



Chân trời sáng tạo

BẢN 1

NGUYỄN THỊ NHUNG (Tổng Chủ biên)

NGUYỄN TUẤN CƯỜNG – NGUYỄN HỒNG NGỌC (đồng Chủ biên)

LƯƠNG THANH KHIẾT – NGUYỄN ÁNH PHƯƠNG NAM

VÕ THỊ NGUYỄN – PHẠM VĂN THUẬN

MĨ THUẬT



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

NGUYỄN THỊ NHUNG (Tổng Chủ biên)
NGUYỄN TUẤN CƯỜNG – NGUYỄN HỒNG NGỌC (đồng Chủ biên)
LƯƠNG THANH KHIẾT – NGUYỄN ÁNH PHƯƠNG NAM
VÕ THỊ NGUYỄN – PHẠM VĂN THUẬN

MĨ THUẬT

(Bản in thử)



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Mỗi bài học mỹ thuật trong sách này được tiến hành qua 5 hoạt động, được thể hiện bởi 5 biểu trưng. Mỗi hoạt động, các em thực hiện nhiệm vụ học tập như sau:



Khám phá:

Bài học có thể được bắt đầu bằng cách: quan sát thực tế, tranh, ảnh, sản phẩm mỹ thuật hay trải nghiệm,...



Kiến tạo kiến thức, kĩ năng:

Quan sát, trải nghiệm và tìm hiểu cách thực hiện để rút ra kiến thức, kĩ năng.



Luyện tập – sáng tạo:

Vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học để thực hành, sáng tạo sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật cá nhân hoặc nhóm.



Phân tích – đánh giá:

Tham gia trưng bày, chia sẻ cảm nhận và đánh giá về sản phẩm của mình, của bạn.



Vận dụng – phát triển:

Củng cố và kết nối kiến thức mỹ thuật với cuộc sống.

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau.*

LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh thân mến!

Sách giáo khoa *Mĩ thuật 3* (Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam – Bộ Chân trời sáng tạo) được biên soạn theo định hướng phát triển phẩm chất và năng lực của học sinh, giúp các em phát huy năng lực sáng tạo trước thế giới tri thức rộng mở, bao la; đồng thời tạo cơ hội cho các em bình đẳng, tự chủ trong học tập cũng như trong vận dụng kiến thức vào cuộc sống hằng ngày. Đây là sự kết hợp hài hoà từ cách khám phá tri thức đến cách tổ chức hoạt động học đã được triển khai ở sách giáo khoa *Mĩ thuật 1* (Vì sự bình đẳng và dân chủ trong giáo dục) và *Mĩ thuật 2* (Chân trời sáng tạo).

Sách giáo khoa *Mĩ thuật 3* gồm 18 bài được chia thành các chủ đề: *Trường em, Mùa thu quê em, Mái ấm gia đình, Góc học tập của em, Khu vườn nhỏ, Đô thị ngày nay*. Các bài học trong mỗi chủ đề được kết nối với nhau theo mạch và có hệ thống: Kết quả của hoạt động trước là khởi đầu cho hoạt động sau. Kiến thức, kĩ năng cơ bản trong các bài học được nhắc lại, củng cố và phát triển từ đơn giản đến phức tạp, từ dễ đến khó, khuyến khích các em bộc lộ khả năng học tập, sáng tạo theo sở thích và năng lực cá nhân, năng lực hợp tác nhóm.

Sách cũng được biên soạn dựa trên mạch nội dung của từng chủ đề có sự tích hợp với các môn học khác như Tự nhiên và Xã hội, Tiếng Việt, Đạo đức, Toán,... giúp các em hứng thú học tập, phát huy khả năng quan sát, trí tưởng tượng, kết nối kiến thức, bồi đắp tình cảm với cuộc sống xung quanh.

Hi vọng sách giáo khoa *Mĩ thuật 3* luôn là người bạn đồng hành thân thiết cùng các em thoả sức sáng tạo theo năng lực, sở thích và điều kiện thực tế của mình.

Chúc các em luôn vui thích và sáng tạo trong học tập.

CÁC TÁC GIẢ



MỤC LỤC

Trang

Hướng dẫn sử dụng sách 2

Lời nói đầu 3

CHỦ ĐỀ: TRƯỜNG EM

Bài 1: Sắc màu của chữ 6

Bài 2: Những người bạn thân thiện 10

CHỦ ĐỀ: MÙA THU QUÊ EM

Bài 1: Mặt nạ Trung thu 14

Bài 2: Vui tết Trung thu 18

Bài 3: Phong cảnh mùa thu 22

CHỦ ĐỀ: MÁI ẤM GIA ĐÌNH

Bài 1: Đồ vật thân quen 26

Bài 2: Người em yêu quý 30

Bài 3: Gia đình yêu thương 34

CHỦ ĐỀ: GÓC HỌC TẬP CỦA EM

Bài 1: Chậu hoa xinh xắn	38
Bài 2: Con vật ngộ nghĩnh	42
Bài 3: Ống đựng bút tiện dụng	46

CHỦ ĐỀ: KHU VƯỜN NHỎ

Bài 1: Cây trong vườn	50
Bài 2: Những sinh vật nhỏ trong vườn	54
Bài 3: Khu vườn kì diệu	58

CHỦ ĐỀ: ĐÔ THỊ NGÀY NAY

Bài 1: Mô hình nhà cao tầng	62
Bài 2: Khu vui chơi của chúng em	66
Bài 3: Đô thị trong mắt em	70
Bài 4: Hành trình đến đô thị	74

Giải thích thuật ngữ	79
-----------------------------	----



BÀI 1

Sắc màu của chữ

Dụng cụ cần dùng



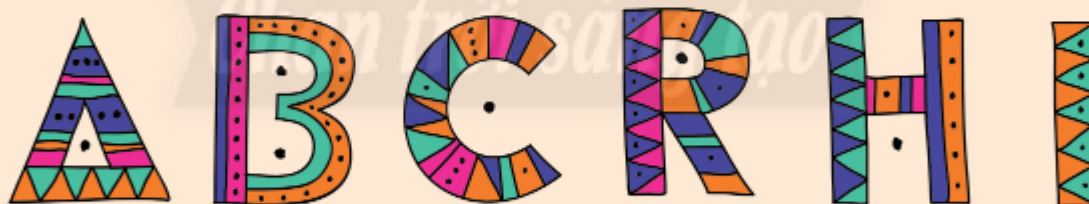
Khám phá một số hình thức trang trí chữ

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Kiểu chữ trang trí.
- Hình thức trang trí của chữ.
- Màu sắc trong trang trí chữ.



1



2



3



4

Hình 1, 4: Nguồn Phương Nam

Hình 2, 3: Nguồn shutterstock.com

MỤC TIÊU:

- ▶ *Nêu được cách pha và sử dụng màu thứ cấp trong sản phẩm mỹ thuật.*
- ▶ *Tạo và sử dụng được màu thứ cấp trong sản phẩm mỹ thuật.*
- ▶ *Chỉ ra được màu thứ cấp trong sản phẩm mỹ thuật.*
- ▶ *Chia sẻ được vẻ đẹp của màu sắc trong sản phẩm mỹ thuật.*



Cách pha màu thứ cấp

Quan sát hình, cho biết cách pha màu và đọc tên màu thứ cấp được pha từ hai màu cơ bản:

- Màu đỏ pha với màu vàng.
- Màu vàng pha với màu xanh lam.
- Màu xanh lam pha với màu đỏ.



Nguồn: Phạm Thanh Huyền

Bạn nhớ nhé!



Pha các cặp màu cơ bản với nhau sẽ tạo được rất nhiều màu, trong đó màu da cam, màu xanh lá cây và màu tím là màu thứ cấp.



Trang trí tên riêng của em

- Viết tên của em với kiểu chữ yêu thích.
- Trang trí chữ bằng nét, chấm và màu thứ cấp.



1



2



3



4



5

Lưu ý: Có thể sử dụng kiểu chữ thường hoặc chữ viết hoa và trang trí nền của chữ theo ý thích.

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Nam Phương

Chất liệu: màu sáp

2. Khánh Nam

Chất liệu: màu sáp

3. Văn Sơn

Chất liệu: màu dạ

4. Bảo Ngân

Chất liệu: màu goát

5. Minh Thư

Chất liệu: màu sáp và màu dạ



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Màu sắc trang trí chữ.
- Độ đậm, nhạt của màu trong bài vẽ.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để bài vẽ hấp dẫn hơn?



Tìm hiểu các kiểu chữ

Quan sát hình và chỉ ra:

- + Màu sắc của chữ.
- + Kiểu chữ thường dùng.

1

A B C D
e g h i
u p r x
0 1 2 3
4 5 6 7

2

A B C D
e g h i
u p r x
0 1 2 3
4 5 6 7

Nguồn: Phạm Thanh Huyền

Bạn thấy đấy!



Màu sắc kết hợp với sự phong phú của hình dáng chữ thường được sử dụng để trang trí trong các sản phẩm mỹ thuật.

BÀI 2

Những người bạn thân thiện

Dụng cụ cần dùng



Kể về những người bạn của em

Chia sẻ về một người bạn em yêu quý:

- Tên của bạn.
- Hình dáng, đặc điểm đáng nhớ của bạn.
- Sở thích của bạn.
- Hoạt động của em và bạn thường tham gia cùng nhau.





