

CẢNH NGÀY XUÂN – Nguyễn Du -

Tìm hiểu chung

1. Vị trí đoạn trích:

- Đoạn trích nằm ở phần 1: Gặp gỡ đính ước
Sau đoạn trích “Chị em Thúy Kiều”

2. Giá trị nội dung, nghệ thuật

* Nội dung:

- Đoạn trích là:
 - + Bức tranh thiên nhiên mùa xuân tươi đẹp
 - + Khung cảnh lễ hội mùa xuân tưng bừng, náo nhiệt

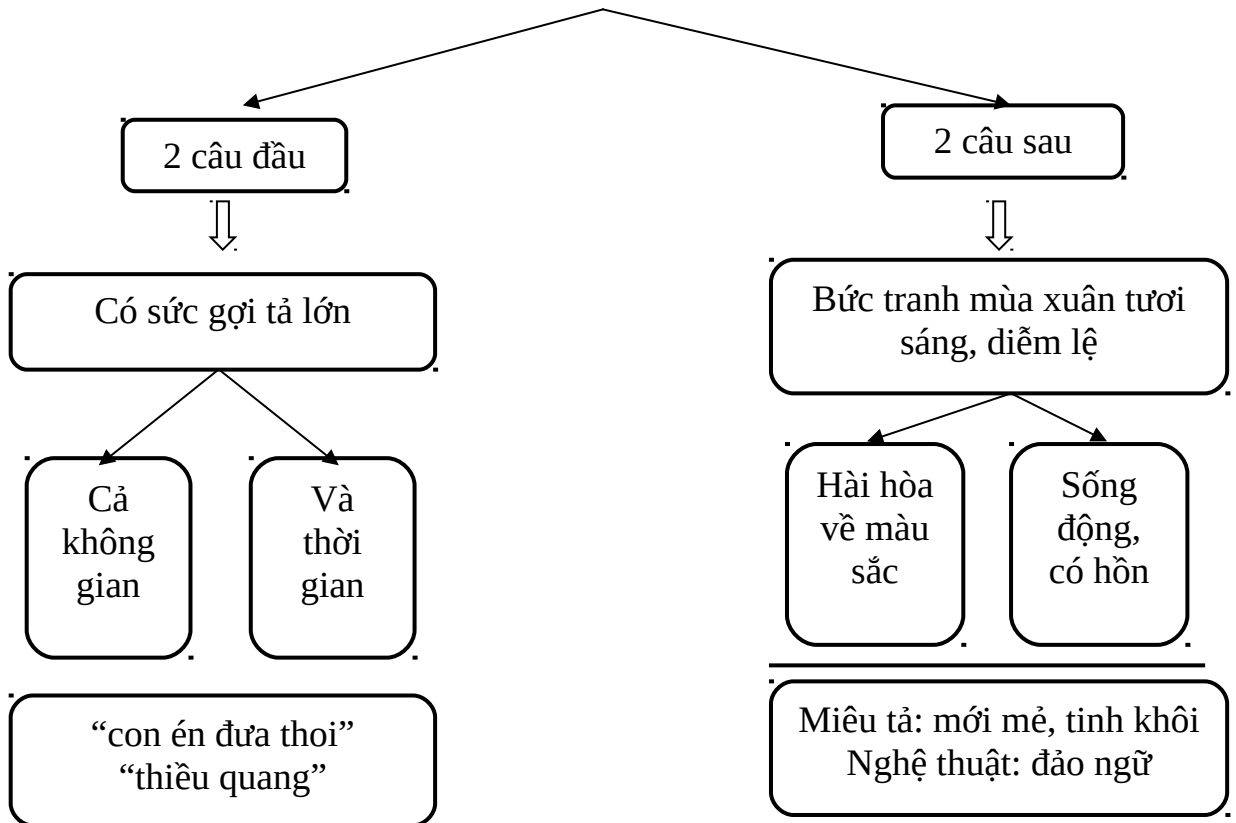
* Nghệ thuật

- Hình ảnh đắt giá, sáng tạo
- Nhiều từ láy, DT,ĐT, TT và ÂD
- Gợi tả (hai câu đầu)
- Đặc tả
- Tả cảnh ngụ tình

