



HỒ NGỌC KHẢI – LÊ ANH TUẤN (đồng Tổng Chủ biên)
ĐẶNG CHÂU ANH (Chủ biên)
NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRỊNH MAI TRANG
TÔ NGỌC TÚ – LÂM ĐỨC VINH

ÂM NHẠC



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HỒ NGỌC KHẢI – LÊ ANH TUẤN (đồng Tổng Chủ biên)
ĐẶNG CHÂU ANH (Chủ biên)
NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRỊNH MAI TRANG – TÔ NGỌC TÚ – LÂM ĐỨC VINH

ÂM NHẠC



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



LỜI NÓI ĐẦU

Bộ sách giáo khoa **Chân trời sáng tạo** của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam được biên soạn nhằm đa dạng hoá nguồn tài liệu dạy học, giúp người dạy và người học có thể lựa chọn, sử dụng tài liệu dạy học phù hợp với điều kiện, hoàn cảnh cụ thể của mình khi triển khai thực hiện Chương trình Giáo dục phổ thông 2018.

Sách giáo khoa Âm nhạc cấp Tiểu học giúp các em học sinh làm quen với thế giới âm nhạc; phát triển các năng lực: *thể hiện, cảm thụ và hiểu biết; ứng dụng và sáng tạo âm nhạc thông qua các nội dung: hát, đọc nhạc, nghe nhạc, nhạc cụ, thưởng thức âm nhạc (câu chuyện âm nhạc, giới thiệu nhạc cụ).*

Sách giáo khoa **Âm nhạc 3** gồm 8 chủ đề: *Tuổi thơ êm đềm, Đất nước mến yêu, Bạn bè thân thương, Mùa xuân tươi đẹp, Khúc ca chan hoà, Gia đình yêu thương, Giai điệu quê hương, Vui cùng âm nhạc.* Các chủ đề được minh hoạ sinh động, phong phú nhằm giúp các em yêu thích âm nhạc, biết yêu thương, chia sẻ, rèn luyện, phấn đấu để sau này trở thành những công dân tốt cho xã hội.

Chúc các em có một năm học thành công!

Nhóm tác giả



HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Nội dung sách gồm 8 chủ đề, mỗi chủ đề thường gồm các nội dung sau:



Học sinh nghe, quan sát, cảm thụ để dẫn nhập vào nội dung chủ đề.



Khám phá

Là hoạt động khởi động, trải nghiệm, kết nối với nội dung chủ đề, giúp học sinh phát huy trí tưởng tượng và phát triển năng lực cảm thụ, thể hiện âm nhạc.



Học sinh trải nghiệm, luyện tập qua các bài học cụ thể để hình thành và phát triển năng lực chung và năng lực âm nhạc.



Nghe nhạc

Là hoạt động giúp học sinh cảm thụ âm nhạc bằng thính giác, phản ứng và vận động theo tiết tấu, giai điệu vừa nghe.



Hát

Là hoạt động dùng giọng hát để thể hiện các bài hát đa dạng về chủ đề, nội dung, thể loại; giúp học sinh nâng cao năng lực thể hiện và cảm thụ âm nhạc.



Đọc nhạc

Là hoạt động giúp học sinh nhận biết các nốt nhạc, cao độ, trường độ, tiết tấu trong bản nhạc; hình thành, phát triển kỹ năng đọc nhạc, năng lực hiểu biết, cảm thụ và thể hiện âm nhạc.



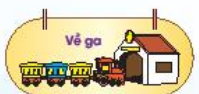
Nhạc cụ

Là hoạt động giúp học sinh biết sử dụng nhạc cụ một mình hoặc phối hợp với người khác.



**Thường thức
âm nhạc**

Là những kiến thức âm nhạc phổ thông giúp học sinh mở rộng hiểu biết về âm nhạc dân tộc và thế giới.



Học sinh vận dụng, sáng tạo các kiến thức, kỹ năng đã học vào tình huống, hoàn cảnh mới. Tổng kết, đánh giá hoạt động học tập.

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau*



MỤC LỤC



Chủ đề 1: Tuổi thơ êm đềm

6

Chủ đề 2: Đất nước mến yêu

12

Chủ đề 3: Bạn bè thân thương

18

Chủ đề 4: Mùa xuân tươi đẹp

26

Chủ đề 5: Khúc ca chan hòa

32

Chủ đề 6: Gia đình yêu thương

38

Chủ đề 7: Giai điệu quê hương

44

Chủ đề 8: Vui cùng âm nhạc

52



Khởi hành



Khám phá

Chuyến dã ngoại của Sơn Ca

Trên không trung, Sơn Ca ngắm nhìn những cây lúa phất phơ, xào xạc, đung đưa trong gió; tiếng mái chèo soạt soạt khua mặt nước; tiếng máy cày kêu xình xịch; tiếng cọt két, bộp bộp từ các bạn nhỏ chơi cầu bập bênh và chơi đánh chuyền (banh đũa). Tất cả tạo nên những âm thanh có tính nhịp điệu đầy thú vị.



- Nghe kể chuyện **Chuyến dã ngoại của Sơn Ca**.
- Nêu ví dụ về các hoạt động trong cuộc sống tạo ra âm thanh có tính nhịp điệu.



- Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.





CÁNH ĐỒNG TUỔI THƠ

Nhạc: Lữ Nhất Vũ

Lời: Lê Giang

Nhịp vừa, hỗn nhiên



Em đi theo ba em ra đồng thăm lúa chín, làn gió lẩn tẩn dòng
Khi đi đâu xa quê trong lòng em vẫn nhớ, cầu ván bắc qua dòng



kênh xanh. Đầm sen thơm ngát cảnh rung rinh, má em qua cầu tre.
kênh xanh. Nhìn con chim én liệng quanh quanh tuổi thơ bên mẹ cha.



Em thương yêu quê em, em thêm thương yêu cánh đồng thơm
Em mang theo quê em trong mơ bay theo cánh diều thơm



lúa mới. Đàn sáo líu lo chào ban mai, chiều xuống tắm sông đùa vui.
lúa chín. Ngày tháng ấu thơ làm sao quên, lời má hát ru ầu ơ.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát, thể hiện cách hát luyện.
- Hát kết hợp gõ theo nhịp.
- Hát kết hợp vận động.
- Câu hát nào trong bài gợi cho em thấy vẻ đẹp của thôn quê?
- Nêu cảm nhận của em về quê hương.



Nghe nhạc

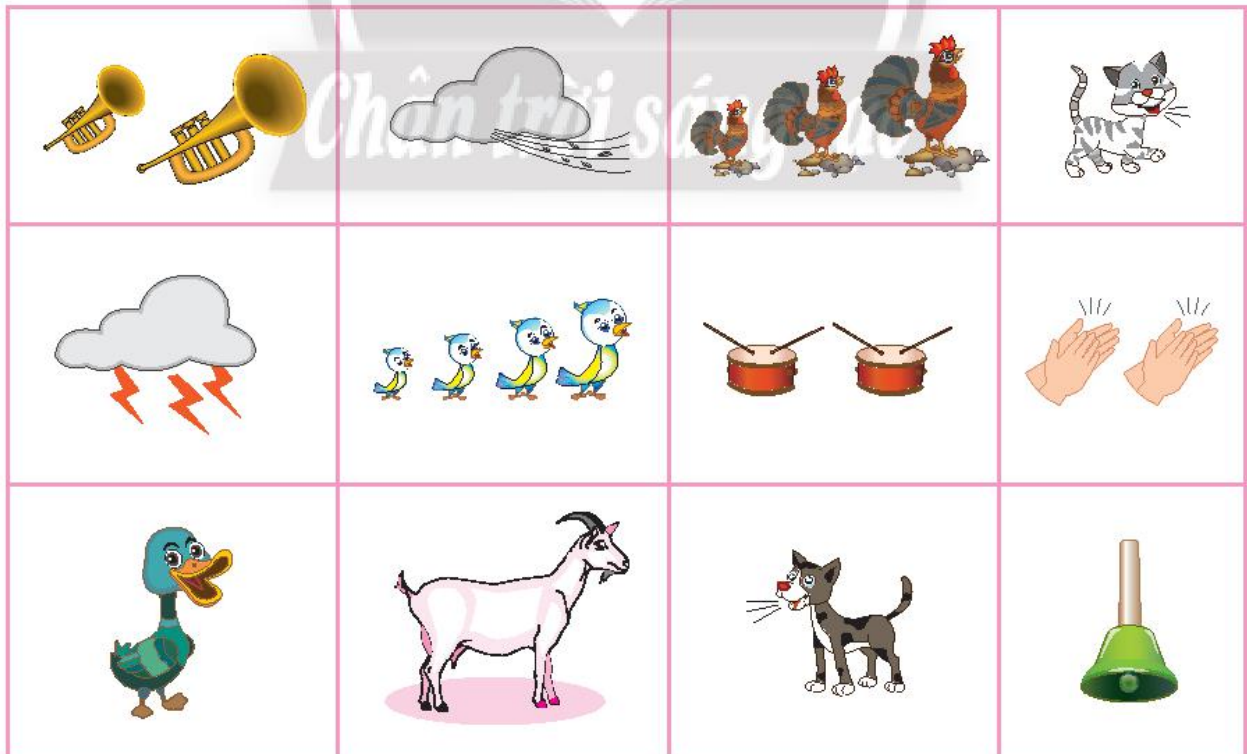
CÒ LẢ

Dân ca đồng bằng Bắc Bộ

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài **Cò lả**.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



- Trò chơi âm nhạc: Mô phỏng âm thanh.





Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ song loan.



- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể.



- Thực hành đệm cho bài hát **Cánh đồng tuổi thơ**.

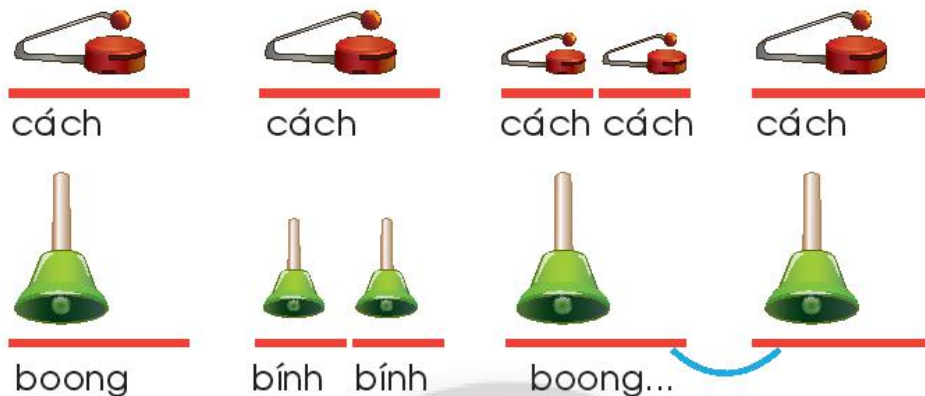
Em đi theo ba em ra đồng thăm...





NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Trò chơi âm nhạc: Bản hoà tấu vui nhộn.



2. Thực hiện gõ song loan theo mẫu.



3. Tạo hai mẫu 6 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.
- Hát bài **Cánh đồng tuổi thơ**.
- Trò chơi âm nhạc.
- Gõ song loan và vận động cơ thể đệm cho bài hát.

CHỦ ĐỀ 2

ĐẤT NƯỚC MẾN YÊU

Khởi hành



Khám phá

- Nghe, cảm thụ và vận động cơ thể theo âm nhạc hành khúc.

- Khám phá âm nhạc có tính chất hào hùng.

LỄ KHAI GIẢNG





Hát

QUỐC CA VIỆT NAM

Nhịp đi

Nhạc và lời: Văn Cao

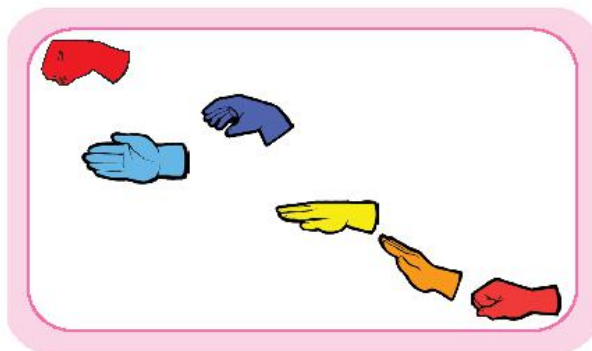
Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng cứu quốc. Bước chân
Đoàn quân Việt Nam đi, sao vàng phấp phới. Đất giồng
dồn vang trên đường gặp ghềnh xa. Cờ in máu chiến thắng mang hồn
nỗi quê hương qua nơi lắm than. Cùng chung sức phấn đấu xây đời
nước. Súng ngoài xa chen khúc quân hành ca. Đường vinh
mới. Đứng đều lên giong xích ta đập tan. Từ bao
quang xây xác quân thù. Thắng gian lao cùng nhau lập chiến
lâu ta nuốt căm hờn. Quyết hi sinh đời ta tươi thắm
khu. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng, tiến mau ra sa trường.
hơn. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng, tiến mau ra sa trường.
Tiến lên cùng tiến lên, nước non Việt Nam ta vững bền.
Tiến lên cùng tiến lên, nước non Việt Nam ta vững bền.

- Hát từng câu.
- Hát với nhạc đệm.
- Hát với niềm tự hào và tình yêu Tổ quốc.
- Câu hát nào trong bài thể hiện tinh thần yêu nước của các chú bộ đội?
- Em có thể làm gì để thể hiện lòng yêu nước?



- Luyện tập mẫu 6 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

Ví dụ: Mẫu 6 âm



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 1



Thường thức
âm nhạc

Giới thiệu nhạc cụ truyền thống Việt Nam

Sáo trúc

Là nhạc cụ hơi Việt Nam, được làm bằng trúc, trên thân sáo có các lỗ nhỏ tương ứng với các cao độ khác nhau. Người chơi thổi hơi và bấm vào các lỗ nhỏ để tạo ra âm thanh.

- Nghe và cảm nhận về âm thanh của sáo trúc.





Nhạc cụ

- Giới thiệu nhạc cụ ma-ra-cát (maracas):

Là nhạc cụ gõ nước ngoài, được làm bằng gỗ hoặc nhựa; hình quả trứng, có tay cầm; bên trong có hạt nhỏ. Người chơi dùng tay lắc để tạo ra âm thanh.



- Đọc tiết tấu và luyện tập lắc ma-ra-cát, gõ trống nhỏ.



- Thực hành đệm cho bài hát Quốc ca Việt Nam.

Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng cứu quốc. Bước chân...					



: lắc nhanh ma-ra-cát



NHÀ GA ÂM NHẠC

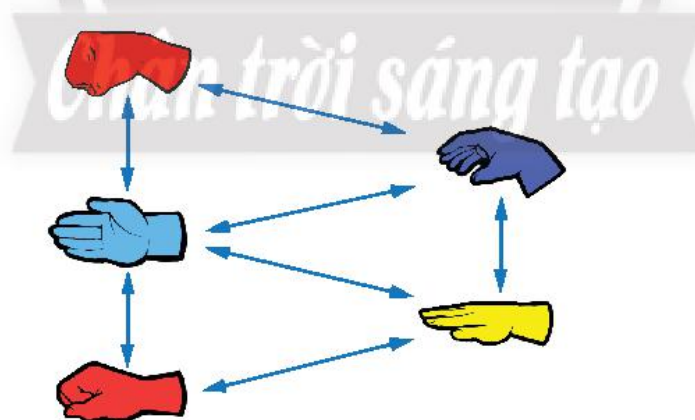
1. Sáng tạo ra âm thanh dựa trên mẫu sau:

	tò	te	tò	tò	te	tò	tò	te

2. Thực hiện lắc ma-ra-cát theo mẫu.



3. Tạo hai mẫu 6 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá âm nhạc có tính chất hào hùng.
- Hát bài **Quốc ca Việt Nam**.
- Tìm hiểu nhạc cụ sáo trúc.
- Gõ đệm cho bài hát bằng ma-ra-cát và trống nhỏ.

CHỦ ĐỀ 3

BẠN BÈ THÂN THƯƠNG

Khởi hành



Khám phá

- Nghe, cảm thụ và vận động theo âm thanh ngân dài – ngắt quãng.

- Khám phá, cảm nhận âm thanh ngân dài – ngắt quãng.





Hát

TÌNH BẠN TUỔI THƠ

Nhạc và lời: Lâm Đức Vinh
Hồ Ngọc Khải

Vui tươi, trong sáng

Tuổi thơ em đẹp lắm, có bạn bè thân thương. Ngày
qua em đến lớp, tiếng cười và tiếng ca. Tuổi thơ em vui
lắm, thấm tình bạn thiết tha. Cùng vang chung câu hát, hồn
trào bao ước mơ. Tình bạn như nắng ấm cho vườn đời nở
hoa. Tình bạn như gió mát nắng nui tuổi thơ em.

