

* X-Boy @ VuiVeClub.Net *

THẨM TỬ LỪNG DANH CONAN

22

Gosho
AOYAMA



Cuốn sách này của :



VUILEN.COM



BAN BIÊN TẬP TRANH TRUYỆN NXB KIM ĐỒNG
biên soạn theo bản tiếng Nhật của NXB SHOGAKUKAN với
sự cộng tác của dịch giả ĐOÀN NGỌC CẢNH và TẠ PHƯƠNG HÀ

THẨM TỬ LỪNG DANH CONAN

Gosho
AOYAMA

22



NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

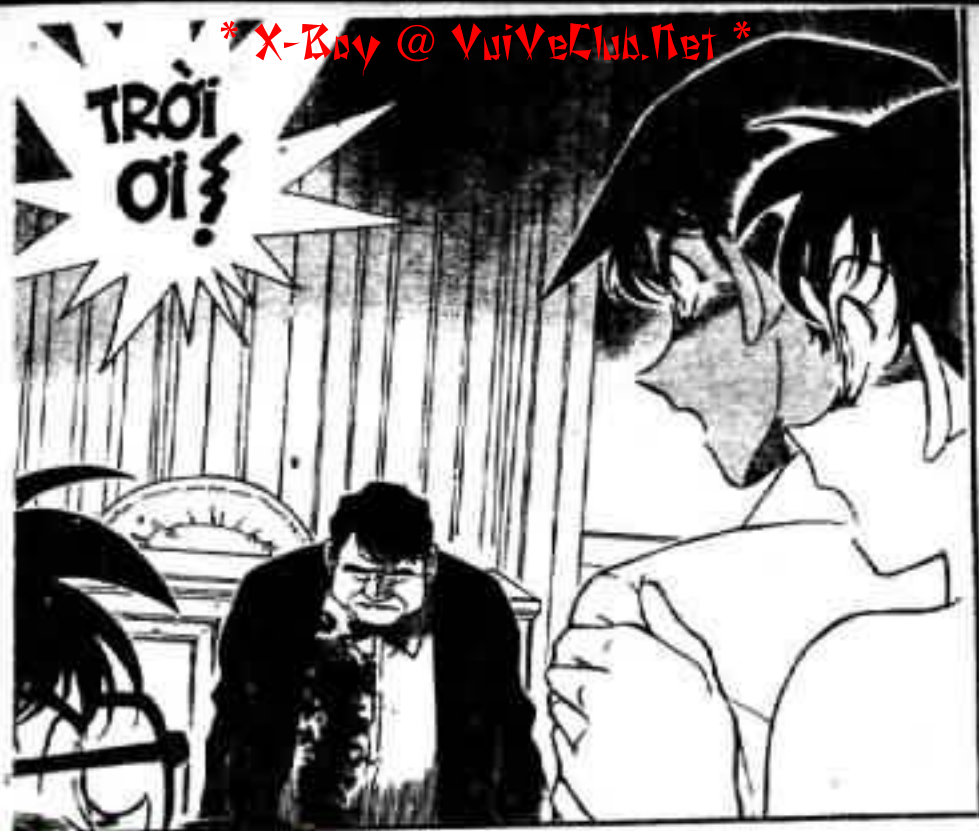


MỤC LỤC

CÁI CHẾT BÍ ẨN	5
VẬT CHỨNG TRÊN CÀNH CÂY	21
HUNG THỦ SẬP BẦY	37
TIẾNG SÚNG TRÊN TOA TÀU TỐC HÀNH ...	55
DƯỚI LỚP HÓA TRANG.....	73
MỘT LINH CẢM XÍ U	91
GA CUỐI	109
NHỮNG NẠN NHÂN TỌC NÂU	127
BÍ MẬT NHỮNG TẮM ẢNH	145
AI BẠN, AI THÙ?	163

CÁI CHÈT BÍ ẨN













Ồ!
MỞ
ĐƯỢC
RỒI!



THẾ
THÌ
SAO
NÀO?

CHỊ
KHÔNG
HIỂU
SAO?

KHI
CHÚNG
TÔI LÊN
ĐÂY, CẢNH
CỬA NÀY
ĐÃ BỊ
KHÓA
CHẶT...



CẢ HAI
CỬA SÔ VÀ
CỬA RA
BAN CÔNG
Cũng ĐƯỢC
CHỐT BÊN
TRONG...

PHÒNGS BÊN
CẠNH CÔ CỦA
SÔ, NHƯNG
KHÔNG THẤY
AI THOÁT
RA!



CHẾC
CHÌA KHÓA
DUY NHẤT
CỦA CĂN
PHÒNG...

LẠI NẤM
TRONG TÚI ÁO
CỦA NẠN NHÂN
...THẾ MỜI
LA !!!



QUÝ VỊ
CÓ KẾT
LUẬN GÌ
NÀO?

VẬY
LÀ...



...NẠN
NHÂN
TỰ GIẾT
MÌNH
Ừ?





CON AN NỔI
NHƯ MỘT TÊN
VÔ HỌC NHƯ
THẾ, BỊ ĐÁNH
LÀ ĐÁNG ĐỜI!

CON XỨC PHẠM
ĐẾN NGƯỜI CHẾT, LÀ
XỨC PHẠM TÌNH CẢM
MỌI NGƯỜI DÀNH CHO
BÁC ẤY, CHỈ KHÔNG
CHỈ RIÊNG SAKURABA
ĐẦU!

HƠN NỬA, BÁC
SHIGE LÀ NGƯỜI
MẠI MÔI, TÁC
THÀNH CUỘC
HÔN NHÂN
CỦA CON MÀ!

HƠN THẾ NỮA,
BÁC ẤY LÀ NGƯỜI
TRỢ GIÚP ĐẮC
LỰC, CHO CÔNG
TY CỦA CON
HOẠT ĐỘNG
TỐT...

VẬY
MÀ CON
AN NỔI
NHƯ
MỘT KẸ
VÔ CŨN!

CƠN YUI
SAKURABA,
CHÁU LÀ
NGƯỜI LÃM
MÀ DÁM
ĐAM VÀO
MẮT CẬU
CHỦ...

THẾ LÀ
VÔ LỄ
ĐÂY!

CHÁU
XIN
LỖI...

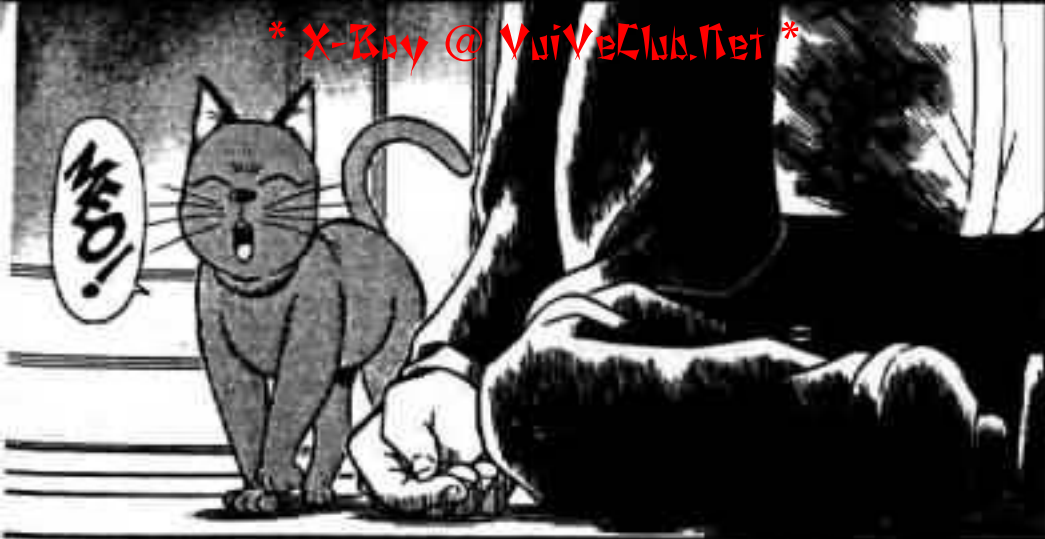
YURIE, CON GỌI CHO
GIÁ ĐÌNH NHÀ GÁI,
BẢN VIỆC HOÀN ĐAM
CƯỚI NÀY LẠI NHÉ!

NHÌN KÌA
BÁC ẤY...
VỪA CỬ
ĐỘNG!

SAO
?

XÁC CHẾT
CỬ ĐỘNG
LÍ?

?





MỘT
VỤ
TỬ
SÁT
LỪ?

ĐÚNG THẾ!
CỬA RA VÀO, CỬA SỔ,
CỬA RA BAN CÔNG ĐỀU
KHÓA CHẶT TỬ BÊN TRONG
... CHÌA KHÓA CỦA LẠI
NẴM NGAY TRONG TÚI
ÁO CỦA NAN NHÂN ...

VẬY LÃM SAO
MỌI NGƯỜI
PHÁT HIỆN
RA ẮN
MẠNG?

CHÚNG TÔI ĐANG Ở DƯỚI
SÂN, CHUẨN BỊ RA VỀ
THÌ NGHE TIẾNG KINH
VỖ ... BÈN CHẠY VỘI
LÊN, PHÁ
CỬA XONG
VÀO!

CÓ NGHĨ LÀ
NAN NHÂN TỰ
ĐẮM MÌNH,
RỒI ĐẬP CỬA
SỔ, VỨT CON
DAO XƯỞNG
ĐỂ BẢO TIN
CHO MỌI
NGƯỜI?

VỒ LỖI ĐẬP TỬ
SÁT MÃ CÒN MUỐN
BẢO TIN CHO
MỌI NGƯỜI!
BIẾT LÀ
THẾ NÀO?

HƠN NỬA, TỬ XÁC
NAN NHÂN BÊN CỬA
SỔ KHÔNG HỀ THẤY
MỘT DẤU MÁU ...

VẾT MÁU DUY
NHẤT TRONG PHÒNG
NÀY CHỨNG TỐ?
NAN NHÂN BỊ ĐẮM
Ở PHÒNG NGOÀI,
SAU ĐÓ MỖI
ĐƯỢC KÉO VÀO
ĐÂY ...

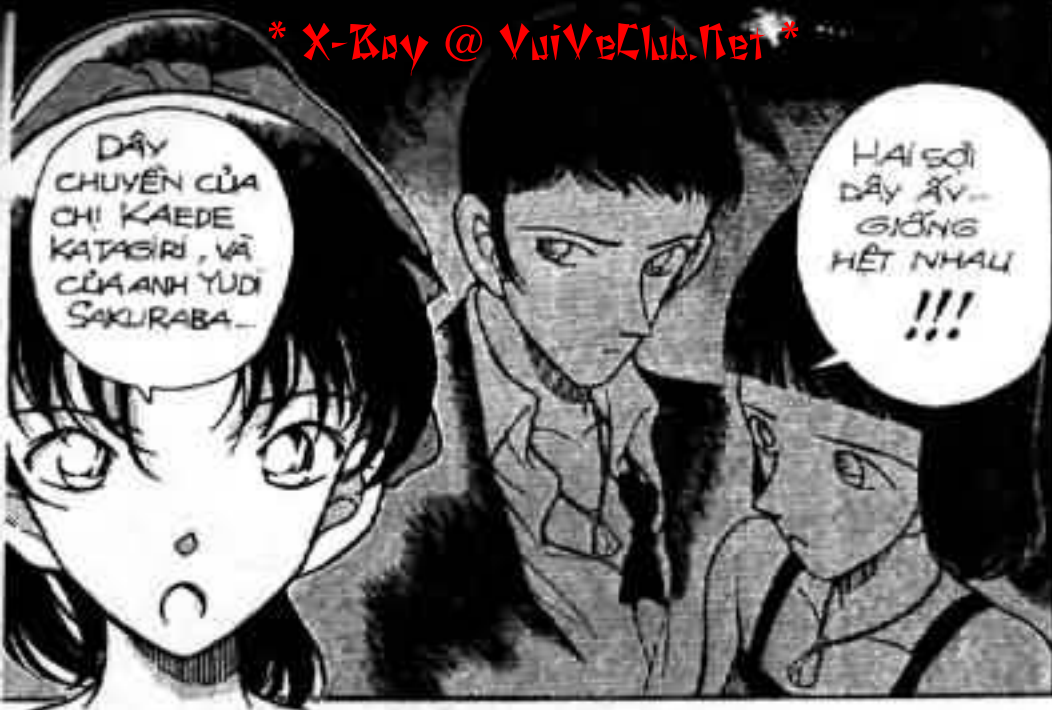
CỬA KÍNH
CỬA SỔ VỖ
CÓ THỂ DO
NAN NHÂN
VÀ HUNG
THỦ GIỮNG
CƠ ...