Cách vẽ tranh về hoạt động ở trường

Quan sát và chỉ ra cách vẽ tranh về hoạt động của em và bạn khi ở trường theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ hoạt động chính của các nhân vật trong bức tranh.



2. Vẽ thêm hình ảnh phụ để thể hiện khung cảnh trường, lớp.



3. Vẽ màu để hoàn thiện bức tranh.

Bạn nhớ nhé!



Màu sắc có thể dùng để diễn tả nhân vật, cảnh vật và làm cho những hoạt động trong tranh sinh động hơn.



Vẽ hoạt động của em và những người bạn

- Nhớ lại hoạt động ở trường, lớp mà em và các bạn đã tham gia.
- Thực hiện bài vẽ theo ý thích.

Lưu ý: Hình ảnh chính của tranh nên thể hiện rõ đậm, nhạt để nổi bật hơn.



1



2



3

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Ngọc Diễm

Chất liệu: màu goát

2. Minh Như

Chất liệu: màu sáp

3. Thái Hoà, Minh Hoàng

Chất liệu: màu goát



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Hình vẽ và cách sắp xếp hình ảnh chính, phụ.
- Độ đậm, nhạt của màu sắc trong bài vẽ.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để bài vẽ hoàn thiện hơn?



Tìm hiểu về những nhân vật trong bài vẽ

Quan sát tranh của em hoặc bạn và cho biết:

- Tên những người bạn mà em hoặc bạn đã hình dung và vẽ.
- Hình dáng hoạt động của các nhân vật.
- Màu sắc, không gian trong bài vẽ.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: Thanh Lam

Chất liệu: màu sáp

Bạn thấy đây!

Bài vẽ giúp chúng ta ghi lại những khoảnh khắc đáng nhớ về các hoạt động ở trường, lớp góp phần gắn kết thêm tình cảm giữa những người bạn trong học tập và vui chơi.

MÙA THU QUÊ EM

BÀI 1

Mặt nạ Trung thu

Dụng cụ cần dùng



Khám phá đồ chơi trong tết Trung thu

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Tên các đồ chơi Trung thu.
- Các mặt nạ có trong tranh.
- Nét biểu cảm của các mặt nạ.



MỤC TIÊU:

- *Nêu được cách kết hợp vật liệu, màu sắc khác nhau tạo sản phẩm mỹ thuật.*
- *Tạo được cảm giác bề mặt chất liệu ở sản phẩm mỹ thuật như mịn, mềm mại, thô ráp,...*
- *Chỉ ra được sự tương phản của hình, màu và chất liệu tự nhiên trong sản phẩm mỹ thuật.*
- *Chia sẻ được cảm nhận về nét đẹp của văn hoá truyền thống và phong cảnh mùa thu trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.*



Cách tạo hình và trang trí mặt nạ

Quan sát và chỉ ra cách tạo hình mặt nạ theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ hình mặt nạ có biểu cảm lên giấy bìa.



2. Vẽ màu trang trí mặt nạ.



3. Cắt hình mặt nạ khỏi giấy bìa.



4. Làm quai để đeo mặt nạ.

Bạn nhớ nhé!



Sử dụng nét, hình cách điệu, màu sắc và đậm nhạt, tương phản có thể tạo được tính biểu cảm riêng cho mặt nạ.



Tạo hình mặt nạ Trung thu

– Lựa chọn nhân vật sẽ thể hiện mặt nạ.

– Thực hiện sản phẩm theo ý thích.

Lưu ý: + Cắt giấy ở vị trí mắt để nhìn được.

+ Có thể dùng vỏ hộp đã qua sử dụng làm hình mặt nạ.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Minh Hà

2. Linh Anh

3. Kim Ngân

4. Bảo Nhi

Chất liệu: giấy bìa, màu sáp



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mặt nạ yêu thích.
- Nét biểu cảm của mặt nạ.
- Màu sắc tương phản có trong mặt nạ.

Em sẽ điều chỉnh nét, màu thế nào để sản phẩm hoàn thiện hơn?



Tìm hiểu mặt nạ Trung thu trong cuộc sống

Quan sát và chỉ ra nét, hình, màu của mặt nạ Trung thu.



Nguồn: shutterstock.com

Bạn thấy đấy!

Mặt nạ Trung thu có hình dạng, màu sắc và biểu cảm ấn tượng, phong phú tạo nên nét đặc trưng cho lễ hội Trung thu ở Việt Nam.

BÀI 2

Vui tết Trung thu

Dụng cụ cần dùng



Diễn tả lại hoạt động vui tết Trung thu

- Kể tên những hoạt động thường diễn ra trong tết Trung thu.
- Cùng bạn tạo dáng theo những hoạt động đó.





Cách vẽ tranh diễn tả đêm Trung thu

Quan sát và chỉ ra cách vẽ tranh đêm Trung thu theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ hoạt động đặc trưng của tết Trung thu.



2. Vẽ tiếp các hình ảnh xung quanh.



3. Có thể chọn màu đậm vẽ nền, màu nhạt vẽ nhân vật, cảnh vật để hoàn thiện tranh.

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: *Minh Quân*

Chất liệu: màu sáp và màu dạ



Bạn nhớ nhé!

Kết hợp sự tương phản của màu, đậm nhạt có thể diễn tả được các hoạt động trong đêm Trung thu.



Tạo sản phẩm mỹ thuật về đêm Trung thu

- Lựa chọn hoạt động trong đêm Trung thu mà em ấn tượng.
- Xác định hình ảnh đặc trưng làm trọng tâm của bài vẽ.
- Thực hiện bài vẽ theo ý thích.



1



2



3

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Diệp Anh
2. Quang An
3. Lê Bảo

Chất liệu: màu sáp



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Hình ảnh đặc trưng trong bài vẽ.
- Màu chủ đạo trong bài vẽ.
- Nét, hình, màu tương phản trong bài vẽ.

Em có ý tưởng gì để điều chỉnh cho bài vẽ hoàn thiện hơn?



Xem tranh dân gian

Quan sát tranh *Múa sư tử* và cho biết:

- Nội dung và hình ảnh đặc trưng trong tranh.
- Đường nét và màu sắc diễn tả nhân vật trong tranh.
- Cảm nhận của em về các hoạt động trong tranh.



Tác phẩm: *Múa sư tử*

Tranh dân gian Hàng Trống

Chất liệu: giấy dó

Nguồn: Nghệ nhân Lê Đình Nghiên

Bạn thấy đây!

Hoạt động vui tết Trung thu được thể hiện rất phong phú, đa dạng trong tranh, góp phần giữ gìn và phát huy nét đẹp văn hoá truyền thống của dân tộc.



BÀI 3

Phong cảnh mùa thu

Dụng cụ cần dùng



Khám phá sản phẩm mỹ thuật được tạo từ vật liệu thiên nhiên

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Các hình ảnh trong sản phẩm.
- Hình thức, màu sắc, chất liệu tạo sản phẩm.



1



2



3

Minh họa:

Hình 1,2. Nguyễn Thị Nhung

Hình 3. Lương Thanh Khiết



Cách tạo sản phẩm mỹ thuật từ lá cây

Quan sát và chỉ ra cách tạo sản phẩm mỹ thuật từ lá cây theo gợi ý dưới đây:



1. Chọn lá cây có hình, màu phù hợp với ý tưởng sản phẩm mỹ thuật.



2. Sắp xếp và dán lá cây để tạo hình ảnh chính của sản phẩm mỹ thuật.



3. Chọn và dán lá cây tạo thêm cảnh vật xung quanh để hoàn thiện sản phẩm mỹ thuật.

Bạn nhớ nhé!

Hình dáng, màu sắc, chất cảm trên bề mặt của lá cây có thể sử dụng để tạo bức tranh theo ý thích.





Tạo sản phẩm mỹ thuật từ lá cây

– Tập hợp lá cây đã sưu tầm để lựa chọn lá có hình dáng, màu sắc phù hợp với ý tưởng.

– Tạo sản phẩm mỹ thuật theo ý thích.

Lưu ý: Có thể sử dụng giấy có màu nền phù hợp với ý tưởng.



Nguồn: Phạm Thanh Huyền



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Sản phẩm ấn tượng.
- Các màu có trong sản phẩm.
- Cảm giác về bề mặt sản phẩm.

Em có ý tưởng gì để điều chỉnh cho sản phẩm hoàn thiện hơn?



Tìm hiểu màu sắc trong tranh của hoạ sĩ

Xem tranh và cho biết màu sắc của mùa thu thể hiện trong tranh có gì giống và khác với mùa thu ở quê hương em.



Tác phẩm: *Mùa thu vàng*

Tác giả: *Lê-vi-tan (Levitan) (1860 – 1900)*

Năm sáng tác: 1895

Chất liệu: sơn dầu

Nguồn: *Lêvintan & những bức tranh phong cảnh*, Bùi Thị Hoài Ân, Nxb Văn hoá

Thông tin, 2004

Bạn thấy đây!



Cây lá mùa thu có vẻ đẹp bởi sự thay đổi của cảnh sắc thiên nhiên thường được thể hiện trong tranh với hoà sắc ấm áp.