Chân trời sáng tạo

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát.
- Hát với nhạc đệm.
- Hát kết hợp vận động.
- Câu hát nào cho em thấy sự thân thiết của tình bạn?
- Hãy kể về một người bạn của em.



Trích đoạn **THIÊN NGÀ** (The Swan)

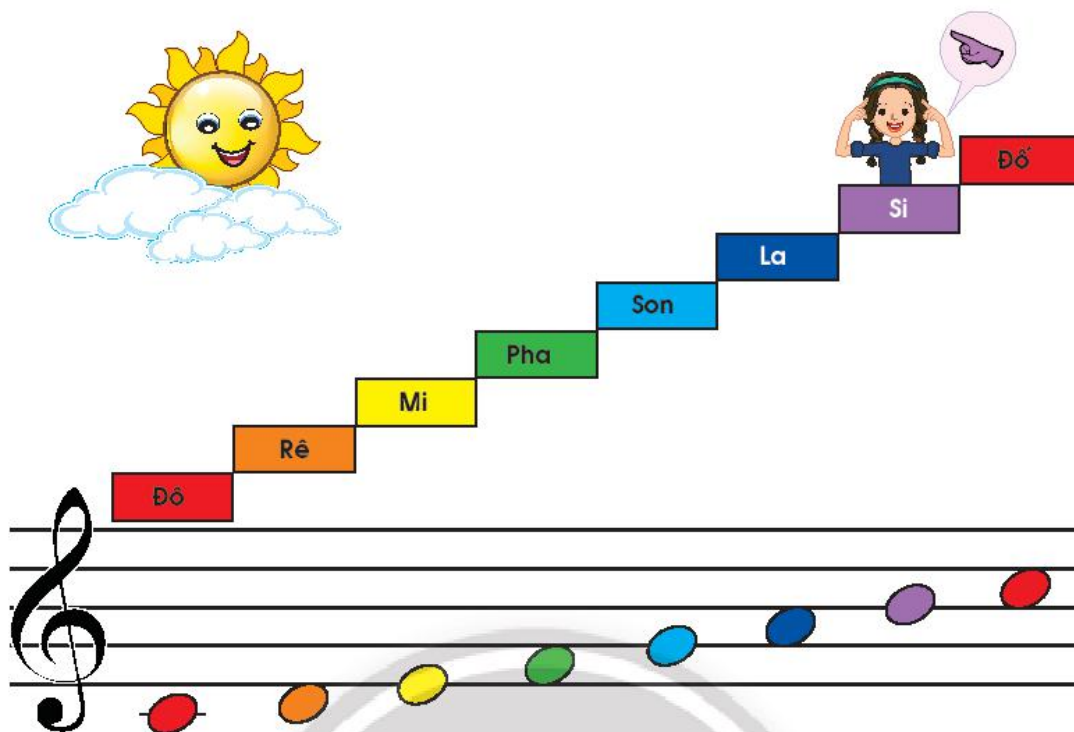
Nghe nhạc trong tác phẩm **Lễ hội muông thú** (The Carnival of the Animals)
của Ca-miu Sen San (Camille Saint-Saëns)

- Nghe, cảm thụ và vận động theo đoạn nhạc.
- Chia sẻ về những hình ảnh em đã tưởng tượng khi nghe nhạc.



Độc nhạc

ĐÔ - RÊ - MI - PHA - SON - LA - SI - ĐỐ



- Luyện tập thang âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



- Luyện tập mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 2





Thường thức
âm nhạc

Câu chuyện âm nhạc: **LÚT-VÍCH VAN BÉT-TÔ-VEN (LUDWIG VAN BEETHOVEN) – TẤM GƯƠNG VỀ NGHỊ LỰC**

Chuyển thể từ phim hoạt hình Ludwig van Beethoven của Muffin Stories:
Hồ Ngọc Khải, Lâm Đức Vinh

Lút-vích van Bét-tô-ven (Ludwig van Beethoven) sinh năm 1770, tại thành phố Bon (Bonn), nước Đức; trong một gia đình có truyền thống âm nhạc. Người thầy đầu tiên dạy pi-a-nô (piano) cho Bét-tô-ven là cha cậu.



Năm 10 tuổi, Bét-tô-ven được mời đến cung điện biểu diễn pi-a-nô, nhà vua đã khen ngợi và chọn cậu làm nhạc công trong dàn nhạc.



Sau đó, Bét-tô-ven sang Áo để học tập và cậu được gặp nhạc sĩ Mô-da (Mozart); Ông đã vô cùng kinh ngạc trước năng khiếu âm nhạc của cậu.

Nhờ sự chỉ dạy của các nhạc sĩ tài giỏi và lòng say mê học tập, Bét-tô-ven đã nhanh chóng nổi tiếng, được nhiều người mến mộ.



Bét-tô-ven đã trở thành nhà soạn nhạc tài ba và là nghệ sĩ pi-a-nô nổi tiếng khắp kinh thành Viên. Những buổi biểu diễn của ông luôn thành công rực rỡ.

Tuy nhiên, nghịch cảnh đến với Bét-tô-ven, ông phát hiện khả năng nghe của mình ngày càng yếu đi.

Dù bệnh điếc trở nặng, nhưng Bét-tô-ven không tuyệt vọng, vẫn lạc quan và dùng trí tưởng tượng để hình dung âm thanh khi soạn nhạc.



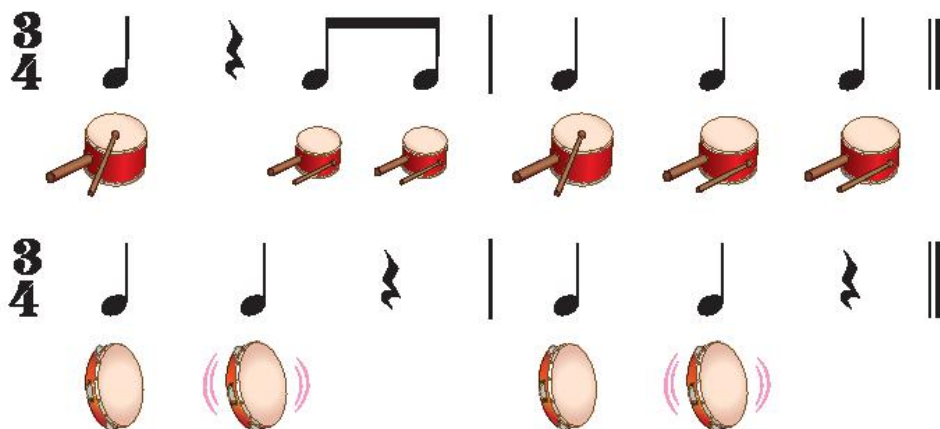
Cuộc đời ông là tấm gương về nghị lực phi thường, luôn sống lạc quan, vượt lên nghịch cảnh, miệt mài học tập và lao động. Nhạc sĩ Bét-tô-ven đã để lại cho nhân loại một kho tàng âm nhạc vô giá.

- Qua câu chuyện, em học được đức tính gì từ nhạc sĩ Bét-tô-ven?

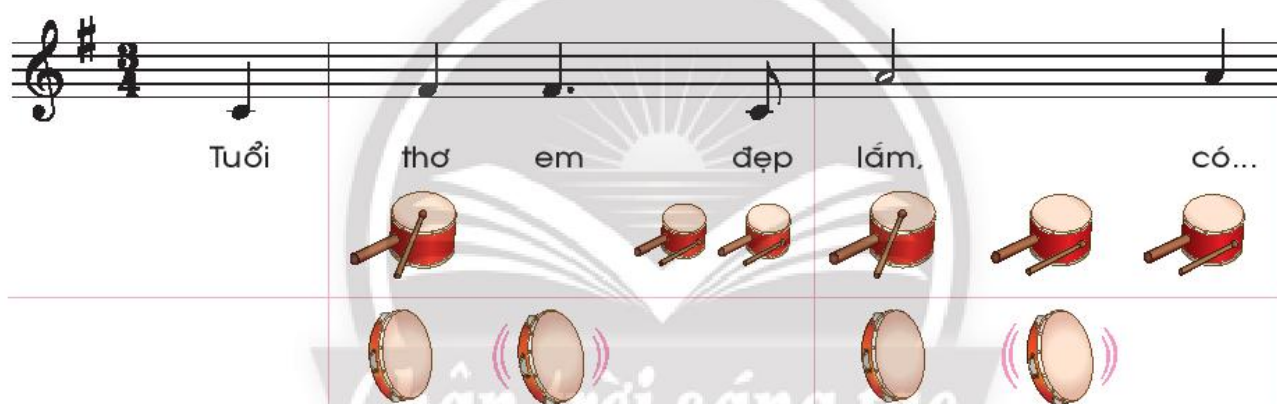


Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ trống nhỏ, tem-bơ-rin.