DẤU VẾT
LIÊN QUAN
CÒN CÓ CHÉC
GHÉ BỊ ĐỖ
TRÊN SÂN,
NHƯ TA
ĐÃ THẤY.









VẬT CHỨNG TRÊN CÀNH CÂY



SÁO?

VẪN CHƯA
TÌM THẤY CON
ĐẠO GÂY
ẤN Ạ?

BÁO CÁO...
CHÚNG TÔI
ĐÃ LỤC LỘ
TỪNG 8
WONG CO?
NGOÀI
VƯỜN.

CÓ THỂ?
CỒN SỢT
MỘT VÀI
NGỐC
NHÁCH
NÀO ĐÓ...
TÌM TIẾP
ĐI!

VẾT ĐAM
LỚN THẾ
KIA, THÌ CON
ĐẠO HẸN
CỨNG LỚN...

ĐAU PHẢI
NHƯ CÂY
KIM MÃ
TÌM KHÔNG
RA?

HƠN
THẾ
NỮA...

CÓ THỂ? CỒN TÌM
THẤY ÁO QUẦN
VẪY MÁU CỦA
HUNG THỦ ĐÂY.

NHÌN
XEM:
VỚI VẾT
THƯƠNG
NÀY...

MÁU SẼ
BẮN VẾT
RA...

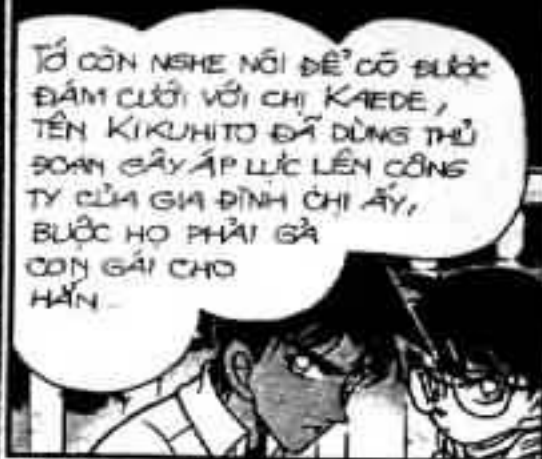








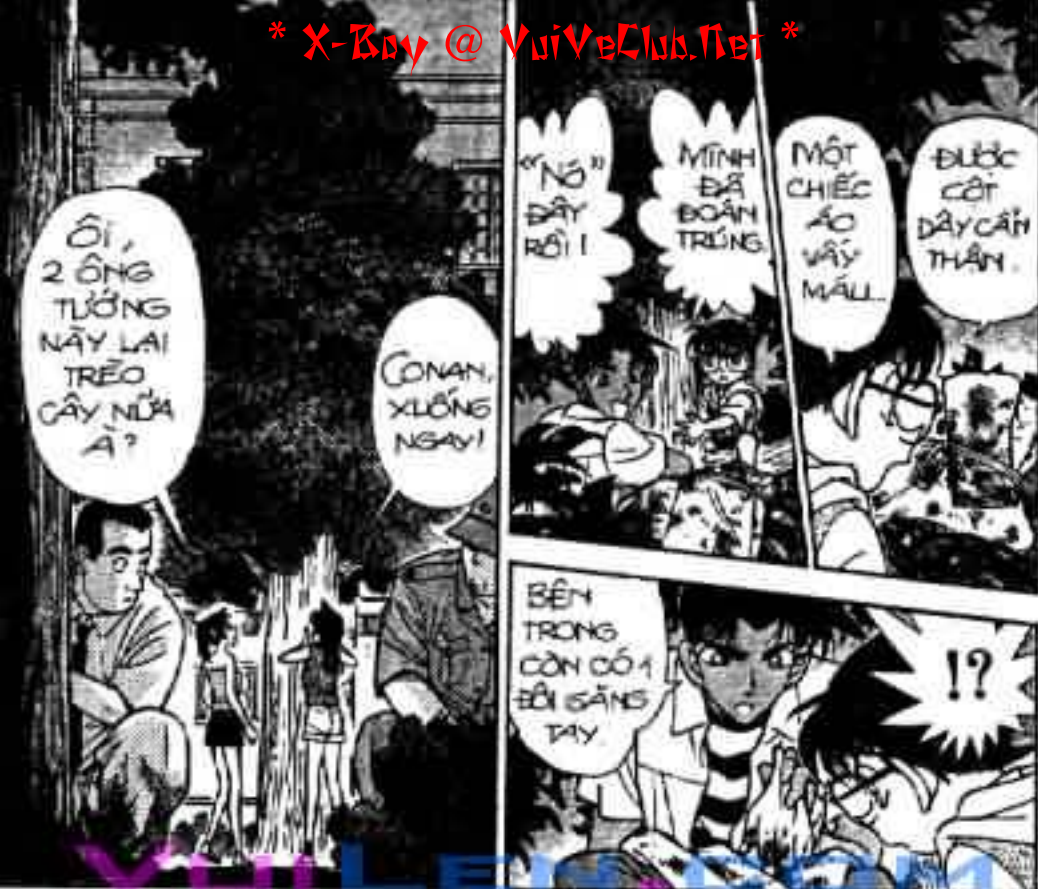


















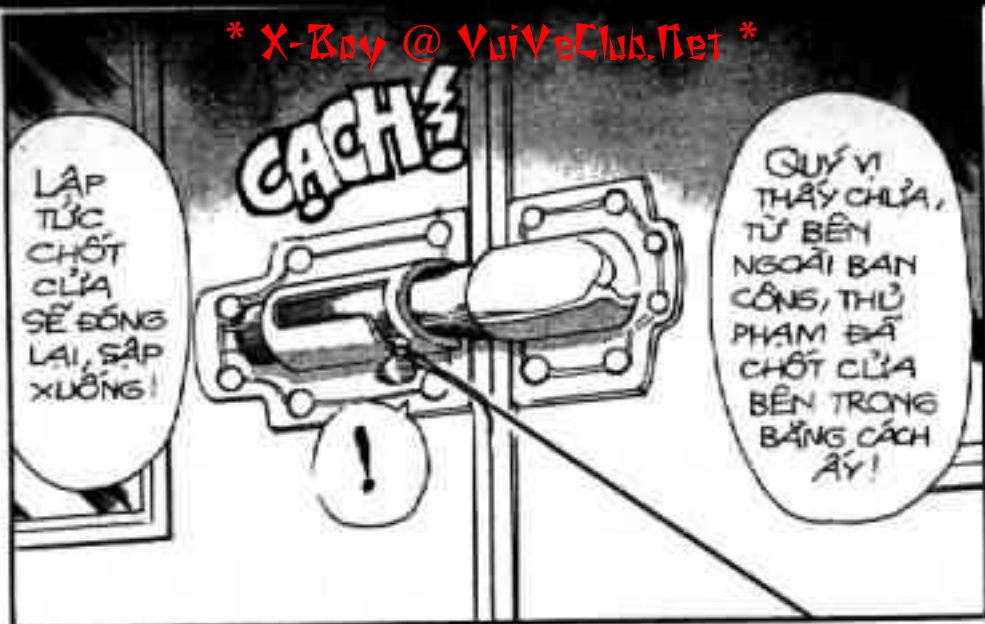


HUNG THÙ SẬP BẦY









VẬ CHÚNG TA
ĐÃ THẤY YUDI
SAKURABA CỐ
TÌNH MẠNH TAY,
KHIẾN CẬU CHỦ
KIKUHITO NẾP
VÀO ĐÚNG Ở
CỬA KÍNH ẤY!

NHƯNG
VIỆC ĐÓ LÀ
DỐ TÌNH CỜ,
TẠI KIKUHITO
NẶNG LỜI VỚI
ÔNG SHISE...

KHÔNG CỐ LÝ
DO NÀY, SAKURABA
CỨNG TÌM RA ĐƯỢC
LÝ DO KHÁC THÍCH
HỢP... BỞI MỤC ĐÍCH
CỦA ANH TÁ LÀ ĐẬP
VỠ Ồ KÍNH ẤY
BẰNG
MỌI
GIẢI!

NHƯNG
THẬT KHÔNG
MAY LÀ LỖ
KHỎAN
ẤY LẠI
CÒN...

LẼ NÀO CHỈ?
THẺ NÀY ĐÃ
ĐỦ KẾT TỐI
SAKURABA?

CHƯA
HẾT A! SAU
KHI THOÁT KHỎI
CĂN PHÒNG NÀY
BẰNG LỖ CỬA
RA BÀN CÔNG...

HUNG THỦ
ĐÃ DỪNG
DÂY, ĐU
XUỐNG BÀN
CÔNG PHÒNG
DƯỚI...

VỚI ĐÔI
CHÂN THƯỜNG
TẮT, ÔNG CHỦ
MORIZONO
KHÔNG THỂ
LÀM ĐƯỢC
VIỆC NÀY.

HÀI CHI KAEDE
VÀ YURIE ẮN MẮC
THẺ KIA, CỨNG KHÓ
LỒNG LEO TRÊN...

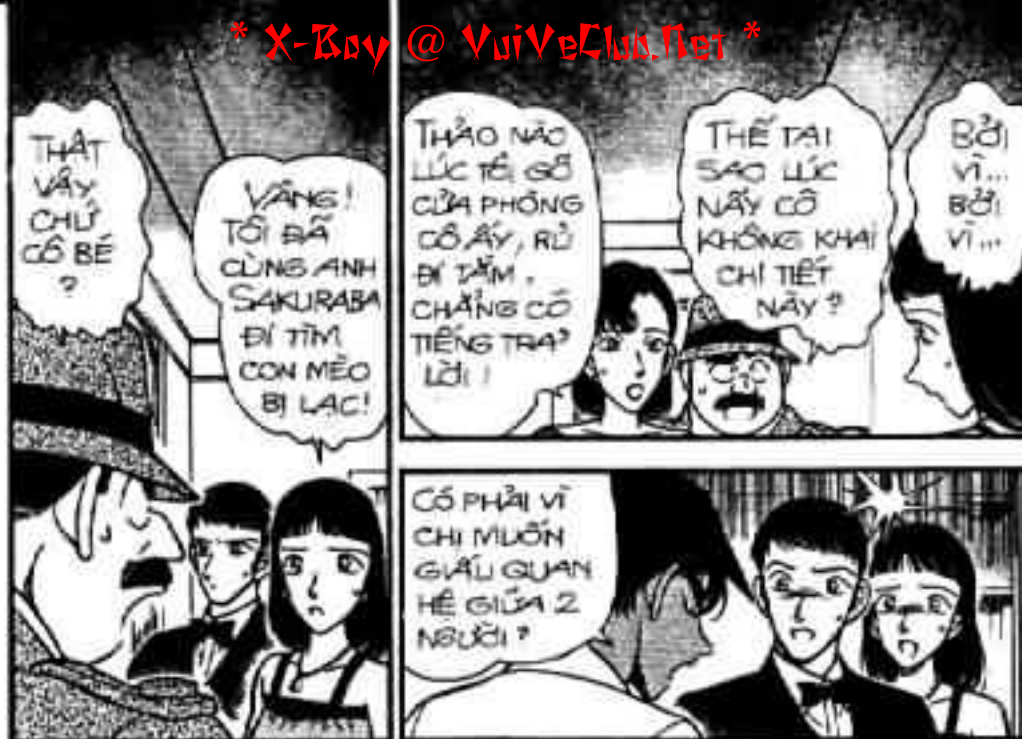
KIKUHITO
LẠI CĂNG
KHÔNG
THỂ LÀM
VIỆC ĐÓ...

..VÌ CHÚNG
TA ĐỀU ĐÃ
BIẾT ANH ẤY
SỢ ĐỘ CAO
TỪ HỒI
CÒN SẼ!



SAU KHI SÁT HẠI BÁC SHIGE, ANH ĐÃ KÉO CÀI XÁC QUA PHÒNG BÊN VÀ TẮT ĐÈN, ĐỂ THOÁT XUỐNG BAN CÔNG TẦNG DƯỚI MỘT CÁCH ÊM THẦM... SAU ĐÓ ANH GIẢ VỖ CHẠY LÊN TẦNG TRÊN, NHẬP SỌN VỚI MỌI NGƯỜI.



