

\* X-Boy @ VuiVeClub.Net \*

# THAM TỬ LUNG DANH CONAN

14

Gosho  
AOYAMA



*Cuốn sách này của :*

---





BAN BIÊN TẬP TRANH TRUYỆN NXB KIM ĐỒNG  
biên soạn theo bản tiếng Nhật của NXB SHOGAKUKAN với  
sự cộng tác của dịch giả ĐOÀN NGỌC CẢNH và TẠ PHƯƠNG HÀ

# THẨM TỬ LỪNG DANH CONAN

Gosho  
AOYAMA

14



NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG



## MỤC LỤC

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| LÁ BÀI ĐỂ LẠI.....               | 5   |
| ÁM HIỆU TRONG SỐ ĐIỆN THOẠI..... | 23  |
| SÁT NHÂN NHẬN TỘI.....           | 41  |
| BỨC THƯ ĐE DỌA.....              | 59  |
| CÁNH HOA HẢI ĐƯỜNG.....          | 77  |
| ĐỪNG HÒNG QUA MẶT CONAN.....     | 95  |
| MẸ CON CÙNG PHÁ ÁN.....          | 113 |
| VỊ KHÁCH LẠ MÀ... KHÔNG LẠ.....  | 129 |
| LỜI CẢNH BÁO.....                | 147 |
| VỊ KHÁCH CUỐI CÙNG.....          | 165 |

## LÁ BÀI ĐỂ LẠI

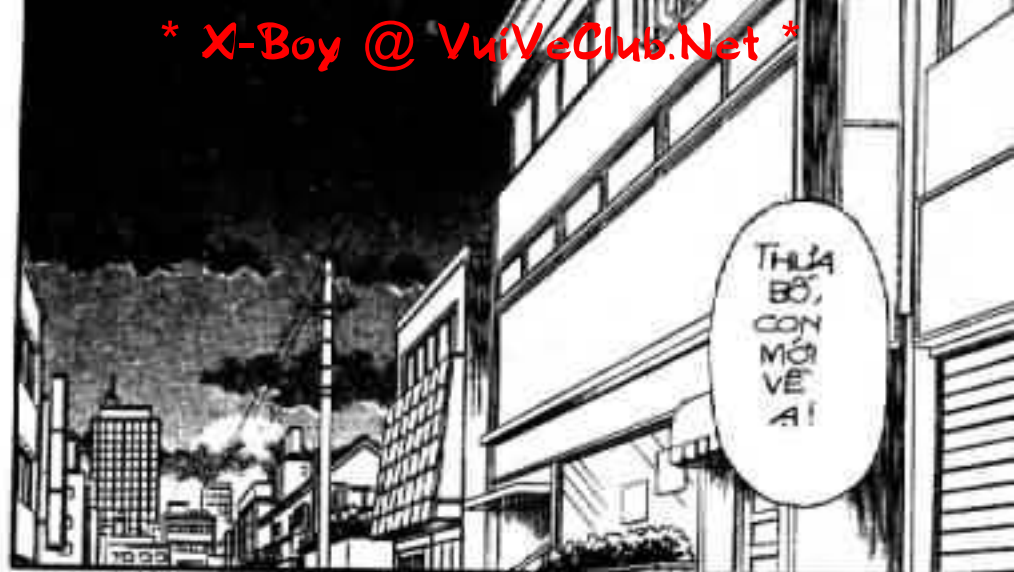








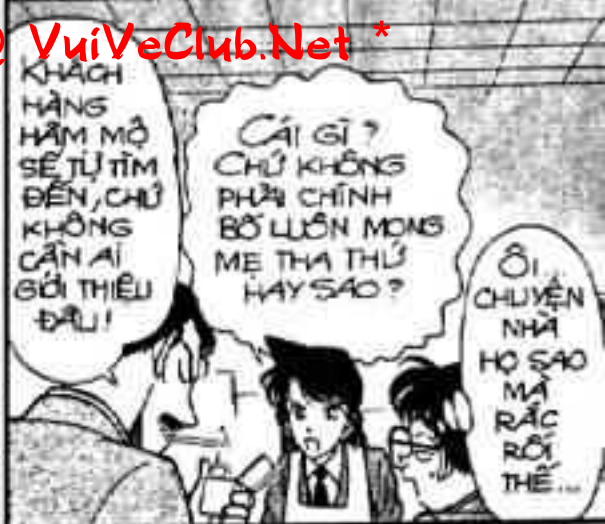
KHỜ  
KHỜ...









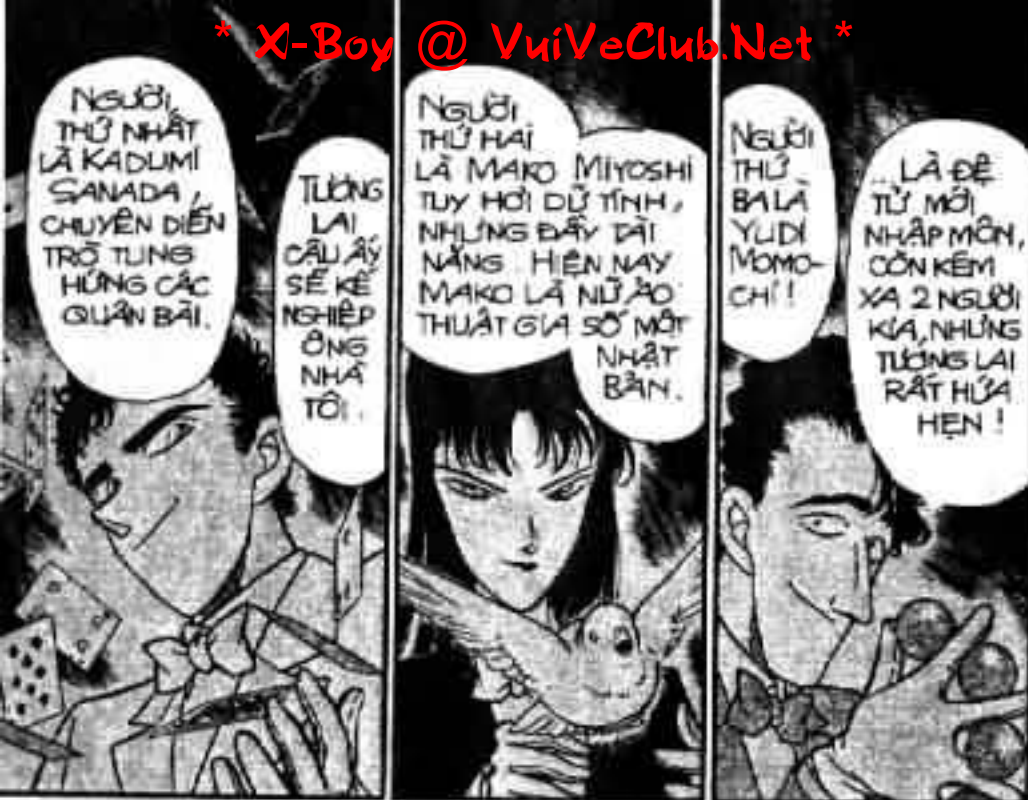




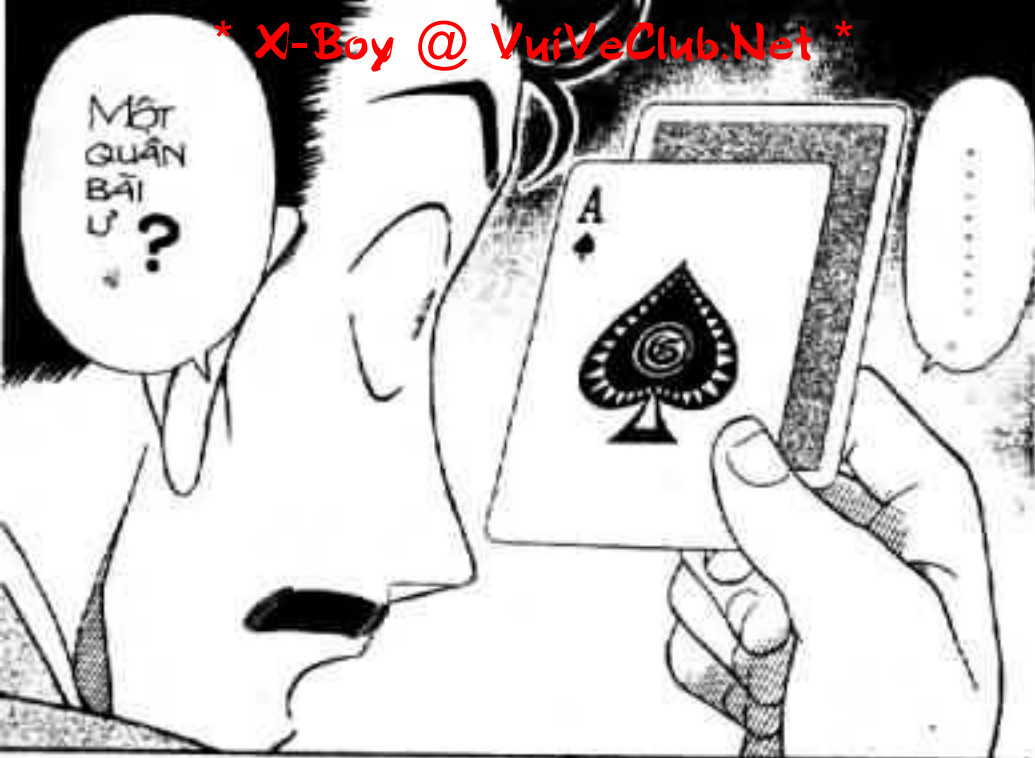




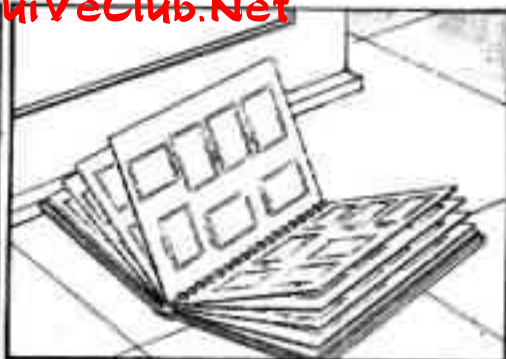
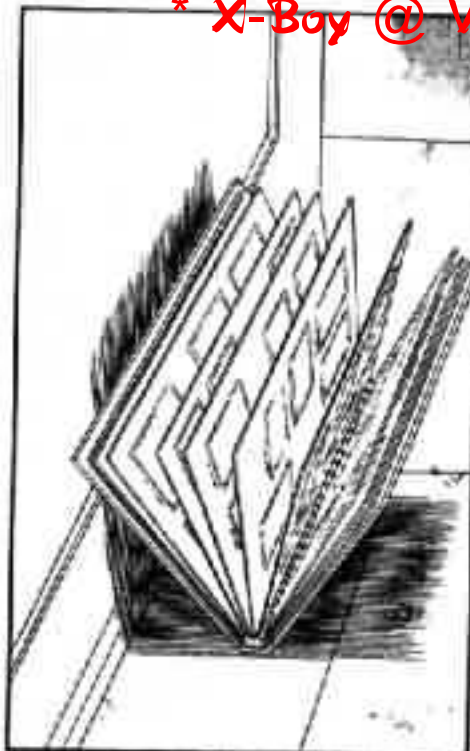












HÌNH CỦA RAN MORI CHỤP VỚI  
SHINICHI KUDO VÀ  
ẢO THUẬT GIA  
MOTOYASU TSUKUMOTO  
10 NĂM VỀ TRƯỚC

## ÂM HIỆU TRONG SỔ ĐIỆN THOẠI



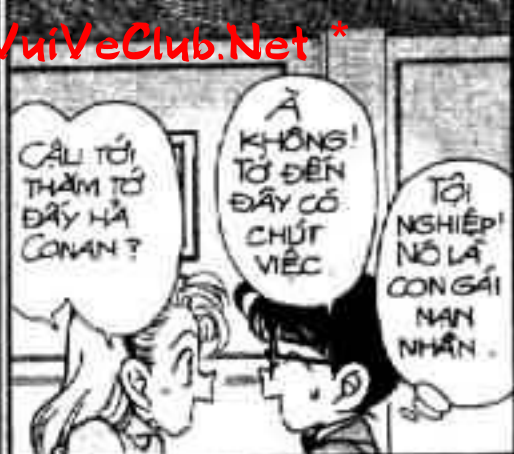


















CĂN PHÒNG RỘNG RÃI QUÁ NHÌ!

PHÒNG LÀM VIỆC CỦA ÔNG NHÀ TÔI ĐÂY. ÔNG ẤY THƯỜNG XUỐNG ĐÂY ĐỂ "NGHIÊN CỨU CÁC TRÒ ÁO THUẬT MỚI, CÔ KHÍ DẪN CÁC ĐỀ TỬ XUỐNG ĐÂY ĐỂ CÙNG TẬP LUYỆN."



ANH NHƯNG AI THẾ?

ĐÓ LÀ CÁC HỌC TRÒ MÃ CHỒNG TÔI ĐẠO TẠO. NGƯỜI THÌ ĐỪNG RA LẬP NHỘM RIÊNG, NGƯỜI THÌ ĐÃ BỎ NGHỀ... TẤT CẢ ĐỀU ĐƯỢC TREO Ở ĐÂY.



NGƯỜI THANH NIÊN ĐỘI MŨ KẼA LẺ A VẬY?

ĐÓ LÀ 1 TÀI NĂNG LỚN.



TÊN CẬU ẤY LÀ KING-SHITA!

THẬT KHÔNG MAY, CẬU ẤY ĐÃ SỚM LÀ ĐỜI TRONG MỘT BUỔI TẬP TIẾT MỤC MỚI.



SAO CHÀU HỜI VẬY?

VÌ TÂM ANH ĐÓ KHÔNG BI BUI BẦM NHƯ CÁC BỨC KHÁC. CHẮC CÓ AI LƯỜN LAU CHỈ CHO NÓ!

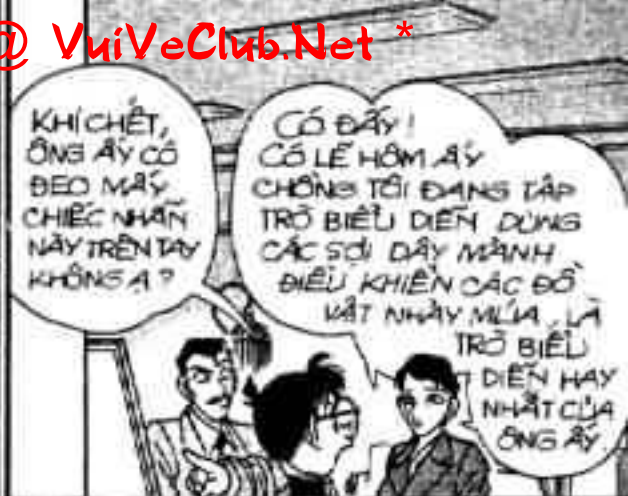


Ủ NHÌ!