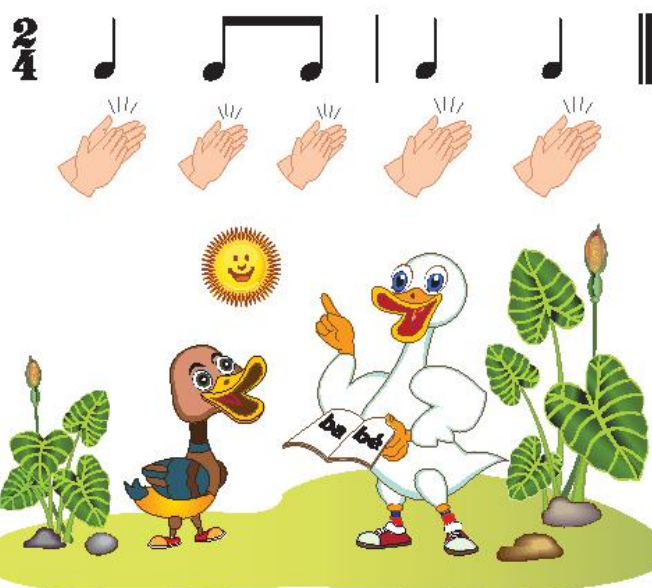


- Thực hành đệm cho bài hát **Tình bạn tuổi thơ**.



- Đọc bài đồng dao **Ngỗng và Vịt** kết hợp vỗ tay theo tiết tấu.

Ngỗng ta không chịu học
Lại khoe biết chữ rồi
Khi bị đưa sách ngược
Ngỗng cứ tưởng là xuôi
Cứ giả vờ đọc nhầm
Làm vịt con tức cười
Vịt con khuyên một hồi
Ngỗng ngỗng ơi, học học
Ngỗng ngỗng ơi, học thôi!





NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Dùng một vật (cây bút, thước kẻ,...) thực hiện hai hoạt động sau:
 - a. Kéo rê vật trên mặt bàn.
 - b. Gõ vật xuống mặt bàn.
 Hoạt động nào tạo ra âm thanh ngân dài, ngắt quãng?

2. Chọn hình ảnh về tình bạn mà em thích nhất và cho biết tại sao.



a.

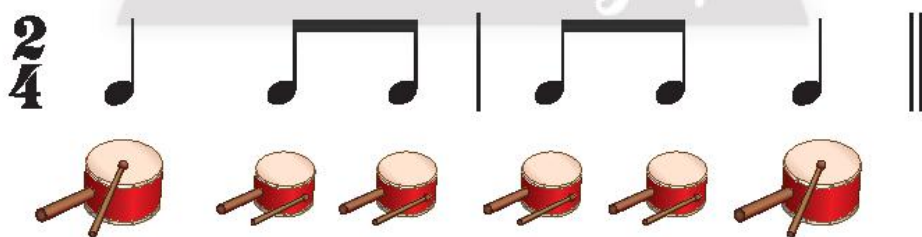


b.



c.

3. Thực hiện gõ trống nhỏ theo mẫu.



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - a. Hát bài **Tình bạn tuổi thơ**.
 - b. Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc trích đoạn **Thiên Nga** trong tác phẩm **Lễ hội muông thú**.
 - c. Đọc **Bài đọc nhạc số 2**.
 - d. Nghe câu chuyện **Lút-vích van Bét-tô-ven – tấm gương về nghị lực**.

CHỦ ĐỀ

4

MÙA XUÂN TƯƠI ĐẸP



Khởi hành



Khám phá

- Cảm thụ và vận động với âm nhạc có tính chất rộn ràng.



- Khám phá âm nhạc có tính chất rộn ràng.





Hát

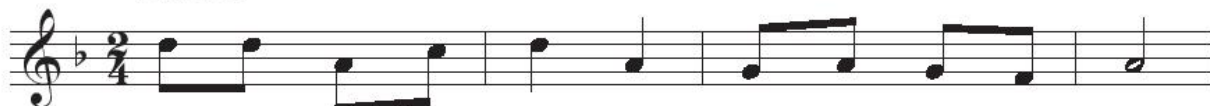


Vui tươi

VUI MÙA MAI VÀNG

Dân ca Ba-na

Lời mới: Văn An



Hát đón mừng năm mới về, trong nắng lên bừng sáng.
Hát đón mừng hoa thắm vàng, trong nắng xuân bừng sáng.



Hát đón mừng năm mới về, vui với hoa mai vàng.
Tiếng suối hoà theo tiếng cười, vui đón xuân từng bừng.



Hoa mai thắm tươi mùa xuân, ngập màu vàng bên suối.
Hoa mai nở trong rừng xanh, chào mừng một năm mới.

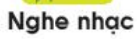


Ươm trong nắng khi bình minh, bông hoa mai thắm tươi.
Buôn ta sống trong bình an, vui bên nhau đón xuân.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát.
- Hát với nhạc đệm.
- Hát đối đáp theo nhóm.

- Câu hát nào diễn tả cảnh đẹp của mùa xuân?
- Nêu cảm nhận của em về mùa xuân.





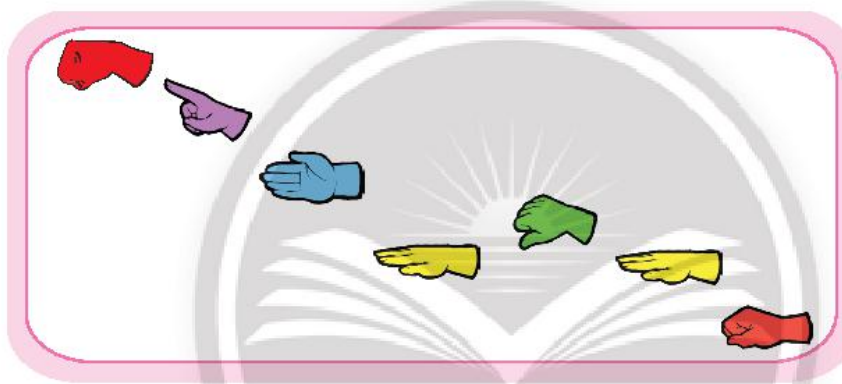
Dân ca Xá

Sưu tầm, kí âm và phỏng dịch: Hồng Thao

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài **Ca hạnh phúc**.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



- Luyện tập mẫu 7 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.
Ví dụ: Mẫu 7 âm



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 3



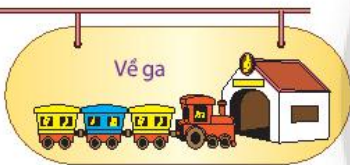


1. Đọc tiết tấu và luyện tập lắc ma-ra-cát.



2. Thực hành đệm cho bài hát **Vui mùa mai vàng**.

Hát đón mừng năm	mới về,	trong nắng lên bùng	sáng...



NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Trong các hoạt động sau, hoạt động nào tạo ra âm thanh rộn ràng?



a.



b.



c.

2. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá âm nhạc có tính chất rộn ràng.
- Hát bài **Vui mùa mai vàng**.
- Nghe và vận động theo nhạc bài **Ca hạnh phúc**.
- Gõ đệm cho bài hát bằng ma-ra-cát.

ÔN TẬP CHỦ ĐỀ 1, 2, 3, 4



Nghe nhạc

1. Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Cò lả, Ca hạnh phúc**.
2. Vận động (vỗ tay, gõ bàn, giậm chân,...) theo nhạc trích đoạn **Thiên Nga** trong tác phẩm **Lễ hội muông thú**.



Hát

Hát bài **Quốc ca Việt Nam** với tư thế trang nghiêm và niềm tự hào; hát và vận động theo nhạc các bài hát sau: **Cánh đồng tuổi thơ, Tình bạn tuổi thơ, Vui mùa mai vàng**.



Đọc nhạc

Tạo hai mẫu 7 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



Nhạc cụ

1. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau: vỗ tay, vỗ đùi phải, vỗ đùi trái, giậm chân phải, giậm chân trái.
2. Thực hành gõ đệm và hát theo hình thức đơn ca/ song ca/ tốp ca cho các bài hát: **Cánh đồng tuổi thơ, Tình bạn tuổi thơ, Vui mùa mai vàng**.