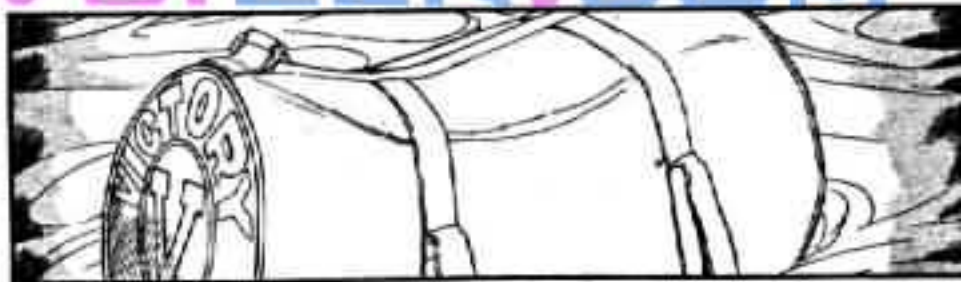
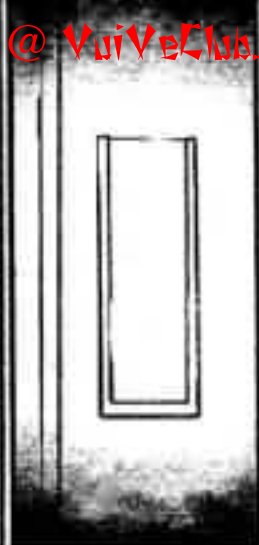






NỬA GIỜ SAU, CẢ
TOÀ BIẾT THÌ ĐÃ
SAY NGỦ TRONG
MÀN ĐÊM MỊT
MỪNG, RẦ RỊCH
TIẾNG MƯA









SAU KHI CHUẨN
BỊ LỖ KHOAN TRÊN
Ô KÍNH CỦA MỞ RA
BÀN CÔNG, ANH
GỌI ÔNG QUẢN GIA
SHIGE TỚI NHÌA
LÊN ĐÂY, HẠ SÁT
... RỒI KÉO LÊ
XÁC ÔNG TA
SANG PHÒNG
BÊN CẠNH...

CHIẾC ÁO
SƠ-MI THÂM MÁU
NẠN NHÂN, LÀ DO
ANH LẤY TRỒM
CỦA SAKURABA
MẮC VÀO...

GÂY ÁN XONG,
ANH CUỘN BĂNG
TAY VÀO CẢI ÁO,
BUỘC CẢ CON ĐẠO
VÀO ĐÂY, RỒI MỞ
CỬA SỔ QUẢNG
ĐI... VỚI HY VỌNG
NỖ SẼ SỚM RỜI
VÀO TAY CẢNH
SÁT...

LÚC ĐÓ ANH
LẠI THẤY CHÚNG
TÔI TỤ TẬP DƯỚI
SÂN. NÊN DỪNG
GHỀ ĐẬP VỖ
CỦA KÍNH
ĐỂ GÂY
SỰ CHÚ
Y!

LÀM
XONG
VIỆC
ĐÓ, ANH
NÚP VỖ
VÀO TÂM
MÀN CHE
CỬA SỔ

ANH ĐÃ LƯỜNG
TRƯỚC VIỆC MỌI
NGƯỜI NGHE
KÍNH VỖ, SẼ
CHẠY BỎ LÊN
ĐÂY.

HÉ HÉ...
SUY LUẬN
HỒ ĐỒ!

KHÔNG
HỒ ĐỒ
CHÚT NÀO
ĐAU...

CHÍNH VIỆC
NÉM BOC
TANG VẬT
ĐÃ TỐ CAO
ANH ĐÂY!

VỚI MỘT HUNG THỦ BIẾT
LEO TRÉO, THÌ ĐẠI SĨ HẮN
KHÔNG MANG TANG VẬT
THEO ĐỂ TẮT TÁN? AI LẠI
NÉM CHÚNG
NGAY TÂM
MẮT MỌI
NGƯỜI?

CHỈ CÓ
ANH, VÌ SỞ
ĐỒ CAO NÊN
PHẢI ĐỨNG
TỬ TRỌNG, NÉM
BOC TANG VẬT
RA NGOÀI. DO
ĐÓ NỖ KHÔNG
BAY XA
ĐƯỢC

ANH CÒN
CỐ TÌNH KHIÊU
KHỊCH YUDI
SAKURABA
ĐÁM MÌNH
THẬT ĐAU...

... ĐỂ "CỐ CỐ"
NGẢ VÀO KHUNG
KÍNH Ô CỬA CÔ
KHOAN LỖ. CỐ
TÌNH GÀI CHO
CHÚNG TÔI ĐÁP
TRUNG NHỊ VẤN
VÀO LỖ KHOAN
ÁY...



NÀY,
BỎ CON
DAO
XUỐNG
ĐI!



CÁNH
SÁT ĐÃ
BAO VÂY
TÒA NHÀ
RỒI...

NHÌN
RA
CỦA
THỬ
XEM...



ĐẦU HÀNG
ĐI KIKUHIITO...
ĐỪNG TIẾP
TỤC LẤN SÂU
VÀO TÔI
ÁC NẾU!

?



HA HA...
CÁC CẬU
ĐỪA HAY
ĐÂY!

TÔI SẼ
CẮT PHẪNG
RẰNG, CÁC
CẬU THẤY
TÔI LẤY
CON DAO
NÀY TỪ
TÚI XÁCH
CỦA
SAKURABA!



AI MÀ
TÌN
CÁC
CẬU
CHỨ?

NHÌN
KỸ LẠI
XEM...

ĐÂY CÓ
PHẢI LÀ
TÚI CỦA
SAKURABA
KHÔNG?



CÁI
GÌ?

NÓ LÀ
TÚI CỦA
CÁC NGƯỜI
À?



PHÒNG
CỦA
ANH TA
Ở BÊN
CẠNH
CỜ!

?

CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ MẤT
ĐÔI PHÒNG CHO ANH
SAKURABA, ĐỂ
GIẢNG CÁI BẦY NÀY,
HÔNG TỚM CỜ TÊN
TÔI PHẠM ĐA MÙI
NHƯ ANH ĐÂY!



TÔI
NHÌN
TỐT
NHẤT

ANH NÊN
THÀNH
KHẨN THỦ
TÔI VỚI CẠNH
SÁT Ơ!



MỌI CHUYỆN
LÀ DO LÃO
QUẦN GIA
MÀ RA CẢ...
LÃO ĐÃ ĐỔI
Ý, BẮT TÔI
HỦY BỎ ĐAM
CƯỚC VỚI
KAEDA...

...MẶC DÙ
TRƯỚC ĐÓ
CHÍNH LÃO RA
SỨC TẮC HỘP
CHO CHÚNG
TÔI...

ÔNG
TA CÒN
DOA SẼ
TỜ CÁO
VIỆC TÔI
GÂY ÁP
LỰC VỚI
BỐ ME
KAEDA
NỮA

TÔI PHẢI
GIẾT ÔNG
TA, VÀ ĐÓ
TÔI CHO
KẺ CHEN
VÀO PHẠ
TÔI...

ANH LÂM
RỒI...CHÍNH
ANH MỜ LÀ
NGƯỜI PHẠ
HOẠI HẠNH
PHÚC CỦA
SAKURABA!

BỒI HỌ ĐÃ ĐIỂN
VỚI NHAU TRƯỚC
ANH. CHÍNH BÁC
SHISE NHẬN RA
ĐIỀU ĐÓ, NÊN ĐÃ
TÌM CÁCH SỬA
CHỮA SẠI LẦM...

KHÔNG
ĐÚNG! LÃO
TA ĐÃ...

BÁC ẤY NHẬN
RA THỦ ĐOAN
MÀ MÃNH
CỦA ANH
HỒNG CƯỚP
LẤY CỎ DẦU
KAEDA...

NÊN
ĐÃ GẤP
ANH LÚC
TÔI ĐỂ
KHUYẾN
CAN...

BÁC ẤY
KHÔNG MLỜN
ĐỔI TRẠI GÀ
KIA PHẢI
CHỈ DẠY
TRONG
BAU KHỜ...

GIỐNG
NHƯ CHUYỆN
BÁC ẤY VỚI
PHỤ NHÂN
MORIZONO
NGÀY XƯA...







TIỀNG SÚNG TRÊN TOA TÀU TỐC HÀNH





"CHỦ
KOSORO
MORI
KÍNH
MÈN..."

"RAN
MORI VÀ
EDOGAWA
CONAN
THÂN YÊU..."

"CHÁU ĐÃ
LẤY ĐƯỢC
VÉ CHUYẾN
TÀU ĐẶC
BIỆT NÀY
CHO CẢ
NHÀ TA..."

"HỖ VỌNG
CHỦ VÀ CÁC
EM SẼ CÓ
MỘT CHUYẾN
ĐI THÚ VỊ,
HÀ LÒNG..."

"CHÁU VÀ
TAKESHI
ĐANG RẤT
NỒNG LÒNG,
NỒNG GẤP
MỌI NGƯỜI
THẬT SỚM
ĐÂY!"



KÝ
TÊN:
NATSUE
HAMA-
MOTO!





(h) Xem lại TẬP 3, truyện "DÒNG HỌ HAMAMOTO."

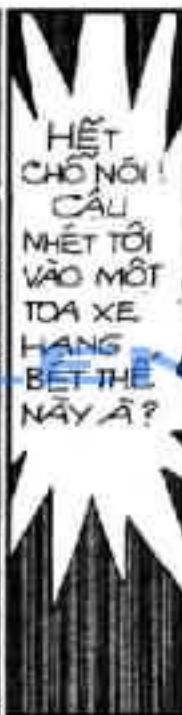








CHỈ TIẾC LÁ HƠI ÍT... BỔ VẪN CÒN THƠM THÊM...



TOSHINORI KAETSU
THƯ KẾ (BKT)

CHỈ CÒN MỘT TỌA HẠNG BA THÔI Ạ!



BÀ VỢ TA KHÔNG MUỐN RA KHỎI PHÒNG, VÌ SỢ XẤU HỖ VỚI NGƯỜI TRÊN TÀU ĐÂY!

KEITARO IDUMO
GHU HẠNG HOÀN

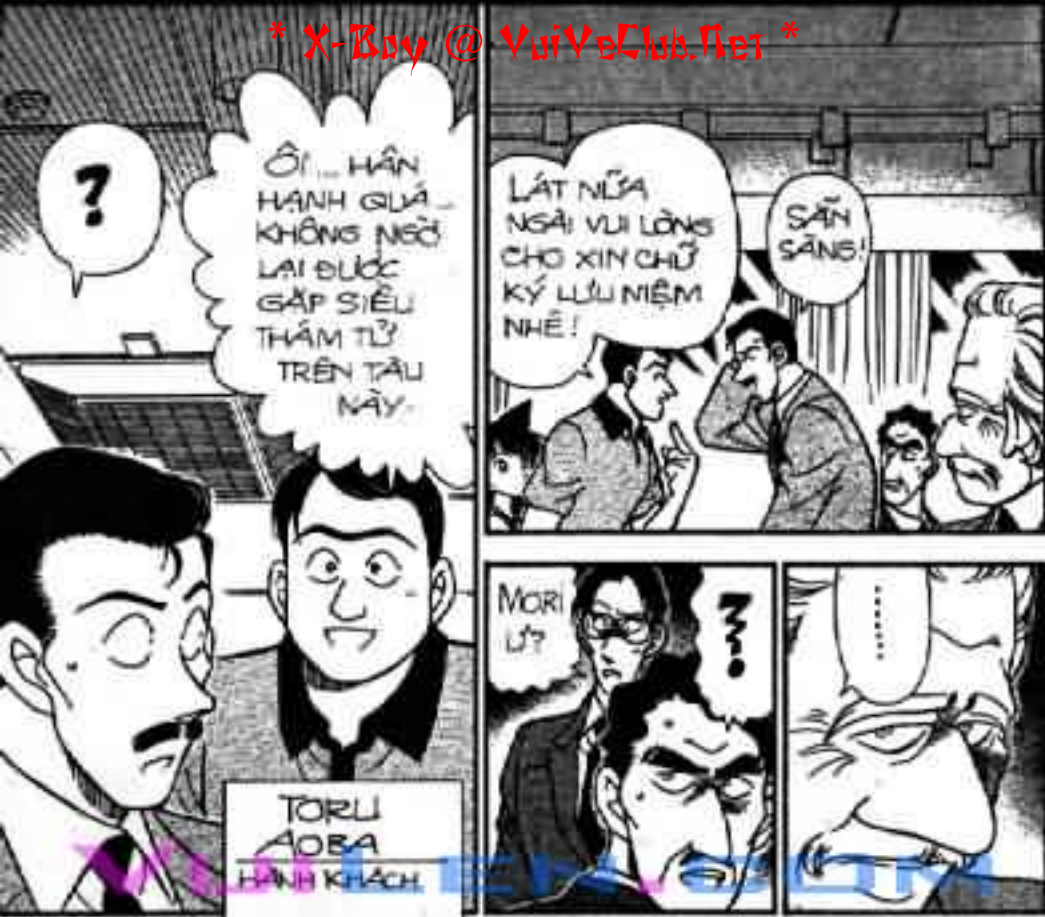


THÔI ĐI! ANH KHÔNG BIẾT ĐẠO NÀY MÁY BAY RỜI LIÊN TỤC Ạ? LỖ SẮP XUI THÌ SAO?













