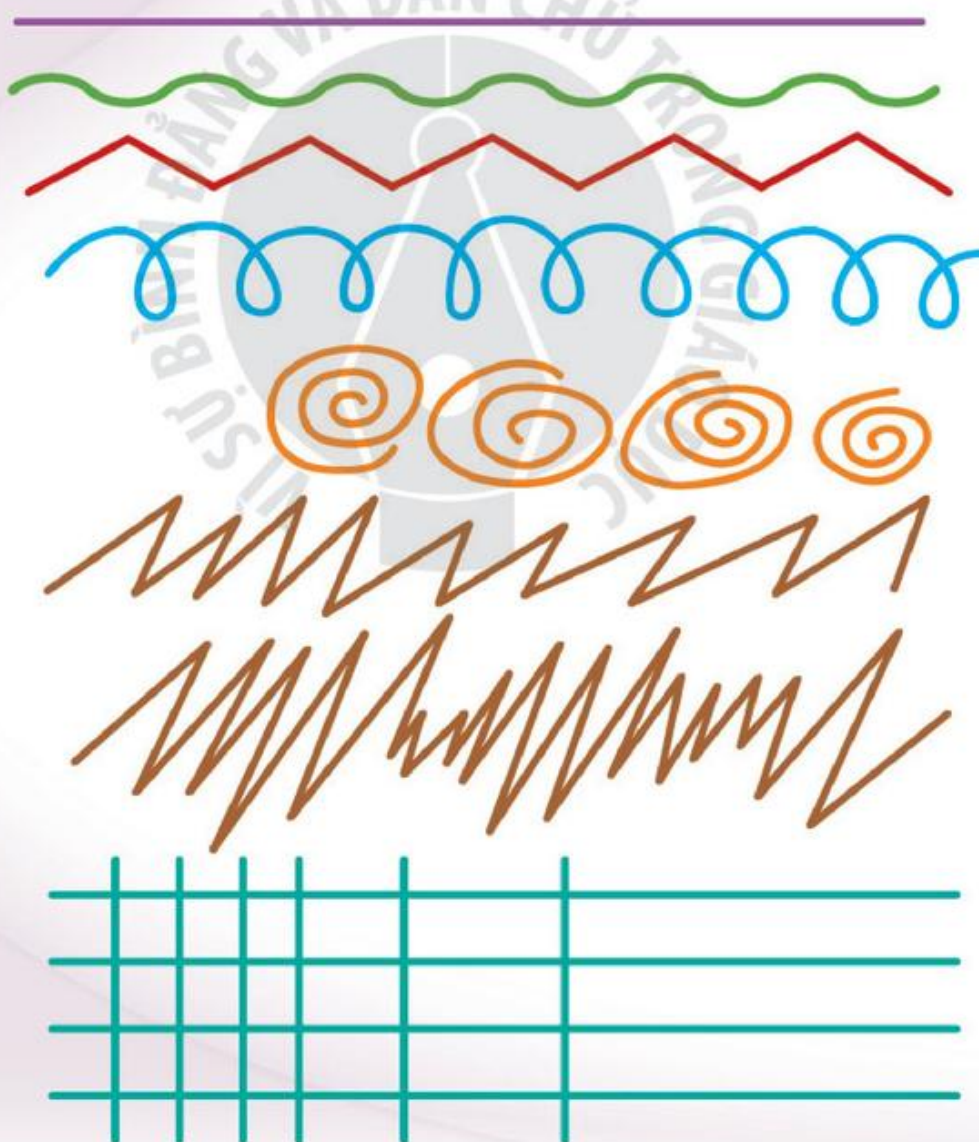
BÀI

Sự kì diệu của đường nét

Dụng cụ cần dùng



Tập vẽ các nét.





Nhận biết các nét trong tạo hình.



1

a



Nét thẳng

b



2

a



Nét gấp khúc

b



3

a



Nét cong

b



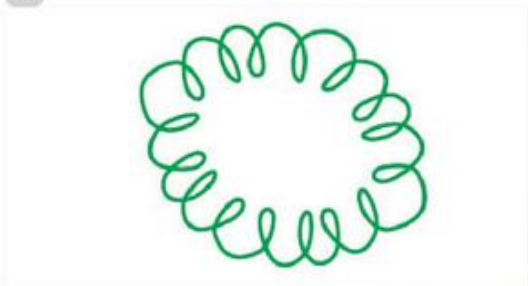
4

a



Nét xoắn ốc

b



5

a



Nét xoắn lò xo

b

Bạn nhớ nhé!

Nét có thể tạo được hình.





Vẽ và trang trí kẹo que em thích bằng nét.



1



3 Bài vẽ của Khánh Vy
Chất liệu: màu sáp



2 Bài vẽ của Quách Linh
Chất liệu: màu sáp



4 Bài vẽ của Thanh An
Chất liệu: màu sáp



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Hình kẹo yêu thích.
- Các nét trang trí.



Cùng bạn khám phá nét trên các đồ vật xung quanh.

Bạn thấy đây!



Nét có thể vẽ hình và trang trí.

BÀI

Sắc màu em yêu

Dụng cụ cần dùng



Kể tên các màu có trong hình.



1



2



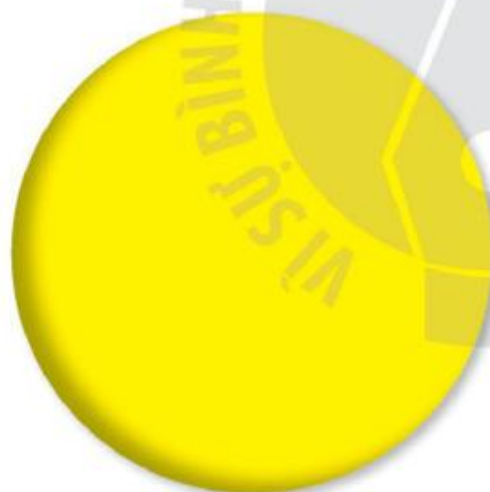
Nhận biết màu cơ bản.



Màu đỏ



Màu xanh lam



Màu vàng

- Chọn màu đỏ, vàng, xanh lam, trong hộp màu của em và vẽ 3 hình trên ra giấy.

Bạn nhớ nhé!