Thường thức âm nhạc

1. Gọi tên nhạc cụ sau:



2. Kể lại câu chuyện **Lút-vích van Bét-tô-ven – tắm gương về nghị lực**.

KHÚC CA CHAN HOÀ



Khởi hành



Khám phá

- Hãy cùng nhau tạo ra âm thanh giống tiếng trống và tiếng kèn để làm nên một bản hoà tấu ngẫu hứng.



- Khám phá sự kết hợp của âm thanh trong âm nhạc.





Hát

KHÚC CA CHAN HOÀ (You are my sunshine)

Nhạc: Gim-mi Đa-vít (Jimmie Davies)
Lời Việt: Tô Ngọc Tú

Vui tươi

Bầu trời đêm lao xao, lắng nghe sóng rì rào. Thì thầm trong
Kèn ngân lên vang vang, trống nghe rất rộn ràng. Nhẹ nhàng là
tiếng gió, có muôn cung đàn. Ngàn âm thanh êm ái, xoá tan bao
tiếng sáo, khúc ca chan hoà. Ngàn âm thanh êm ái, xoá tan bao
ưu phiền. Đẹp như những bức tranh muôn sắc màu.
ưu phiền. Đẹp như những bức tranh muôn sắc màu.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát.
- Chỉ ra những từ ngữ miêu tả âm thanh của thiên nhiên trong bài hát.
- Hát với nhạc đệm.
- Trình bày bài hát theo nhóm.





Trích đoạn **BẢN GIAO HƯỞNG SỐ 40 (SYMPHONY NO. 40)**

Vôn-gang A-ma-đớt Mô-da
(Wolfgang Amadeus Mozart)

- Nghe, cảm thụ và vận động theo đoạn nhạc.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe đoạn nhạc.

Trò chơi âm nhạc:

Hỏi và đáp theo cao độ và tiết tấu

Hỏi				Đáp
				
				
Múa Bánh	gì gì	thêm hay	vui ăn	ngày ngày
			Tết? Tết?	



a.
Múa nón



b.
Múa lân



c.
Múa quạt



e.
Bánh tét



g.
Bánh chưng



h.
Bánh mì





• Giới thiệu nhạc cụ cát-ta-nét (castanets):

Là nhạc cụ gỗ nước ngoài, gồm hai mảnh nhỏ bằng gỗ hình tròn dẹt, có khoét lỗ ở bên trong và được nối với nhau bằng sợi dây co giãn. Người chơi bấm hai mặt gỗ vào nhau để tạo ra âm thanh.



• Đọc tiết tấu và luyện tập gõ cát-ta-nét.



• Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể.



• Thực hành đệm cho bài hát **Khúc ca chan hoà**.

Bầu	trời	đêm	lao	xao,	lắng	nghe	sóng...



NHÀ GA ÂM NHẠC

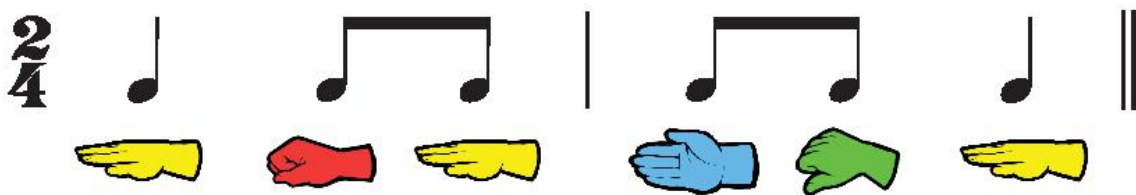
1. Sáng tạo ra âm thanh dựa trên mẫu sau:

	u	a	u	u

2. Thực hiện gõ trống nhỏ hoặc thanh phách theo mẫu.



3. Đọc mẫu tiết tấu, sau đó đọc nhạc kết hợp với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá sự kết hợp của âm thanh trong âm nhạc.
- Hát bài **Khúc ca chan hoà**.
- Gõ đệm cho bài hát bằng cát-ta-nét.
- Trò chơi âm nhạc.

CHỦ ĐỀ 6

GIA ĐÌNH YÊU THƯƠNG

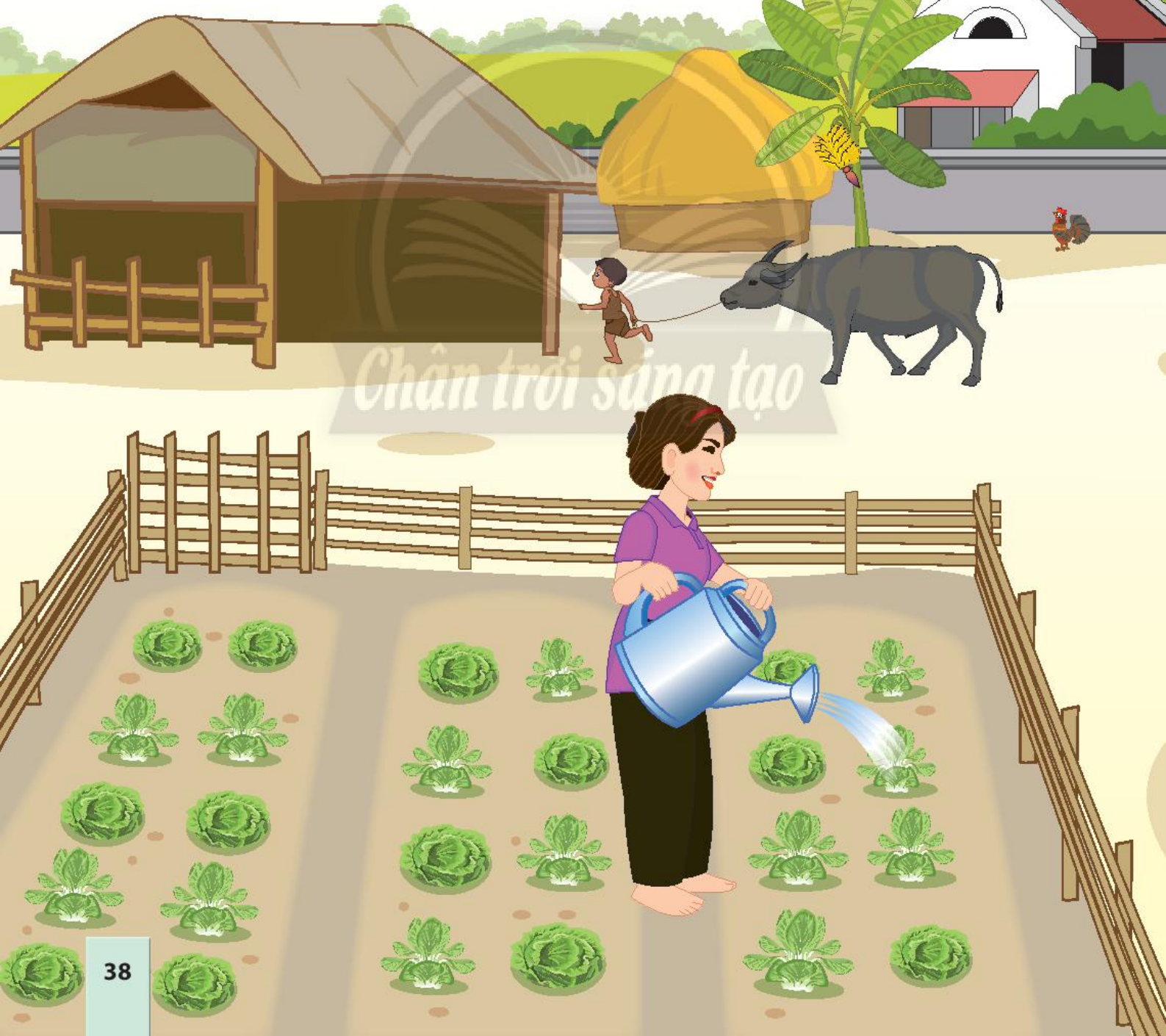


Khởi hành



Khám phá

- Thể hiện lại âm thanh phát ra từ các hoạt động hằng ngày trong gia đình.



- Khám phá các âm thanh trong sinh hoạt hằng ngày.





