

ỦY BAN NHÂN DÂN HUYỆN BA VÌ
TRƯỜNG TIỂU HỌC ĐỒNG THÁI



SÁNG KIẾN KINH NGHIỆM

“Rèn kĩ năng viết đúng cho học sinh lớp 1”

Tên tác giả	: Phùng Thị Thu Huyền
Tên đơn vị công tác	: Trường Tiểu học Đồng Thái
Chức vụ	: Giáo viên

NĂM HỌC: 2023 - 2024

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

ĐƠN YÊU CẦU CÔNG NHẬN SÁNG KIẾN

Kính gửi: Hội đồng xét duyệt sáng kiến kinh nghiệm huyện Ba Vì

Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Tên sáng kiến
Phùng Thị Thu Huyền	10/10/1984	Trường Tiểu học Đồng Thái	Giáo viên	Đại học	Một số biện pháp rèn kỹ năng viết đúng cho học sinh lớp 1

- Lĩnh vực áp dụng sáng kiến: Tiếng Việt

- Ngày sáng kiến được áp dụng :9/2023 -4/2024.

Việc rèn luyện chữ viết cho học sinh Tiểu học là vô cùng quan trọng và cấp thiết, bởi vì chữ viết giúp học sinh nắm vững cấu tạo của các con chữ trong Tiếng Việt. Từ đó học sinh có kỹ năng viết đúng, viết đẹp, kịp tốc độ. Tạo nền tảng cho các em học tốt môn Tiếng Việt nói riêng và các môn học khác nói chung. Thông qua rèn chữ viết đúng, đẹp để hình thành nhân cách, đạo đức. rèn tính cẩn thận, tác phong gọn gàng, nhanh nhẹn cho học sinh. Từ đó giúp các em biết vận dụng trong học tập và kỹ năng sống hằng ngày. Chính vì những lý do trên mà tôi đã chọn đề tài Sáng kiến kinh nghiệm: **“Rèn kỹ năng viết đúng cho học sinh lớp 1.”**.

-Các bước thực hiện giải pháp:

+ Chọn đề tài: Đề tài tôi chọn phù hợp với thực tế ở trường học trong giai đoạn hiện nay và phù hợp với quỹ thời gian của tôi.

+Thu thập tài liệu : Thông qua tài liệu tôi được học ở trường Sư phạm , nghiên cứu qua sách ,tìm kiếm qua mạng Internet, các buổi chuyên đề của trường , của Phòng Giáo dục tổ chức .

+ Đánh giá thực trạng: Tôi theo dõi ghi chép cẩn thận vấn đề nghiên cứu đối tượng, nội dung đề tài nghiên cứu.

+ Xây dựng hệ thống giải pháp: Tôi lập đại cương cho từng đề mục.

+Triển khai phối hợp thực hiện:Khi triển khai thực hiện phải có sự liên hệ mật thiết giữa giáo viên chủ nhiệm , học sinh và phụ huynh và nhà trường để áp dụng tốt các biện pháp.

+ Thu thập số liệu và xử lý thông tin , kiểm chứng kết quả nghiên cứu.

+ Viết báo cáo kết quả nghiên cứu đề tài qua sáng kiến kinh nghiệm .

- Các điều kiện cần thiết để áp dụng sáng kiến :

+ Được sự đồng ý của Ban giám hiệu của nhà trường.

+ Được sự quan tâm giúp đỡ và phối kết hợp giữa nhà trường , giáo viên chủ nhiệm và phụ huynh học sinh.

+ Không gian, thời gian , môi trường, tài liệu liên quan .

+ Phối hợp chặt chẽ giữa gia đình nhà trường và xã hội trong công tác giáo dục nhằm nâng cao chất lượng giáo dục .

- Đánh giá lợi ích thu được từ sáng kiến kinh nghiệm:

+ Nhờ các video tôi trình chiếu và gửi cho phụ huynh qua zalo để dạy con nên không tốn kém về kinh tế nhiều cho phụ huynh, các loại vở, bút học sinh sử dụng giá thành không đắt từ đó giảm chi phí cho phụ huynh học sinh. Từ việc viết mẫu của giáo viên vào vở ô li giúp cho phụ huynh không cần tốn kém mua nhiều vở mẫu cho các con và đồng thời học sinh lại nhìn chữ mẫu viết như ý cô mong muốn nên hiệu quả chất lượng rất cao học sinh không những viết đúng mà còn đẹp

+ Đề tài này có thể áp dụng và lan tỏa tới toàn xã hội, ở đâu cũng có thể áp dụng đặc biệt là khi công nghệ thông tin đang phát triển. Mọi tầng lớp có thể học theo và áp dụng vì chính những video mà cô gửi qua zalo, bài viết mẫu của cô mà phụ huynh có thể vừa học và vừa dạy con viết đúng và đẹp.

+ Chính nhờ sự nỗ lực của cả cô và trò, lớp tôi tiến bộ hơn hẳn, nếu như đầu năm tư thế ngồi viết, cách cầm bút, cách đặt vở chưa đúng. Nhiều em không thực hiện đúng quy trình viết chữ, không cầm bút, biết rê bút, lia bút nên chữ viết rất xấu, chất lượng vở sạch chữ đẹp thấp thì đến cuối kỳ 1 chất lượng vở sạch tăng cao, không chỉ về chữ viết mà là cả những môn học khác cũng có chất lượng khá cao. Có nhiều em viết chữ đẹp. Các con rất hào hứng và tình yêu cái chữ của các con được thể hiện qua từng nét chữ, từng bài viết. Sang đầu học kì II, các em càng tiến bộ hơn. Những em đầu năm không biết cầm bút đã khắc phục được. Bài viết trong tất cả các loại vở đẹp sạch, đẹp. Lớp đạt vở sạch chữ đẹp cấp trường.

Tôi xin cam đoan mọi thông tin nêu trong đơn là trung thực , đúng sự thật và hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật./.

Đồng Thái ngày 15 tháng 4 năm 2024

Người nộp đơn

Phùng Thị Thu Huyền

TRƯỜNG TIỂU HỌC ĐỒNG THAI
HỘI ĐỒNG CHẤM SÁNG KIẾN

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do- Hạnh phúc

PHIẾU NHẬN XÉT ĐÁNH GIÁ

Họ và tên tác giả :Phùng Thị Thu Huyền

Tên đề tài : Một số biện pháp rèn viết đúng cho học sinh lớp 1.

Lĩnh vực : Tiếng Việt

TT	Tiêu chuẩn	Điểm tối đa	Điểm HD chấm
1.	Sáng kiến có tính mới		
1.1	Hoàn toàn mới, được áp dụng lần đầu tiên	30	
1.2	Có cải tiến so với giải pháp trước đây với mức độ khá	20	
1.3	Có cải tiến so với giải pháp trước đây với mức độ trung bình	10	
1.4	Không có tính mới hoặc sao chép từ các giải pháp đã có trước đây	0	
<u>Nhận xét</u>			
2	Sáng kiến có tính áp dụng		
2.1	Có khả năng áp dụng trong phạm vi toàn ngành hoặc rộng hơn	30	
2.2	Có khả năng áp dụng trong đơn vị và có thể nhân ra một số đơn vị có cùng điều kiện.	20	
2.3	Có khả năng áp dụng trong đơn vị	10	
2.4	Không có khả năng áp dụng trong đơn vị	0	
<u>Nhận xét :</u>			
3.	Sáng kiến có tính hiệu quả		
3.1	Có hiệu quả, đem lại lợi ích kinh tế - xã hội, có tính lan tỏa	30	
3.2	Có hiệu quả, đem lại lợi ích kinh tế - xã hội	20	
3.3	Có hiệu quả, lợi ích phù hợp với mức độ phù hợp tại đơn vị.	10	
3.4	Không có hiệu quả cụ thể	0	
<u>Nhận xét :</u>			
4.	Diễn trình bày		
4.1	Trình bày khoa học, hợp lí	10	
4.2	Trình bày chưa khoa học, hợp lí	5	
<u>Nhận xét :</u>			
Tổng cộng :		Đánh giá: ☐ Đạt ☐ Không đạt	

CHỦ TỊCH HỘI ĐỒNG SÁNG KIẾN CƠ SỞ

MỤC LỤC

I. ĐẶT VẤN ĐỀ	0
1. Tính cấp thiết phải tiến hành sáng kiến.....	1
2. Mục tiêu của sáng kiến.....	1
3. Thời gian, đối tượng, phạm vi nghiên cứu.	2
II. NỘI DUNG CỦA SÁNG KIẾN.....	2
1. Hiện trạng của vấn đề.....	2
2. Giải pháp thực hiện sáng kiến để giải quyết vấn đề.	4
2. 1. Biện pháp dạy phần: Các nét cơ bản	4
2. 2. Biện pháp dạy phần: Chữ cỡ nhỏ	6
2.3. Biện pháp dạy phần: Chữ cỡ nhỏ	8
3. Kết quả sau khi áp dụng giải pháp sáng kiến tại đơn vị.....	10
4. Hiệu quả của sáng kiến.....	11
5. Tính khả thi.....	11
6. Thời gian thực hiện đề tài.....	12
7. Kinh phí để thực hiện sáng kiến.	12
III. Kiến nghị, đề xuất	12

I. ĐẶT VẤN ĐỀ

1. Tính cấp thiết phải tiến hành sáng kiến

Cố Thủ tướng Phạm Văn Đồng nói “Nét chữ - Nết người” Chữ viết cũng là một sự biểu hiện của nết người, một trong những đức tính cần thiết của con người.