Màu đỏ, vàng, xanh lam
là các màu cơ bản.



Vẽ màu theo ý thích.

- Vẽ các nét tự do lên giấy.
- Vẽ màu vào các mảng.



1



2



3 Bài vẽ của Hoàng Phong
Chất liệu: màu sáp



4 Bài vẽ của Ngọc Bích
Chất liệu: màu sáp



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

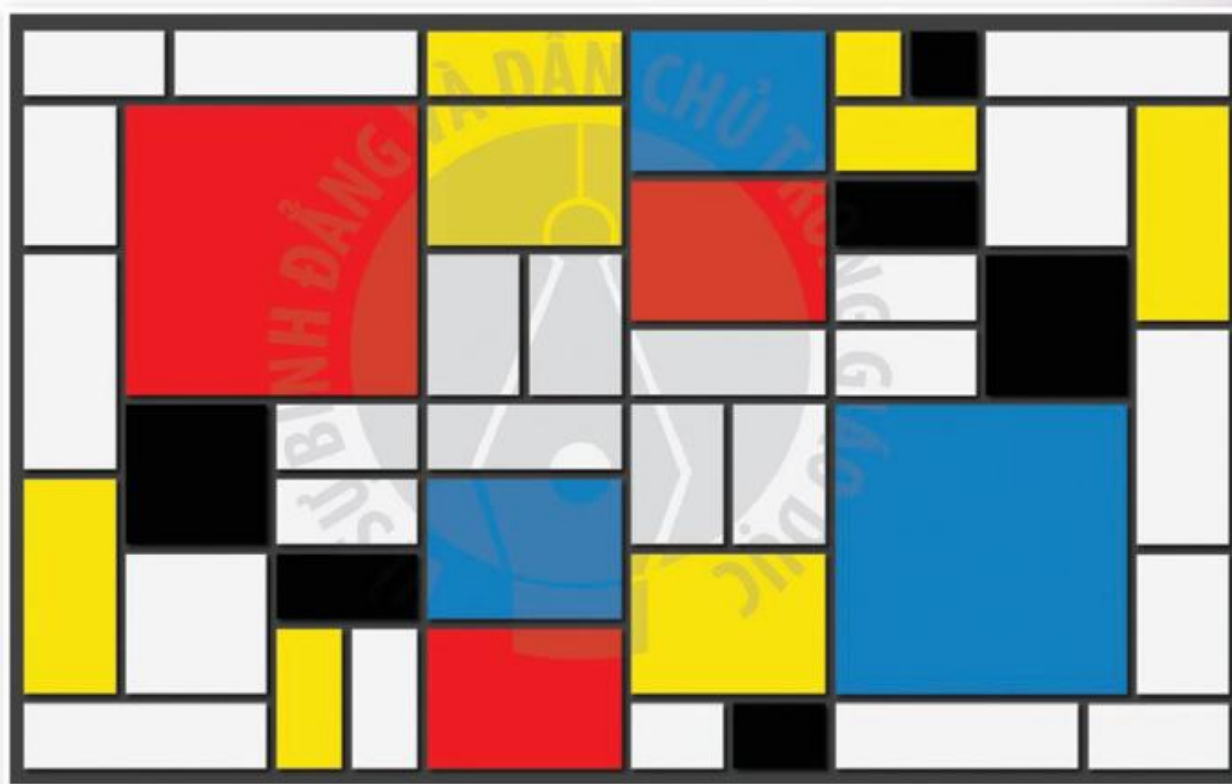
Nêu cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Các màu đã vẽ.

Em thích màu nào nhất? Vì sao?



Cùng khám phá màu trong tranh của họa sĩ.



Tác phẩm: "Bố cục", 1930

Tác giả: Pi-ét Môn-đri-an (Piet Mondrian)

Chất liệu: sơn dầu



Bạn thấy đấy!

Các màu cơ bản pha
với nhau có thể tạo
được màu khác.

BÀI

Ngôi nhà của em

Dụng cụ cần dùng



Kể tên các hình có trong tranh.



Bài xé dán "Ngôi nhà".

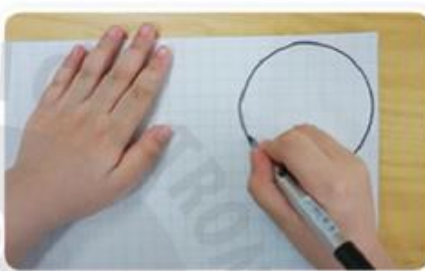
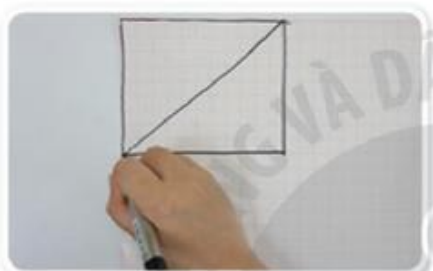
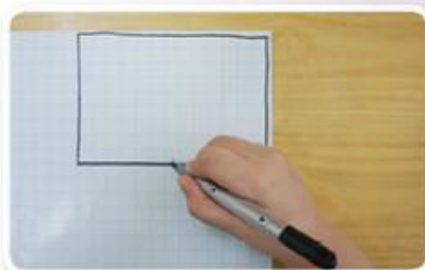
Nhóm học sinh: Khánh Linh, Minh Khôi, Khánh Hà, Diệp Chi

Chất liệu: giấy màu, màu sáp, màu dạ

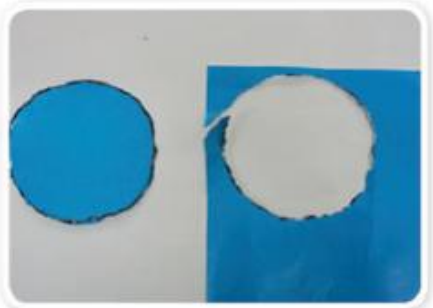


Cách tạo hình vuông, chữ nhật, tròn, tam giác.

1. Vẽ các hình lên mặt sau của giấy màu.



2. Xé theo nét vẽ.



Bạn nhớ nhé!

Hình vuông, chữ nhật, tròn, tam giác là các hình cơ bản.



Tạo ngôi nhà của em.