Hát

ÔI BA MẸ

Nhạc và lời 2: Phạm Trọng Cầu
Thơ: Văn Anh

Vừa, thật tình cảm

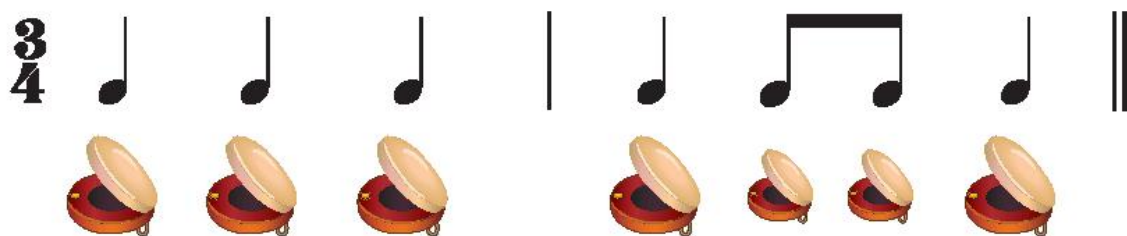
Vở con thơm mùi mực mới, lung
Tuổi thơ con thường hay khóc, ru
ba bận giọt mồ hôi. Chân con tung
con lời mẹ như mây. Mai sau bay
tăng tung tăng đến lớp, val mẹ nặng
đi bay đi khắp chốn, ba mẹ cùng
oằn gánh xôi. Ôi ba mẹ, ôi ba mẹ.
đau cánh bay. Ôi ba mẹ, ôi ba mẹ.
Ba mẹ của con. Ba mẹ của... ..con.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát, thể hiện cách hát luyện.
- Hát đối đáp theo nhóm.
- Hình ảnh nào trong bài hát khiến em cảm thấy thương ba mẹ nhiều hơn?
- Hãy chia sẻ cảm nhận của em về gia đình mình.



Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ cát-ta-nét.



- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể.



- Thực hành đệm cho bài hát Ôi ba mẹ.

Vở	con	thơm	mùi			mực...



Nghe nhạc

TÍM MÁ EM

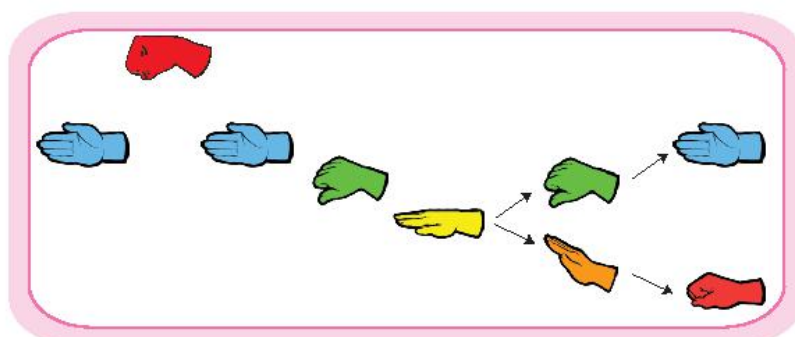
Nhạc và lời: Văn Lương

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài **Tím má em**.
- Nghe và gõ thanh phách theo nhịp.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



Đọc nhạc

- Luyện tập mẫu 7 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 4

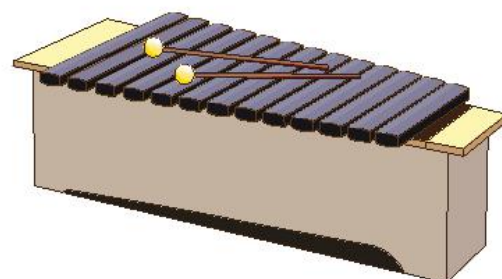


Thường thức
âm nhạc

Giới thiệu nhạc cụ nước ngoài

Xai-lô-phôn (Xylophone)

Là nhạc cụ nước ngoài, gồm các thanh gỗ dài ngắn tương ứng với các cao độ khác nhau. Người chơi dùng dùi gỗ lên các mặt thanh gỗ để tạo ra âm thanh.



- Nghe và cảm nhận âm thanh của xai-lô-phôn.

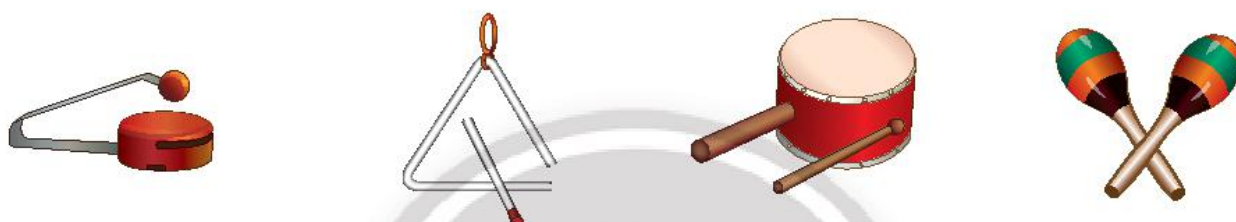


NHÀ GA ÂM NHẠC

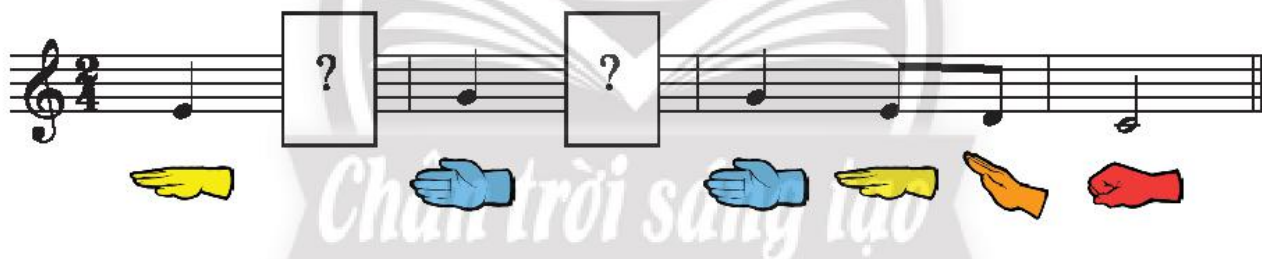
1. Sáng tạo ra âm thanh theo các sơ đồ sau:



2. Nghe, cảm nhận âm thanh và đoán tên nhạc cụ.



3. Chọn một nốt Pha, Son hoặc La để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?) và đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Nghe và vận động theo nhạc bài **Tía má em**.
- Hát bài **Ôi ba mẹ**.
- Đệm cho bài hát bằng cát-ta-nét và vận động cơ thể.
- Tìm hiểu nhạc cụ xai-lô-phôn.



CHỦ ĐỀ 7

GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG



Khởi hành



Khám phá

- Xem vi-đi-ô cờ-líp (video clip) về nghệ thuật hát Bài Chòi Trung Bộ.

- Khám phá nghệ thuật hát Bài Chòi Trung Bộ.





Hát

LÍ CÂY BÔNG

Dân ca Nam Bộ

Kí âm: Trần Kiệt Tường

Bông xanh bông trắng rồi lại vàng bông ơ ruộng
ơ. Bông lê cho bằng bông lựu ơ ruộng ơ. Là
đố í a đố nàng. Bông rồi lại mấy bông, rằng
đố í a đố nàng. Bông rồi lại mấy bông.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát, thể hiện cách hát.
- Hát kết hợp gõ song loan theo nhịp.
- Hát với nhạc đệm.

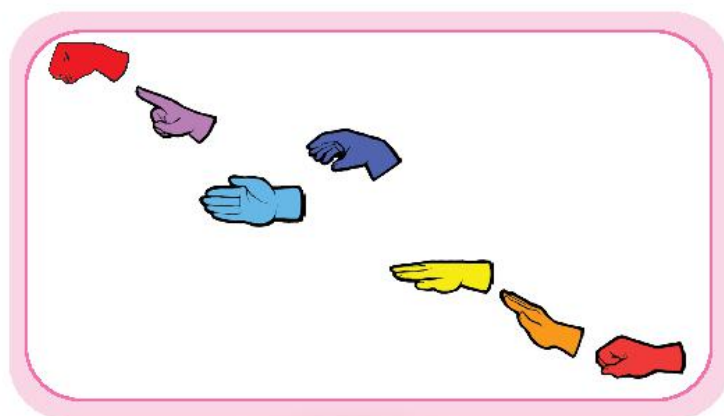
- Nêu cảm nhận của em về bài hát **LÍ cây bông**.
- Màu sắc của những bông hoa mang lại cảm xúc gì cho con người?





Độc nhạc

- Luyện tập mẫu 7 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.
Ví dụ: Mẫu 7 âm



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 5





Thường thức
âm nhạc

Câu chuyện âm nhạc:

LẠC LONG QUÂN THU PHỤC MỘC TINH

Phỏng theo truyện Cổ tích Việt Nam: Đặng Châu Anh, Lâm Đức Vinh



Ngày xưa, có một chàng trai tên Lạc Long Quân, con trai của Kinh Dương Vương, thủ lĩnh vùng Lĩnh Nam. Vốn thuộc dòng giống Rồng nên chàng trai có sức mạnh phi thường, hay giúp đỡ dân lành diệt trừ yêu tinh.