3. Giải thích nghĩa của từ:

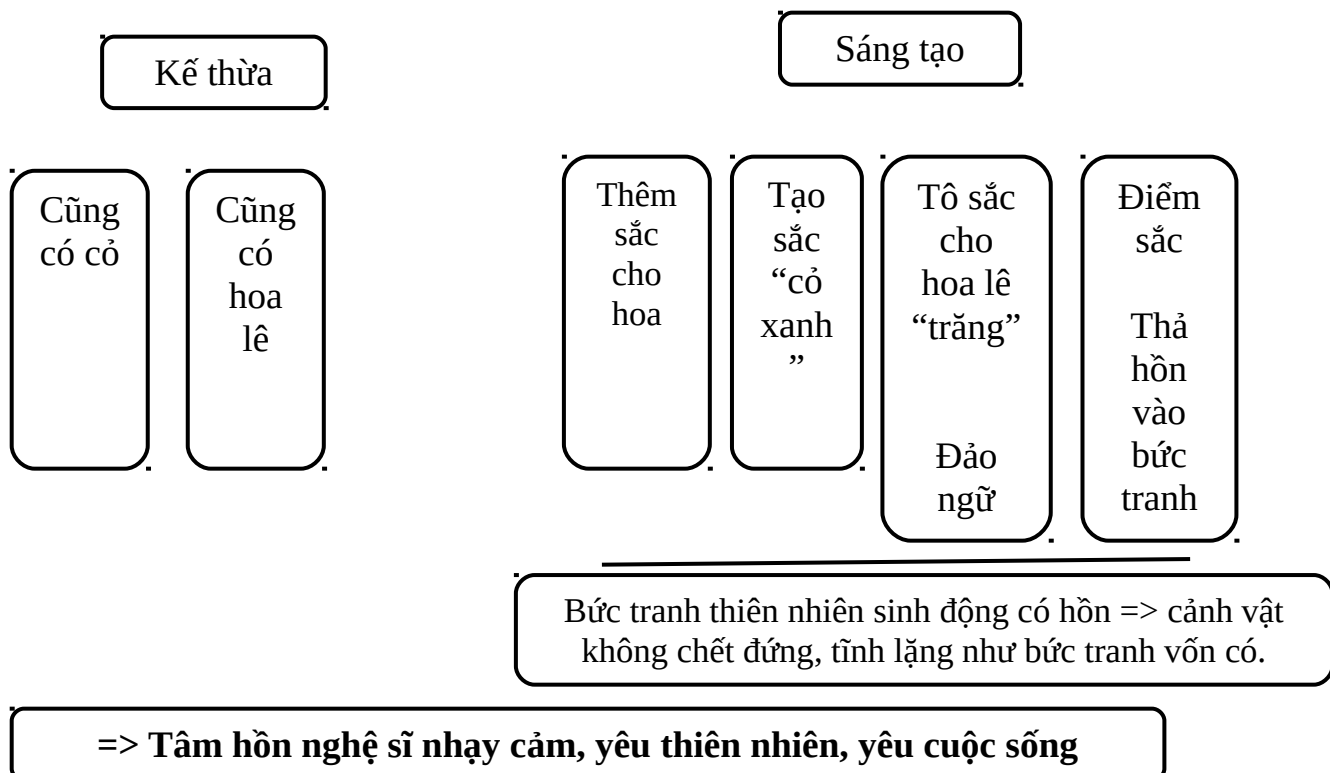
- Thiều quang: ánh sáng đẹp, ánh sáng của mùa xuân
- Thanh minh: tiết vào đầu tháng ba, mùa xuân khí trời mát mẻ, trong trẻo người ta đi viếng và sửa sang mộ người thân.
- Yến anh: (Â/D) cảnh đoàn người nhộn nhịp, đi chơi xuân.
- Tài tử giai nhân: trai tài gái sắc
 - Áo quần như nêm: người đi lại đông đúc chật như nêm.

