

* X-Boy @ VuiVeClub.Net *

THAM TU LONG DANH CONAN

15

Gosho
AOYAMA



Cuốn sách này của :





BAN BIÊN TẬP TRANH TRUYỆN NXB KIM ĐỒNG
biên soạn theo bản tiếng Nhật của NXB SHOGAKUKAN với
sự cộng tác của dịch giả ĐOÀN NGỌC CẢNH và TẠ PHƯƠNG HÀ

THẨM TỬ LỪNG DANH CONAN

Gosho
AOYAMA

15



NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG



MỤC LỤC

NHỮNG VẾT SON MÔI	5
SHINICHI PHÁ ÁN TỪ XA	21
HUNG KHÍ BẤT NGỜ	38
VỤ BẮT CỐC TẢO BẠO	57
ĐỘI THĂM TỬ NHÍ VÀO CUỘC	75
TRONG VÒNG VÂY BÃO LỬA	91
CÁI CHẾT CỦA VIÊN CHỦ NHÀ BĂNG	109
KẾ HOẠCH HOÀN HẢO	125
VẠCH MẶT HUNG THỦ	143
ĐÊM SINH NHẬT THẨM KHỐC	161













SAO?

CÓ NGƯỜI
BỊ GIẾT
LƯ?

Ừ! THẤY
SUIYAMA
BỊ GIẾT...
HUNG THỦ
ĐÃ DÙNG
THẤY NÀY
CHUÔNG
CỬA.

TÀO TẬN
ĐẾN
THẾ SAO?

TÔI SỢ QUÁ...
KHÔNG BIẾT
HUNG THỦ
CÒN LẶN KHUẤT
TRONG NGÔI
NHÀ
NÀY
KHÔNG...

DỪNG LỖ!
CẢNH
SÁT SẼ
ĐẾN NGAY
MÀ!

KHÔNG
XONG
RỒI!

CẢNH SÁT
NÓI ĐANG
BẢO TUYẾT
DỪ DỜI, XE
HỌ KHÔNG
THỂ ĐẾN
ĐÂY ĐƯỢC!

HỌ BAO
CHỨNG TA
TẬP TRUNG
LẠI, CHỜ ĐẾN
SÁNG MÀI SẼ
CÓ NGƯỜI
XUỐNG!

TRỜI
ĐẤT!

ĐỢI ĐẾN
SÁNG MÀI,
KHÔNG CHỨNG
SẼ CÓ THÊM
VÀI NẠN
NHÂN
NỮA...

KHỦNG KHIẾP
QUÁ... TƯƠNG
ĐẦU SẼ CÓ
MỘT KỶ NGHỊ?
VUI VẺ... AI
NGỜ...

GIÁ CÓ
CÁU XÝ
Ở ĐÂY
LÚC NÀY
THÌ HAY
QUÁ!

EM
NÓI
AI?