MÁI ẤM GIA ĐÌNH

BÀI 1

Đồ vật thân quen

Dụng cụ cần dùng



Tìm hiểu các đồ vật trong gia đình

Kể tên các đồ vật có trong gia đình em.

Chọn đồ vật có hình khối cơ bản và chỉ ra:

- Các bộ phận tạo thành đồ vật.
- Hình khối cơ bản của các bộ phận.



1



2



3



4



5



6

MỤC TIÊU:

- *Nêu được cách sử dụng chấm, nét, hình, khối, màu sắc, độ đậm nhạt tạo sản phẩm mỹ thuật.*
- *Tạo được sản phẩm mỹ thuật 2D, 3D thể hiện nhân vật, đồ vật trong gia đình.*
- *Chỉ ra được hình, khối dạng cơ bản và trọng tâm trong sản phẩm mỹ thuật.*
- *Chia sẻ được tình yêu thương và sự quan tâm giữa các thành viên trong gia đình.*



Cách tạo mô hình đồ vật bằng đất nặn

Quan sát và chỉ ra cách tạo mô hình đồ vật bằng đất nặn theo gợi ý dưới đây:



1. Nặn hình khối cơ bản để tạo các bộ phận của đồ vật.



2. Điều chỉnh khối thành các bộ phận và lắp ghép tạo mô hình đồ vật.



3. Trang trí tạo đặc điểm riêng cho mô hình đồ vật.

Bạn nhớ nhé!

Kết hợp các hình khối dạng cơ bản có thể tạo được mô hình đồ vật trong gia đình.

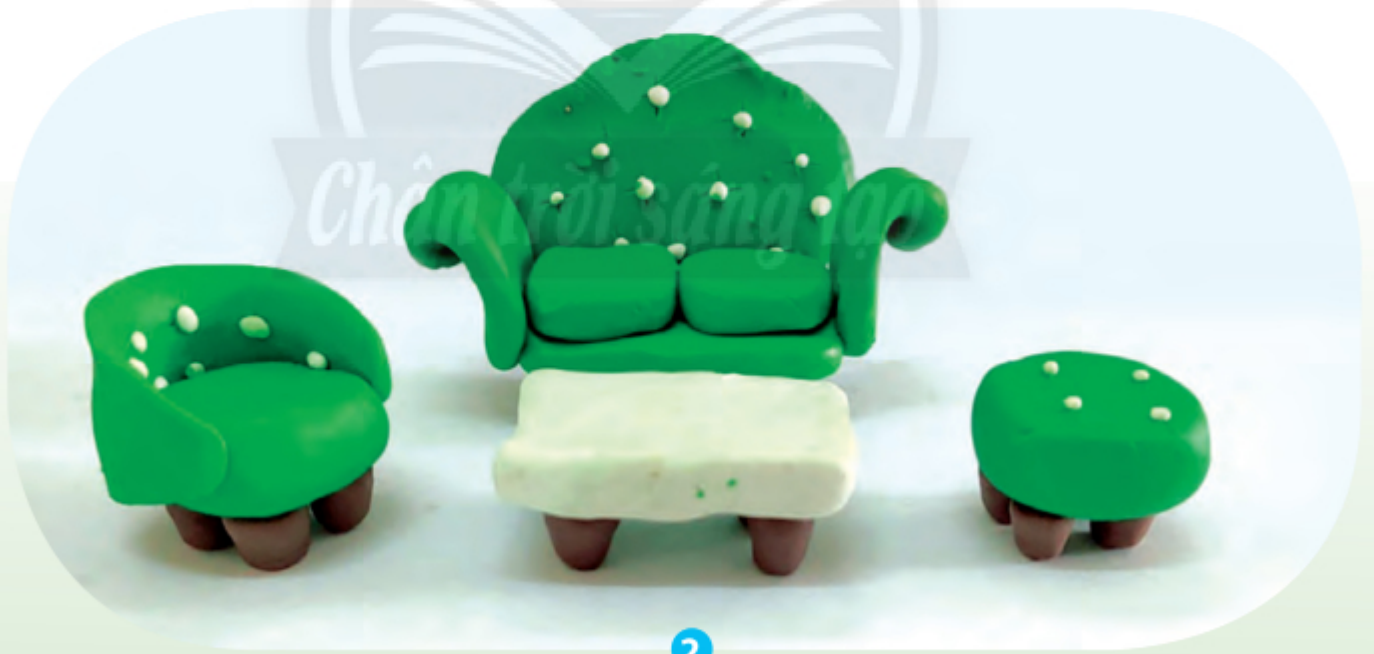




Tạo mô hình đồ vật trong gia đình từ đất nặn

- Xác định đồ vật sẽ được tạo mô hình.
- Nhớ lại hình dáng, màu sắc, các bộ phận của đồ vật đó.
- Tạo hình và trang trí đồ vật theo ý thích.

Lưu ý: Có thể dùng các dụng cụ để khắc, ấn lõm,... trang trí sản phẩm.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Minh Anh

2. Châu Anh

Chất liệu: đất nặn màu



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Sản phẩm yêu thích.
- Chấm, nét, hình khối có trong sản phẩm.
- Hình khối lặp lại trong sản phẩm.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để sản phẩm sinh động hơn?



Tạo thêm đồ vật trang trí cho sản phẩm

Tìm hiểu cách tạo đồ trang trí thêm cho mô hình sản phẩm hoàn thiện hơn.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Thanh Hải, Bảo Trân

2. Ngọc Trang

3, 4. Châu Anh

Chất liệu: đất nặn màu

Bạn thấy đấy!

Các đồ vật trong gia đình có hình khối, màu sắc đa dạng để sử dụng và trang trí. Chúng ta cần sắp xếp, giữ gìn ngăn nắp, sạch sẽ.



BÀI 2

Người em yêu quý

Dụng cụ cần dùng



Tìm hiểu đặc điểm khuôn mặt người thân trong gia đình

Quan sát hình hoặc nhớ lại đặc điểm trên khuôn mặt người thân trong gia đình:

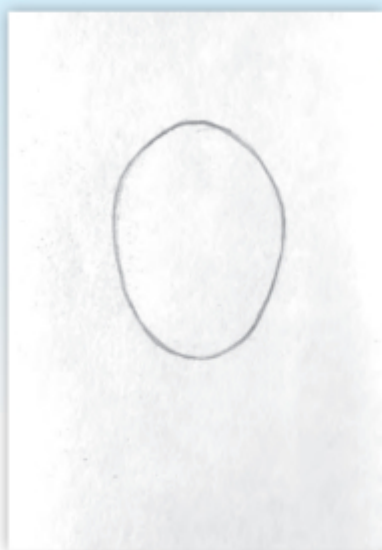
- Hình dạng khuôn mặt.
- Điểm đáng nhớ trên khuôn mặt.
- Kiểu tóc, màu tóc.
- Trang phục quen thuộc.





Cách vẽ tranh chân dung chính diện

Quan sát và chỉ ra cách vẽ tranh chân dung theo gợi ý sau:



1. Vẽ phác hình dạng khuôn mặt của nhân vật.



2. Kẻ đường dọc và đường ngang đi qua chính giữa khuôn mặt.



3. Xác định vị trí của mắt và tai dựa trên đường ngang.



4. Xác định vị trí mũi và miệng dựa trên đường dọc.



5. Vẽ chi tiết đặc điểm của nhân vật.



6. Vẽ màu hoàn thiện bài vẽ.

Bạn nhớ nhé!