1. Xé và sắp xếp các hình thành ngôi nhà.



2. Dán hình ngôi nhà lên giấy.



1 Bài xé dán của Quách Linh



2 Bài xé dán của Khánh Vy



3 Bài xé dán của Thanh An



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Ngôi nhà em yêu thích.
- Hình, màu của ngôi nhà.

Em thấy hình nào giống với nhà của em nhất?



Khám phá các hình cơ bản xung quanh em.



Bạn thấy đấy!

Các hình cơ bản có thể
sắp xếp được ngôi nhà.

BÀI

Trái cây bốn mùa

Dụng cụ cần dùng



Tìm khối cùng dạng với trái cây.





Cách nặn các khối.

Lăn đất thành khối tròn.



1

2

Ấn khối đất tròn thành khối dẹt.



Lăn khối đất tròn thành khối trụ.



3

Bạn nhớ nhé!

Khối tròn, khối dẹt,
khối trụ,... là các khối 3D.





Tạo trái cây yêu thích từ các khối đã nặn.



1. Tạo hình trái cây từ khối tròn, dẹt, trụ.

2. Ghép các khối thành trái cây.



3. Trang trí cho trái cây.





Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Trái cây yêu thích.
- Cách tạo trái cây.

Em thích trái cây nào? Trái cây đó hình gì?



Khám phá các khối trong tác phẩm điêu khắc.

Tác phẩm dưới đây có các hình khối gì?



Tác phẩm: "Khơi xa"

Tác giả: Nguyễn Xuân Thành

Chất liệu: đá



Bạn thấy đấy!

Các khối có thể kết hợp để tạo sản phẩm/tác phẩm điêu khắc.

CHỦ ĐỀ

THIÊN NHIÊN

BÀI

**Ông mặt trời và
những đám mây**

Dụng cụ cần dùng



Bức tranh có những hình gì?



MỤC TIÊU:

- ▶ Nhận biết được vẻ đẹp của thiên nhiên quanh em.
- ▶ Tạo được sản phẩm bằng cách xé, dán giấy màu và in chà xát.
- ▶ Nêu được cảm nhận về hình, màu, không gian, trong các sản phẩm mỹ thuật.



Cách tạo hình mặt trời và mây.

①



Vẽ hình mặt trời và mây.

②



Xé theo nét vẽ.

Bạn nhớ nhé!

Có thể tạo hình bằng cách xé, dán giấy.





Tạo bức tranh bầu trời.



1. Chọn màu giấy làm nền trời.



2. Xé và dán mặt trời, những đám mây vào nền trời.



3. Vẽ, xé, dán thêm hình cho bức tranh.



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Bức tranh yêu thích.
- Hình, màu sắc trong tranh.



Chia sẻ điều em biết về mặt trời và mây trong tự nhiên.



1 Bình minh - Ảnh: Tô Mạnh



2 Hoàng hôn - Ảnh: Tô Mạnh

Bạn thấy đây!

Bức tranh có thể được
tạo nên bởi xé, dán
giấy màu.



BÀI

Những chiếc lá kì diệu

Dụng cụ cần dùng



Quan sát hình lá.



Lá hoa hồng



Lá lily



Lá hoa ban





Cách tạo hình chiếc lá.

1. Đặt úp lá cây lên mặt bàn.



2. Đặt tờ giấy lên trên lá.



3. Chà xát màu vào chỗ giấy trên lá.



(Chú ý: Chà xát đều tay khi in)



Bạn nhớ nhé!

Có thể tạo hình lá
bằng cách in chà xát.



Tạo bức tranh in từ lá cây.

- Chọn lá và in theo ý thích.
- Vẽ thêm hình để bức tranh sinh động hơn.





Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Bài in yêu thích.
- Hình, màu lá in.

Em có thích in chà xát không? Em thấy in có khó không?



Cùng tìm hiểu hình in từ các bề mặt.



1

a



b



2

a



b



3

a



b

Bạn thấy đấy!

Hình in chà xát có thể gợi cảm giác về bề mặt.



BÀI

Những chú cá đáng yêu

Dụng cụ cần dùng



Quan sát hình, màu của những chú cá.





Cách tạo hình cá.

1. Xé hình thân cá.



2. Tận dụng giấy màu để làm mắt, đuôi, vây, ...



3. Sắp xếp và dán thành hình cá.



Bạn nhớ nhé!



Tạo hình chú cá yêu thích.





Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Chú cá yêu thích.
- Hình, màu, cách trang trí cá.



Cùng sắp xếp và trang trí tranh đàn cá.



Bài xé dán của nhóm:

Vinh Quý

Tuệ An

Minh Quân

Tú Anh

Khánh Linh

Chất liệu: giấy màu



Bạn thấy đấy!

Kết hợp các sản phẩm cá nhân có thể tạo được bức tranh chung.

CHỦ ĐỀ

CON NGƯỜI

BÀI

Gương mặt đáng yêu

Dụng cụ cần dùng



Tìm bạn có khuôn mặt giống với mỗi hình.

1



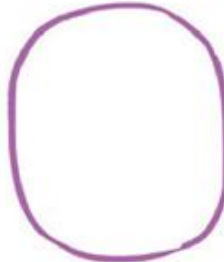
2



3



4



MỤC TIÊU:

- ▶ Nhận biết về hình dáng của con người và cảnh vật tạo nên không gian trong tranh.
- ▶ Vẽ được bức tranh bằng chấm, nét, hình, màu.
- ▶ Nêu được cảm nhận về sáng, tối và không gian trong tranh.



Cách vẽ chân dung.

1. Xác định vị trí hai mắt rồi vẽ khuôn mặt.



2. Vẽ mắt, mũi, miệng, tai.



3. Vẽ mái tóc, cổ, vai.



4. Vẽ màu cho bức tranh.



Bạn nhớ nhé!

Có thể dùng nét, chấm và màu để vẽ chân dung.



Vẽ tranh chân dung bạn em yêu mến.

- Vẽ chân dung bạn.
- Vẽ thêm trang phục, đồ dùng yêu thích của bạn.





Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về bài vẽ yêu thích.
Chân dung bạn trong tranh có gì đáng yêu?



Xem cách vẽ tranh chân dung của các bạn.