Đúng vậy, việc rèn luyện chữ viết cho học sinh Tiểu học là vô cùng quan trọng và cấp thiết, bởi vì chữ viết giúp học sinh nắm vững cấu tạo của các con chữ trong Tiếng Việt. Từ đó học sinh có kỹ năng viết đúng, viết đẹp, kịp tốc độ. Tạo nền tảng cho các em học tốt môn Tiếng Việt nói riêng và các môn học khác nói chung. Thông qua rèn chữ viết đúng, đẹp để hình thành nhân cách, đạo đức. rèn tính cẩn thận, tác phong gọn gàng, nhanh nhẹn cho học sinh. Từ đó giúp các em biết vận dụng trong học tập và kỹ năng sống hằng ngày.

Vì vậy, nhiệm vụ quan trọng của người giáo viên Tiểu học là phải giúp các em hình thành năng lực và thói quen viết đúng. Không những vậy mà chữ viết đúng, đẹp còn có quan hệ mật thiết tới chất lượng học tập của các môn học khác góp phần rèn luyện một trong những kỹ năng hàng đầu của việc học Tiếng Việt trong nhà trường - kỹ năng Viết. Nếu viết đúng, viết đẹp thì học sinh có điều kiện ghi chép bài học tốt, nhờ vậy kết quả học tập sẽ cao hơn. Viết xấu, chậm sẽ ảnh hưởng không nhỏ tới chất lượng học tập. Chính vì chữ viết quan trọng như vậy mà trong nhà trường nhất là bậc Tiểu học, học sinh phải được học tập viết, chính tả,...nhằm rèn luyện kỹ năng viết chữ ngay từ những ngày đầu cấp sách đến trường và gắn liền các môn học này hết bậc Tiểu học.

Ngày nay, mặc dù có nhiều phương tiện in ấn hiện đại song chữ viết vẫn có vai trò vô cùng quan trọng đối với xã hội, nhất là đối với công tác giáo dục: “Nét chữ- Nết người”. Có nhiều thế hệ thầy cô giáo đã trăn trở, suy nghĩ, góp nhiều công sức sáng tạo kiểu chữ, thay đổi mẫu chữ và phương pháp dạy tập viết với mục đích duy nhất là giúp học sinh viết đúng, viết đẹp, viết nhanh. Dạy Tiếng Việt lớp 1 nói chung và dạy Tập viết nói riêng có nhiệm vụ vô cùng quan trọng là trao cho các em chiếc chìa khóa mở cánh cửa tri thức. Chính vì những lý do trên mà tôi đã chọn đề tài Sáng kiến kinh nghiệm: **“Rèn kỹ năng viết đúng cho học sinh lớp 1.”**.

2. Mục tiêu của sáng kiến

- Tìm ra các biện pháp giúp học sinh lớp 1 có kỹ năng viết đúng các nét, chữ cỡ nhỏ, chữ cỡ nhỏ nhằm nâng cao chất lượng trong giờ Tập viết của học sinh trong lớp với các dạng bài cụ thể:

- + Biện pháp dạy các nét cơ bản
- + Biện pháp dạy viết cỡ chữ nhỏ

- + Biện pháp dạy viết cỡ chữ nhỏ
- Giúp học sinh lớp 1 đạt kĩ năng viết theo yêu cầu cần đạt, hoàn thành chương trình lớp 1 để tiếp tục học các lớp tiếp theo.

3. Thời gian, đối tượng, phạm vi nghiên cứu.

- Thời gian từ tháng 9 năm 2023 đến tháng 4 năm 2024.
- Đề tài này tôi đã trực tiếp nghiên cứu và áp dụng qua thực tế giảng dạy tại lớp 1B trong tất cả các tiết Tập Viết.
- Nghiên cứu về một số biện pháp rèn kĩ năng viết cho học sinh lớp 1.

II. NỘI DUNG CỦA SÁNG KIẾN

1. Hiện trạng của vấn đề

Vào lớp 1 là một bước ngoặt quan trọng trong đời sống của trẻ. Từ đây hoạt động chủ đạo của trẻ thay đổi từ hoạt động vui chơi chuyển sang hoạt động học tập với đầy đủ ý nghĩa của từ này. Các em đến lớp học các môn học theo quy định, ngồi ngay ngắn theo sự hướng dẫn của thầy cô giáo trong các tiết học. Sự thay đổi các hoạt động chủ đạo này có tác động lớn đến tâm lý của trẻ. Những hiểu biết về tâm sinh lý của trẻ lớp 1 đã hình thành, khả năng tư duy bằng tín hiệu, là những tín hiệu thay thế ngữ âm. Ở độ 6 -7 tuổi khả năng phân tích, tổng hợp ở trẻ khá hoàn chỉnh, từ đây các em có khả năng ghi nhớ các con số, phép toán một cách có hệ thống.

Hơn nữa cũng có nhiều yếu tố tâm lý ảnh hưởng đến việc học: Hệ thần kinh của trẻ chưa hoàn thiện, do đó khả năng tư duy của trẻ còn hạn chế, tư duy cụ thể bằng trực quan. Trong khi viết chữ là một hoạt động trí tuệ khó khăn, phức tạp, các em sẽ chóng mặt, chán nản nếu giờ học không gây được hứng thú. Vì vậy người giáo viên phải có biện pháp tạo được không khí tự nhiên, vui tươi, sự thi đua chơi mà học, phát huy tốt vai trò tự giác, tích cực tự chủ, sáng tạo của mỗi học sinh.

Qua dự giờ các tiết Tập Viết ở các khối lớp với những giáo viên có nhiều kinh nghiệm tôi thấy đa phần họ đều dạy theo sách hướng dẫn ít có đổi mới; Chữ mẫu của giáo viên chưa chuẩn. Vì vậy học sinh không hứng thú khi học dẫn tới kết quả luyện viết chưa cao.

Qua thực tế khảo sát chất lượng học sinh khối 1 năm học 2023- 2024 nói chung và lớp 1B nói riêng ở phần đầu “làm quen với các nét cơ bản” nhiều học sinh còn lúng túng, nhiều em chưa biết cầm bút, chưa biết đưa nét... Số học sinh này chiếm tỉ lệ cao so với tổng số học sinh trong toàn khối.

Xuất phát từ cơ sở lý luận và thực tế của khối và lớp, tôi băn khoăn suy nghĩ mình phải làm gì và làm như thế nào để các em có thể viết đúng không chỉ các nét, chữ nhỡ mà còn viết đúng viết chữ nhỏ vào cuối năm học. Nhưng

việc gì càng khó khăn thì nó lại càng quan trọng. Mà đã là quan trọng thì chúng ta lại càng phải làm và quyết tâm làm bằng được. Để tìm ra một số biện pháp dạy học tích cực nhằm phát triển năng lực học sinh. Nâng cao chất lượng giờ Tập viết cho học sinh lớp 1B nói riêng và học sinh khối lớp 1 nói chung. Khi viết đề tài này tôi đã vận dụng tất cả kiến thức được học trong trường Sư Phạm, được bồi dưỡng qua các kì thi giáo viên giỏi, các chuyên đề thay sách mới nhất của huyện, học hỏi kinh nghiệm của bạn bè đồng nghiệp, các giờ dạy thực tế trên lớp nhiều năm qua.

- Tôi thường xuyên nghiên cứu các giáo trình; Phương pháp dạy học Tiếng Việt; Các chuyên đề môn Tiếng Việt do trường, huyện tổ chức.

- Nghiên cứu nội dung chương trình sách giáo khoa, Sách giáo viên với các dạng bài:

+Biện pháp dạy các nét cơ bản

+Biện pháp dạy viết cỡ chữ nhỏ

+Biện pháp dạy viết cỡ chữ nhỏ

- Ngoài ra tôi còn nghiên cứu các sách tham khảo: Vở luyện viết chữ đẹp, các mẫu chữ, Phương pháp dạy học Tiếng Việt học,

Trường Tiểu học nơi tôi đang công tác là một ngôi trường mới xây dựng nên cơ sở vật chất khang trang . Năm học 2023-2024 trường tôi tuyển sinh mới vào lớp 1 là 237 học sinh chia thành 7 lớp.

Với đội ngũ giáo viên nhiệt tình, yêu nghề, mến trẻ và có trình độ chuyên môn vững vàng. Điều này góp phần thực hiện thắng lợi mục tiêu nhiệm vụ năm học.