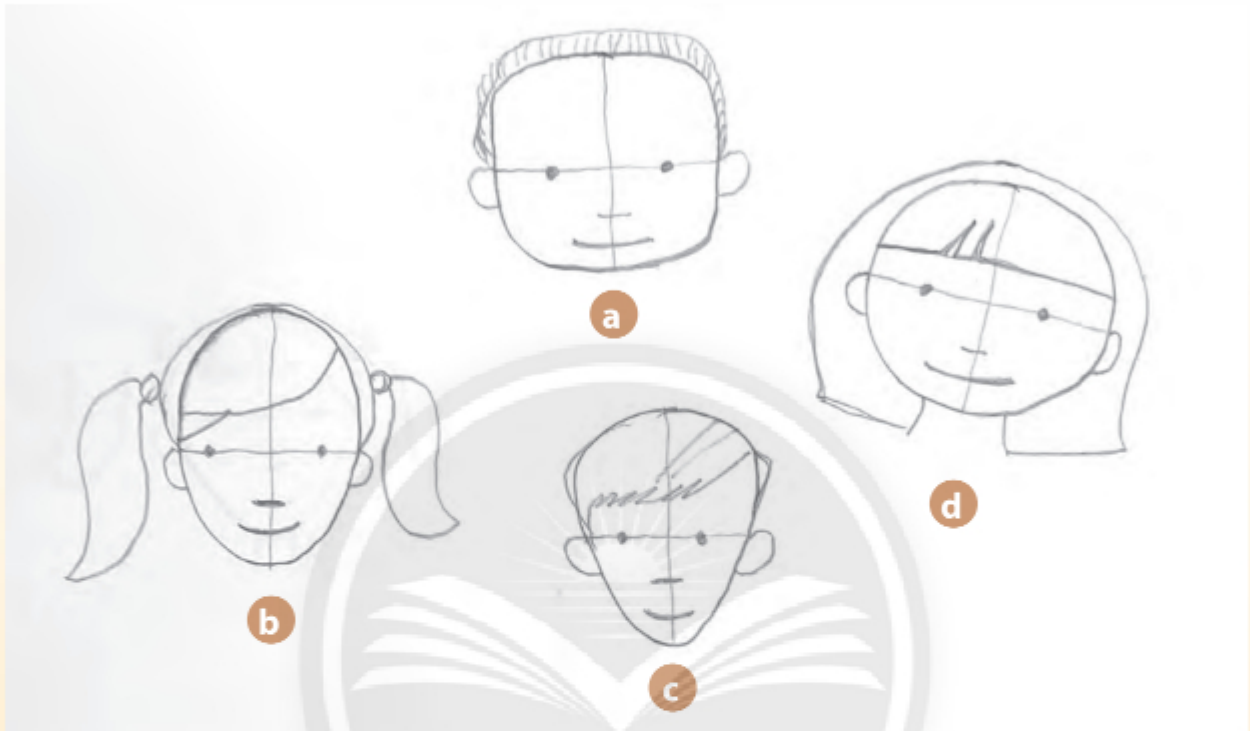


Khi vẽ chân dung chính diện, vị trí các bộ phận của khuôn mặt có thể được xác định bằng sự cân đối qua các đường trục.



Vẽ chân dung người em yêu quý

- Lựa chọn thành viên trong gia đình để vẽ.
- Nghĩ về đặc điểm riêng của người em sẽ vẽ.
- Tham khảo một số hình dạng khuôn mặt để có thêm ý tưởng.
- Thực hiện bài vẽ theo ý thích.



1



2



3

Hình a, b, c, d: Tuấn Cường

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Việt Hà

Chất liệu: màu goát

2. Minh Khang

Chất liệu: màu chì và màu sáp

3. Bảo Hân

Chất liệu: màu sáp



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
 - Nét, hình, màu tạo biểu cảm của chân dung.
 - Màu chủ đạo trong bài vẽ.
 - Điểm đáng yêu của nhân vật thể hiện trong bài vẽ.
- Em sẽ điều chỉnh thế nào để bài vẽ hoàn thiện hơn?



Xem tranh hoạ sĩ vẽ chân dung

Quan sát tranh và nêu cảm nhận của em về cách sử dụng màu chủ đạo, độ đậm, nhạt trong tranh.



Tác phẩm: *Em Thuý*

Tác giả: *Trần Văn Cẩn* (1910 – 1994)

Năm sáng tác: 1943

Chất liệu: sơn dầu

Nguồn: Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam

Bạn thấy đây!



Vẽ tranh chân dung là một cách thể hiện tình cảm của người vẽ với người mình yêu mến.

BÀI 3

Gia đình yêu thương

Dụng cụ cần dùng



Tìm hiểu về hoạt động trong gia đình

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Hoạt động được thể hiện trong mỗi hình.
 - Các thành viên tham gia hoạt động.
- Kể các hoạt động thường ngày ở gia đình em.



1



2



3



4



Cách vẽ tranh về hoạt động gia đình

Quan sát và chỉ ra cách vẽ tranh về hoạt động gia đình theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ các nhân vật.



2. Vẽ cảnh vật phù hợp.



3. Vẽ màu hoàn thiện bức tranh.

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: **Minh Anh**

Chất liệu: màu sáp

Bạn nhớ nhé!



Hình dáng người, đồ vật kết hợp với màu sắc, chất liệu có thể mô tả được khung cảnh gia đình.



Tạo sản phẩm mỹ thuật về hoạt động gia đình em

Nhớ lại một hoạt động của gia đình mà em ấn tượng để thực hiện bài vẽ theo ý thích.



1



2



3



4

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. **Bảo Anh**

Chất liệu: màu sáp

2. **Diệp Anh**

Chất liệu: màu nước và màu dạ

3. **Quốc Cường**

Chất liệu: màu sáp

4. **Minh Tiến**

Chất liệu: màu sáp



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Bài vẽ yêu thích.
- Hình dáng, đặc điểm của các nhân vật.
- Màu sắc, độ đậm, nhạt, không gian trong bài vẽ.

Không khí, tình cảm gia đình được thể hiện thế nào trong bài vẽ?



Diễn tả hoạt động của nhân vật trong bài vẽ

Lựa chọn bài vẽ yêu thích và cùng bạn sắm vai diễn tả lại hoạt động của nhân vật trong đó.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: **Trâm Anh**
Chất liệu: màu sáp và màu dạ

Bạn thấy đấy!

Những bài vẽ về đề tài gia đình giúp ta nhận biết và trân trọng giá trị của tình thương yêu giữa các thành viên trong gia đình.

GÓC HỌC TẬP CỦA EM

BÀI 1

Chậu hoa xinh xắn

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình, màu các chậu hoa

Em hãy quan sát và chia sẻ:

- Hình dáng, màu sắc của các chậu hoa.
- Hình dáng, màu sắc của hoa, lá.



Nguồn: *shutterstock.com*

MỤC TIÊU:

- *Nêu được cách kết hợp vật liệu, màu sắc tạo sản phẩm mỹ thuật.*
- *Tạo được sản phẩm mỹ thuật 2D, 3D bằng giấy bìa màu.*
- *Chỉ ra được sự tương phản của hình, khối, màu sắc trong sản phẩm.*
- *Chia sẻ được cách sử dụng sản phẩm mỹ thuật trong học tập và cuộc sống.*



Cách tạo hình và trang trí chậu hoa từ giấy, bìa màu

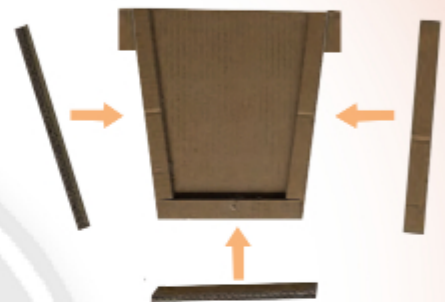
Quan sát và chỉ ra cách cắt, dán và trang trí chậu, hoa từ giấy, bìa màu theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ và cắt hình các bộ phận của chậu.



2. Dán các hình đã cắt tạo chậu.



3. Cắt và dán các thanh bìa tạo độ nổi cho chậu.



4. Tạo các cành hoa.



5. Dán chậu vào giấy nền và cắm các cành hoa vào chậu.

Bạn nhớ nhé!

Kết hợp hài hoà các hình mảng cân đối, tương phản về đường nét, màu sắc có thể tạo được sản phẩm chậu hoa xinh xắn.

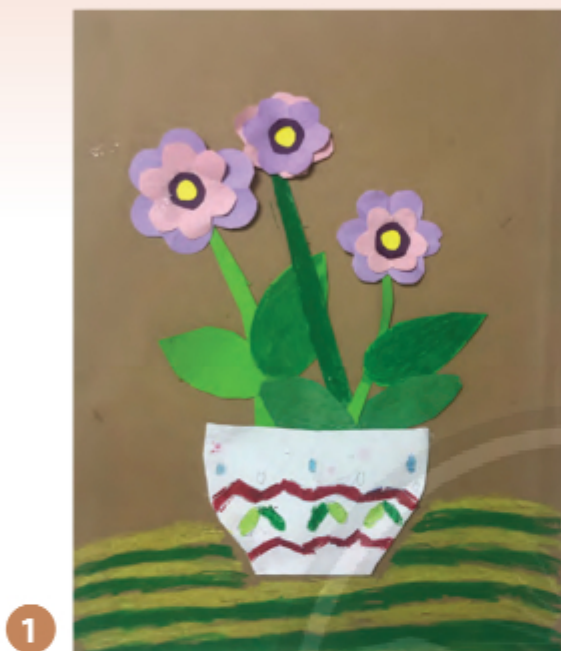




Tạo hình chậu hoa theo ý thích

- Quan sát hoặc nhớ lại hình các chậu hoa em muốn thể hiện.
- Lựa chọn màu giấy tạo chậu, hoa, lá theo ý thích.

Lưu ý: Cành, hoa cần có tỉ lệ cân đối với chậu.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. **Minh Ánh**

Chất liệu: bìa màu, giấy màu, màu sáp và màu dạ

2. **An Hoà**

Chất liệu: bìa màu, giấy màu, màu dạ

3. **Mai Trang**

Chất liệu: bìa màu, màu dạ



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Chậu hoa yêu thích.
- Màu sắc có trong sản phẩm.
- Kỹ thuật cắt, dán và trang trí chậu hoa.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để chậu hoa sinh động hơn?



Đề xuất ý tưởng sử dụng sản phẩm mỹ thuật trong cuộc sống

Chia sẻ với bạn cách em sử dụng chậu hoa của mình.

Gợi ý:

- Trưng bày ở góc học tập tại nhà.
- Tặng cho người em yêu quý.
- Trang trí lớp học,...



Nguồn: Lương Thanh Khiết



Bạn thấy đây!

Sản phẩm mỹ thuật sẽ hữu ích và có ý nghĩa nếu ta biết trân trọng, giữ gìn và sử dụng hợp lí.