CÓ LẼ LÀ CHỒNG TÔI. ÔNG ẤY QUÝ CẬU ẤY NHẤT MÃ!









THỰC RA TA  
ĐÃ ĐOÁN RA  
NGAY TỪ ĐẦU ...  
ÔNG MOTOYASU  
ĐÃ BỊ TRỜI HẠI  
TAY VÀO NHAI  
BẰNG MỘT SỢI  
DÂY MẠNH, CỘT  
VÀO 2 CHIẾC  
NHẪN ĐEO  
NÓN CÁI !

NẾU  
TRỜI ỒNG  
ẤY BẰNG DÂY  
THEO CÁCH  
THƯỜNG THƯỜNG  
SẼ ĐỂ LẠI  
DẤU VẾT

NHƯNG  
NẾU TRỜI  
BẰNG CÁCH  
NÀY... VÀ CẮT  
SỢI DÂY MẠNH  
RA TRƯỚC  
KHI CẢNH SÁT  
ĐẾN, THÌ SẼ  
CHANG THẤY  
CHUNG CỨ  
GÌ !



THỦ PHẠM  
ĐÃ CHO CHỒNG  
BÀ LỪNG ĐỘC  
ĐƯỢC, TRƯỚC  
KHI RỜI KHỎI  
NHÀ CÙNG  
VỚI BÀ. CÒN  
KHI PHÁT  
HIỆN TỬ THÌ  
HẸN ĐÃ  
NHANH TAY  
THỦ TIÊU  
SỢI DÂY MẠNH.

ÔNG  
NỒI  
THỂ,  
NGHĨ  
LÀ...



NGHĨA LÃ CHỒNG  
BÀ ĐÃ BỊ ĐẦU ĐỘC !  
VẬ THỦ PHẠM CHÍNH  
LÀ MỘT TRONG SỐ  
NHƯNG NGƯỜI ĐẦU  
TIÊN PHÁT HIỆN  
RA XÁC CHẾT !

TRỜI  
CÀ...  
KHÔNG  
LẺ...



THỂ CÒN  
Ý NGHĨA  
CỦA HAI  
LÁ BẮI ?

HÀ  
?

HAI LÁ  
ẤT VÀ  
JỊ BỊCH  
ÁP LUNG  
VÀO NHAI !



Ồ Ờ...  
BỜ ĐANG  
ĐỒNG  
NẠO LÝ  
GIẢI  
ĐÂY !

CÒN MỘT  
ĐIỀU LẠ NỮA :  
TRONG PHÒNG  
NÀY CÓ ĐIỆN  
THOẠI, DÙ BỊ  
TRỜI TAY VẪN  
CÓ THỂ ẮN  
SỐ GỌI CẦU  
CỨU CHỖ !



TÔI  
NHỚ  
RỒI !

CHUYÊN  
VỀ CÁI  
ĐIỆN  
THOẠI !

LÚC TÔI VÀO,  
CHIẾC  
MÁY ĐIỆN  
THOẠI  
BỊ VÙI  
DƯỚI  
ĐỒNG  
BÀI KIA...

...TRONG LÚC  
HỒT HOÀNG  
TÔI CHẴNG  
TÌM THẤY NÓ,  
NÊN PHẢI  
CHẠY TRỞ  
LÊN, GỌI  
CẢNH SÁT  
BẮNG MỘT  
MÁY KHÁC

LA  
NHỊ...

MÁY  
ĐIỆN  
THOẠI BỊ  
VÙI DƯỚI  
ĐỒNG  
BÀI...



VẬY LÀ THỦ PHẠM  
Ồ TÌNH GIẤU  
MÁY ĐIỆN THOẠI  
ĐỂ LÀM CHẬM  
VIỆC SƠI NGƯỜI  
CẤP CỨU!

VẬY DẠI  
SAO HÃN  
KHÔNG CẮT  
LƯƠN DÂY  
ĐIỆN THOẠI  
CHO CHẮC  
AN?

LÀM THẾ  
SỞ BỊ LỘ  
CHẶN?

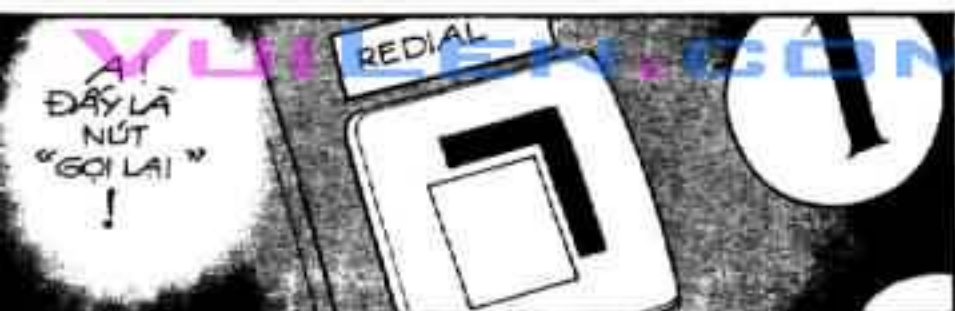
CHIẾC  
MÁY ẤY  
ĐÂY RỒI!

?

BÁC  
MORI,  
ĐƯA  
CHÁU  
MƯỜN  
LÀ BÀI!

ĐỂ  
LÀM  
GÌ?

CHÚ  
XEM BẢNG  
NÚT BẮM  
SỞ NÀY.



«PIP  
PIP...  
SỞ MÁY  
NÀY  
KHÔNG  
CÓ THỨC  
XIN VUI  
LÒNG  
QUAY SỔ  
KHÁC.»

?

VẬNG ! HỒM  
NÓ CẢNH SÁT  
CỨNG MỜ RA  
SỞ ĐỒ TRÊN  
HỘP SỔ LƯU  
CỦA ĐIỆN THOẠI.  
HỌ ĐOÁN ĐỒ  
LÀ DO CON  
TÔI BẮM BẮY  
BÀ !

CON  
SỞ  
ẦY  
BẦY !

THỬ  
GHI LẠI  
XEM  
SAO...

#13548#  
1397

CHÀ,  
DẶI  
QUÀ !

126871 \* 32489 \* 13548 \* 1397

GÌ  
VẬY  
NHÌ ?

MẬT  
THƯ  
LÌ ?

MỘT  
DÂY SỔ  
VỐ NGHĨA  
!

SUYT !  
BỜ ĐỪNG  
QUẦY  
RẦY  
CONAN.

CÁI GÌ ?  
A! QUẦY  
RẦY  
A ?



# SÁT NHÂN NHẬN TỘI







ĐÚNG! CÓ KHẢ  
NĂNG THỦ PHẠM  
ĐÃ RÚT DÂY ĐIỆN  
THOẠI RA SAU KHI  
ĐẦU ĐỘC MOTOYASU.  
RỒI LẠI NỖ VÀO  
KHÍ CÙNG MỌI NGƯỜI  
VÀO PHÒNG, PHÁT  
HIỆN XÁC NẠN  
NHÂN.

NHỮNG  
THỦ  
THẨM  
TỬ...

CẢ 3 NHỊ  
PHẠM ĐỀU  
LÀ ẢO THUẬT  
GIẢ, NÊN  
TRỞ LẠI ĐỐI  
VỚI HỌ CHỈ  
LÀ CHUYÊN  
VẬT.

... VIỆC GIẢI  
MÂY ĐIỆN THOẠI  
DƯỚI ĐỒNG BÀI  
Cũng là chủ ý  
của thủ phạm.  
Bởi hẳn sợ lộ  
chuyên rút dây  
biến thoại trước  
đồng đủ  
mọi người.

BI NHỚT  
TRONG PHÒNG  
KÍN, NẠN  
NHÂN RẤT  
MUỐN BÈ  
LẠI LỜI  
TỐ CÁO ...

NHỮNG  
CHANG  
GỌI ĐƯỢC,  
VÌ BỊ  
RÚT  
DÂY ĐIỆN  
THOẠI.

KHÔNG CÒN CÁCH NÀO  
KHÁC, ÔNG TA ĐÃ QUAY  
SỐ BÈ LẠI TRONG HỘP  
LƯU, DƯỚI DẠNG MỘT DÂY  
SỐ ẨN CHỨA THÔNG TIN,  
NHĂM BẢO CHO CẢNH  
SÁT BIẾT ĐIỀU GÌ ĐÓ.

DÙ DÂY ĐIỆN  
THOẠI CỐ BỊ  
NGẮT, NHƯNG  
PIN VẪN HOẠT  
ĐỘNG, VÀ  
DÂY SỐ NÀY  
VẪN ĐƯỢC  
SHI VÀO  
BỘ NHỚ

VẬY LÀ  
NHỮNG  
CON SỐ  
ẤY KHÔNG  
HỀ VỖ  
NGẮT

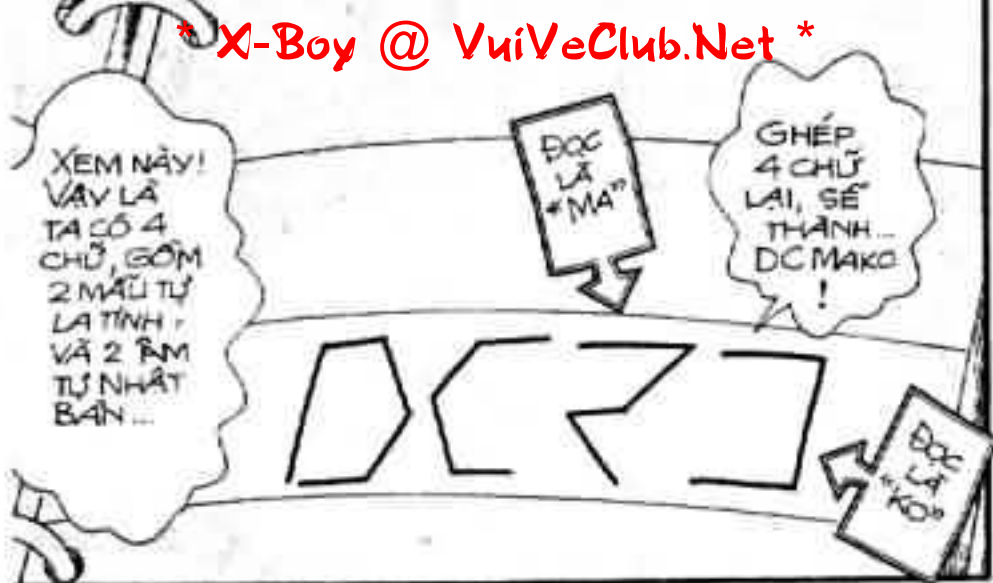
ĐÚNG VẬY! SAU  
KHI HOÀN TẤT VIỆC BẮM  
DÂY SỐ, CHÔNG BÀ ĐÃ  
CẨN THẬN PHỦ ĐỒNG  
BÀI LÊN TRÊN MÁY ĐIỆN  
THOẠI, ĐỂ HUNG THỦ  
KHÔNG PHÁT HIỆN  
RA TRÒ  
ẢO THUẬT  
CỦA MÌNH.

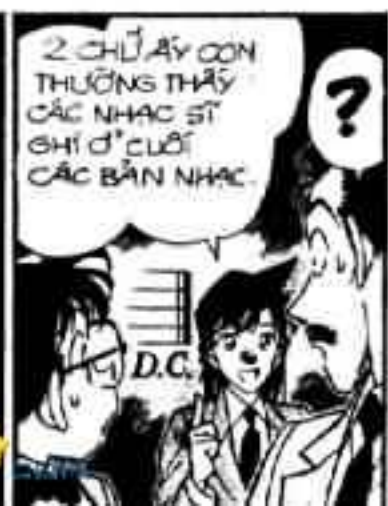
BÂY GIỜ  
CHỈ CÒN  
VIỆC GIẢI  
MÃ DÂY  
SỐ QUAN  
TRỌNG  
NÀY.

CHÁU  
ĐANG  
TÌM CÁCH  
GIẢI BÂY  
...



