+ HS được gia đình quan tâm có đủ sách vở và đồ dùng học tập. Đa số các em ngoan, chăm học.

+ Trường học có cơ sở vật chất bàn ghế đúng tiêu chuẩn, có đầy đủ ánh sáng.

Lớp 1B do tôi làm chủ nhiệm có tổng số 34 học sinh trong đó có 12 học sinh nữ và 22 học sinh nam. Số học sinh vào học lớp 1 đúng độ tuổi là 33 em, (1 học sinh lưu ban). Một số bạn bố mẹ đi làm ăn xa, các con ở nhà với ông bà, nên việc học ở nhà cũng gặp không ít khó khăn.

- Nhiều giáo viên chưa quan tâm đến việc rèn chữ viết; Một số giáo viên chữ viết chưa đẹp, chưa đúng li.

- Học sinh gặp khó khăn khi cầm bút vì mới vào năm học tay các con còn yếu, nên thường viết sai, bài viết nguệch ngoạc, kết quả chấm chữa bài chưa cao. Nguyên nhân:

+ Cầm bút sai

- + Viết thiếu nét.
- +Viết thừa nét.
- + Viết sai nét.
- + Viết sai khoảng cách.
- + Viết sai dấu chữ, dấu thanh chưa đúng.
- + Viết sai mẫu chữ, cỡ chữ.
- + Trình bày bài chưa khoa học.

Ngoài ra, tư thế ngồi viết, cách cầm bút, cách đặt vở chưa đúng. Nhiều em không thực hiện đúng quy trình viết chữ, không cầm bút, biết rê bút, lia bút nên chữ viết rất xấu. Trước thực tế trên tôi đã tiến hành khảo sát chất lượng qua bài viết của học sinh trong tháng học đầu tiên:

Phân loại Thời gian	Xếp loại A		Xếp loại B		Xếp loại C	
	SL	%	SL	%	SL	%
Đầu năm học (Tháng 9/2023)	5	14,7	16	47,0	13	38,3

Từ kết quả khảo sát trên, là giáo viên chủ nhiệm tôi thấy rất lo lắng về kết quả chữ viết của học sinh. Với kinh nghiệm nhiều năm dạy lớp 1, hiểu được những khó khăn mà học sinh hay mắc phải khi học nội dung này, với sự tâm huyết và lòng yêu nghề tôi đã tìm mọi cách để phát huy tính tích cực của học sinh. Lựa chọn các phương pháp và hình thức dạy học phù hợp nhằm khơi gợi hứng thú tính tích cực trong mỗi học sinh. Gần gũi yêu thương chia sẻ giống như người thân, người bạn. Thông qua hội nghị phụ huynh tôi trao đổi trực tiếp tình hình và thống nhất biện pháp cùng phối hợp với phụ huynh học sinh. Đồng thời tôi cũng đưa ra các biện pháp dạy học nhằm nâng cao chất lượng chữ viết cho học sinh lớp 1B

2. Giải pháp thực hiện sáng kiến để giải quyết vấn đề.

Để giúp học sinh rèn kĩ năng viết đúng tôi đã áp dụng một số biện pháp vào từng nội dung học tập cụ thể như sau:

- Biện pháp dạy phần: **Các nét cơ bản**
- Biện pháp dạy phần: **Cỡ chữ nhỏ**
- Biện pháp dạy phần: **Cỡ chữ nhỏ**

2. 1. Biện pháp dạy phần: Các nét cơ bản

- * **Yêu cầu cần đạt:** Biết cách cầm bút và tô được các nét cơ bản
- * **Quy trình hướng dẫn:**

- Hướng dẫn cách cầm bút.
- Cho học sinh quan sát mẫu.
- Hướng dẫn học sinh tô.
- Học sinh tô theo mẫu.

Ở các tiết học này tôi đã chủ động nghiên cứu và đưa ra những cách sau:

Cách 1: Phối hợp cùng phụ huynh học sinh

- Trước tiên phụ huynh chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập cho các con.
- Giáo viên và phụ huynh thống nhất thời gian biểu, thời khoá biểu của trường, của lớp để phụ huynh sắp xếp thời gian ở nhà kèm cặp con em mình.
- Giáo viên viết mẫu trong vở ô li với những học sinh viết chưa đúng, chưa hoàn thành bài ở lớp, về nhà phụ huynh sẽ nhìn chữ mẫu cô viết và hỗ trợ các con hoàn thành bài viết. (Minh chứng 1,2,3)
- Giáo viên gửi video cách hướng dẫn viết để phụ huynh có thể xem vận dụng để dạy con viết ở nhà. (Minh chứng 4,5)

Cách 2: Phân loại học sinh

- Sau khi nhận học sinh làm quen, trường tôi có tiến hành cho HS ôn tập kiến thức bảng chữ cái. Qua khảo sát tôi thấy hầu như các em không biết tô, không biết viết. Tôi kết hợp kiểm tra đọc và phân loại học sinh. Học sinh có năng khiếu và học sinh yếu cần hỗ trợ để có kế hoạch dạy học phù hợp với từng đối tượng học sinh.

- Với học sinh khá vì các em đã thuộc chữ cái và số nên tôi kết hợp dạy các nét cơ bản luôn và hướng dẫn nhanh. Học sinh yếu tôi dạy chậm hơn tôi cầm tay, viết mẫu cho các con. (Minh chứng 1,2,3)

Qua cách làm này, tôi thấy cả học sinh khá và học sinh yếu tiến bộ rất nhanh, các con nhận biết và viết được các nét cơ bản một cách dễ dàng.

Cách 3: Cho HS làm quen với ô li dòng kẻ

Tôi kẻ ô li phóng to và hướng dẫn tỉ mỉ để các em dễ hiểu qua lời giảng nhịp nhàng của mình

Tôi kết hợp trò chơi xây nhà tầng, đếm ô li nhờ vậy mà các con nắm được ô li, dòng kẻ rất nhanh và viết tương đối chính xác. (Minh chứng 7)

Qua cách làm này, tôi thấy các con nhận biết được đường kẻ, dòng kẻ, ô li trong bảng và vở rất hiệu quả để học sinh ghi nhớ, vận dụng vào thực tế viết hằng ngày.

Cách 4: Chia nhóm nét

- Đây là danh sách các nét phối hợp cần được thống nhất để dạy viết nét và viết chữ cái tiếng Việt:

1. Nét ngang, nét dọc

2. Nét móc: Nét móc xuôi, nét móc ngược
3. Nét móc hai đầu:
4. Nét khuyết: - nét khuyết trên
- nét khuyết dưới.
5. Nét thắt trên
6. Nét thắt giữa

Cách 5: Sử dụng bài giảng điện tử có video hướng dẫn dễ hiểu và sử dụng vở ô ly có mẫu

- Tôi sử dụng các bài giảng powerpoint có hình ảnh video là giọng nói của cô để hướng dẫn học sinh luyện viết các nét cơ bản cũng như âm vần, tiếng từ.

- Sau mỗi bài Học vần có phần tập viết. Tôi sử dụng kho học liệu: **hoc10.com** của bộ sách Kết nối tri thức để giảng dạy. Các video hướng dẫn viết các nét, âm, vần, tiếng, từ rất rõ ràng, tỉ mỉ và chính xác. Học sinh quan sát và thực hành viết rất tốt (Minh chứng 4,5)

- Sau khi học sinh đã tập tô xong, tôi cho học sinh viết luôn vào vở ô li để các con dần thoát li khỏi vở tô. Học sinh tiểu học quen ghi nhớ máy móc vì vậy tôi chọn đúng loại vở của các em để làm mẫu cho các con bắt trước. (Minh chứng 1)

Cách 6: Tạo sự hứng thú cho học sinh khi học tập

Dạy tập viết và luyện chữ cho học sinh, điều quan trọng là gây được hứng thú cho học sinh. Khi các em yêu thích chữ đẹp thì các em say mê và quyết tâm rèn chữ cho đẹp. Tăng cường nêu gương bằng các bài viết đẹp qua zalo nhóm lớp; khen sau mỗi tuần học tập tôi lại tặng cho các em vở viết để khích lệ các em. Từ đó tạo nên một phong trào thi đua viết chữ đẹp, giữ vở sạch.

Hiệu quả: Kết thúc phần làm quen, học các nét cơ bản. Học sinh lớp tôi đã có một tâm thế rất tốt để chuẩn bị cho phần học các chữ cái, tiếng, từ.

2. 2. Biện pháp dạy phần: Chữ cỡ nhỏ

* **Yêu cầu cần đạt:** Viết chữ đúng li, đúng độ cao, độ rộng

* **Quy trình hướng dẫn:**

- Cho học sinh quan sát mẫu.
- Hướng dẫn học sinh viết theo mẫu.
- Học sinh thực hành viết.

