

MIỀNG XÒÀI HI VỌNG

FROM THE COLLECTION

Olympia Pride

MARIATU KAMARA; SUSAN MCCLELLAND. NHÓM HỌC SINH CHƯƠNG TRÌNH
SBQT OLYMPIA NIÊN KHÓA 2019-2023 DỊCH;
TS NGUYỄN CHÍ HIẾU HIỆU ĐÍNH

Miếng xoài hi vọng là một câu chuyện hiếm thấy, được viết bởi một giọng văn hết sức chân thành, về chuyện một cô bé 12 tuổi đã trở thành nạn nhân của một trong những cuộc chiến tàn khốc nhất thế kỷ 20. Đó là câu chuyện về cách cô bé đã sống sót để bắt đầu cuộc đời một lần nữa, sau khi bị cướp đi tuổi thơ và cả hai bàn tay. Cô bé đã phải học cách sống thiếu mất đôi tay. Cảm giác thế nào khi không thể lau nước mắt đau buồn của bạn, hoặc đứng dậy mà không có đôi tay đỡ bạn lên? Mariatu kể cho chúng ta về những điều này và nhiều trải nghiệm khác trong câu chuyện của cô bé về sự hôn nhiên, phản bội và hồi phục trong một quãng đời gian khổ, kinh hoàng. Cô bé tả về sự khiêm tốn, văn hóa, và những tương tác trong một ngôi làng khăng khít ở Sierra Leone, và phơi bày cách mà chiến tranh đã thúc đẩy sự chia rẽ của đất nước chúng ta trở thành một xã hội đầy rẫy nghi ngờ và thiếu niềm tin khi những người hàng xóm quay lưng với nhau, những đứa trẻ quay lưng với nhau, và con trẻ quay lưng với cha mẹ.

Ánh sáng và niềm vui trên gương mặt của Mariatu không cho bạn thấy một cô bé mà trái tim đã phải tạm biệt tất cả mọi thứ mình từng biết đến. Gặp gỡ cô bé tuyệt vời này sẽ thay đổi ý niệm của một người về thế nào là một nạn nhân chiến tranh. Truyền thông thường tập trung vào những khổ đau mà con người phải chịu đựng nhưng lại quên kể cho chúng ta về khả năng phục hồi và tính nhân văn vẫn còn nguyên vẹn. Câu chuyện của Mariatu đưa cho chúng ta một ngữ cảnh rất đời, rất cần thiết để thấu hiểu ý nghĩa của việc vừa là nạn nhân vừa là người sống sót, để chính chúng ta có thể chuyển hóa cuộc đời mình và tiếp tục mạnh mẽ sống.