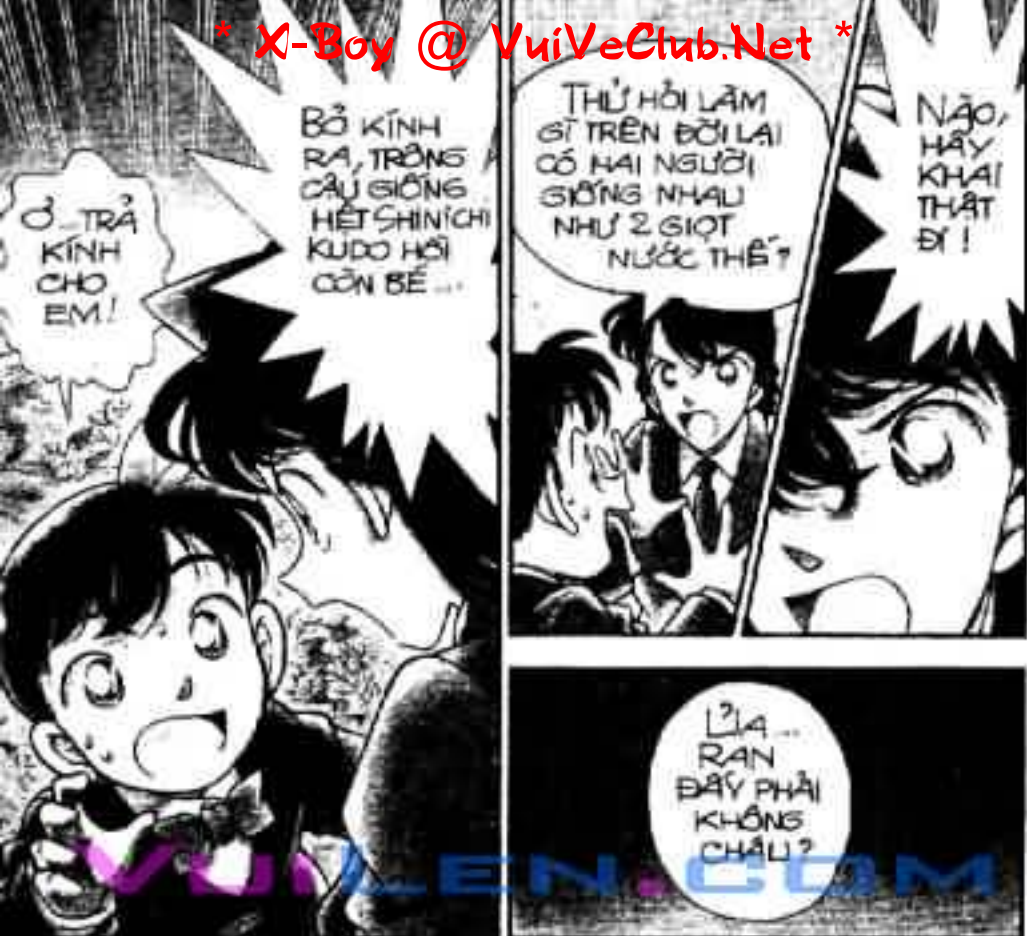




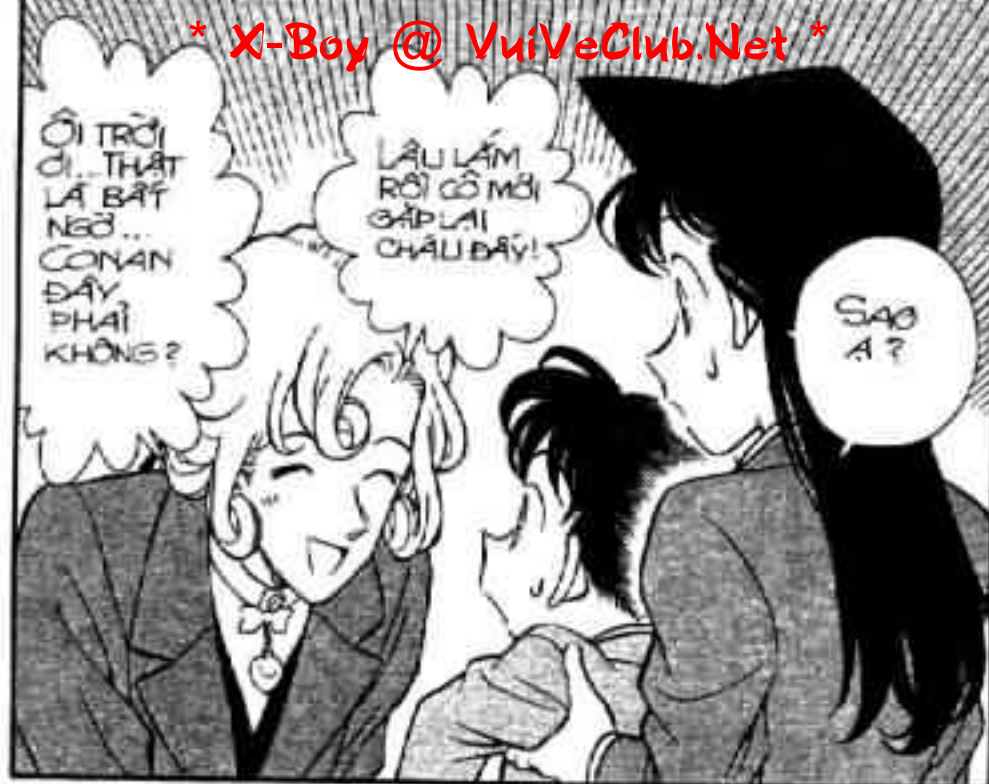


## BỨC THƯ ĐE DOẠ

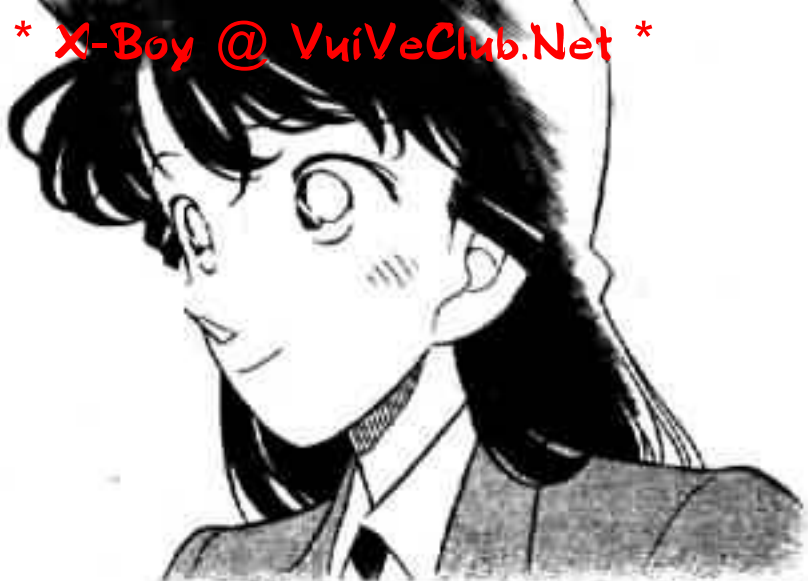














SÁNG  
SỚM  
Hôm  
SAU



Ồi  
YUMIKO!  
CẬU  
ĐÂY  
RỒI !!!

CẢM  
ƠN  
CẬU  
ĐÃ  
TỚI !

Ề NÀY !  
TÔI MÌNH  
KẾT BẠN  
TỪ THỜI TỐC  
CÒN ĐỂ CHỜM  
SÀO CẬU  
CÒN KHÁCH  
SÀO THẾ ?

HIROMI  
YABUCHI  
37 TUỔI

ANH  
SUYAKU  
NHÀ CẬU  
VÀ NHỚC  
SHINICHI  
THẾ NÀO ?

VẪN KHỎE !  
NHƯNG HỌ  
BẮN BÙ ĐÀU  
!

CÒN ĐÂY  
LÀ NHỚC  
THỨ 2  
CỦA TÔI !

SÀO ?

HAI ĐUA  
RỒI Ứ ?

LỖ ! TÊN  
NHỚC NÀY  
LÀ... CONAN  
KUDO !

CẬU THẤY  
NỖ ĐẸP  
TRAI GIỚING  
SHINICHI  
KHÔNG ?

ME  
NÀY !

XEM RA  
CẬU...  
MẶN ĐỂ  
QUẢ NHÌ !

HA  
HA  
HA...

À NÀY...  
CẬU NHỚ  
TÔI GIÚP  
CHUYÊN SỈ  
VẬY ?

À CHĂNG  
LÀ...





KHÔNG CÒN  
NGHI NƯỚC  
GÌ NỮA...  
ÔNG GIÀ  
ĐÓ CHẮC  
CHẴN LÀ  
MỘT KẺ  
GIÀ DANH !

À!  
ANH  
ĐÂY  
Ư?

LÃO ĐẾN  
ĐÂY HỒNG  
KIỂM CHẮC  
MỘT PHẦN  
TÀI SẢN  
CỦA CHA  
ĐỂ LẠI !

TRƯỚC KHI  
CHẾT, CHA  
TÔI CÓ NÓI:  
AI KHÔNG CÓ MẶT  
TRONG BUỔI CÔNG  
BỐ DI CHÚC, THÌ  
ĐEI CÓ TÊN  
CŨNG KHÔNG  
ĐƯỢC  
HƯỞNG  
MỘT KỶ  
THỪA KẾ !

HIDEKADU  
YABUCHI

41T. CHỖ HIROMI

BAO GIỜ  
THÌ CÔNG  
BỐ BẠN  
DI CHÚC ?

MƯỜI GIỜ  
TÔI MẠI !  
ĐỪNG MỘT  
THÁNG SAU  
KHI CỤ  
QUA ĐỜI !

TỪ GIỜ ĐẾN  
TÔI MẠI PHẢI  
LỘT ĐƯỢC MẶT  
MÀ CỦA LÃO  
TA !

NEU KHÔNG  
SẼ PHẢI  
CHIA NĂM,  
XE BẦY  
ĐÂY !

YOSHIYUKI  
YABUCHI

Em trai HIROMI

KEIKO  
YABUCHI

Vợ YOSHIYUKI

SỢ RẰNG  
KHÔNG  
CÒN ĐƯỢC  
MIẾNG NÀO  
ĐỂ MÃ  
CHIA  
ẤY CHỨ !

AI CŨNG  
BIẾT ÔNG CỤ  
NHÀ NÀY  
THƯỜNG EM  
TRAI CÒN  
HƠN CẤP  
VỢ CON..

MACHIKO  
YABUCHI

Mẹ kế của HIROMI

CHÚNG  
TA PHẢI  
HÀNH ĐỘNG  
THÔI !

TRỜI !  
TRÔNG  
BỌN HỌ  
DỄ DẪN  
QUÁ !

TRANH THỦ TÌM ĐI!

NHÀ KHO

MONG LÀ CÒN MẤY TẤM HÌNH NGÀY XƯA...

HỒI ĐÓ CHÚ ẤY DỌN SẠCH SẼ TRƯỚC KHI ĐI BRAXIN... MỘT MIẾNG GIẤY CỘNG MANG THEO MÃI!

CÔ CÒI TẤM HÌNH NÀY...

HÌNH NHƯ CỐ CẢ CÔ VÀ MẸ CHÁU!

ĐAU ?

ÔNG TA NGỒI HẰNG ĐAU THÌ PHẢI!

PHẢI HÌNH CHÚ ẤY KHÔNG ?

ĐÚNG LÀ CHÚ ẤY ĐÂY ! NHƯNG KHUÔN MẶT LẠI BỊ CHIẾC MŨ CHE GÂN KÍN MÍT...

TỚ NHỚ RỒI ! ĐÂY LÀ GIẢI BÔNG CHẬY TOÀN THÀNH!

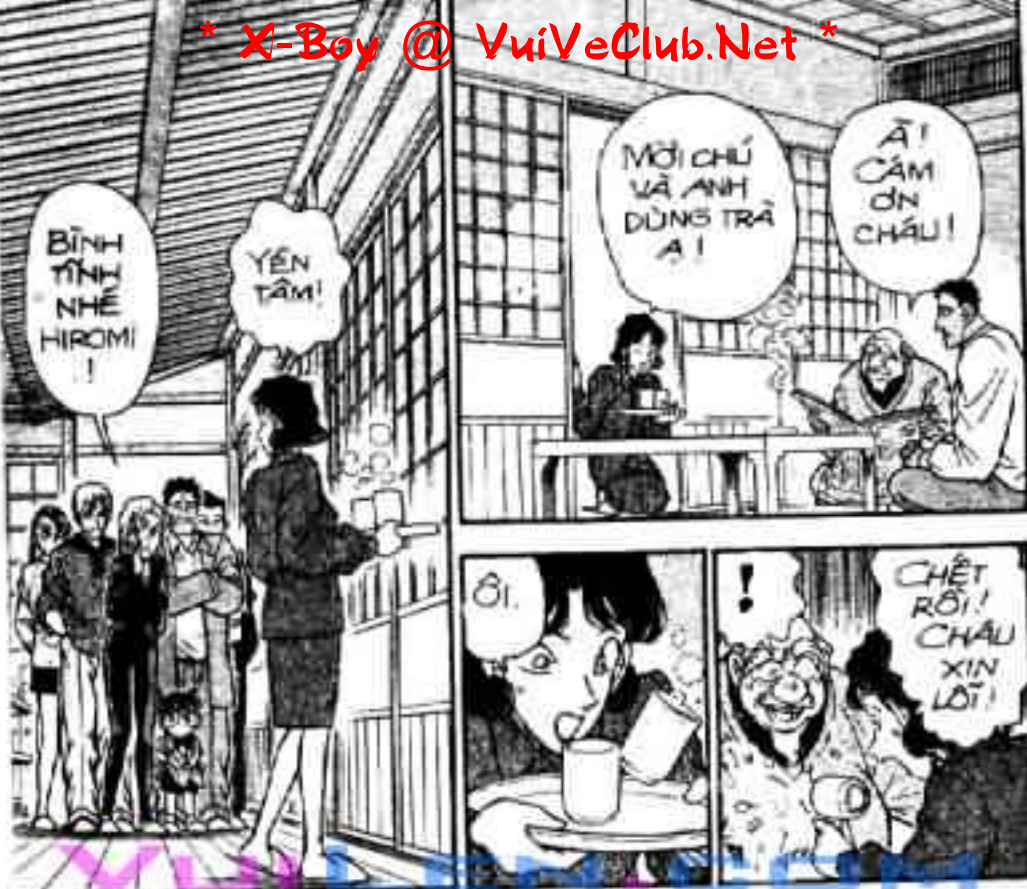
LƯ! HỒI ẤY BỌN MÌNH ĐÃ BỊ ĐÓN VỊ TRẦN HỌC ĐI CỜ VUA.

TRẦN CHUNG KẾT, CHÚ YOSHIYUKI ĐÃ BỊ THƯỜNG Ở CHÂN DO VA CHẠM

ĐÚNG RỒI ! MẸ CẬU PHẢI ĐƯA CHÚ ẤY ĐI BỆNH VIỆN.

CÔ KHẢ NĂNG VẾT SẼO ẤY VẪN CÒN

HẢ ?







# CẢNH HOA HẢI ĐƯỜNG





BỨC  
THƯ  
SẮC  
MÙI  
XÃ  
HỘI  
ĐEN!



HỦ...

THƯ VIẾT  
BẰNG CHỮ  
IN KIỂU  
NÀY RẤT  
KHÓ NHẬN  
DẠNG!

ĐỪNG MONG CỎ TÀI  
SẴN THỪA KẾ  
MUỐN SỐNG, HÃY  
BỎ Ý ĐỊNH QUAY  
VỀ NHẬT BẢN !!!



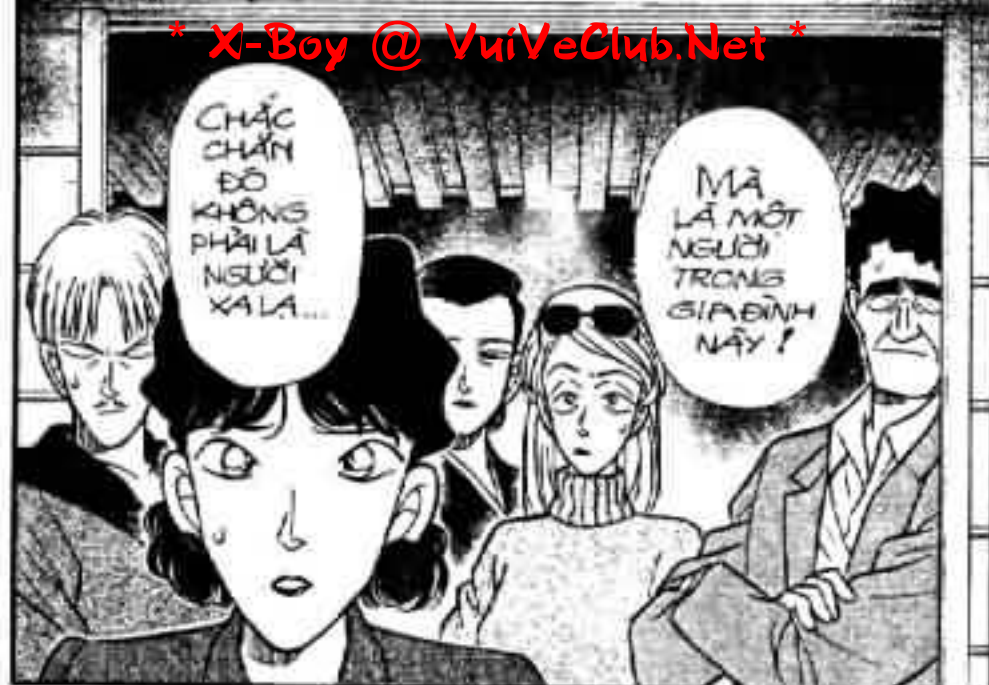
CHỦ NHÂN  
ĐƯỢC THƯ  
NÀY HỒI  
NÀO A?