1



2



3

1. Bài vẽ của Khánh Linh
Chất liệu: màu sáp
2. Bài vẽ của Tuệ Minh
Chất liệu: màu sáp
3. Bài vẽ của Phương Linh
Chất liệu: màu sáp



Bạn thấy đấy!

Nét, chấm, hình, màu kết hợp hài hòa có thể diễn tả được chân dung.

BÀI

Lung linh đêm pháo hoa

Dụng cụ cần dùng



Quan sát hình pháo hoa.



1



2



3



Cách vẽ pháo hoa.

1. Vẽ một vài chấm lên giấy.



2. Vẽ nét toả ra các hướng từ chấm.



Bạn nhớ nhé!

Có thể vẽ hình pháo hoa bằng nét, màu toả ra từ chấm.



Vẽ tranh đêm pháo hoa.

- Vẽ hình ảnh pháo hoa.
- Vẽ nền trời bằng màu đậm.
- Vẽ thêm cảnh vật cho bức tranh.



1



2



3



4

Bài vẽ của:

1. Xuân Hoa

2. Hoàng Minh

3. Thục Quyên

4. Thục Anh

Chất liệu: sáp màu



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Nét, chấm, hình, màu trong bài vẽ.



Cùng khám phá nét, chấm, hình, màu trong tranh của họa sĩ.



Tác phẩm: "Pháo hoa"

Tác giả: Kì-y-ô-xì Y-a-ma-si-ta (Kiyoshi Yamashita)

Chất liệu: khắc gỗ màu



Bạn thấy đấy!

Màu sáng vẽ trên nền đậm
có thể diễn tả được ánh sáng.

CHỦ ĐỀ

GIA ĐÌNH

BÀI

Gia đình em

Dụng cụ cần dùng



Quan sát và chỉ ra các bộ phận trong mỗi hình người.



MỤC TIÊU:

- ▶ *Nêu được đặc điểm bên ngoài của các thành viên gia đình em.*
- ▶ *Nhận biết được các bước, tạo được hình dáng người, đồ vật bằng cách vẽ hoặc xé, dán giấy màu.*
- ▶ *Nêu được ý tưởng sử dụng sản phẩm và giới thiệu về gia đình.*



Cách tạo hình người từ giấy màu.

①



Vẽ và xé các bộ phận đầu, mình, chân, tay, tóc,...

②



Dán các bộ phận tạo hình người.

③



Vẽ thêm đặc điểm nhân vật và dán hình người vào que đồ.

- Có thể sử dụng que kem, cuộn giấy, bìa cứng, ... làm que đồ.

Bạn nhớ nhé!



Có thể tạo hình người bằng cách xé, dán giấy màu.



Tạo hình người trong gia đình.

- Nhớ về đặc điểm của một người thân em sẽ tạo hình (già hay trẻ, nam hay nữ, trang phục, kiểu tóc,...)
- Tạo hình người theo các bước đã học.



1



2



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Nhân vật yêu thích.
- Hình, màu trên trang phục.

Em hãy nêu hình nhân vật mà em yêu thích.



Dùng các nhân vật để kể một câu chuyện về gia đình.



Bạn thấy đấy!

Hình người xé, dán có thể dùng làm đồ chơi, đồ dùng học tập.

BÀI

Bình hoa muôn sắc

Dụng cụ cần dùng



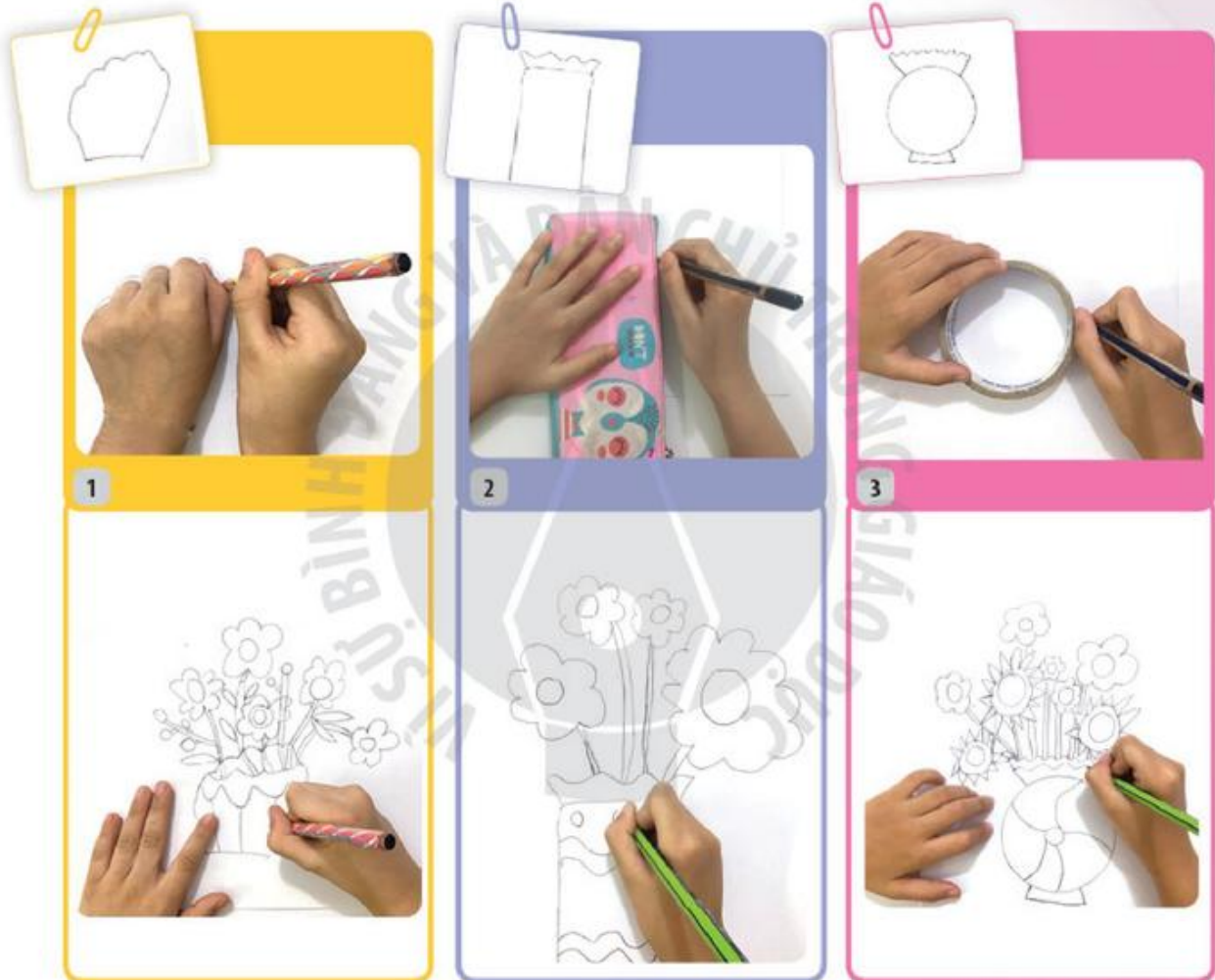
Quan sát để nhận biết hình dạng, màu sắc của bình và hoa.