BÀI 2

Con vật ngộ nghĩnh

Dụng cụ cần dùng



Khám phá mô hình các con vật

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Tên con vật trong hình.
- Chất liệu tạo mô hình con vật.
- Hình thức tạo mô hình con vật.

Chân trời sáng tạo



Minh họa: Tuấn Cường



Cách tạo hình 3D và trang trí con vật bằng giấy bìa

Quan sát, chỉ ra cách tạo hình 3D và trang trí con vật bằng giấy bìa theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ hình các bộ phận của con vật lên giấy bìa và cắt rời.



2. Cắt khe ghép trên các bộ phận và thân con vật.



3. Vẽ màu và trang trí thể hiện đặc điểm riêng của con vật.



4. Lắp ghép các bộ phận tạo hình 3D của con vật.

Bạn nhớ nhé!

Hình cắt, ghép và trang trí từ giấy bìa có thể tạo được hình 3D của con vật.





Tạo hình con vật em yêu thích bằng giấy bìa

- Quan sát hoặc nhớ lại hình dáng, màu sắc, đặc điểm con vật em yêu thích.
- Tham khảo hình các con vật sau để có thêm ý tưởng thực hiện sản phẩm.
- Lựa chọn giấy bìa có độ dày phù hợp tạo mô hình con vật theo ý thích.

Lưu ý: Có thể tận dụng vỏ hộp giấy hoặc bìa các-tông để tạo hình.



a



b



c



1



2



3



4

Ảnh a, b, c: Nguồn *shutterstock.com*

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Minh Hà 3. Hiếu Minh, Việt Bảo

2. Thiên Khôi 4. Tuấn Phong

Chất liệu: bìa, màu sáp, màu goát



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mô hình con vật yêu thích.
- Hình dáng, màu sắc, đặc điểm con vật.
- Cách tạo hình và trang trí mô hình con vật.

Em có ý tưởng gì để điều chỉnh cho sản phẩm hoàn thiện hơn?



Ứng dụng sản phẩm mỹ thuật trong đời sống

Chia sẻ ý tưởng sử dụng sản phẩm mỹ thuật của em:

- Dùng mô hình con vật để kể chuyện, đóng kịch.
- Trang trí góc học tập.
- Làm quà tặng, đồ chơi,...



Bạn thấy đấy!



Những sản phẩm từ bài học mỹ thuật có thể sử dụng trong nhiều hoạt động học tập và vui chơi.

BÀI 3

Ổng đựng bút tiện dụng

Dụng cụ cần dùng



Tạo nan đàn từ giấy, bìa màu

- Kẻ các đường thẳng cách đều nhau trên giấy bìa màu.
- Cắt theo các đường thẳng để tạo nan.

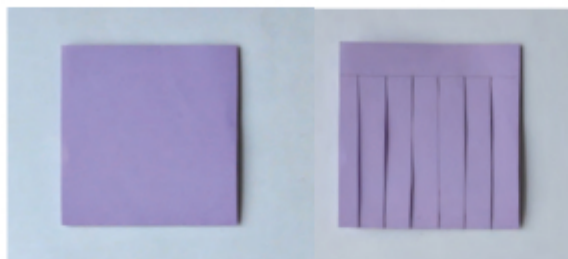


Minh họa: Huy Hoàng



Cách đan nan và tạo hình ống đựng bút

Quan sát và chỉ ra cách đan nan, tạo hình ống đựng bút theo gợi ý dưới đây:



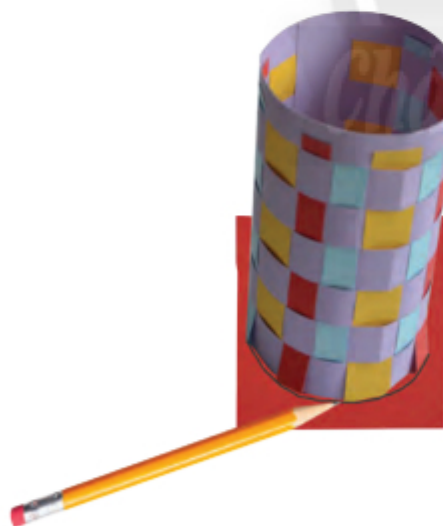
1. Gấp đôi giấy bìa hình chữ nhật. Từ nếp gấp, kẻ và cắt các khe đan.



2. Đan nan vào khe cắt trên hình chữ nhật tạo mảng hình trang trí.



3. Cuộn và dán mảng đan thành ống tròn. Cắt bớt phần nan và gấp làm đáy.



4. Đặt ống bút lên giấy bìa, vẽ và cắt hình tròn dán vào đáy ống để hoàn thiện sản phẩm.



Bạn nhớ nhé!



Đan nan bằng giấy bìa màu có thể tạo được những mảng hình trang trí và làm sản phẩm mỹ thuật.



Tạo hình và trang trí ống đựng bút

- Tham khảo một số sản phẩm đan nan trong cuộc sống để có thêm ý tưởng sáng tạo.
- Lựa chọn giấy bìa có màu sắc và độ cứng phù hợp. Tạo hình và trang trí ống đựng bút theo ý thích.

Lưu ý: Nên đan khít các nan với nhau và dán cố định trước khi cuộn thành ống.



Ảnh 1, 2,: Nguồn [shutterstock.com](https://www.shutterstock.com)

Ảnh 3, 4, 5: Tuấn Cường



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Sản phẩm yêu thích.
- Cách phối màu và trang trí trên sản phẩm.
- Kỹ thuật đan nan.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để sản phẩm hoàn thiện hơn?



Tìm hiểu một số sản phẩm đan nan trong cuộc sống

Quan sát hình và kể tên các đồ vật được làm bằng cách đan nan.



1



2



3

Nguồn: shutterstock.com

Bạn thấy đấy!

Có nhiều vật dụng trong cuộc sống được tạo hình và trang trí bằng cách đan nan từ các vật liệu tự nhiên (mây, tre, lá,...). Sử dụng các sản phẩm từ thiên nhiên là góp phần bảo vệ môi trường.



KHU VƯỜN NHỎ

BÀI 1

Cây trong vườn

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình khối, màu sắc của mô hình cây

Em hãy quan sát và chia sẻ:

- Màu sắc của cây.
- Các hình, khối có trong mỗi mô hình cây.
- Vật liệu tạo mô hình cây.



1

Sản phẩm của các học sinh:

1. Ngân Hà

2. Thu Lê

3. Tú Quyên

Chất liệu: giấy màu, bìa màu, lõi giấy



2



3



MỤC TIÊU:

- ▶ *Nêu được cách kết hợp các chất liệu và hình thức mỹ thuật để thể hiện hình ảnh trong cuộc sống.*
- ▶ *Tạo được sản phẩm mỹ thuật 2D, 3D bằng vật liệu tự nhiên và vật liệu tái sử dụng.*
- ▶ *Chỉ ra được hình ảnh trọng tâm và bề mặt chất liệu của sản phẩm mỹ thuật.*
- ▶ *Chia sẻ được vẻ đẹp của thiên nhiên trong cuộc sống và trong sản phẩm mỹ thuật.*



Cách tạo mô hình cây

Quan sát và chỉ ra cách tạo mô hình cây theo gợi ý dưới đây:



1. Cuộn giấy bìa, dán thành khối trụ tạo thân cây.

2. Gập đôi tờ giấy màu, vẽ và cắt tạo hình tán lá.



3. Ghép phần thân và phần tán lá tạo mô hình cây.



4. Trang trí thêm cho mô hình cây sinh động.

Bạn nhớ nhé!

Kết hợp các hình khối đa dạng từ giấy bìa màu có thể tạo được mô hình cây đơn giản.





Tạo hình và trang trí mô hình cây

- Quan sát hình, khối, màu sắc cây xung quanh hoặc nhớ lại hình cây em yêu thích.
- Lựa chọn vật liệu phù hợp tạo mô hình cây theo ý thích.



a



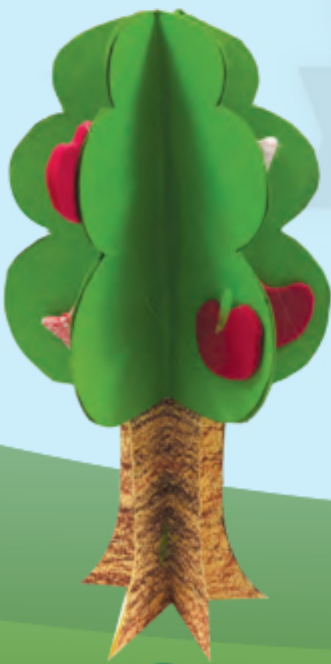
b



c

- Tham khảo một số cách tạo mô hình cây để có thêm ý tưởng.

Lưu ý: Có thể tạo mô hình cây bằng các loại vật liệu khác nhau.



1



2



3

Ảnh a, b, c: Nguồn [shutterstock.com](https://www.shutterstock.com)

Hình 1, 2, 3: Hồng Ngọc – Võ Nguyên



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mô hình cây yêu thích.
- Hình, khối, màu sắc có trong mô hình cây.
- Các hình, khối tương phản trong mô hình cây.
- Kỹ thuật thể hiện.

