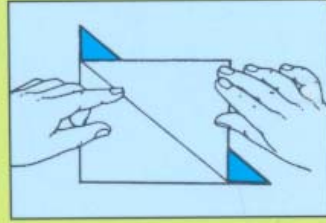
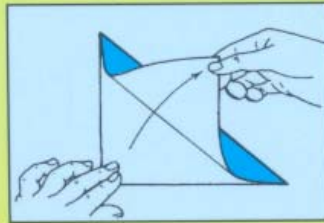
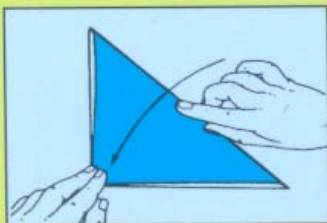
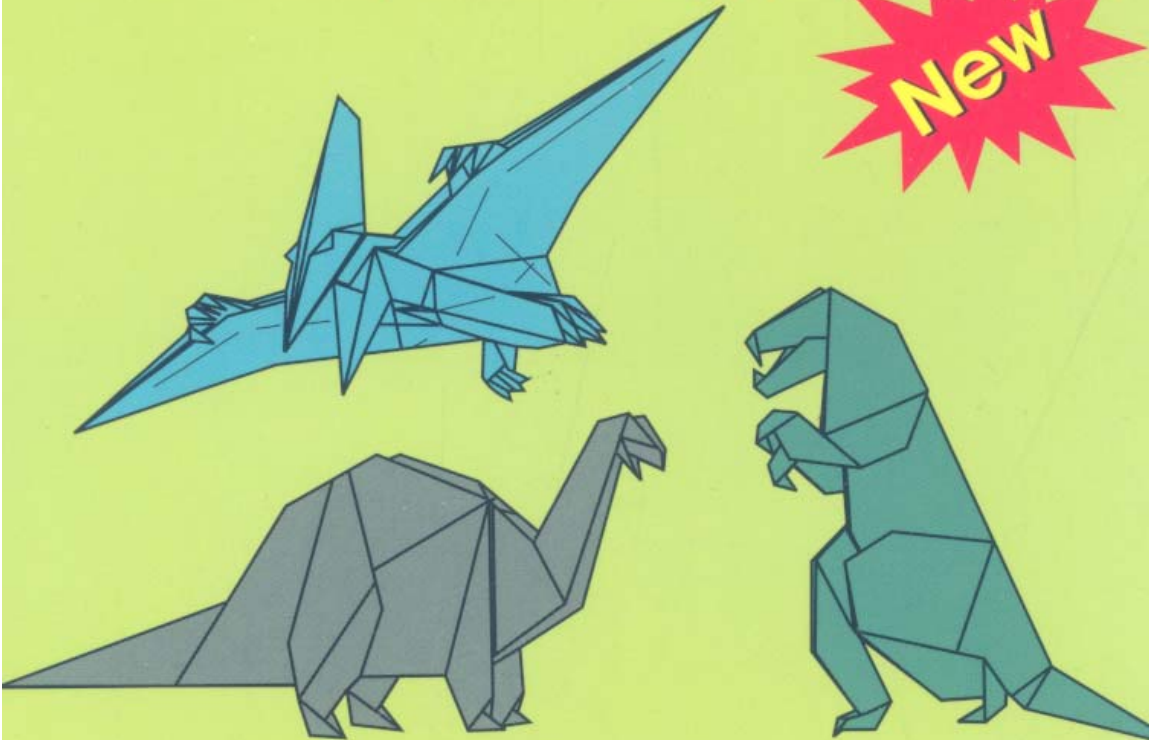


STEVE & MEGUMI BIDDLE

ORIGAMI

Nghệ thuật xếp giấy
(Toàn tập)



NHÀ XUẤT BẢN TỔNG HỢP TP. HỒ CHÍ MINH

Steve & Megumi Biddle

Nhân Văn biên dịch

ORIGAMI *mới*
NGHỆ THUẬT XẾP GIẤY
Toàn tập



NHÀ XUẤT BẢN TỔNG HỢP THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

GIỚI THIỆU

Origami đã trở thành nghệ thuật quốc tế. Mỗi năm thế giới Origami phát triển lớn hơn; không chỉ nổi tiếng tại Nhật mà còn ra cả thế giới. Từ Origami nay được mọi người trong nhiều nước khác nhau trên thế giới hiểu và sử dụng, nhiều người tự sáng tạo kiểu gấp và trao đổi kiến thức với giới hâm mộ khắp nơi.

Ai cũng có thể thưởng thức Origami, không kể tuổi, giới tính, quốc tịch và ngôn ngữ. Đặc điểm là kích thích, làm giàu trí tưởng tượng, gợi sáng kiến và ý thức hình học. Kết quả, Origami được chấp nhận dạy tại Nhật Bản và nhiều nước khác. Origami cũng ảnh hưởng trong y khoa như phương tiện phục hồi sức khỏe và giải trí cho những người nghỉ hưu.

Nếu trước đây bạn chưa thử xếp hình giấy, *Origami* *Mời* là quyển sách tốt để khởi sự học. Sách sẽ giới thiệu với bạn một số cách xếp truyền thống cũng như nhiều cách xếp mới khác. Nếu bạn đã biết Origami, chúng tôi hy vọng bạn sẽ thích thú với nhiều cách xếp và các cách mới nhất.

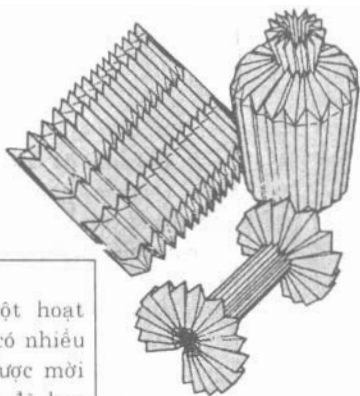
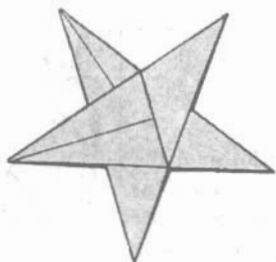
Sách này được trình bày để hướng dẫn bạn từ những phương pháp đơn giản đến phức tạp nhất giúp bạn sáng tạo những mẫu đầu tiên. Bằng mọi cách, hãy thực hiện đúng các sơ đồ đầu tiên nhưng quan trọng là bạn tự xếp và tự triển khai sáng kiến của bạn.

Bạn có thể phân vân dùng loại giấy nào. Phần lớn các mẫu được thực hiện với giấy vuông, dù vậy, một số trường hợp, bạn sẽ cần nhiều tờ hoặc giấy hình chữ nhật. Mọi loại giấy đều sử dụng được. Có thể tìm mua giấy một mặt màu, mặt kia trắng bán tại các cửa hàng thủ công mỹ nghệ, đồ chơi trẻ em, quà tặng... Tuy nhiên, bất cứ loại giấy nào cũng thích hợp, miễn xếp được. Tại sao không thử dùng giấy gói quà hay giấy được cắt từ tạp chí có màu đẹp! Không cần hai mặt phải có màu, chỉ cần giúp tạo hình hấp dẫn và dễ xếp.

Cuối cùng, chúng tôi xin đáp lời các bạn yêu thích Origami: hãy luôn nhớ rằng bí quyết thực sự của Origami nằm trong việc tặng và trao đổi với những người khác. Chúng tôi rất hy vọng bạn phát hiện những khả năng sáng tạo Origami.



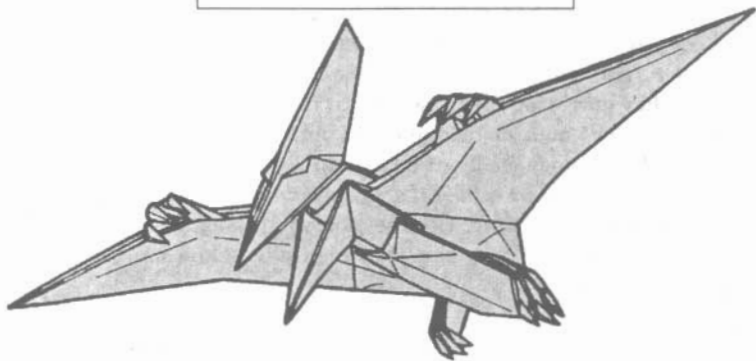
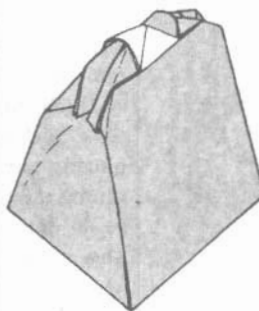
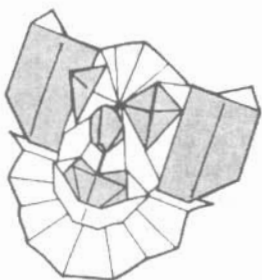
Steve & Megumi Biddle



Các tác giả

Steve Biddle là một hoạt náo viên chuyên nghiệp có nhiều nét đặc biệt giúp anh được mời diễn khắp thế giới. Anh đã học Origami tại Nhật Bản với những giáo sư hàng đầu, nhờ vậy có được kiến thức sâu về một chủ đề luôn làm anh say mê. Megumi là một nữ nghệ nhân tạo hình tài năng, nhà thiết kế và minh hoạ. Những sơ đồ trong sách này cũng là tác phẩm của chính cô.

Steve và Megumi kết hợp tài năng để thiết kế các mục cho truyền hình, phim ảnh, các chiến dịch quảng cáo, viết truyện cho tuổi thơ và người lớn. Họ đã xuất hiện trên nhiều chương trình truyền hình đầy hấp dẫn và hiện đang thực hiện chương trình Origami hàng tuần cho Sky TV.



NHỮNG GÓP Ý HỮU ÍCH

Trước khi bạn thử một trong những phương thức hay công trình trong sách này, đây là những ý kiến hữu ích giúp dễ thực hiện Origami hơn:

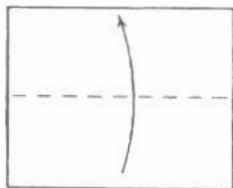
- Có tìm loại giấy thích hợp nhất hầu cuối cùng mẫu được đẹp nhất
- Trước lúc xếp, hãy chắc rằng giấy đúng khô.
- Đặt trên mặt phẳng để xếp.
- Đường xếp thẳng và chính xác.
- Dùng ngón tay cái ấn dai lên đường xếp.
- Chớ nên hốt hoảng khi xếp lần đầu không thành công. Qua kinh nghiệm, bạn sẽ hiểu giấy có tác động như thế nào
- Trong các sơ đồ trong sách, mặt đậm tượng trưng cho mặt màu.
- Nhìn kỹ sơ đồ, đọc lời hướng dẫn, nhìn sơ đồ kế tiếp để biết hình dạng của bước tới.
- Thực hành xếp từ đầu đến cuối sách, bạn sẽ tìm được cách xếp tốt nhất của bạn vì các phương thức và công trình sau này sẽ dựa vào những cách đã học. Tuy nhiên, nếu bạn đã có kinh nghiệm, thực hiện không cần hướng dẫn, bạn có thể bắt đầu xếp sơ đồ nào cũng được
- Tóm lại, nếu một hoặc tất cả kiểu bạn xếp không được đẹp, chớ mất hy vọng. Hãy xem hết các minh họa, đọc lại kỹ lời hướng dẫn, không bỏ sót một từ quan trọng hoặc ký hiệu nào. Nếu bạn vẫn không thể hoàn tất được mẫu nào, hãy để sang một bên và lại tiếp tục xếp nó vào ngày khác lúc bạn mình thoải mái hơn.

NHỮNG KÝ HIỆU VÀ CÁCH XẾP CƠ BẢN

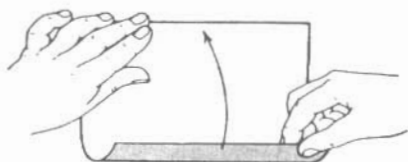
Các ký hiệu trong sách này đã được phát triển bởi Hiệp hội Origami Nhật Bản, và điều quan trọng là bạn hiểu chúng vì chúng chỉ hướng giấy phải xếp. Hãy quan sát sơ đồ để biết các ký hiệu: đường gạch, dấu chấm và mũi tên đi lên trên, xuyên qua, hay xuống dưới, và xếp giấy đúng như thế

Nếu bạn mới học Origami và đang xếp lần đầu, bạn có thể lo không hiểu tất cả tiếng lóng của nghệ thuật xếp. Nếu vậy, chúng tôi đề nghị, trước khi xếp một hình, bạn hãy lấy vài tờ giấy vuông và nghiên cứu các ký hiệu và phương thức xếp sau đây trong sách. Theo cách này, bạn sẽ hiểu những điểm cần bản nhất về Origami. Sau vài phút học, bạn sẽ có khả năng xếp theo các sách về Origami, dù bạn không hiểu hết ngôn ngữ được viết

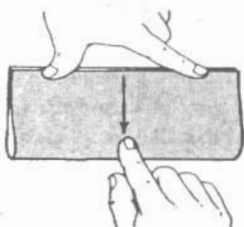
XẾP THUNG LŨNG



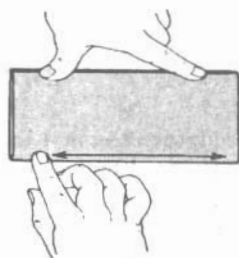
1 Đây là kỹ thuật đơn giản và thường dùng nhất trong Origami. Đường *xếp thung lũng* (xếp tới hoặc lên trên mặt) được mô tả bằng một đường nhiều gạch (----), và một mũi tên (→) chỉ hướng giấy được xếp.



2 Để xếp thung lũng, đè cạnh giấy trên, nâng cạnh giấy dưới...

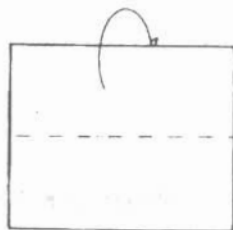


3 ...chồng lên cạnh giấy trên. Giữ yên hai cạnh chồng lên nhau, vuốt ngón trỏ xuống tới giữa cạnh đáy.



4 Ngón trỏ vuốt ra hai bên dài theo cạnh đáy. Nếu bạn xoay ngang giấy và hơi bung hai cánh giấy, bạn sẽ thấy hình dáng giống thung lũng (khe núi).

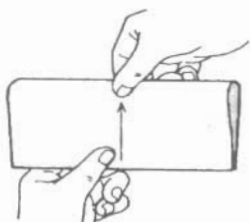
XẾP NGỌN NÚI



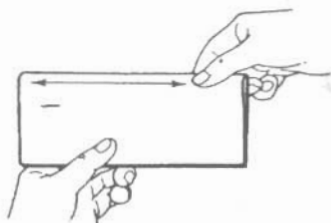
1 *Xếp ngọn núi* (xếp ra phía sau) là nét có những chấm và những gạch (thường một gạch dài, tiếp sau là hai chấm) và *mũi tên rộng, một ngạnh*. Như cách xếp thung lũng, mũi tên luôn chỉ hướng giấy được xếp.



- 2** Để xếp ngọn núi, giữ cạnh đáy, bẻ cong cạnh trên ra sau...

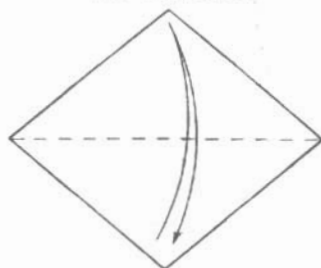


- 3** ...và xếp chồng lên cạnh đáy

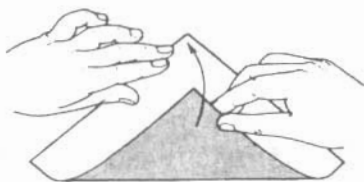


- 4** Giữ hai cạnh chồng lên nhau, vuốt ngón cái từ giữa giấy lên giữa cạnh trên, vuốt ngón cái và các ngón khác dài theo cạnh trên. Nếu bạn xoay ngang giấy và hơi bung hai cánh giấy, bạn sẽ thấy hình dáng giống ngọn núi.

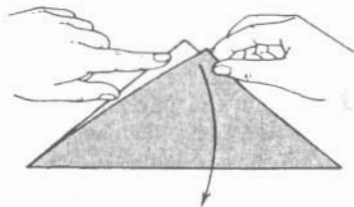
XẾP VÀ BUNG



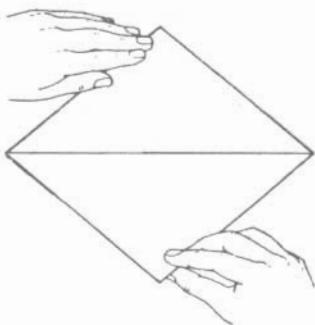
- 1** Một mũi tên xếp gậy đôi nghĩa là xếp đôi giấy và bung ra trở về hình dáng cũ.



- 2** Xếp theo đường chéo góc, hai góc chéo xếp chồng lên nhau, Ép giấy phẳng xuống thành hình tam giác

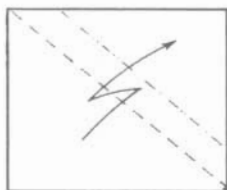


- 3** Bung tam giác ra hoàn toàn

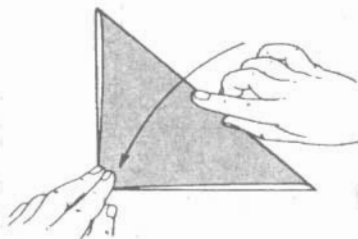


4 Đây là hình giấy xếp và bung xong. Một vết thẳng mờ tượng trưng nếp xếp sẵn, là kết quả của bước vừa rồi.

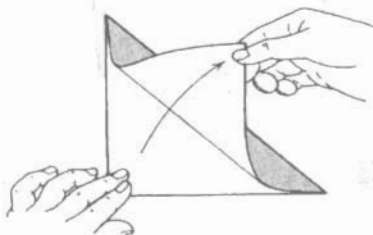
XẾP NẮC THANG



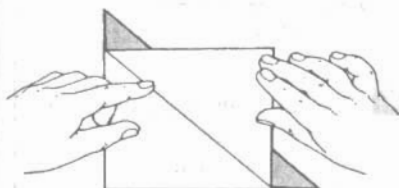
1 Một mũi tên gãy chỉ lên trên nghĩa là xếp giấy theo hướng mũi tên. Một *xếp nấc thang* là xếp một thung lũng và một ngọn núi. Vì thế trông giống nấc thang



2 Để xếp nấc thang, xếp thung lũng từ góc phải trên xuống góc trái dưới thành một hình tam giác

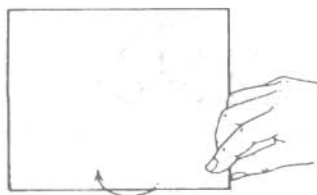


3 Từ góc dưới trái, xếp thung lũng lớp giấy lên trên, như vậy...

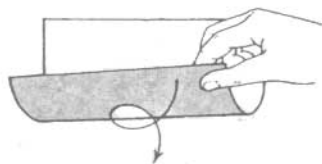


4 ...nó nằm trên cạnh dài nhất của tam giác. Ép sát xuống. Nấc thang xếp xong

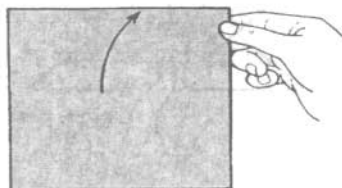
LẬT MẶT



1 Mũi tên cong nghĩa là...

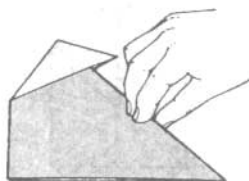


2 Lật giấy...



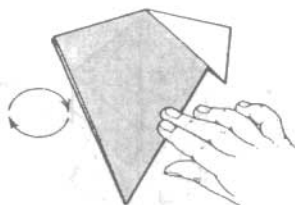
3 ...theo hướng mũi tên

QUAY HƯỚNG

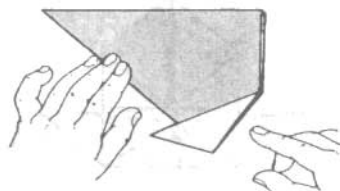


1 Hai mũi tên vòng tròn nghĩa là

...

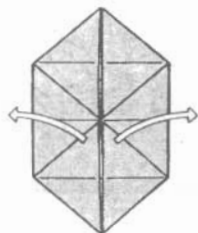


2 Quay hướng như mô tả

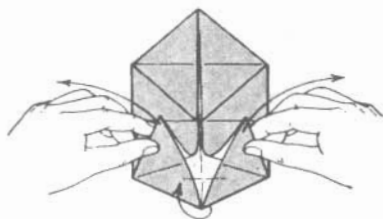


3 Đây phải là kết quả

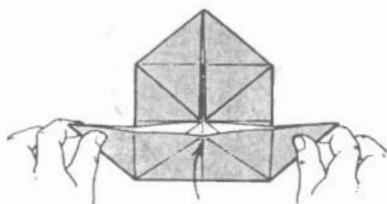
KÉO RA



1 Hai mũi tên rộng, dài đuôi nghĩa là kéo ra

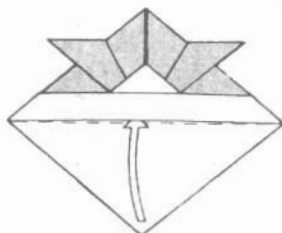


2 Ký hiệu này được dùng khi các lớp giấy hoặc mũi nhọn cần kéo ra...

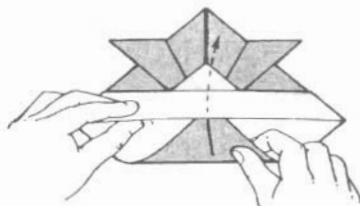


3 ...về hướng nào đó

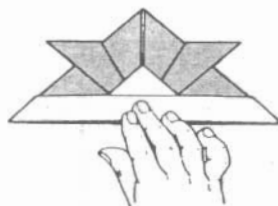
CHÈN VÀO



1 Một mũi tên rộng dài đuôi nghĩa là chèn vào



2 Ký hiệu này được dùng khi một cánh xếp hoặc mũi nhọn cần được chèn...

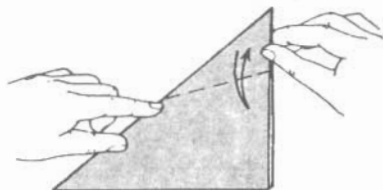


3 ... dưới một lớp giấy

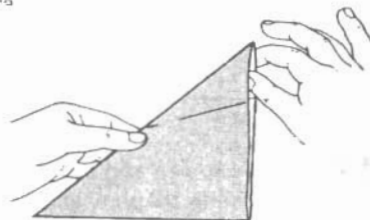
XẾP NGƯỢC VÀO TRONG



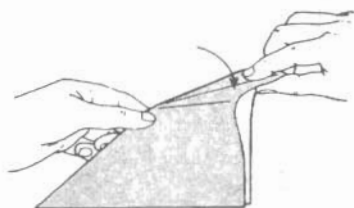
1 Xếp ngược vào trong rất dễ làm. Sau cách xếp thung lũng và ngọn núi, chúng là kỹ thuật được dùng thường nhất. Xếp ngược vào trong được mô tả bằng mũi tên hình chữ Z như sau:



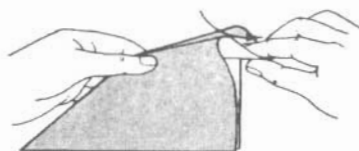
2 Để xếp ngược vào trong, xếp góc trên trái xuống chồng lên góc dưới phải thành một tam giác. Để chuẩn bị xếp ngược vào trong, xếp thung lũng mũi nhọn trên phải theo góc độ cần thiết, ép sát và bung nó ra.



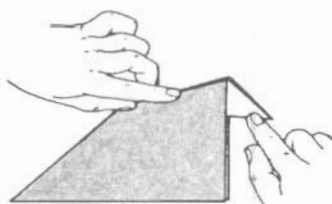
3 Chèn ngón cái giữa các lớp giấy bên phải và đặt ngón trỏ trên đỉnh tam giác



4 Ấn ngón trỏ để chèn đỉnh tam giác xếp ngược vào trong

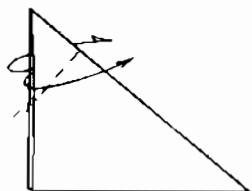


5 Dùng các nếp xếp sẵn ở bước 2 làm hướng dẫn, kéo mũi nhọn xuống vào trong theo hình vẽ

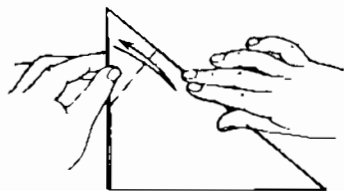


6 Ép sát giấy, như thế là hoàn thành cách xếp ngược vào trong. Cách xếp ngược vào trong được gọi như thế vì giấy được xếp vào trong và cạnh đỉnh biến từ ngọn núi thành thung lũng

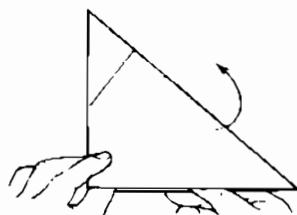
XẾP NGƯỢC RA NGOÀI



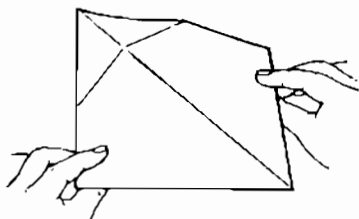
1 Xếp ngược ra ngoài cùng cân chuẩn bị trước. Kỹ thuật này được chỉ ra bằng các mũi tên rõ ràng, và những đường xếp thung lũng và ngọn núi



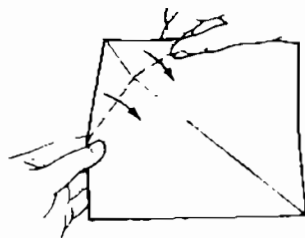
2 Dê xếp ngược ra ngoài, xếp thung lũng 1 tờ giấy vuông, góc trên phải chống lên góc dưới trái thành hình tam giác. Xếp thung lũng mũi nhọn trên trái của tam giác theo góc độ yêu cầu. Ép sát và bung ra



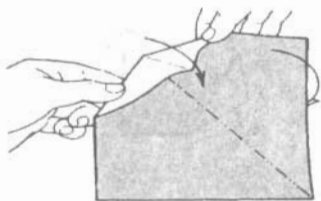
3 Tách rời các lớp giấy.



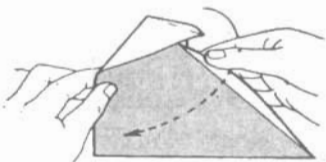
4 ...bằng cách lấy một lớp giấy làm mặt trước và một lớp giấy làm mặt sau



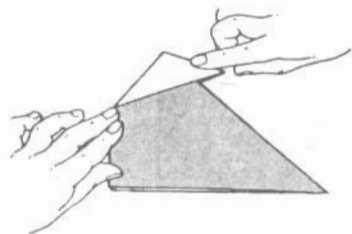
5 Ấn lên các nếp xếp sẵn ở bước 3, để biến chúng thành thung lũng, đồng thời.



6 ...đưa mũi nhọn ra trước

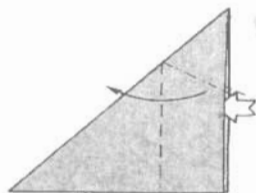


7 Xếp ngọn núi dài theo nếp xếp sẵn ở giữa

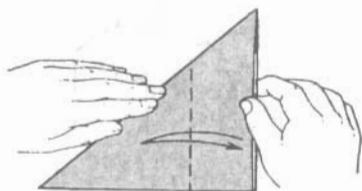


8 Ép sát giấy, như vậy hoàn tất xếp ngược trong ra ngoài. Kỹ thuật này gọi như vậy vì giấy được xếp di chuyển ra ngoài phần còn lại và các nếp xếp sẵn được lộn

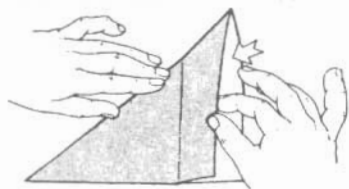
MỞ RA VÀ ÉP BUNG RA NGOÀI



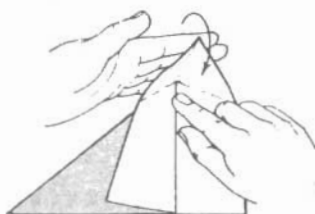
1 Kỹ thuật mở ra và ép bung ra ngoài không khó chút nào. Vì mở ra và ép bung ra ngoài có thể làm được nhiều mẫu hình, cần học kỹ. Mở ra và ép bung ra ngoài được mô tả bằng mũi tên rộng có đuôi ngắn và lõm vào



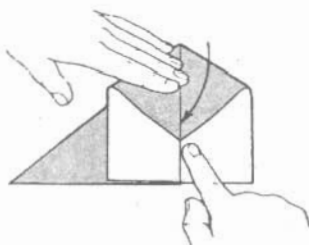
2 Xếp thung lũng một giấy vuông làm đôi, góc trên trái chống lên góc dưới phải. Xếp thung lũng mặt phải của tam giác lên phía trái (vị trí đúng của nếp xếp sẵn không quan trọng). Ép sát và bung ra



3 Nâng cạnh lên dài theo nếp xếp sẵn. Chèn ngón tay vào giữa 2 lớp giấy

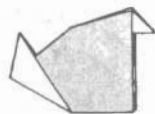


4 Mở bung các lớp giấy và dùng tay kia...

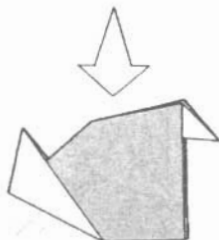


5 ...ép bung mũi nhọn ra và xuống ngay giữa miếng này. Ép giấy sát xuống để hoàn tất cách xếp mở ra và ép bung ra ngoài, kỹ thuật này được gọi như vậy vì các lớp giấy hoặc *túi* được mở rộng và ép xuống.

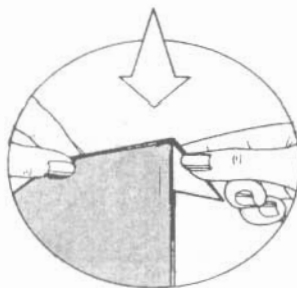
PHÓNG ĐẠI



1 Mũi tên nở lớn, đuôi nhọn nghĩa là hình sau đây...

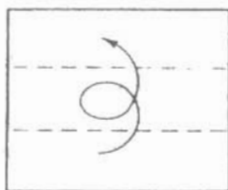


2 ...được phóng đại tỉ lệ

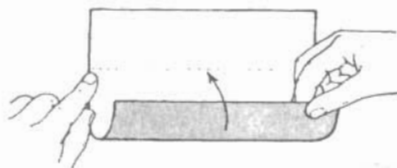


3 Để làm rõ kỹ thuật này, sự minh họa được vẽ trong vòng tròn

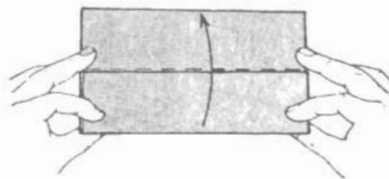
XẾP NHIỀU LẦN



1 Mũi tên nghĩa là xếp theo hướng mũi tên. Mỗi nếp xếp sẵn tương trưng một lần xếp.



2 Xếp thung lũng cạnh đáy 1 giấy vuông lên còn 1/3 khoảng cách từ cạnh trên

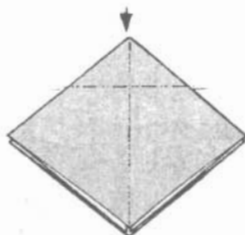


3 Xếp thung lũng cạnh dưới xếp sẵn chống lên cạnh trên

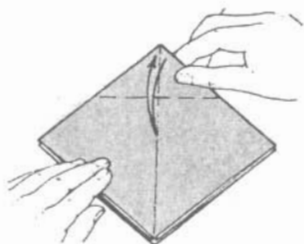


4 Ép sát giấy để hoàn thành cách xếp cuộn này.

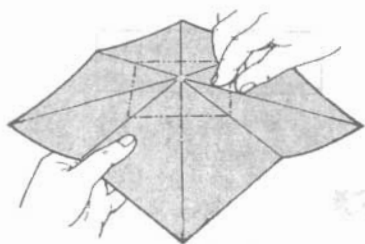
ẤN THỤT VÀO



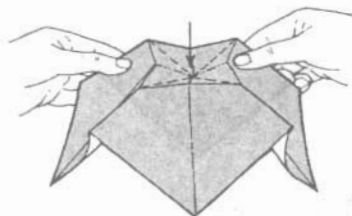
1 Kỹ thuật này bao hàm đẩy 1 mũi nhọn vào giữa 4 lớp giấy. Ấn thụt vào được mô tả bằng mũi tên dọc với 1 xếp ngọn núi, hoặc với các nếp xếp sẵn ngọn núi và thung lũng nếu ấn thụt vào được làm nhiều lần 1 lượt



2 Điểm khởi đầu là một nếp xếp sẵn. Trước tiên đánh dấu nếp xếp sẵn bằng cách xếp mũi nhọn trên trong một thung lũng. Ép sát và mở bung



3 Mở bung giấy và vuốt phẳng mũi nhọn giữa. Gấp nếp 4 cạnh của hình vuông chính giữa thành ngọn núi, như vậy trông giống mặt bàn



4 Ấn ngay giữa hình vuông, cùng lúc đẩy các cạnh sụp vào giữa. Tiếp tục đẩy đến khi hình vuông sụp xuống, như vậy mũi nhọn thụt vào trong hình

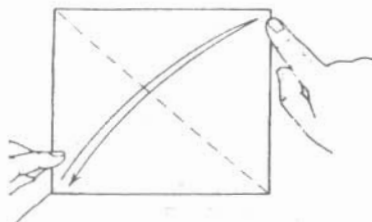


5 Đây là kiểu xếp ấn thụt vào được làm xong

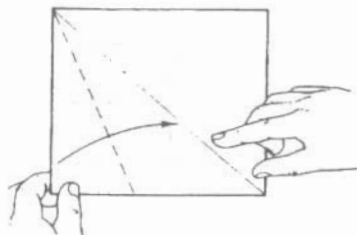
CÁCH CHUẨN BỊ GIẤY KHỔ A

Giấy có nhiều khổ: A, B, C. Từ giấy khổ A hình chữ nhật (1 x 1,414). Tại Anh thường dùng giấy A4. Vài mẫu trong *Origami Mới* bắt đầu với giấy A4. Sau đây là 2 phương thức nhanh và dễ làm để tạo 1 giấy khổ A

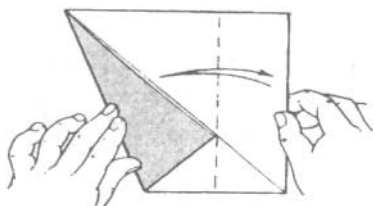
LÀM TỪ 1 MIẾNG GIẤY VUÔNG



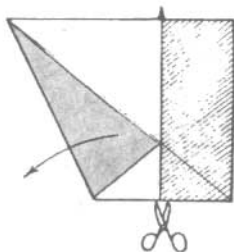
1 Xếp thung lũng 1 miếng giấy vuông, góc trái dưới lên góc trên phải thành một tam giác. Ép sát và bung ra



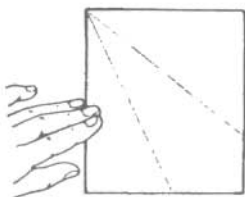
2 Xếp thung lũng cạnh trái chồng lên nếp xếp sẵn chéo góc



3 Xếp thung lũng cạnh phải lên dài theo đường thẳng đứng như trong hình

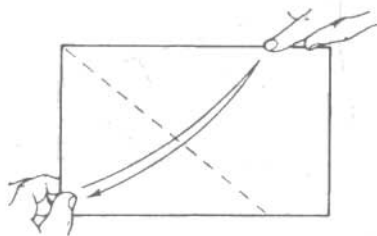


4 Cắt theo nếp xếp sẵn từ bước 3. (cây kéo và đường đậm nghĩa là cắt theo đường đậm). Để hoàn tất, bung giấy ra thành...

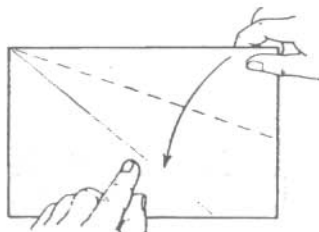


5 ...một hình chữ nhật khổ A

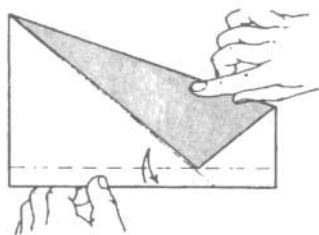
TỪ 1 MIẾNG GIẤY CHỮ NHẬT



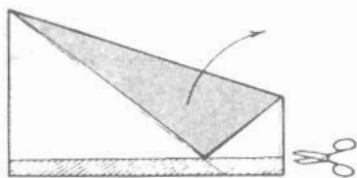
1 Đặt giấy theo chiều ngang. Xếp thung lũng cạnh trái chồng lên cạnh trên. Ép sát và bung ra



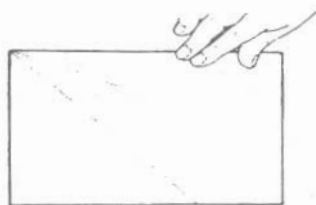
2 Xếp thung lũng cạnh trên lên nếp xếp sẵn chéo góc



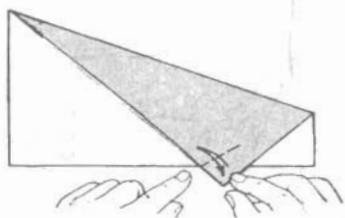
3 Xếp thung lũng cạnh đáy lên dài theo đường ngang. Ép sát và bung ra



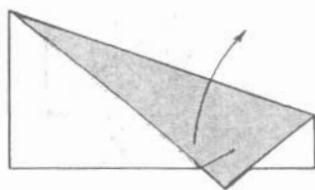
4 Cắt dài theo nếp xếp sẵn từ bước 3 và bỏ phần giấy gạch chéo. Để hoàn tất, bung giấy thành ...



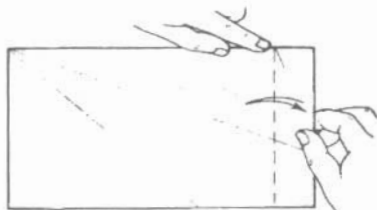
5 ...1 hình chữ nhật khổ A



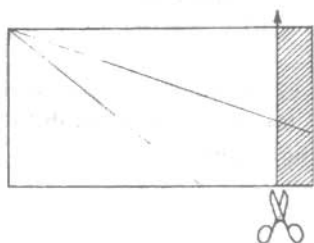
6 Xếp thung lũng góc (nhô ra) nơi đường nghiêng và đường đáy giao nhau. Ấn cong góc giấy theo hình. Bung ra.



7 Bung giấy ra



8 Xếp thung lũng cạnh phải chống lên đường thẳng đứng, theo hình. Ép sát và bung ra.



- 9** Cắt dài theo nếp xếp sẵn từ bước 8 và bỏ phần giấy gạch chéo...

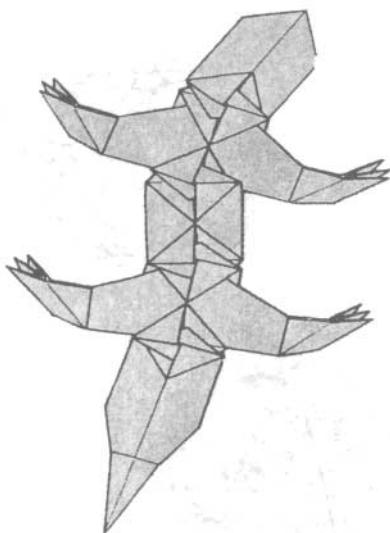


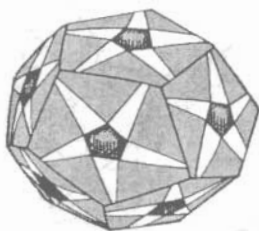
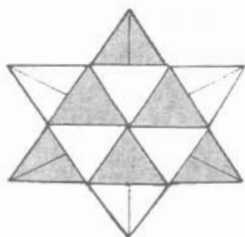
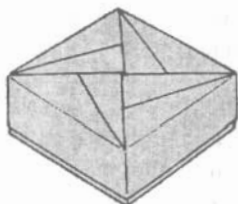
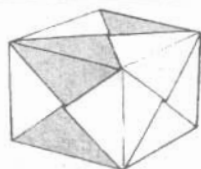
- 10** ... để thành hình chữ nhật khổ A

BIẾN ĐIỆU ORIGAMI

Biến điệu Origami gồm xếp những đơn vị đa dạng và ghép lại với nhau thành một cấu trúc rắc rối. Trong tay một chuyên gia, nó có thể là phương tiện tạo các hộp trang trí bằng cách sử dụng nhiều tờ giấy.

Các mẫu biến điệu Origami truyền thống như mẫu Kusudma, có thể dán vào nhau, những nhà xếp giấy ngày nay chọn những cấu trúc biến điệu và kết hợp chúng lại. Các mẫu sau đây sử dụng cả 2 kỹ thuật.

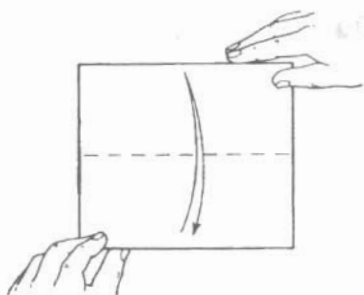
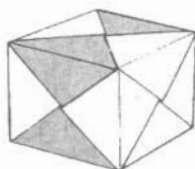




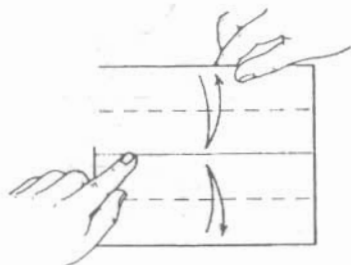
HÌNH KHỐI TRUYỀN THỐNG

Một khi thành thạo khối này,
rất dễ làm những khối hình học
như khối Soma

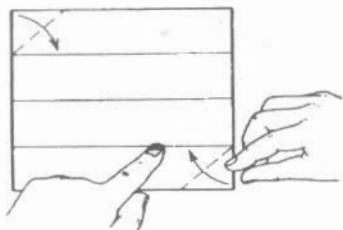
Sử dụng 60 miếng giấy vuông, cùng một
khổ, mặt trắng hướng lên trên



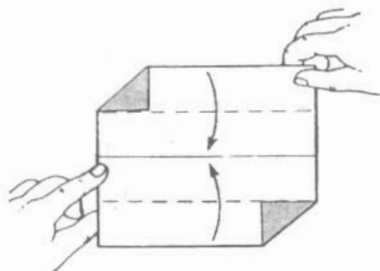
1 Xếp thung lũng 1 giấy vuông
làm đôi, cạnh đáy chống lên cạnh
trên. Ép sát và bung ra



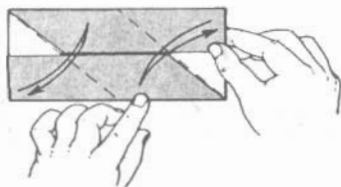
- 2** Xếp thung lũng cạnh trên và cạnh đáy chống lên nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



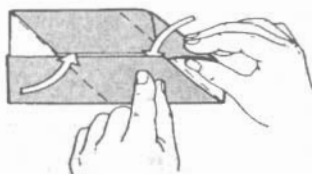
- 3** Xếp thung lũng góc trên trái chống lên nếp xếp sẵn bên cạnh. Lặp lại bên góc dưới phải



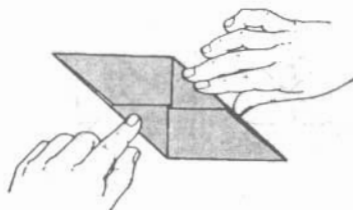
- 4** Một lần nữa, xếp thung lũng cạnh trên và cạnh đáy chống lên nếp xếp sẵn ở giữa



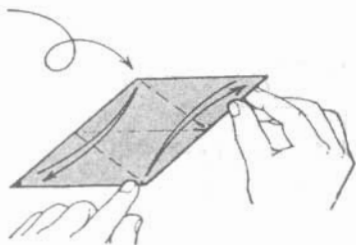
- 5** Xếp thung lũng cạnh phải xuống, như vậy nó nằm chống lên cạnh đáy. Ép sát và bung ra



- 6** Lặp lại bước 5, nhưng chèn cạnh phải dưới lớp giấy dưới, và cạnh trái dưới lớp giấy trên, như vậy...



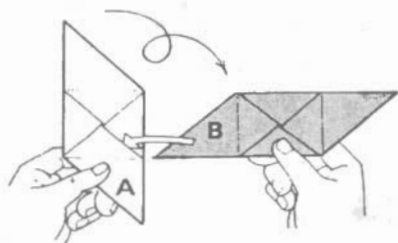
- 7** ...hoàn tất một đơn vị của khối, bây giờ xếp thêm 5 đơn vị giống như thế



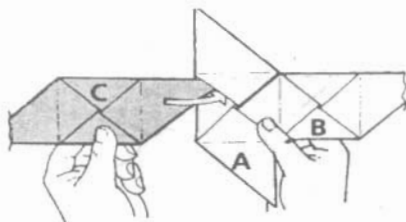
8 Lật úp tất cả các đơn vị. Xếp thung lũng góc nhọn tam giác trên phải và các góc nhọn tam giác dưới trái như mô tả. Ép sát và bung ra.

Nối các đơn vị với nhau

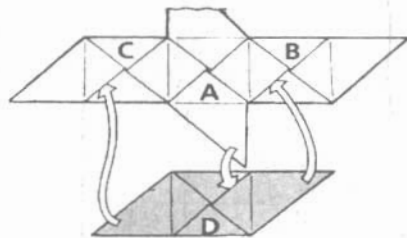
Để dễ ráp, đánh dấu viết chì lên các đơn vị từ A → F



9 Quay hướng các đơn vị. Chèn đơn vị B vào đơn vị A từ cạnh phải



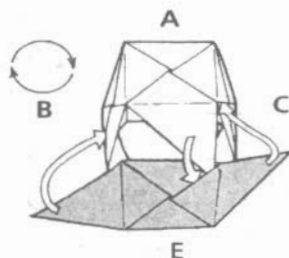
10 Chèn đơn vị C vào đơn vị A từ cạnh trái.



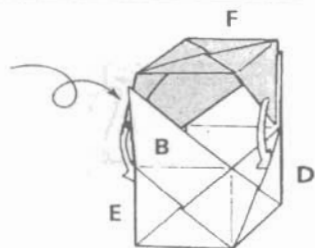
11 Chèn đơn vị A vào đơn vị D từ cạnh trên. Chèn đơn vị D vào các đơn vị B, C như vậy ...



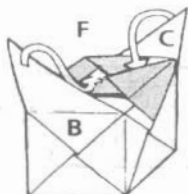
12 ...các đơn vị trở thành 3 chiều



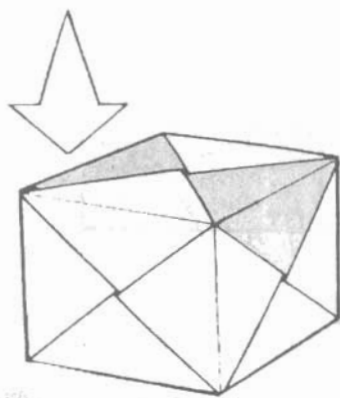
13 Quay hướng các đơn vị. Chèn đơn vị A vào đơn vị E. Chèn đơn vị E vào các đơn vị B và C



- 14** Lật ngược các đơn vị lại. Chèn đơn vị F vào các đơn vị D và E



- 15** Cuối cùng, chèn các đơn vị B và C vào đơn vị F, như vậy...

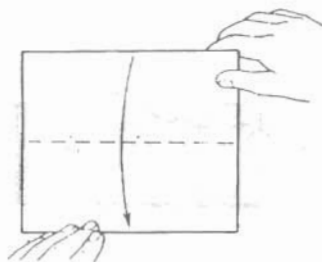
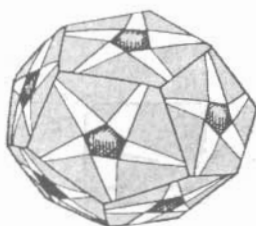


- 16** Hoàn tất khối

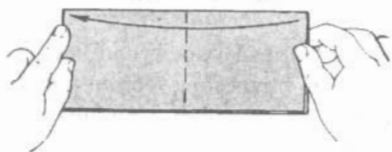
PENTAGON COASTER (DODECAHEDRON)

Các mẫu này không khó làm, nhưng xếp phải càng chính xác càng tốt, và bạn phải kiên nhẫn tạo một số đơn vị cần thiết

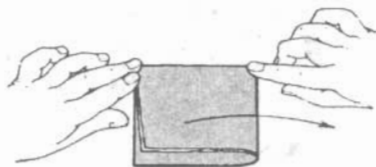
Sử dụng 60 miếng giấy vuông, cùng một khổ, mặt trắng hướng lên trên



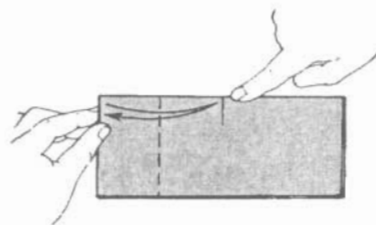
- 1** Xếp thung lũng 1 giấy vuông làm đôi, từ trên xuống, như vậy Origami gọi là sách xếp



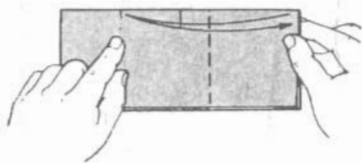
2 Xếp thung lũng sách xếp làm đôi nhưng không ép sát mạnh



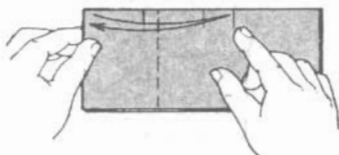
3 Chỉ ép một chút tại điểm giữa và bung ra



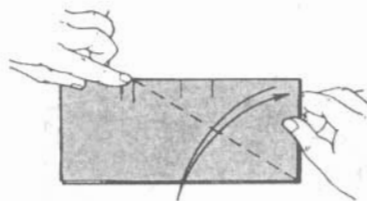
4 Xếp thung lũng cạnh trái chống lên nếp xếp sẵn từ bước 3. Một lần nữa, không ép sát, nhưng chỉ đánh dấu điểm chia thành 4. Mở cạnh giấy về vị trí cũ



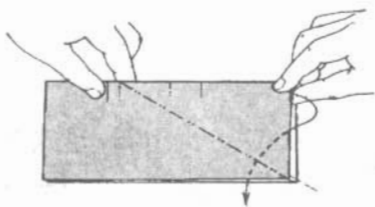
5 Xếp thung lũng cạnh phải chống lên nếp xếp sẵn từ bước 4. Một lần nữa, không ép sát giấy, nhưng chỉ đánh dấu giấy như mô tả. Mở cạnh giấy về vị trí cũ



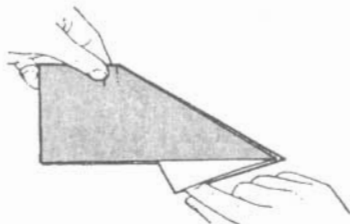
6 Xếp thung lũng cạnh trên chống lên nếp xếp sẵn từ bước 5. Một lần nữa, không ép sát giấy nhưng chỉ đánh dấu như mô tả. Mở cạnh giấy về vị trí cũ



7 Xếp thung lũng cạnh trên đường giữa nếp xếp sẵn từ bước 6 và góc đáy phải. Ép sát và bung ra.



- 8** Xếp ngược vào trong cạnh trên dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 7, như vậy...

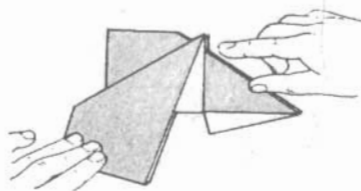


- 9** ... hoàn tất 1 đơn vị

Ráp các đơn vị vào nhau



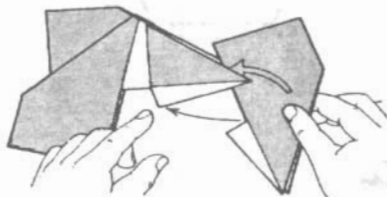
- 10** Lấy 5 đơn vị và chèn 1 đơn vị vào trong 1 đơn vị khác như mô tả



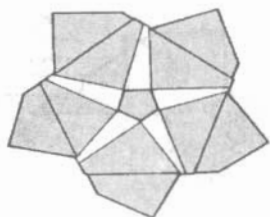
- 11** Đây phải là kết quả



- 12** Xếp ngọn núi các mũi nhọn của đơn vị trên xuống và vào trong đơn vị bên cạnh, như vậy khóa cả 2 chúng vào nhau

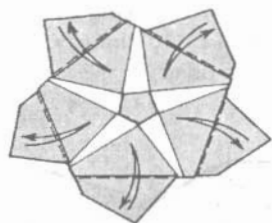


- 13** Tiếp tục chèn và khóa 5 đơn vị vào nhau một cách cẩn thận, đến khi ...

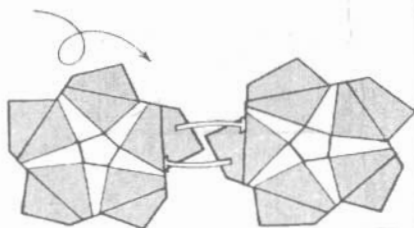


- 14** ...bạn ráp xong hình pentagon coaster

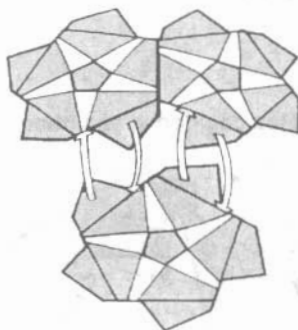
Ráp khối 12 mặt



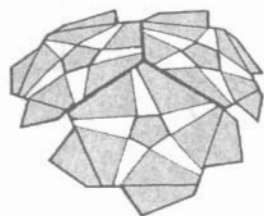
- 15** Lặp lại các bước từ 10 đến 14 với 55 đơn vị còn lại, như vậy làm thêm 11 pentagon coasters. Xếp thung lũng các cánh xếp của pentagon coaster như mô tả. Ép sát và bung chúng ra. Lặp lại trên tất cả coaster khác.



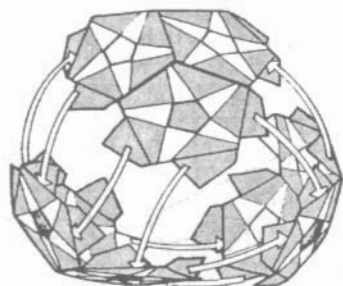
- 16** Quay hướng tất cả các coaster. Lấy 2 coaster, chèn chúng vào nhau như mô tả.



- 17** Khi coaster thứ được chèn vào chỗ...



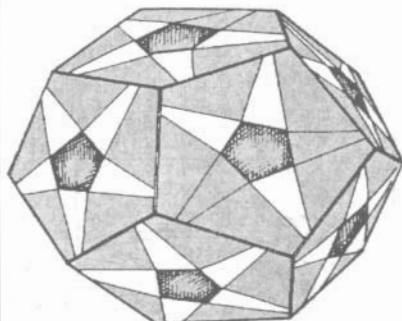
18 ...hình dáng cấu trúc cuối sẽ bắt đầu lộ ra. Làm tổng cộng 4 đơn vị (mỗi đơn vị có 3 tổ hợp) bằng cách ráp những cái khác theo cách này



19 Nối 3 đơn vị có 3 tổ hợp bằng cách chèn các cánh xếp vào các túi



20 Ráp các đơn vị còn lại, như vậy...

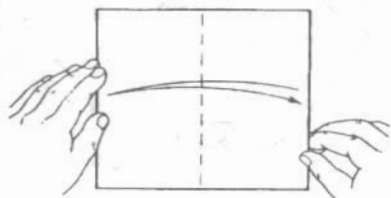
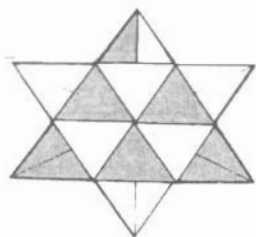


21 ...hoàn thành khối 12 mặt

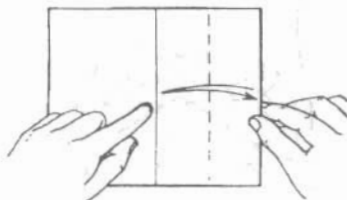
SAO 6 CẢNH

Được làm từ giấy gói quà bằng kim loại bóng, sao này góp phần trang trí lễ Giáng Sinh

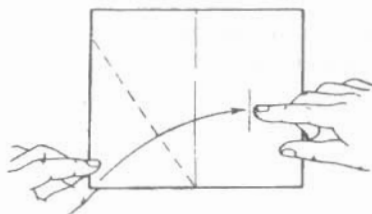
Sử dụng 6 giấy vuông cùng cỡ, nửa lên 3 mặt trắng và 3 mặt màu



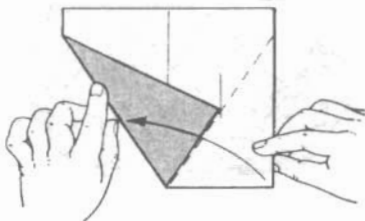
1 Xếp thung lũng 1 giấy vuông làm đôi như mô tả, ép sát và bung ra.



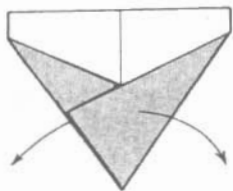
2 Xếp cạnh phải chồng lên nếp xếp sẵn ở giữa. Không ép sát giấy nhưng chỉ điểm chia giấy làm 4. Vuốt phẳng lại như cũ.



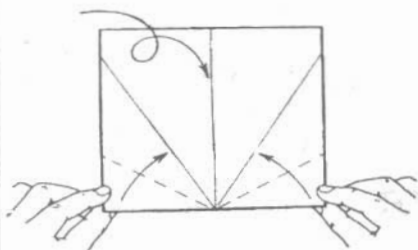
3 Bắt đầu từ điểm giữa cạnh dưới, xếp thung lũng góc dưới trái lên nếp xếp sẵn từ bước 2



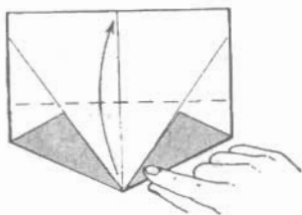
4 Xếp thung lũng góc dưới phải lên, như vậy nó nằm lên trên...



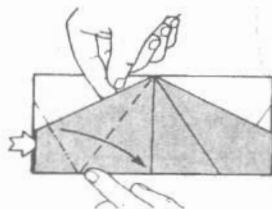
5 ...như mô tả. Bung giấy ra hoàn thành



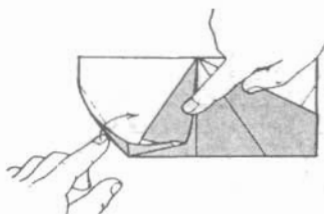
6 Quay hướng giấy, xếp thung lũng cạnh *dưới trái* chồng lên nếp xếp sẵn kế bên như mô tả. Lặp lại bước này với cạnh *dưới phải*.



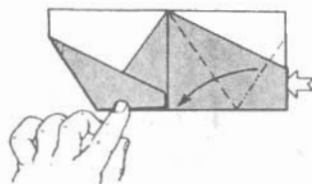
7 Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên



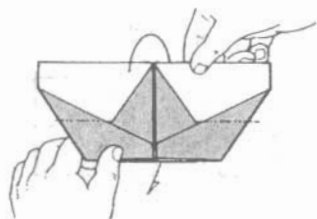
8 Sử dụng các nếp xếp sẵn làm hướng dẫn, xếp thung lũng *cạnh nghiêng trái* lên nằm dài theo nếp xếp sẵn ở giữa, cùng một lúc...



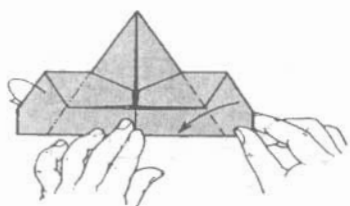
9 Bung ra và ép bung góc trái ra ngoài.



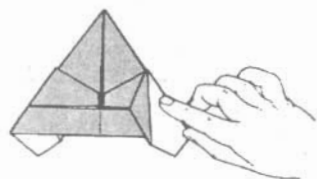
10 Đây phải là kết quả. Lặp lại bước 8 và 9 với cạnh nghiêng bên phải, như vậy là làm một *mũi nhọn tam giác*.



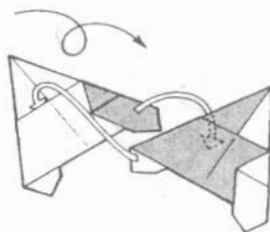
11 Xếp ngọn núi cạnh trên ra sau theo một đường mà 2 cạnh nghiêng của tam giác gặp nhau



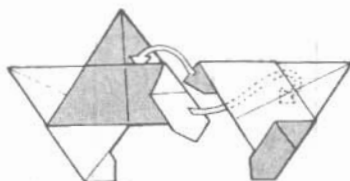
12 Xếp thung lũng cánh xếp của giấy lên cạnh kế bên mũi nhọn. Xếp ngọn núi cánh xếp trái ra sau như mô tả, như vậy ...



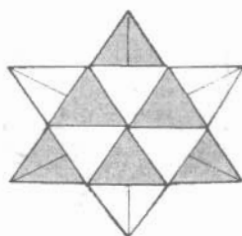
13 ... hoàn thành 1 đơn vị của ngôi sao. Làm thêm 5 cái như vậy



14 Quay hướng tất cả đơn vị. Chèn 1 đơn vị trắng và 1 đơn vị màu vào nhau như mô tả, như vậy khóa chúng lại với nhau.



15 Ráp vòng tròn theo chiều kim đồng hồ và xen kẽ các đơn vị màu và trắng, tiếp tục chèn và khóa chúng lại với nhau một cách cẩn thận ...



16 ...đến khi bạn ráp xong sao 6 cánh

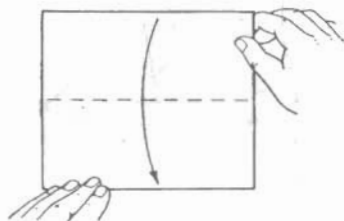
KASUDAMA

DO MEGUMI BIDDLE GIỚI THIỆU

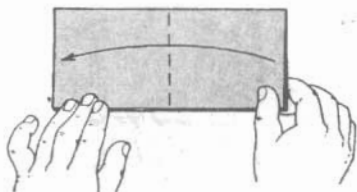
Nhật Bản thời cổ (500-600 trước Công Nguyên), vào ngày 5 tháng 5, có tục gom hoa Iris và kết chúng quanh chậu được thảo. Vật trang hoàng ngát hương này (kasudama) được dùng làm quà tặng hàm ý người cho chúc người nhận được khỏe mạnh. Ngày nay, kasudama được làm từ giấy hay hoa Origami; lễ 5 tháng 5 được tổ chức là Ngày Trẻ Em, và lời chúc sức khỏe được chuyển đến trẻ.

Sử dụng 60 miếng giấy vuông đồng cỡ, mặt trắng lên trên.

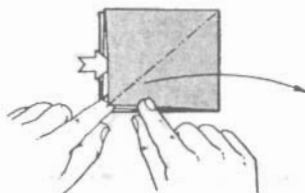
Bạn cũng cần một ống keo dán.



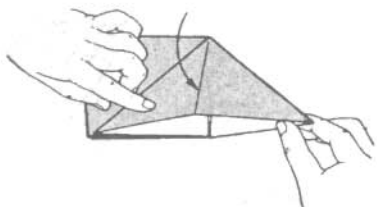
1 Xếp thung lũng 1 giấy vuông, từ trên xuống



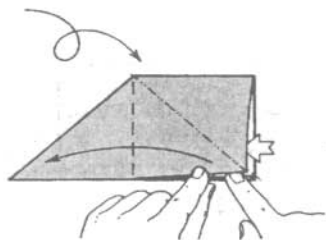
2 Xếp thung lũng tập xếp làm 2 từ phải sang trái



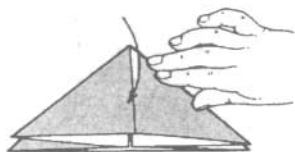
3 Nâng lớp giấy trên trái lên dài theo nếp xếp sẵn ở giữa. Bung giấy bằng tay kia...



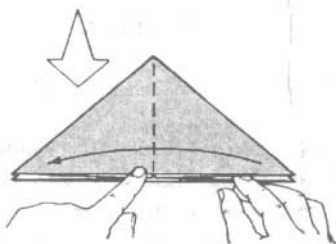
4 ...Ép bung ra ngoài ngay ngắn xuống thành một tam giác



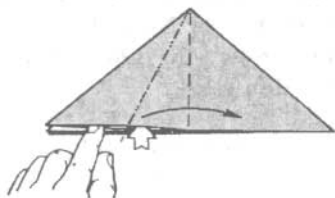
5 Quay hướng giấy. Lặp lại bước 3 với lớp giấy trên bên phải.



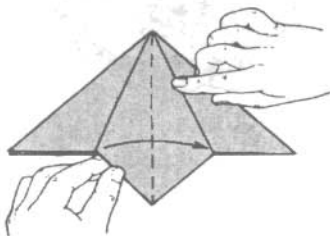
6 Làm lại bước 4, như vậy là làm xong 1 "Cần Bắn Bom Nước" (thuật ngữ của Origami)



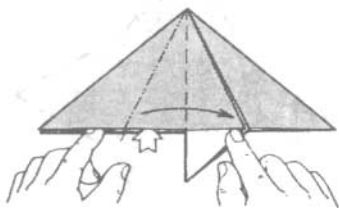
7 Xếp thung lũng cánh xếp qua trái giống như lật trang sách



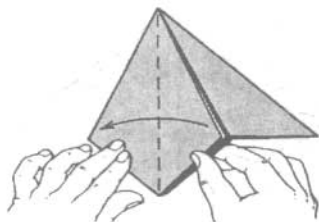
8 Mở bung cánh xếp trên trái và ép bung ra ngoài xuống ngay ngắn như mô tả trong bước 9



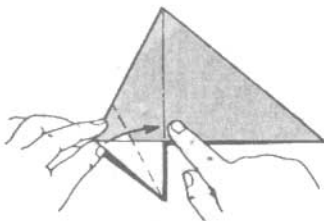
9 Xếp thung lũng cánh xếp vừa rồi làm 2 từ trái sang phải



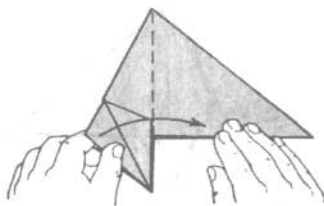
10 Làm lại bước 8 và 9 với 2 cánh xếp còn lại, nhưng không xếp thung lũng cánh xếp ép bung ra ngoài, cuối cùng thay vào đó...



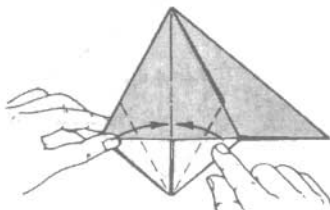
11 Xếp thung lũng tất cả cánh xếp ép làm đôi từ phải sang trái



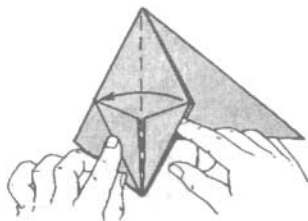
12 Xếp thung lũng cạnh nghiêng dưới của cánh xếp, như vậy nó nằm dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng



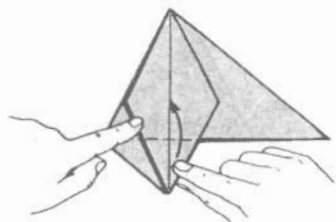
13 Xếp thung lũng 2 cánh xếp trái qua phải



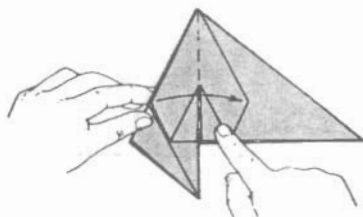
14 Xếp thung lũng các cạnh nghiêng dưới của các cánh xếp phía trước, như vậy chúng nằm dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng



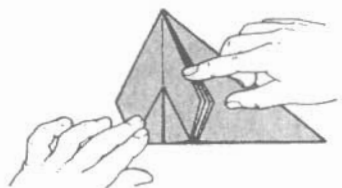
15 Xếp thung lũng cánh xếp trên phải sang trái



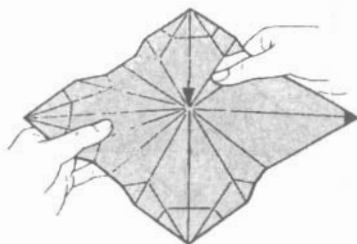
16 Xếp thung lũng mũi nhọn phía trước lên hết trên



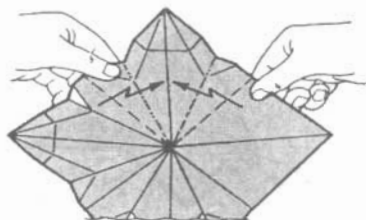
17 Xếp thung lũng 3 cánh xếp trái sang phải; làm lại bước 14, 15, 16 với cánh xếp phía trước



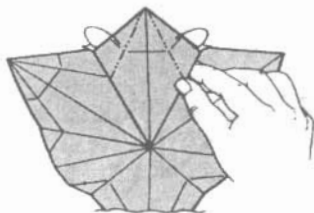
18 Xếp thung lũng 3 cánh xếp sang phải; làm lại các bước 14, 15, 16. Ép sát



19 Mở bung hoàn toàn. Ấn lên giữa giấy mặt có màu phía trên, như vậy làm nó giống cái tổ



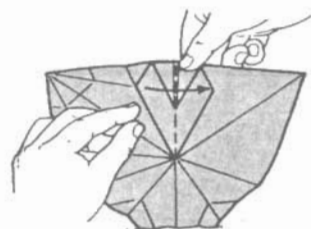
20 Nắn giấy như mô tả. Bắt đầu với mũi nhọn trên và sử dụng các nếp xếp sẵn, xếp nấc thang chính giữa các cạnh trên phải và trên trái phía sau vào giữa



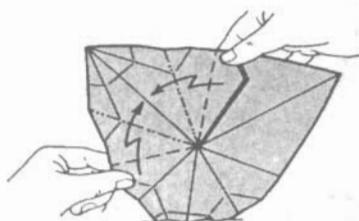
21 Xếp ngọn núi các cạnh nghiêng ra sau



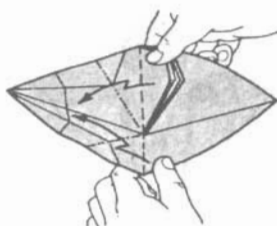
22 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống dài theo đường của cạnh nằm ngang



23 Xếp thung lũng phần trong giấy làm đôi từ trái sang phải



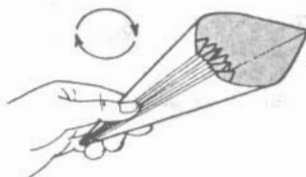
24 Xếp nấc thang phần giữa hai cạnh mũi nhọn trái ra sau, thực ra làm lại bước 20. Bây giờ làm lại các bước 21, 22, 23.



25 Làm lại bước 20 và 21 với mũi nhọn phía dưới có từ trước

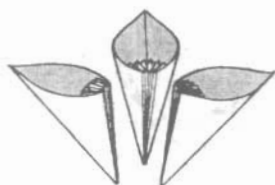


26 Chèn mũi nhọn xuống vào trong mẫu dài theo đường của cạnh nằm ngang, như vậy...



27 Hoàn thành một cánh hoa. Làm lại các bước từ 1 đến 26 với 59 miếng giấy vuông còn lại

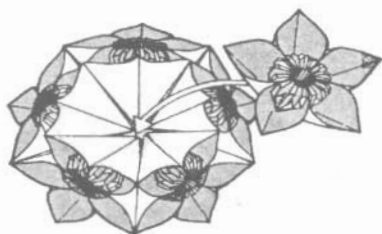
Ráp các đơn vị vào nhau



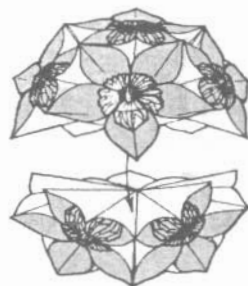
- 28** Dán 5 đơn vị cánh hoa vào nhau tại 5 cạnh thẳng đứng của chúng, như vậy...



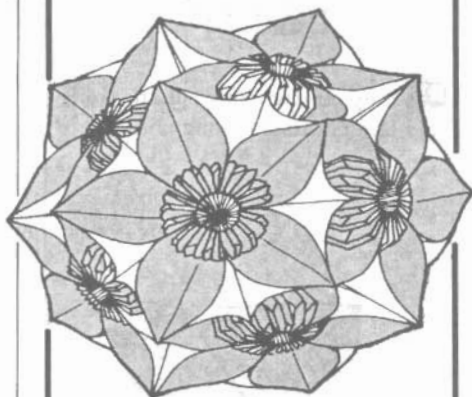
- 29** ...làm thành một bông hoa; làm lại bước 28, như vậy... làm thêm 11 bông hoa.



- 30** Dán 5 đáy nhọn của 5 hoa vào nhau thành một vòng như mô tả. Kế tiếp, dán một bông hoa khác vào giữa vòng, như vậy hoàn thành phần nửa của kusudama



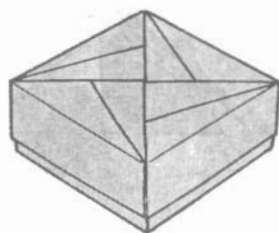
- 31** Làm thêm phần nửa kia với 6 hoa còn lại



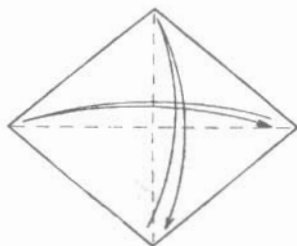
- 32** Kusudama đã hoàn thành

HỘP TRANG TRÍ

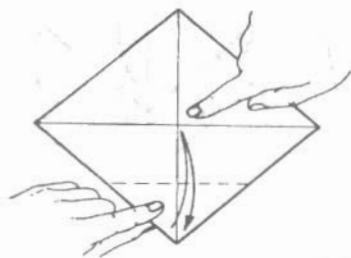
Để thử thách trí sáng tạo, có xếp các đơn vị sau đây với nhiều màu sắc và ráp chúng lại theo cách khác với hình được minh họa



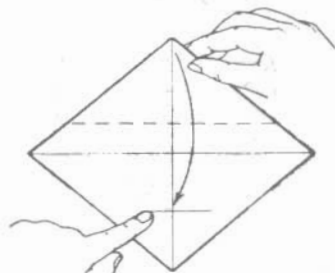
Nắp đậy



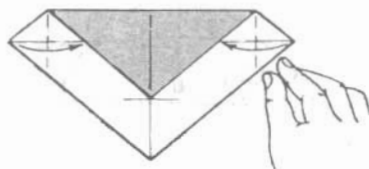
1 Quay hướng 1 giấy vuông như hạt kim cương $\diamond$. Lần lượt xếp thung lũng các góc đối diện để vạch những đường chéo góc, sau đó mở ra



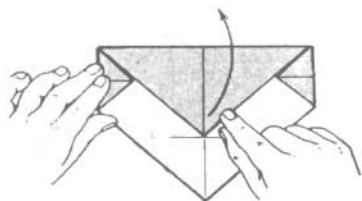
2 Xếp thung lũng góc dưới vào giữa. Không ấn giấy hoàn toàn phẳng, chỉ ấn nhẹ. Trả góc về vị trí cũ



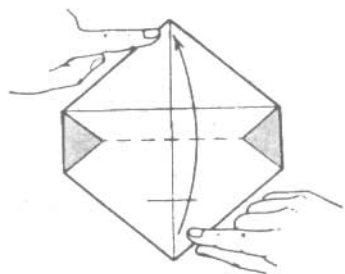
3 Xếp thung lũng nếp xếp sẵn từ bước 2, như vậy là làm một tam giác màu



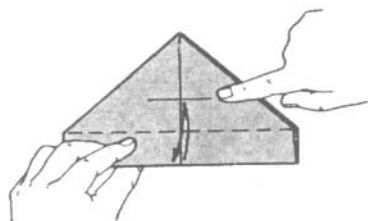
4 Xếp thung lũng các góc phải và trái như mô tả



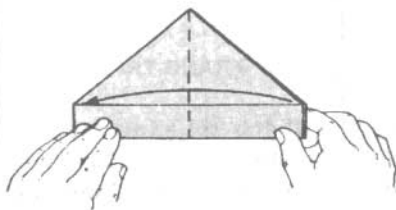
5 Bung tam giác màu ra



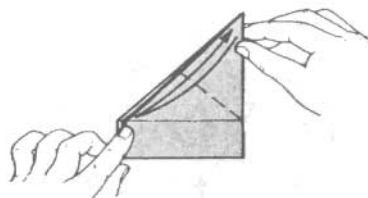
6 Xếp thung lũng giấy làm 2 từ dưới lên đỉnh



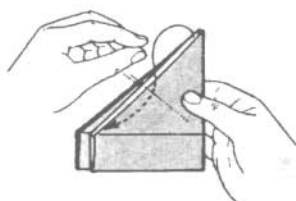
7 Xếp thung lũng cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 2. Ép sát và bung ra



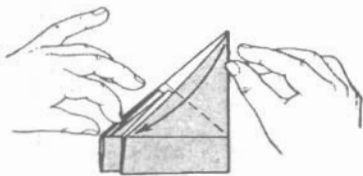
8 Xếp thung lũng giấy làm đôi từ phải sang trái



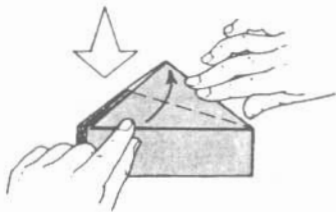
9 Xếp thung lũng cạnh phải xuống nằm dài theo nếp xếp sẵn ngang như mô tả. Ép sát và bung ra



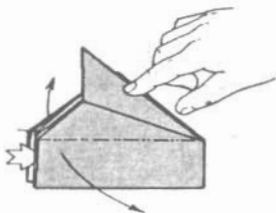
10 Sử dụng các nếp xếp sẵn từ bước 9 như hướng dẫn, xếp ngược vào trong lớp giấy trong của giấy mẫu như mô tả, như vậy làm một cánh xếp trong



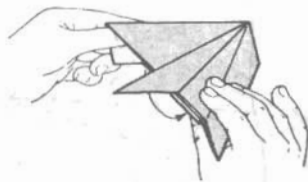
- 11** Làm lại bước 9, nhưng không bung tam giác



- 12** Xếp thung lũng cạnh dưới tam giác nằm dài theo cạnh nghiêng bên phải, như vậy làm một tam giác nhỏ

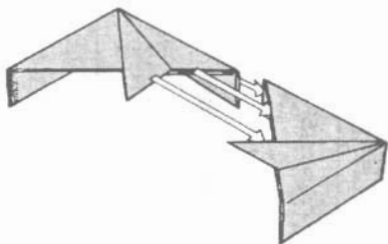


- 13** Tách rời lớp giấy trước ra khỏi lớp giấy sau, như vậy mẫu trở thành 3 chiều

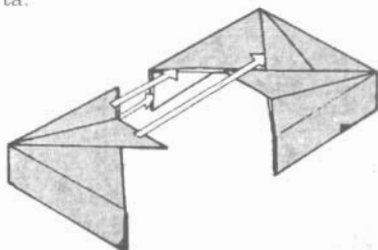


- 14** Xếp thung lũng cánh xếp trong ngang qua đến cạnh kia, sao cho nó nằm dưới tam giác nhỏ, như mô tả, như vậy hoàn thành 1 đơn vị của nắp đáy. Bây giờ làm thêm 3 đơn vị cũng theo cách này

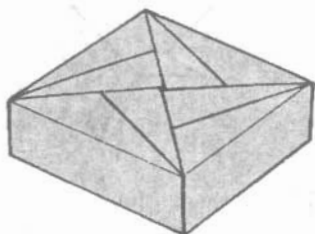
Ráp các đơn vị vào nhau



- 15** Chèn 1 đơn vị sâu vào túi bên cạnh của 1 đơn vị khác, chèn cánh xếp trong (xem các bước từ 10 đến 14) vào giữa các lớp giấy nghiêng của túi, đồng thời sắp xếp tam giác nhỏ của nó (xem bước 12) cho khít với tam giác nhỏ của đơn vị như mô tả.

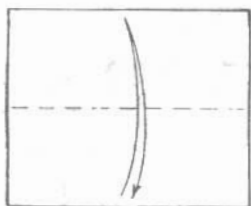


- 16** Làm lại bước 15 với các đơn vị còn lại

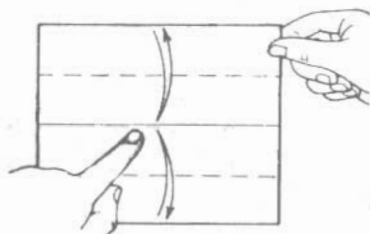


- 17** Đây là nắp đáy đã làm xong

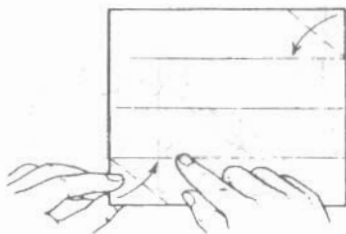
Thân hộp



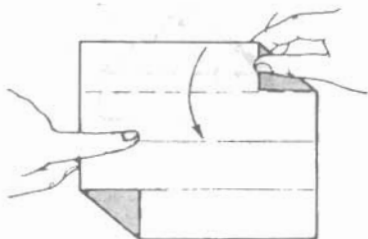
- 18** Xếp thung lũng 1 giấy vuông làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



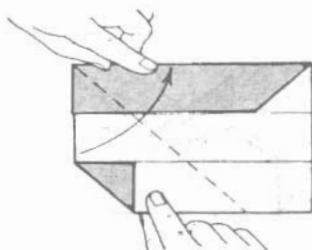
- 19** Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới lên nếp xếp sẵn chính giữa. Ép sát và bung ra.



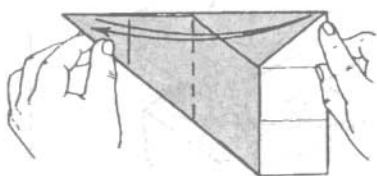
- 20** Xếp thung lũng góc trên phải xuống gấp nếp xếp sẵn bên cạnh. Làm lại với góc dưới trái



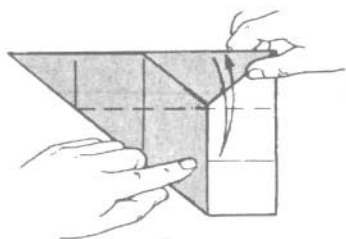
- 21** Một lần nữa, xếp thung lũng cạnh trên xuống gấp nếp xếp sẵn giữa



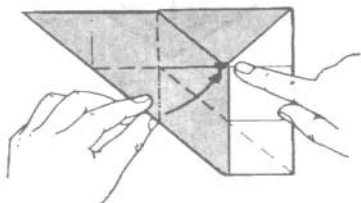
- 22** Xếp thung lũng cạnh trái lên, như vậy nó nằm dài theo cạnh trên



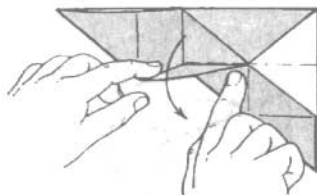
23 Xếp thung lũng giấy làm đôi từ phải sang trái. Ép sát và bung ra



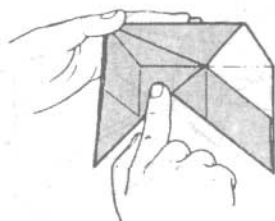
24 Xếp thung lũng cạnh trên xuống gặp nếp xếp sẵn ngang dưới. Ép sát và bung ra



25 Xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả, như vậy làm cho góc trái đứng thẳng

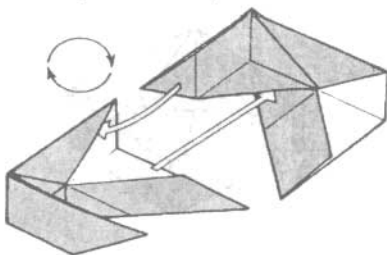


26 Xếp thung lũng góc đứng thẳng xuống về hướng dài theo nếp xếp sẵn ngang, như vậy...

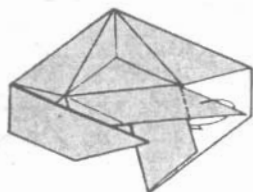


27 ...làm cho 2 cạnh đứng thẳng và hoàn tất 1 đơn vị của thân hộp. Bây giờ làm thêm 3 đơn vị giống như thế.

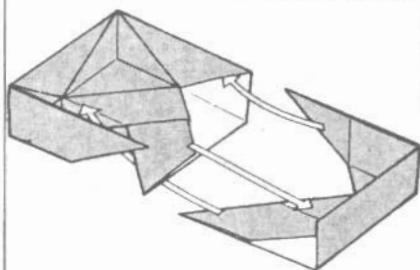
Ráp các đơn vị vào nhau



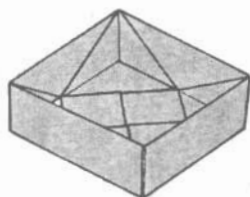
28 Chèn 1 đơn vị sâu vào túi bên cạnh của 1 đơn vị khác.



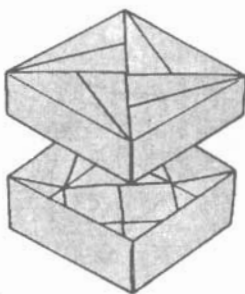
- 29** Khóa 2 đơn vị vào nhau bằng cách dán góc nhọn của đơn vị trên xuống dưới góc nhọn của đơn vị dưới



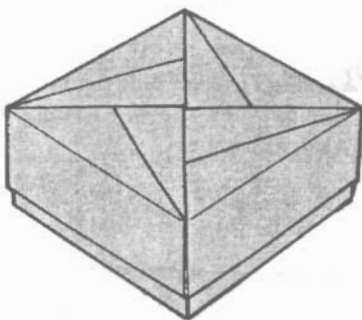
- 30** Làm lại bước 28 và 29 với số đơn vị còn lại



- 31** Đây là thân hộp làm xong



- 32** Chụp nắp dẩy lên thân hộp

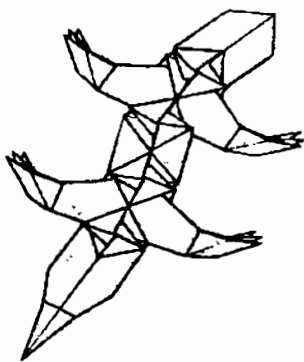


- 33** Hoàn tất hộp trang trí

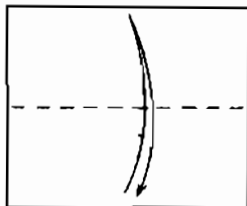
THẦN LẦN HOẠT ĐỘNG

Vì các phần của thần lần được làm từ những đơn vị giồng nhau, hãy cẩn thận tránh xoắn tròn các bước xếp.

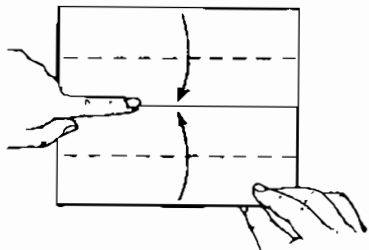
Sử dụng 12 giấy vuông cùng cỡ, mặt trắng phía trên



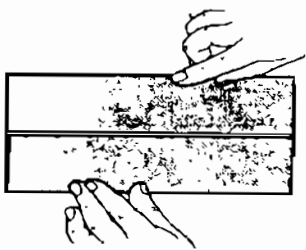
Đơn vị cơ bản



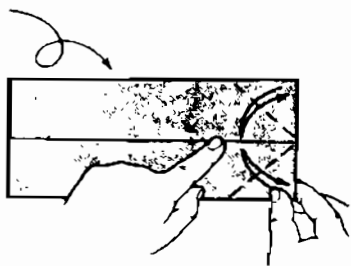
- 1** Xếp thung lũng giấy vuông làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



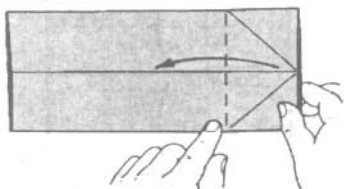
- 2** Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới gấp nếp xếp sẵn giữa...



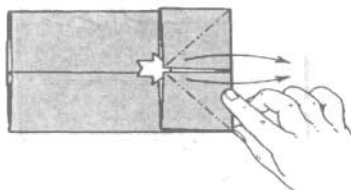
- 3** ...làm một hình mà Origami gọi là tứ chén



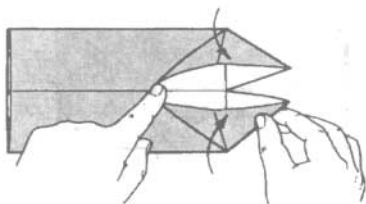
- 4** Quay hướng tứ chén. Xếp thung lũng các góc trên và dưới bên phải gấp nếp xếp sẵn giữa



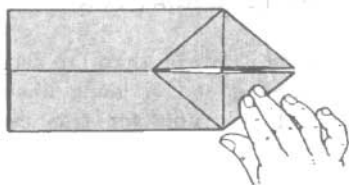
- 5** Xếp thung lũng cạnh phải qua bên trái như mô tả, như vậy làm 1 cánh xếp



- 6** Bung 2 góc giữa của cánh xếp và...

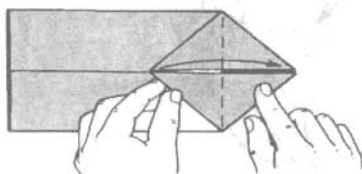


- 7** ...ép chúng bung ra ngoài xuống như mô tả, như vậy...

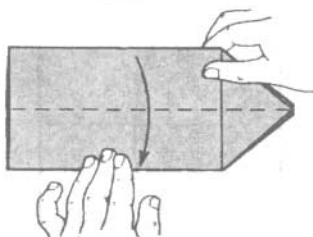


- 8** Hoàn thành đơn vị căn bản

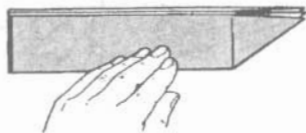
Móng



- 9** Bạn sẽ cần 4 đơn vị căn bản. Xếp thung lũng góc nhọn tam giác của 1 đơn vị qua phải như mô tả

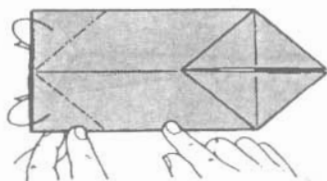


- 10** Xếp thung lũng đơn vị làm đôi từ trên xuống dưới, như vậy...

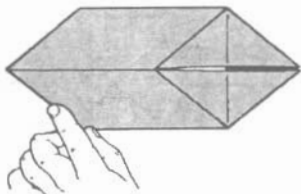


- 11** ...hoàn thành 1 bộ móng. Bây giờ làm thêm 3 bộ như thế

Đầu

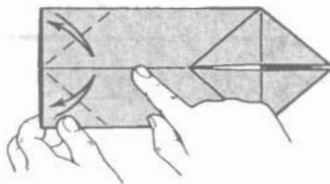


- 12** Bạn sẽ cần 1 đơn vị căn bản. Xếp ngọn núi các góc trên và dưới bên trái ra sau gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy...

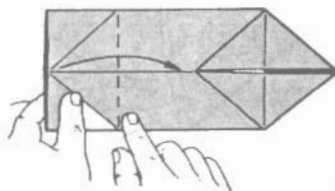


- 13** ...hoàn thành đầu

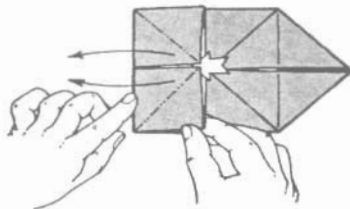
Thân



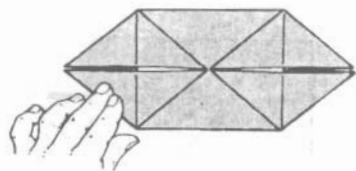
- 14** Bạn sẽ cần 3 đơn vị căn bản. Xếp thung lũng các góc trên và dưới bên trái của 1 đơn vị vào gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



- 15** Xếp thung lũng cạnh trái sang phải như mô tả. Như vậy là làm 1 cánh xếp

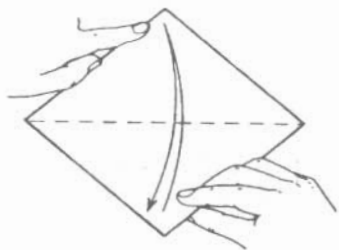


- 16** Lập lại bước 6 và 7 với cánh xếp, như vậy...

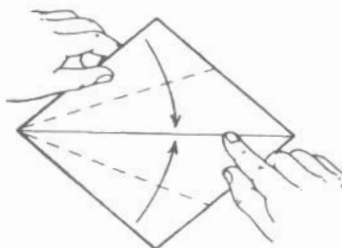


- 17** ...hoàn thành 1 thân. Bây giờ làm thêm 3 cái giống như thế

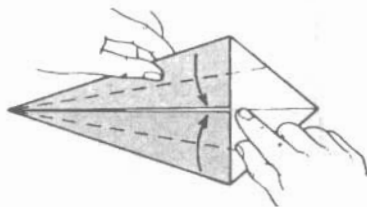
Đuôi



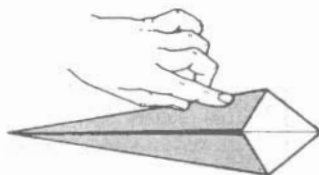
- 18** Quay hướng giấy vuông như quan sát kim cương $\diamond$. Xếp thung lũng giấy làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



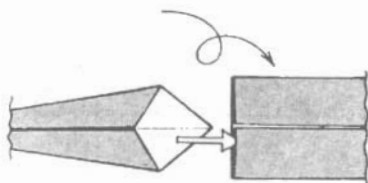
- 19** Từ góc trái, xếp thung lũng các cạnh nghiêng trên và dưới gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy làm 1 hình mà Origami gọi là cân bản đều



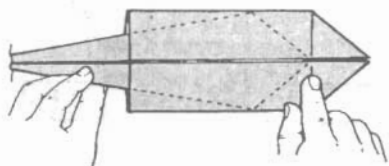
- 20** Một lần nữa, từ góc trái, xếp thung lũng các cạnh nghiêng trên và dưới gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy...



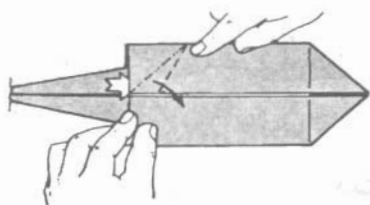
- 21** Hoàn thành đuôi



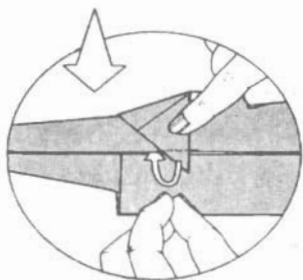
- 22** Quay hướng đơn vị cân bản còn lại và gắn đuôi sâu...



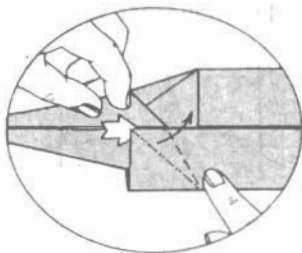
23 ...vào vị trí được mô tả bằng các dấu chấm



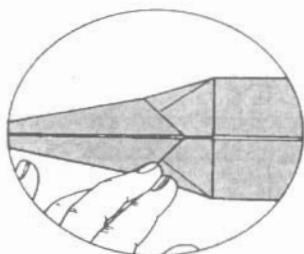
24 Xếp lớp giấy trái phía trên, như vậy...



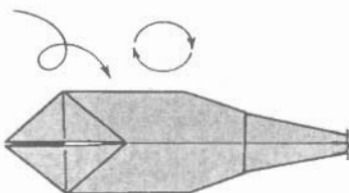
25 ...Làm 1 mũi nhọn tam giác. Với 1 lần xếp ngọn núi, chèn đầu nhọn vào trong đuôi càng sâu càng tốt



26 Lặp lại các bước 24, 25 với lớp giấy bên trên phía thấp, như vậy...

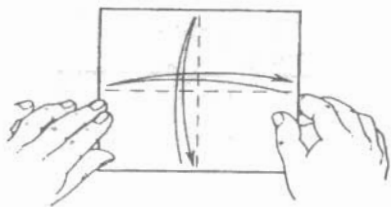


27 Đuôi được gắn xong

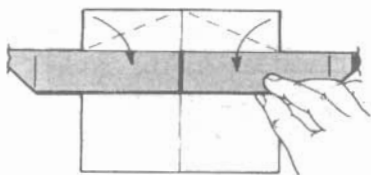


28 Cuối cùng, quay hướng và lật trái đuôi như mô tả

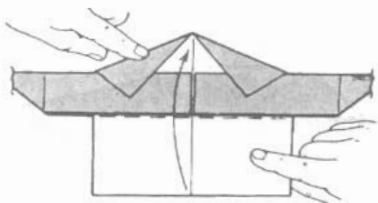
Các chân trước và sau



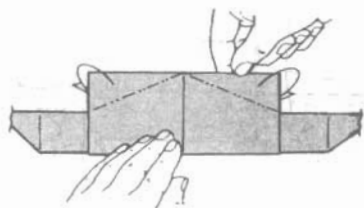
29 Chân trước: xếp thung lũng 2 cạnh song song chồng lên nhau, trên và dưới, để xếp sẵn 2 nếp thẳng đứng và ngang



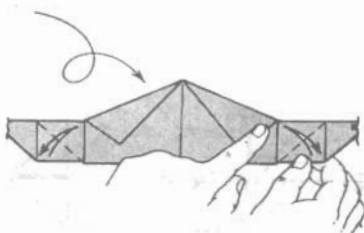
30 Đặt 2 bộ móng lên đầu giấy vuông như mô tả, như vậy chúng nằm trên tiếp giáp với nếp xếp sẵn ngang. Xếp thung lũng các góc trên của giấy vuông như mô tả



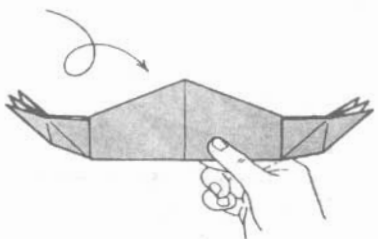
31 Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên



32 Xếp ngọn núi các góc trên ra sau như mô tả. Như vậy khóa các chân vào đúng chỗ

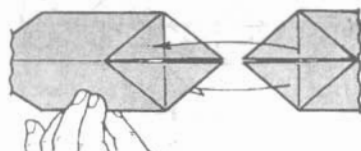


33 Quay hướng giấy. Xếp thung lũng mỗi móng nằm dài theo cạnh thẳng đứng bên cạnh của nó. Ép sát và bung nhẹ ra

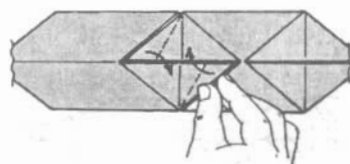


34 Quay hướng giấy, như vậy làm xong các chân trước. Để làm chân sau, làm lại các bước từ 29 đến 34 với các giấy vuông và móng còn lại

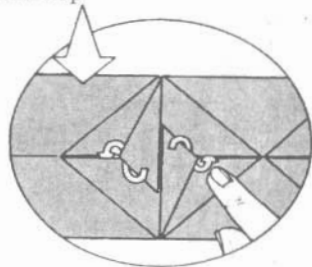
Cách ráp thân lặn



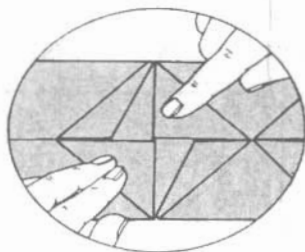
35 Gài đầu và 1 phần của thân với nhau như mô tả



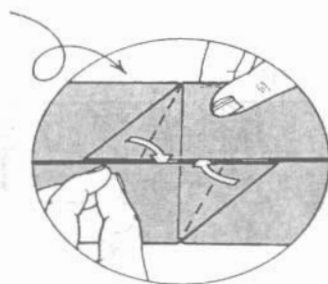
36 Xếp thung lũng các mũi nhọn tam giác trên và dưới, như vậy các cạnh nghiêng nằm dài theo nếp xếp sẵn bên cạnh, như vậy là làm 2 cánh xếp



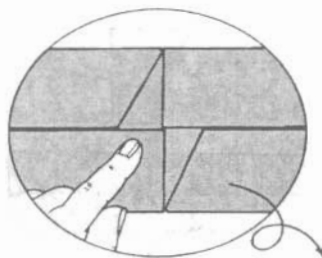
37 Chèn đầu nhọn mỗi cánh xếp vào mẫu như mô tả



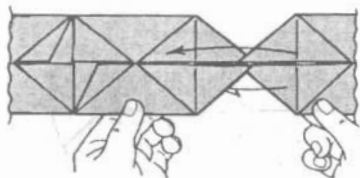
38 Kết quả phải thế này



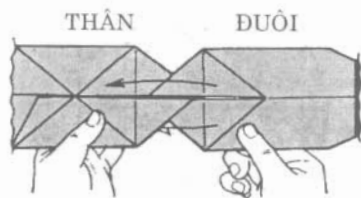
39 Quay hướng. Lặp lại các bước 36 và 37



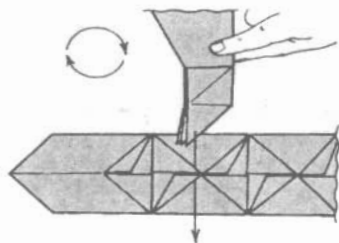
40 Kết quả phải như thế này: một mũi nhọn có thể di động. Quay hướng mẫu



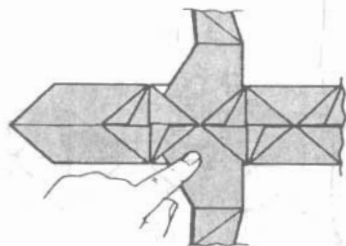
- 41** Làm lại các bước từ 35 đến 40 với 2 phần thân còn lại



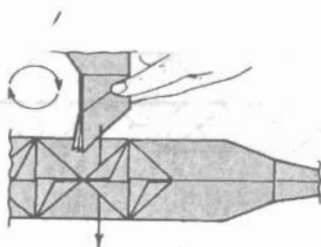
- 42** Gài các phần của thân với đuôi vào nhau như mô tả. Bây giờ làm lại các bước từ 36 đến 40



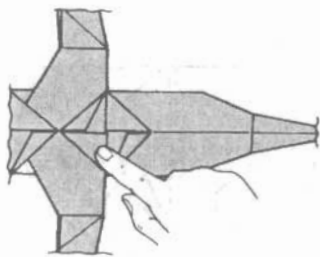
- 43** Quay hướng các chân như mô tả. Chèn chúng dưới các mũi nhọn tam giác của phần thân có gắn đầu



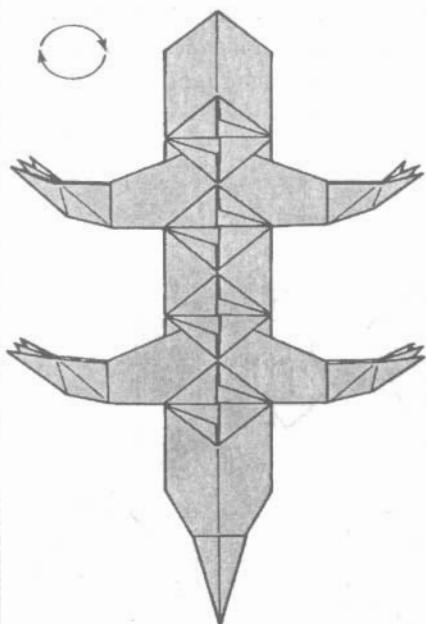
- 44** Đảm bảo các chân trước được gắn đúng giữa phía trên phần thân



- 45** Quay hướng các chân sau vào vị trí như mô tả. Chèn chúng dưới các mũi nhọn tam giác của phần thân có gắn đuôi



- 46** Làm lại bước 44 với các chân sau



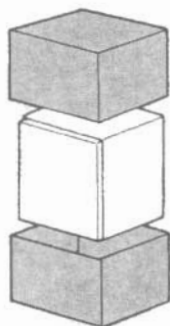
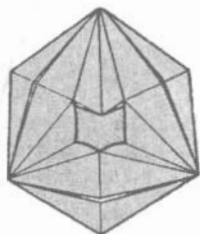
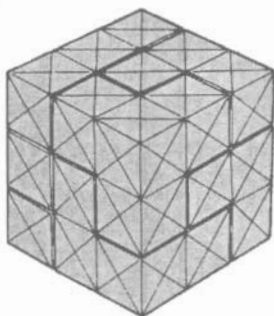
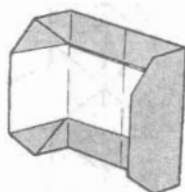
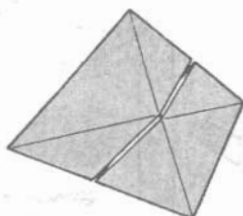
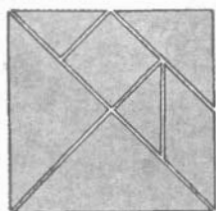
47 Quay hướng thân lặn vào vị trí như mô tả



48 Nắm đầu hoặc đuôi thân lặn. Nếu bạn uốn thân lặn qua phải và trái, nó có thể uốn theo.

TRẮC NGHIỆM KIẾN THỨC ORIGAMI

Vì Origami có thể được xem là hình thức trắc nghiệm kiến thức, không ngạc nhiên khi thấy nhiều người hâm mộ Origami, thích thú xếp những mẫu hình phức tạp. Đặc biệt trong *Origami Mới*, chúng tôi đã tạo các phiên bản từ tangram truyền thống. (Đây là một hình vuông được chia thành bảy miếng. Những miếng này có thể được kết hợp lại để tạo nhiều mẫu đa dạng khác). Một chuyên gia đã phối hợp kiến thức của mình và của Origami làm ra hầu hết mẫu hình vuông rắc rối tưởng chừng không thể thực hiện được, gây kinh ngạc cho bạn khi bạn biết được giải pháp

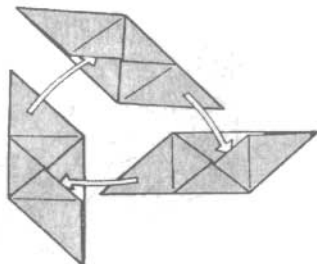


KHỐI SOMA

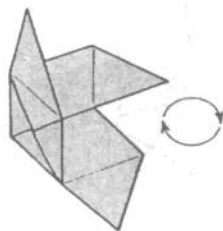
Khối Soma được phát triển năm 1936 do thi sĩ Danish và nhà sáng tạo Piet Hein. Hàng ngàn mẫu hình có thể được làm từ bảy miếng cơ bản này; thực ra có thể giống phiên bản ba chiều của tangram. Phiên bản Origami của khối Soma được dựa theo khối Origami truyền thống. Khi bạn đã xếp bảy miếng của nó, hãy xem bạn có thể ráp chúng vào nhau thành một khối lớn trước khi bạn xem giải pháp.

Sử dụng 122 giấy vuông cùng cỡ, mặt trắng phía trên. Bảy miếng soma được làm bằng cách cắt nhiều tổ hợp đa dạng vào nhau. Năm tổ hợp này được thực hiện như sau:

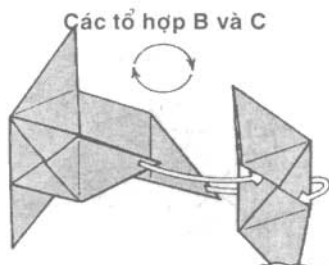
Tổ hợp A



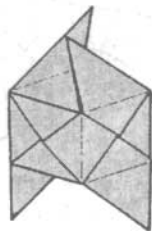
- 1** Bắt đầu các bước từ 1 đến 8 của khối này, sử dụng mọi giấy vuông để làm 122 đơn vị. Để thực hiện tổ hợp A, chèn 3 đơn vị vào nhau như mô tả



- 2** Quay hướng như mô tả, như vậy hình thành tổ hợp A

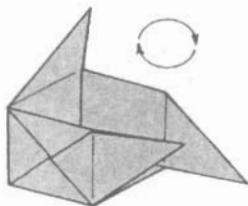


- 3** Để thực hiện tổ hợp B, bắt đầu lặp lại các bước 9 và 10 của khối, với 3 đơn vị. Uốn chúng thành hình như mô tả để hoàn tất. Để làm tổ hợp C, lặp lại bước này với 3 đơn vị khác. Chèn 1 đơn vị khác vào chỗ như mô tả, như vậy...



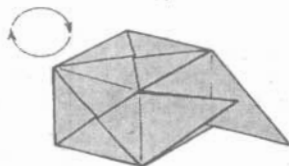
- 4** ...làm xong tổ hợp C

Tổ hợp D



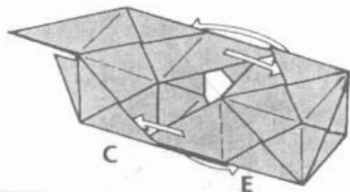
5 Để làm tổ hợp D, lặp lại các bước từ 9 đến 12 của khối, sử dụng 4 đơn vị. Quay hướng chúng như mô tả để hoàn tất.

Tổ hợp E

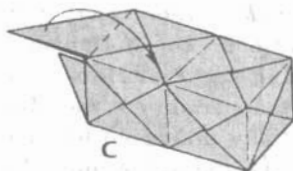


6 Để làm tổ hợp E, lặp lại các bước từ 9 đến 13 của khối, sử dụng 5 đơn vị. Quay hướng chúng như mô tả để hoàn tất.

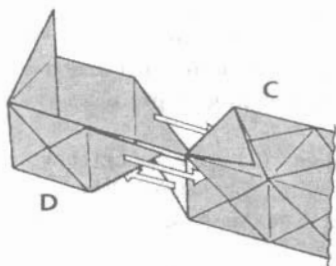
Ráp các tổ hợp vào nhau



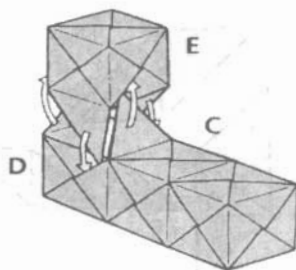
7 Để làm phần 1; bạn cần 1 tổ hợp C, 1 tổ hợp D và 2 tổ hợp E. Chèn tổ hợp C và 1 tổ hợp E vào nhau như mô tả



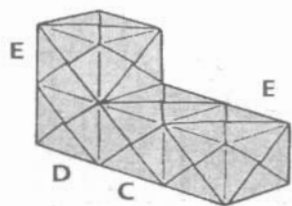
8 Xếp thung lũng mũi nhọn tam giác trên của tổ hợp C về bên phải



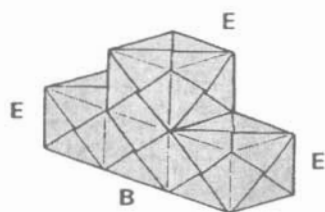
9 Chèn tổ hợp D vào vị trí



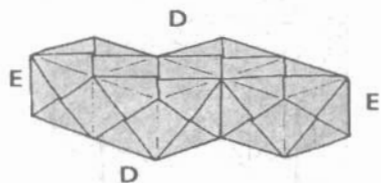
10 Dựng đứng mũi nhọn tam giác trên tổ hợp C và chèn tổ hợp E thứ hai vào vị trí như mô tả, như vậy...



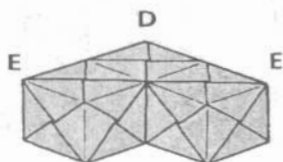
11 Làm xong phần 1. Sáu phần sau đều được cấu trúc dài theo các đường giống nhau



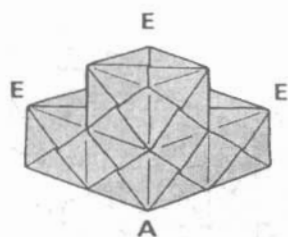
12 Phần 2: chèn 1 tổ hợp B và 3 tổ hợp E vào nhau như mô tả



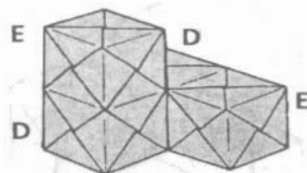
13 Phần 3: chèn 2 tổ hợp D và 2 tổ hợp E vào nhau như mô tả



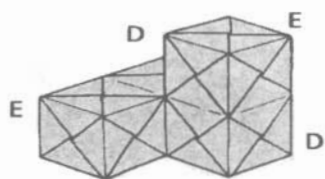
14 Phần 4: chèn 1 tổ hợp D và 2 tổ hợp E vào nhau như mô tả



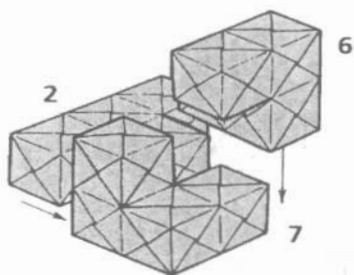
15 Phần 5: chèn 1 tổ hợp A và 3 tổ hợp E vào nhau như mô tả



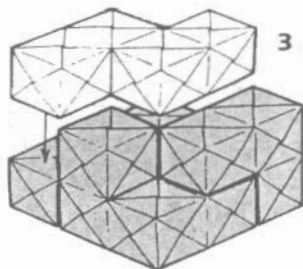
16 Phần 6: chèn 2 tổ hợp D và 2 tổ hợp E vào nhau như mô tả



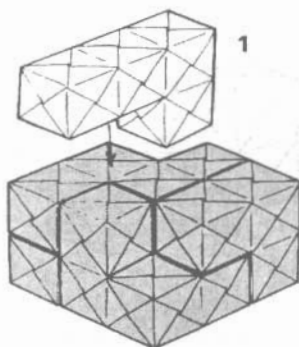
17 Phần 7: chèn 2 tổ hợp D và 2 tổ hợp E vào nhau như mô tả



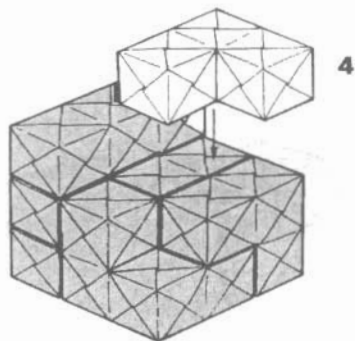
18 Ráp các phần 2, 6 và 7 vào nhau như mô tả.



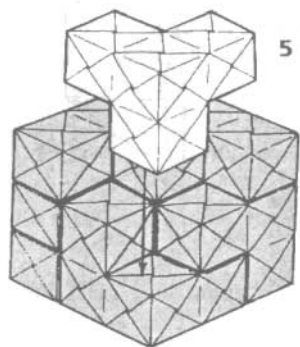
19 Ráp phần 3 vào vị trí



20 Cần thận ráp phần 1 vào vị trí.

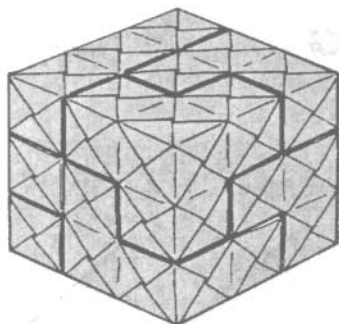


21 Cần thận ráp phần 4 vào vị trí



5

22 Cuối cùng, ráp phần 5 vào vị trí, như vậy...

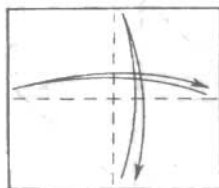
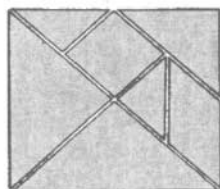


23 Hoàn tất khối soma

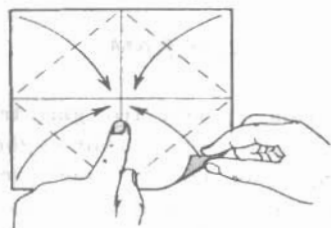
TANGRAM

Tangram là một trò giải trí động não truyền thống gốc Trung Quốc có từ trước năm 2.000 trước Công nguyên. Bạn có thể tiêu khiển với nó, một mình hoặc với các bạn, mục tiêu là xếp 7 phần thành một hình vuông

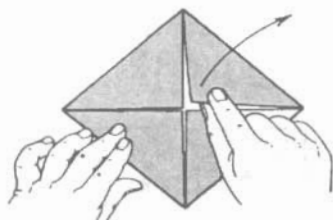
Sử dụng 5 giấy vuông cùng cỡ, mặt trắng lên trên, bạn cũng cần một cây kéo



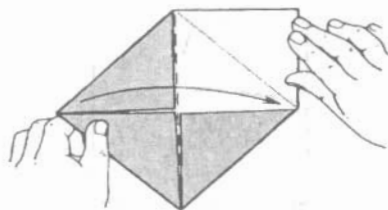
1 Trước tiên làm 2 tam giác lớn. Xếp thung lũng các cạnh song song nhau để tạo các nếp xếp sẵn, nằm ngang và thẳng đứng như mô tả, và bung nó ra



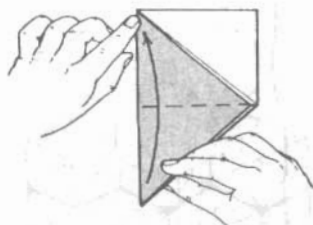
2 Xếp thung lũng các góc vào giữa, như vậy làm một hình mà Origami gọi là “*cán bánh kẹo*”



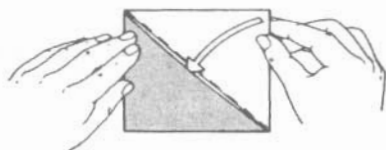
3 Bung góc trên bên phải



4 Xếp thung lũng giấy làm đôi trái qua phải.



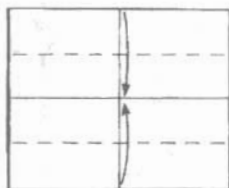
5 Xếp thung lũng giấy làm đôi dưới lên trên



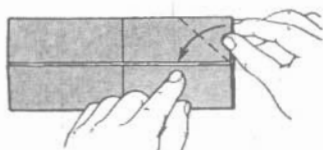
6 Chèn góc trên phải vào túi bên cạnh, như vậy...



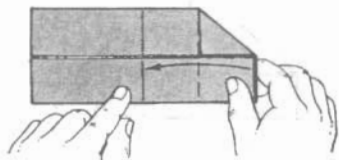
7 ...hoàn tất một tam giác lớn. Lập lại các bước từ 1 đến 6 với miếng vuông khác. Đánh dấu 2 tam giác A và B.



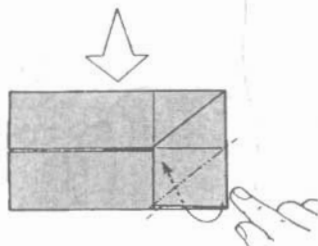
- 8** Bước tiếp theo là làm một hình bình hành. Khởi sự làm lại bước 1 với một miếng giấy vuông. Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới gấp nếp xếp sẵn giữa



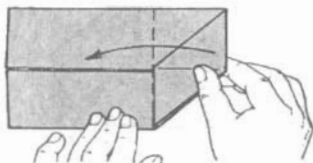
- 9** Xếp thung lũng góc trên bên phải gấp nếp xếp sẵn giữa



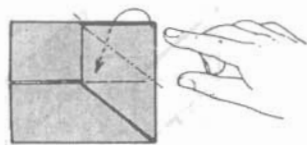
- 10** Xếp thung lũng cạnh phải vào giữa



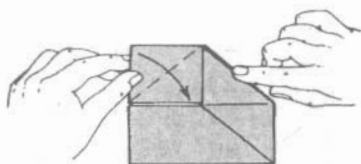
- 11** Xếp ngược vào trong góc dưới phải



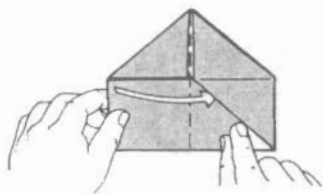
- 12** Xếp thung lũng cạnh phải dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng bên cạnh



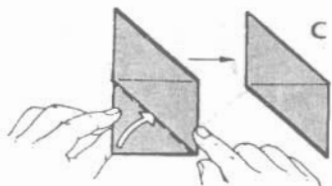
- 13** Xếp ngược vào trong góc trên phải



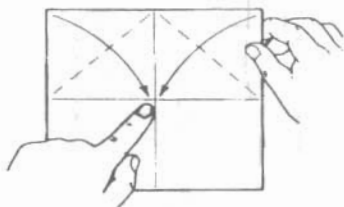
14 Xếp thung lũng góc trên trái gấp cạnh xếp bên cạnh



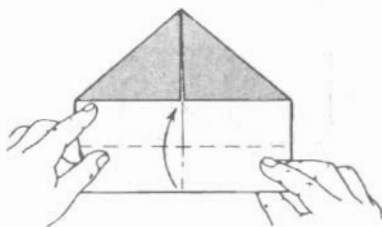
15 Chèn cạnh trái dưới các lớp giấy bên phải



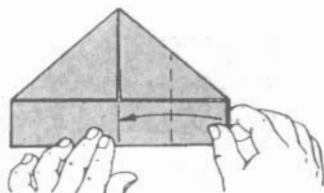
16 Chèn góc thấp trái vào túi nghiêng bên cạnh, như vậy hoàn tất hình bình hành. Đánh dấu C vào hình bình hành



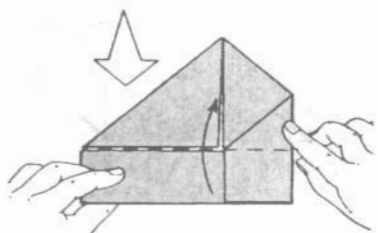
17 Kế tiếp, thực hiện 1 giấy vuông. Bắt đầu làm lại bước 1 với 1 miếng giấy vuông. Xếp thung lũng các góc trên vào giữa, như vậy làm một dạng giống mái nhà



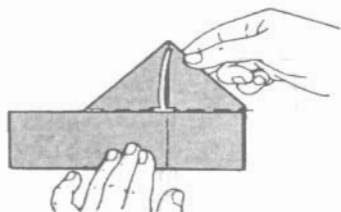
18 Xếp thung lũng cạnh dưới gấp cạnh đáy của mái nhà.



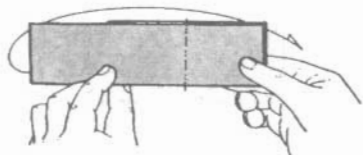
19 Xếp thung lũng cạnh phải gấp nếp xếp sẵn giữa.



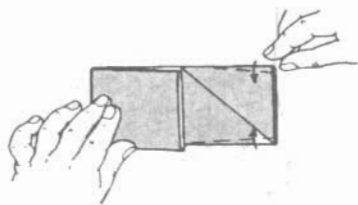
20 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh



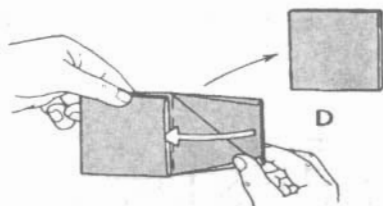
21 Chèn mũi nhọn trên xuống dưới các lớp giấy trên



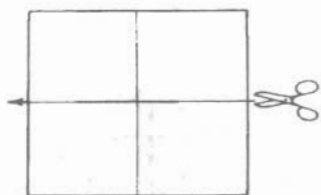
22 Dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng, xếp ngọn núi ra sau phần giấy bên trái



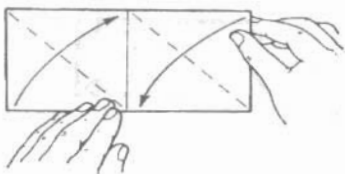
23 Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới bên phải lên một dốc



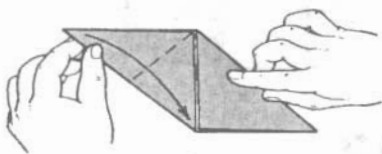
24 Xếp thung lũng giấy làm đôi từ phải qua trái, chèn cạnh phải vào túi bên cạnh để hoàn tất miếng vuông. Đánh dấu D miếng vuông



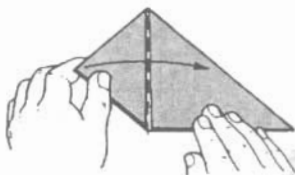
25 Cuối cùng, làm 1 tam giác trung bình và 2 tam giác nhỏ. Bắt đầu làm lại bước 1 với miếng vuông còn lại. Cắt dài theo nếp xếp sẵn ngang, như vậy là làm 2 hình chữ nhật.



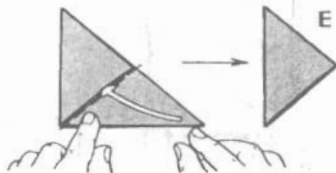
26 Đặt 1 tam giác xoay ngang. Xếp thung lũng cạnh phải xuống, như vậy nó nằm dài theo cạnh dưới. Xếp thung lũng cạnh trái lên, như vậy nó nằm dài theo cạnh trên.



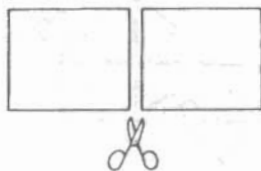
27 Xếp thung lũng mũi nhọn trên trái xuống gấp cạnh dưới



28 Xếp thung lũng phần trái giấy lên dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng bên cạnh



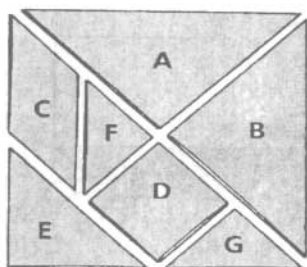
29 Chèn mũi nhọn dưới phải vào túi nghiêng bên cạnh, như vậy hoàn tất tam giác. Đánh dấu E lên tam giác này



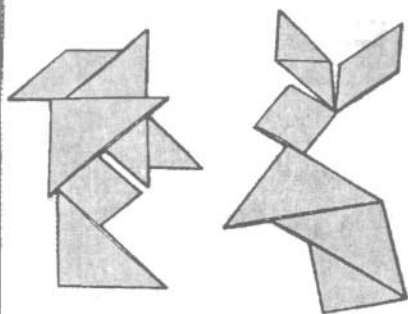
30 Cắt hình chữ nhật làm đôi dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng. Như vậy làm 2 hình vuông



31 Lập lại các bước từ 1 đến 7 với mỗi hình vuông, như vậy hoàn tất các tam giác nhỏ. Đánh dấu F cho 1 tam giác và G cho tam giác kia



32 Đây là 1 tangram hình vuông. Xáo trộn 7 miếng này, sau đó cố ráp chúng lại thành hình vuông mà không nhìn vào hình này

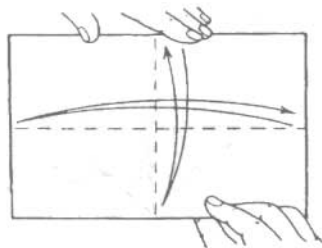
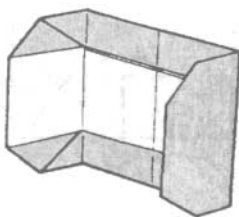


33 Đây chỉ là 2 trong nhiều tập hợp khác nhau mà bạn có thể làm từ tangram vuông. Tại sao không sáng tạo một vài tangram của chính bạn?

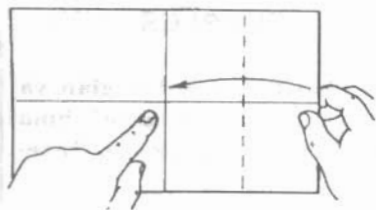
TUMBLER

Trò chơi Origami đơn giản và thú vị này dựa trên mô hình nguyên thủy của Seiryō Takekawa.

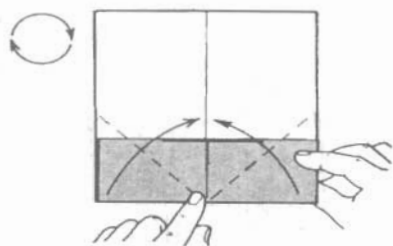
Sử dụng 1 giấy hình chữ nhật, khổ A4, mặt trắng lên trên



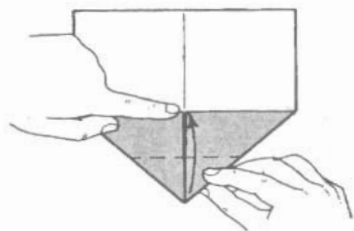
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng 2 cạnh song song làm thành 2 nếp xếp sẵn vuông góc như mô tả, và bung ra.



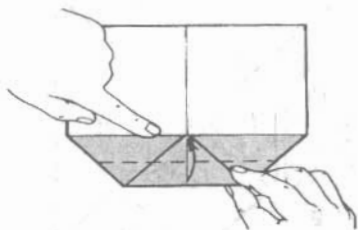
2 Xếp thung lũng cạnh phải vào giữa



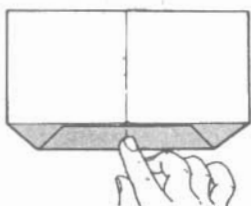
3 Quay hướng giấy như mô tả. Xếp thung lũng các góc dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Như vậy là làm một hình giống mái nhà lật ngược.



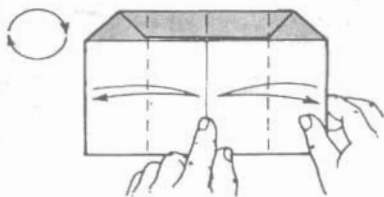
4 Xếp thung lũng mũi nhọn dưới lên gấp cạnh đáy mái nhà để tạo nếp gấp cạnh đáy mới



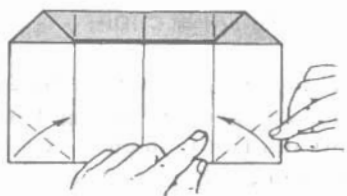
5 Xếp thung lũng cạnh đáy mới lên gấp cạnh đáy cũ



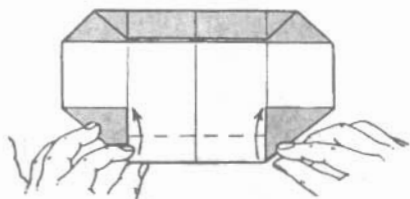
6 Đây là kết quả



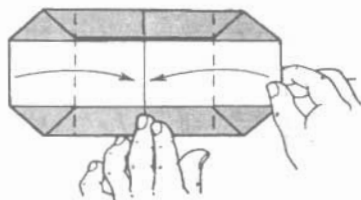
7 Quay hướng giấy vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng các cạnh gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



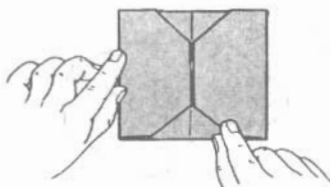
8 Xếp thung lũng các góc dưới vào gập các nếp xếp sẵn bên cạnh. Như vậy là làm 2 tam giác.



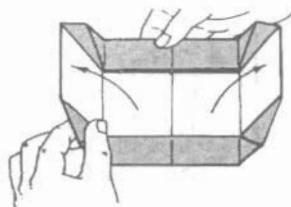
9 Xếp thung lũng cạnh đáy lên nằm dài theo các cạnh trên của 2 tam giác



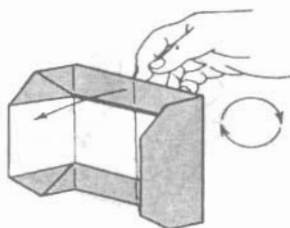
10 Một lần nữa, xếp thung lũng các cạnh bên gập nếp xếp sẵn giữa...



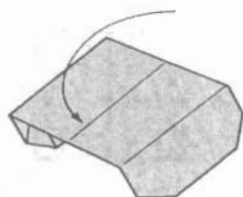
11 ... làm thành 2 cánh cửa. Mở cửa ra...



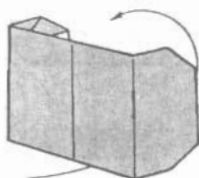
12 ...chúng đứng thẳng, như vậy hoàn tất tumbler (con lật đật)



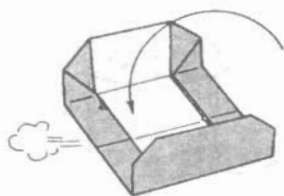
13 Dựng đứng tumbler trên mặt phẳng, các cửa hướng về bạn. Đẩy nhẹ cạnh trên bằng ngón tay, như mô tả, và miếng này sẽ...



14 ...lăn tới...



15 ...quay lộn nhào với một...

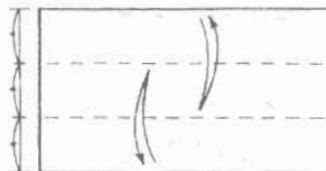
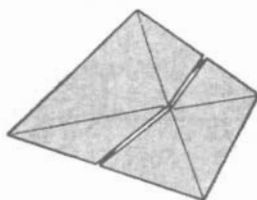


16 ...chuỗi nhịp trống!

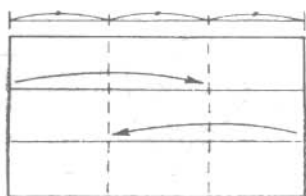
KHOẢNG HÌNH CHÓP

Mẫu này được cấu trúc từ 2 miếng giống nhau, chúng kết hợp thành một hình chóp. Kiểu này không khó cũng không hoàn toàn dễ như bạn nghĩ.

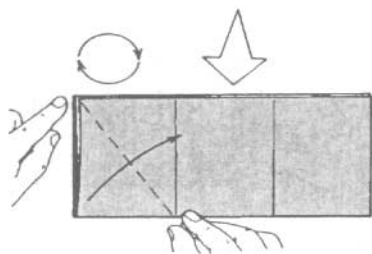
Sử dụng 2 giấy hình chữ nhật cùng cỡ, mặt trắng quay lên trên.



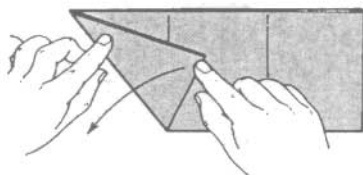
1 Đặt một miếng giấy hình chữ nhật nằm ngang. Xếp chia ngang thành 3 miếng dài và bung ra



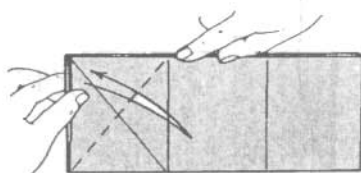
2 Xếp thung lũng cạnh phải lên đến $\frac{1}{3}$ khoảng cách từ bên trái. Xếp thung lũng cạnh trái nằm lên phía trên



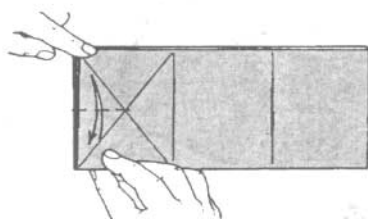
3 Quay hướng giấy như mô tả. Xếp thung lũng hình chữ nhật bên trái làm đôi, dài theo đường chéo như mô tả



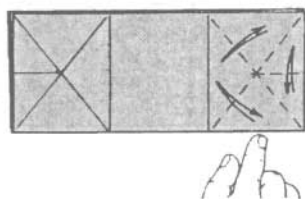
4 Kết quả như thế này. Ép sát và bung ra



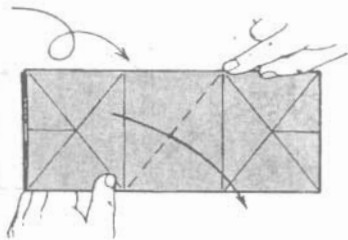
5 Xếp thung lũng hình chữ nhật trái làm đôi dài theo đường chéo góc của nó. Ép sát và bung ra



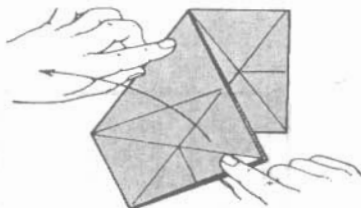
6 Xếp thung lũng hình chữ nhật trái làm đôi từ dưới lên trên, cẩn thận vuốt từ điểm giữa ra cạnh. Bung nó ra



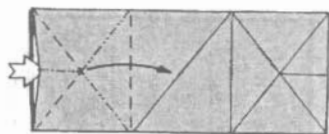
7 Làm lại các bước từ 3 đến 6 với hình chữ nhật phải



8 Lật mặt giấy. Xếp thung lũng hình chữ nhật giữa làm đôi dài theo đường chéo góc từ trên phải xuống dưới trái.



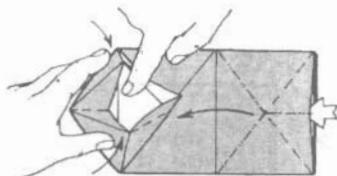
9 Dãy phải là kết quả. Ép sát và bung ra



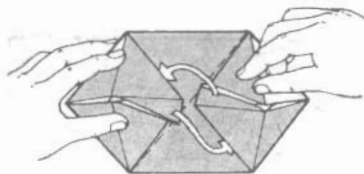
10 Dựng đứng hình chữ nhật trái dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng bên cạnh, sử dụng các nếp xếp sẵn, mở rộng hình chữ nhật, kéo...



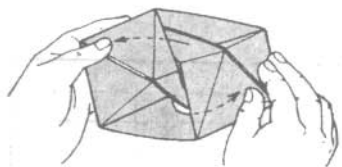
11 ...Một lớp giấy qua 1 cạnh và 2 lớp giấy qua cạnh kia, như mô tả. Dài theo các nếp xếp sẵn nghiêng, đẩy cạnh có 2 lớp giấy vào trong.



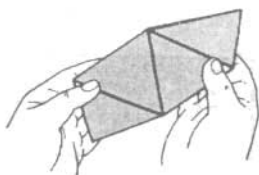
12 Kéo các góc nhọn trên và dưới vào nhau, như vậy làm giấy trở thành 3 chiều, và đồng thời tạo 1 cách xếp tam giác. Lặp lại các bước từ 10 đến 12 với hình chữ nhật phải.



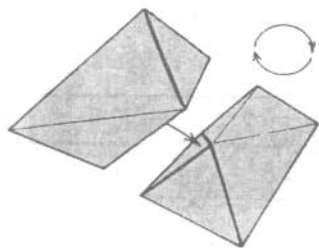
13 Đặt các cánh xếp tam giác để cho 1 tam giác trái hướng xuống và 1 tam giác phải hướng lên. Xếp lần nữa nếp xếp sẵn của hình chữ nhật giữa...



14 ...đồng thời chèn các cánh xếp tam giác sâu dưới các cạnh nghiêng đối diện như mô tả



15 Ép cứng mẫu và như vậy hoàn tất 1 hình chóp. Sử dụng hình chữ nhật còn lại để làm thêm 1 hình chóp nữa cũng giống như ...

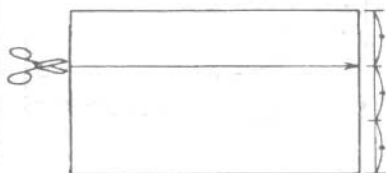
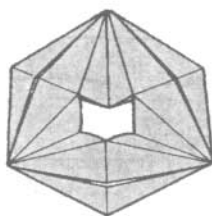


16 Quay hướng các miếng hình chóp và đặt chúng cạnh nhau để thành 1 khối chóp tròn vẹn

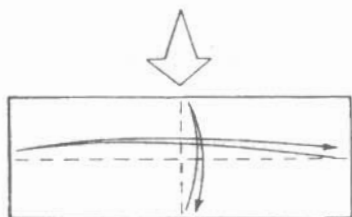
QUAY TRÒN

Trò giải trí động não này có thể được quay vòng nên nhiều mặt khác nhau được phơi bày làm cho mô hình luôn thay đổi.

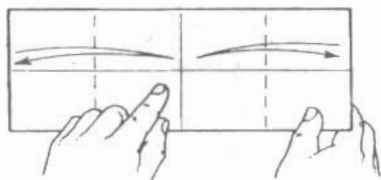
Sử dụng 1 miếng giấy hình chữ nhật, khổ A4, mặt trắng ngửa lên. Bạn cũng cần 1 cây kéo.



1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Cắt ra 1/3.



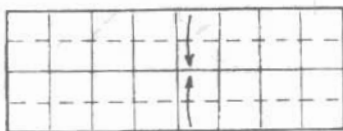
2 Xếp thung lũng các cạnh đối diện nhau để tạo 2 nếp xếp sẵn, 1 nằm ngang, 1 thẳng đứng, và mở ra



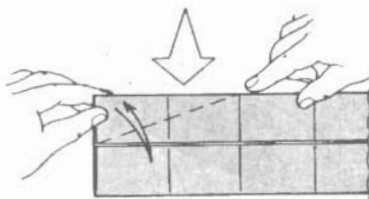
3 Xếp thung lũng các cạnh lên nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



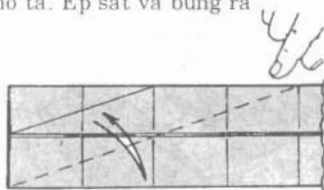
4 Chia chiều dài thành 8 khoảng bằng nhau bằng cách xếp thung lũng.



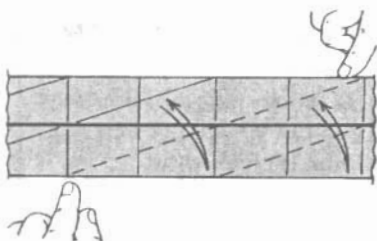
5 Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới vào, gấp nếp xếp sẵn giữa



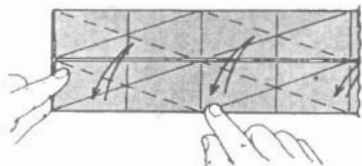
6 Bắt đầu từ cạnh trái và dài theo cạnh trên; làm 1 nếp xếp sẵn chéo góc giữa đầu trên nếp xếp thẳng đứng thứ nhì và đầu trái của nếp xếp sẵn nằm ngang giữa, như mô tả. Ép sát và bung ra



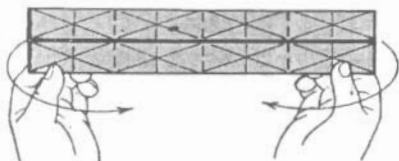
7 Lặp lại bước 6, làm nếp xếp chéo góc giữa đầu trên nếp xếp thẳng đứng chính giữa và góc dưới trái như mô tả.



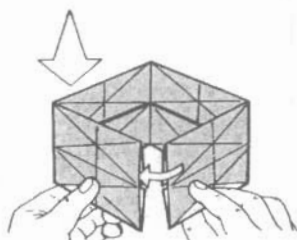
8 Lặp lại bước 6 với cạnh trên, đến cuối tờ giấy, làm 5 nếp xếp sẵn chéo góc như mô tả ở bước 10.



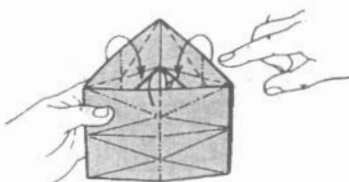
9 Bắt đầu từ cạnh trái, nhưng lần này dài theo cạnh đáy, lặp lại các bước 6, 7, 8 và chấm dứt với 10 nếp xếp sẵn, như mô tả ở bước 10.



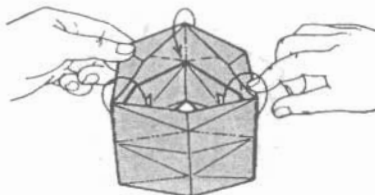
10 Xếp 2 cạnh trái và phải với nhau bằng cách xếp thung lũng như mô tả.



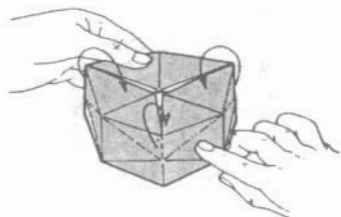
11 Chèn 1 cạnh vào trong cạnh kia, như vậy làm cho mẫu trở thành tam giác 3 chiều



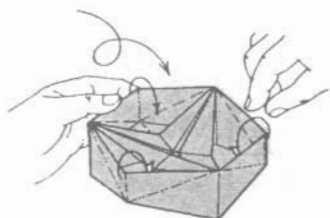
12 Đẩy (vào) 3 mặt tam giác tại đầu mỗi cạnh.



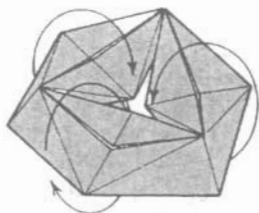
13 Ấn tất cả 3 mũi nhọn phía trên xuống và qua khỏi trung tâm. Số tam giác kế tiếp sẽ làm một dạng tương tự



- 14** Một lần nữa, ấn tất cả 3 mũi nhọn xuống và qua khối trung tâm.



- 15** Quay hướng mô hình, như vậy...

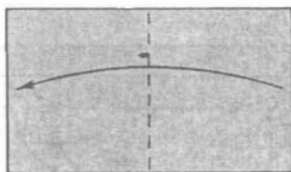


- 16** ...hoàn tất tetrahedron. Để làm cho khối quay tròn, làm lại từ bước 12, cứ như vậy...

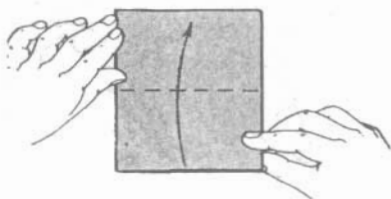
NGÔI SAO PENTAGRAM

Đây là cách rất dễ làm một ngôi sao chỉ với một ít nếp xếp. Hãy luôn xếp cẩn thận.

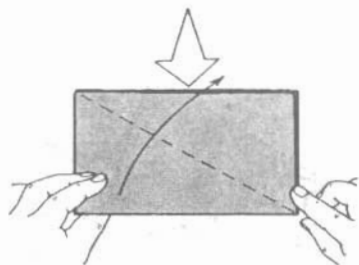
Sử dụng 1 miếng giấy hình chữ nhật mỏng, cỡ A4, 2 mặt màu.



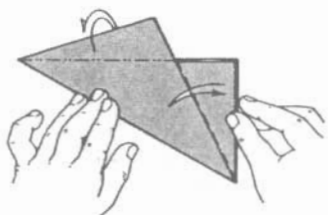
- 1** Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ phải sang trái



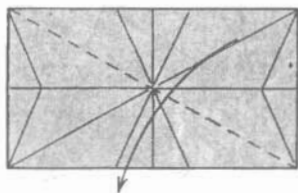
2 Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên



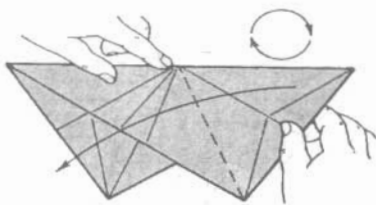
3 Xếp thung lũng dài theo đường từ trên trái xuống dưới phải



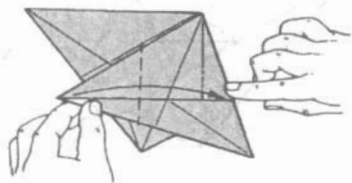
4 Xếp ngọn núi cạnh nghiêng trên và xếp thung lũng cạnh phải như mô tả. Ép sát và bung ra



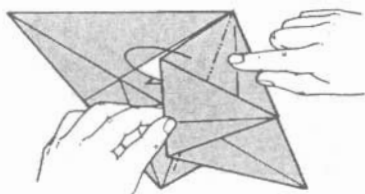
5 Bung hết giấy ra. Xếp thung lũng dài theo đường từ trên trái sang dưới phải



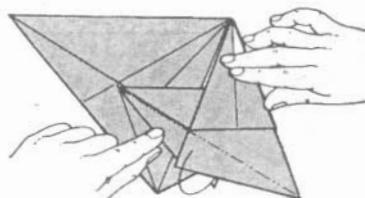
6 Quay hướng vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng mũi nhọn trên phải trên đường chính giữa cạnh trên và mũi nhọn dưới phải



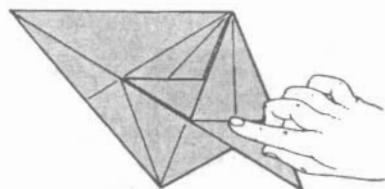
7 Xếp thung lũng mũi nhọn trái lên gấp cạnh nghiêng phải như mô tả



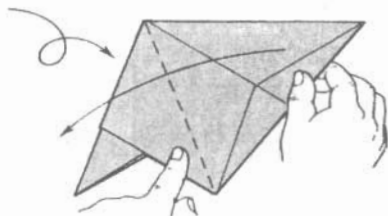
8 Dài theo nếp xếp sẵn, xếp ngọn núi như mô tả, như vậy đưa mũi nhọn cánh xếp sang trái



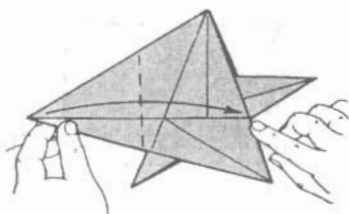
9 Dài theo nếp xếp sẵn, xếp ngọn núi giấy như mô tả



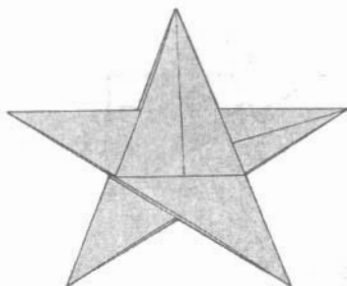
10 Đây phải là kết quả



11 Quay hướng giấy. Xếp thung lũng mũi nhọn trên phải lên đường chính giữa mũi nhọn trên trái và mũi nhọn dưới phải.



12 Làm lại các bước từ 7 đến 9, như vậy...



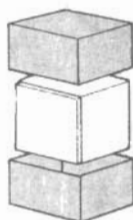
13 ...hoàn tất ngôi sao năm góc

HỘP TRONG – NGOÀI

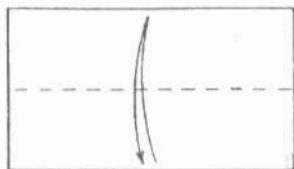
Một hộp đồ được trình bày. Nắp nó được lấy ra và 1 hộp xanh nằm vừa vặn bên trong. Hộp xanh được lấy ra. Nắp được thay bằng hộp đỏ.

Bây giờ... bạn đã sẵn sàng chưa? Nắp từ hộp xanh được lấy ra, hộp đỏ được đặt vừa trong hộp xanh và nắp được đặt lại trên hộp xanh.

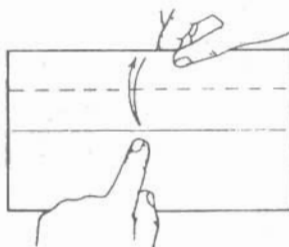
Sử dụng 4 giấy hình chữ nhật, cỡ A4, mặt trắng lên trên. (thử sử dụng 2 miếng đỏ cho 1 hộp và 2 miếng xanh cho hộp kia)



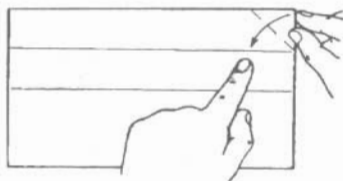
Căn bản



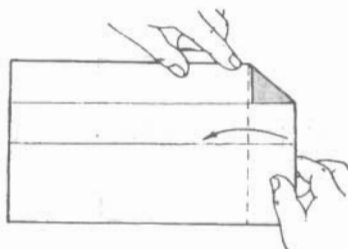
- 1** Đặt 1 hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra.



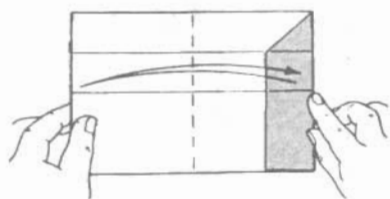
- 2** Xếp thung lũng cạnh trên xuống gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



- 3** Xếp thung lũng góc trên phải lên nếp xếp sẵn bên cạnh

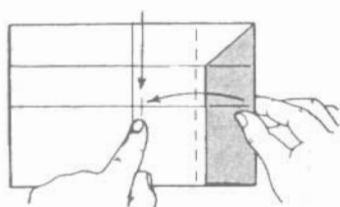


- 4** Xếp thung lũng cạnh phải lên như mô tả

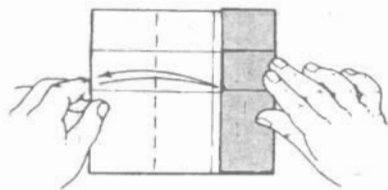


- 5** Xếp thung lũng làm đôi từ phải sang trái. Ép sát và bung ra

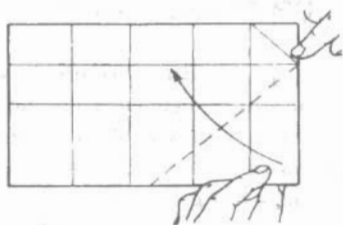
0,5 cm



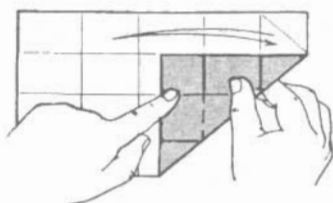
- 6** Xếp thung lũng cạnh phải lên một điểm cách 0,5 cm bên phải nếp xếp sẵn từ bước 5



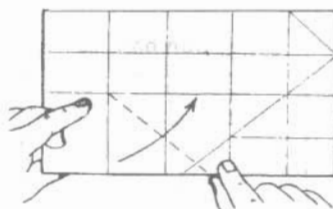
- 7** Xếp thung lũng cạnh trái lên gặp nếp xếp sẵn thẳng đứng, như mô tả. Ép sát và bung ra.



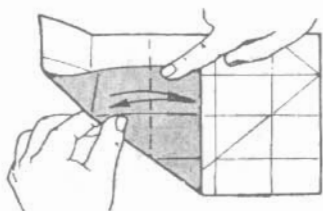
- 8** Xếp thung lũng góc dưới phải lên gặp nếp xếp sẵn nằm ngang như mô tả.



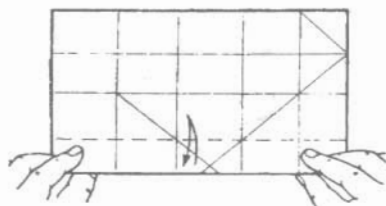
- 9** Gấp lại cạnh phải dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng. Ép sát và bung ra.



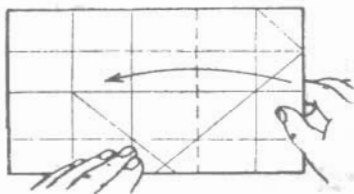
- 10** Bung giấy ra hết. Bắt đầu từ bên trái, xếp thung lũng từ nếp xếp sẵn thẳng đứng thứ nhất qua dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang chính giữa, chỉ ấn nhẹ phần xếp theo đường gạch-gạch (----)



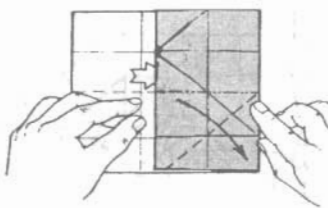
11 Một lần nữa, bắt đầu từ bên trái, xếp lại cạnh trái dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng thứ nhì. Ép sát và bung ra.



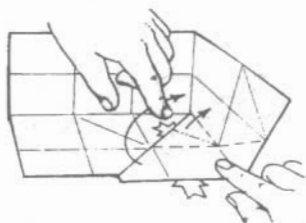
12 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh, như vậy là xếp miếng giữa còn thiếu. Ép sát và bung ra.



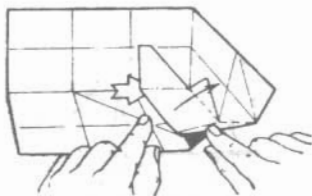
13 Xếp lại cạnh phải dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng thứ nhì.



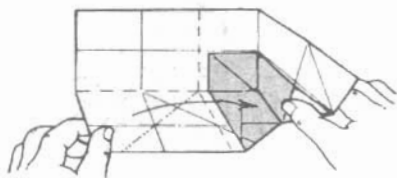
14 Trên lớp giấy phía trên bên phải, xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả, như vậy là mở miệng nó ra và làm lớp giấy dưới trôi lên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang chính giữa để hình thành cạnh sau và cạnh phải của căn bản



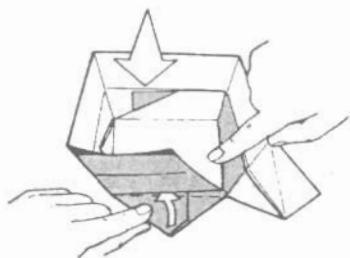
15 Xếp thung lũng và xếp ngọn núi trên cánh xếp dưới như mô tả, như vậy 1 tam giác nhỏ sẽ nằm lên cạnh của căn bản



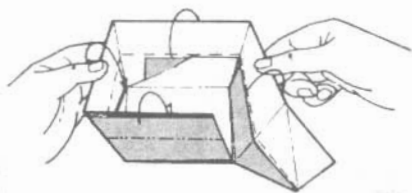
16 Mở miệng cánh xếp dưới và đẩy lớp giấy trên của nó vào cạnh sau và cạnh phải của căn bản, như vậy là đẩy lên tam giác nhỏ



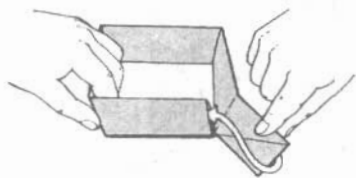
- 17** Trên cạnh trái, cẩn thận xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả, như vậy là hình thành cạnh trái của căn bản. Lặp lại bước 15, ...



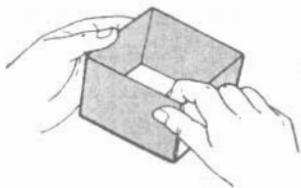
- 18** ...tạo ra 1 cánh xếp tam giác trước. Chèn cánh xếp vào mô hình như mô tả.



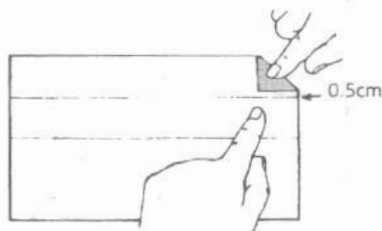
- 19** Xếp thung lũng cạnh trên xuống dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh



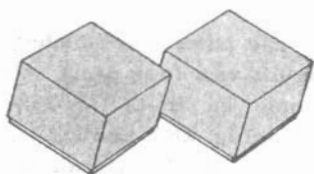
- 20** Chèn cánh xếp phải vào túi bên cạnh, như vậy ...



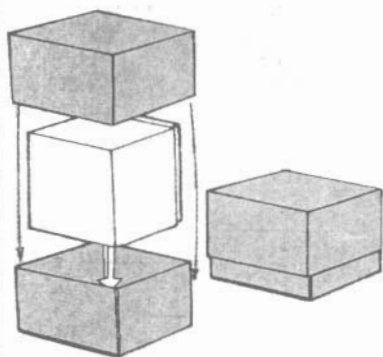
- 21** Hoàn tất căn bản.



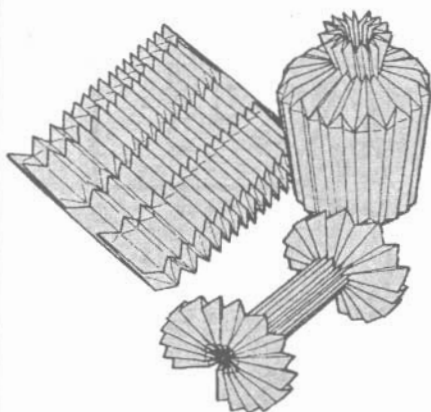
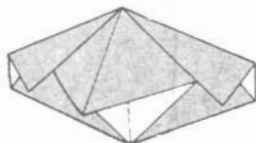
- 22** Lặp lại các bước từ 1 đến 21 với 1 hình chữ nhật màu giống nhau, nhưng cẩn thận trong bước 3 khi xếp góc trên phải lên đến điểm cách 0,5cm trên nếp xếp sẵn bên cạnh. Các cách xếp tiếp theo là đúng như xếp căn bản.



23 Chụp nắp lên căn bản, như vậy hoàn tất 1 hộp. Làm thêm 1 hộp khác với 2 tam giác còn lại.

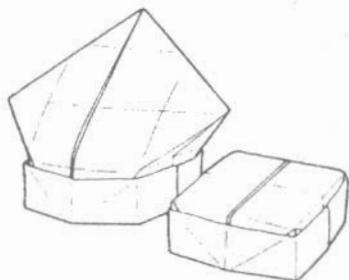
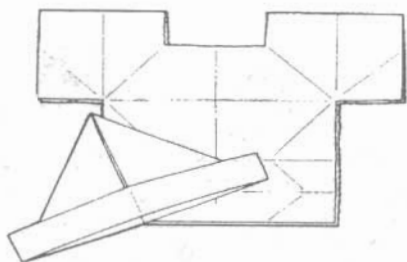


24 Ráp các hộp lại: hộp trong được phủ kín hết. Hộp ngoài không thể che hết hoàn toàn vì chiều dài của nó lớn hơn chiều sâu. Có thể đặt bất cứ hộp nào vào trong hộp kia cũng được vì các hộp cùng kích cỡ



KỂ CHUYỆN XẾP ORIGAMI

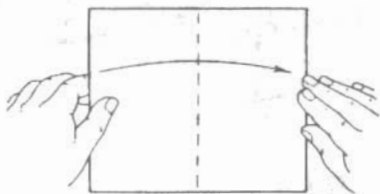
Bất cứ lúc nào người ta tụ họp lại với nhau cũng là dịp để trao đổi cách xếp Origami. Trình bày Origami là một cơ hội thích thú, người đến xem đủ mọi lứa tuổi, trăm trở và ngạc nhiên vì được thấy nhiều mô hình khác lạ lần lượt xuất hiện trên tay người giới thiệu.



BÚP BÊ GIẤY

Dù có các minh họa rõ nhất, vài người vẫn lúng túng với các bước cá biệt. Để giải quyết những khó khăn này, người sáng tạo đã viết những thuật ngữ có tính mô tả mỗi thao tác hoặc mô hình. Đây là truyện kể của Rachel được viết lại y như lời cô kể.

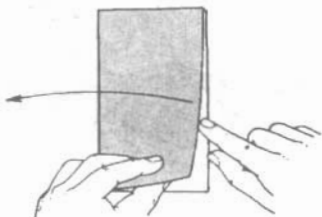
Sử dụng 1 giấy vuông, mặt trắng ngửa lên.



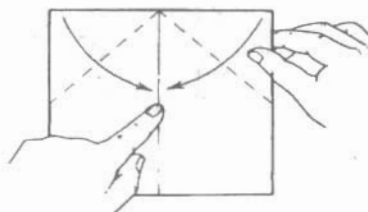
1 Một ngày kia, khi tôi từ bỏ quyển sách ...

(xếp thung lũng 1 giấy vuông làm đôi từ trái sang phải. Ép sát giấy

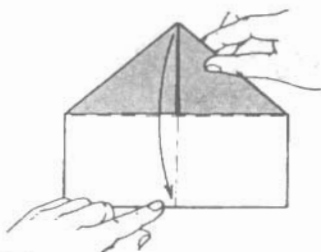
...



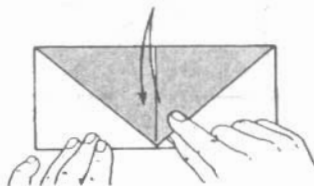
2 ... và bung nó ra)



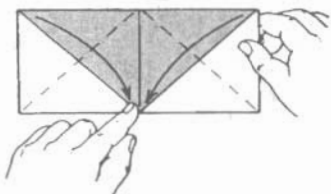
3 Tôi bước vào nhà và bắt đầu chơi đùa.
(xếp thung lũng các góc trên xuống gấp nếp xếp sẵn ở giữa.)