Cách vẽ bình, hoa.

- Lựa chọn đồ vật đặt lên giấy.
- Vẽ viền nét theo đồ vật để tạo hình bình rồi vẽ hoa.



Bạn nhớ nhé!

Có thể vẽ hình bằng cách
viền nét theo đồ vật.



Vẽ tranh bình hoa.

- Chọn đồ vật để vẽ bình.
- Vẽ hoa.
- Vẽ màu theo ý thích.



1



2



3

Bài vẽ của:

1. Quốc Đạt
 2. Linh Phương
 3. Hương Giang
- Chất liệu: sáp màu



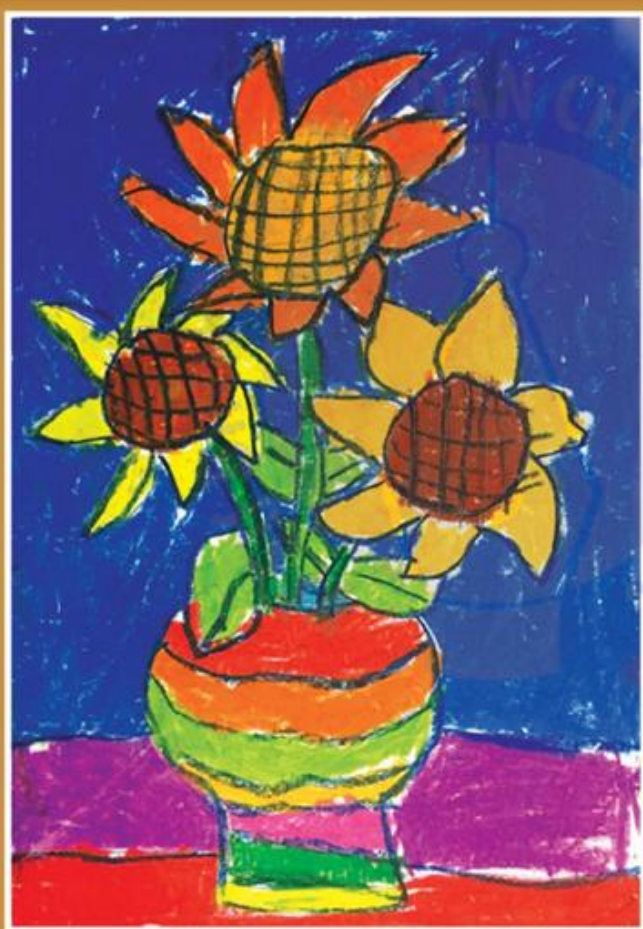
Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

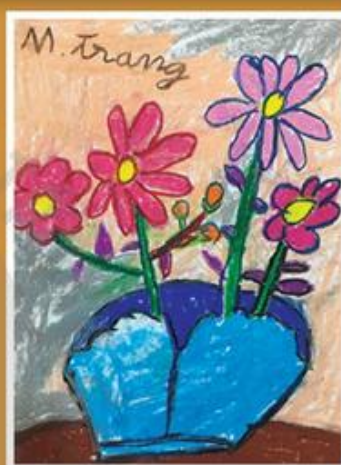
- Bài vẽ yêu thích.
- Nét, hình, màu trong bài vẽ.



Cùng tìm hiểu nét, hình, màu trong tranh của bạn.



1



2

Bài vẽ của:

1. Thành Nhân

2. Minh Trang

Chất liệu: sáp màu



Bạn thấy đây!

Hình, nét, màu kết hợp hài hòa có thể tạo được bức tranh.

CHỦ ĐỀ

NHÀ TRƯỜNG

BÀI

Cây trong sân trường em

Dụng cụ cần dùng



Quan sát cây trong sân trường.



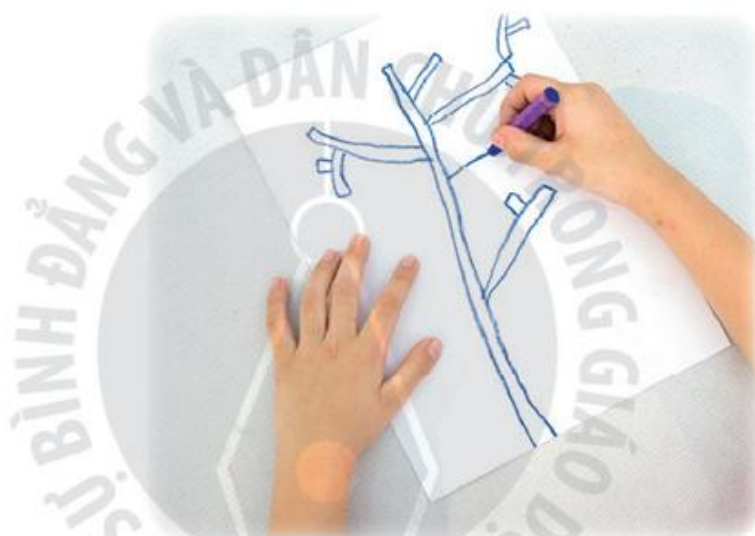
MỤC TIÊU:

- ▶ Nhận biết được khung cảnh và các hoạt động ở nhà trường.
- ▶ Vẽ được bức tranh về đề tài Nhà trường.
- ▶ Nói được cảm nhận về sự kết hợp hài hoà của chấm, nét, hình, màu, đậm nhạt, không gian trong tranh.