Cách 1: Sắp xếp theo chữ có nét tương đồng

Cách sắp xếp các chữ cái có hình dáng tương tự vào cùng bài dạy xuất phát từ quan niệm muốn dùng thao tác tương đồng để dạy chữ cái và dạy viết theo thứ tự từ đơn giản đến phức tạp xét về cấu tạo nét chữ.

Nhóm 1: Nhóm chữ cái có nét cơ bản là nét cong: c, o, ô, ơ, e, ê, x.

Nhóm 2: Nhóm chữ cái có nét cơ bản là nét cong phối hợp với nét móc (hoặc nét thẳng): a, ă, â, d, đ, g.

Nhóm 3: Nhóm chữ cái có nét cơ bản là nét móc: i, t, u, ư, p, m, n.

Nhóm 4: Nhóm các chữ cái có nét cơ bản là nét khuyết (hoặc nét cong phối hợp với nét móc): l, h, k, b, y, g.

Nhóm 5: Nhóm chữ cái có nét móc phối hợp với nét thắt: r, v, s

Về cơ bản, cách sắp xếp này cũng theo sát các nhóm bài luyện tập viết trong vở để học sinh dễ thuộc, dễ nhớ và tiết kiệm thời gian.

Cách 2: Xác định tọa độ và chiều hướng chữ

- Tọa độ chữ được xác định trên đường kẻ ngang của vở tập viết. Mỗi đơn vị dòng kẻ trong vở gồm có 4 dòng kẻ ngang (1 dòng đầu đậm và 3 dòng còn lại được in nhạt hơn). Ta ký hiệu đường kẻ trên là số 1 các đường khác là 2, 3, 4 kẻ từ dưới lên trên. (Minh chứng 6)

- Cách xác định tọa độ trên khung chữ phải dựa vào đường kẻ dọc, đường kẻ ngang và các ô vuông làm định hướng. Đây là một trong những điều kiện để dạy chữ viết thành một quy trình. Quy trình được thực hiện lần lượt bởi các thao tác mà hành trình ngòi bút đi qua tọa độ các chữ.

- Xác định tọa độ cấu tạo các chữ viết hoa đều phải căn cứ vào các ô vuông của khung chữ mẫu để phân tích cách viết.

Ngoài việc thống nhất các khái niệm về đường kẻ, ô vuông như trên, để việc tổ chức dạy tập viết có hiệu quả hơn, cần chú ý thêm một số thuật ngữ có liên quan.

Ví dụ: Trên đường kẻ ngang, giữa đường kẻ ngang, giữa ô li, giao điểm...

Cách 3: Cho học sinh ghi nhớ độ cao độ rộng các con chữ

- Tôi hướng dẫn các con quan sát chữ mẫu, các con đọc, nêu được độ cao, độ rộng của các con chữ.

- Về độ cao, độ rộng của các con chữ, giáo viên cần nhắc đi nhắc lại liên tục hằng ngày ở tất cả các tiết học. Việc ghi nhớ này sẽ giúp các em viết đúng, đều và đẹp hơn.

Cách 4: Viết mẫu bảng, viết mẫu vở

- Cho học sinh quan sát các viết qua video viết mẫu. (Minh chứng 4)

- Tôi viết mẫu trên bảng lớp.

- Học sinh đồ chữ trên không.

- Học sinh viết bảng con và viết vào vở ô li.

Nhờ chăm chỉ hằng ngày mà các con viết rất tiến bộ.

Hiệu quả: Qua các cách làm trên, học sinh lớp tôi nắm bắt được kỹ thuật viết rất tốt. chỉ qua hai tháng 9 và 10 mà hầu như các con đã có thể tự viết không

cần cô giáo cầm tay hướng dẫn viết nữa. Những học sinh khá, đều viết đẹp, trình bày rất sạch sẽ.

2.3. Biện pháp dạy phần: Chữ cỡ nhỏ

* **Yêu cầu cần đạt:** Viết đúng bài chính tả theo cỡ chữ nhỏ, đúng tốc độ viết (nghe viết, tập chép)

*** Quy trình hướng dẫn**

- Học sinh đọc bài viết.
- Tìm hiểu bài viết.
- Hướng dẫn tìm từ khó: Phân tích, đọc.
- Viết bài vào vở ô li theo yêu cầu.

Đền giai đoạn hạ cỡ chữ cũng rất quan trọng nên tôi đã dùng các cách sau:

Cách 1: Chọn bút viết

Bút viết rất quan trọng giúp các em có nét chữ đẹp. Tôi khuyến khích học sinh chọn bút Hồng Hà, bút mài thầy Ánh. (Minh chứng 11)

Hai loại bút này nhẹ và viết nét rất đẹp hợp với các con lớp 1. Ngòi bút không quá trơn để điều khiển bút theo ý người viết. Không quá sắc để khi viết không bị gai tránh việc rách giấy và nhoè mực. Chuẩn bị giấy, vở, bút cũng rất quan trọng. Vở viết phải là loại giấy tốt, không nhoè. Giấy viết tốt trong việc rèn chữ là loại vở ô li có dòng kẻ ca rô nhỏ, Giấy và bút tốt sẽ góp phần không nhỏ cho việc luyện chữ đẹp có hiệu quả cao.

Cách 2: Dạy học sinh kỹ thuật viết nhanh, liền mạch

Để viết nhanh, trước hết học sinh cần nhớ mặt chữ, hình dáng, cấu tạo các con chữ, vị trí ghi dấu thanh trên mỗi chữ tức là các em cần đọc tốt, tưởng tượng tốt. Vì thế tôi chú ý đến việc rèn đọc và các biện pháp nâng cao chất lượng đọc của mỗi học sinh.

Song song với việc rèn đọc, tôi chú ý rèn học sinh cách cầm bút đúng, tư thế ngồi đúng để học sinh ngồi viết đúng tư thế.

* **Viết liền mạch:** Khi viết các con chữ trong một chữ tôi hướng dẫn các con viết liền mạch. Trong một chữ ta sử dụng kỹ thuật lia bút, rê bút, thuật kéo dài nét và thêm nét phụ để nối các nét chữ trong một chữ cho liền mạch. Khi nối liền các con chữ trong một chữ xuất hiện hai trường hợp là:

- **Nét nối thuận lợi:** Là những nét nối giữa hai con chữ có điểm dừng bút và điểm đặt bút trùng nhau:

VD: **xanh, huyền,**

- **Nét nối không thuận lợi:** Là những nét nối giữa hai con chữ có điểm dừng bút và điểm đặt bút không trùng nhau:

VD: **nơ, hoa,**

Đối với những nét nổi không thuận lợi, không kéo dài nét móc được, ta phải sử dụng nét móc phụ để tạo sự liền mạch.

VD: chữ **khoan**

Chỗ nối thứ nhất giữa **h** và **o** là liên kết một đầu Điểm liên kết là điểm dừng bút của chữ **h** chỗ nối thứ hai ở giữa **o** và **a**, phải tạo liên kết bằng nét phụ....

* Viết đúng khoảng cách: Có hai loại khoảng cách:

- Khoảng cách giữa hai chữ trong một từ: là một đơn vị chữ (một ô li đơn vị)
- Khoảng cách giữa các con chữ trong một chữ: Từ 1/2 đến 1/3 đơn vị chữ.

* Đánh dấu chữ và ghi dấu thanh:

- Kích thước dấu chữ và ghi dấu thanh: 1/4 đơn vị chữ.
- Dấu chữ nào đánh sát với chữ ấy, dấu ghi thanh đánh ở vị trí âm chính của vần. Viết liền mạch các nét chữ rồi mới đánh dấu chữ và ghi dấu thanh.

Cách 3: Nghiên cứu nguyên nhân dẫn đến lỗi sai và tìm cách khắc phục

- Thiếu nét: Do thói quen của học sinh chưa viết hết nét chữ đã dừng lại. Trường hợp như vậy, khi học sinh viết bài tôi nhắc nhở thường xuyên để tạo thói quen viết hết và dừng đúng điểm, đúng quy định. Cho học sinh viết thêm nét cho đủ nét ở ngay những chữ mà học sinh vừa viết thiếu nét. Đồng thời xem lại những bài viết trước, chữ nào thiếu nét thì thêm vào cho đủ và cho tập lại ngay bài vừa sửa. Tôi nghĩ rằng, có sự chỉ bảo sát sao như vậy, sau thời gian không lâu học sinh khắc phục được ngay lỗi này.

- Thừa nét: Lỗi này thường do học sinh viết sai quy trình. Điểm đặt bút ban đầu, ngay nét đầu, học sinh viết không đúng và dừng quá điểm quy định. Cách khắc phục là giáo viên phải hướng dẫn lại quy trình viết chữ cái đó.

- Sai nét: Lỗi này thường do học sinh cầm bút sai, các ngón tay quá gằn ngòai bút, đầu ngòi bút di chuyển không linh hoạt làm cho nét chữ bị cong vẹo gây sai nét. Cách khắc phục là: “Nhắc học sinh cầm bút cho đúng”. Khi viết ngón tay cử động linh hoạt phối hợp với cử động cổ tay và cánh tay.