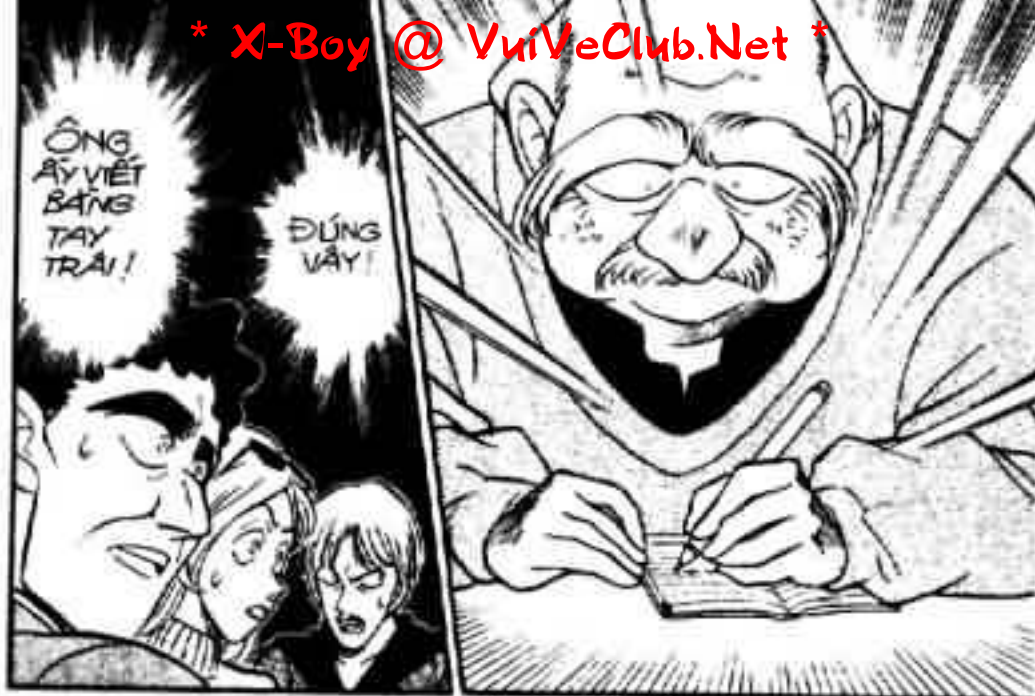
TÔI NHẬN  
NỖ NGAY  
SÁI HỒM NHẬN  
TÍN ĐỒ CÁC CHÁU  
MẬT. NỖ LÀ  
THƯ NẮC DANH,  
KHÔNG ĐỂ TÊN  
TUỔI NGƯỜI  
GỬI!



THỰC SỰ  
TA VỀ  
ĐÂY HOÀN  
TOÀN  
KHÔNG  
PHẢI VỊ  
CHUYỀN  
TÀI SẢN

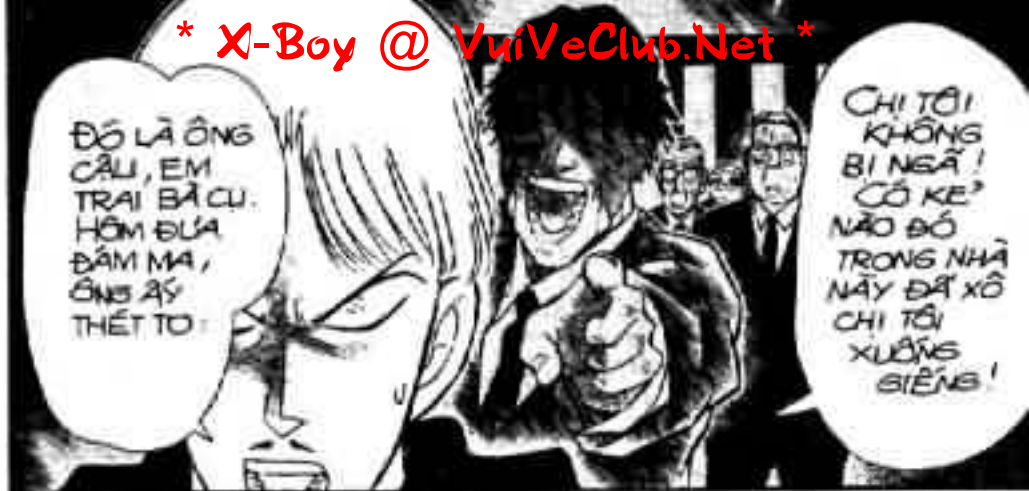
MÃ  
TA MUỐN  
ĐỔI MẶT  
VỚI KẺ  
KHÔN KIẾP  
ĐÃ VIẾT  
BỨC THƯ  
NÀY!











ÔNG ẤY  
DÙ GÌ CŨNG  
LÀ EM RÊ  
CỦA ÔNG  
CỦ NHÀ NÀY  
KIA MÃ !

CỦ  
CHỜ  
ĐẾN  
10 GIỜ  
TÔI MẠI  
LÀ RỒ  
CẢ THÔI  
!

HỪM... CÓ THỂ  
ÔNG CẦU ĐẢO  
ĐỂ ẤY CHỜ  
ĐẾN 10 GIỜ  
TÔI MẠI MỜI  
ĐẾN ĐÂY LẤY  
PHẦN !

KHÔNG  
THỂ  
NHƯ THỂ  
ĐƯỢC !

NÀY KEIKO,  
CÔ LÀ CON  
DÂU, MỜI  
VỀ NHÀ  
NÀY ĐƯỢC  
VÀI NĂM

CÔ CỐ  
QUYỀN GÌ  
MÀ AN  
NƠI NGỒ  
NGƯỢC  
THẾ HA ?

CHUYÊN XÂY RA  
15 NĂM TRƯỚC,  
NGAY CẢ TÔI  
CŨNG CHẴNG  
BIẾT ẮT GIÁP GÌ  
NỮA LÃ CÔ !

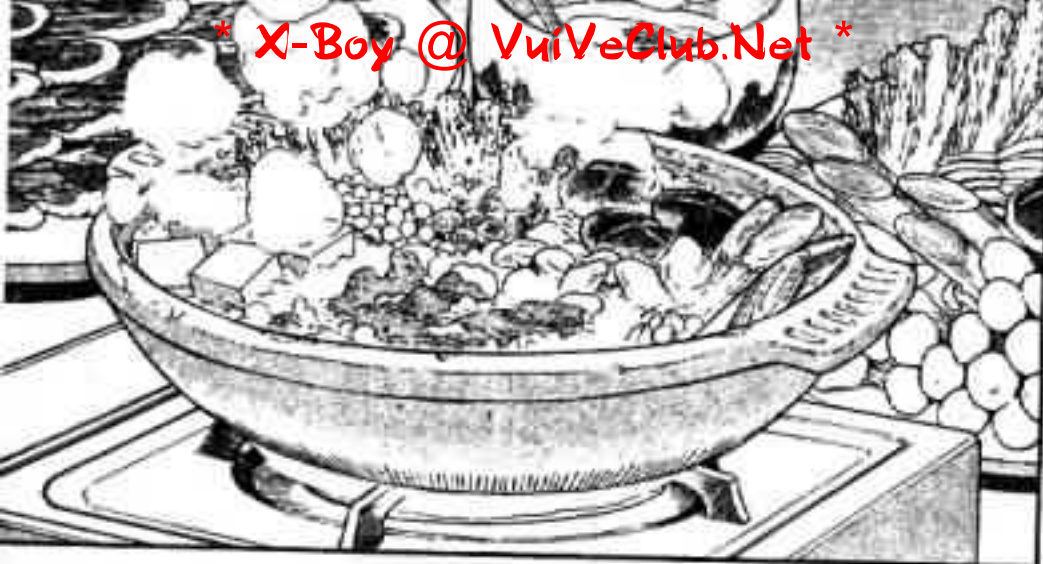
THÔI CHẠO  
CẢ NHÀ ! TÔI  
PHẢI ĐI DỰ  
MỘT CẢI ĐẠM  
CƯỜI. HIROMI  
Ở NHÀ QUẢN  
XUYÊN THAY  
DÌ NHÉ !

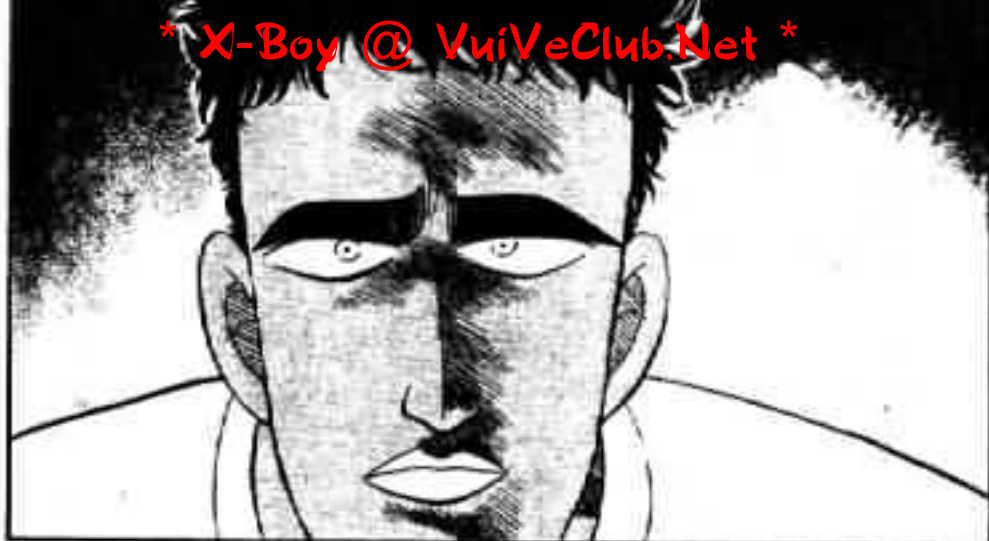
VẮNG,  
DÌ CỨ  
ĐI, ĐỂ  
CON LO

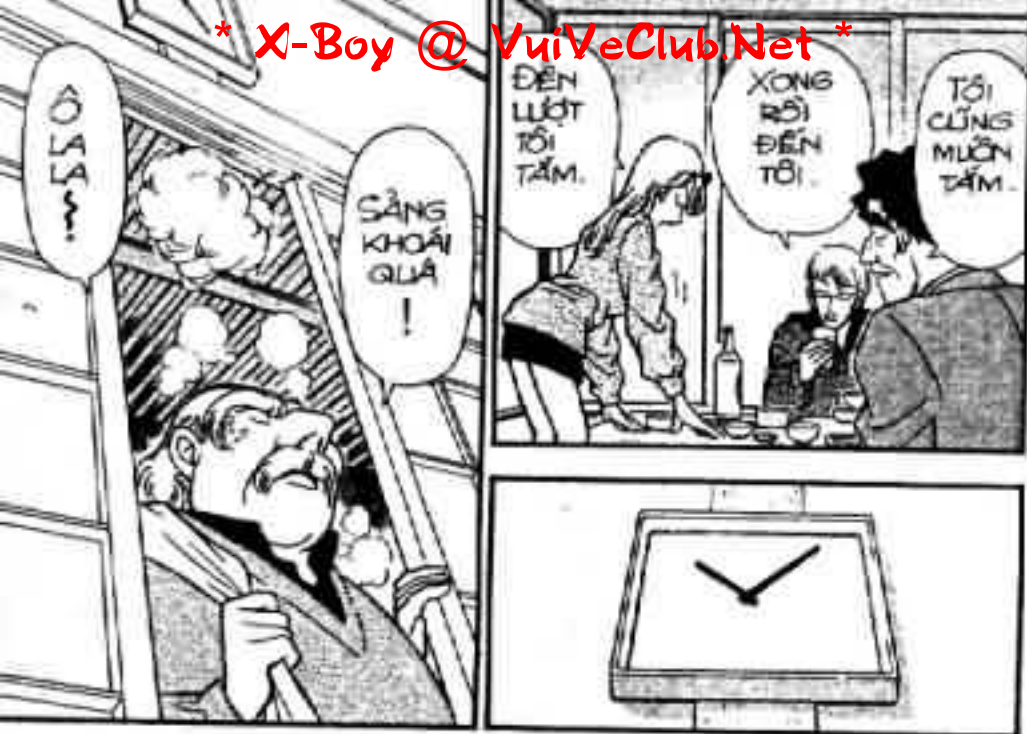
HỪM... BÀ  
TA GIÀ BỎ  
VẬY THÔI,  
CHỈ CŨNG  
MUỐN ĐỌC  
CHIỆM  
GIẤ TÀI  
NÀY THẤY  
MỒ !

?

















**DỪNG HỒNG  
QUA MẶT CONAN**



ĐÚNG  
À!

BẢO  
CẢO  
THÀNH  
TRẠ

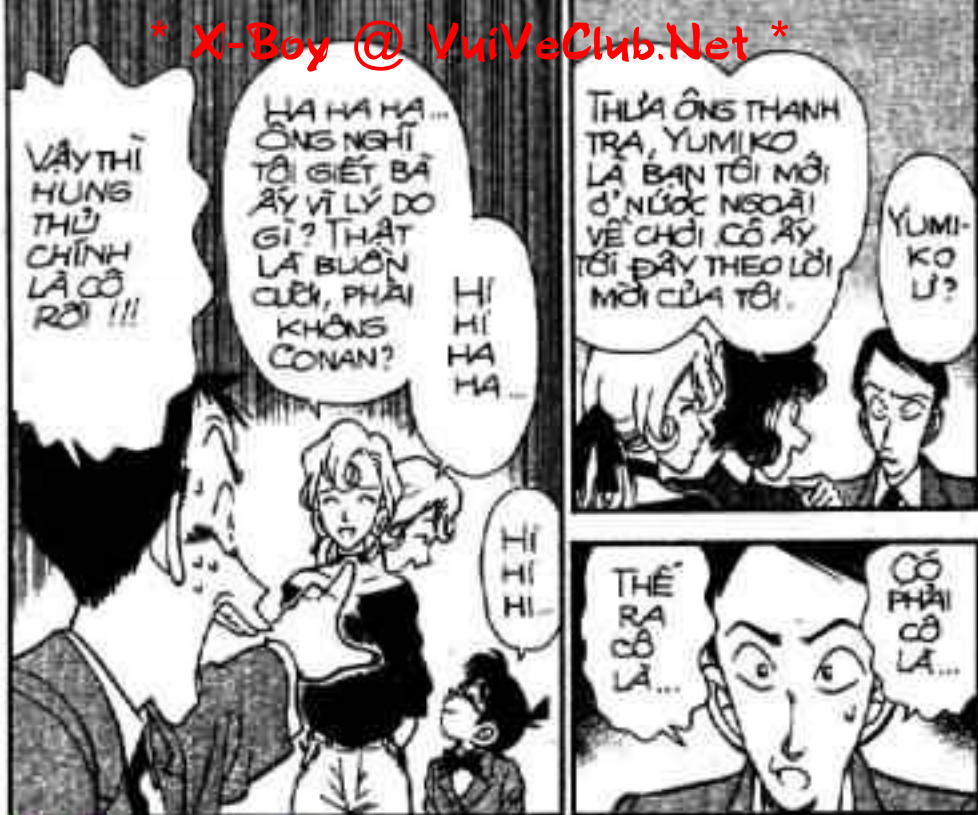


CẢM  
ƠN  
TRUNG  
SĨ!