Cách vẽ cây.

1. Vẽ thân, cành cây bằng các nét.



2. Vẽ lá, hoa bằng các chấm, nét, màu.



Bạn nhớ nhé!

Có thể vẽ cây bằng
nét, chấm, màu.



Vẽ cây trong sân trường em.

- Chọn và vẽ cây trong sân trường.
- Vẽ thêm cảnh vật quanh cây.



1



2



3



4



5

Bài vẽ của:

1. Bảo Quyền
2. Bảo Linh
3. Khánh Nam
4. Minh Khang
5. An Hoà

Chất liệu: sáp màu



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Nét, chấm, màu trong tranh.



Chỉ ra nét, chấm, hình màu trong tranh của họa sĩ.



Tác phẩm: "Phong cảnh làng quê"

Tác giả: Phạm Viết Hồng Lam

Chất liệu: bột màu

Bạn thấy đấy!



Kết hợp cây và cảnh vật xung quanh có thể tạo được tranh phong cảnh.

BÀI Giờ ra chơi

Dụng cụ cần dùng



Em nhớ lại và cùng bạn tạo dáng theo trò chơi yêu thích.



1



2



3



4

Nhảy dây - Học sinh tiểu học dân tộc Dao - Lộc Bình, Lạng Sơn
Ảnh: Dương Công Bao



Các bước vẽ tranh theo đề tài.

1. Vẽ hình người bằng nét.



2. Vẽ thêm cảnh vật.



3. Vẽ màu cho bức tranh.



Bạn nhớ nhé!

Hình dáng và các hoạt động
của mọi người rất sinh động.





Vẽ tranh về hoạt động yêu thích trong giờ chơi.

- Chọn hoạt động em yêu thích và vẽ.
- Vẽ thêm cảnh vật tạo không gian xung quanh.



1



2



3



4

Bài vẽ của:

1. Hà Lê
2. Linh Chi
3. Minh Quân
4. Xuân Tùng

Chất liệu: sáp màu



Trưng bày bài vẽ và chia sẻ.

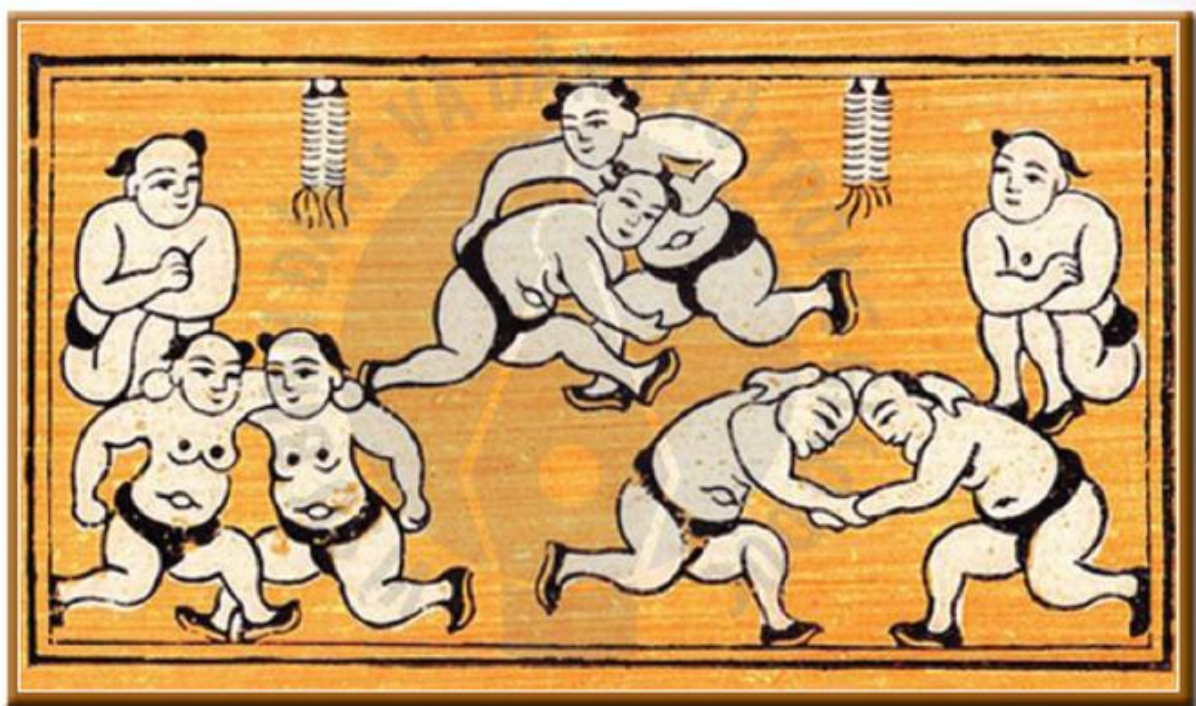
Nêu cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Hình, màu trong bài vẽ.

Em hay chơi trò gì trong giờ ra chơi?



Cùng khám phá hình, nét, màu trong tranh dân gian.



"Đấu vật" - Tranh dân gian Đông Hồ.

Chất liệu: khắc gỗ in trên giấy điệp

Bạn thấy đấy!

Hình dáng hoạt động
của người có thể diễn tả
nội dung bức tranh.



CHỦ ĐỀ

ĐỒ CHƠI - ĐỒ DÙNG HỌC TẬP

BÀI

Chiếc bát xinh xắn

Dụng cụ cần dùng



Quan sát hình dáng những chiếc bát.



MỤC TIÊU:

- ▶ Nhận biết được cách tạo hình đồ chơi, đồ dùng học tập.
- ▶ Tạo được sản phẩm cá nhân, nhóm bằng cách nặn hoặc xé, cắt dán giấy màu,...
- ▶ Chia sẻ được cảm nhận về hình, khối, màu sắc, ý tưởng sử dụng sản phẩm.



Cách nặn bát.

1. Tạo khối tròn từ đất nặn.



2. Ấn lõm khối đất tròn.



3. Nắn khối đất lõm thành bát.



Bạn nhớ nhé!



Ấn lõm khối đất tròn
có thể tạo được hình
chiếc bát.