Em sẽ điều chỉnh phần nào để mô hình cây hoàn thiện hơn?



Tạo mô hình khu vườn nhỏ

- Cùng bạn sắp xếp các mô hình cây thành một khu vườn chung.
- Liên tưởng vườn cây trong tự nhiên để tạo thêm cảnh vật cho mô hình sinh động hơn.



1



Nguồn: Hồng Ngọc

2

Bạn thấy đây!

Cây trong tự nhiên có nhiều hình, khối, màu sắc khác nhau và là nguồn cung cấp ô-xi cho cuộc sống của chúng ta nên cần chăm sóc, bảo vệ cây.



BÀI 2

Những sinh vật nhỏ trong vườn

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình in côn trùng

Em hãy quan sát hình và chia sẻ:

- Tên của các con côn trùng.
- Hình dáng, màu sắc của mỗi con côn trùng.
- Hình thức tạo hình côn trùng.





Cách tạo hình côn trùng bằng hình thức in

Quan sát và chỉ ra cách tạo hình in côn trùng theo gợi ý dưới đây:



1. Tìm chọn vật liệu có thể tạo khuôn in phù hợp với hình côn trùng.



2. Chọn màu yêu thích quét lên khuôn và in hình lên giấy.



3. Vẽ hoặc in thêm chi tiết để làm rõ đặc điểm của côn trùng.

Bạn nhớ nhé!

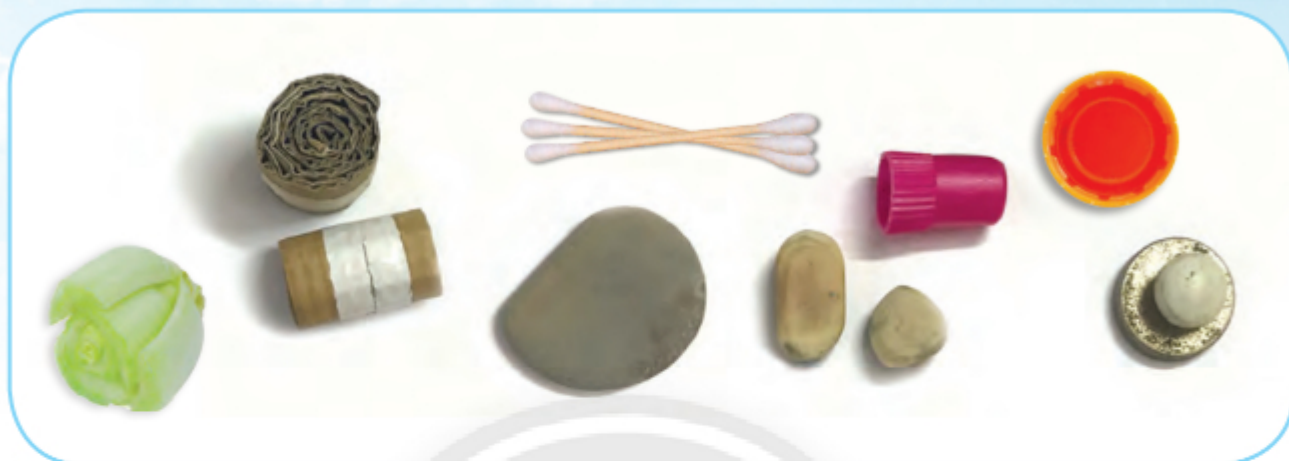
Từ các vật liệu, màu sắc khác nhau có thể tạo được hình in côn trùng yêu thích.



Tạo hình côn trùng yêu thích bằng cách in

Tập hợp các vật liệu có thể tạo khuôn in và tạo hình in côn trùng theo ý thích.

Lưu ý: Có thể in chồng các màu để tạo sự phong phú về độ đậm, nhạt của màu trên hình in.



1



2



3



5



4



6

Ảnh 1: Nguyễn Thị Nhung

Ảnh 2, 3, 4, 5, 6: Nguồn shutterstock.com



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Hình in côn trùng yêu thích.
- Cách kết hợp hình, màu trong sản phẩm.
- Kỹ thuật in.

Em sẽ điều chỉnh chấm, nét, màu như thế nào để sản phẩm đẹp, sinh động hơn?



Tìm hiểu hình côn trùng được ứng dụng trong đời sống

Quan sát và nêu cảm nhận về nét đẹp của các hình côn trùng trong sản phẩm.



Nguồn: shutterstock.com

Bạn thấy đấy!

Côn trùng trong tự nhiên có hình dạng, màu sắc rất phong phú. Hình côn trùng thường được sử dụng để trang trí trên các đồ dùng, vật dụng trong đời sống.

BÀI 3

Khu vườn kì diệu

Dụng cụ cần dùng



Cắt hình côn trùng

Lựa chọn và cắt hình côn trùng em đã thực hiện ở bài trước (hoặc sưu tầm được).



Nguồn: Nguyễn Thị Nhung



Cách tạo bức tranh với hình in côn trùng

Quan sát và chỉ ra cách tạo bức tranh với hình in côn trùng có sẵn theo gợi ý dưới đây:



1. Đặt hình in côn trùng đã cắt lên giấy vẽ và tưởng tượng bức tranh về khu vườn.



2. Vẽ nét khung cảnh khu vườn.



3. Vẽ màu cho bức tranh khu vườn.



4. Dán hình in côn trùng vào tranh và hoàn thiện sản phẩm.

Lưu ý: Có thể dán thêm hình côn trùng để bức tranh sinh động hơn.

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: Bảo Linh

Chất liệu: màu sáp

Bạn nhớ nhé!

Từ những sản phẩm mỹ thuật về côn trùng có thể kết hợp với cỏ cây, hoa lá để tạo được bức tranh thiên nhiên sinh động.





Tạo sản phẩm mỹ thuật từ hình in côn trùng

- Từ hình in côn trùng có sẵn, tưởng tượng về khu vườn chúng sinh sống.
- Sáng tạo sản phẩm mỹ thuật theo ý thích.



1



2



3

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Minh Thư
2. Thiên Khôi
3. Quang Nhật

Chất liệu: màu goát, màu sáp, hình cắt



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Sản phẩm yêu thích.
- Màu sắc của cây cỏ, hoa lá và côn trùng trong sản phẩm.
- Cách sắp xếp hình côn trùng trong sản phẩm.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để sản phẩm hoàn thiện hơn?



Tìm hiểu tranh minh họa của họa sĩ

Quan sát tranh minh họa sau và cho biết:

- Những con vật có trong tranh.
- Màu sắc của các con vật và cỏ cây, hoa lá.
- Hình ảnh em ấn tượng trong bức tranh.



Tranh minh họa tác phẩm
Đế Mèn phiêu lưu kí
Họa sĩ: Tạ Huy Long

Bạn thấy đấy!

Vẻ đẹp của côn trùng và cỏ cây, hoa lá trong tự nhiên giúp cuộc sống thêm vui tươi. Chúng ta cần có ý thức chăm sóc và bảo vệ thiên nhiên.



ĐÔ THỊ NGÀY NAY

BÀI 1

Mô hình nhà cao tầng

Dụng cụ cần dùng



Tìm hiểu hình khối các ngôi nhà cao tầng trong cuộc sống

Em hãy quan sát và cho biết:

- Các hình khối tạo thành ngôi nhà.
- Chi tiết tạo nên sự khác biệt giữa các ngôi nhà.



Nguồn: shutterstock.com

MỤC TIÊU:

- *Nêu được cách kết hợp đường hướng của nét, hình, khối và màu sắc tạo sản phẩm mỹ thuật.*
- *Tạo và trang trí được sản phẩm mỹ thuật 2D, 3D bằng giấy bìa màu.*
- *Chỉ ra được sự tương phản, nhịp điệu và cảm giác về sự chuyển động của hình, khối trong sản phẩm mỹ thuật.*
- *Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp của hình khối, màu sắc trong sản phẩm mỹ thuật và trong cuộc sống.*



Cách tạo mô hình nhà cao tầng từ khối cơ bản

Quan sát và chỉ ra cách tạo mô hình nhà cao tầng theo gợi ý dưới đây:



1. Gấp giấy tạo khối mô hình ngôi nhà.

2. Trang trí thêm chi tiết cho mô hình ngôi nhà.

3. Tạo các bộ phận thể hiện đặc điểm riêng và hoàn thiện mô hình ngôi nhà.

Lưu ý: Có thể vẽ trang trí các bộ phận của ngôi nhà trước khi tạo mô hình ngôi nhà.



Bạn nhớ nhé!



Từ các hình khối cơ bản, có thể kết hợp vẽ và trang trí tạo được mô hình ngôi nhà.



Tạo mô hình nhà cao tầng yêu thích

- Xác định hình khối của mô hình ngôi nhà cao tầng em sẽ làm.
- Chọn vật liệu, tạo hình khối phù hợp với ý tưởng về mô hình ngôi nhà.
- Vẽ và trang trí mô hình nhà cao tầng theo ý thích.
- Tham khảo một số cách gấp hình khối cơ bản.

Lưu ý: Có thể dùng vỏ hộp đã qua sử dụng để tạo mô hình ngôi nhà.