- Khoảng cách: Lỗi này thường mắc với những học sinh viết hay nhấc bút, không viết liền mạch, đưa tay không đều. Với lỗi này, tôi hướng dẫn học sinh cách rê bút, lia bút giúp học sinh viết liền mạch, đưa đều tay. Cho học sinh nắm được quy định về khoảng cách chữ là 1 ô đơn vị chữ, khoảng cách giữa các con chữ thay đổi theo từng nét chữ khoảng từ 1/2 đến 1/3 ô đơn vị. Viết liền mạch xong chữ rồi đánh dấu chữ và ghi dấu thanh.

Ví dụ: Viết chữ “**trường**”. Giáo viên hướng dẫn viết: “**truong**” viết liền mạch, xong mới đánh dấu t, u, o và dấu huyền- trường.

- Dấu chữ, dấu thanh: Đánh dấu chữ và ghi thanh nhỏ bằng 1/2 đơn vị chữ. Dấu thanh đánh vào âm chính của vần và không vượt quá đơn vị thứ hai. Nếu chữ có dấu mũ thì các dấu thanh phải nằm bên phải dấu.

- Trình bày: Do học sinh chưa nắm được cách trình bày. Theo từng thể loại bài viết: Văn xuôi hay các loại thể thơ, giáo viên cần hướng dẫn kỹ để học sinh trình bày một cách khoa học.

Cách 4: Rèn chữ viết cho học sinh thông qua các môn học khác

Ngoài các giờ học chính tả giáo viên còn phải luôn nhắc nhở học sinh rèn luyện chữ viết trong các môn học khác. Có như vậy việc luyện tập viết chữ mới được củng cố đồng bộ thường xuyên, chất lượng chữ viết của học sinh cũng được nâng lên và những phẩm chất tốt như: tính kiên trì, cẩn thận, khiêm tốn của học sinh cũng được hình thành. Việc làm này đòi hỏi người giáo viên ngoài trình độ về chuyên môn nghiệp vụ còn cần phải có sự kiên trì, cẩn thận và lòng yêu nghề mến trẻ.

Điều quan trọng nữa là thường xuyên nhắc nhở và rèn luyện thói quen ngồi viết, cầm bút đúng cách hằng ngày. Tạo cho các con tư thế ngồi học đúng không ảnh hưởng đến công việc cuộc sống và tránh được cận thị về mắt.

3. Kết quả sau khi áp dụng giải pháp sáng kiến tại đơn vị.

Chính nhờ sự nỗ lực của cả cô và trò, lớp tôi tiến bộ hơn hẳn không chỉ về chữ viết mà là cả những môn học khác cũng có chất lượng khá cao.

Có nhiều em viết chữ đẹp như: Nguyễn Minh Châu, Trương Ngọc Linh, Chu Bảo Trâm, Phùng An Nguyên Đồng thời qua thời gian nghiên cứu và thực hiện đề tài cũng để cho tôi rút thêm kinh nghiệm cho mình để tiếp tục rèn luyện cho học sinh những năm học tiếp theo.

Sang đầu học kì II, các em càng tiến bộ hơn. Những em đầu năm không biết cầm bút đã khắc phục được như: Nguyễn Thùy Dương, Nguyễn Thu Hằng....Không còn tình trạng vẽ chữ, đã góp phần tăng hứng thú để học tốt các môn học khác.

Trong cuộc thi Giao lưu viết chữ đẹp cấp trường, lớp tôi có 04 em tham gia đều đạt giải. Bài viết trong tất cả các loại vở đẹp sạch, đẹp. Không những thế mà phong trào vở sạch chữ đẹp của lớp cũng khá cao so với đầu năm qua bằng so sách kết quả sau:

Phân loại	Xếp loại A		Xếp loại B		Xếp loại C	
	SL		SL	%	SL	%

Thời gian		%				
Đầu năm học (Tháng 9/2023)	5	14,7	16	47,0	13	38,3
Giữa học kỳ I (Tháng 11/2023)	18	53	13	38,3	3	8,7
Cuối học kỳ I (Tháng 1/2024)	25	73,5	7	20,7	2	5,8
Giữa học kỳ II (Tháng 3/2024)	30	88,2	3	8,9	1	2,9

Có được kết quả trên là nhờ sự nỗ lực của cả thầy và trò và phụ huynh HS luôn đồng hành

4. Hiệu quả của sáng kiến

Sau khi nghiên cứu và áp dụng các biện pháp: **“Rèn kĩ năng viết đúng cho học sinh lớp 1.”** Tôi thấy khả thi và đạt hiệu quả rất tốt.

4.1 Hiệu quả về khoa học

Qua việc áp dụng các biện pháp để **“Rèn kĩ năng viết đúng cho học sinh lớp 1.”** như sử dụng bài giảng điện tử có hình ảnh video là giọng nói của cô để hướng dẫn học sinh luyện viết từ đó học sinh có thể quan sát và thực hành viết rất tốt và trình bày rất khoa học (Minh chứng 4,5). Việc tôi kẻ ô li phóng to và hướng dẫn tỉ mỉ với việc làm khoa học này học sinh nắm được luôn ô li và dòng kẻ rất nhanh và viết đúng li (Minh chứng 6,7,8). Với việc viết chữ mẫu của giáo viên vào vở ô li của các con với những bạn chưa đẹp, bằng biện pháp khoa học này các con đã nhìn chữ mẫu của cô và viết tương đối đẹp (Minh chứng 1)

4.2 Hiệu quả về kinh tế

Các video tôi trình chiếu và gửi cho phụ huynh qua zalo để dạy con không tốn kém về kinh tế, các loại vở, bút học sinh sử dụng giá thành không đắt từ đó giảm chi phí cho phụ huynh học sinh. Từ việc viết mẫu của giáo viên vào vở ô li giúp cho phụ huynh không cần tốn kém mua nhiều vở mẫu cho các con và đồng thời học sinh lại nhìn chữ mẫu viết như ý cô mong muốn nên hiệu quả chất lượng rất cao.

4.3 Hiệu quả về xã hội

Đề tài này có thể áp dụng và lan tỏa tới toàn xã hội, ở đâu cũng có thể áp dụng đặc biệt là khi công nghệ thông tin đang phát triển. Mọi tầng lớp có thể học theo và áp dụng vì chính những video mà cô gửi qua zalo, bài viết mẫu của cô mà phụ huynh có thể vừa học và vừa dạy con viết đúng và đẹp.

5. Tính khả thi

Về phía giáo viên:

Với chính bản thân giáo viên tôi áp dụng các biện pháp của đề tài thì lớp tôi năm nay đã đạt xếp loại vở sạch chữ đẹp cao nhất của trường. Các đồng chí khác trong tổ sau khi áp dụng các biện pháp mà tôi trao đổi thì cả khối đều đạt vở sạch chữ đẹp. Đây là năm đầu tiên cả khối đều đạt vở sạch chữ đẹp cấp trường.

Về phụ huynh:

Phụ huynh cũng rất hài lòng hợp tác nhiệt tình trong việc dạy con luyện viết chính vì thế mà ở cuối học kỳ1 sau khi họp phụ huynh thì phụ huynh cũng chia sẻ và tâm sự “Qua các video và bài viết mẫu cô gửi em , em thấy rất dễ hiểu và sau này em có thể tự dạy bé tiếp theo nhà em cô ạ”

Về phía học sinh:

Các em rất hào hứng mỗi khi luyện viết vì các em học đã nắm rõ được li, dòng kẻ, đồng thời thông qua trực quan từ việc các em quan sát, tay đưa theo tay của video mẫu và bài viết mẫu của cô mà học sinh viết và trình bày đẹp .

6. Thời gian thực hiện đề tài.

Luyện viết là cả một quá trình thường xuyên và liên tục thế nên tôi thực hiện sáng kiến tháng 9/ 2023 đến tháng 4/2024,đây là cả quá trình vì các em lớp1,lúc đầu như tờ giấy trắng chưa biết gì các con nhanh nhớ nhưng cũng nhanh quên .

7. Kinh phí để thực hiện sáng kiến.

Kinh phí để thực hiện đề tài sáng kiến này không tốn kém vì đồ dùng học sinh thì phụ huynh đã trang bị đầy đủ cho các con từ vở, bút... Và giáo viên chỉ có nhiệm vụ định hướng phụ huynh mua những loại vở, bút đồ dùng cần thiết cho các con qua buổi họp phụ huynh đầu năm mà giáo viên triển khai. Giáo viên phối kết hợp với phụ huynh hướng dẫn con viết bài khi cô gửi video hướng dẫn viết qua zalo nên không mất kinh phí chỉ cần phụ huynh dành thời gian để đồng hành cùng con khi con viết bài.