Nặn và trang trí chiếc bát.

- Nặn chiếc bát yêu thích.
- Trang trí chiếc bát bằng cách đắp nổi, khắc, vạch hoặc ấn lõm.



1



2



3



4



5



6



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Chiếc bát yêu thích.
- Cách trang trí chiếc bát.



Khám phá các đồ dùng hằng ngày.



1



2

Bạn thấy đấy!

Các đồ vật dùng để đựng
thường có dạng lõm, rỗng.



BÀI

Con gà ngộ nghĩnh

Dụng cụ cần dùng



Quan sát hình.

- Chỉ ra những bộ phận bên ngoài của con gà.



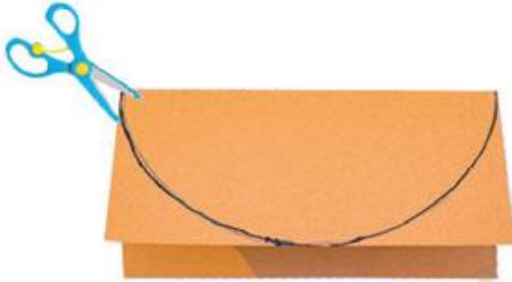
- Sản phẩm con gà được tạo từ những hình gì?





Cách tạo hình con gà.

①



Gấp đôi giấy, vẽ và cắt theo nét tạo thân gà.

②



Cắt hình tạo các bộ phận của gà.

③



Dán các bộ phận lên thân tạo hình gà.

Bạn nhớ nhé!

Có thể tạo hình con gà bằng cách gấp và cắt, dán giấy.





Trang trí gà.

- Dùng nét, chấm màu để trang trí sản phẩm con gà.
- Có thể vẽ, cắt, dán thêm chi tiết.



1



2



3



4



5



6



Trung bày sản phẩm và chia sẻ.

- Sắp xếp các sản phẩm cá nhân, tạo đàn gà của nhóm.
- Nói cảm nhận của em về:
 - + Con gà yêu thích.
 - + Màu sắc, cách trang trí gà.
- Em thích sản phẩm đàn gà của nhóm nào? Vì sao?



- Giới thiệu đàn gà của nhóm.



Sử dụng sản phẩm con gà làm đồ chơi, đồ dùng học tập.



Bạn thấy đây!

Sản phẩm gấp, cắt giấy
có thể dùng làm đồ chơi,
đồ dùng học tập.

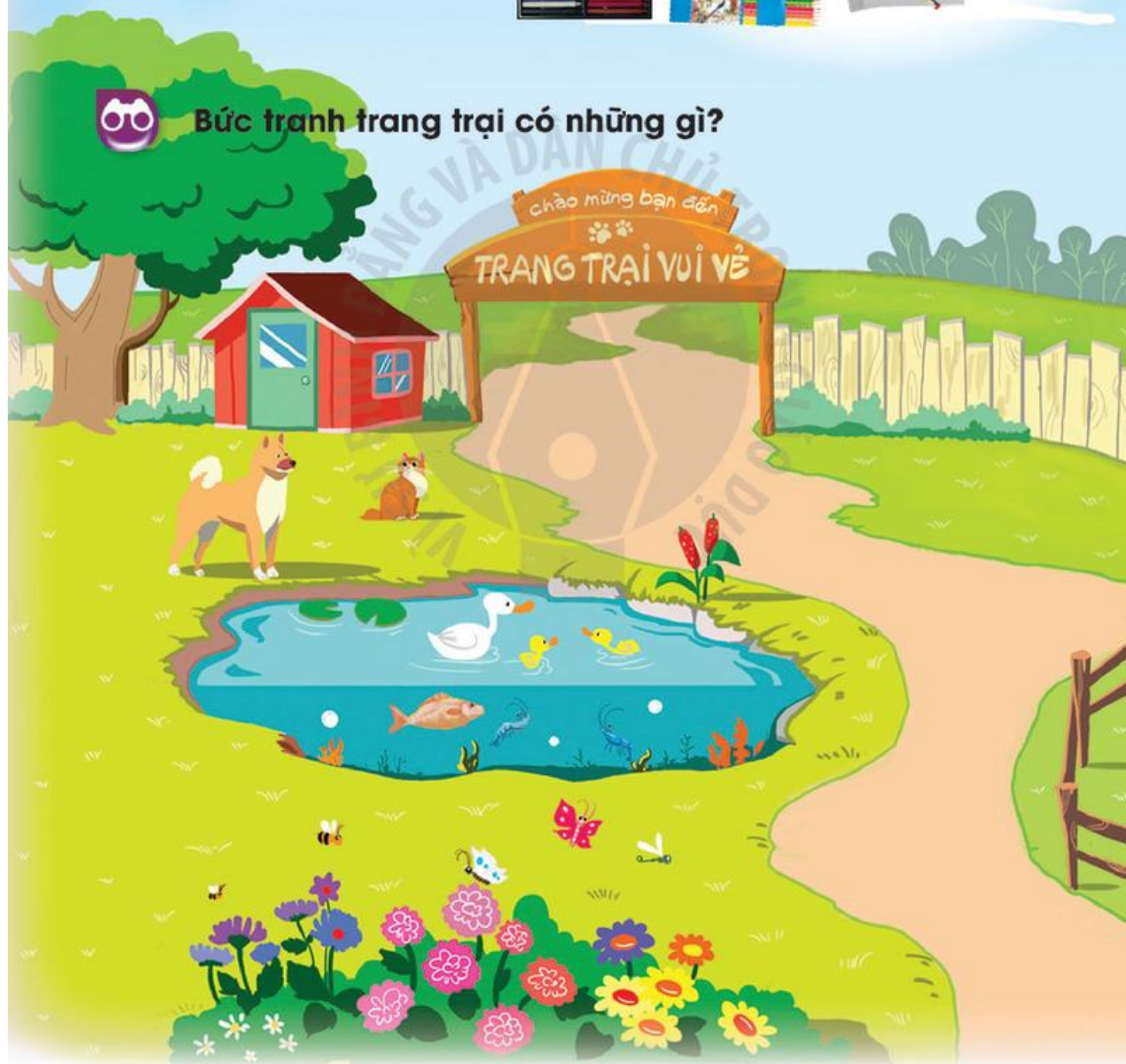
BÀI
(Ôn tập)

Trang trại mơ ước

Dụng cụ cần dùng



Bức tranh trang trại có những gì?