“ĐÚNG LÚC ĐÓ, CÓ MỘT LOẠT SÚNG NỔ KÈM THEO TIẾNG KÊU
LA THẤT THANH Ở TOA CAFE ... NHƯNG TẤT CẢ ĐỀU BỊ NHẤN
CHÌM TRONG TIẾNG GIÓ RÍT VÀ TIẾNG CỒI TÀU, TIẾNG BẮNH
XE LĂN TRONG ĐƯỜNG HẦM...”

(Trích bản thảo tiểu thuyết của nhà văn SUIYAKU KUDO, qua trí nhớ CONAN)



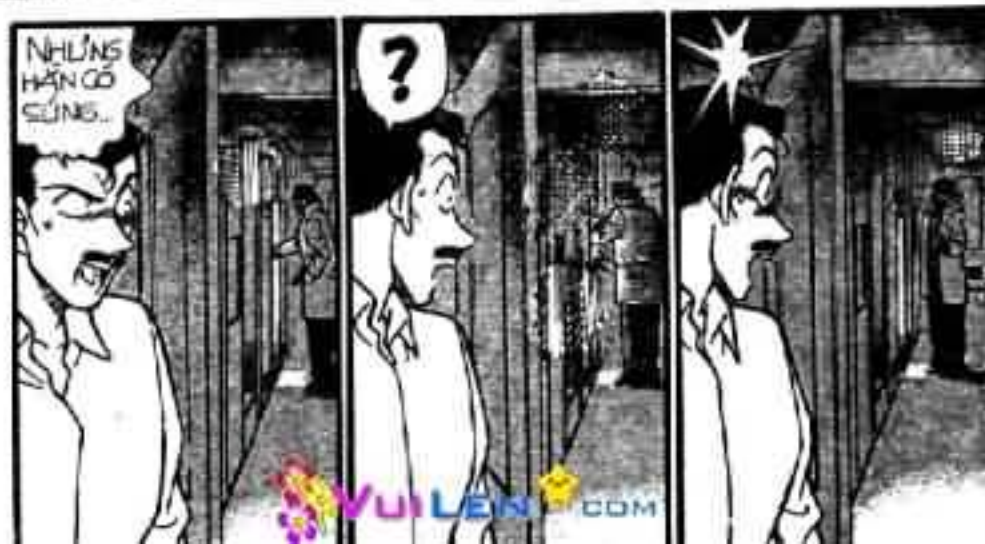




"TÊN HUNG THỬ VỚI KHẨU SÚNG TRONG TAY, LAO RA KHỎI TÒA TÀU VỪA GÂY ẦM ... HẮN CHỮA SÚNG BẮN VÙNG VẢI, CUỐI CÙNG BẮN VỠ CỬA KÍNH ... VẢ BAY VƠT RA KHỎI ĐOÀN TÀU ĐANG CHẠY VỚI TỐC ĐỘ RẤT CAO ..."

(Trích bản thảo tiểu thuyết của nhà văn SUYARIKUDO, qua trí nhớ CONAN)









DƯỚI LỚP HÓA TRANG



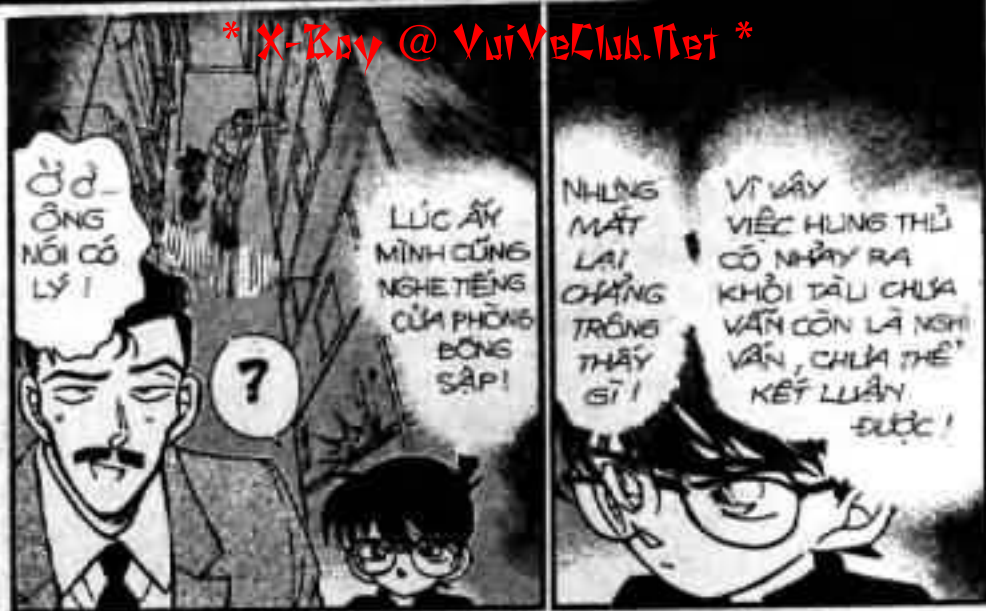












CÁC
NGƯỜI
LÀM GÌ
MÀ OM
SỒM
THẾ?

CÓ BIẾT
LÀ MÀY
GIỜ RỒI
KHÔNG...
HA'?

**AZUSA
IDUMO**
VỢ NAN NHÂN

XIN LỖI...
CHÚNG
TÔI LÀ
CẢNH
SÁT...

VỪA CỎ MỘT
ẤN MANG
XẢY RA TRÊN
TÀU NÀY, BÀ
BIẾT CHƯA?

SÚNG NỔ ẦM
ẦM NGOÀI
HÀNH LANG
NẦY GIỜ, MÀ
BÀ KHÔNG
BIẾT GÌ L?

Ồ... TÔI NGỦ
SAY QUÁ
NÊN CHẴNG
NGHE
GÌ...

CÁI
GÌ?

NHƯNG
AI BỊ
GIẾT
THẾ?

HỜ... HỜ...
GÌ VẬY
CÁC ÔNG?

ANH
LÀ...

BÀ BÌNH TĨNH
NGHE TÔI NÓI
ĐÂY: CỎ MỘT
ÔNG VỪA BỊ
BẮN CHẾT Ở
TÒA CAFE

TÊN NAN
NHÂN LÀ
KEITARO
IDUMO, CHỦ
HÃNG KIM
HOÀN!







BẤT LỊCH SỰ QUÁ!
CHĂNG ĐỂ
CHO AI NHỮ NHÊ

AKISHIGE
ISHIZUCHI
THỊ TRƯỞNG

ÔNG Ở
PHÒNG
NÀO,
ÔNG
GIÀ?

Ở ĐÂY!
PHÒNG
TRÊN
LẦU!

XIN
PHEP
ÔNG

Ơ KÌA!

ANH
LÀ AI
MÀ TỰ
TIỀN

HỦ!

HỪM...
GÂY
ĐÁNH
SỐN Ạ?

CÚT RA
KHỎI ĐÂY
NGAY, KEO
TÔI SỢ
CẢNH
SÁT!

CHÍNH
TÔI LÃ
CẢNH
SÁT ĐÂY
!!!

ĐỊNH
CHỐNG LẠI
NGƯỜI THI
HÀNH
CÔNG VỤ
HÀ?

THÌA...ĐÃ
TÌM THẤY
CHƯA Ạ?

CHƯA CÒ
ƠI CÀ...
MỌI THỨ
CÒN MỜ
HỒ LẮM

THÌA ÔNG, TÔI
NHỚ TRƯỚC
LÚC XẢY RA
ÁN MẠNG, CỎ
MỘT PHỤ NỮ
ĐI QUÁ CHỖ
ÔNG IDUMO

SẠO?

VẮNG, CỎ
TA ĐEO MỘT
CẶP KÍNH
ĐEN, ĐÔI
NÓN...
TRÔNG
KHÁ NHÌ
LẮM



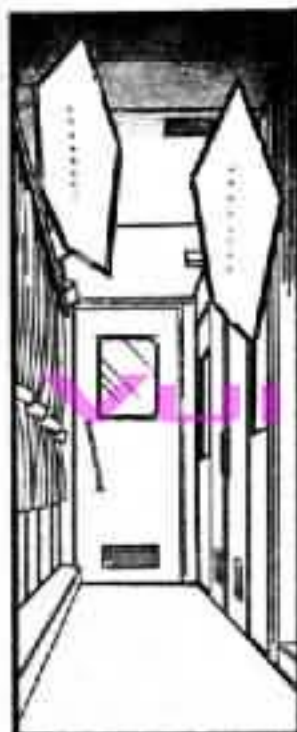
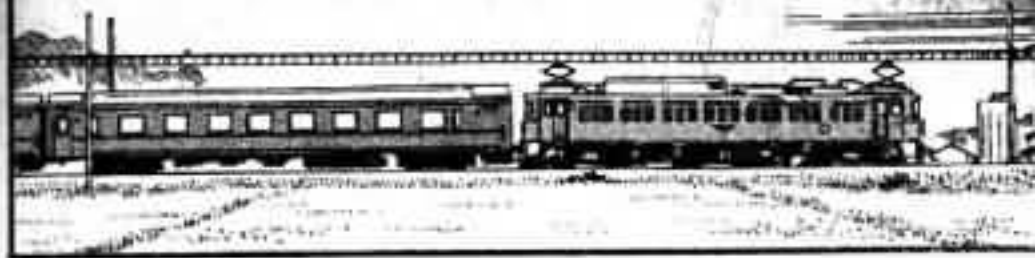
KHI ÁN MANG XẢY RA, TÔI ĐÃ RỜI TOA ẤY ĐỂ ĐI TOA LÉT. CỒN VIỆC TÔI ĐỂ Ý ĐẾN ÔNG IDUMO, ĐỒNG SÀN LÃ VĨ MÙI XÌ GÀ ÔNG TA HÚT ĐÁ LÂM TÔI KHỔ CHỊU.











"SỞ ĐIỆN THOẠI
GỬY KHÁCH VẪN
GỌI CỐ THỂ NẤM
NGỒI VÙNG PHỦ
SÔNG, HOẶC TẮT
MÂY... XIN VUI
LÒNG GỌI VÀO LÚC
KHÁC..."



PIP
PIP
PIP...



CỘC CỘC
đang



A...
RÀ LÃ
CẬU
Ầ?



CHUYÊN
GÌ
THỂ
NHỒ?

ĐÀ, CHÁU
BÉN ĐỂ
... KHEN
NGỒI CÔ...



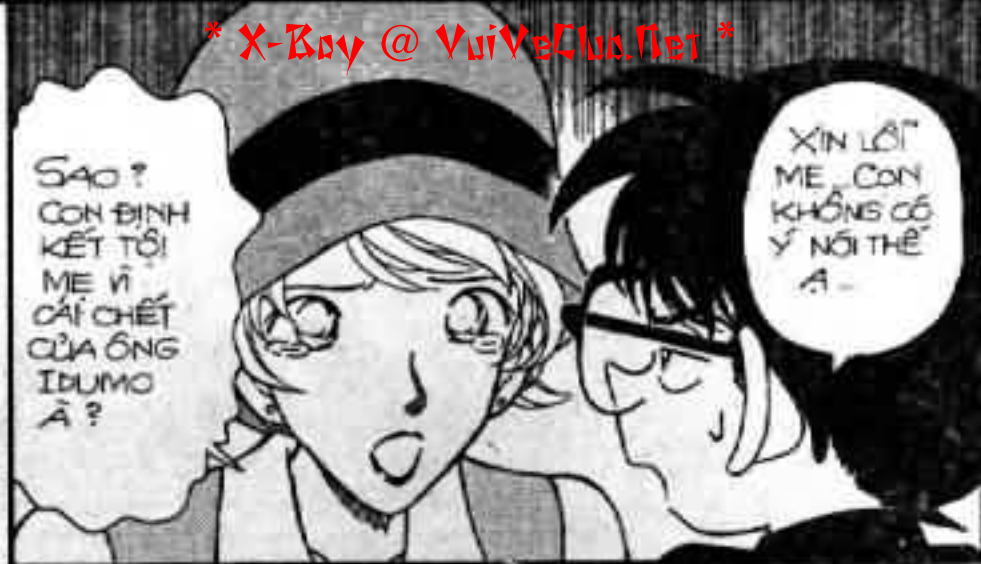
MỘT LINH CẢM XẤU













ME
CŨNG
KHÔNG
BIẾT
CON
À...

NÀY
GIỜ ME ĐÃ
CỐ GÓI CHO
BỐ, NHƯNG
MÂY DI ĐỘNG
CỦA BỐ HÌNH
NHƯ HẾT PIN
THÌ PHẢI...