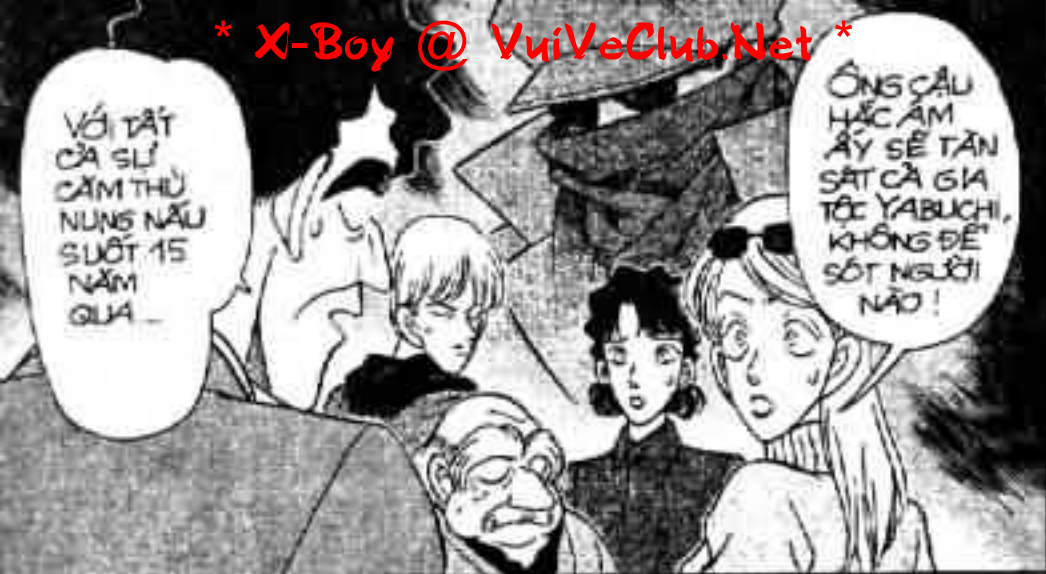


DẠ! THOẠT  
ĐẦU CHÚNG  
TÔI THẤY  
CHIẾC GÀU  
TREC NGỰC,  
LIÊN KẾT  
SỢI DÂY  
LÊN...







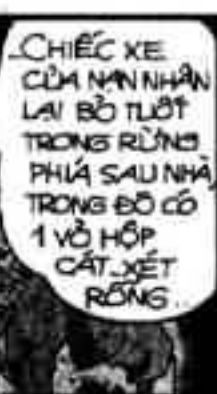


TÔI  
CÓ  
BẮNG  
CHỨNG  
ĐÂY...













BÁO  
CÁO  
SẾP !



ĐÃ TÌM  
THẤY  
CON  
DAO  
GÂY ÁN  
A !



TỐT !  
TRỜI  
SÁNG  
RỒI  
PHẢI  
KHÔNG ?



NỖ  
ĐÂY  
A !

MỘT CÓN  
DAO  
LÀM  
BẾP !



ĐEM  
ĐỔI CHIEU  
VỚI VẾT  
THƯƠNG  
CỦA NẠN  
NHÂN  
NGÀY !

RỒI !

CÒN  
KÌA LÁ,  
THỨ GÌ  
A ?



MỘT CHIẾC  
ÁO MƯA PHỤ  
NỮ. HÙNG  
THỦ DÙNG  
NỖ ĐỂ BOC  
CÓN DAO .

ÁO  
MƯA  
PHỤ  
NỮ  
LƯ ?



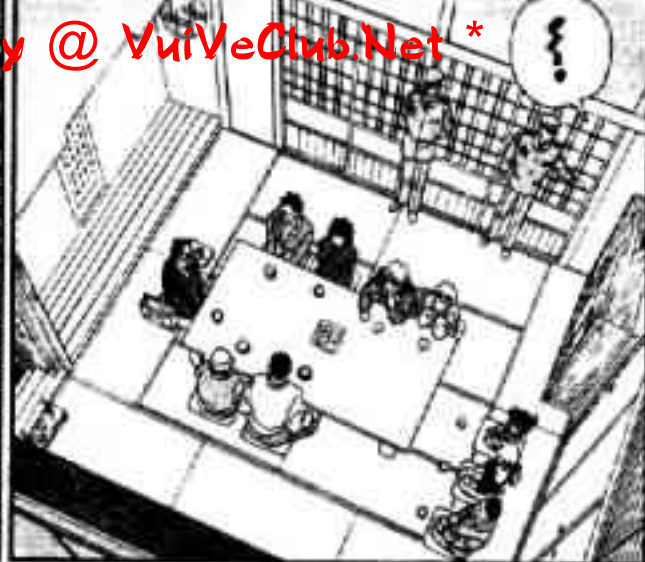
TÔI ĐÃ  
NỖI RỒI ...  
CÁM  
TIẾT KHÔNG  
CHO AI  
VÀO ĐÂY  
CƠ MÃ !





DI CHÚC  
VÀ ĐƯỢC  
CÔNG BỐ,  
VỚI SỰ CỎ  
MẮT CỦA  
TÔI!

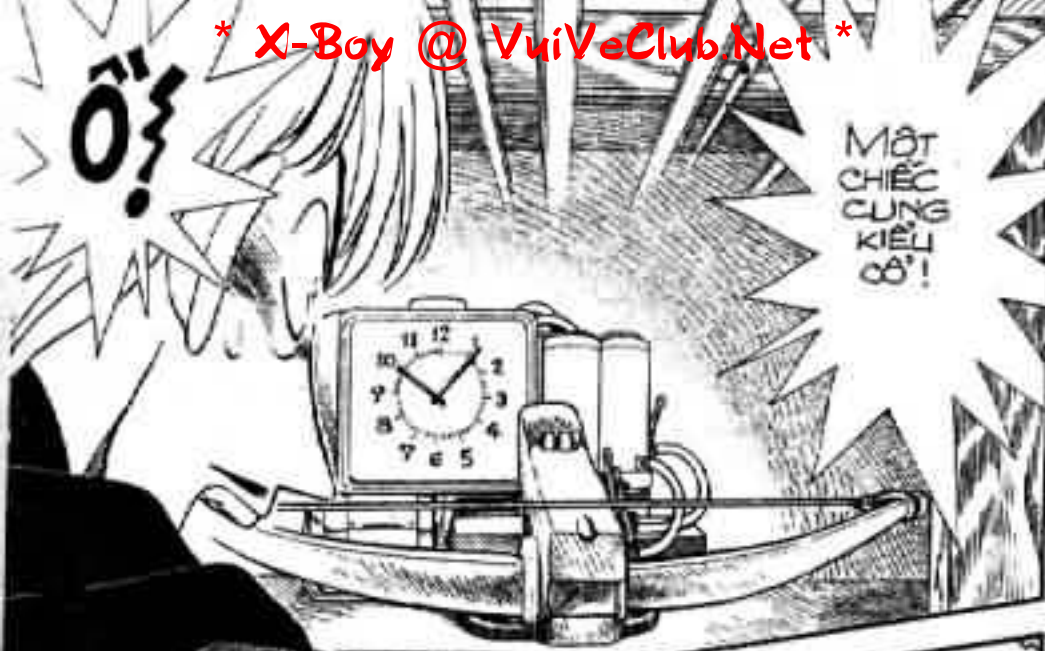








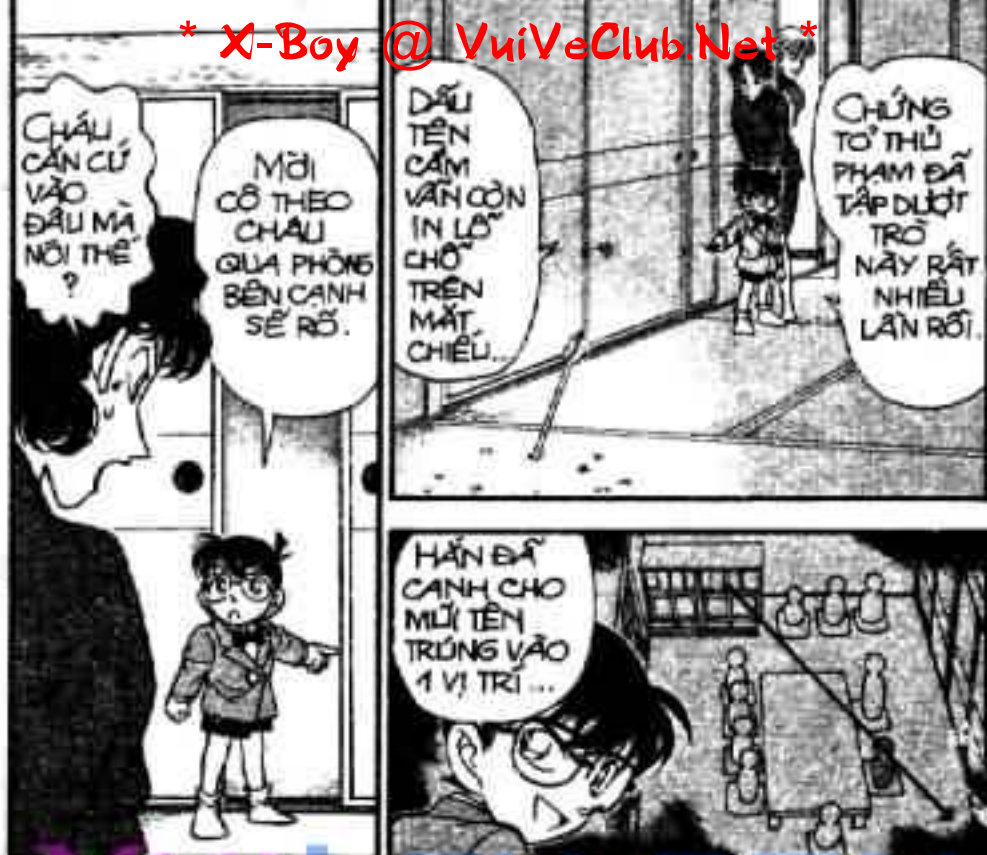




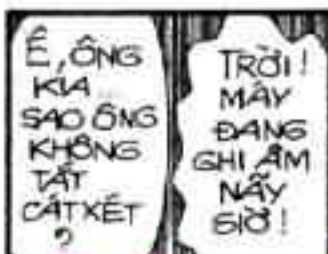
# MẸ CON CÙNG PHÁ AN

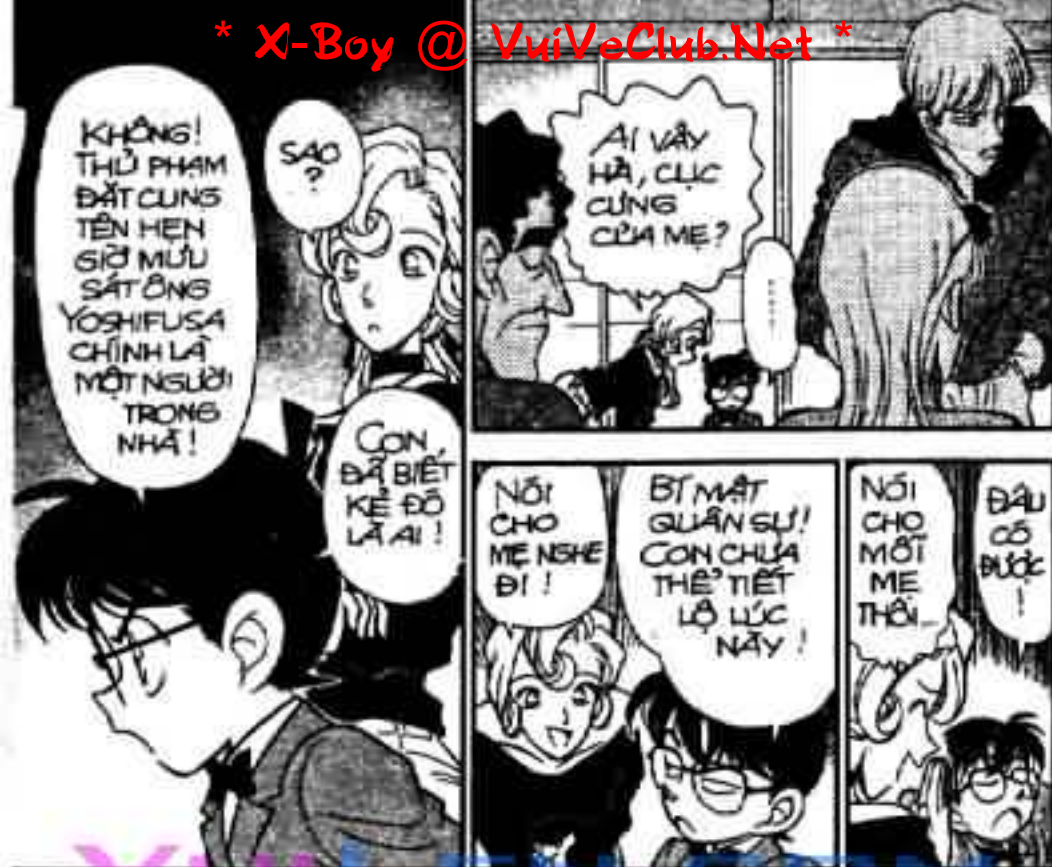














HƠN NỬA  
PHÒNG GIÁM  
ĐỊNH CÒN CHO  
BIẾT: NẠN NHÂN  
ĐÃ CẮM CON  
DAO HƯỚNG  
RA NGOÀI CHỨ  
KHÔNG PHẢI  
VÀO TRONG !

TẠI SAO  
LẠI HƯỚNG  
RA NGOÀI  
?

KHI BỊ  
ĐẮM, NẠN  
NHÂN  
THƯỜNG  
ỒM LẤY  
CÁN DAO,  
HƯỚNG  
VÀO TRONG  
CHỨ !

ĐANG NÀY  
BẮT MACHIKO  
LẠI CẮM DAO  
HƯỚNG RA NGOÀI  
GIỐNG NHƯ CHỦ  
ĐỘNG TẤN  
CÔNG AI VẬY.

CHÚNG TÔI  
Cũng ĐÃ  
THẨM TRA TẠI  
KHÁCH SẠN,  
NƠI NẠN  
NHÂN ĐIÊN  
DỰ TIỆC  
CÚI ĐÊM  
QUA.

CÓ GÌ  
MỜI  
KHÔNG  
?