1. BỐN CÂU ĐẦU

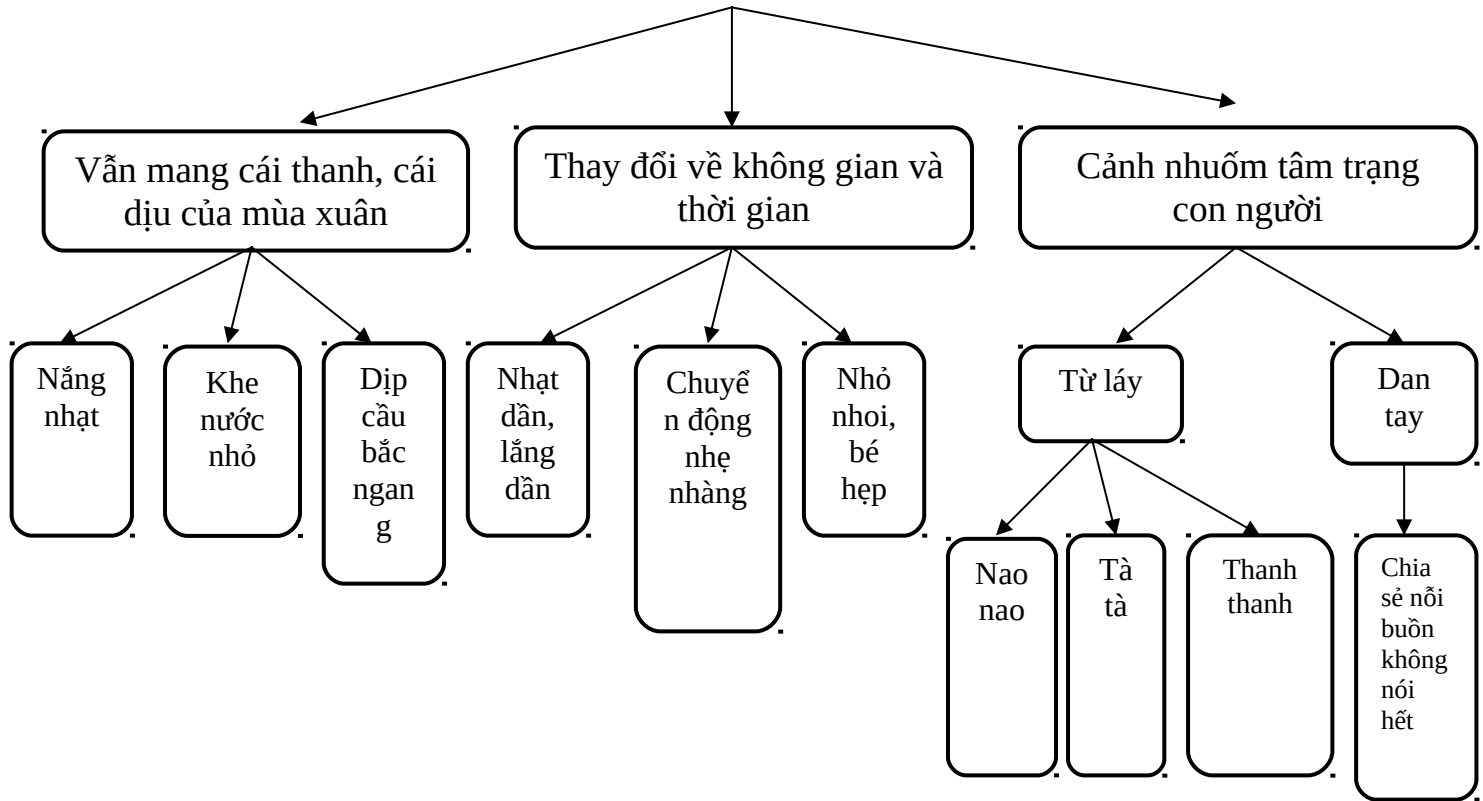


2. SỰ KẾ THỪA VÀ SÁNG TẠO CỦA NGUYỄN DU

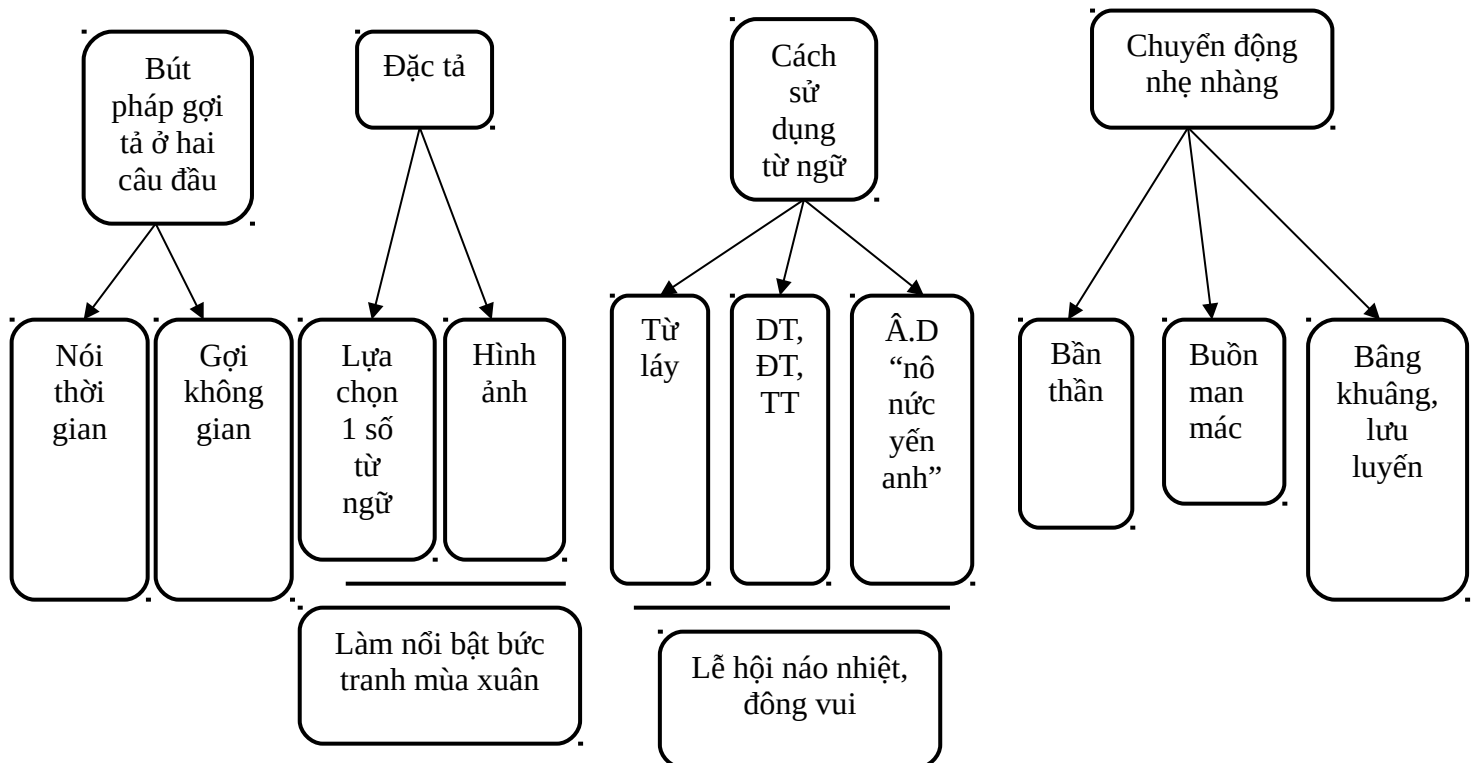
*“Cỏ non xanh tận chân trời
Cành lê trắng điểm một vài bông hoa”*



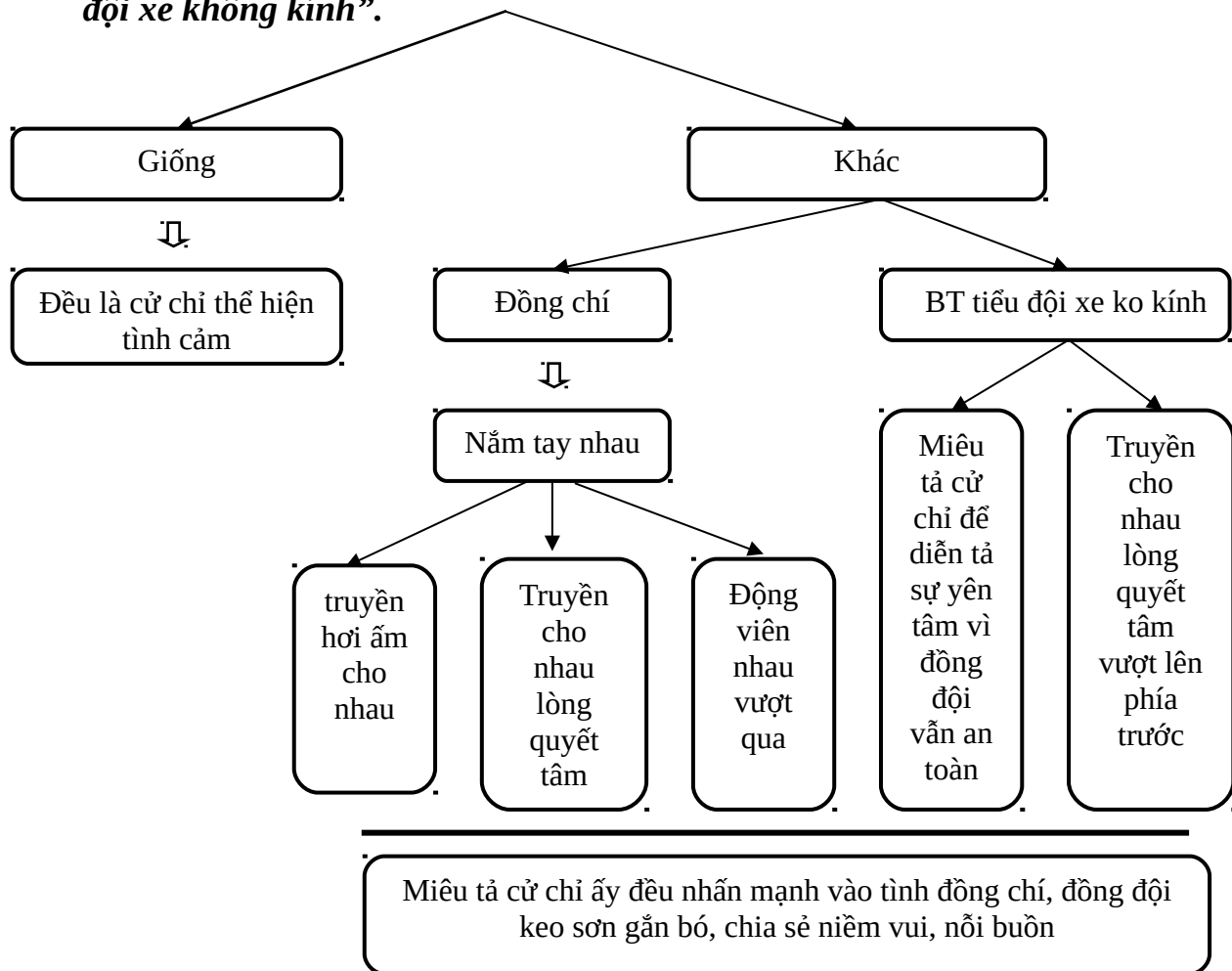
3. SÁU CÂU THƠ CUỐI



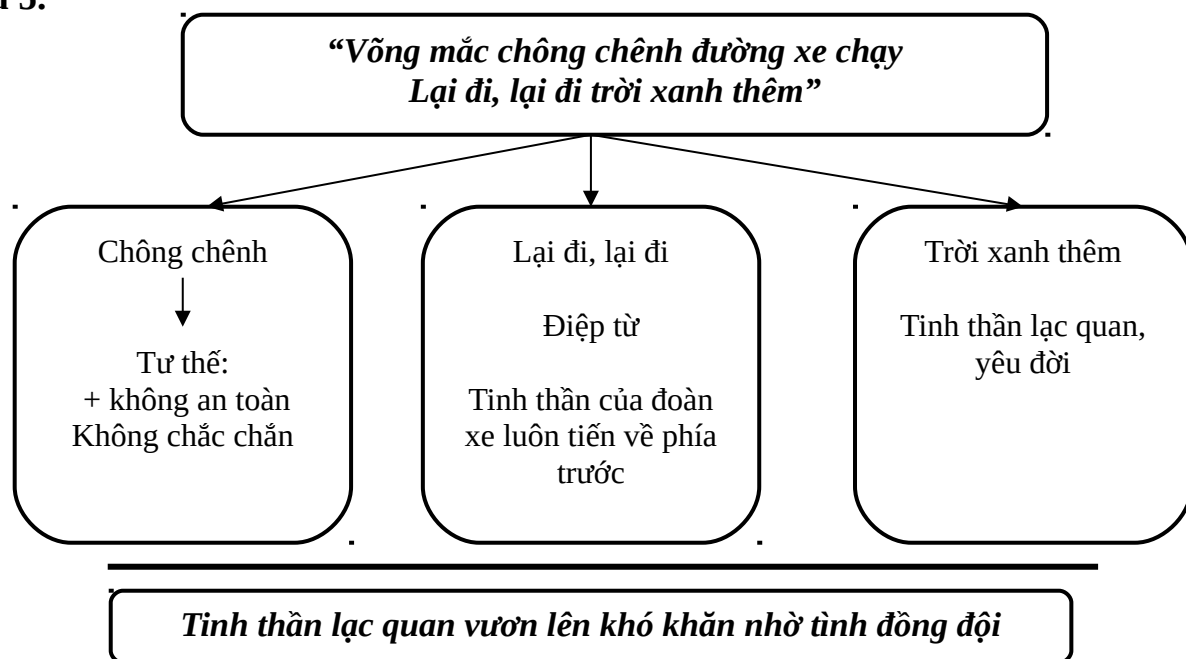
4. NGHỆ THUẬT TẢ CẢNH TRONG ĐOẠN TRÍCH



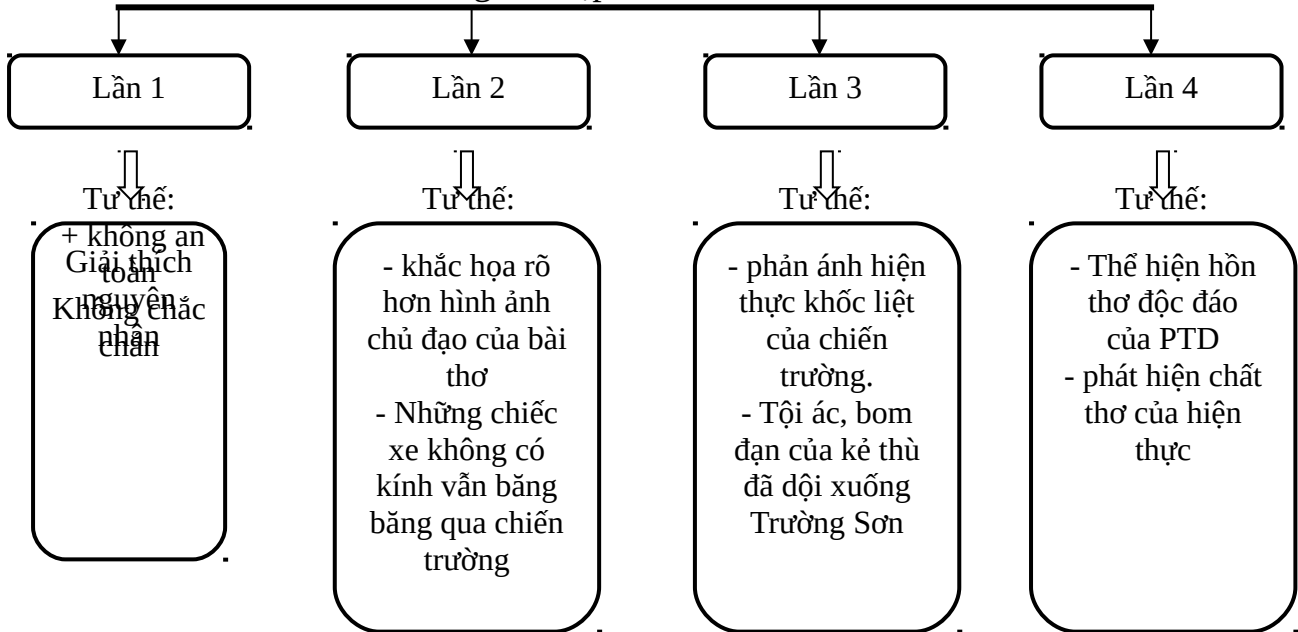
Câu 3: So sánh hành động nắm tay của hai bài thơ “**Đồng chí**” – “**bài thơ về tiểu đội xe không kính**”.



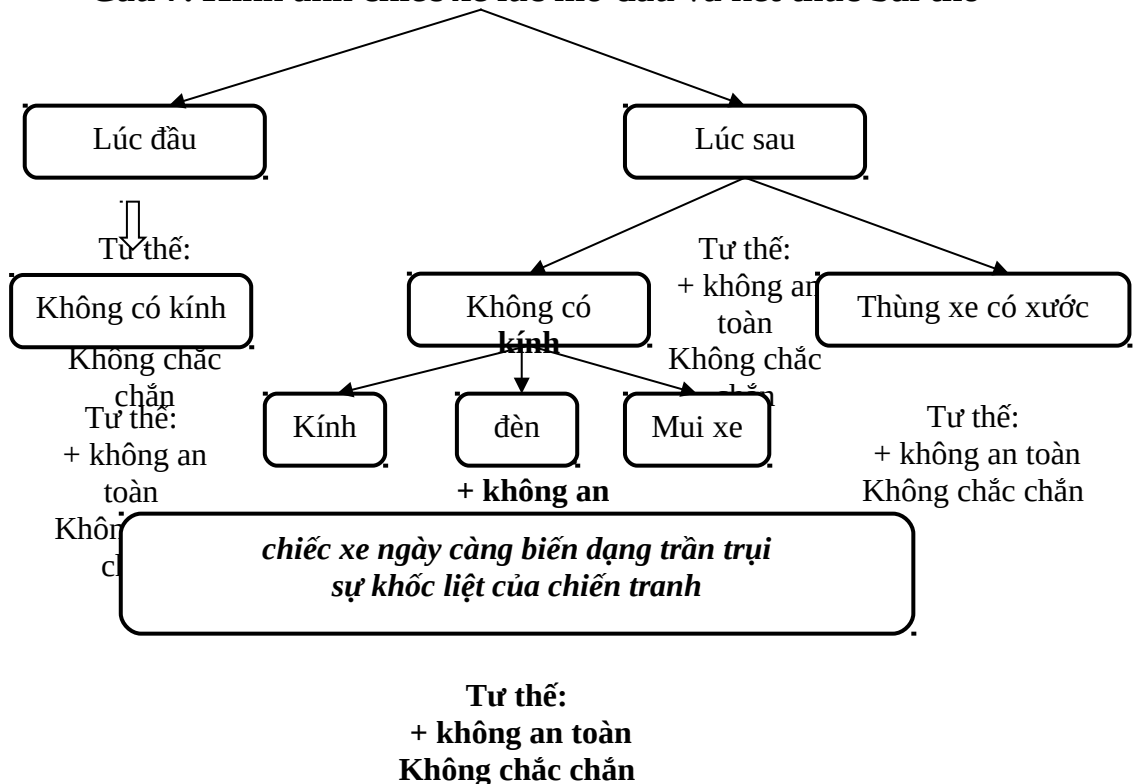
Câu 5.



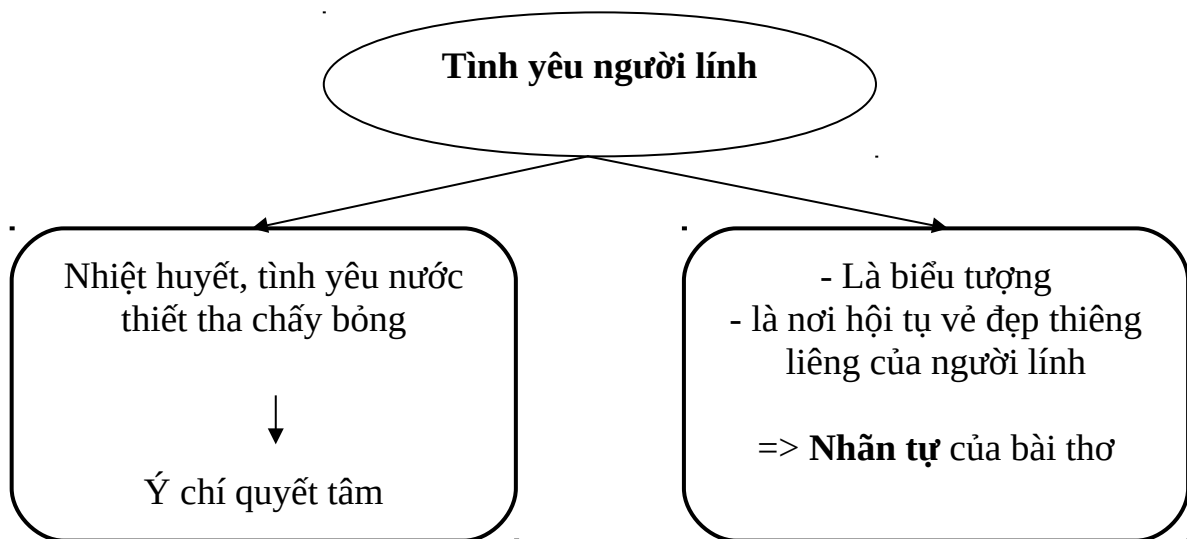
Câu 6: Ý nghĩa điệp khúc “KHÔNG CÓ KÍNH”



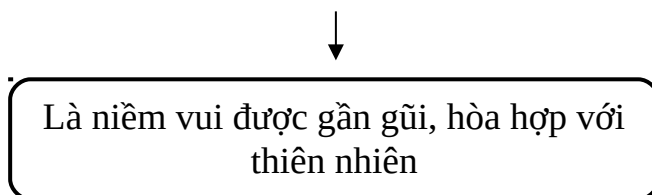
Câu 7. Hình ảnh chiếc xe lúc mở đầu và kết thúc bài thơ



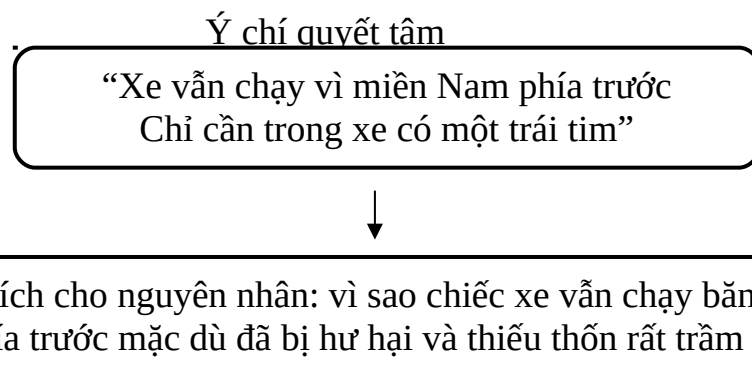
Câu 10. Câu thơ cuối cùng: biện pháp nghệ thuật hoán dụ, ẩn dụ



Câu 11. Niềm vui của người lính ở 4 khổ đầu

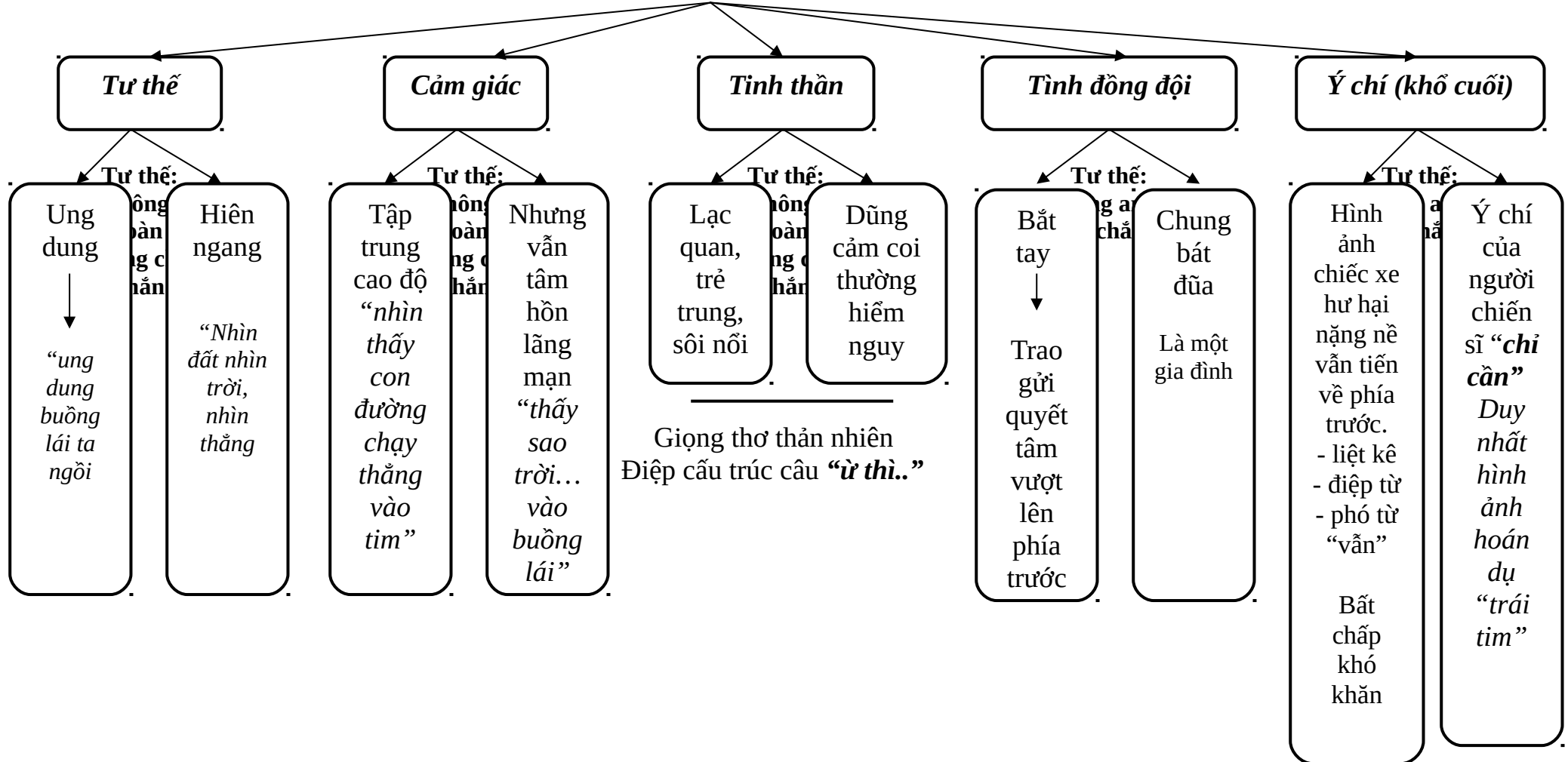


Câu 12. Ý nghĩa của dấu hai chấm



Ý chí quyết tâm

Câu 9. Hình ảnh người lính lái xe trong suốt bài thơ



Câu 12: SO SÁNH HÌNH ẢNH NGƯỜI LÍNH

Tiêu chí	Đồng chí	Bài thơ tiểu đội xe không kính
Giống		
	- Lòng yêu nước, dũng cảm, sẵn sàng hi sinh vì độc lập tự do của Tổ quốc. - Thái độ bất chấp mọi khó khăn, gian khổ, hiểm nguy - Sống lạc quan - Có tình đồng chí đồng đội thắm thiết	
Khác		
Thời gian	Những anh lính vệ quốc quân thời chống pháp	Những người lính lái xe trên tuyến đường Trường Sơn thời chống Mỹ
Nhiệm vụ kháng chiến	Trực tiếp cầm súng chiến đấu bảo vệ tổ quốc	Tham gia vận chuyển lương thực, đạn dược trên tuyến đường huyết mạch Trường Sơn
Xuất thân	Nông dân	Nhiều tầng lớp khác nhau (học sinh, sinh viên)
Trang bị	Thô sơ hơn	Hiện đại hơn
Tính cách	Chân thật, mộc mạc	Sôi nổi, ngang tàn, tinh nghịch
Nghệ thuật xây dựng hình ảnh người lính	Khắc họa hình ảnh người lính bằng những hình ảnh thực kết hợp lãng mạn	Khắc họa qua ấn tượng, cảm giác cụ thể, qua thái độ, tâm hồn, ý chí... => Bức chân dung về người lính rõ nét, sinh động hơn
	Ngôn ngữ giản dị, hàm súc, lời thơ sâu lắng	Ngôn ngữ đậm chất khẩu ngữ