NGUYỄN QUẢ,
NẾU THỦ
PHẠM VĂN
CÒN TRÊN
TÀU NÀY
THÌ SÀO?

Ờ...
CON
NÓI ME
MỜI
NHỜ...

BỐ CỐ
DẶN ME
PHẢI CẢNH
GIÁC VỚI
KẼ SÁT
NHÂN
GIẤU
MẶT.



LIÊU
KẼ ẤY
LÀ AI?

TIỆC LÀ HỒI ẤY ME ĐÓC
CHỮA XONG BẢN THẢO
THÌ NHÀ XUẤT BẢN CHO
NGƯỜI ĐẾN LẤY, RỒI
LẶM MẶT TRONG
MỘT VỤ CUỐP NGÂN
HÀNG



HỦ... HỒN
NÀY TRONG
KẾT IT TIỀN
QUẢ, CHẴNG
BỐ CÔNG
CHÚNG
TA...

NGHE ĐÂY: MỌI NGƯỜI
HÃY ĐƯA TẤT CẢ TÀI
XÁCH CHO TA... CHỒNG
LẠI SẼ AN MỞ VIỆN
VÀO ĐẦU ĐÂY!



CHÀ...
VỤ NÀY
NGHE
LY KỲ
QUÁ
NHÌ?

Ờ, CON
THẤY ĐÂY
SỢ PHẬN
TẠO BÀN
THẢO ẤY
THẬT
ĐEN ĐÙI...



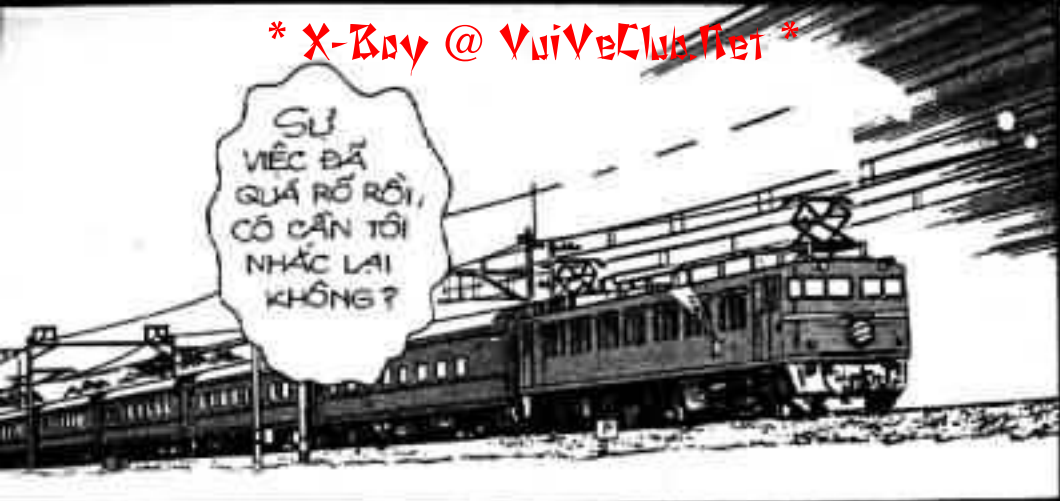
NẾU KHÔNG
BI RỜI VÀO
TAY BÓN
CUỐP ẤY, THÌ
NÓ ĐÃ ĐƯỢC
IN THÀNH
SÁCH
RỒI!

THẾ
SAU ĐÓ
BONG LỘP
ẤY CÒ
BI BẮT
KHÔNG?



LẠI MỘT SỰ TRÙNG
LẬP KHỔ TIN: TÊN
CẦM ĐẦU BẰNG
CUỐP ẤY CHÍNH LÀ
GÁI VUA BI GIẾT
TRONG ĐƯỜNG HẦM
ĐÂY!





MỌI
VẤN ĐỀ
NĂM
GỌN
TRONG
CÁI
NÓI ẤY.

ĐÓ CHÍNH
LÀ LỜI ĐE
DOA, MÀ TÊN
CUỘP ASAMA
ĐÃ BẢO TRƯỚC
SẼ THANH
TOÁN ÔNG
TA VÀO NGÀY
HÔM NAY!

NHỮNG
TAISAO
CÓ LỜI
ĐE DOA?

RẤT CỐ THỂ
TUẦN TRƯỚC ÔNG
GIÁM ĐỐC HÃNG
KINH HOÀN IDUMO
ĐÃ THÔNG ĐỒNG VỚI
BẮNG ASAMA, DẪN
DỰNG VỤ CUỘP GIẢ
ĐỂ KIỂM CHÁC TIỀN
BẢO HIỂM BỒI
THƯỜNG...

ĐÓ LÀ KIỂU
HÀNH ĐỒNG
VỪA XIN CUỘP
VỪA LA LÃNG,
MÀ BỌN TỘI PHẠM
TÀI CHÁNH HAY
LÀM ĐỂ QUA
MẮT CẢNH
SÁT ĐIỀU
TRÁ.

NHỮNG KHI KẾ
HOẠCH ĐANG TIẾN
HÀNH, THÌ IDUMO
LẠI TRỞ MẮT, BẮM
CHƯƠNG BẢO ĐỒNG
GỌI CẢNH SÁT
CÁN THIẾP...

LÚC ĐÓ TÊN
ASAMA MỚI
BIẾT MINH
MẮC BẦY, VÀ
HIỂU ĐƯỢC
ÂM MƯU
CỦA IDUMO.

THỰC RA IDUMO ĐAU CỔ TỜ
HẢO ĐẾN TIỀN BỒI THƯỜNG CỦA
HÃNG BẢO HIỂM... MỤC ĐÍCH
CHÍNH CỦA HẮN LÀ TỰ QUẢNG
CÁO MINH, NHẪM KIỂM
PHIẾU BẦU CỦA CỬ
TRỊ TRONG CUỘC
BẦU CỬ SẮP TỚI!

NHỮNG...
NGỖ NHỖ
ASAMA
BỊ BẮT
VÀ KHAI
HẾT SỰ
VIỆC?

IDUMO CÒN CẦU CHO CẢNH
SÁT TỐM CỐ ASAMA ẤY
CHỮ. THỬ HỎI CẢNH SÁT
CÁC ÔNG TÍN NHỮNG ĐIỀU
NHẶNG CUỘI CỦA 1 TÊN
TỘI PHẠM, HAY LÀ TIN
MỘT QUÝ
ÔNG ĐÁNG
KÍNH NHƯ
IDUMO?

RỦI
THAY,
CUỐI
CÙNG
ASAMA
THOÁT
BUCK.

VÀ HẮN ĐÃ
LIÊN TỤC GỌI
ĐIỆN THOẠI
CHO IDUMO
ĐE DOA, ĐÒI
BỒI THƯỜNG...







HUNG THỦ
KHÍ BƠ CHẠY CỎ ĐÔI MŨ,
ĐEO KÍNH ĐEN VÀ MANG
KHẨU TRANG, NHƯ VẬY
CHƯA CHẮC ĐÓ LÀ ASAMA
RẤT CỐ THỂ ĐÓ LÀ KE?
ĐÃ SÁT HAI ASAMA TỪ
TRƯỚC, RỒI THẢ XÁC HẸN
KHOẢNG ĐƯỜNG RAY...

NHƯNG
RÕ RÀNG
MÌNH
THẤY HẸN
CHẠY VÀO
PHÒNG
ẤY MÃ?

THẪM CHỈ CÒN
NGHE CẢ TIẾNG
HẸN SẬP CỦA
NỮA.



NỮA
PHÚT
SAU, MỖ
CỬA
PHÒNG ẤY
THÌ CHẴNG
THẤY AI
CẢ...

NEU KHÔNG
NHẢY KHỎI
TÀU, THÌ HẸN
THOÁT ĐI BẰNG
ĐƯỜNG NÀO
CHỨ ?

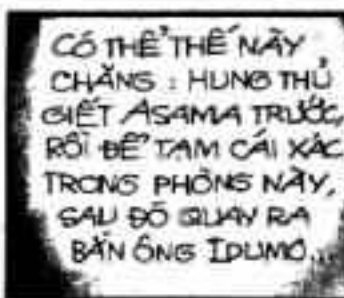


THỬ HÌNH DUNG
LẠI LẦN NỮA
GỞ BỎ PHÒNG Ở
CÁC NHÂN VẬT
TÌNH NGHĨ XEM.



LIÊU CỐ
THỂ NHẢY
TỪ PHÒNG
NÓ SANG
PHÒNG KIA
ĐƯỢC KHÔNG
NHÌ ?





CĂN CỨ VÀO VỊ TRÍ XÁC CHẾT VÀ TỐC ĐỘ CỦA ĐOÀN TÀU, CỔ THỂ KẾT LUẬN ASAMA CHẾT LÚC 4 GIỜ 10 PHÚT... THỜI ĐIỂM NÀY HOÀN TOÀN TRÙNG KHỚP LỜI KHAI CÁC NHÂN CHỨNG, KHI THẤY TÊN CUỐP CHẠY VÀO PHÒNG.

KHÔNG PHẢI THẾ!

KẾT QUẢ NÀY ĐÃ BỊ BỐP LỆCH ĐI THEO HƯỚNG SUY LUẬN CỦA ÔNG MORI RỒI

SÀO?

THỰC RA...

ASAMA ĐÃ CHẾT TRƯỚC 4 GIỜ MỘT ĐÚNG!

NHỮNG TÊN HUNG THỦ ĐÃ DÙNG "THỦ GI" ĐỂ QUẢNG XÁC ASAMA XÔNG ĐƯỜNG NHANH ĐẾN THẾ?

ĐIỀU NÀY CŨ LẺ CHỈ MÌNH BỐ BIẾT!

CÓ ĐIỀU LÀ... KHÔNG THẤY CÁC MÀN KÍNH VỞ BÊN XÁC NẠN NHÂN A!

HẢ?

LẺ RA CÁC MÀN KÍNH PHẢI RỜI RẤT GẦN ASAMA CHỨ, PHẢI KHÔNG SẾP?

VÔ LÝ! SÀO LẠI NHƯ THẾ ĐƯỢC!

CÒN NỮA: Ở THẤT LƯNG QUẢN ASAMA, CHÚNG TÔI TÌM THẤY MỘT VẬT CỎ VẺ RẤT... VÔ NGHĨA!

CÁI GÌ VẬY?



ĐÂY RỒI

ĐỪNG
NHƯ
MÌNH
NGHĨ...

HÙNG
THỦ
ĐÃ SỬ
DỤNG
THỦ
NÀY...

ĐÁNG
NẾ
THẬT!

MỘT
KẾ
HOẠCH
QUẢ SỨC
TINH VÍ...

MÀ CHỈ
CÓ CÁI ĐẦU
TẮM CỖ NHƯ
BỐ MÌNH MỠ
NGHĨ RA, ĐỂ
ĐƯA VÀO TIÊU
THUYẾT.

TÊN SÁT
THỦ MÊ TRUYỀN
TRÌNH THẨM
CHỈ VIỆC LẪM
THEO Y NHƯ
TRONG SÁCH
LÀ XONG!



"CHÀNG THÁM TỬ TRẺ TUỔI NỮ MỘT NỤ CƯỜI ĐẮC THẮNG... CHÀNG ĐÃ LẤN RA ĐẦU MỐI VẤN ĐỀ... VÀ GẦN NHƯ ĐÃ BIẾT CHẮC DANH TÍNH CỦA TÊN HUNG THỦ GIẤU MẶT!"
(Tích bản thảo tiểu thuyết của nhà văn SUYAKU KUDO, qua tay nhà CONAN)



"TRONG MỘT LÚC, CHÂNG THẨM TỬ TRẺ TUỔI ĐÃ MẤT CẢNH GIÁC. CHÂNG KHÔNG NGỜ RẰNG CHÍNH TÀI NĂNG SUY LUÂN ĐẶC BIỆT CỦA MÌNH ĐÃ KHIẾN BỌN TỘI PHẠM GÀI MẮT... CHÚNG QUYẾT ĐỊNH RA TAY TRỪ KHỬ CHÂNG."
(Trích bản thảo tiểu thuyết của nhà văn SUDAKU KUDO, qua trí nhớ CONAN)



GA CUỐI

EF8114



THẬT TÌNH
MẸ CŨNG
THẤY LO
NHƯ CON
VẬY...



TỪ ĐẦU ĐẾN GIỜ, MỌI
DIỄN BIẾN CỦA VỤ ÁN
NÀY ĐỀU TRÙNG KHỚP
VỚI CÁC TÌNH TIẾT TRONG
TẬP BẢN THẢO CỦA BỐ
CON -



CẬU THẨM TỬ
TRONG TRUYỀN
CỦA BỐ MANG
ĐÔI KÍNH CẬN
GỌNG ĐEN -



TRONG VỤ
NÀY, CON
CŨNG MANG
CẶP KÍNH Y
NHƯ THẾ -



HAY LÀ
MẸ CON TA
... BỎ QUÁCH
VỤ NÀY ĐI!



LÀM SAO BỐ
ĐƯỢC HẢ MẸ,
CHÚNG TA ĐÃ
ĐI GẦN ĐẾN
ĐÍCH RỒI MÀ?



CÓ LẼ
CHÚNG TA
LO XA QUÁ
ĐÂY MẸ
A!



















THỰC RA
ANH ĐÃ
GIẾT HAI
ASAMA,
VÀ PHÁ
VỠ CỬA
SỞ TÒA TẦU
TỪ TRƯỚC
ĐÓ!

... RỒI ANH
LÙN SỢ
DÂY CẦU LOẠI
LỚN, QUA LƯNG
QUẦN ASAMA
VÀ TREO XÁC
HẸN NGOÀI
THÀNH TÀU.

... SAU ĐÓ
ANH KÉO 2
ĐẦU SỢ DÂY
VỀ PHÒNG
MÌNH QUA LỐI
HÀNH LANG.
MỘT ĐẦU DÂY
GẮN VÀO MỘT
ĐIỂM CỐ ĐỊNH,
CÒN ĐẦU KIA
GẮN VÀO MỘT
TRỤC QUAY

BỐ TRÍ XONG,
ANH CẢI TRANG
THÀNH ASAMA,
VÀO TÒA CAFE,
BẮN ÔNG IDUMO
RỒI CHẠY VỀ
PHÒNG ASAMA
VÀ NẾU BẮN VỠ
CỬA KÍNH!

ANH BẮN THÊM MẤY
PHÁT SÚNG ĐOA NHỮNG
NGƯỜI ĐUỔI THEO, RỒI
LỐI DUNG LỰC HỌ NẴM
XUỐNG TRÁNH ĐẠN.
ANH NẶP NHANH VÀO
GÓC CẦU THANG VÀ
CẮT ĐỨT ĐẦU DÂY
Ở ĐIỂM CỐ ĐỊNH...

DÂY ĐỨT, CÁI
XÁC CỦA ASAMA
SẼ RƠI XUỐNG
ĐƯỜNG RAY...
ĐÚNG VÀO THỜI
ĐIỂM CÁC NHÂN
CHỨNG TƯỜNG LÂM
ANH ĐÃ VÀO PHÒNG
ASAMA VÀ PHÒNG
QUA CỬA SỞ!

ANH ĐÃ KHÔN KHÉO
CHỌN THỜI ĐIỂM HÀNH
ĐỘNG VÀO BAN ĐÊM, LÚC
ĐOÀN TÀU CHUI VÀO ĐƯỜNG
HẦM. NHƯ THẾ KHÔNG SỢ
AI PHÁT HIỆN RA CÁI XÁC
TREO NGOÀI CỬA, CŨNG NHƯ
SỢ DÂY CẦU Ở HÀNH LANG.

NGỜ NHỜ
LÚC ẤY BÀ
IDUMO
MỞ CỬA
ĐI RA,
VƯỚNG
SỢ DÂY
THÌ SAO?

KHÔNG THỂ CÓ CHUYỆN
ĐÓ, VÌ TỪ CHỚP TỐI
ANH TA ĐÃ ĐÁNH THUỐC
MÊ VÀO HỘP CỜM CỦA
BÀ ẤY, KHIẾN BÀ TA
NGỦ LỊ BỊ KHÔNG
BIẾT GÌ CẢ



HOÀN TOÀN BỊ ĐẬT!
ÔNG KHÔNG CỎ MẮT Ở
TRÊN TÀU THÌ BIẾT CÌ
MÀ NÓI... CHÍNH THÂM
TỬ MORI XÁC NHẬN
CỦA PHÒNG ASAMA
ĐÃ ĐỔNG SẬP LẠI
SAU KHÍ HUN THỦ
BƯỚC VÀO MÀ!

CHẮNG LẼ
MỘT NGƯỜI CỎ
THẺ VỪA CẮT
DÂY, VỪA SẬP
CỬA CĂN PHÒNG
CÁCH XA NƠI
ĐANG ĐỨNG
LÍ?

ĐƯỢC
CHỨ!

TÔI SẼ
CHUNG
MÌNH
NGAY...



Ở MỖI CỬA
TÔI ĐỀU CỎ 1
CÁI MỐC...

ANH DÙNG BĂNG KEO
DÁN MỘT SỢI DÂY CÀU
KHÁC VÀO CÁN CỬA,
LUÔN NỔ QUA KHOEN
CỬA VÀ NỔ VÀO
SỢI DÂY CỘT XÁC
ASAMA.



LÚC ANH
CẮT SỢI DÂY
Ở ĐẦU CỎ
ĐÍNH NGOÀI
CẦU THANG...

...CÁI XÁC SẼ KÉO
CẮNG ĐOẠN DÂY
DÍNH VÀO CỬA, VÀ
KÉO CỬA SẬP LẠI.

ĐOẠN DÂY CỎ
BĂNG KEO NÀY
SAU ĐÓ ĐƯỢC
TÌM THẤY DÍNH
Ở LƯNG QUẦN
ASAMA...

ANH CÒN
CHỖI CẢI
GÌ ĐƯỢC
NỮA
KHÔNG,
KAETSU
?



CẢNH SÁT
CŨNG VỪA
TÌM THẤY CÁC
MÀN KÍNH
VỠ, RƠI RẤT
XA TRƯỚC
KHÍ TÀU
VÀO HẦM.

CÓ LẼ TRƯỚC
ĐÓ ANH ĐÃ
DÙNG SÚNG
GẮN BỘ PHẦN
GIẢM THANH
ĐỂ PHÁ CỬA
SỔ?

ÔNG
NÓI
NGHE
HAY
HỒ
LÀM!

NHƯNG
CHUNG
CỎ ĐẦU
ĐỂ BƯỚC
TÔI TÔI
NÀO?

CHUNG
CỎ CỎ
ĐẦU
CHỨ
ĐẦU!





ĐỒNG CỎ
CỦA ANH
CÓ PHẢI ĐỂ
TRẢ THÙ CHO
QUÁ CỎ, VỐN
LÀ ĐỒNG BẠN
ANH, ĐÃ
CHẾT VÌ
MA TÚY?

CÓ ĐÚNG
KHÔNG ?

SAO ?

ĐỐI TƯỢNG
CỦA ANH TRƯỚC
HẾT LÀ IDUMO,
CHỦ HÃNG KIM
HOÀN, VÀ LÀ
NGƯỜI BUỒN
MA TÚY ...

KẾ THỦ HẠI
LÀ ĐẠI CA CỬ
CỦA ANH: TÊN
CƯỚP ASAMA,
KẾ ĐÃ GÂY
NHẬN CHO
VỢ ANH ĐỂ
ĐỂ SAI
KHIẾN

MƯỜI NĂM TRƯỚC,
ANH ĐƯỢC ASAMA
CÀI VÀO HÃNG KIM
HOÀN VỚI MỤC ĐÍCH
LẤM TAY TRONG,
CHUẨN BỊ KẾ HOẠCH
CƯỚP HÃNG ĐÓ.
NHƯNG BÚNG LÚC ĐÓ
ANH ĐƯỢC TIN CỎ VỢ
CHẾT TRONG TỬ ...

ANH CHẦN
NẢN VÀ
QUYẾT ĐỊNH
BỎ NGHỀ
CƯỚP
BỐC ...

NHƯNG RỒI SAU ĐÓ ANH ĐÃ
PHÁT HIỆN IDUMO LÀ MỘT
TRÙM BUỒN LẬU MA TÚY ...
ANH NHỚ LẠI NHỮNG TỜ
BẢN THẢO TIỂU THUYẾT
MÀ ANH CƯỚP ĐƯỢC,
VÀ RÁP TẬP LẠI THEO Ý TRONG ĐÓ.

ANH ĐÃ ĐÁNH
LỪA ASAMA
RẰNG ĐÃ BẮN
BẠC VỚI IDUMO.
NHƯNG THỰC RA
IDUMO
KHÔNG HỀ
BIẾT SÌ ...

... NÊN KHI THẤY ASAMA
ĐỘT NHẬP, IDUMO ĐÃ
BẮM CHUÔNG BÁO ĐỘNG
CHO CẢNH SÁT ... SAU
ĐÓ ANH VỖ TỔ CẠO SỰ
PHẢN PHÉ CỦA IDUMO
ĐỂ DỤ ASAMA ĐI
CHUYẾN TÀU
CỎ MẤT
IDUMO.

CÙNG LÚC
ANH ĐÃ GỌI
DIỆN, GIẢ
GIỌNG ASAMA
ĐỂ DÒA ỒNG
IDUMO, HẸN
ỒNG TA ĐI
CHUYẾN TÀU
NÀY ĐỂ GẶP
NHAU THƯỜNG
LƯỜNG ...

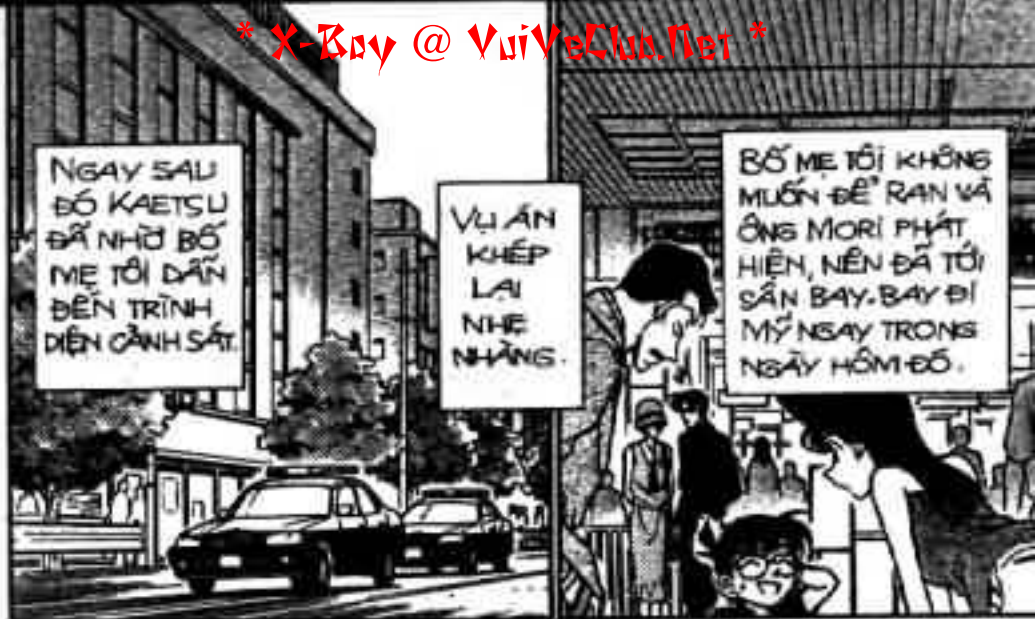
THẾ LÀ MỌI
VIỆC ĐÃ DIỄN
RÀ Y NHƯ
KẾ HOẠCH
MÀ ANH
ĐÃ DẶN DỪNG

TẠI
SAO
ỒNG
BIẾT ?

NƠI
ĐÓ

ỒNG
LÀ
AI ?







NHỮNG NẠN NHÂN TÓC NÀU





Ê, CẬU
VỪA
CHỤP
CÁI GÌ
THẾ?

A, TỚ MUỐN
LƯU GIỮ MẪY
KIỂU HÌNH ...
LĂNG MẠN
NHẤT CỦA CẬU

CÀNH GÌ
MÃ LĂNG
MẠN
CHỨ?

HÈ HÈ... BÍ
MẬT NÀY TỚ CHỈ
TIẾT LỘ CHO MỘT
MÌNH SHINICHI
THÔI!



CÁI
GÌ?



CHẮC
HẠN SẼ
THÍCH
LÀM!