Cùng xem lại các bài em đã học.



1



2



3



4



5



7



6



8



9



10



11

• Chọn bài yêu thích để thực hiện lại.



Cùng bạn tạo trang trại mơ ước.

- Thảo luận nhóm, tập hợp, sắp xếp sản phẩm tạo trang trại.
- Tạo thêm không gian cảnh vật cho trang trại.



Bạn nhớ nhé!

Chấm, nét, hình, khối, màu sắc, đậm nhạt, không gian là các yếu tố cơ bản trong mỹ thuật.



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nêu cảm nhận của em về:

- Trang trại yêu thích của nhóm mình/ nhóm bạn.
- Hình, màu cách sắp xếp trang trại.
- Những sản phẩm đã học có trong trang trại.



Kể về các sản phẩm/các bài em đã học có trong trang trại.



Bài của nhóm học sinh:

Hạ Uyên

Minh Trung

Diệp Chi

Minh Thư

Khánh Linh

Chất liệu: màu sáp, giấy màu



Bạn thấy đây!

Sản phẩm mỹ thuật có thể dùng làm đồ chơi, đồ dùng học tập, ...

GIẢI THÍCH THUẬT NGỮ

Trong các bài, thuật ngữ không được giải thích bằng ngôn ngữ khái niệm cho học sinh mà các em chiếm lĩnh thuật ngữ trong quá trình quan sát, phân tích, luyện tập thực hành, vận dụng, sáng tạo sản phẩm.

3D: Là tác phẩm, sản phẩm mỹ thuật được tạo ra trong không gian ba chiều. (Trang 27)

Biểu trưng: Là hình ảnh tượng trưng, chọn làm đại diện.

Chấm: Là đơn vị đầu tiên của ngôn ngữ tạo hình, làm mốc để tạo nét, hình, khối hoặc tự bản thân đứng độc lập tạo ra các đặc tính riêng. (Trang 10)

Chân dung: Tác phẩm (hội họa, điêu khắc, đồ họa,...) thể hiện diện mạo, thần sắc, hình dáng một người nào đó.

Đậm nhạt: Là chỉ số thể hiện mức độ sáng hay tối của màu sắc hoặc sự chuyển biến của ánh sáng và bóng tối trên đối tượng. (Trang 45)

Điêu khắc: Là tác phẩm nghệ thuật ba chiều được tạo ra bằng cách tạo hình hoặc kết hợp vật liệu như kim loại, đá, thủy tinh, gỗ, đất sét,... (Trang 29)

Hài hoà: Là sự sắp xếp các yếu tố tạo hình, nguyên lí tạo hình một cách hợp lí trong một tổng thể chung trên đối tượng thẩm mĩ. (Trang 49)

Hình: Là hiệu quả thụ cảm thị giác đối với vật thể trong không gian do tác động của ánh sáng; hoặc được tạo bởi các yếu tố tạo hình với những nét khu biệt trên mặt phẳng hay đường nét chu vi của các mặt được khép kín trong không gian. (Trang 23)

Khối: Là biểu hiện thể tích trên mặt phẳng, trong không gian thực, được tạo bởi các diện mảng của vật thể chiếm một vị trí nhất định. (Trang 26)

Không gian: Là khoảng cách có thể đo được giữa các điểm hoặc hình ảnh, khoảng trống xung quanh một tác phẩm, sản phẩm, hay một hình, một yếu tố nào đó ở đối tượng của nghệ thuật. (Trang 43)

Lắp lại: Là sự sắp xếp, bố trí các hình, nét, màu sắc,... nhắc lại trên cùng một đối tượng thẩm mĩ; hoặc là sự mô phỏng lại đối tượng. (Trang 13)

Mảng: Là đường khép kín của nét tạo thành mặt phẳng theo một hình học hoặc hình tự do.

Màu cơ bản: Là màu cơ bản đỏ, vàng, xanh lam. Từ các màu cơ bản có thể tạo ra các màu khác (màu thứ cấp). (Trang 19)

Nét: Là đường tạo thành do sự dịch chuyển của một điểm hoặc chấm, gồm nhiều loại: thẳng, cong, xiên, gấp khúc,... Nét còn gọi là đường viền hay đường chu vi, là ranh giới giữa vật này với vật khác hay giữa một vật với không gian xung quanh. (Trang 14)

Sản phẩm: Là bài vẽ, bức tranh, hình thể, vật thể,... được tạo ra trong quá trình thực hành, sáng tạo của học sinh. (Trang 29)

Tác phẩm: Là sản phẩm nghệ thuật của một cá nhân hoặc một nhóm nghệ sĩ mang phong cách và dấu ấn riêng, được xã hội công nhận. (Trang 21)

Thảo luận mỹ thuật: Là sự trao đổi, chia sẻ, phân tích, giải thích, phản biện, đánh giá,... thẩm mỹ thông qua hình thức học tập tương tác giữa học sinh với học sinh, học sinh với giáo viên,... (Các bài học)

Thẩm mỹ: Là phạm trù triết học đề cập đến bản chất, giá trị của nghệ thuật và hình thức cảm nhận giác quan về cái đẹp. (Trang 3)

Tỉ lệ: Là mối quan hệ so sánh giữa hai hay nhiều yếu tố trong một thành phần liên quan đến kích thước, màu sắc, số lượng, sắp xếp, sắc độ,... (Các bài học)

Tương phản: Là sự đối lập của các đối tượng liên quan khác nhau ở cạnh nhau, ví dụ: màu nóng, màu lạnh; nét thẳng, nét cong, hình to, hình nhỏ,... (Các bài học)

Vật liệu: Là đồ dùng, đồ vật được sưu tầm, tái sử dụng hoặc sẵn có trong tự nhiên, như: giấy báo, giấy bìa, vỏ hộp, chai nhựa, vải vụn, sợi dây len, cọng rơm, lá cây, các loại hạt,... (Trang 6)

Tham khảo tài liệu:

Chương trình Giáo dục phổ thông môn Mỹ thuật (ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26 tháng 12 năm 2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo).