

ĐIỂM SÁCH

NHÂN KỈ NIỆM NGÀY GIẢI PHÓNG THỦ ĐÔ (10/10/1954-10/10/2023)

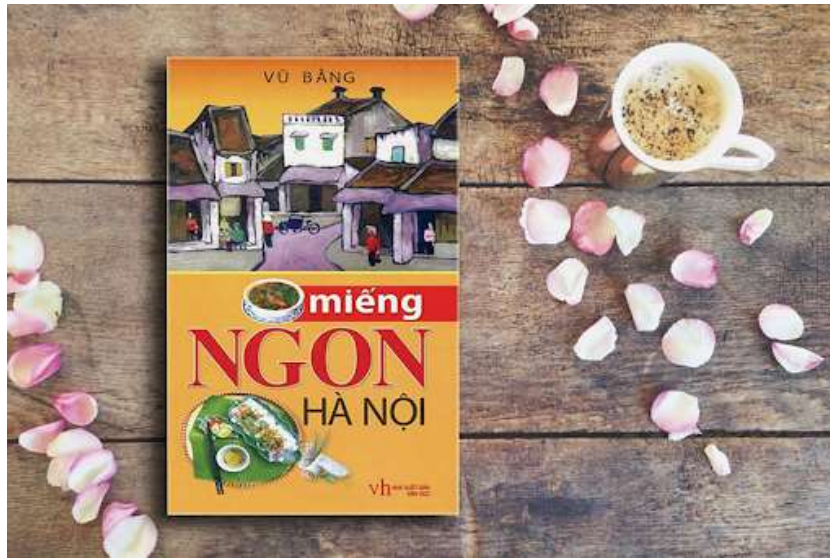
Hà Nội - nơi lắng hồn thiêng sông núi ngàn năm ...

Chính ngày 10/10/1954 ấy đã đem lại một bước ngoặt lớn cho nhân dân Hà Nội nói riêng và cả dân tộc Việt Nam nói chung. Ngày giải phóng Thủ đô không chỉ ghi dấu một chặng đường phát triển của Thủ đô Hà Nội, mà còn là mốc son chói lọi trong lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc Việt Nam. Nhân kỉ niệm 69 năm ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954-10/10/2023), thư viện trường THCS Chu Văn An trân trọng giới thiệu tới quý thầy cô và các bạn học sinh những cuốn sách viết về Hà Nội.



CUỐN SÁCH “MIẾNG NGON HÀ NỘI” - TÁC GIẢ VŨ BẰNG

Hà Nội từ lâu đã được bạn bè trong nước và quốc tế biết đến là Thủ đô ngàn năm văn hiến của đất nước Việt Nam anh hùng, mến khách, một thành phố vì hòa bình. Trải qua thời gian, những món ăn của vùng đất Kinh Kỳ không những không bị mất đi mà ngày càng khẳng định được vị thế quan trọng của mình trong nền văn hóa ẩm thực của dân tộc Việt Nam.



Cuốn sách “Miếng ngon Hà Nội” sẽ đưa độc giả khám phá 15 món ngon nức tiếng tạo nên nét ẩm thực độc đáo xứ Kinh Kỳ. Có thể kể đến như phở bò, phở gà, các món bánh, cốm Vòng, rươi, chả cá... Mỗi món ăn được miêu tả kỹ càng, từ nguyên liệu, hương vị, cách bày trí đến cách thưởng thức của người dân địa phương.

Nghệ thuật ẩm thực kết tinh cùng với những nét đẹp phồn hoa, mỹ lệ đã tạo nên cái “hồn” cho mảnh đất Thủ đô yêu dấu. Đọc “Miếng ngon Hà Nội”, ta không chỉ được hòa mình vào trong hương vị của những miếng ngon, miếng lạ mà trên hết ta còn được học cách thưởng thức nó. Vũ Bằng viết về món ăn, nhưng ta lại cảm thấy xúc động về những con người nơi ấy - thấm đẫm cái tình, cái ấm cúng của mảnh đất này. Nét đẹp ẩm thực ở đây mang mọi người đến thật gần bên nhau, mỗi món ăn – hay cũng chính là mỗi ký ức đẹp - gắn liền với con người Hà Nội xưa cũ.

Cuốn sách “Miếng ngon Hà Nội” đã đánh thức tình yêu Hà Nội tha thiết trong lòng bạn đọc nhất là những người con thủ đô xa quê. Tác phẩm như lời nhắc nhở chúng ta cần chung tay giữ gìn, bảo vệ những nét đẹp truyền thống trong văn hóa ẩm thực của mảnh đất Kinh Kỳ.

CUỐN SÁCH “HÀ NỘI 36 PHỐ PHƯỜNG” - TÁC GIẢ THẠCH LAM

“Dù có đi bốn phương trời, lòng vẫn nhớ về Hà Nội”. Quả thật, Hà Nội đẹp và bình dị, đáng yêu và mơ màng, giống như một thứ tình yêu không dễ gọi tên, chỉ biết ngấm nhìn, trân trọng và nâng niu. Cuốn sách “Hà Nội 36 phố phường” chính là tác phẩm có thể giúp ta hiểu hơn về một Hà Nội như thế, hiểu thêm về những nét đẹp của thủ đô yêu dấu.

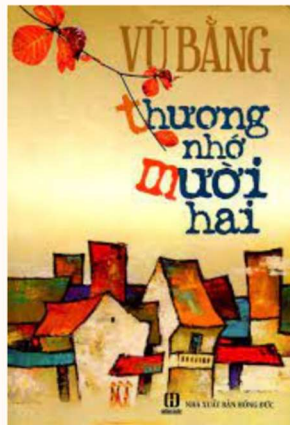
“Hà Nội 36 phố phường” là tập bút kí nổi tiếng của nhà văn Thạch Lam, được tập hợp lại từ những bài viết in trên báo sau khi ông qua đời, như để nói hộ cho mọi trái tim tin yêu luôn hướng về thủ đô, rằng *“Hãy yêu mến Hà Nội với tâm hồn người Hà Nội”*.



“Hà Nội 36 phố phường” chủ yếu viết về chuyện phố, chuyện phường, đời sống dân sinh, đặc biệt là đi sâu vào những thức quà chỉ riêng nơi đây mới có. Hai mươi một bài kí nhỏ như hai mươi một bức họa đầy hoài niệm, dựng lên hình bóng Hà Nội xưa. Ta sẽ bắt gặp nhiều cảnh đời qua những mẩu chuyện ngắn hết sức xúc động. Họ là những người phụ nữ tần tảo, sống một cuộc đời lầm lũi, vất vả với gánh nặng cơm áo gạo tiền. Bên cạnh đó, thấp thoáng giữa các số phận éo le, ẩn hiện tình yêu đôi lứa trong sáng và thuần khiết. Tất cả đều là những câu chuyện về những con người Hà Nội, nép mình dưới những khu phố khác nhau, với những mảnh ghép cuộc đời khác nhau, hiện lên đơn sơ bằng ngòi bút chân thực của tác giả.

CUỐN SÁCH “THƯƠNG NHỚ MƯỜI HAI” - TÁC GIẢ VŨ BẰNG

Cuốn sách “Thương nhớ mười hai” viết về 12 tháng trong năm của Hà Nội, có cảnh vật, ẩm thực, phong tục, tập quán của người Bắc Việt. Bên cạnh đó, thông qua các hình ảnh đẹp, tinh tế nhưng đượm buồn nhà văn còn bày tỏ nỗi nhớ, tình cảm của mình với người thân và quê hương. Mười hai tháng thương nhớ của Vũ Bằng là hình ảnh của Hà Nội xuân, hạ, thu, đông; là một Hà Nội đặc trưng với tháng giêng trắng non rét ngọt; của tháng hai tương tự hoa đào; hay của tháng chín, gạo mới, chim ngói; rồi của tháng chạp, nhớ ơi chợ Tết.



Tác giả Vũ Bằng

Có thể nói hơn cả một cuốn tùy bút chứa đựng nỗi nhớ da diết, “Thương nhớ mười hai” của nhà văn Vũ Bằng còn là tác phẩm văn học mang đậm giá trị văn hóa, lịch sử, nhân văn để mỗi một gia đình, mỗi người con khi tìm đến lại có cơ hội đi ngược miền kí ức, trở về với những giá trị văn hóa đáng tự hào của mảnh đất Kinh Kỳ tinh tế, tài hoa.