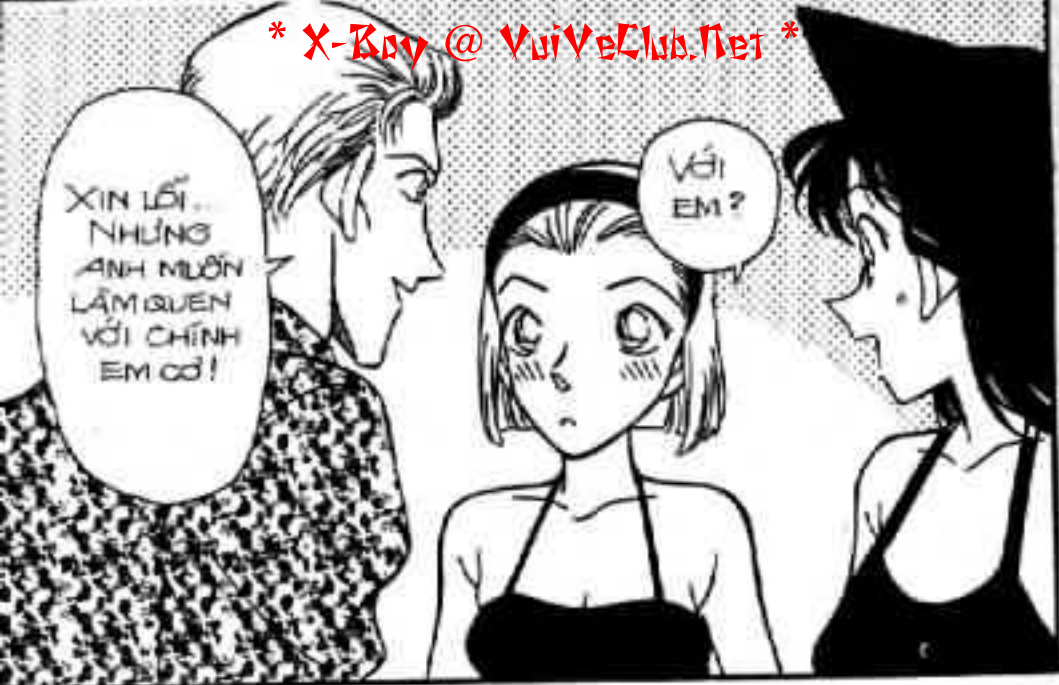
VỜ VỜ!
CON NGƯỜI
ẤY LẬU
NÀY TỚ
ĐÃ KHÔNG
THÊM NƠI
ĐẾN...

















MỘT LẦN
CỔ NGƯỜI
CHỤP ẢNH
Ở NHÀ
HÀNG ẤY,
NHÂN MỘT
BUỔI TIỆC...

LÚC RỬA ẢNH
RA, THÌ THẤY
BÔNG MỘT CỔ GÁI
TRÊN MÌNH ĐÂY
MÀU, HIỆN RA
TRÊN BỨC ẢNH!

EO ƠI

GHE
QUÁ
?

LẠO
ĐÉT!
BIA
ĐẤT!

CÁC EM MUỐN
KIỂM TRA TIN
ĐỒN ẤY, THÌ
ĐEM MẤY ẢNH
ĐI VỚI ANH TÔI
NÀY!

THẾ NÀO
RAN TRONG
MÂY MÌNH
CÒN KHOẢNG
10 NĂM
CHƯA CHỤP...

THÔI ĐI
SONOKO!

CÁU THÍCH
GẶP CÔN
MÁ ẤY, THÌ
CỦ VIỆC
SÍ MỘT
MÌNH...

CÁU KHÔNG
NGHĨ LÀ VỊ
NÀY CÓ THỂ
LÀM SHINICHI
THÍCH THÚ Ứ?

ĐEP ĐI! ĐÃ
BẢO ĐỪNG
NHẮC ĐẾN TÊN
HÀNG NỮA
CƠ MÃ...

CÁU KHÔNG NGHĨ
LÀ VỚI TÀI SUY
LÚAN ĐẶC BIỆT,
CÁU ẤY CÓ THỂ
LÀM SANG TỎ MỠI
CÁN ỨC CỦA HÔN
MÃ Ứ?

HỦ!
NHÀM
NHÌ
QUÁ!

CÁU
ẤY
LÀ
AI?

LÀ BỐ
RUỘT
CỦA RAN
ĐÂY!

THẾ
ANH TA
LÀM
NGHE
GÌ?

THẨM
TỬ!

Ê
Ê!















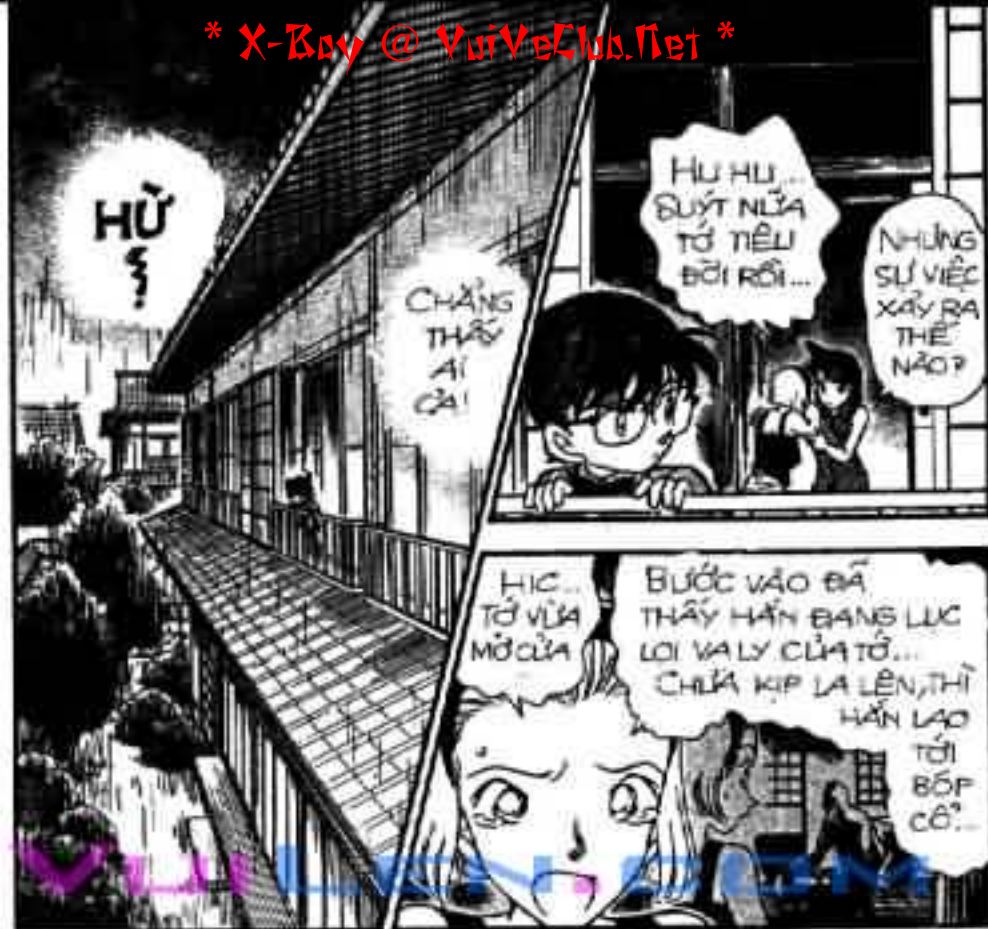


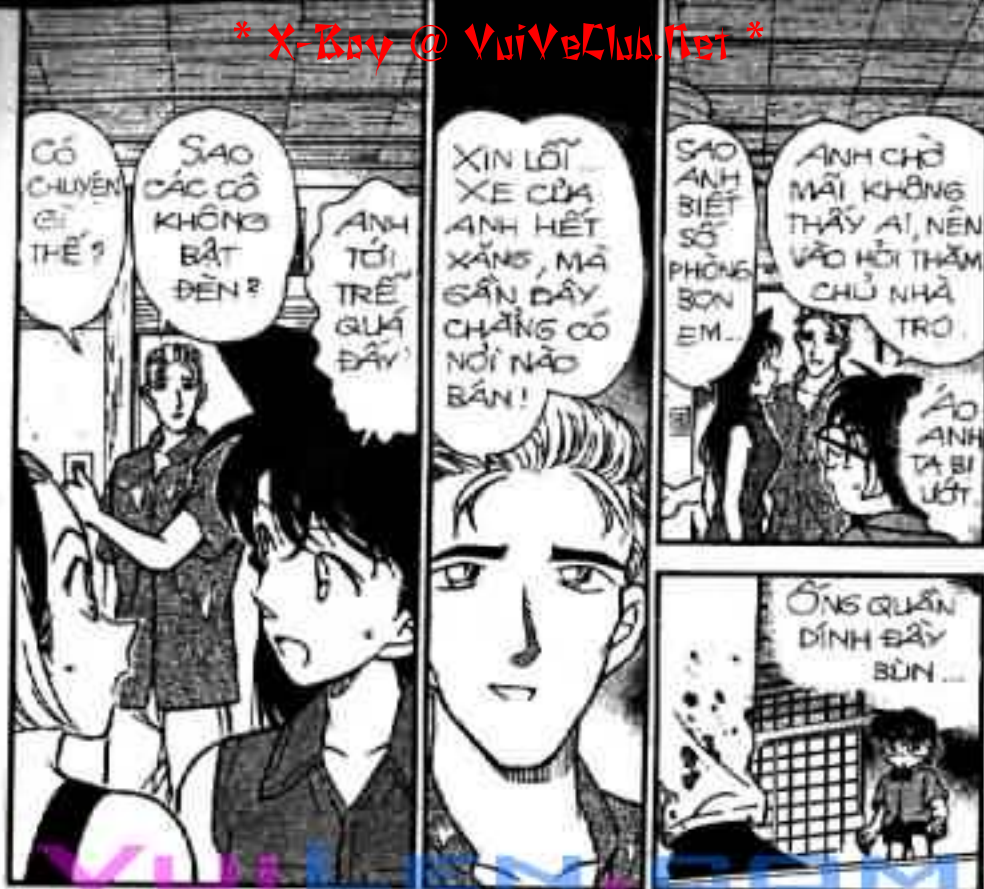
BÍ MẬT NHỮNG TÂM ẢNH



















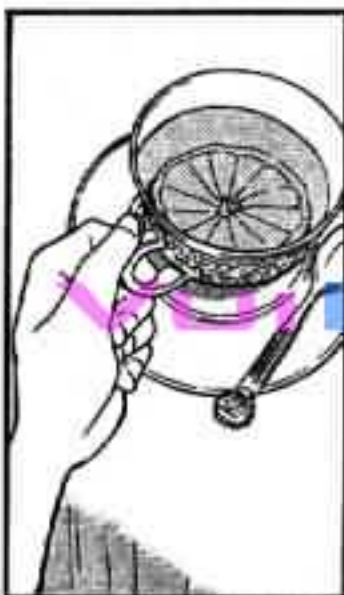








SONOKO BẮT
MÌNH XÔNG
NỆM XE LÀ NGỦ
NGAY, KHÔNG
ĐỂ Ý CỎ NGƯỜI
ĐANG TIẾN LẠI!
GẦN ...



THẾ NÀO?
HAI EM CỎ
VỪA
MIẾNG
KHÔNG?

NGON
LẠM
À!



ANH CỎ
HAY XN Ở
ĐÂY KHÔNG?

CHỈ
THỈNH
THOẢNG
THÔI!



ỪA, CỎ BẠN
TÓC NẤU HÔM
NAY KHÔNG
ĐI CHUNG VỚI
CỎ SẠC?

BẠN
EM
NĂM
NGOÀI
XE!



Ồ KÌA!
CHIẾC XE
CHUYỂN
ĐỒNG!

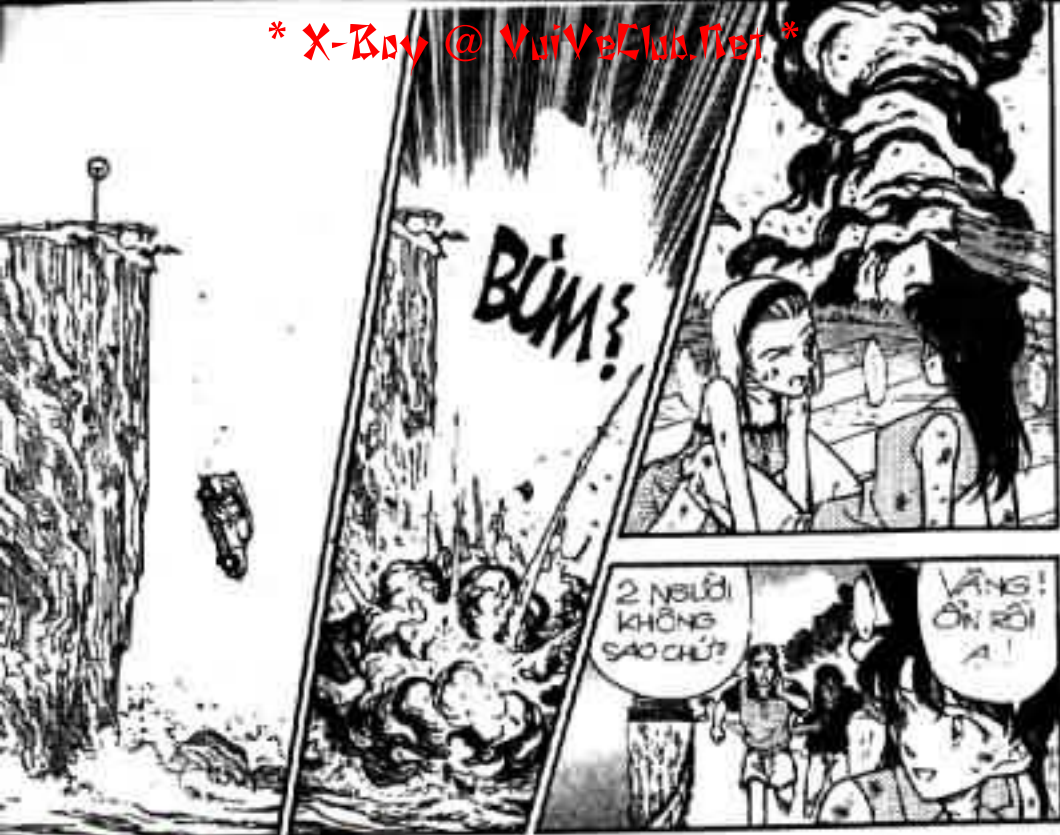
SAO
LẠI CỎ
THẾ NHƯ
THẾ NHÌ?