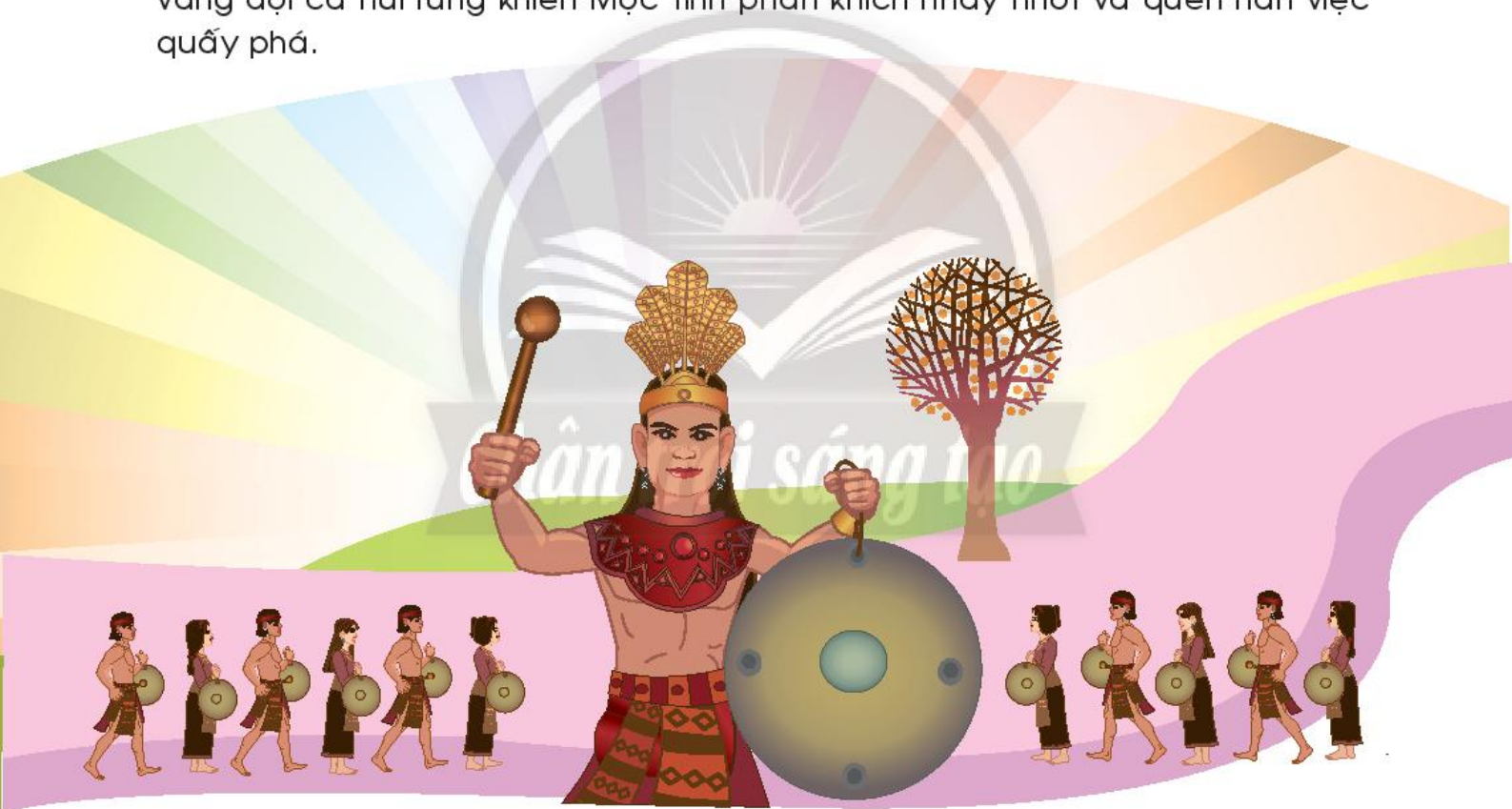
Tại vùng núi Phong Châu, có một con Mộc Tinh hay quấy phá dân làng khiến mọi người hoang mang.



Hay tin dân làng lâm than, Lạc Long Quân đã băng rừng lội suối đi tìm Mộc Tinh để diệt trừ, giúp đỡ cho dân làng. Sau nhiều ngày tìm kiếm, chàng cũng đã tìm thấy Mộc Tinh và giao tranh hơn trăm ngày đêm. Cuộc giao tranh không phân thắng bại.



Qua nhiều ngày đêm tìm hiểu, Lạc Long Quân phát hiện ra Mộc Tinh có đôi tai rất thính. Mỗi khi nghe âm thanh của cồng chiêng vang lên ở đâu đó thì nó luôn say mê nhảy nhót. Cuối cùng chàng quyết định dùng âm thanh của cồng chiêng để thu phục Mộc Tinh. Tiếng cồng chiêng bính boong bính boong, làm vang dội cả núi rừng khiến Mộc Tinh phấn khích nhảy nhót và quên hẳn việc quấy phá.



Từ đó, mỗi khi bị Mộc Tinh quấy phá, dân làng lại cùng nhau gõ cồng chiêng và cuộc sống lại trở nên yên bình.

- Lạc Long Quân đã làm gì để thu phục Mộc Tinh?
- Âm nhạc giúp ích gì cho cuộc sống của chúng ta?



Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ thanh phách.



- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể.



- Thực hành đệm cho bài hát Lí cây bông.

Bông	xanh	bông	trắng	rồi	lại vàng...





NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Hình nào miêu tả nghệ thuật hát Bài Chòi Trung Bộ?



a.



b.



c.

2. Thực hiện gõ cát-ta-nét theo mẫu.



3. Em hãy kể lại câu chuyện **Lạc Long Quân** thu phục **Mộc Tinh** cho người thân cùng nghe.

4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- a. Tìm hiểu nghệ thuật hát Bài Chòi Trung Bộ.
- b. Hát bài **Lí cây bông**.
- c. Nghe câu chuyện âm nhạc **Lạc Long Quân** thu phục **Mộc Tinh**.
- d. Gõ thanh phách để đệm cho bài hát.



CHỦ ĐỀ

8

VUI CÙNG ÂM NHẠC



Khởi hành



Khám phá

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài Nối vòng tay yêu thương.



- Biểu diễn một bài hát thiếu nhi nước ngoài mà em biết.





Hát

NỐI VÒNG TAY YÊU THƯƠNG

(It's a small world)

Nhạc: Rì-chác Sơ-men (Richard Sherman)

Lời Việt: Nguyễn Đăng Bửu

Vui tươi

Nào bạn ơi hát lên, những câu ca yêu thương. Nguyên cầu
cho thế gian, sống yên vui hoà bình. Mọi người dân trên thế
giới, hát ca mừng niềm hạnh phúc, trái đất này sống vui chan
hoà. Nào cùng hát bài ca hân hoan.
Nào cùng nối vòng tay yêu thương. Tình nồng
ấm từ trong tim ta, thế giới cùng hoà ca.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Học hát.
- Hát đối đáp theo nhóm.
- Em đã thể hiện tình yêu thương với những người xung quanh như thế nào?
- Em làm gì để gìn giữ tình bạn?





Nghe nhạc

BẢY NỐT NHẠC VUI (DO RE MI)

Nhạc: Ri-chác Rô-giơ (Richard Rodger)

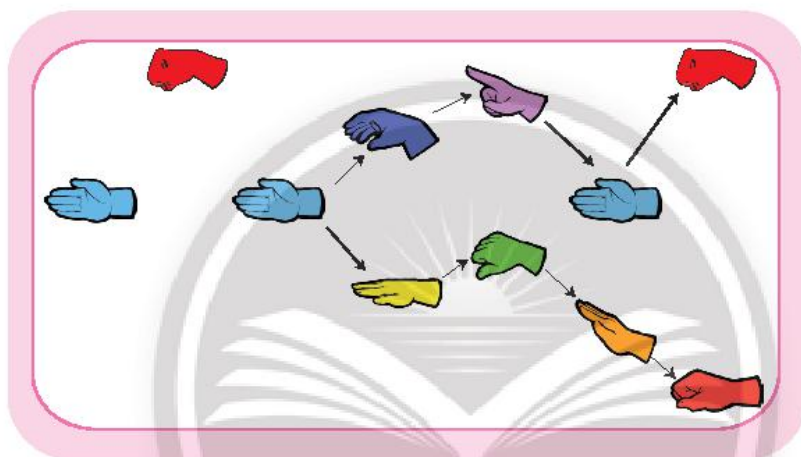
Lời Việt: Trịnh Mai Trang

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài **Bảy nốt nhạc vui**.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