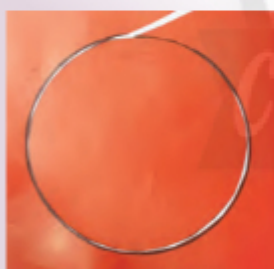
Cách tạo khối tam giác



Cách tạo khối trụ



Cách tạo khối chóp



Nguồn: Văn Thuận



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mô hình ngôi nhà yêu thích.
- Điểm em ấn tượng trong mô hình ngôi nhà.
- Tỷ lệ giữa các hình khối trong mô hình ngôi nhà.
- Sự tương phản, lặp lại của hình, màu trong mô hình ngôi nhà.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để mô hình ngôi nhà hoàn thiện hơn?



Tạo mô hình khu nhà cao tầng

- Cùng bạn kết hợp các mô hình ngôi nhà cao tầng tạo thành khu đô thị, chung cư.
- Chia sẻ những điều em biết về cuộc sống và nét văn hoá ở mỗi khu dân cư.

1



2



3



Sản phẩm mỹ thuật của nhóm học sinh:

1. Trường Tiểu học Lê Văn Tám, TP. Hoà Bình
2. Trường Tiểu học Nam Hà, TP. Hải Phòng
3. Trường Tiểu học Nguyễn Công Trứ, TP. Hải Phòng

Bạn thấy đấy!



Nhịp điệu của hình khối, màu sắc trong các khu nhà tạo vẻ đẹp và sự hấp dẫn cho không gian sống.

BÀI 2

Khu vui chơi của chúng em

Dụng cụ cần dùng



Khám phá khu vui chơi

Quan sát hình và nhớ lại khu vui chơi em đã tham gia để chia sẻ về:

- Tên các dụng cụ, thiết bị trong khu vui chơi.
- Màu sắc và hình dáng của dụng cụ, thiết bị vui chơi.
- Hoạt động em thường tham gia ở khu vui chơi.

1



2

Nguồn: shutterstock.com



Cách tạo mô hình khu vui chơi

Quan sát và chỉ ra cách tạo mô hình khu vui chơi theo gợi ý dưới đây:



1. Lựa chọn giấy, bìa màu tạo khối cơ bản của mô hình dụng cụ, thiết bị vui chơi.



2. Kết hợp các hình khối, vật liệu tạo mô hình dụng cụ, thiết bị vui chơi.



3. Trang trí hoàn thiện mô hình dụng cụ, thiết bị vui chơi.



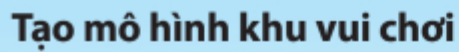
4. Sắp xếp hoàn thiện mô hình khu vui chơi.

Nguồn: Văn Thuận



Bạn nhớ nhé!

Kết hợp đường hướng của hình, khối, màu sắc khác nhau có thể tạo được mô hình khu vui chơi.



- Lưu ý: Có thể tạo mô hình dụng cụ, thiết bị vui chơi từ hình, khối của các vật đã qua sử dụng.*



Minh họa: Văn Thuận



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mô hình khu vui chơi yêu thích.
- Màu sắc có trong mô hình.
- Hình khối được lặp lại trong mô hình.
- Sự tương phản, nhịp điệu của hình khối trong sản phẩm.
- Kỹ thuật tạo hình ở mỗi sản phẩm.

Em sẽ làm thêm hay điều chỉnh gì để mô hình khu vui chơi sinh động hơn?



Chia sẻ về khu vui chơi trong tương lai

Dựa vào mô hình khu vui chơi, chia sẻ mơ ước của em về khu vui chơi trong tương lai.



Bạn thấy đây!



Khu vui chơi là công trình tạo hình được kết hợp hài hòa từ các hình khối và màu sắc đa dạng của dụng cụ, thiết bị vui chơi. Chúng ta nên có ý thức giữ gìn cho không gian khu vui chơi luôn xanh, sạch, bền đẹp.

BÀI 3

Đô thị trong mắt em

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình ảnh khu đô thị

Quan sát hoặc nhớ lại hình ảnh một khu nhà hay khu đô thị em ấn tượng để tìm hiểu:

- Hình khối, nhịp điệu các ngôi nhà.
- Màu sắc và cảnh vật xung quanh ngôi nhà.



1



2



3

Hình 1: Thị trấn Ha-stát (Hallstatt), Áo

Hình 2: Thành phố Nha Trang, tỉnh Khánh Hòa

Hình 3: Thành phố Đà Lạt, tỉnh Lâm Đồng

Nguồn: [shutterstock.com](https://www.shutterstock.com)



Cách vẽ tranh về phong cảnh đô thị

Quan sát và chỉ ra cách vẽ tranh phong cảnh đô thị theo gợi ý dưới đây:



1. Vẽ phác các hình cơ bản tạo nhà và cây.



2. Vẽ các chi tiết thể hiện đặc điểm của khu nhà.



3. Vẽ thêm hoạt động của con người tạo điểm nhấn cho bức tranh.



4. Vẽ màu hoàn thiện sản phẩm.

Bạn nhớ nhé!



Sự tương phản, lặp lại các hình khối, màu sắc, độ đậm, nhạt có thể tạo được bức tranh về khu đô thị.



Tạo sản phẩm mỹ thuật về phong cảnh đô thị

- Hình dung về không gian khu đô thị em sẽ thể hiện.
- Sáng tạo sản phẩm mỹ thuật theo ý thích.



1



2



3

Sản phẩm mỹ thuật của học sinh:

1. Bảo An

Chất liệu: màu sáp

2. Hoàng Mạnh

Chất liệu: màu sáp

3. Khánh Linh

Chất liệu: màu goat



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Sản phẩm yêu thích.
- Cách sắp xếp nét, hình, màu.
- Sự tương phản về hình, màu và điểm nhấn.

Em sẽ điều chỉnh thế nào để sản phẩm hoàn thiện hơn?



Xem sản phẩm mỹ thuật của bạn

Quan sát và chỉ ra cách sử dụng hình, màu tạo nhịp điệu và không gian trong sản phẩm mỹ thuật.



Sản phẩm mỹ thuật của học sinh: **Bảo An**

Chất liệu: màu sáp và hình cắt



Bạn thấy đấy!

Chúng ta có thể quảng bá nét đẹp của quê hương thông qua việc sáng tạo các sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật về khu đô thị.

BÀI 4

Hành trình đến đô thị

Dụng cụ cần dùng



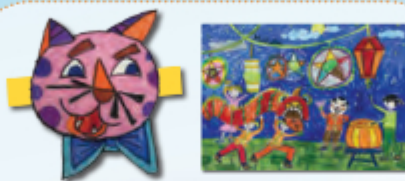
Kể tên các bài đã học có trong mỗi chủ đề

Quan sát hình và cho biết tên, hình thức mỹ thuật của bài học trong mỗi chủ đề.

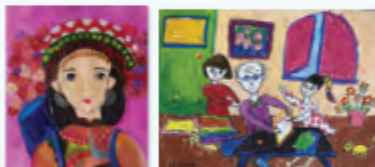
MINH THỦ



**CHỦ ĐỀ:
TRƯỜNG EM**



**CHỦ ĐỀ:
MÙA THU QUÊ EM**



**CHỦ ĐỀ:
MÁI ẤM GIA ĐÌNH**



HÀNH TRÌNH ĐẾN ĐÔ THỊ

**CHỦ ĐỀ:
GÓC HỌC TẬP CỦA EM**



**CHỦ ĐỀ:
KHU VƯỜN NHỎ**



**CHỦ ĐỀ:
ĐÔ THỊ NGÀY NAY**





Cách tạo mô hình sơ đồ các bài học

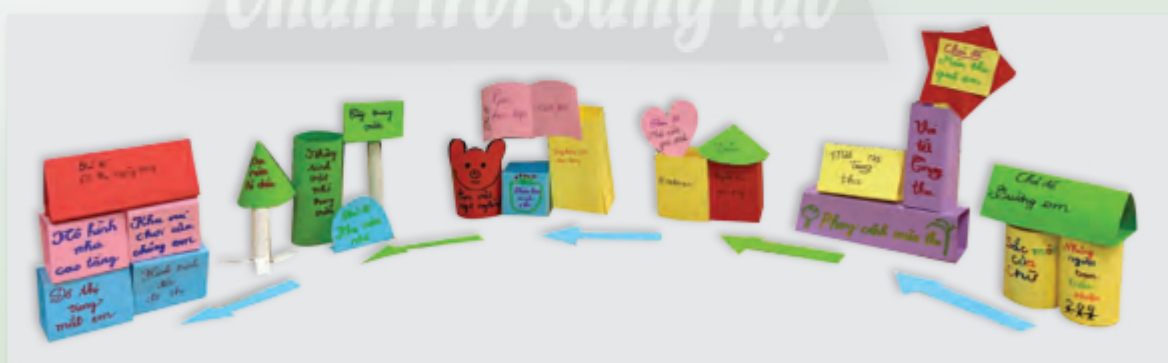
Quan sát và chỉ ra cách tạo mô hình sơ đồ bài học theo gợi ý dưới đây:



1. Tạo hình khối cơ bản và ghi tên bài học.



2. Sắp xếp các bài học và tạo hình ảnh riêng theo chủ đề.



3. Tạo đường dẫn qua các chủ đề theo trình tự đã học.

Bạn nhớ nhé!