III. Kiến nghị, đề xuất

Là người giáo viên Tiểu học, hơn ai hết chúng ta phải thấy được trọng trách của mình trong sự nghiệp trồng người. Mỗi thầy cô giáo nên thay đổi hình thức và phương pháp dạy học để phù hợp với chương trình Giáo dục phổ thông 2018, phát triển năng lực cho học sinh. Để học sinh yêu thích học tập, có ý thức tự rèn luyện và phấn đấu, cho các em thấy trường học là ngôi nhà hạnh phúc thứ hai của mình và mỗi ngày đến trường thực sự là một ngày vui. Tôi tin rằng mỗi thầy cô giáo sẽ có những cách làm khác nhau, sẽ có những kinh nghiệm dạy Tập viết hiệu quả. Nhưng theo tôi, muốn rèn cho học sinh kỹ năng viết đúng thì người giáo viên cần phải :

- Guơng mẫu, hết lòng vì đàn em thân yêu. Ngoài ra giáo viên phải là người thật sự yêu nghề, mến trẻ luôn gần gũi với học sinh tìm hiểu tâm tư tình cảm để có phương pháp phù hợp giáo dục và rèn luyện cho học sinh.

- Biết kết hợp chặt chẽ thường xuyên với gia đình, đoàn thể và xã hội để tìm biện pháp giáo dục học sinh tốt hơn.

- Viết chữ đẹp, đúng mẫu hiện hành và luôn viết đúng chính tả.

- Xây dựng được môi trường học tập thân thiện, tạo ra sự hứng thú cho học sinh trong mỗi giờ học bằng nhiều hình thức thi đua.

- Phát huy tính có ý thức trong dạy chính tả, coi nguyên tắc kết hợp chính tả có ý thức với chính tả không có ý thức là nguyên tắc cơ bản, chủ đạo trong việc dạy chính tả cho học sinh Tiểu học.

- Tận tình dạy bảo, ân cần hướng dẫn và giúp đỡ những học sinh yếu; thường xuyên kiểm tra vở, nhắc nhở các em cách trình bày, cách sửa lỗi trong vở; động viên, tuyên dương và khen thưởng những học sinh có nhiều tiến bộ, khuyến khích học sinh kịp thời cho dù sự tiến bộ là không nhiều. Bên cạnh sự cố gắng của bản thân, tôi còn nhận được sự ủng hộ của các bậc phụ huynh. Và đặc biệt là những tiến bộ hàng ngày của học sinh. Sự tiến bộ và chăm ngoan của các em đã làm tôi thêm vui, thêm phấn chấn và tự tin vào thành công của mình.

- Để đạt được kết quả như đề tài đã nghiên cứu thì giáo viên phải luôn tự học tự rèn để nâng cao trình độ chuyên môn, tham gia các lớp luyện chữ online, kết hợp học hỏi cùng đồng nghiệp, chọn các loại vở, loại bút phù hợp với từng đối tượng học sinh. Trong quá trình giảng dạy phải kết hợp nhiều phương pháp hình thức tổ chức hợp lý, sử dụng đồ dùng trực quan để gây sự hứng thú cho học sinh học phân môn Tập viết, Chính tả. Quan tâm, dành nhiều thời gian hơn để bồi dưỡng cho các em học sinh viết xấu, viết ẩu, viết chưa đẹp.

*** Đối với Phòng giáo dục**

- Phòng giáo dục thường xuyên duy trì cuộc thi giao lưu viết chữ đẹp cho học sinh.

*** Đối với trường**

- Cung cấp tài liệu để giáo viên tham khảo.

- Tổ chức thi viết chữ đẹp của học sinh hằng năm.

*** Đối với phụ huynh**

- Nhắc nhở con tự luyện đọc và luyện viết nhiều ở nhà.

- Chuẩn bị đầy đủ sách vở, đồ dùng học tập cần thiết cho con.

- Phối hợp chặt chẽ với giáo viên chủ nhiệm động viên con em mình chăm chỉ học tập tốt.

Trên đây là những kinh nghiệm nhỏ mà tôi đã thử nghiệm thành công tại đơn vị lớp mình và khối 1 của tôi với mong muốn góp phần nhỏ bé vào việc nâng cao chất lượng dạy và học phân môn Tập viết lớp 1. Tôi rất mong nhận được sự góp ý rút kinh nghiệm chân thành từ ban giám khảo và bạn bè đồng nghiệp giúp tôi có thêm kinh nghiệm trong công tác giảng dạy và rèn chữ của mình.

Xin chân thành cảm ơn!

Tôi xin cam đoan đề tài sáng kiến kinh nghiệm này là sự đúc rút những kinh nghiệm của bản thân tôi trong quá trình thực tế giảng dạy không sao chép của ai. Nếu sai tôi xin hoàn toàn chịu trách nhiệm.

Hà Nội, ngày 15 tháng 4 năm 2024

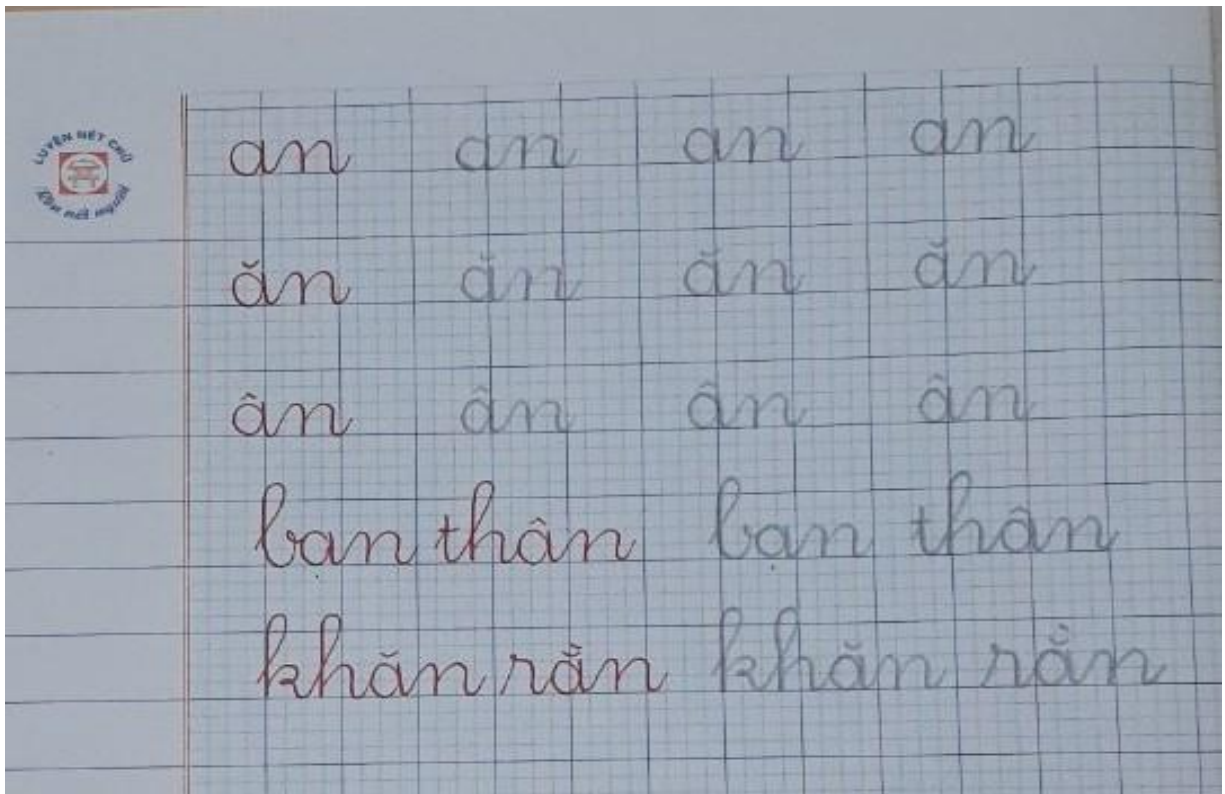
XÁC NHẬN CỦA CƠ QUAN

(ký tên, đóng dấu)

Người viết sáng kiến

Phùng Thị Thu Huyền

Minh chứng 1. Giáo viết mẫu với học sinh viết chữ đúng, học sinh viết bài ở nhà



Minh chứng 2: Giáo viên cầm tay hỗ trợ học sinh yếu.