HỌ XÁC  
ĐỊNH BẮT  
MACHIKO  
CỎ TÔI  
DỰ TIỆC,  
NHƯNG  
VỀ LÚC NÀO  
THÌ KHÔNG  
AI BIẾT.

LẠI  
THÊM  
MỘT  
CHI TIẾT  
KỶ  
LỤC !

LẦN CUỐI CÙNG  
BẮT TA GỌI CHO  
HIROMI HẸN 11  
GIỜ HƠN MỜI VỀ.  
THẾ MÃ MỠI  
10 GIỜ BẮT TA  
BẮT MÔ TƠ  
NHÀ.

LÀ  
THẬT  
ĐÂY !

CÁNH  
CỬA  
NÀY...

THÔNG  
PHÒNG  
TẮM VỚI  
LỖ ĐÚN  
NƯỚC.

LỖ  
ĐÚN  
NƯỚC...

LẠI Ở  
RẤT GẦN  
GIẾNG  
NƯỚC !

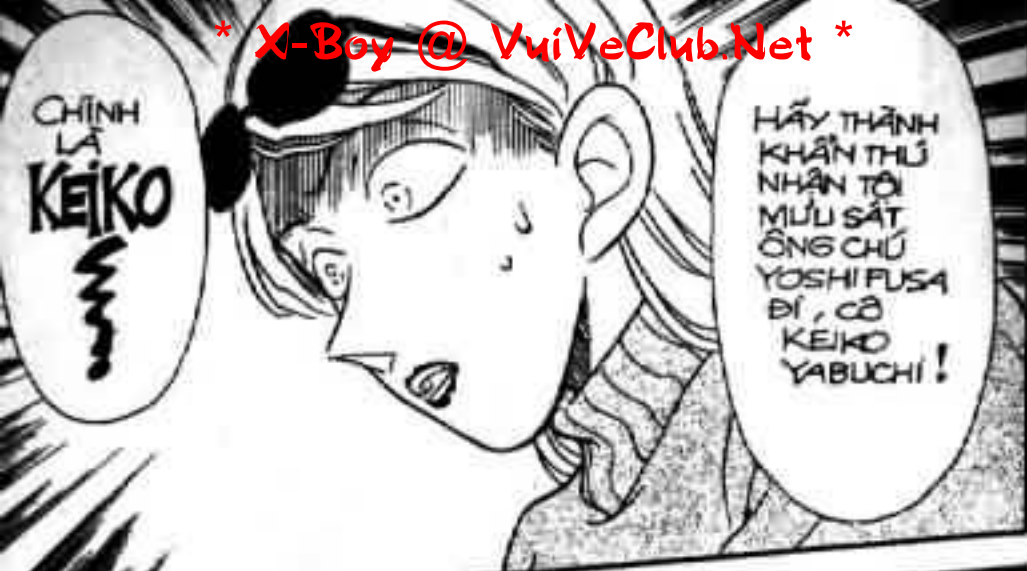










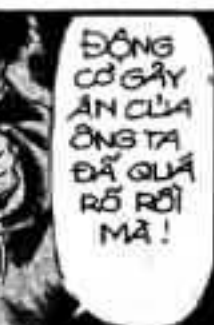






# VỊ KHÁCH LẠ MÀ... KHÔNG LẠ







AI CŨNG RỒI  
BÀ MACHIKO  
ĐÃ ĐAU XE  
TRONG RỪNG  
RỒI ĐI BỎ  
VỀ NHÀ.

NẾU ÔNG  
CẦU MUỐN GIẾT BÀ  
TA, THÌ GIẾT NGAY Ở  
ĐÓ. AN TOÀN VÀ ĐỂ  
DANG HƠN NHIỀU.  
CHỨ CHẮNG NGƯỜI GÌ  
KHIẾNG CẢI XÁC VẺ ĐÂY,  
CỘT VÀO DÂY GÀU ĐỂ  
ĐỂ BỊ PHÁT HIỆN.

ÔNG TA  
CỐ Ý LÀM  
THẾ ĐỂ  
ĐỢI LẠI.  
CHUYẾN  
15 NĂM  
VỀ TRƯỚC  
!!!

CŨNG NHƯ  
VIỆC BỎ  
BÔNG HOA  
HẢI ĐƯỜNG  
VÀO TỦ  
BÀ DI...

ÔNG  
TA MUỐN  
THÁCH  
THỨC CẢ  
CẢNH SÁT  
CÁC ÔNG  
NỮA ĐÂY!

CÁC VỊ  
LẠI QUÁ  
TƯỜNG  
TƯỜNG  
ĐÂY THÔI.  
CĂN NHÀ  
NÀY QUÁ  
LỚN -

... LẠI KIẾN  
CỖ NHƯ MỘT  
PHÁO BÀI.  
CẢNH SÁT  
CHÚNG TÔI  
MUỐN ĐỢT  
NHẬP CÔNG  
KHỎ, CHỨ  
ĐỪNG NÓI  
MỘT ÔNG  
GIA!

NÊN NHỚ  
BÀ DI  
MACHIKO  
CHẴNG  
LIÊN  
QUAN  
GÌ ĐẾN  
CHUYẾN  
15 NĂM  
TRƯỚC -

ÔNG CẦU  
VỚI BÀ  
TA KHÔNG  
QUEN BIẾT,  
KHÔNG THO  
OẢN, THÌ  
TẠI SAO  
ÔNG TA  
PHẢI  
GIẾT BÀ ẤY?

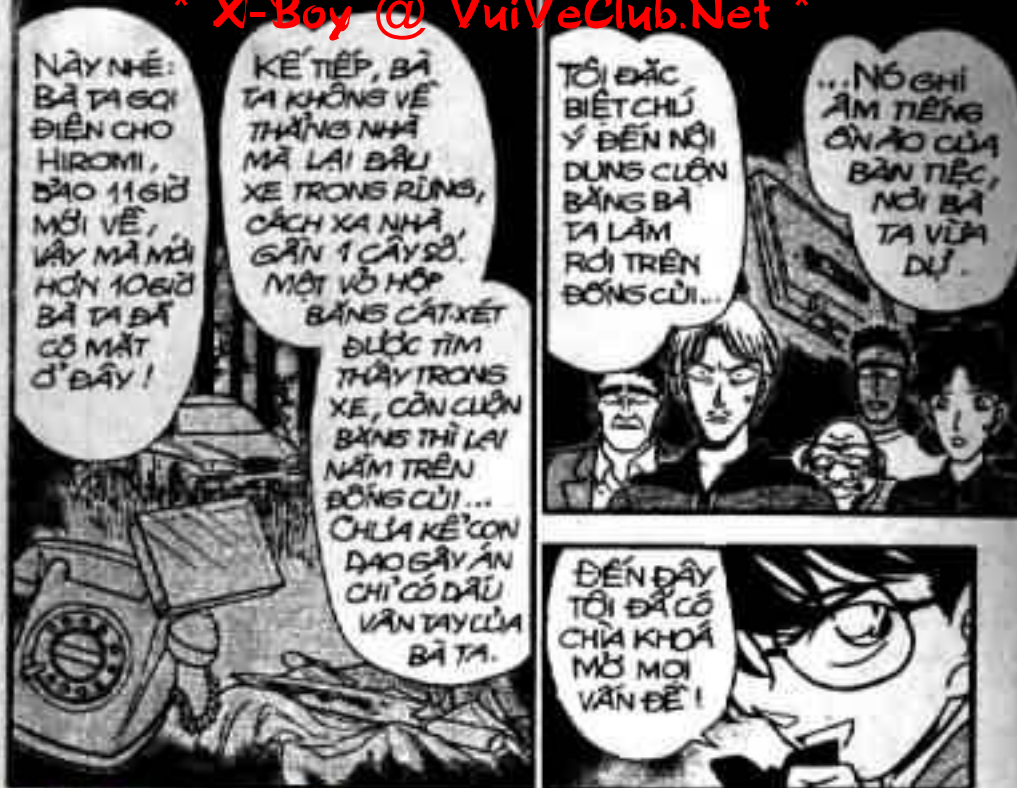
CÒN  
NGƯỜI  
ĐÀN  
ÔNG  
BỊ AN  
KIA?

CÓ LẼ ĐÓ LÀ MỘT THẨM TỬ  
ĐƯỢC THUÊ ĐỂ THEO DÕI  
ÔNG YOSHIFUSA. BẮNG  
CHÚNG LÀ ÔNG TA VẪN  
LÀNG VANG QUANH ĐÂY,  
DÙ CHO CẢNH SÁT ĐÃ  
PHONG TỎA  
CĂN NHÀ.

NÀY,  
NẾU TAY  
ĐÀN ÔNG  
BỊ MẮT  
ẤY KHÔNG  
PHẢI THỦ  
PHẠM...

CHẴNG  
LẼ...

THỦ  
PHẠM  
CHÍNH  
LÀ...







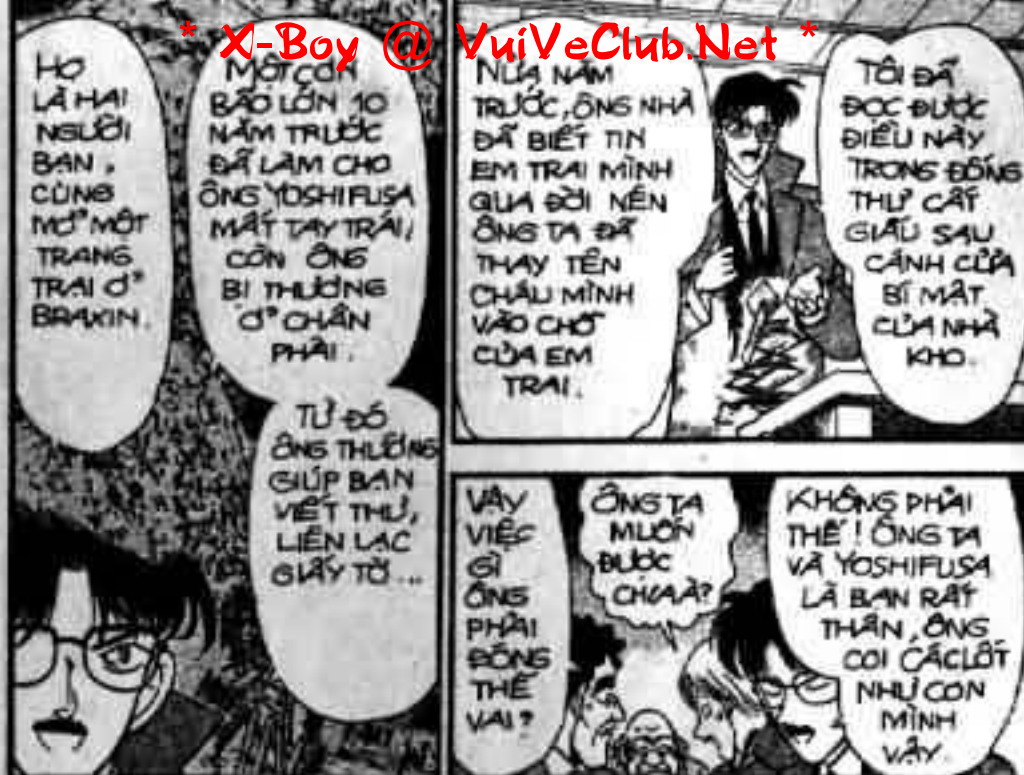


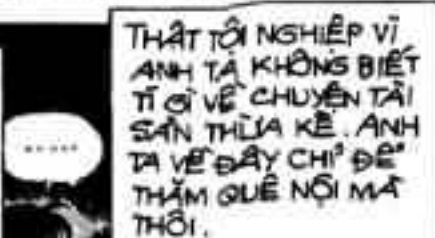
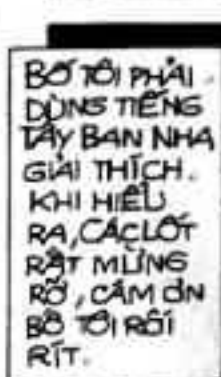
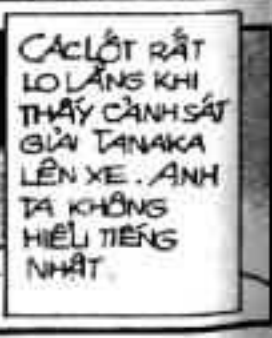












THÌ RA BỐ  
NGHE THẤY  
TẤT CẢ MỌI  
ĐIỀU CON NÓI  
HAI HỒM  
NÀY À?

Ừ! BỐ CÓ  
MÁY BẮT SÔNG  
THU ÂM MỌI  
TIẾNG ĐỘNG  
PHÁT RA TỪ  
CÁI NƠ CỦA  
CON MÀ. ÔNG  
AGASA TẶNG  
BỐ ĐÂY!

BỐ HỒN  
CON, NHỜ BIẾT  
BUỘC TUNG  
TÍCH ÔNG TANAKA  
QUA NHỮNG LÁ  
THƯ TÌM THẤY  
TRONG NHÀ  
KHO THỜI!

Ề! BỐ BIẾT  
VIỆC ÔNG TA  
GIẢ DẠNG  
TỪ TRƯỚC  
KHI ĐỌC CÁC  
LÁ THƯ ẤY  
CƠ!

THẬT  
HÀ  
BỐ?

CÓ GÌ ĐẤU MỘT  
CÁU THỦ BẮT BÔNG  
TAY TRÁI THÌ CHÂN  
TRU PHẢI LÀ CHÂN  
TRÁI, VÀ KHẢ NĂNG  
BỊ CHẤN THƯƠNG,  
LÀ CHÂN TRÁI CHỨ  
KHÔNG THỂ  
LÀ CHÂN  
PHẢI.

TỪ ĐÓ BỐ  
ĐÃ NGHĨ  
NGỒI VÀ ĐI  
TÌM THÊM  
CHUNG CỖ,  
RỒI BẮT GẶP  
TẬP THỦ  
KIA.

CON CẦN  
RÈN LUYỆN  
THÊM ỒC  
QUAN SÁT  
NỮA ĐÂY!

ĐẠ!

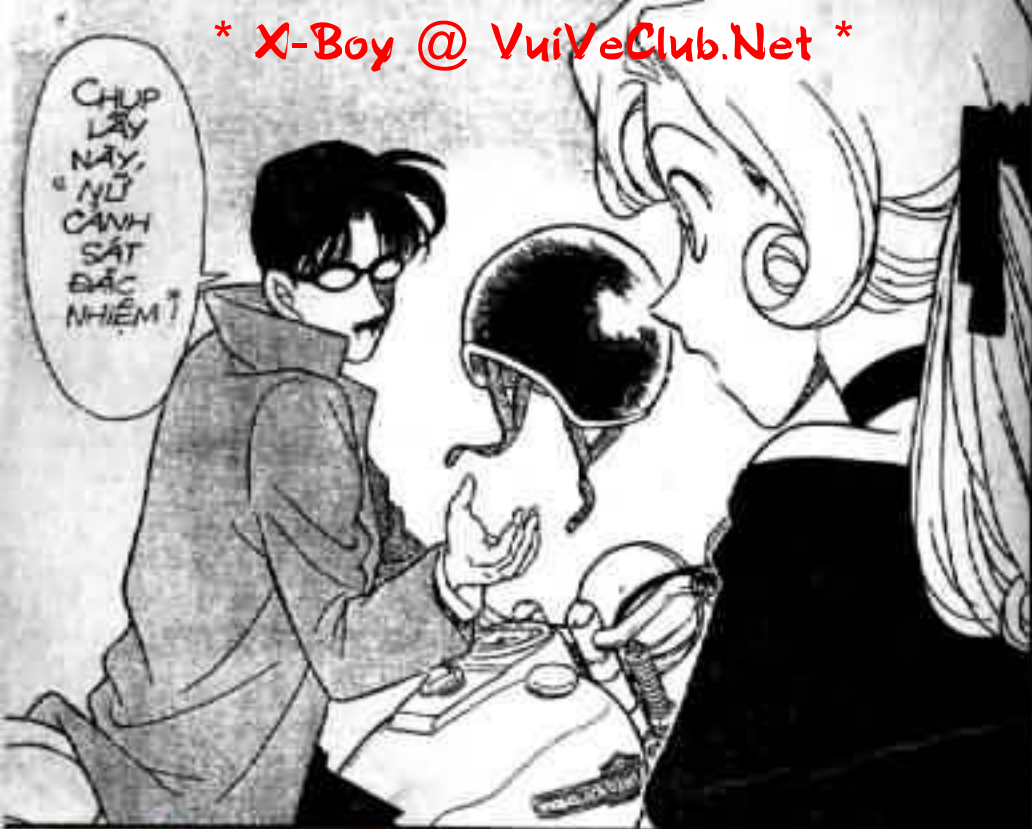
Ừ! ANH  
THÌ  
TẠI  
GIỜ LẶM

DẠM NỒ!  
DỐI TÔI LÀ  
SẾ Ở NHÀ  
VIẾT CHO  
XONG CUỐN  
SÁCH

VẬY MÀ BAY  
SANG ĐÂY BAY  
ĐẶT LẬM THẨM  
TỬ. HAY LÀ ĐỊNH  
THEO DỐI TÔI  
CHỨ CỜ?

ĐÃ THỂ  
TÔI SẼ  
Ở LẠI ĐÂY  
LÙN !!!

Ồ  
KIA  
EM...







## LỜI CẢNH BÁO



HA HA  
HA...  
THÍCH  
QUÁ!

MÙA  
ĐÔNG  
MÀ  
ĐƯỢC  
LÊN NÚI  
CHƠI...

... ĐƯỢC  
THA HỒ  
TRƯỢT TUYẾT  
QUẢ LÀ  
VUI HẾT  
BIẾT!

À  
QUÊN!  
CÒN CỎ  
DIP NGẤM  
CÁC CHÀNG  
TRẠI NỮA  
CHỨ!

Ồ! HÔM NAY  
CHIP TOÀN MÀY  
ÔNG LÃO VỢ  
CON ĐÙM ĐẾ  
CHÂN CHẾT!

LỖ,  
HÔM NAY  
BÀI TRƯỢT  
VẮNG THẬT.

MẤT  
CẢ HỨNG  
THÚ.

ỒI, BÀ  
CHI HẠI  
NÀY...

LẦM  
GÌ MÀ  
BLUỒN,  
SỐ THẾ  
SONOKO  
?

AIGH!  
BIẾT  
CÀU BÀ  
CỒ SHINI-  
CHI!

CỒN TỔ  
ĐÂY, 17  
TUỔI RỒI  
MÀ VẪN...  
CHƯA CỎ  
MẠNH  
TÌNH NÀO  
VẬT VẠI...

HIC...  
SỢ GIƯỜNG,  
TỔ THẤY  
MÌNH CỨNG  
BUỘC LẮM  
CHỮ ĐAU  
ĐẾN NƠI...

TỤ  
MÌNH CỒN  
NHỎ MÀ,  
SONOKO!

HI HI...  
TỔ GIÀ  
VỚI VỚI  
CÁU ĐÂY...  
HI HI...

ĐỒ  
KHỈ!

CÚC CÚ!  
XIN  
CHÀO 2  
NĂNG  
TIỀN!

CHÀO  
HAI CON  
MÈO NHỎ  
XINH  
ĐẸP!

Ơ...  
XIN  
CHÀO!

2 CON  
SƯ TỬ  
THÌ  
ĐÚNG  
HƠN.

CÁC ANH  
MỜI ĐẾN  
ĐÂY  
À?

Ồ KHÔNG, TỤ NÀY  
LÀ HUẤN LUYỆN  
VIÊN MÔN TRƯỢT  
TUYẾT. HỒ KHẨU  
Ở NGAY ĐÂY!

A!  
CÓ PHẢI  
RAN MORI  
VÀ SONOKO  
SUZUKI  
KHÔNG  
ĐÂY?



CÁC EM KHEN THẬT CHứ ?

YONEHARA  
AKIKO

Giáo viên trường  
hầu học HẢI ĐỒ



THÌ RA  
HỌ CÙNG  
DAY CHUNG  
TRƯỜNG  
HAI ĐỒ  
VỚI CÔ?

EM NHÉ  
LÚC NÀY  
CÁC THẦY  
ĐÌNH ĐUA  
VUI THÔI  
CÔ A!

Ừ! CÁC  
EM ĐỪNG  
ĐỂ BỤNG  
NHÉ!

ĐÂY LÀ  
THẦY  
SHIMODA,  
GIÁO VIÊN  
LỚP 5.

XIN  
CHÀO.

SHIMODA  
KOEI

30T. Giáo viên

CÒN ĐÂY  
LÀ THẦY  
SAKAI,  
DAY MÔN  
THỂ DỤC.

CHÀO  
CÁC EM.

SAKAI  
YUICHI

25T. Giáo viên TD

SÀO  
BÂY GIỜ  
MẤY THẦY  
ĐẠO MẠO,  
NGHIÊM  
TÚC THẾ?

NAKAMURA  
MINORI

23T. Giáo viên

BON  
TRE  
CÒN VÌ  
THÀNH  
NIÊN...

CÁC  
ÔNG  
LIỀU  
HỒN  
ĐÂY!

CÁI CÔ NÀY!  
NÓI THẾ MÀ  
NGHE ĐƯỢC Ầ?  
TÔI CỐ LÀM GÌ  
HỌ ĐAU?

THỜI  
ĐI...  
ĐỪNG  
TRỜI  
CÁC  
THẦY  
NẾU!



Ê!  
TỔ CỐ  
CẢM GIÁC  
MÌNH ĐI  
LẠC ĐƯỜNG  
RỒI ĐÂY!



CÓ  
Ô TÔ  
KIA!

HỒI  
THĂM  
XEM

LÀM  
ƠN  
CHO  
HỒI...

KHU BIẾT  
THỨ SÁO  
MAI Ơ?  
HƯỚNG  
NÀO Ạ?

KHU BIẾT  
THỨ SÁO  
MAI?

CÒN XẢ  
LÀM, Ơ?  
TÍT CHÂN  
NÚI KIA  
CƠ.

CÁC ANH  
ĐÌNH LẠI  
XE ĐẾN  
ĐỒ BÂY  
GIỜ SÀO?

ĐẠ!

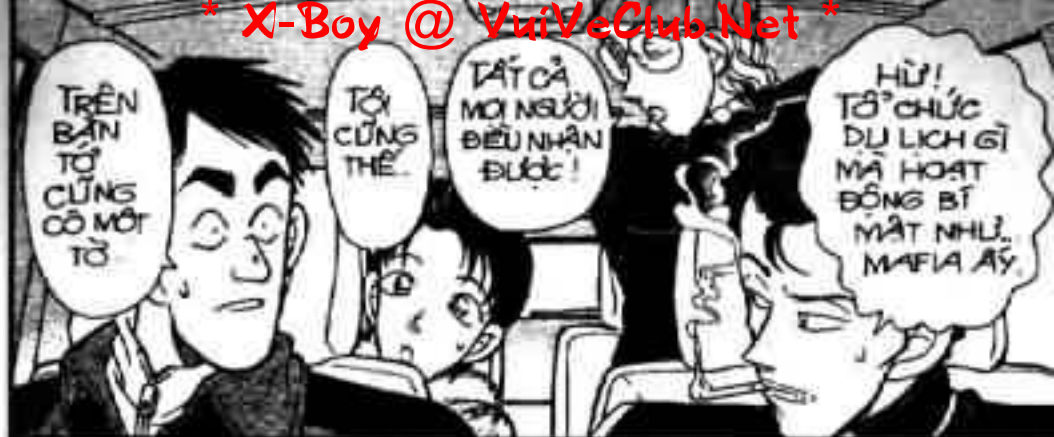
KHÔNG  
ĐƯỢC  
ĐÁI.  
QUAY  
LẠI  
THÌ HƠN.

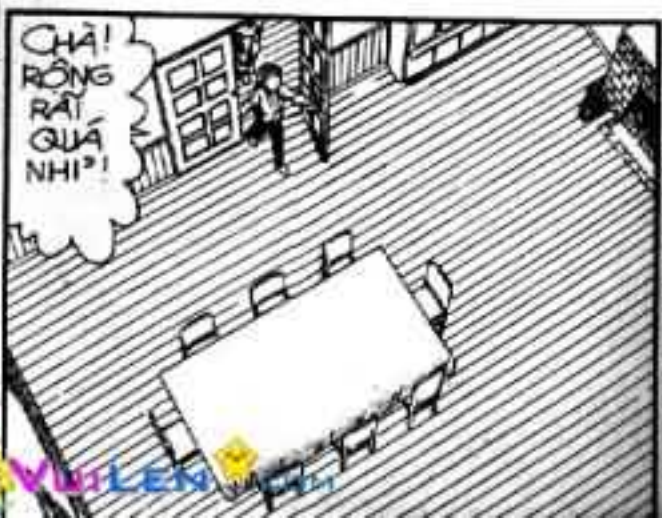
CHIỀU NAY  
CÓ BẢO  
TUYẾT LỚN  
LÀM!

Ồ!

THẢO  
NÀO  
KHU  
NÀY  
VẮNG  
QUÁ.











TÔI VỪA  
NHẬN  
ĐƯỢC  
MỘT TIN  
BÁO...

"ĐÊM NAY  
TẠI BIỆT THỰ  
NÀY SẼ XÂY  
RA CHUYỀN LẠ"  
VÌ VẬY TÔI  
TÌM ĐẾN ĐỂ  
VIẾT BÀI.

CÁI  
GÌ?

Ơ  
BIỆT THỰ  
NÀY Ủ?

CHUYỀN  
LẠ GI  
THẾ  
NHI?

TÔI ĐÃ ĐAU XE  
TRONG RỪNG, CHỜ  
MỌI NGƯỜI SÚT  
BUỔI CHIỀU. CẢM  
PHIỀN CHO TÔI VÀO  
SUỐI ẨM MỘT  
CHÚT NHÉ.

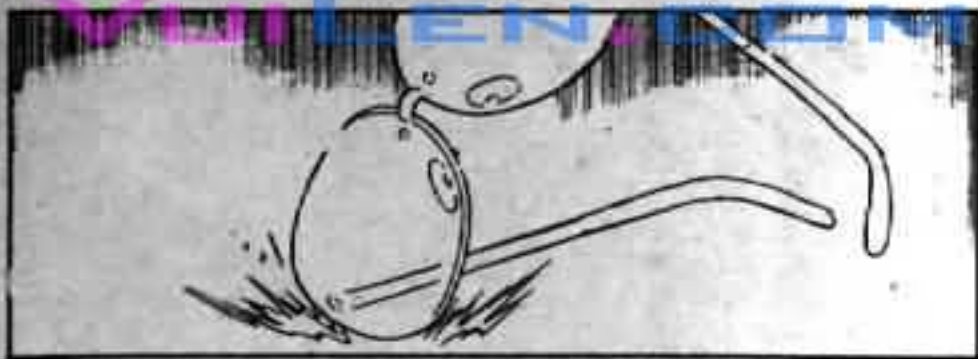
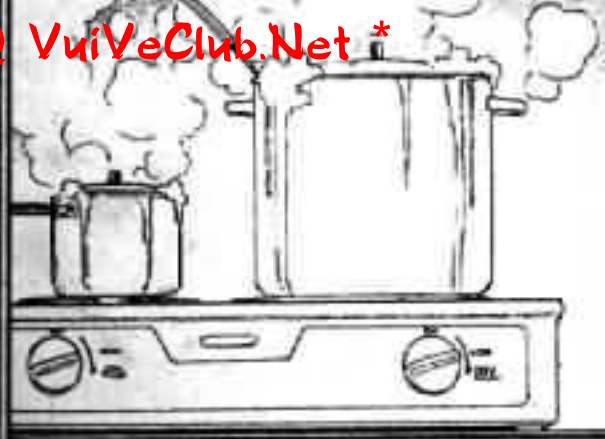
Ơ...  
KHÔNG  
ĐÀ!

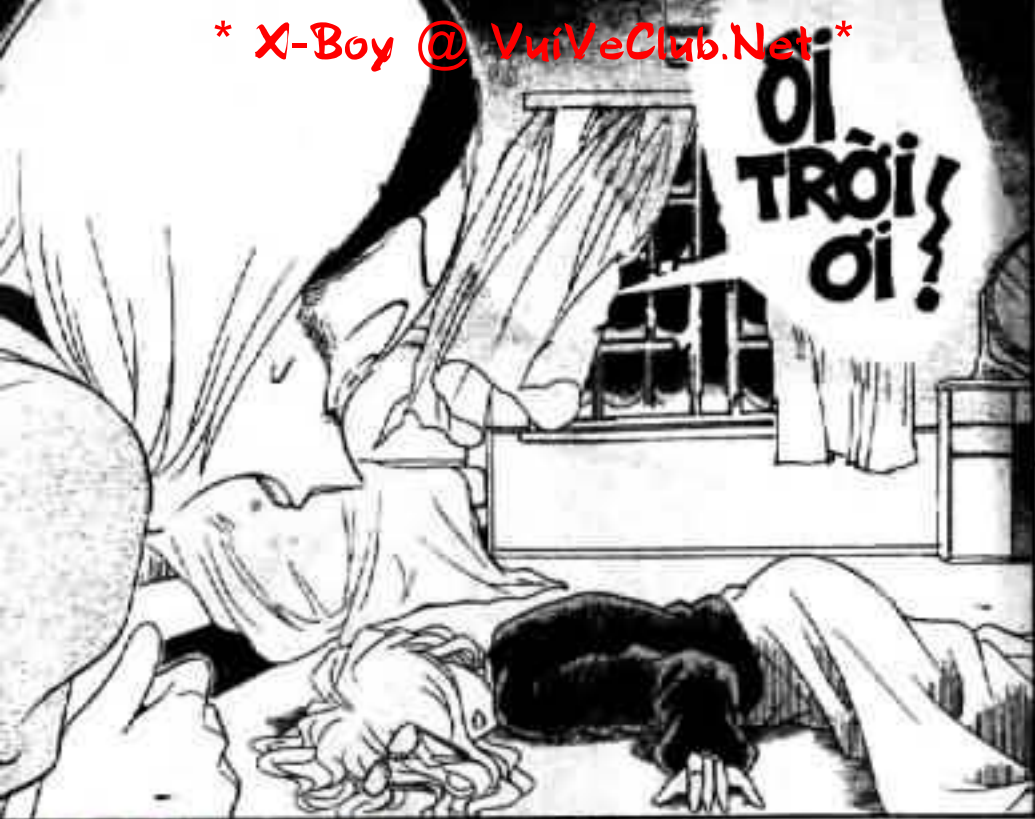
SÀO  
THẾ?  
CÁC  
ANH  
VẬY  
ĐÂY  
HỌC TRÒ  
...