Độc nhạc

- Luyện tập mẫu 7 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

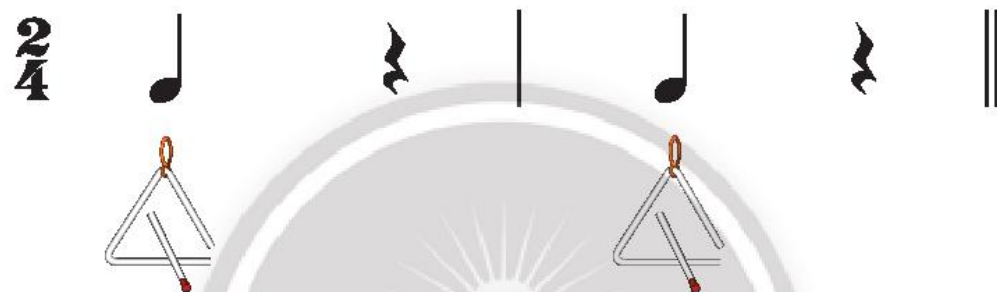
Bài đọc nhạc số 6





Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ tem-bơ-rin, trai-en-gô.



- Thực hành đệm cho bài hát Nỗi lòng tay yêu thương.

Nào bạn	đi hát lên, những câu...





NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Dùng các nhạc cụ trai-en-gô, song loan, ma-ra-cát và tem-bơ-rin gõ tiết tấu sau:

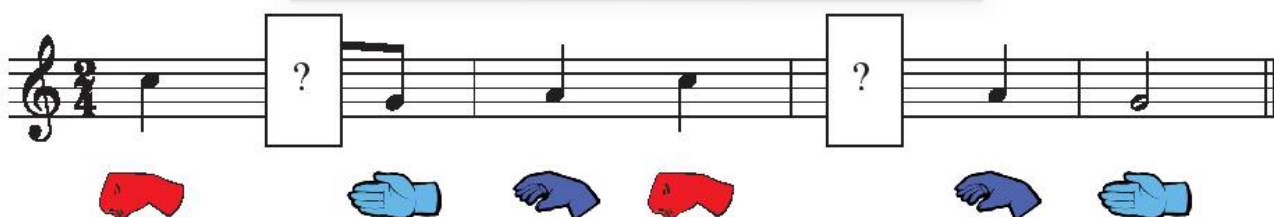


2. Trò chơi âm nhạc:

- Vận động cơ thể để tạo ra các âm thanh giống tiếng gió, mưa, sấm sét.



3. Chọn một tên nốt Si, La hoặc Son để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?) và đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - a. Biểu diễn âm nhạc thiếu nhi nước ngoài.
 - b. Hát bài **Nỗi vòng tay yêu thương**.
 - c. Nghe và vận động theo nhạc bài **Bảy nốt nhạc vui**.
 - d. Trò chơi âm nhạc.

ÔN TẬP CHỦ ĐỀ 5, 6, 7, 8



Nghe nhạc

1. Cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Bảy nốt nhạc vui**.
2. Vận động (vỗ tay, gõ bàn, giậm chân,...) theo nhạc trích đoạn **Bản Giao hưởng số 40, Tía má em**.



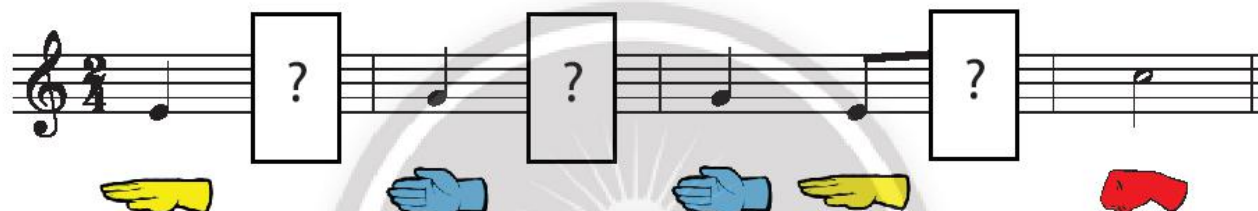
Hát

Hát và vận động theo các bài hát sau: **Khúc ca chan hoà, Ôi ba mẹ, Lí cây bông, Nối vòng tay yêu thương**.



Đọc nhạc

Chọn một nốt Son, Si, hoặc Đồ để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?) và đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



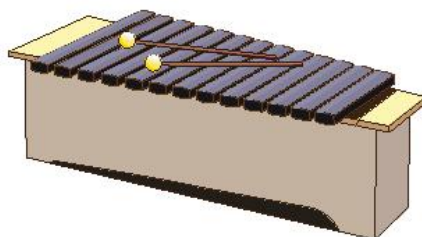
Nhạc cụ

1. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3 hoặc 1, 2, 3, 4 với các động tác sau: vỗ tay, vỗ đùi phải, vỗ đùi trái, giậm chân phải, giậm chân trái.
2. Thực hành gõ đệm cho các bài hát: **Khúc ca chan hoà, Ôi ba mẹ, Lí cây bông, Nối vòng tay yêu thương**.



Thường thức âm nhạc

1. Gọi tên nhạc cụ sau:



2. Kể lại câu chuyện **Lạc Long Quân thu phục Mộc Tinh**.

GIẢI THÍCH THUẬT NGỮ

Thuật ngữ	Giải thích	Trang
Âm thanh có tính nhịp điệu	Là các âm thanh mạnh, nhẹ được lặp lại nhiều lần tạo nên tính nhịp điệu trong âm nhạc.	6
Vận động theo nhịp điệu	Các động tác vận động theo âm nhạc như cử điệu, chuyển động (gồm chuyển động tại chỗ và di chuyển – Eurhythmics theo phương pháp Dalcroze).	8
Vận động cơ thể (Body Percussions)	Còn gọi là Bộ gõ cơ thể, là nghệ thuật tạo ra âm thanh theo tiết tấu nhịp nhàng bằng cách tác động lên từng phần cơ thể thông qua các động tác: vỗ, giậm, búng, chà xát,... theo phương pháp Orff-Schulwerk.	10

Chân trời sáng tạo

*Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn
trong cuốn sách này.*

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI

Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Chịu trách nhiệm nội dung:

Tổng biên tập PHẠM VĨNH THÁI

Biên tập nội dung: NGUYỄN ĐĂNG BỬU – VÕ ĐỨC DI LINH

Biên tập mỹ thuật: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Thiết kế sách: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Trình bày bìa: THÁI HỮU DƯƠNG

Minh hoạ: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Sửa bản in: VŨ DIỆP THẢO VY – LÊ THÀNH LỢI

Chế bản: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Bản quyền © (2022) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

Xuất bản phẩm đã đăng kí quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

ÂM NHẠC 3 (CHÂN TRỜI SÁNG TẠO)

Mã số: G2HH3R001M22

In bản, (QĐ in số) khổ 19 x 26,5 cm.

Đơn vị in:

Cơ sở in:

Số ĐKXB: 176-2022/CXBIPH/7-59/GD

Số QĐXB: ... ngày ... tháng ... năm 20...

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN: 978-604-0-31053-8



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 3 – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. TIẾNG VIỆT 3 – TẬP MỘT | 8. TIN HỌC 3 |
| 2. TIẾNG VIỆT 3 – TẬP HAI | 9. ĐẠO ĐỨC 3 |
| 3. TOÁN 3 – TẬP MỘT | 10. ÂM NHẠC 3 |
| 4. TOÁN 3 – TẬP HAI | 11. MĨ THUẬT 3 (BẢN 1) |
| 5. TIẾNG ANH 3 Family and Friends
(National Edition) – Student Book | 12. MĨ THUẬT 3 (BẢN 2) |
| 6. TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI 3 | 13. HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM 3 (BẢN 1) |
| 7. CÔNG NGHỆ 3 | 14. GIÁO DỤC THỂ CHẤT 3 |

Các đơn vị đầu mối phát hành

- **Miền Bắc:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Bắc
 - **Miền Trung:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nẵng
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Trung
 - **Miền Nam:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Nam
 - **Cửu Long:** CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục Cửu Long
- Sách điện tử:** <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>

Kích hoạt để mở học liệu điện tử: Cào lớp nhũ trên tem để nhận mã số. Truy cập <http://hanhtrangso.nxbgd.vn> và nhập mã số tại biểu tượng chia khoá.



ISBN 978-604-0-31053-8



Giá: 10.000 đ