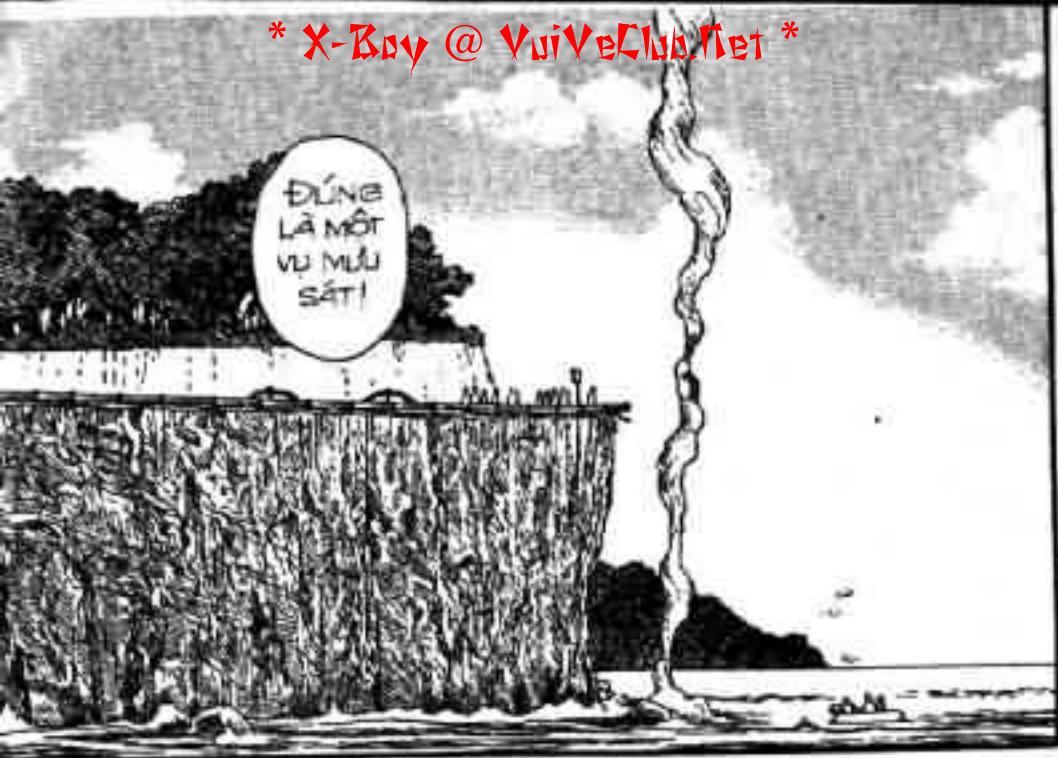






AI BẠN, AI THÙ ?





CHIEC XE ĐANG ĐAU Ở MẶT PHẪNG NHIÊN, SẼ TỰ BÔNG CHAY TỎI PHIA TRƯỚC

BẢO CÁO! ĐỂ CHO KIỂM TRA ĐÚNG NHƯ SẾP VỪA NHẬN ĐỊNH!

ĐÂY LÀ DỤNG CỤ MỞ KHÓA CỦA XE

MỘT CHIẾC MỘC ĐA NĂNG!

ĐÚNG LÀ ĐÀN CHUYỀN NHIẾP RỒI!

CÔNG HI NHẬN THÊM VẾT TÍCH GI NỮA KHÔNH?

THỬA... NƠI ĐỖ XE CÒN MỘT VÙNG NƯỚC ĐONG LẠI. CÓ LẼ ĐÂY LÀ NƯỚC TỪ MÁY ĐIỀU HÒA NHIỆT ĐỘ TRÊN XE











HỦ...



?



À!
THÌ RA...



DỪNG
TAY LẠI
TÊN SẮT
NHÂN!

CUỐI CÙNG
THÌ MÌ ĐÃ
LỘ MẶT RỒI
NHÉ!

Ơ
KHÔNG
PHẢI!!



UI
DÀ!

ĐÁP GÁI
RỒI HẢ?
ĐÁNG ĐỜI
LẮM!

ÔNG
TÀ LÀ
AI?



CHÍNH ÔNG ĐEM
QUÀ ĐÃ LÊN VÀO
NHÀ TRỢ ĐÌNH
GIẾT BẠN TÔI,
ĐÚNG KHÔNG?

CÔ BÉ
NHÂM
RỒI!



LÚC NÀY
CŨNG LÀ
ÔNG PHÁ
CHIẾC XE
HƠI...

VÌ SAO
CHỬ?

TẠI
SAO ÔNG
MUỐN SÁT
HAI BẠN
TÔI?





ĐÚNG!
ĐÓ LÀ
VẾT
RĂNG...

TÔI HỒM
QUA
CÔ EM
ĐÃ CẮN
TÀ ĐÂY.
HÉ HÉ...

THÌ
RA
SONOKO
...

ĐÃ
CẮN VÀO
BẮP CHÂN
HẦN, NHƯNG
VÌ TRỜI TỐI
NÊN CỨ
TƯỞNG
ĐÃ CẮN
VÀO
BẮP
TAY!

VIỆC HẦN CỐ TÌNH SẮT HẠI
SONOKO CÓ THỂ GIẢI THÍCH
THẾ NÀY: ĐÊM HỒM TRƯỚC,
ĐÚNG VÀO LÚC HẦN SẮT HẠI
CỔ GÁI TÓC NẤU Ở BIA RỪNG,
THÌ BỌN MÌNH ĐI NGANG QUA ĐÓ.
SAU KHI XEM HỒI PHẠO BÔNG...

SONOKO
NGHỊCH
NGÓM,
ĐƯA MÁY
ẢNH CHỤP
CÁC ĐÔI
TÍNH
NHÂN...

HẦN
LO SỢ,
TƯỞNG
SONOKO
ĐÃ RÌNH
CHỤP
HẦN...

NÊN
TÌM MỌI
CÁCH
TIẾP CẬN,
TẤN TÍNH
SONOKO

...HY VỌNG
SẼ TÌM ĐƯỢC
CƠ HỘI THỬ
TIÊU MẤY
TÂM ẢNH
NGUY HIỂM,
VÀ GIẾT LÚN
SONOKO ĐỂ
BIT ĐẦU MỖI

CÓ LẼ LÚC NÀY SONOKO
ĐÃ NÓI LẬP LƯỜNG RẰNG
CÔ TA VẪN CÒN MẤY TÂM
ẢNH TRONG TÚI QUẦN. HẦN
TƯỞNG ĐÓ LÀ NHỮNG TÂM
ẢNH TỐ CÁO HẦN, NÊN
DỰ SONOKO CHẠY
VỎ RỪNG!



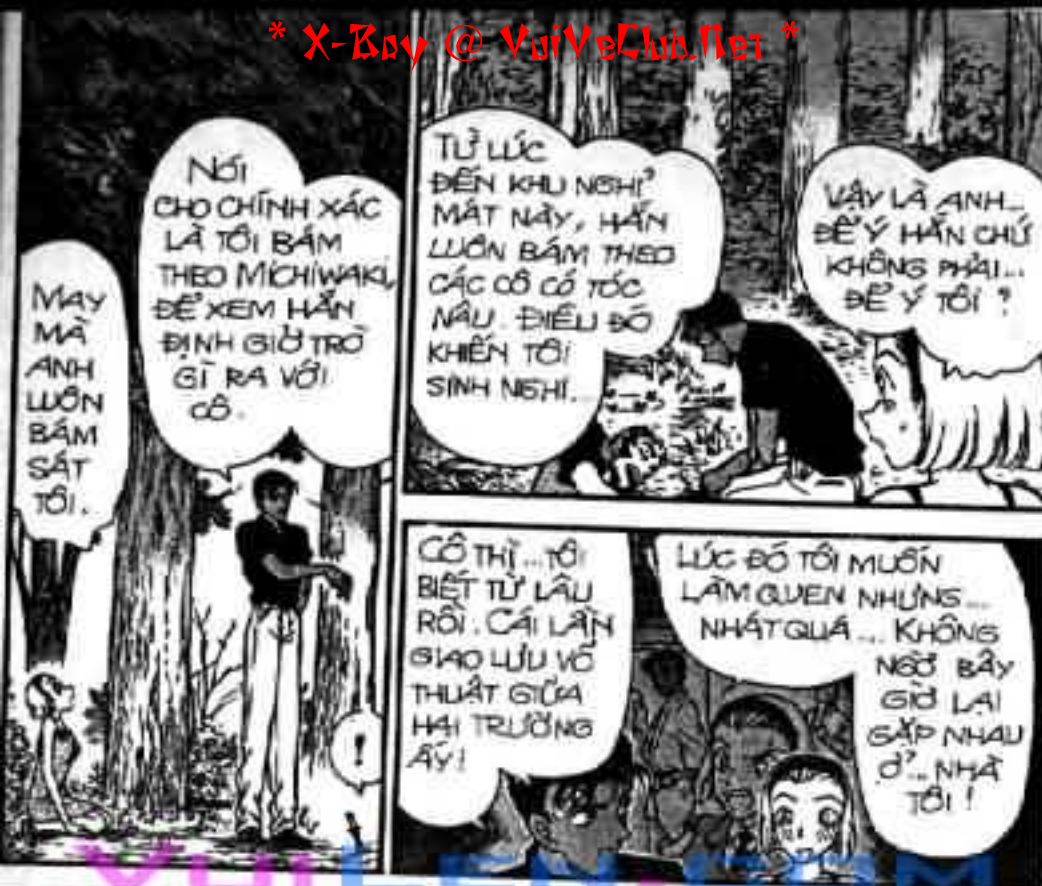












SAO?

KYOGOKU
VỚI CẬU LÀ
GIẢN NHAU
NỮA Ạ?

QUEN KIỂU
GI MÃ MỘT
TUẦN GIẢN
NHAU ĐỦ
7 NGÀY VẬY
CÓ NƯỞNG?

CẬU ĐỪNG
NHẮC ĐẾN
KYOGOKU
NỮA ĐƯỢC
KHÔNG HẢ?

NHỮNG
GIỮA 2 CẬU
CÓ CHUYỆN
GÌ CHỨ?

À! BẢO
HÀN CỨ
CÁI CẨM
CHUYỆN
ĂN MẶC
CỦA TÔI!

BÀ
NGÀY
SAU...

RÀN Ơ!
CỔ NHÀ
KHÔNG ĐÂY?

NHÌN TỬ XEM
BỘ CẢNH NÀY
KHÔNG CHÉ
VÀO ĐẦU ĐƯỢC,
ĐÚNG KHÔNG?

?

TRỜI! CẬU
LẠI ĐỊNH
CHOC GIẢN
ÔNG CỤ NON
KYOGOKU
À?

NHẦM RỒI!
ĐÂY CHÍNH
LÀ QUẢ LẦM
LẠNH CỦA -
"ÔNG CỤ NON"
ĐÂY!

KHÓ
TIN
QUẢ!
HIC!

MEITANTEI KONAN vol.22

© 1995 by AGYAMA Gensho

All rights reserved

First published in Japan in 1995

by SHOGAKUKAN INC.

Vietnamese translation rights

arranged with SHOGAKUKAN INC.

through NICHON DENPA NEWS LTD.

SÁCH DÀNH CHO LƯA TUỔI THIỂU NI



Nxb KIM ĐỒNG xuất bản theo hợp đồng chuyển nhượng
bản quyền của Nxb SHOGAKUKAN, ký ngày 28-3-2000



Giá: 6.000