Minh chứng 3

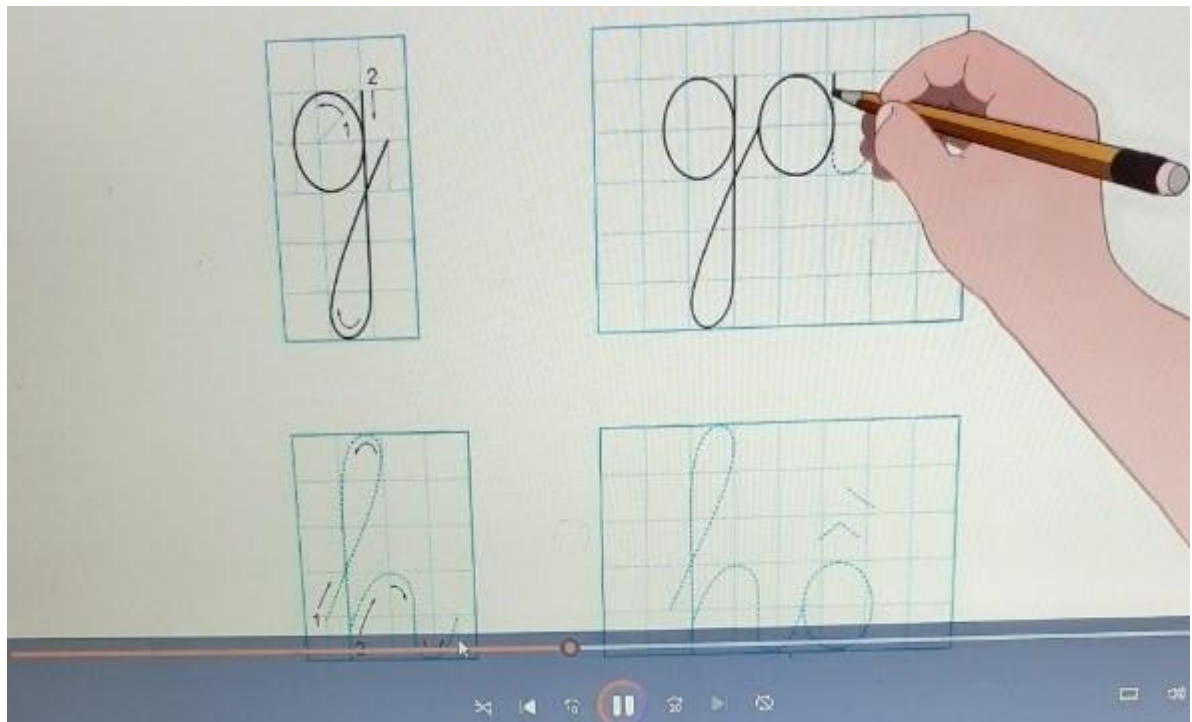


Nét cơ bản: Nét khuyết trên

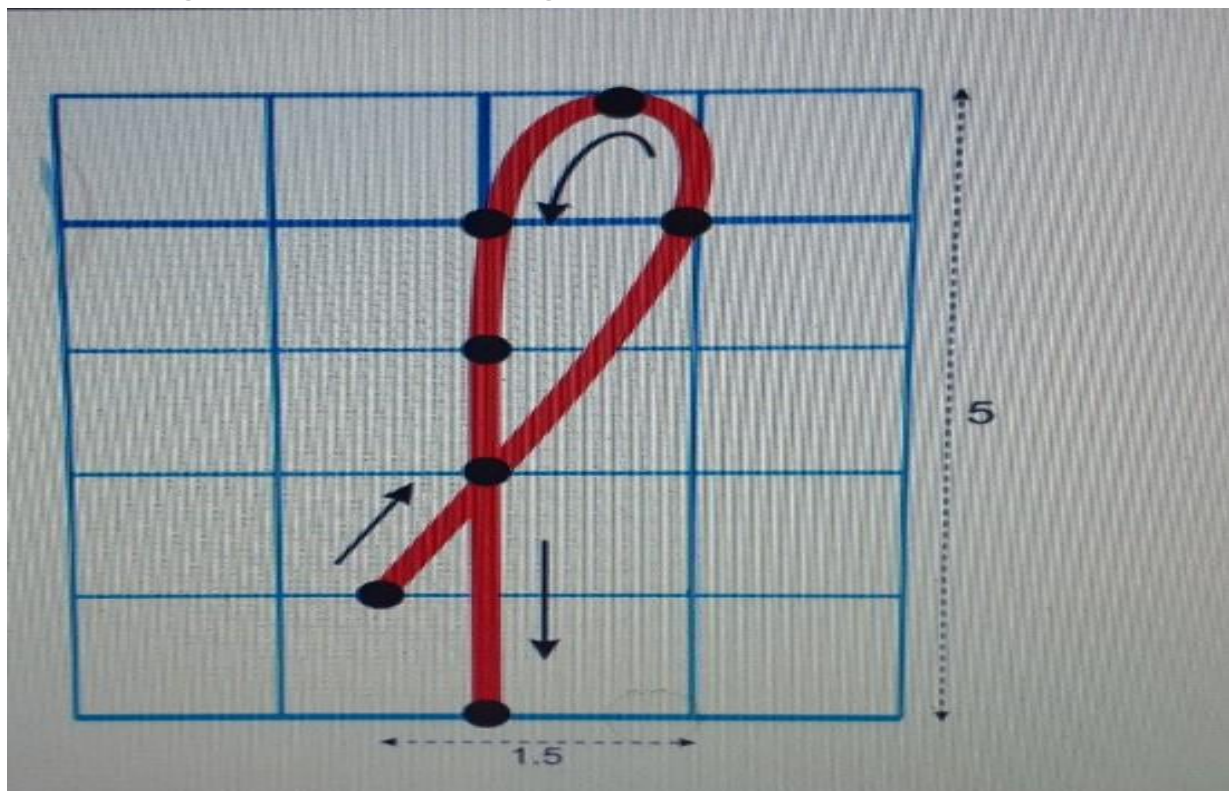
Led An Nhiên - 0966 155 159

- ☐ Viết đẹp ☐ Biết viết ☐ Chưa biết viết ☐ Viết câu thơ
- ☐ Viết chưa đẹp ☐ Viết chậm ☐ Cầm bút sai

Minh chứng 4. Video chữ mẫu



Minh chứng 5 .Video các nét hướng dẫn một số nét cơ bản.



Minh chứng 6 làm quen với đường kẻ, dòng kẻ và quy ước về cách viết.

Chữ đẹp là hạt giống của tri thức.



Làm quen với đường kẻ

1. Đường kẻ ngang







2. Vị trí giữa đường kẻ ngang






3. Đường kẻ dọc







4. Đường xiên (chéo)









Quy ước về cách viết chữ cỡ nhỏ

Viết 1 ô cách 1 ô, viết 1 dòng cách 1 dòng























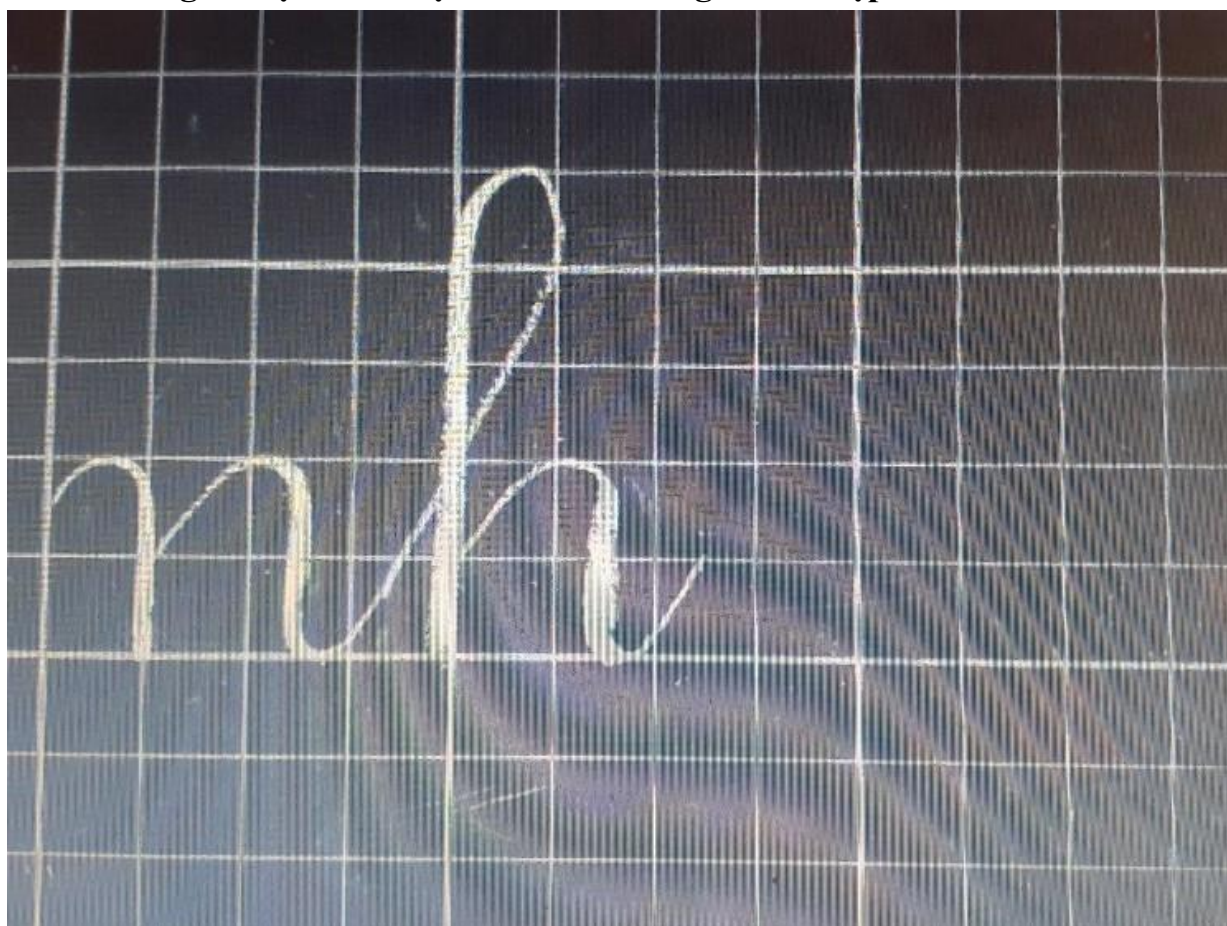
 Thông điệp yêu thương:

☐ ♥
 ☐ ♥♥
 ☐ ♥♥♥♥

Minh chứng 7: Bảng con và vở ô li giúp học sinh xác định đường kẻ, ô li



Minh chứng 8: Học sinh thực hành viết bảng con, vở tập viết



Bài 10. h, l

h h h h h h h
l l l l l l l
hồ hồ hồ hồ hồ hồ hồ
là là là là là là là
lá hé lá hé lá hé

Chữ viết đẹp, đúng mẫu
Cô khen con!

LUYỆN VIẾT LỚP 1 - TẬP MỘT



Con tô và viết đẹp - Cô khen con!

Bài 27. V

V V V V V V V

V V V V V V V

V V V V V V V

Việt Nam Việt Nam Việt Nam

Minh chứng 9: Vở hướng mẫu dẫn học sinh hạ cỡ chữ nhỏ.



Chữ đẹp là hạt mầm của hạnh phúc.

Bài: Làm quen với ô li, đường kẻ

Làm quen ô li

1. Ô li nhỏ

Ô li to

2. Độ rộng ô li

1 nửa ô 1 ô 1 ô nửa 2 ô

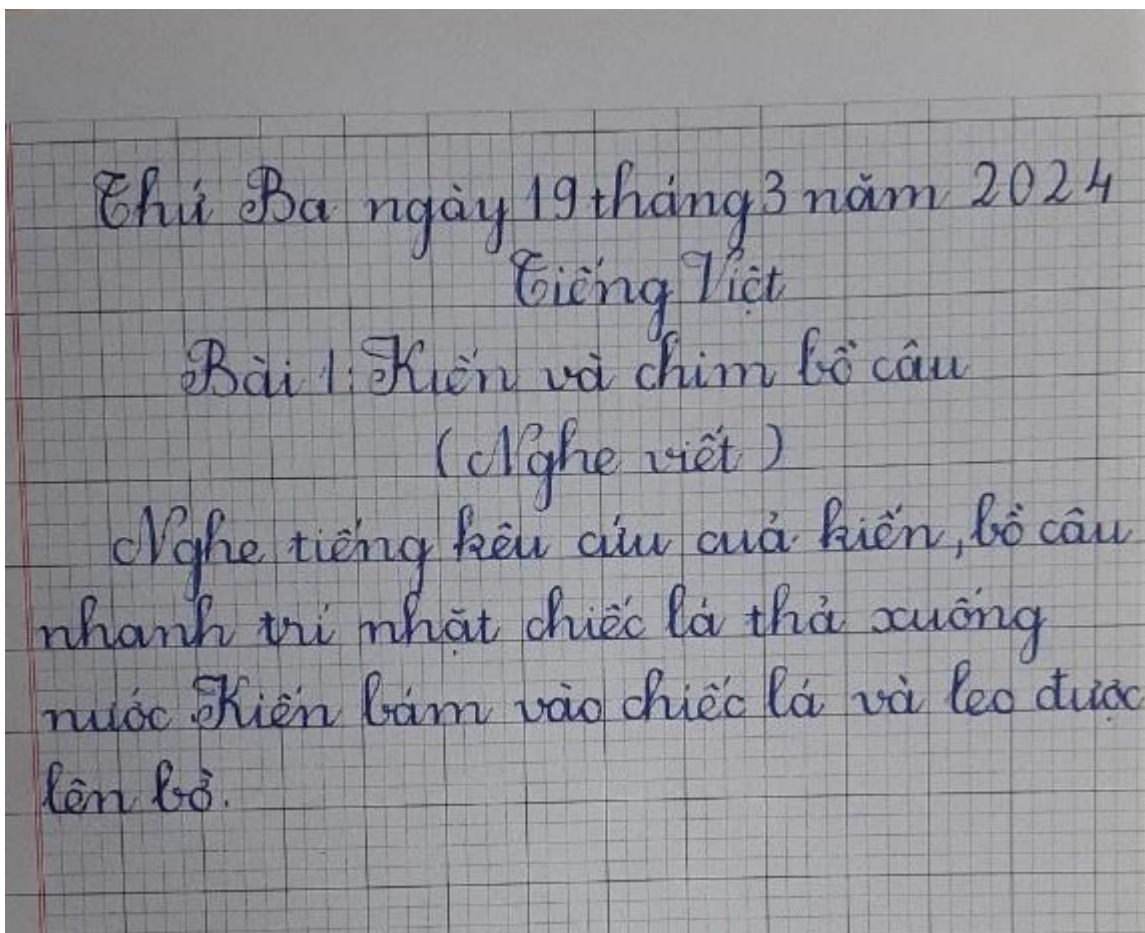
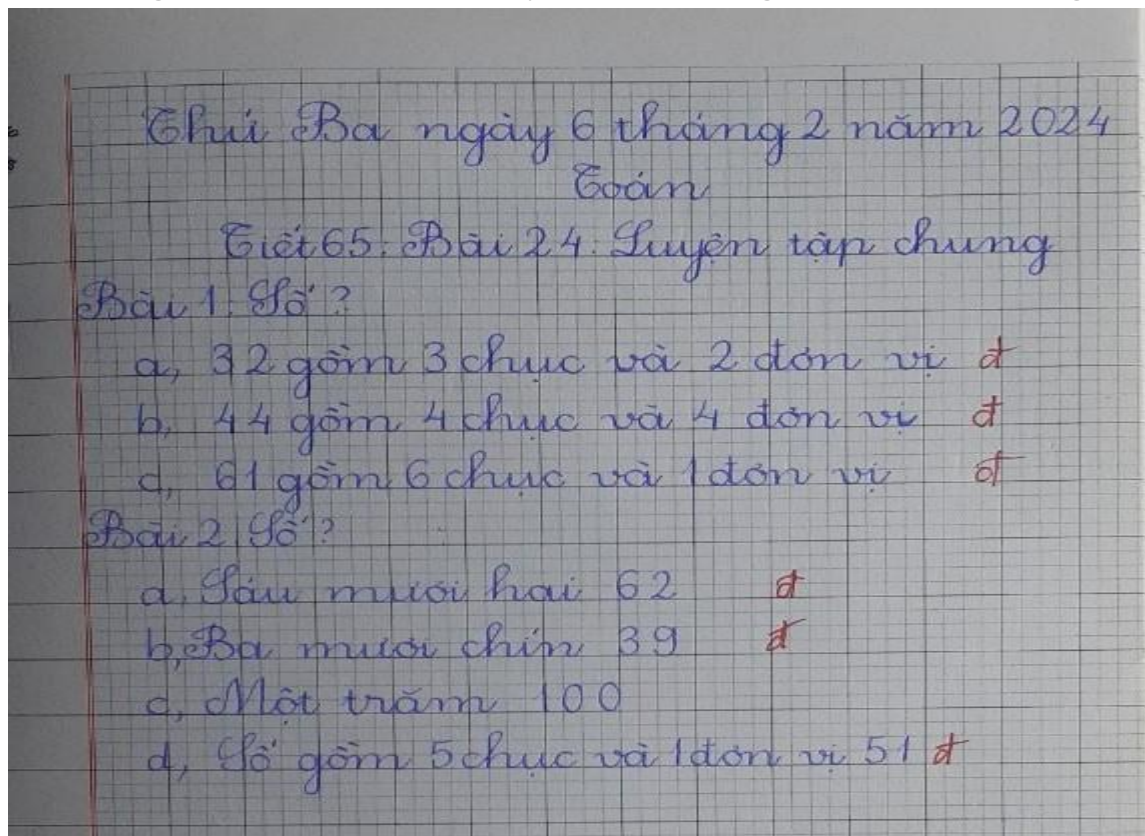
3. Độ cao ô li

4. Vị trí giữa ô li

5. Vị trí góc ô

Thống diện yêu thương: ☐  ☐   ☐    

Minh chứng 10 : Học sinh trình bày chữ viết trong vở ô li Toán ,Tiếng việt



Minh chứng 11: Hai loại bút được học sinh yêu thích.