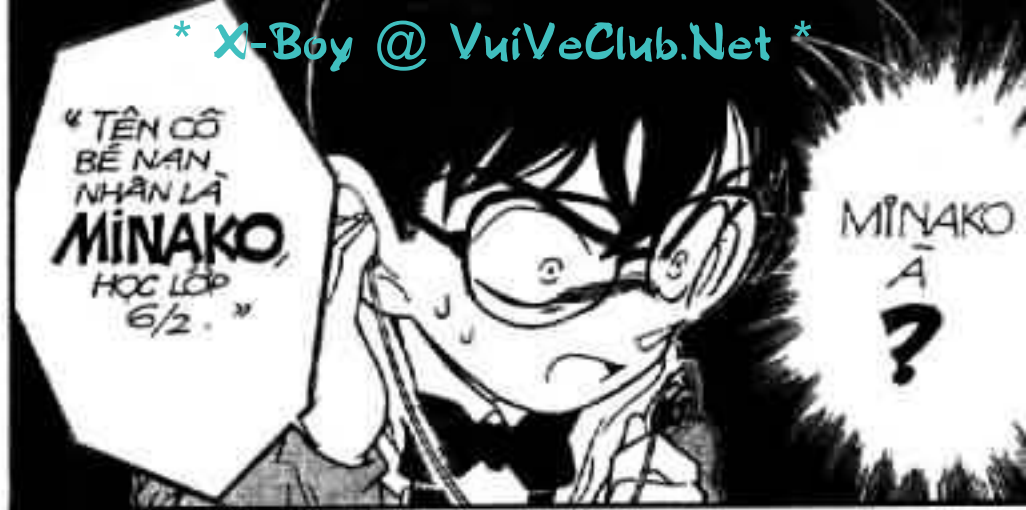


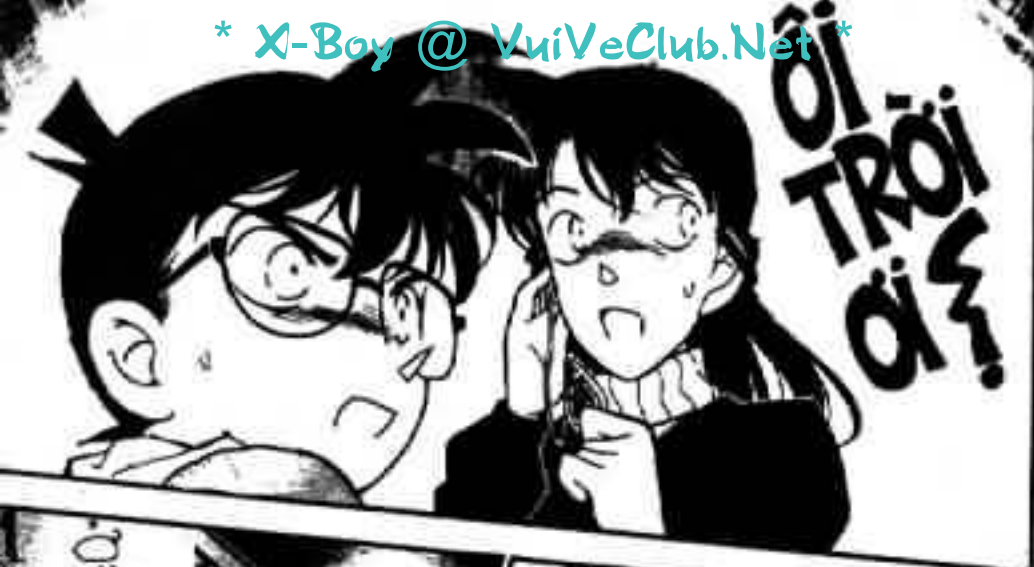


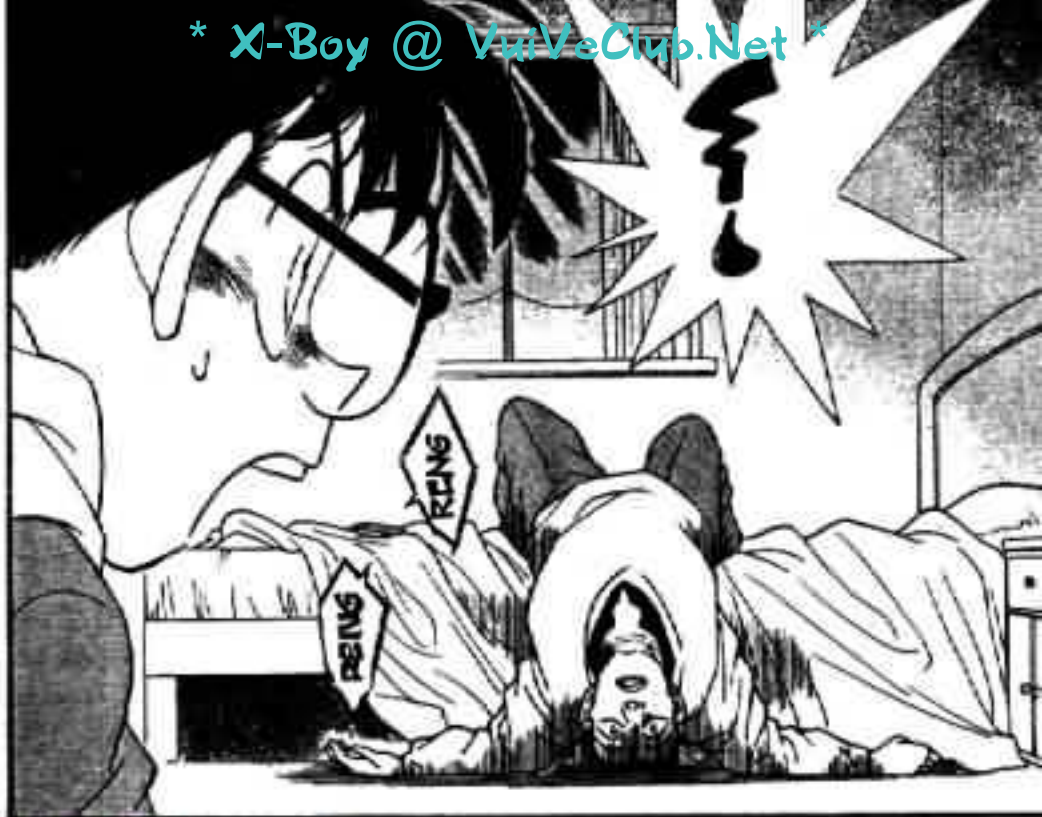












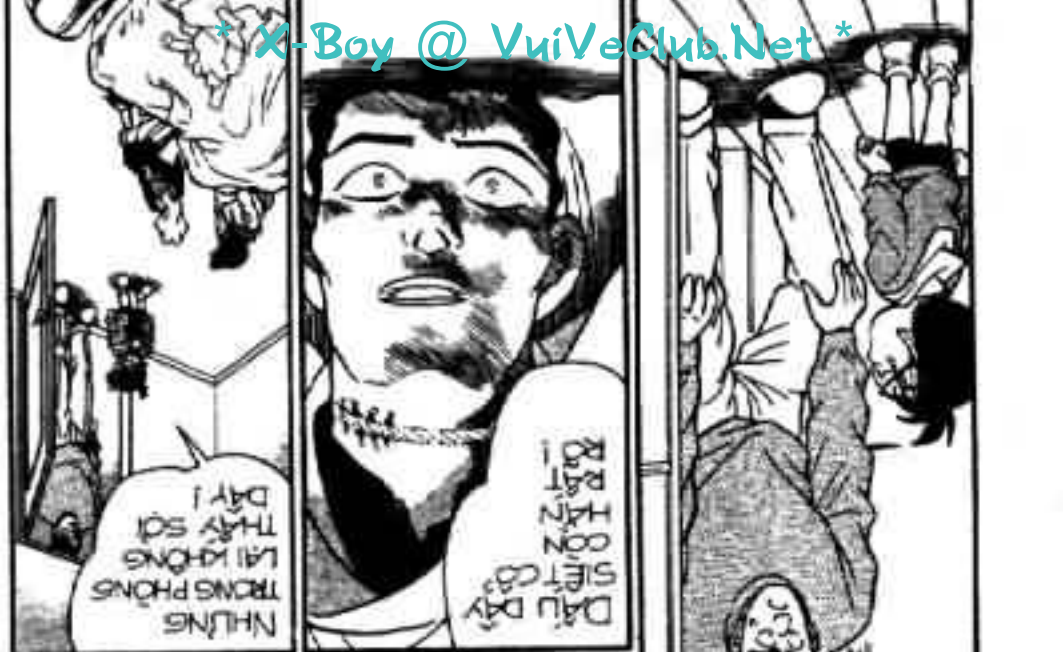


SHINICHI PHÁ ÁN TỪ XA

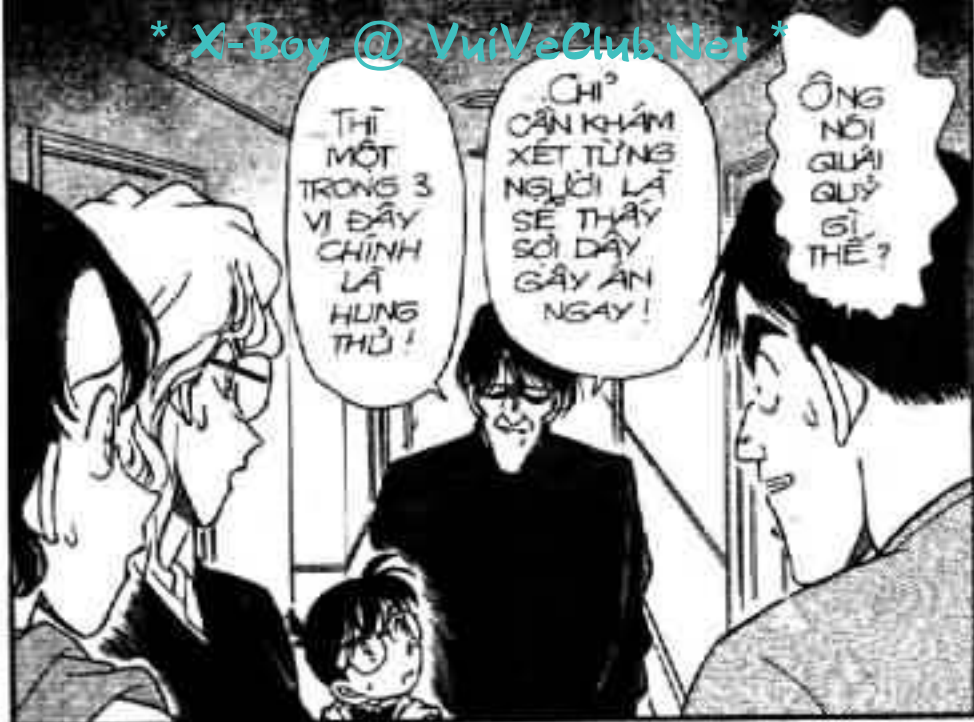




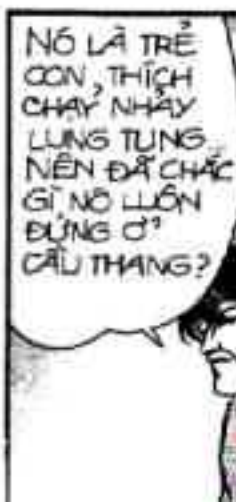
VUILEN.COM



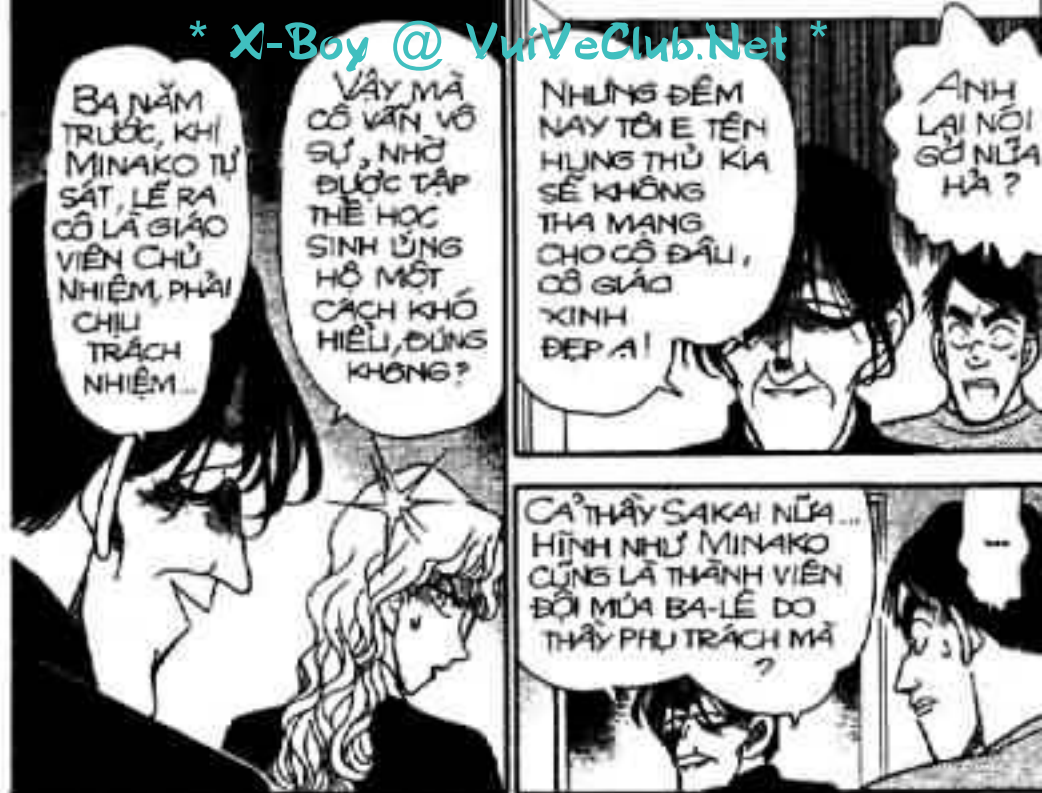












CHĂNG LẺ MÌNH
"BỊ" Ở
ĐÂY SÀO
?

VỚI CÁI
CHẾT CỦA
THẦY
SUJIYAMA,
MỌI NGƯỜI
ĐỀU CỎ
BẰNG
CHUNG
NGOẠI PHẠM.

CÒN
CÁI CHẾT
CỦA THẦY
SHIMODA
LẠI KHÔNG
TÌM THẤY
SỢI DÂY.

NHẤT ĐỊNH PHẢI CÓ
MỘT VẬT CHỨNG LIÊN
QUAN ĐẾN ÁN MẮNG,
ĐANG NẪM ĐẦU CỎ
QUANH ĐÂY.

?

Ồ!
MỘT SỢI DÂY!

TÓM
ĐƯỢC RỒI!

SỢI
DÂY
BẰNG
CƯỢC

MỘT
ĐẦU CỎ
SỢI DÂY
THỤN
ĐÃ ĐỨT.

MÌNH BẮT
ĐẦU HIỆU
RA RỒI!

RAN
ƠI, CÔ
YONEHARA
BỊ GIẾT RỒI!

KHI TÔI CHẠY
VÀO PHÒNG, THÌ
CÓ AI ĐÓ ỒM CHẶT
LẤY TÔI TỪ PHÍA
SAU...

HÀN CHỤP
THƯỚC MÈ
TỎ, RỒI
DÙNG DÂY
SIẾT CỜ...
LẮM TỬ,
KHÔNG THỜ
ĐƯỢC!

NHƯ
THẾ
NÀY
NÈ

ỦA, CÔ
YONEHARA
ĐÂY MÀ
?

Ừ! CÔ
CHỨ CÒN
AI NỮA,
KHỈ A!

CHẴNG
LẼ EM
NĂM
MỎ SẠO
?

EM
VẪN CÒN
MẾT
ĐÂY!

RÕ
RÀNG
EM
THẤY
CÔ ĐÃ
CHẾT
MÀ?

CÔ CHỈ
BỊ SÁT
XUÌ THÔI!

HUNG
THỦ
CHỈ ĐẬP
ĐẦU CÔ
GIẢO
VÀO
TƯỜNG

Ừ... EM
KHÔNG RÕ
LÀM, VÌ LÚC
ĐÓ CÔ NẤM
DÂY, TÓC
XẼA RA CHE
KÍN CẢ
KHUÔN
MẶT!

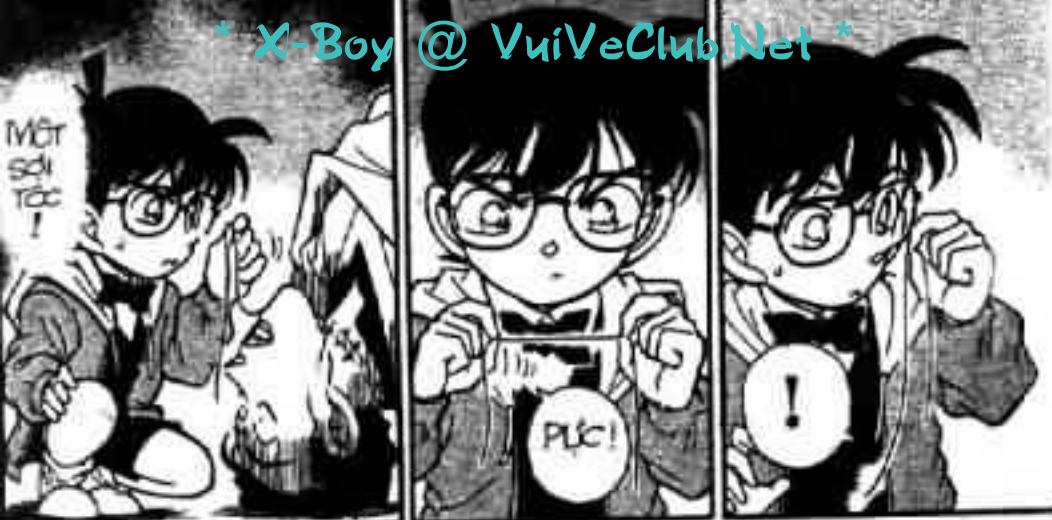
ĐÚNG LÀ
EM ĐÃ
NHÂN,
SONOKO
A!

MAY
QUÁ
CÔ
KHÔNG
SẠO...

VĂN
BINH
AN, VỎ
SỰ.













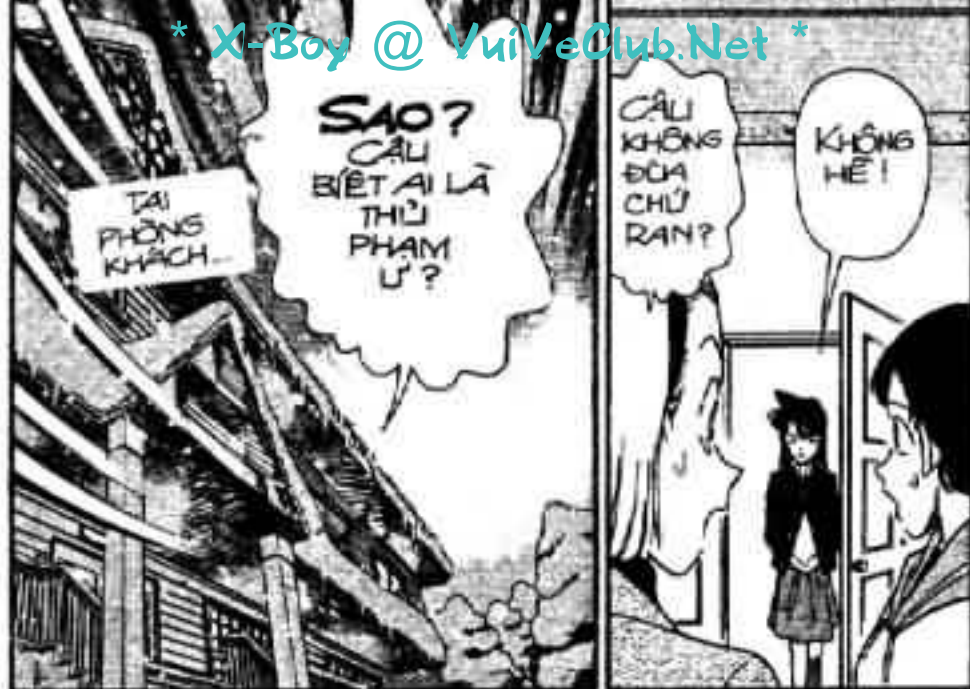


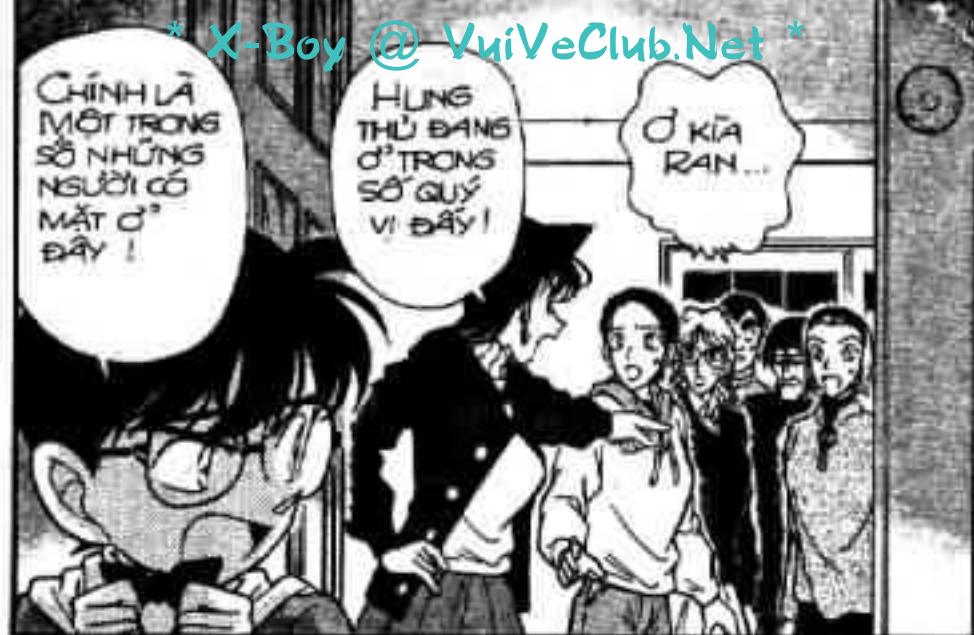


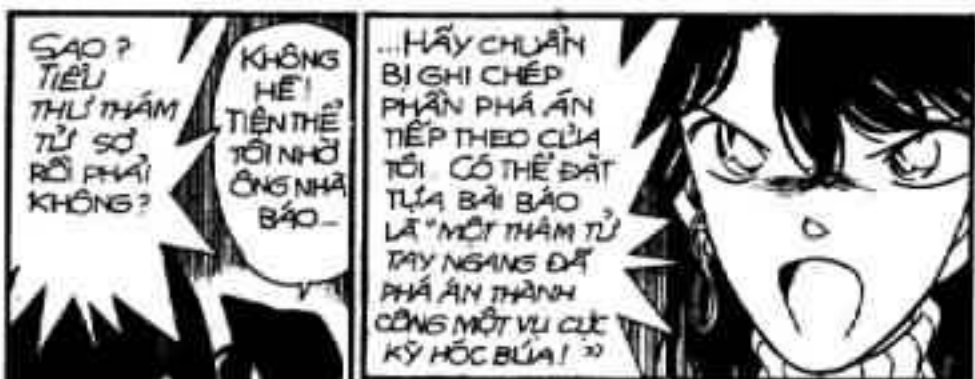
HUNG KHÍ BẤT NGỜ

VUILEN.COM







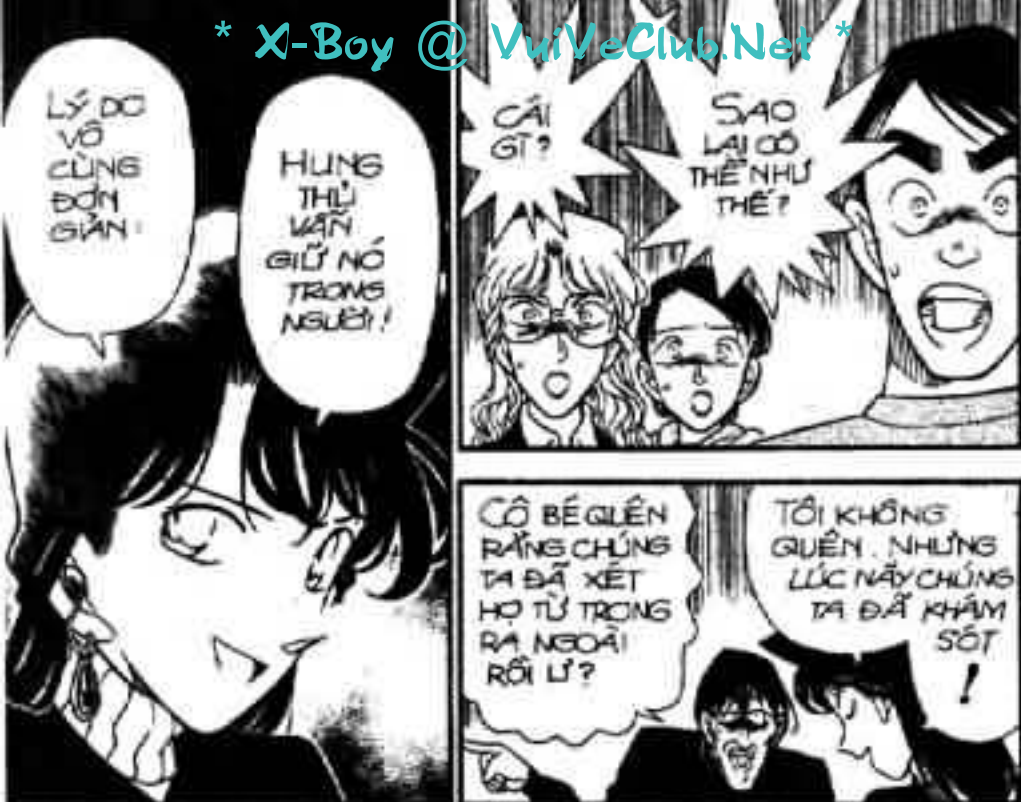


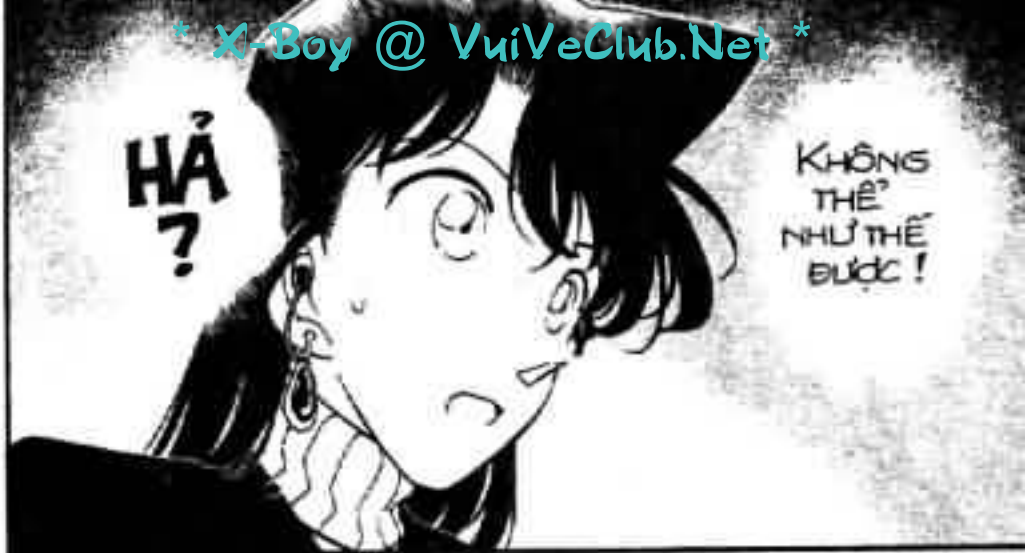












THỦ
PHẠM
CHÍNH
LÃ...
CỔ GIÁO

YONEHARA
!

MỘT
HUNG
KHÍ
KHÔNG
AI NỔI!

CÁI
GÌ?

CÓ ẤY
ĐÃ TẾT TỐC
MÌNH THÀNH
SỢI DÂY ĐẾ
SIẾT CỎ THẤY
SHIMODA...

LÀ
CỎ
LỬ?

VỒ LÝ! TỐC
NGƯỜI TA RẤT
MỀM, DÙ CỎ
TẾT LẠI CỨNG
KHÔNG THỂ
SIẾT CỎ AI
ĐƯỢC.

NHƯNG
VỚI
TỐC
GIẢ
THÌ
ĐƯỢC!

TỐC
GIẢ
LỬ?

TÔI ĐÃ TÌM
THẤY THỦ
NẦY VƯỜN
TRÊN CỎ
ẢO THẤY
SHIMODA.

NỎ LÀ
MỘT
SỢI TẾT
GIẢ!

HOÀN
TOÀN
GIỐNG MÀU
TỐC VÀ ĐỘ
DÀI MÀI
TẾT CỎ
YONEHARA!



CÔ ẤY
CỨNG
SỬ DỤNG
MÁI TÓC
NÀY TRONG
VỤ THỦ
NHẤT:
MƯỠI SẮT
SONOKO.

Ồ KHÔNG!
TÔI BỊ SIẾT
CỔ BẰNG
DÂY THÙNG
MÀ! CÒN CÔ
YONEHARA
LÚC ẤY VẪN
NẪM BẮT
TỈNH DƯỚI
SÀN NHÀ.



KHÔNG
PHẢI!
ĐÓ LÀ
CÁI XÁC
CỦA
THẦY
SUIYAMA
!

SẠO
?

LÚC ĐÓ
CẬU KHÔNG
NHÌN THẤY
MẶT NGƯỜI
NẪM DƯỚI
SÀN, ĐÚNG
KHÔNG
SONOKO?

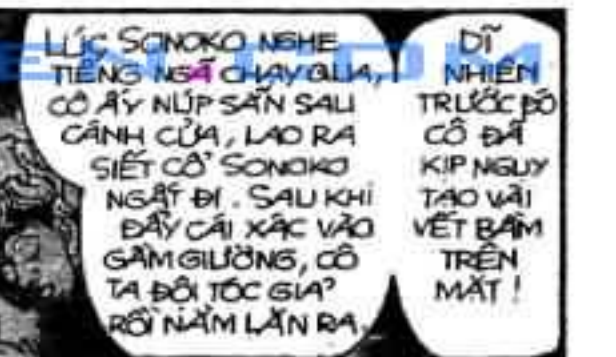


NHƯNG
NGƯỜI
ẤY MẶC
VÂY VÀ
CÓ MÁI
TÓC DÀI

VẤN ĐỀ Ở CHỖ
ĐÓ! MẶC VÂY
THÌ QUÁ DỄ RỒI
CÒN MÁI TÓC
CHÍNH LÀ MÁI
TÓC CÔ YONEHARA
ĐANG ĐỘI!



Ở VỤ THỨ NHẤT,
CÔ ẤY GIẢI BỎ BÍ
TRẢI GIƯỜNG RỒI
VÀO PHÒNG, LỖI
XÁC THẦY SUIYAMA
DƯỚI GÀM GIƯỜNG
RA, CHO ĐỘI
TÓC, MẶC VÂY...



LÚC SONOKO NHÈ
TIẾNG NGỦ CHẠY LẠ,
CÔ ẤY NÚP SẴN SẴI
CẢNH CỬA, LAO RA
SIẾT CỔ SONOKO
NGẬT ĐI. SAU KHÍ
ĐẨY CÁI XÁC VÀO
GÀM GIƯỜNG, CÔ
TẠ ĐỘI TÓC GIA?
RỒI NẪM LẤN RA.

DỄ
NHÌEN
TRƯỚC ĐÓ
CÔ ĐÃ
KIP NGUY
TẠO VẢI
VẾT BẠM
TRÊN
MẶT!



ĐỒNG VAI 1
NGƯỜI BỊ HẠI,
CÔ ẤY CẶNG
CỔ CỜ HỘI
TIẾP CẬN
CON MỒI TIẾP
THEO CỦA
MÌNH LÀ
THẦY
SHIMODA.

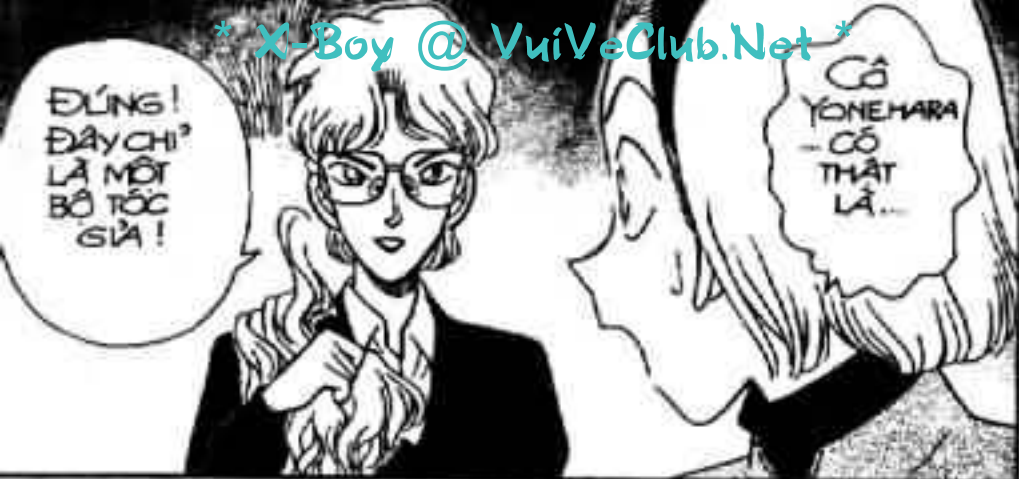
CÔ LẼ CÔ
TA ĐÃ GỌI
DIỆN THOẠI
DI ĐỒNG CHO
THẦY SHIMODA
VÀ ĐÁNH
LỬA RĂNG.



TÔI ĐÃ
BIẾT THỦ
PHẠM LÃ
AI, HÃY
MỞ CỬA
PHÒNG
CHO TÔI?

HỦ
!

CON GÁI
THẨM
TỬ CỒ
KHÁC!





CÔ ĐI!

EM BIẾT
CÔ HÀNH
ĐỘNG ĐỂ
TRẢ THÙ
CHO CÔ BÉ
MINAKO,
HỌC TRÒ
MÌNH...

ĐÚNG
THẾ
!



KẾ
TỪ KHI
CÔ BÉ
ÁY
CHẾT...

LƯƠNG TÂM
TÔI LUÔN
BI GIÃNG XẾ
Ý THỨC PHẢI
TRẢ THÙ CHO
MINAKO
LÚC NÀO
CỨNG THỜI
THỨC TÔI!



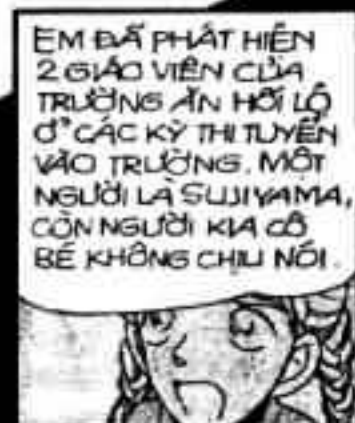
Ơ
KIA

SAO LAI
PHẢI
TRẢ THÙ?



VÌ CÔ BÉ
ĐÃ BỊ SÁT
HẠI BỞI
MỘT BÓN
BẤT LƯƠNG
TRONG
TRƯỜNG.

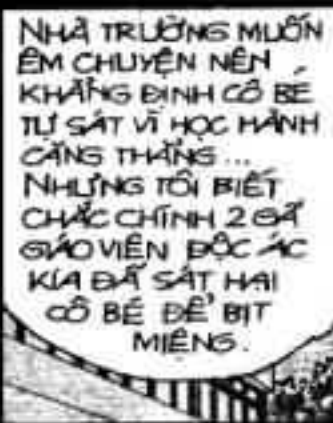
3 NĂM
TRƯỚC,
MINAKO
ĐẾN TÌM
TÔI ĐỂ
KỂ CÂU
CHUYỆN



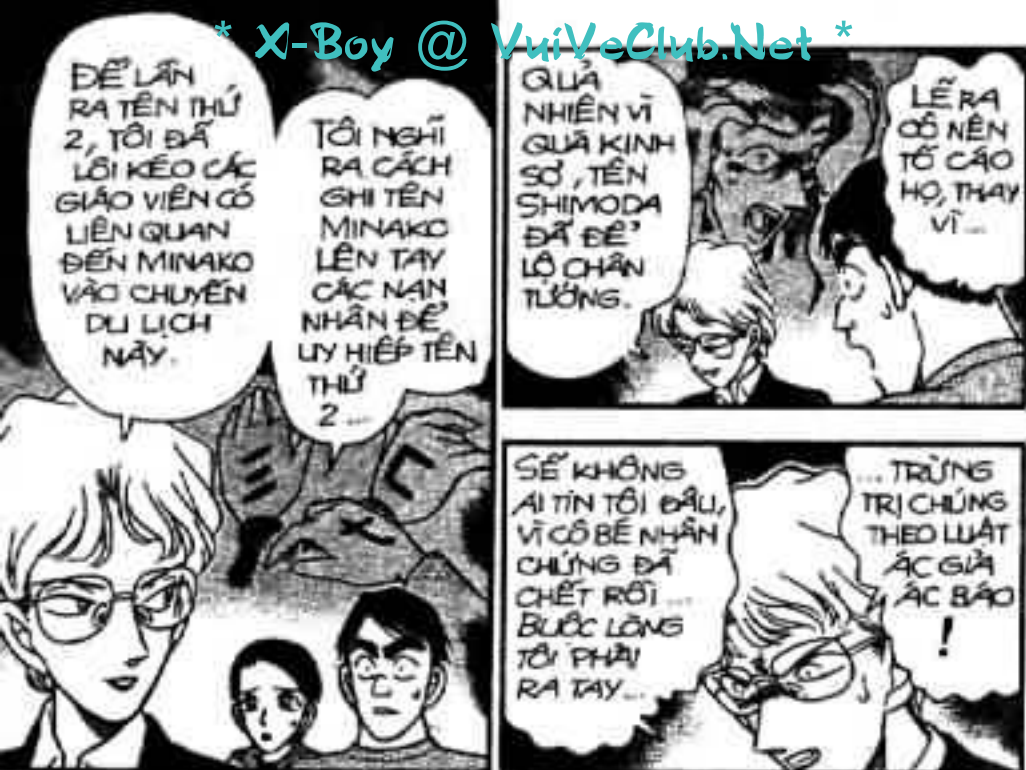
EM ĐÃ PHÁT HIỆN
2 GIÁO VIÊN CỦA
TRƯỜNG ẮN HỐI LỘ
Ở CÁC KỲ THI TUYỂN
VÀO TRƯỜNG. MỘT
NGƯỜI LÀ SUJIYAMA,
Còn NGƯỜI KIA CÔ
BÉ KHÔNG CHỊU NÓI.



TÔI CHƯA
BIẾT CẦN
PHẢI LÀM
GÌ THÌ
CÔ BÉ
ĐÃ BỊ
TREG CÔ!



NHÀ TRƯỞNG MUỐN
ÊM CHUYỆN NÊN
KHẮNG ĐỊNH CÔ BÉ
TỰ SÁT VÌ HỌC HÀNH
CĂNG THẲNG...
NHƯNG TÔI BIẾT
CHẮC CHÍNH 2 ĐẢ
GIÁO VIÊN ĐỘC ÁC
KIA ĐÃ SÁT HẠI
CÔ BÉ ĐỂ BỊT
MIỆNG.





HU HU HU
CONAN ƠI, CHỈ
GHÉT CÁI TÊN
SHINICHI KUDO
ÁY VÔ CÙNG
EM CÓ HIỂU
KHÔNG ?



2 GIỜ
SAU,
BÃO
TUYẾT
NGỪNG
RỒI.

CẢNH
SÁT
ĐÃ
KỊP
ĐẾN
NƠI



TỘI
NGHIỆP
RAN
CỦA
TÔI...

CÓ ẤY
LÊN AN
TÔI LÀ
... ĐỒ
ĐỘC
ÁC.



BIẾT SAO ĐƯỢC
HÀ RAN ? ĐỒI
VỚI TỘI ÁC, CHÚNG
TA KHÔNG ĐƯỢC
NHẬN NHƯỜNG

CHO DÙ
KẺ THÙ
ÁC LÃ
AI CHĂNG
NỮA !!!



VỤ BẮT CỐC TÁO BẠO



SÂN VẬN ĐỘNG
BEIKA..



POC!



MAU
TRỐN
ĐI
NÀO!

CHÂN
QUÁ!



CỦ
PHẢI
CHƠI
VỚI
BON
NHOC
NÀY



TOÀN
NHỮNG
TRÒ
NHẬT
NHEO!

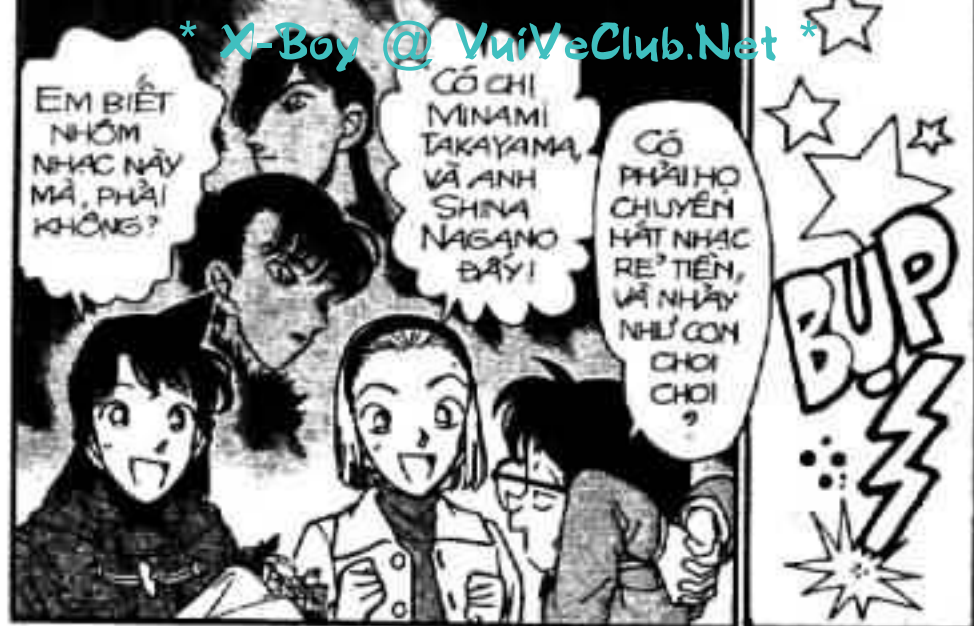
NGƯỜI TA
LÀM GÌ
KÉO ĐẾN
ĐÂY ĐỒNG
THẾ?



LÀ
CONAN
ĐÂY
HÀ?

















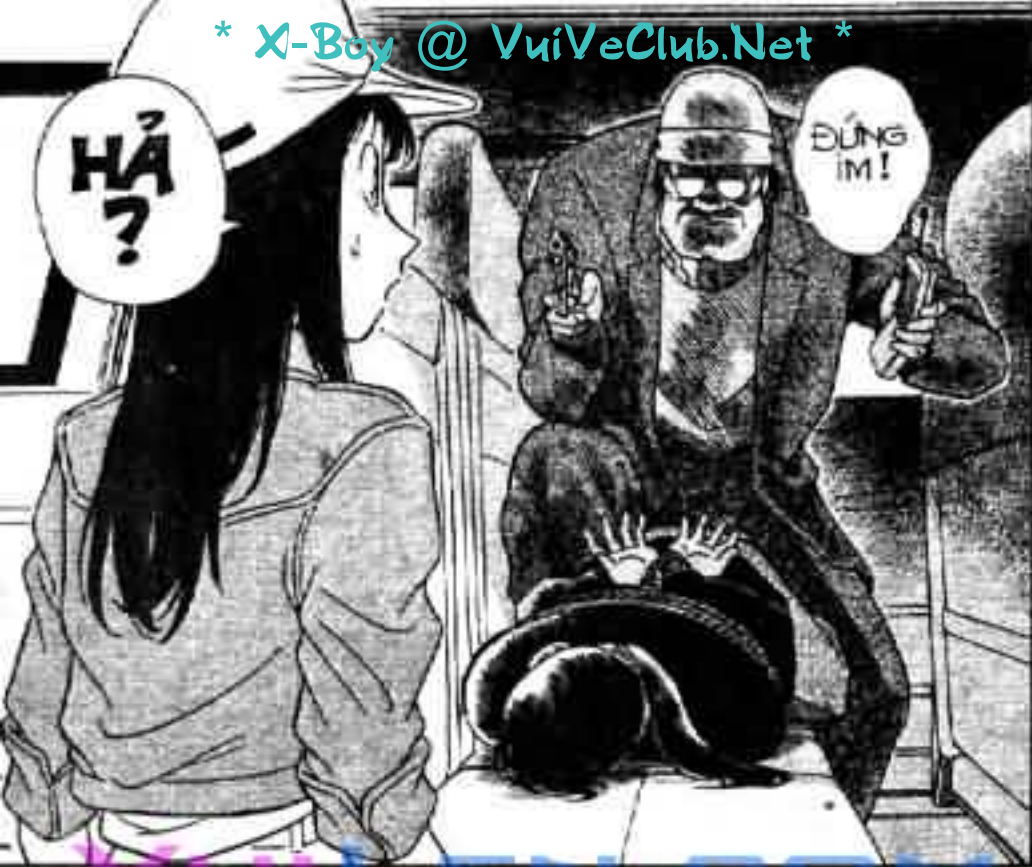
TUYỆT VỜI!

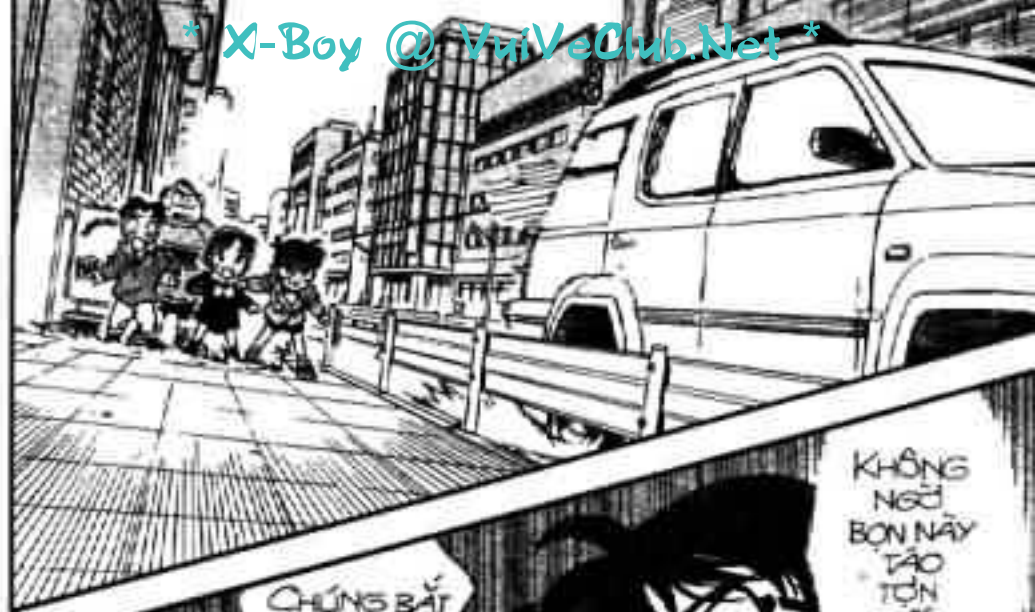


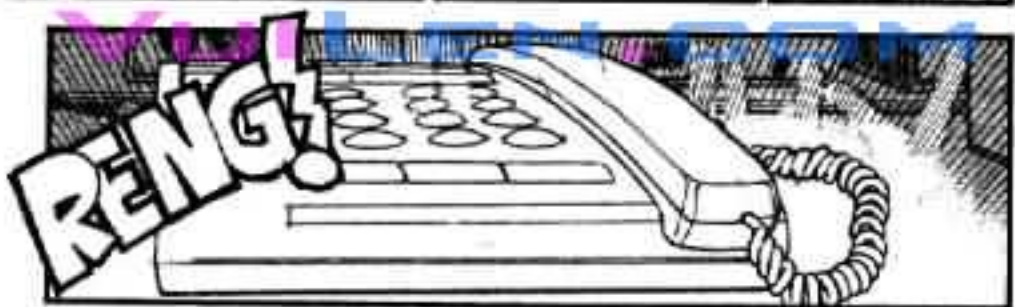
















ĐỘI THẨM TỬ NHÍ VÀO CUỘC





BÁC
THANH
TRA
MEGUNE

HÃY
ĐỂ BỌN
CHÁU
ĐI CHO
!

HẢ
?

BỌN
CHÁU
LÀM
ĐƯỢC
MÀ!

ANH CHỊ ẤY
CỨNG LÀ BẠN
CHÁU, LÊN NÀO
CHỨNG CHÁU
LẠI NGỒI YÊN?

ĐỪNG
VẬY
!

“TA NHẮC LẠI
LẦN CUỐI: HOẶC
BỌN TRE CẦM CÁI TÚI
ĐIÊN BUÔNG ĐIỆN THOẠI
CẠNH CỖNG NHÀ SA
TRUNG TÂM TRONG
10 PHÚT NỮA...
HOẶC LÀ NHÓM ĐÁ
ĐẾN PHẢI CHẾT!”

QUỲ
THA
MÀ
BẮT!

SÁO
RỒI
HÀ?
?

BẢO CẤP:
HẠN DÙNG ĐIỆN
THOẠI DI ĐỘNG,
ĐOI TRÊN XE
ĐANG DI CHUYỂN
NÊN RẤT KHÓ
XÁC ĐỊNH VỊ TRÍ.
CHỈ BIẾT HẠN
ĐANG Ở KHU
HAIDO—

THÔI ĐƯỢC!
HÃY BẢO CHO
LỰC LƯỢNG
CẢNH SÁT CƠ
ĐỘNG, CHUẨN
BỊ PHỐI HỢP
TÁC CHIẾN!

ĐÀ BẠN
TỜ CHỨC
BIỂU DIỄN
XIN Ý KIẾN
SẾP...

CHO
HOÀN
LẠI
ĐI!

KHOAN
ĐÃ
BÁC
ƠI!

CÒN 3 GIỜ
NỮA MỚI MƠ
MẮN. CỨ ĐỂ
BỌN CHÁU
RA TAY, BIẾT
ĐẦU CHỈ ẤY
SẼ VỀ KỊP...

KHÔNG
ĐƯỢC!

NHÓM I ĐI VỚI TÔI BẮM
SÁT BỌN TRẺ. SỜ CÒN
LẠI QUAY VỀ SỜ, LÚC
HỒ SƠ LƯU TRỮ NHỮNG
NGHI PHẠM ĐANG, HOẶC
ĐÃ ĐIỀU TRA
MÃ CHƯA
BỊ BẮT GIỮ.

ĐỂ
LÀM
SỜ
A?



TÔI NGHE GIỌNG
TÊN NÀY RẤT QUEN.
CÓ THỂ HẸN NĂM
TRONG SỜ NHỮNG
TÊN MÀ TÔI ĐÃ
TỪNG THĂM VẤN!

THÌ
HÀNH
ĐI!

ĐA!



"SẮP
ĐẾN GIỜ
MỞ CỬA."

"XIN
MỜI XẾP
HÀNG, CẦM
VÉ TRÊN
TAY!"



LÀ
CONAN
KIA!

?

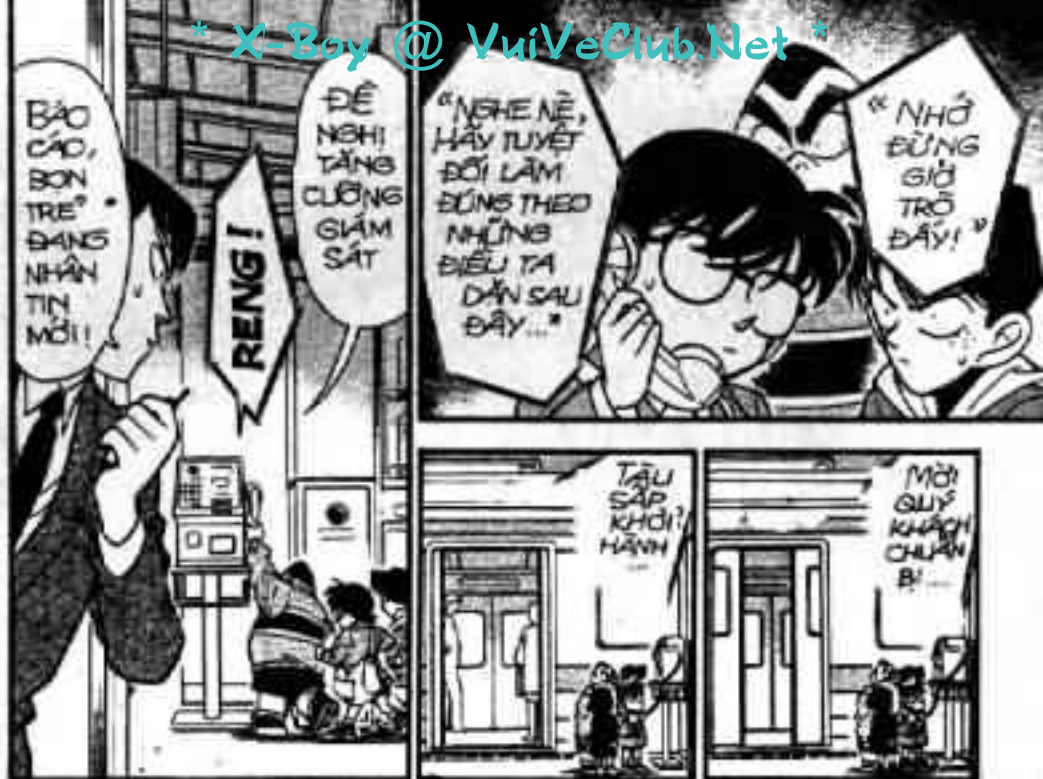


















HÃY TƯƠNG
TƯƠNG CẢNH
CHÚNG TÁ
GIẢI THOÁT
CHO ANH
CHI ẬY
XEM...

ỒI
CÁC
EM
GIỎI
QUẢ!

CẢM
ƠN
ĐỘI
THẨM
TỬ
NHÌ!



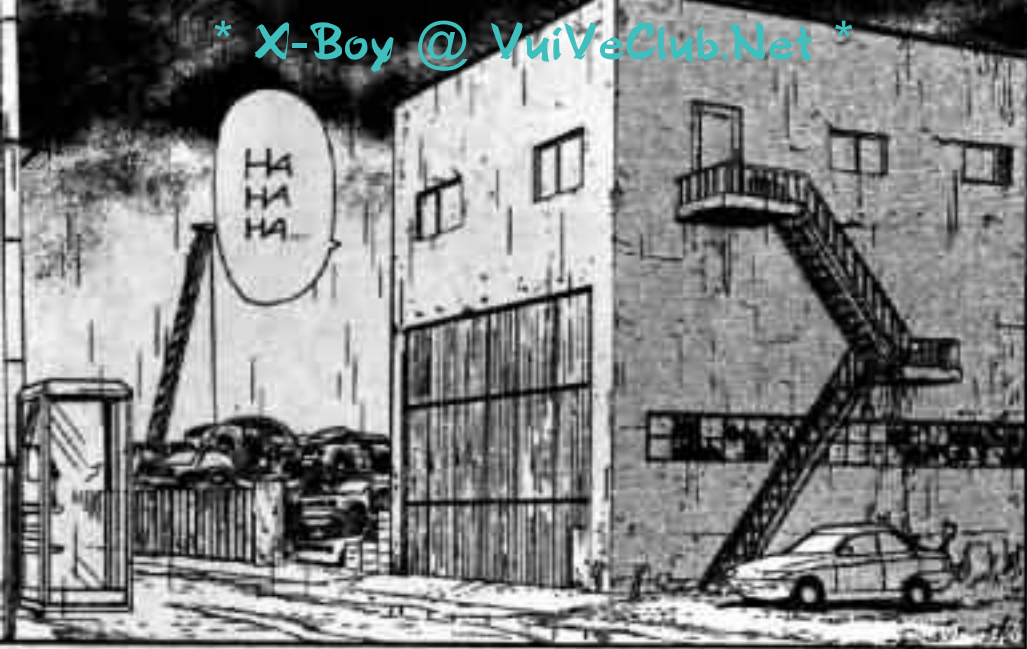


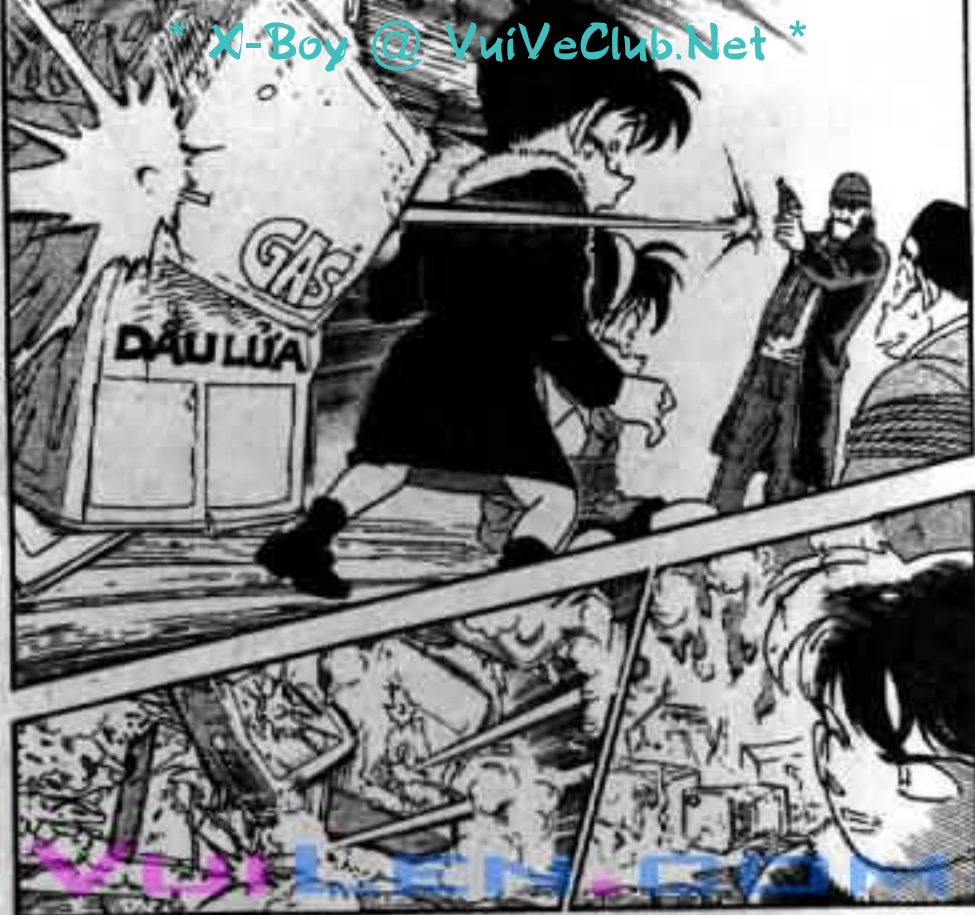




TRONG VÒNG VÂY BÃO LỬA

Những hồi chuông
đồng nhịp ngân nga
Gọi hồn ai về
lại chốn dương trần
Đường lạnh
cuối đông...
Mãi chưa xong
nếu phang có thu...







KHẨU
SÚNG TRONG
TAY TÊN
CÓN ĐỒ
CHÍNH LÀ
SÚNG CỦA
VỊ KHÁCH
BỎ HÀNH
ĐANG KINH
KIA!

VỊ KHÁCH ĐÃ
BẮN CHẾT TÊN
THÀNH NIÊN, RỒI THAY
MỘT VIÊN ĐẠN KHÁC
VÀO KHẨU SÚNG.
SAU ĐÓ HẠN AN SÚNG
VÀO TAY ANH TA,
BẮN MỘT PHÁT XUỐNG
MẮT ĐƯƠNG RỒI
TÁI TÁN VỎ ĐẠN
ẬY

KHI CẢNH SÁT
ĐẾN KHÁM NGHIỆM
HIỆN TRƯỜNG, HỌ ĐÃ
RƠI VÀO CẢI BẦY CỦA
NGƯỜI KHÁCH BỎ
HÀNH. HỌ CĂNG TÍN
HƠN NỮA VÌ CHÍNH
ÔNG KHÁCH ĐÃ GỌI
ĐIỆN BÁO SỰ VIỆC
CHO CẢNH SÁT RẤT
SỚM.

NHƯNG
CÓ NGƯỜI
Ở GẦN
ĐÓ ĐÃ
NGHE
2 TIẾNG
NỔ!

ĐÚNG!
CHÚNG
TÔI ĐÃ
NGHE
THẤY

THẬT TÌNH
CỜ... LỜI
BÀI HÁT
CỦA NHỮNG
NGƯỜI VIẾT
ĐÃ CHỨNG
KIẾN TÀN
MẤT SỰ VIỆC

TỬ CHI
TIẾT:
NỬA ĐÊM
GIAO
THỪA
LẠNH
LẠO

KHÔNG
CHỈ
NGHE,
HỌ CÒN
VIẾT
THÀNH
CA KHÚC.

CHO ĐẾN
ĐỊA ĐIỂM
ĐÃ XÂY RA
VỤ ÁN MANG:
NGÔI CHÙA
SHOEN MÃI
CONG...

ĐẶC BIỆT
NHẤT LÀ
CHỈ TIẾT
HAI TIẾNG
CHUÔNG
NGẮN NGÁ
AI CẦN.

ĐÓ LÀ
TIẾNG
CHUÔNG
TÊN SÁT
NHÂN ĐÃ
LỜI DUNG
ĐỂ CHE
GIẤU
TIẾNG
SÚNG
TÔI ÁC.

NHÓM ĐÃ ĐẾN
KHÔNG NGỜ BÀI
HÁT CỦA MÌNH
ĐÃ LÀM TÊN SÁT
THỦ ĐIỆN TIẾT,
VỚI Ý NGHĨ ĐÃ
BỊ NHẬN CHỨNG
PHÁT HIỆN.

MÀY
THÔNG
MÌNH
LÀM
NHÓC
A!



ALÔ ! XIN
CHÀO NGÀI
THÀNH TRƯ !
CỨ YÊN TÂM,
TÔI ĐÃ THẢ
TẤT CẢ CÁC
CON TİN
RA RỒI
ĐÂY NHÉ !

KHÔNG

PIP!



HÀ
KHỎA
CỦA
BỐ !

THỬ
DỪNG
GIẤY SIÊU
LỰC NÀY
XEM ...



LÌ DẠ !
CẢNH
CỦA
DÂY
QUẢ !

KHU
KHU

KHU
KHU

NỊN
HƠI
LẠI !
ĐỪNG
HÍT
KHỎI !!

THỬ
CÁ
MỘT
LẦN ...
NỬA ... XEM
... NÀO ...





«HA HA HA...
BON TA ĐANG
NỔI CHUYỀN VỚI
MÌ ĐÂY, TÊN
SÁT NHÂN Ở
CHÙA SHOEN A!
BON TA ĐÃ
THOÁT RA RỒI,
BIẾT CHƯA ???»

VỖ LỖ!
VỖ LỖ!

«CÁI
GI MÀ
VỖ LỖ...
BỐ TƯỜNG
BON TA
ĐỂ CHẾT
LÀM
SAO?»

HỦ!

KHÔNG
THỂ CÓ
CHUYỀN
ẦY
ĐƯỢC!

QUY
THA
MÀ
BẮT...

TÌU
NỔ
TRẦN
RỒI.

?







20 PHÚT
SAU,
CẢNH SÁT
ĐẾN NƠI.

HAI TÊN
TỘI PHẠM
BỊ GIẢI
VỀ ĐƠN...

Còn CHÚNG
TÔI ĐƯỢC
BẮC MESUNE
CHỖ THĂNG
ĐẾN SÂN
VĂN DŨNG...



NHÓM
ĐÁ ĐẾN
ĐÂY?
DIỄN
ĐI!

TRÊN
NỬA
GIỜ RỒI
ĐÂY!

TRẢ
TIỀN
VỀ LẠI
ĐÂY!

TRỜI! KHĂN
GIÀ NƠI
GẦN RỒI!

BON CHI
SẮP BIỂU
DIỄN, CÁC
EM RA
CHỜ Ở
HẬU ĐÀI
NHÉ!

LÁT NỮA
CHI SẼ GIỚI
THIỆU CÁC
EM VỚI
KHĂN GIÀ.

ĐẠ!









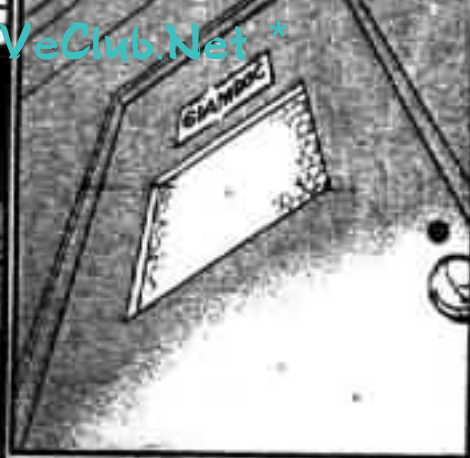


CÁI CHẾT CỦA VIÊN CHỦ NHÀ BẮNG



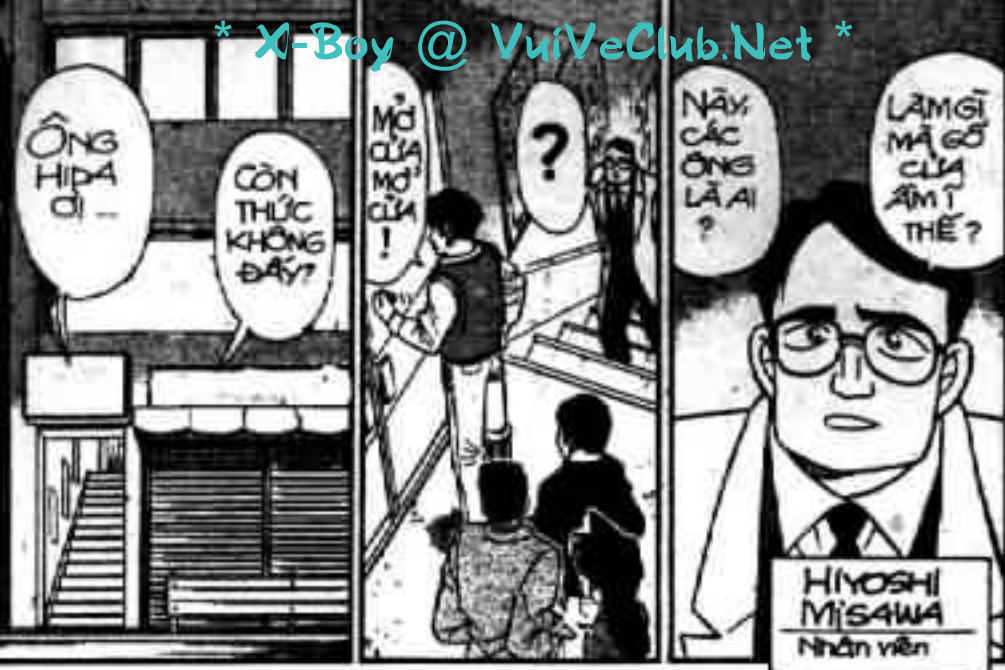
















VUILEN.COM



CONAN







KỶ CỤC THẬT!
CÓ CHUYỆN
GÌ GẤP GẤP
MÃ CÁC ÔNG
GỌI TÔI ĐẾN
ĐÂY, GIỮA
ĐÊM HÔM
THẺ NÀY?

CÓ
CHUYỆN
CHĂNG
LÃNH
CHĂNG?

TAKAKO
FUJI

Nhân viên - 28T

HIROSHI
INO

Nhân viên - 31T

CHƯA
BIẾT À?
SẾP CÁC
NGƯỜI
TIÊU
RỒI!

ÔNG
HIDA
?

SÀO
LẠI
THẾ
ĐƯỢC?

TÔI MỜI
GẤP ÔNG
TA HỜI
CHIỀU
MÃ?

HỦ
!

THAM
TIỀN
QUÁ
MÀ!

...NÊN
MỜI CHẾT
TRÊN
ĐỒNG
TIỀN!

CÓ
NƠI
GÌ?

KHÔNG AI
VÀO PHÒNG
ÔNG TA, NÊN
CÓ KHẢ NĂNG
ÔNG TA TỰ
SÁT LÂM A!

TÔI
CŨNG
NGHĨ
VẬY!

THÔI ĐI!
MẤY NGƯỜI
ĐUNG GÂY
NHIỀU CUỘC
ĐIỀU TRA
!







TRÊN
TAY
NĂM
CỬA,
PHÍA
TRONG
PHÒNG.

... VÀ
NÚM
CHỐT
CỬA Ở
TRÊN
TAY
NĂM
ĐÓ!

SÀO
LA
THẾ
NHÌ?
?

NHỮNG DẤU THUỐC
ĐỘC Ở HAI VỊ TRÍ
NÀY CŨNG CÓ IN
HÌNH VẤN TAY
NẠN NHÂN NHƯ
TRƯỜNG HỢP
NHỮNG TỜ GIẤY
BẠC A!

LÚC GỌI
ĐIỆN, BÁC
HASEGA
NÓI CÓ
NGHE 1
TIẾNG
ĐỔNG LẠ.

CÓ THỂ ÔNG
HIDA ĐANG
ĐẰM TIỀN,
CHỚT NGHE ÂM
THÀNH LA ẤY,
ÔNG ĐÃ MỞ
CỬA BƯỚC
RA...

... RỒI QUAY
VỀ PHÒNG
KHOẢ CỬA,
ĐẰM TIỀN TIẾP,
SAU KHI ĐÃ
SỜ TAY VÀO
VẬT GÌ ĐÓ CÓ
DÍNH ĐỘC!

MÀU CHỚT
VẤN ĐỀ
LÀ Ở
CHỖ...

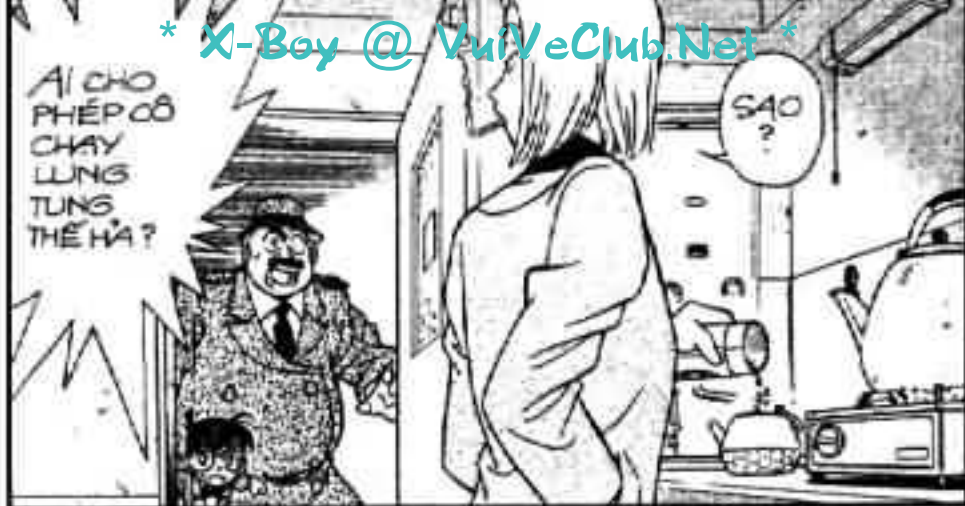
... ÔNG TA
ĐÃ SỜ
VÀO VẬT,
GÌ KHI MỞ
CỬA BƯỚC
RA NGOÀI
?

KÊ HOẠCH HOÀN HẢO



















LÀ, TÔI
TUỒNG NGƯỜI
MUỐN GIẾT
ÔNG HIDA
NHẤT CHÍNH
LÀ ANH
ĐÂY CHỨ,
HIYOSHI
MISAWA
?

?



MẤY TRĂM
TRIỆU ANH
ĐỪNG TÊN
BẢO LÃNH CHO
VẬY ĐÃ BỊ
KHÁCH HÀNG
QUIT MẶT, ĐỀU
PHẢI LÀ
CHUYỆN
NHỎ!

NẾU
KHÔNG
ĐỜI ĐƯỢC
NỢ, TÔI SẼ
CHO ANH Ở
TÙ MỘT
GİÖN!

ĐỪNG
KHÔNG
BẠN
?



CÒN CỖ THÌ
SAO HẢ? CỖ
LUÔN RỬA ÔNG
TẠ LÀ ĐỒ NỢ
ĐỒ KIA, VÀ
CÁI CHỖ
ÔNG TA CHẾT
SƠM MÀ?

ĐỪNG THẾ! TÔI
TUYÊN BỐ CÔNG
KHAI KHÔNG LỪA
ÔNG TA, CHỨ
ĐỀU CỖ
ĐỂ BỤNG
NHƯ CÁC
ANH.



NHỮNG
"CHỖ SỬA LÀ
CHỖ KHÔNG CẦN".
ÔNG BẮT
CỖ CẬU NHƯ
VẬY
MÀ!

VẬY LẠI, TÔI LÀ
PHỤ NỮ, CỖ GAN
TÂY TRỜI CỨNG
KHÔNG DẪM LÂM
CHUYÊN SÁT
NHẬN ĐỀU!



THÔI ĐỦ
RỒI! ĐÂY
KHÔNG PHẢI
CÁI CHỖ ĐỀU

CỖ TẮT
THUỐC
BỊ KHÔNG
HẢ?

BỒ
OÌ?



BẦY NÀY
"CHẶN"
QUÁ
KHÔNG
PHẢI TAY
VỀ ĐỀU

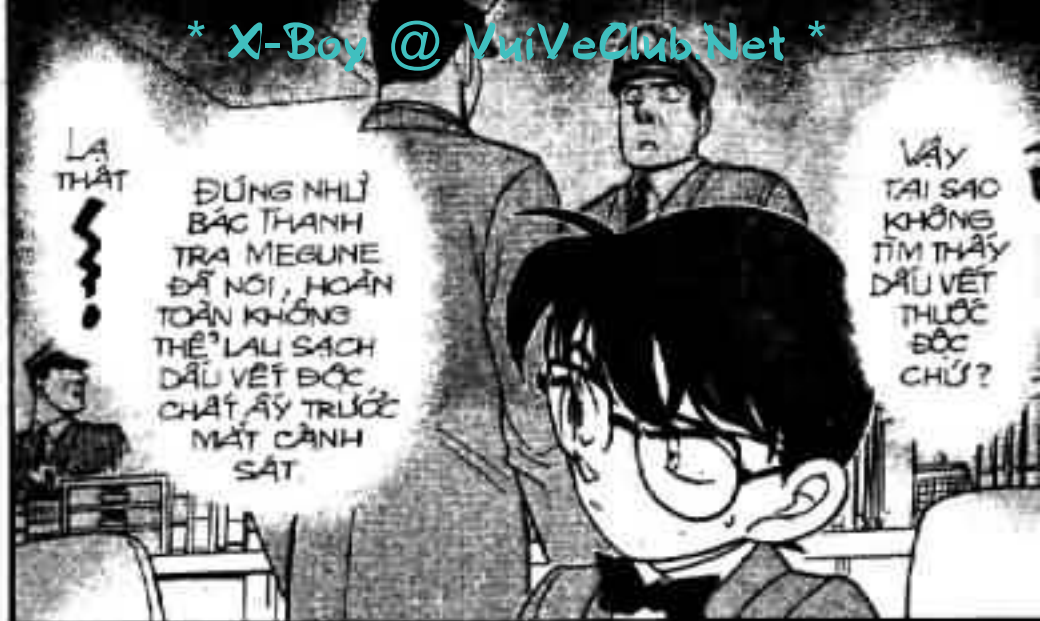
KHÔNG TÌM
THẤY CHẤT
KALI XYANUA
C' BẦU NỮ
A? THẬT VÔ LÝ

!!!





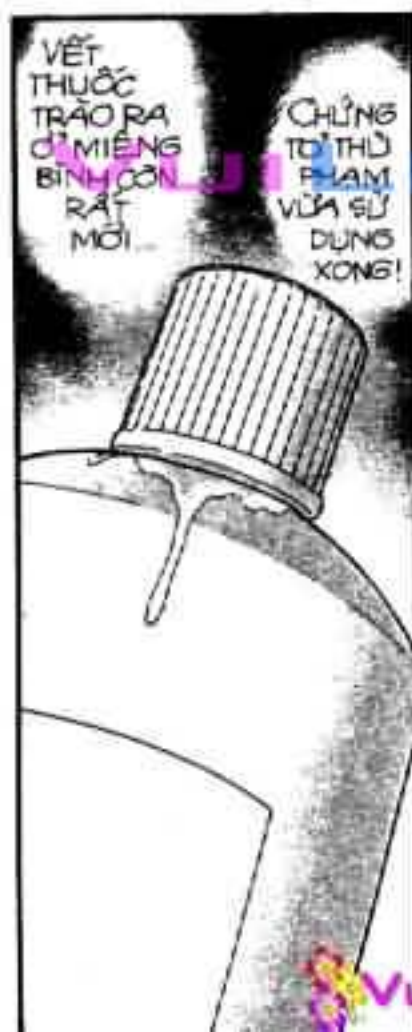










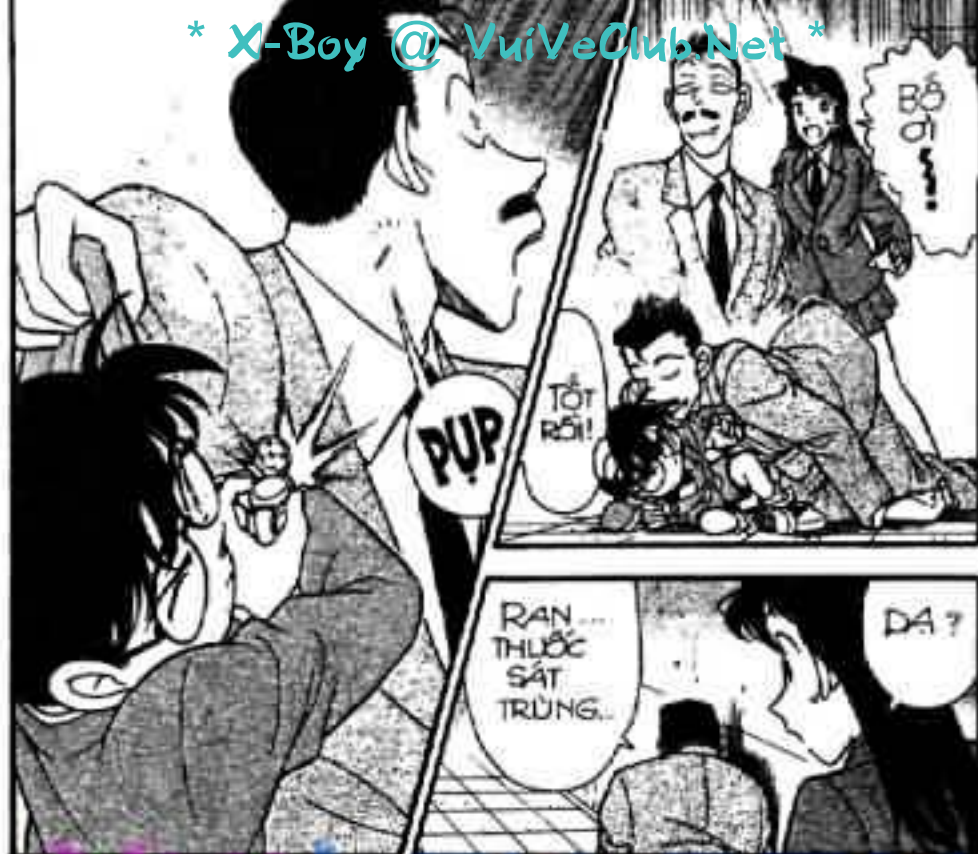


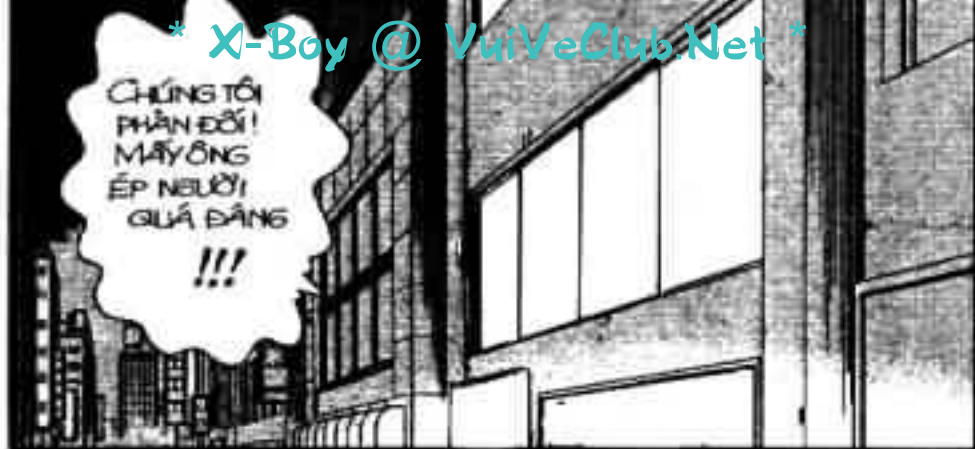


VẠCH MẶT HUNG THỦ







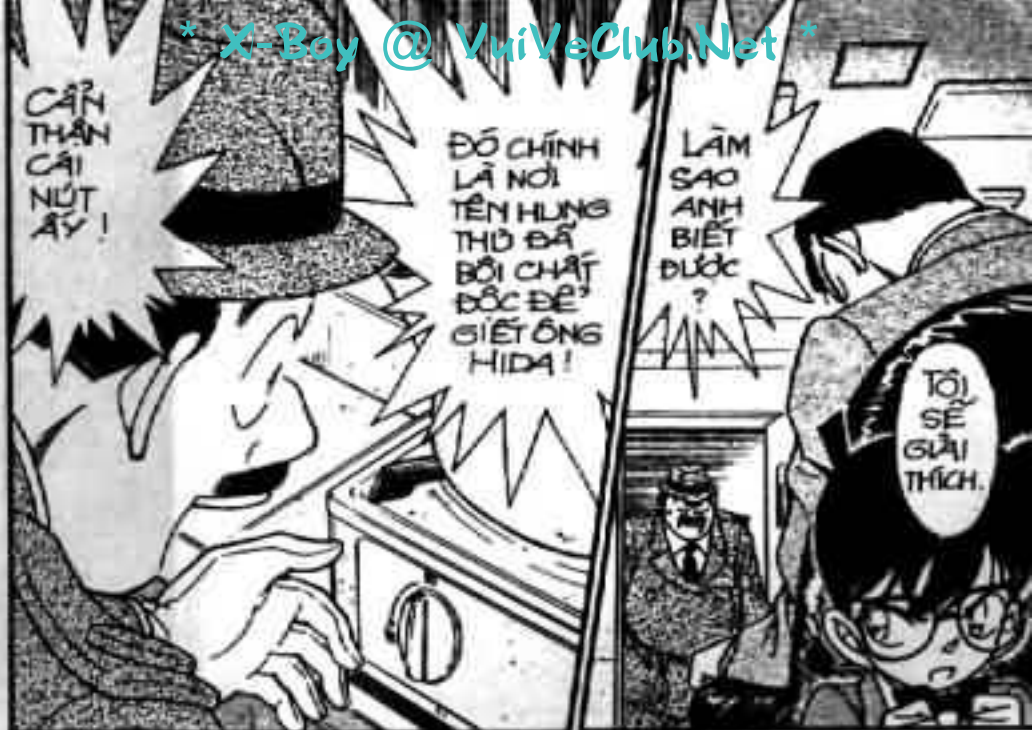








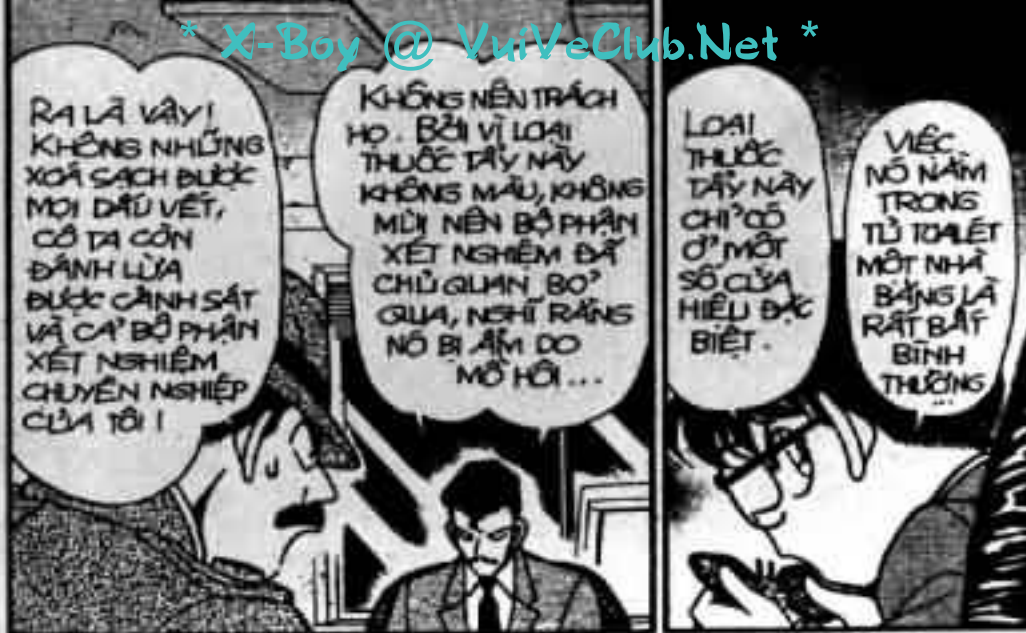














NGƯỜI
YÊU TÔI
RẤT NGHÈO.
VÌ HOÀN
CẢNH NÊN
MÔI PHẢI
MANG CÔNG
MẮC NỢ...

ANH ẤY
ĐÃ CHẤP
NHẬN
HỖ SINH
ĐỂ CỨU
TÌNH
MANG TÔI!

CHỈ
ƠI,
THẾ
NGHĨA
LÀ
SẠO?

TÔI BỊ BỆNH TIM
BẨM SINH SAU
KHI TỐT NGHIỆP
ĐẠI HỌC, TÔI PHẢI
VÀO BỆNH VIỆN
VÌ CẦN BỆNH
TÀI PHÁT
NĂNG.

TÔI ĐÃ BỊ CHA
ME, BẠN BÈ
LẤN LƯỢT BỎ
RỒI... CHỈ
CÒN DUY NHẤT
MỘT MÌNH
ANH Ở LẠI
BÊN TÔI...

VÌ NGHÈO,
ANH ẤY
BUỘC PHẢI
VAY NỢ CỦA
HIDA ĐỂ
CÓ TIỀN
CHO TÔI
TRỊ BỆNH.



MỘT THÁNG
SAU KHI TÔI
BÌNH PHỤC,
ANH ẤY
ĐÃ TREO
CỔ CHẾT
NGAY TẠI
NHÀ!

SAU
ĐÓ TÔI
BIẾT
KHÔNG
PHẢI
ANH ẤY
TỰ TỬ.

THẾ...
ANH
TA BỊ
GIẾT
À?

ĐÚNG!
LÃO HIDA
ĐÃ THUÊ
BON XÃ
HỘI ĐEN
RÁ TAY.

TÔI NUÔI MÔI THÙ
VỚI HIDA TỬ ĐỒ,
VÀ TÌM CÁCH XIN VÀO
LÀM VIỆC Ở NHÀ
BĂNG NÀY VỚI MỨC
LƯƠNG CHẾT ĐÓI,
ĐỢI THỜI CƠ TRẢ
THÙ.

ÔNG GIỎI
LÀM MỌI
A! TÔI TỰ
HỎI VÌ SẠO
ÔNG LẠI
ĐOÁN RA...

TẠI VÌ
CHÍNH
CÔ ĐÃ
TỐ CÁO
CÔ!







ĐÊM SINH NHẬT THẨM KHỐC





TRÔNG NÓ
ĐẸP CHĂNG
THỦA GI
BIẾT THỦ
NHÀ SONOKO
SUZUKI
BAN CON
!

CÔ CỎ GUEN
TIÊU THỦ NHÀ
SUZUKI Ừ?
HỒI CỎN BÉ,
CỎ ẤY CỎNG
HAY ĐIÊN ĐẦY
CHƠI LẦM!

HI HI...
TIÊU YÊU
CHỦ
TIÊU THỦ
GI !!!

BỐ ƠI,
HỌ MỜI
BỐ ĐIÊN
ĐẦY LẦM
GI VẬY?

HỌ NHỜ BỐ GIẢI
QUYẾT MỘT VỤ GI
QUAN TRỌNG LẦM.
ĐÍCH THÂN ỒNG
CHỦ TỊCH TẬP
ĐOÀN MỜI CHỦ
ĐẦU PHẢI
VỪA !!!

CHẮC
CON
CHỖ
NHÀ
HỌ ĐI
LẠC...

NẦY!
LIỀU HỒN

ỒI!



XIN LỖI...
NGÀI
CÓ SẠO
KHÔNG
A?



A! LẠI
ĐÀO HỒ
LUNG
TUNG
THẾ NÀY
?

ĐẠ, CHÚNG
TÔI SẴP
TRỒNG
CÂY QUANH
HỒ PHUN
NƯỚC A.



QUÊN MẬT.
XIN TỰ
GIỚI THIỆU:
TÔI LÀ
NOSUKE
TAKE, LÀ
QUẢN GIA
MẦM ĐỒI
CHO GIỒNG
HỒ NAGATO.



QUÝ
KHÁCH
CỨ TỰ
NHIÊN
SÀI ĐẢO.

NOSUKE
TAKE

Quản gia - 72T.



CHÀ!
NƠI THẬT
CỰC ĐẸP
HẾT Y!



ÔNG CHỦ
ĐANG CHỜ
NGÀI Ở
PHÒNG
RIÊNG A.



RỒ RÀNG
ĐÂY LÀ
MỘT VỤ
RẤT LỚN!



Ồ, ÔNG
KIA
QUEN
QUÃ!



MÀU LÊN
CỎ NÀN!

ĐẠ!















NỖ BỊ PHÒNG NẮNG
LÚC ĐANG HỌC CẤP
BA, NÊN PHẢI BĂNG
MẮT THƯỜNG TRỰC
KỸ THUẬT CHỈNH HÌNH.
NGÀY NAY CÓ THỂ ĐỂ
DÁNG TÀI DAO CHO
NỖ KHUÔN MẶT MỚI,
NHƯNG NỖ KHÔNG
MUỐN.

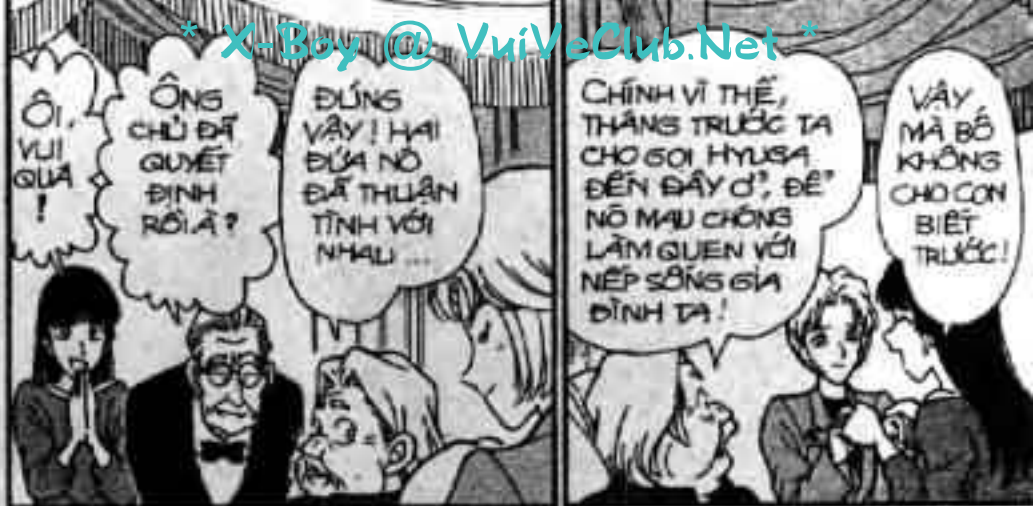
NHỚ LẠI
VỤ ĐỒ
THẬT
KHỦNG
KHIẾP!

**HIDEOMI
NAGATO**

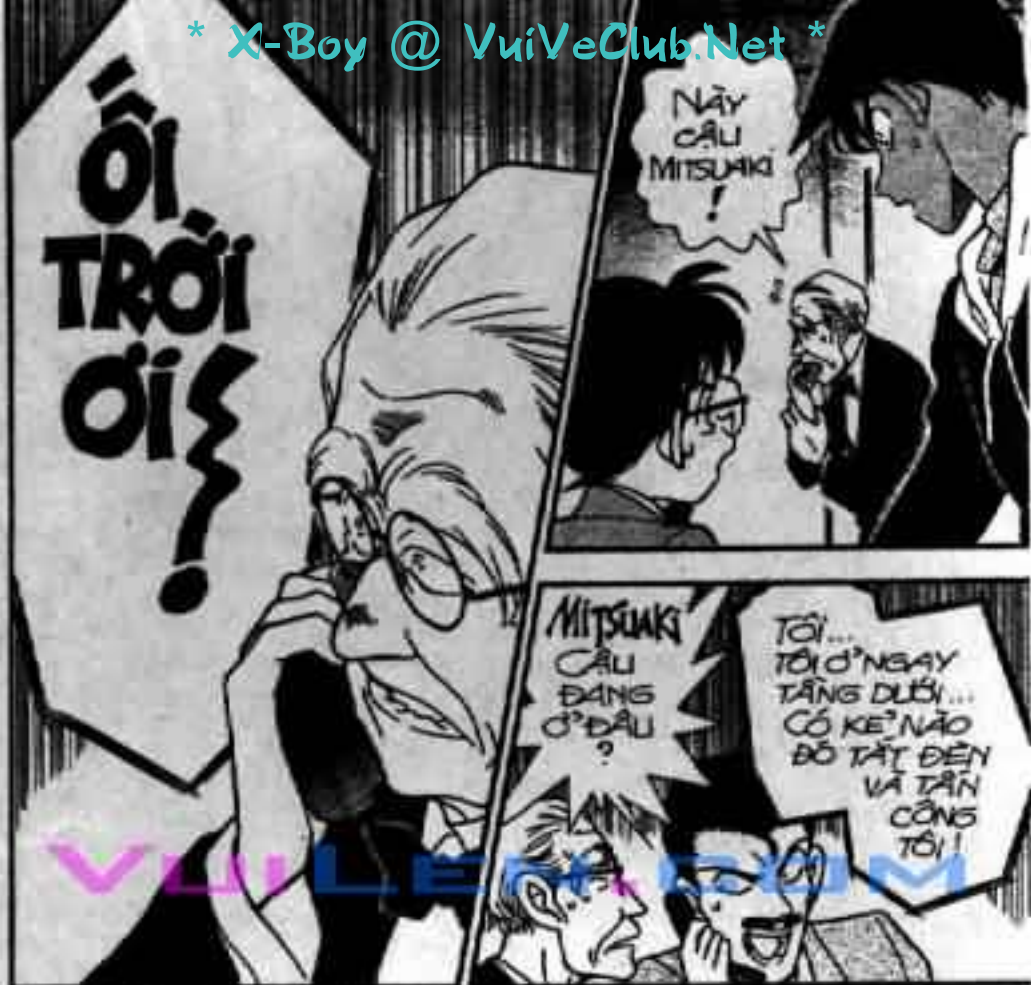
Con trai trưởng
(36T)













Ài ĐÓ?



ĐỨNG LẠI!

Trời ơi...
**ANH
HIDEOMI
LƯ?**



**KHÔNG
THỂ
NHƯ THỂ
ĐƯỢC!**



**HUU
HU...
HIDEOMI
ƠI...**

**NHANH
LÊN, ĐỪNG
ĐỂ HÃN
CHẠY
THOÁT!**



CỬA
BỊ KHÓA
BÊN
TRONG...
KHÔNG
MỞ ĐƯỢC!

ĐỂ
TÔI ĐI
LẤY
CHÌA
DỰ TRỮ.

MAU
LÊN
ÔNG
GIÀ!

CHẤU
RA
NGOÀI
ĐIỀU
ĐỒNG
ĐỘI CẢNH
VỀ ĐÂY
!!!

ANH
MITSUAKI
ĐÂY!
TRỜI
ƠI...

ỒI?

CHÌA
KHÓA
ĐÂY, THÌA
NGÀI
THẨM TỬ!

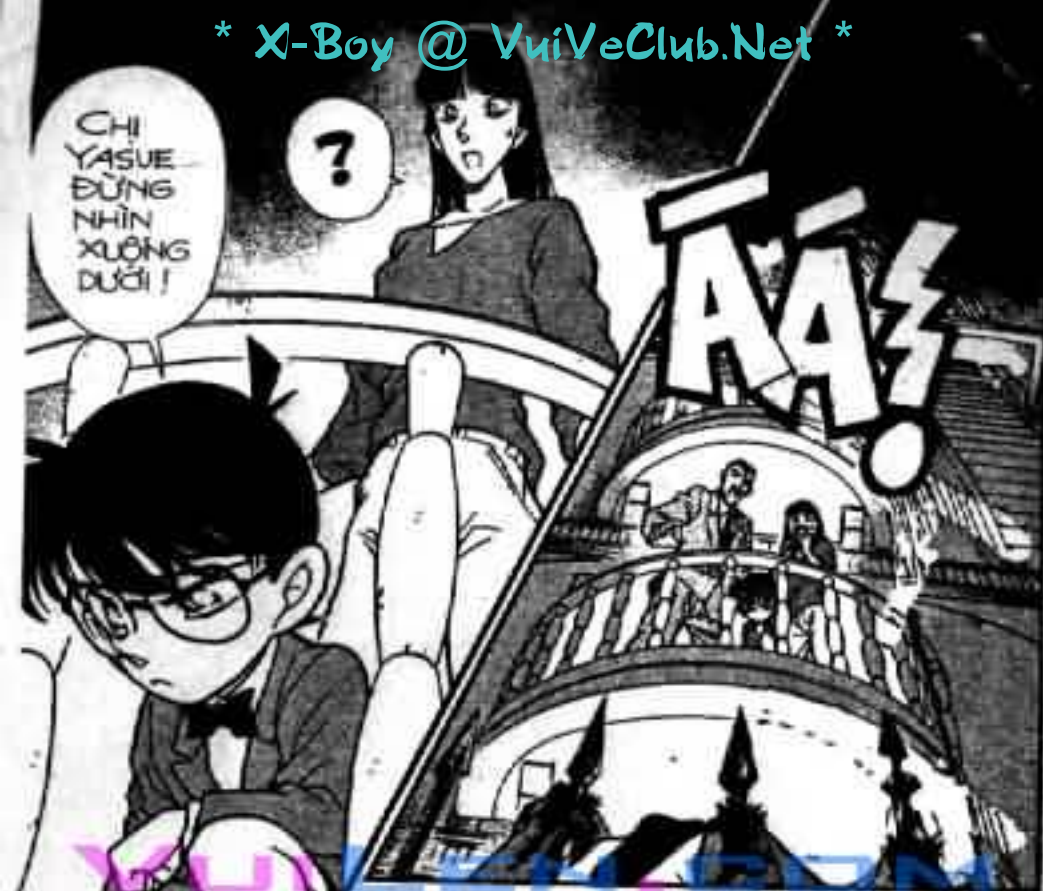
ĐƯA
ĐÂY!
CHẠM
CHẠP LƯA!

KHÔNG
CÓ
AI CÀ?

CỬA
BẠN
CÔNG
MỞ KÌ!

HỦ!
HÀN
THOÁT
XÔNG
DẬY RỒI!

CỒN
ANH
MITSUAKI
ĐẤU?



MEITANTEI KONAN Vol. 15

© 1995 by AOYAMA Goshō

All rights reserved

First published in Japan in 1995

by SHOGAKUKAN INC.

Vietnamese translation rights

arranged with SHOGAKUKAN INC.

Through NIHON DENPA NEWS LTD.

SÁCH DÀNH CHO LỬA TUỔI THIẾU NIÊN



Web TÂM ĐÔNG xuất bản theo hợp đồng chuyển nhượng
bản quyền của nhà SHOGAKUKAN, ký ngày 28-3-2005



8 935036 629005

Giá: 6.000đ



VUILEN



COMICS