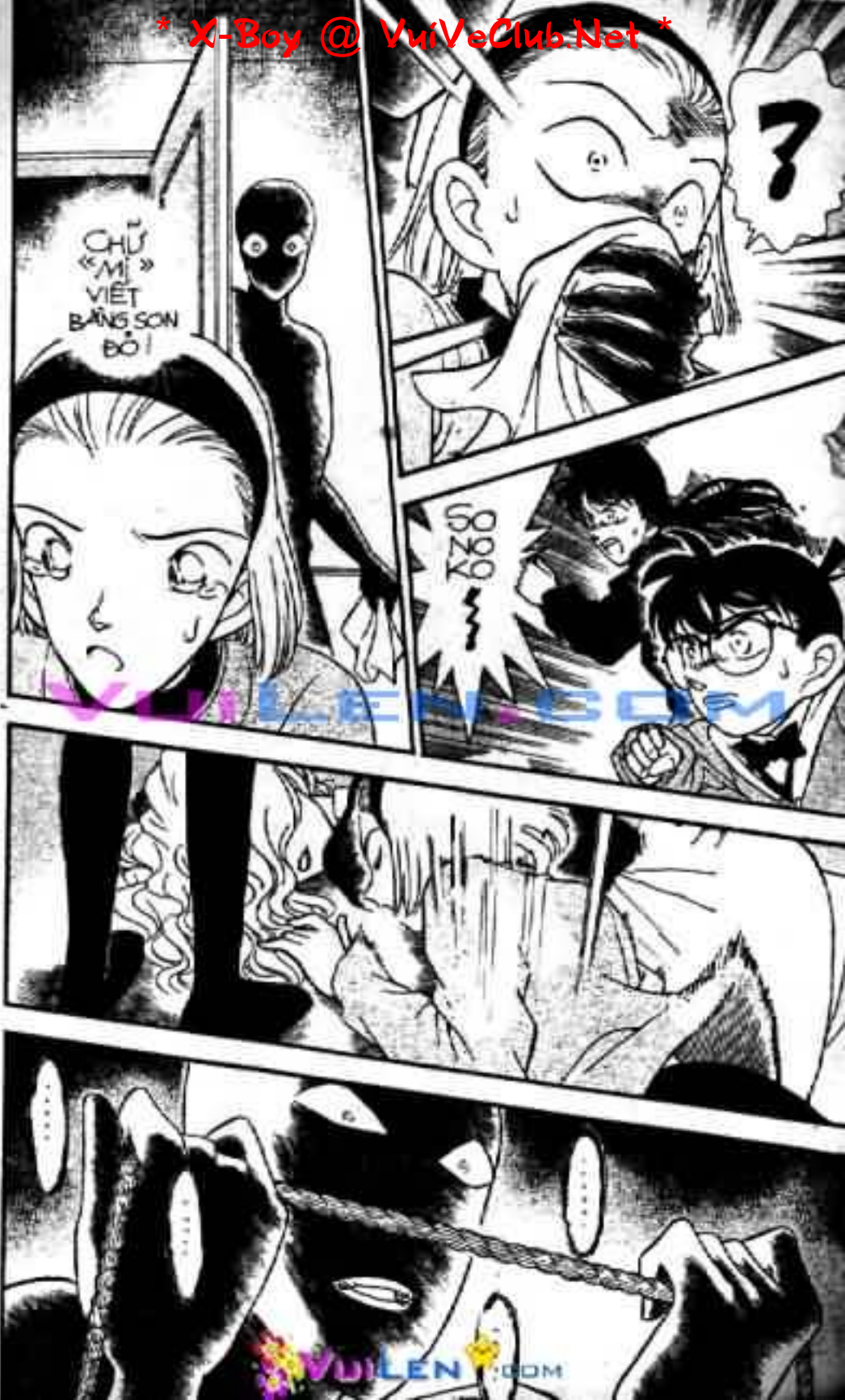
... PHẢI  
BIẾT GIÚP  
ĐỠ NGƯỜI  
GẤP KHÓ  
KHẨN HỌAN  
NẠN. ANH  
QUÊN LỖI  
ĐÂY ẤY  
RỒI SÀO?

NÀO  
TRÁNH  
BUỒNG  
CHO TÔI  
ĐI!











## VỊ KHÁCH CUỐI CÙNG







# BÌNH!

829!

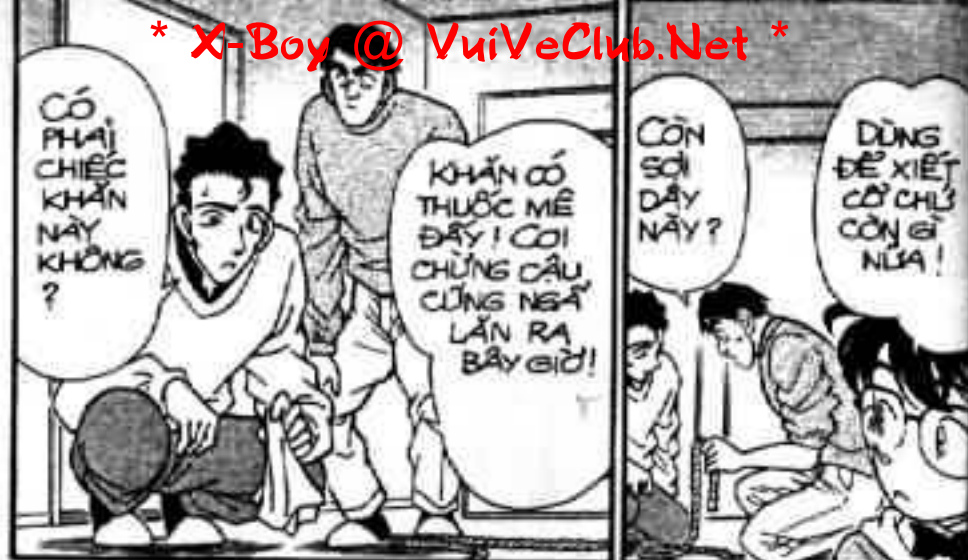
CÁI LÂM SÁO THẾ...

CÁ?  
CỔ GIÀO NỮ...

AI LÂM HẠI HỒ THẾ NÀY?

SONOKO,  
CÁI ĐỪNG BỎ TÔI!











KHÔNG  
PHẢI  
CHUYỆN  
ĐOÀ  
NÁT  
ĐẦU!

MẤY NGƯỜI,  
CÓ THẤY CÔ  
SONOKO BỊ  
DÂY THƯỜNG  
XIẾT ĐẾN  
BẨM TÍM  
KHÔNG, MÀ  
NÓI ẬU TÀ?  
VẬY?

SUYT!

HƠ...  
HƠ...

CÔ  
XIN  
LỖI!

EM Ơ!  
LẠI CÒI  
CHỪNG  
BẠN NHÉ  
...

NẾU HẸN LẠI  
MỖ TÔI, HÃY  
CHO HẸN  
MÃY ĐÓN  
KARATÊ!

VẮNG  
A!

BỨC MÌNH  
QUÁ! MẶT  
CẢ MỘT  
BUỔI TÔI  
VUI!

TÔI  
VẪN CHO  
LÀ CẬU  
SUJIYAMA  
ĐÂY!

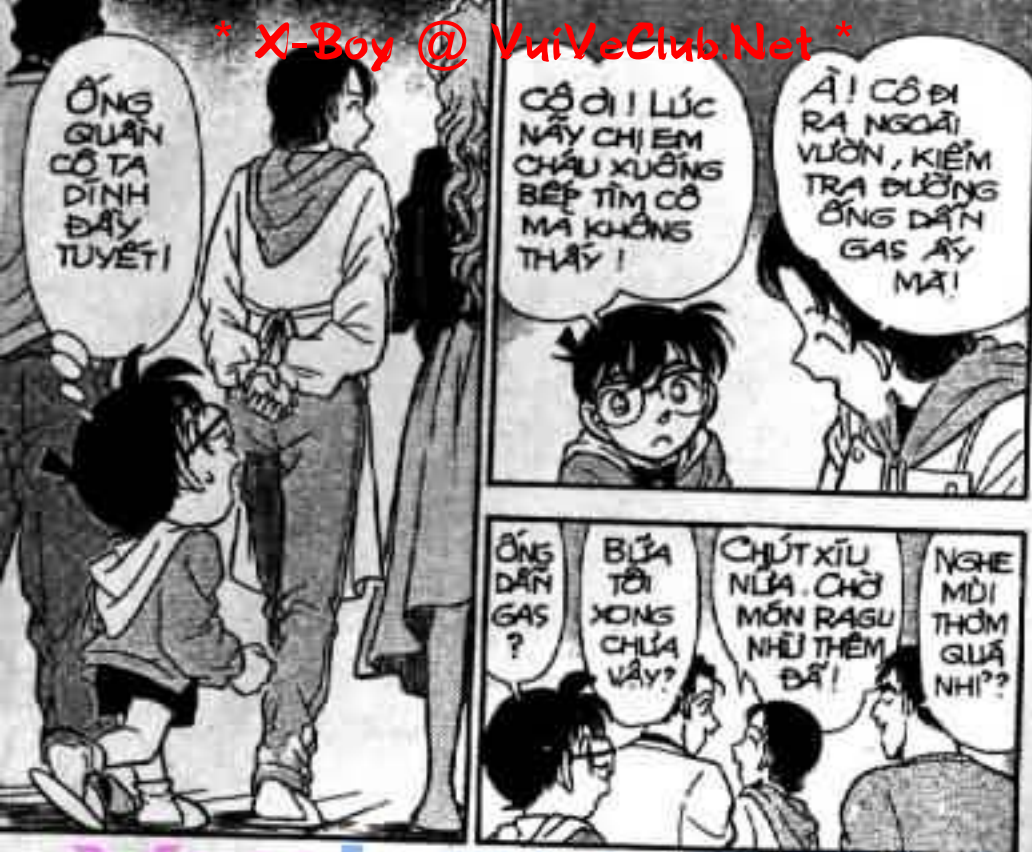
KHÔNG ĐỀU!  
ĐỪA NGHỊCH  
KIỂU GÌ CŨNG  
PHẢI CÓ  
GIỚI HẠN  
CHỨ!

CÒN CÁC ÔNG,  
LÚC CHÚNG  
TÔI BỊ TẤN  
CÖNG, CÁC  
ÔNG Ở  
ĐẦU?

TÔI ĐANG  
NGẤM MÌNH  
TRONG BÓN  
TẮM, CHĂNG  
LẺ...

CÒN TÔI  
ĐANG  
NGHE  
NHẠC,  
NÊN  
CÓ NGHE  
THẤY  
GÌ ĐỀU?

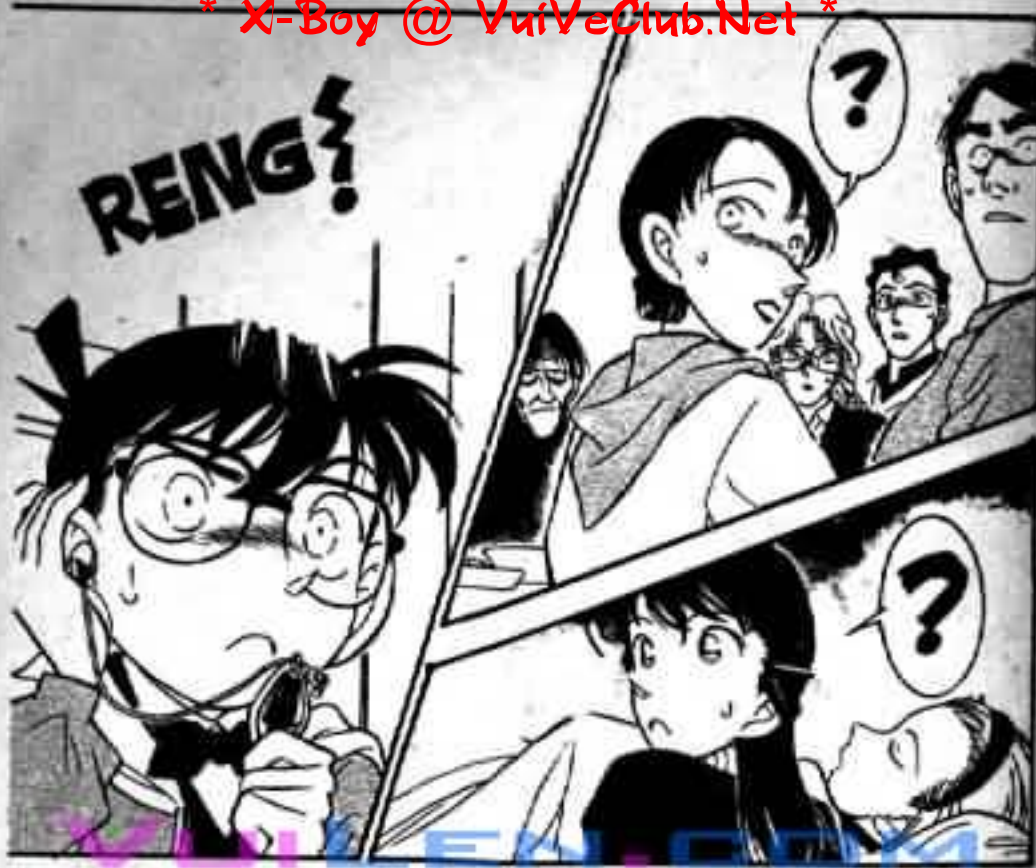
?















MEITAN/ETI KONAN Vol 14

© 1995 by AOYAMA Gosho

All rights reserved

First published in Japan in 1995

by SHOGAKUKAN INC.

Vietnamese translation rights

arranged with SHOGAKUKAN INC.

Through NIHON DENPA NEWS LTD.

SÁCH DÀNH CHO MÙA TUỔI THIẾU NI



Nhà Đ. Á. G. xuất bản theo hợp đồng chuyển nhượng  
bản quyền của Nhà SHOGAKUKAN, ngày 28-3-2000



8 935036 629005

Giá: 6.000đ



VUILEN.COM