Có thể sử dụng các hình khối cơ bản bằng giấy bìa màu để tạo sơ đồ các bài trong năm học.





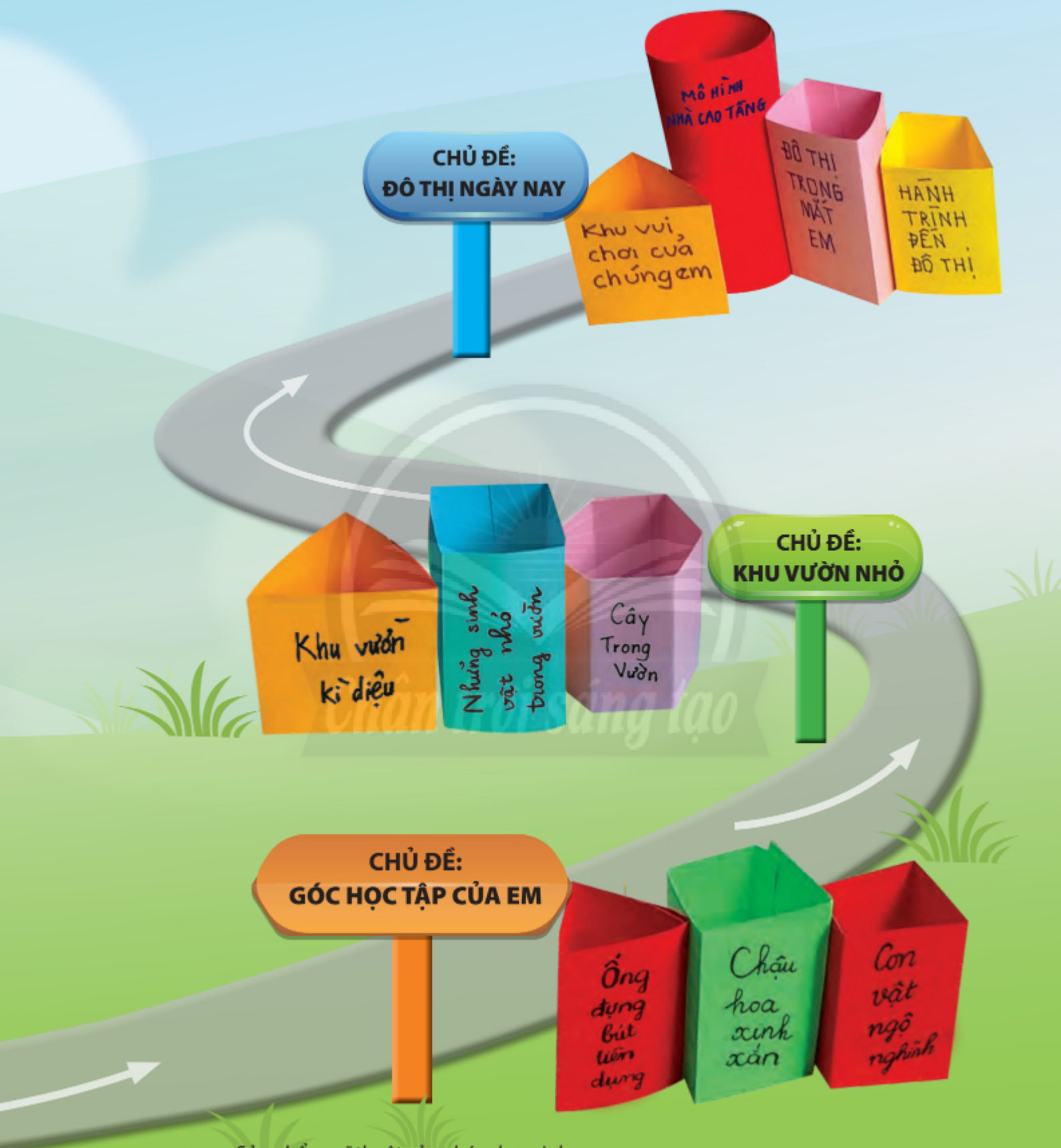
Tạo mô hình sơ đồ các bài học môn Mỹ thuật lớp 3

- Phân công chủ đề, bài học cho từng thành viên trong nhóm.
- Lựa chọn vật liệu để tạo mô hình và thực hiện theo ý thích.

Lưu ý:

- Nên thống nhất kích thước của các hình khối trong mô hình bài học.
- Có thể tạo thêm cảnh vật cho sơ đồ bài học thêm sinh động.





Sản phẩm mỹ thuật của nhóm học sinh:
Hoài Thu, Bảo An, Đức Mạnh, Thu Hà



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Chia sẻ cảm nhận của em về:

- Mô hình sơ đồ yêu thích.
- Chủ đề bài học em ấn tượng.
- Bài học yêu thích trong chủ đề.



Chia sẻ về cách lưu giữ sản phẩm mỹ thuật trong năm học

Chia sẻ với các bạn cách lưu giữ sản phẩm mỹ thuật em yêu thích.



GIẢI THÍCH THUẬT NGỮ

Chất cảm: Là sự cảm nhận (mềm, mịn, nhẵn, thô, nhám...) trên bề mặt của chất liệu, vật liệu tạo hình. **(Trang 23)**

Chân dung chính diện: Chân dung khuôn mặt theo hướng nhìn thẳng. **(Trang 32)**

Hoà sắc: Là việc kết hợp các màu lại với nhau một cách hài hòa, thể hiện được ý đồ của người sáng tác. **(Trang 25)**

In dập màu: Là dùng một công cụ gián tiếp khác để dập màu lên bề mặt giấy mà không vẽ trực tiếp. Đây cũng là một trong những kĩ thuật in đồ họa, tạo ra một bản in duy nhất. **(Trang 51)**

Màu chủ đạo: Là màu nổi trội nhất, đóng vai trò là màu chính trong tranh. **(Trang 21)**

Màu thứ cấp: Là màu được tạo ra từ màu cơ bản. **(Trang 7)**

Mô hình: Là vật cùng hình dạng nhưng được làm thu nhỏ lại nhiều, mô phỏng lại hình thức, cấu tạo, hoạt động của một vật, đối tượng khác. **(Trang 27)**

Tham khảo tài liệu:

Chương trình Giáo dục phổ thông môn Mỹ thuật (ban hành kèm theo Thông tư số 32 /2018/ TT-BGDĐT ngày 26 tháng 12 năm 2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo).



*Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn
trong cuốn sách này.*

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI
Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Chịu trách nhiệm nội dung:

Tổng biên tập PHẠM VĨNH THÁI

Biên tập nội dung: NGUYỄN VĂN ĐỒNG

Biên tập mỹ thuật: NGUYỄN VĂN ĐỒNG

Thiết kế sách: PHẠM THANH HUYỀN

Trình bày bìa: NGUYỄN VĂN ĐỒNG – NGUYỄN THẾ PHƯƠNG

Minh hoạ: PHẠM KIẾN CUỜNG – PHẠM THANH HUYỀN – TRẦN MẠNH QUÂN
LỮ THỊ KIM THANH – NGUYỄN THỊ TÌNH

Sửa bản in: BÙI THỊ THÙY LINH

Chế bản: CÔNG TY CỔ PHẦN PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC

**Bản quyền thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam
và Công ty Cổ phần Phát hành Sách Giáo dục.**

Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam và Công ty Cổ phần Phát hành Sách Giáo dục.

MĨ THUẬT 3

Mã số: G4HH3M001X22

In..... bản (QĐ:.....TK), khổ 19 x 26.5cm.

Đơn vị in:Địa chỉ

Cơ sở in:Địa chỉ

Số đăng kí KHXB:176-2022/CXBIPH/27-59/GD

Số QĐXB: .../QĐ-GD-HN ngày tháng năm 20....

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN: 978-604-0-31073-6



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 3 – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. TIẾNG VIỆT 3 – TẬP MỘT | 8. TIN HỌC 3 |
| 2. TIẾNG VIỆT 3 – TẬP HAI | 9. ĐẠO ĐỨC 3 |
| 3. TOÁN 3 – TẬP MỘT | 10. ÂM NHẠC 3 |
| 4. TOÁN 3 – TẬP HAI | 11. MĨ THUẬT 3 (BẢN 1) |
| 5. TIẾNG ANH 3 Family and Friends
(National Edition) – Student Book | 12. MĨ THUẬT 3 (BẢN 2) |
| 6. TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI 3 | 13. HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM 3 (BẢN 1) |
| 7. CÔNG NGHỆ 3 | 14. HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM 3 (BẢN 2) |
| | 15. GIÁO DỤC THỂ CHẤT 3 |

Các đơn vị đầu mối phát hành

- **Miền Bắc:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Bắc
- **Miền Trung:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nẵng
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Trung
- **Miền Nam:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Nam
- **Cửu Long:** CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục Cửu Long

Sách điện tử: <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>

Kích hoạt để mở học liệu điện tử: Cào lớp nhũ trên tem để nhận mã số. Truy cập <http://hanhtrangso.nxbgd.vn> và nhập mã số tại biểu tượng chìa khóa.



ISBN 978-604-0-31073-6



Bản in thử
Sách không bán