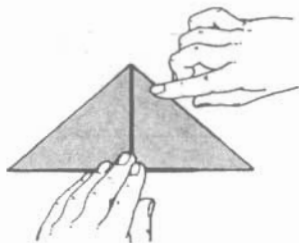
4 Đó là lúc tôi tìm thấy...
(xếp thung lũng giấy làm đôi từ trên xuống dưới.)



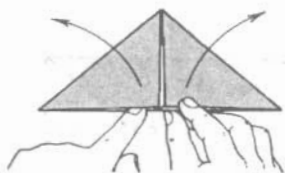
5 ...bì và lá thư. Tôi nói "hãy xếp cho tôi thêm nữa, bạn có thể làm giỏi hơn,..."



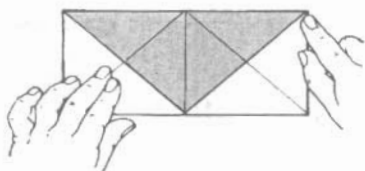
6 ...tôi xếp trên xuống và ...
(xếp thung lũng các giấy trên xuống gấp nếp xếp sẵn ở giữa.)



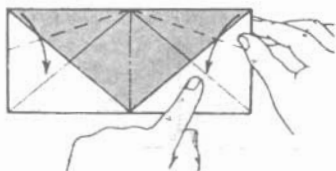
7 ...làm 1 đường xếp đẹp (ép giấy sát xuống).



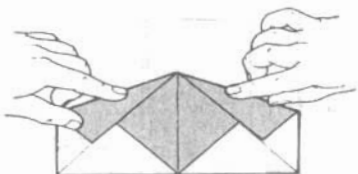
8 “Hãy mở ra! Đây là ... (mở mô hình trở về...”



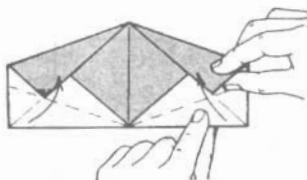
9 “...cảnh sát Origami.” ...bì và bức thư)



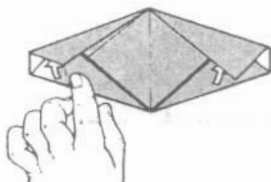
10 “Bây giờ hãy xếp chỉ một nửa”
(xếp thung lũng các góc trên xuống gấp...)



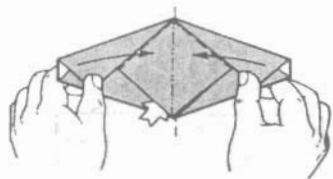
11 “không có gì phải sợ” ...các nếp xếp sẵn nghiêng)



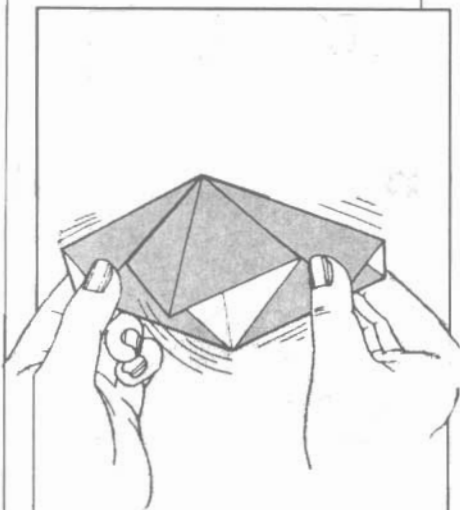
12 “và xếp phần dưới ...
(xếp thung lũng các góc dưới lên gấp các cạnh nghiêng xếp sẵn, trong lúc ...)



13 “...bạn thấy trên đó không?”
...chèn chúng dưới các góc trên như mô tả.)



14 “và giữ và đẩy nó, đây là lời bạn nói... (giữ các mũi nhọn bên cạnh, mang chúng đến mỗi mũi nhọn khác, và làm cho phần giữa giấy nổi lên dài theo các nếp xếp sẵn)

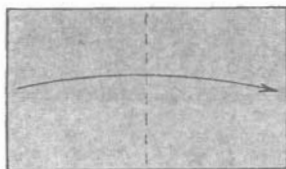


15 Tôi có thể xếp giấy. Ha ha!
(mở và đóng các mũi nhọn bên cạnh để làm cho búp bê nói”)

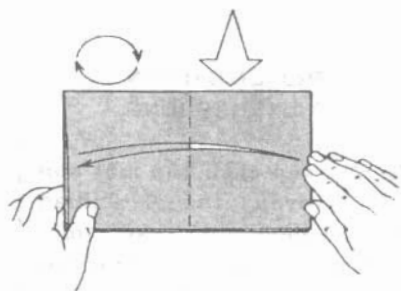
TRUYỆN CÁI NÓN THUYỀN TRƯỞNG

Để phụ vào cách xếp một nón giấy truyền thống, Lillian Oppenheimer đã kể một chuyện làm thế nào một cái nón trước tiên trở thành chiếc tàu và kể đó thành áo của thuyền trưởng. Hãy đọc xem sự việc xảy ra như thế nào!

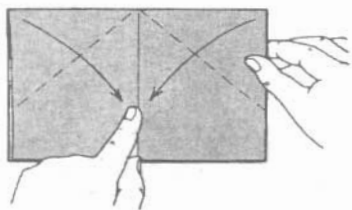
Sử dụng trọn tờ đôi giấy báo lớn.



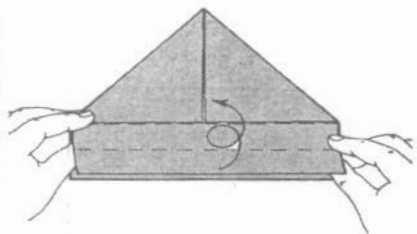
1 Xếp làm đôi tờ giấy báo theo nếp xếp sẵn



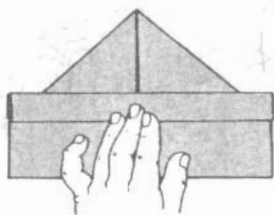
- 2** Quay hướng giấy, như vậy cạnh xếp nằm ngang phía trên. Xếp thung lũng cạnh này sang cạnh kia. Ép sát và bung ra



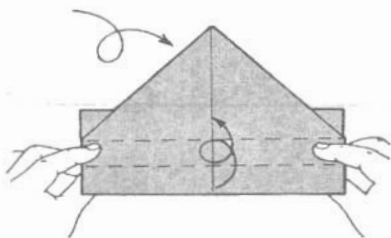
- 3** Xếp thung lũng các góc trên xuống gặp nếp xếp sẵn ở giữa



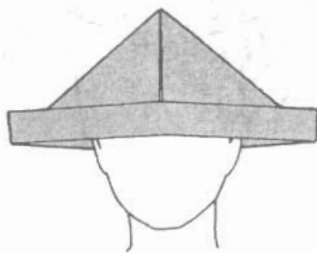
- 4** Xếp thung lũng phần dưới từ trên lên gặp cạnh đáy nằm ngang của tam giác và sau đó xếp dài theo cạnh nằm ngang này



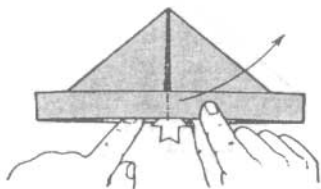
- 5** Đây phải là kết quả



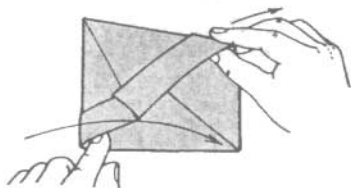
- 6** Lật lại mặt giấy. Lặp lại bước 4



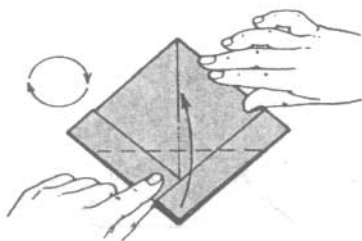
- 7** Ép sát giấy. Mở miệng một tí để làm thành nón thuyền trưởng



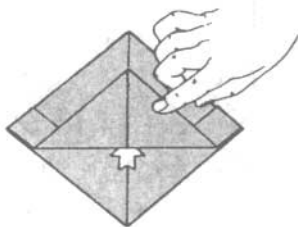
8 Giữ mỗi tay một cạnh và kéo bung ra, như vậy ...



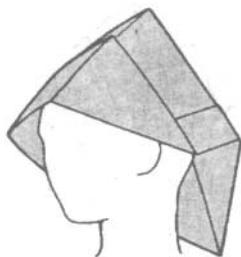
9 ...làm nón xẹp xuống ...



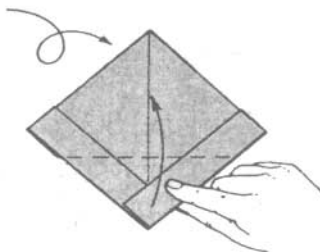
10 ...thành một hình mới. Đặt vào vị trí như mô tả và xếp thung lưng mũi nhọn dưới của miếng trên lên



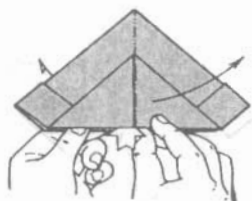
11 Lặp lại bước 7, như vậy ...



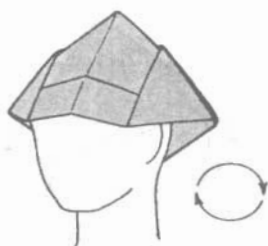
12 ...làm thành nón cứu hỏa



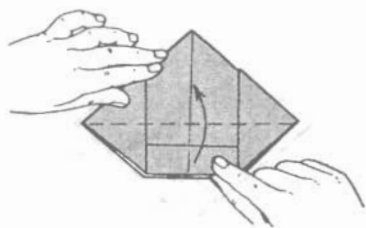
13 Ép sát giấy lần nữa và quay hướng. Xếp thung lưng mũi nhọn dưới của miếng trên lên, như vậy nó cân xứng với miếng dưới



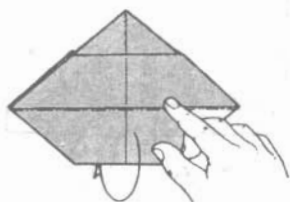
- 14** Lặp lại bước 8 và 9, như vậy...



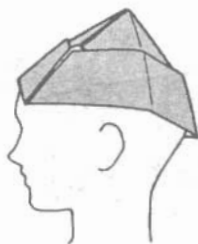
- 15** ...là làm 1 nón thám hiểm.



- 16** Ép sát giấy lần nữa. Xếp thung lũng, miệng xếp từ dưới lên trên một đường nằm giữa 2 mũi nhọn 2 bên



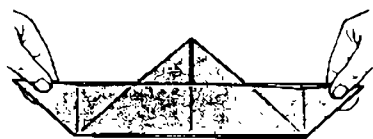
- 17** Xếp ngọn núi miệng sau từ dưới ra sau lên 1 đường giữa 2 mũi nhọn 2 bên



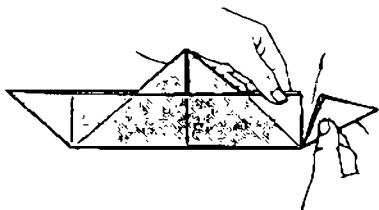
- 18** Lặp lại bước 7, như vậy là làm nón hải tặc



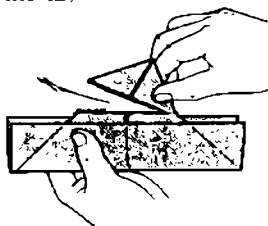
- 19** Ép sát giấy lần nữa. Kẹp 2 mũi nhọn 2 bên và kéo ra, như vậy...



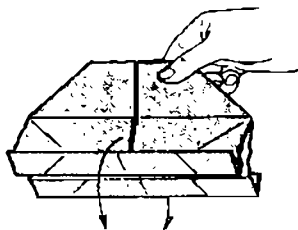
20 ... là làm thuyền giấy truyền thống



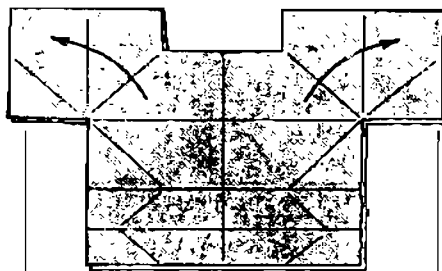
21 Bây giờ bạn bắt đầu kẻ thuyền này. Có một trận bão biển. Trong bão, thuyền bị mất đuôi và mũi, (bạn xé bỏ 2 mũi nhọn 2 bên như mô tả)



22 Thuyền cũng mất đai chi huy. (bạn xé bỏ mũi nhọn trên.)



23 Bây giờ dây la... (bắt đầu bung những phần còn lại)

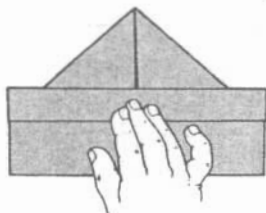
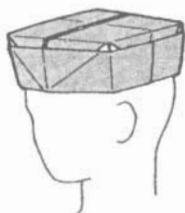


24 Chỉ còn là áo thuyền trưởng!

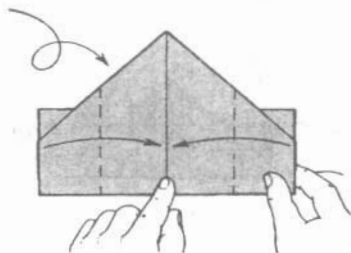
NÓN THỢ IN

Trong cách xếp thông thường này, nón xếp từ tờ giấy báo biến thành nhiều loại nón khác nhau

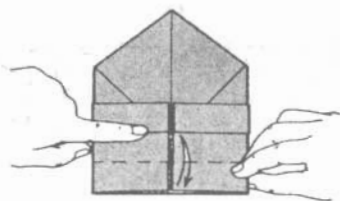
Sử dụng trọn tờ đôi giấy báo lớn.



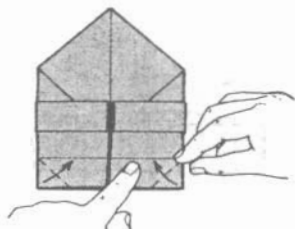
1 Bắt đầu theo các bước từ 1 đến 5 của nón thuyền trưởng, sử dụng giấy báo.



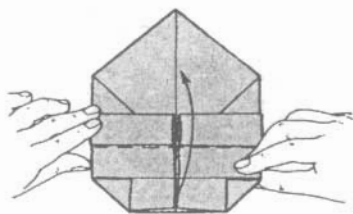
2 Quay hướng giấy. Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa.



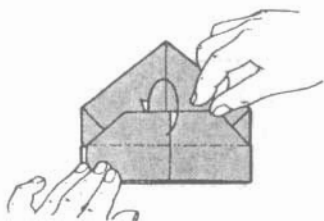
3 Xếp thung lũng cánh xếp lên gấp cạnh nằm ngang bên cạnh. Ép sát và bung ra



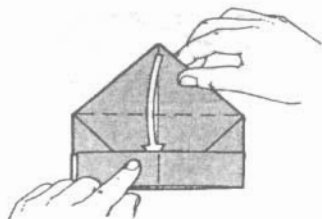
4 Xếp thung lũng các góc dưới lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 3.



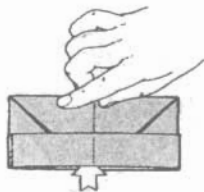
5 Xếp thung lũng cánh xếp lên dài theo cạnh nằm ngang



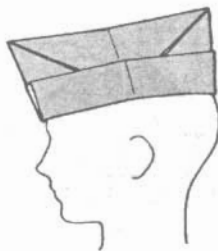
6 Xếp ngọn núi cánh xếp dài theo nếp xếp sẵn từ bước 3, chèn nó ra sau dưới các lớp giấy



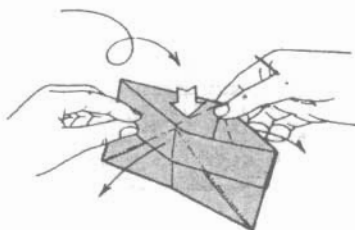
7 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống, chèn nó dưới tất cả lớp giấy phía dưới.



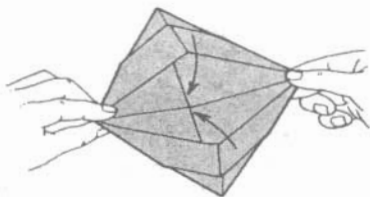
8 Mở miệng giấy một tí, như vậy..



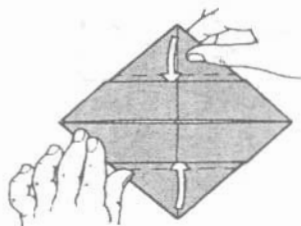
9 ...là làm nón đoàn viên



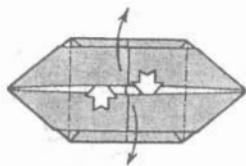
10 Quay hướng giấy. Nắm cạnh trước và cạnh sau, kéo ra, như vậy...



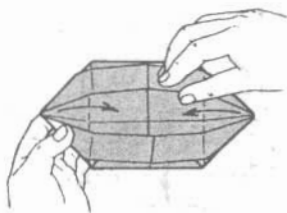
11 ...làm xẹp giấy...



12 ...thành kiểu mới. Xếp thùng lủng các mũi nhọn dưới và chèn chúng dưới các băng giấy nằm ngang.



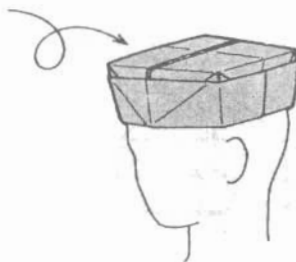
13 Đặt các ngón tay vào giữa khe giấy và kéo nhẹ ra. Giấy sẽ...



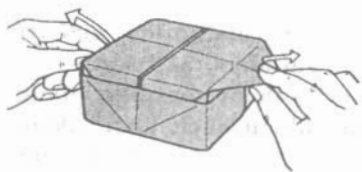
14 ...bung ra thành 1 hộp



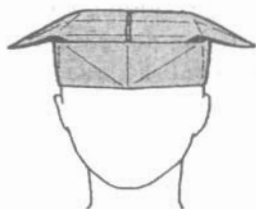
15 Kẹp các góc và cạnh để làm cho hộp cứng



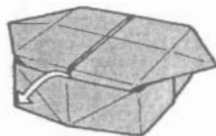
16 Quay hướng giấy, như vậy thành nón thợ in



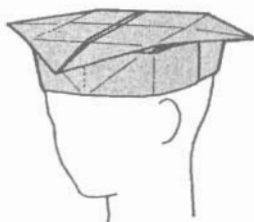
17 Kéo các mũi nhọn 2 bên cạnh ra khỏi băng giấy. Nắn chúng nằm nhô ra ngoài, như vậy ...



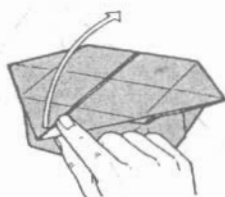
18 ...thành nón anh hề.



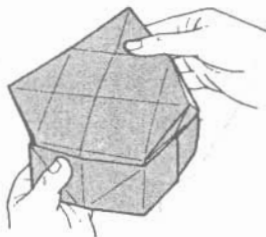
19 Kéo mũi nhọn trước ra khỏi băng giấy. Bóp dẹp cho chúng nhô ra, như vậy...



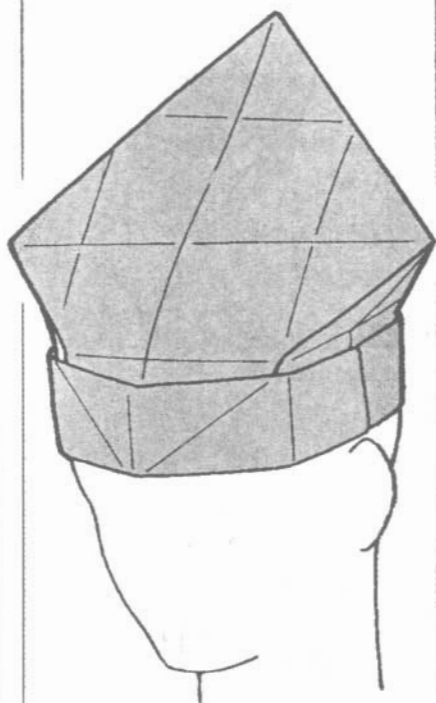
20 ...thành mũ tốt nghiệp



21 Kéo mũi nhọn trước thẳng đứng, như vậy ...



22 ...mũ giám mục

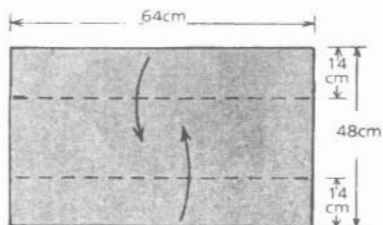


23 Để gây ấn tượng, hãy mở bung hết ra để chứng tỏ chỉ một tờ giấy

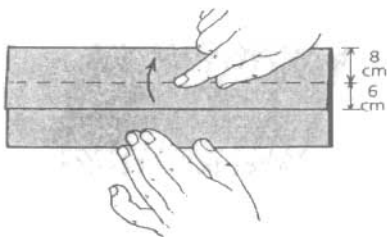
TROUBLEWIT

Một trong những loại giải trí được ghi nhận tại Trung Quốc là nghệ thuật xếp giấy vuông bằng nhiều cách khác nhau, như vậy, chúng có thể ráp lại thành nhiều mô hình khác nhau. Khoảng 300 năm trước, một giám mục người Pháp, Mathieu, đưa nghệ thuật xếp giấy từ Trung Hoa về Pháp. Tại Pháp, nghệ thuật này có nhiều tên gọi, nhưng *Giấy Đa Dạng* là thông dụng nhất. Tại Anh, trong thế kỷ qua, nó có tên Troublewit.

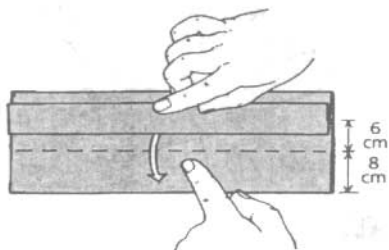
Sử dụng 1 giấy bìa hoặc giấy vẽ tranh màu nước hình chữ nhật (48 x 46cm).



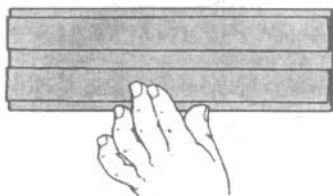
1 Đặt 1 giấy hình chữ nhật nằm ngang, xếp thung lũng các cạnh trên và dưới như mô tả, như vậy thành 2 băng giấy.



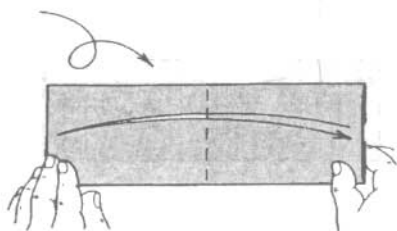
2 Xếp thung lũng băng trên lên dài theo đường nằm ngang cách 8cm dưới cạnh trên



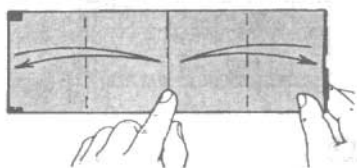
3 Xếp thung lũng băng dưới lên dài theo đường nằm ngang cách 8cm trên cạnh dưới



4 Đây phải là kết quả - 3 băng mà cạnh nào cũng có 1 băng ở giữa



5 Quay hướng giấy. Xếp thung lũng làm đôi từ cạnh này qua cạnh kia. Ép sát và bung ra.



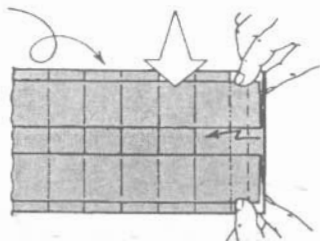
6 Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



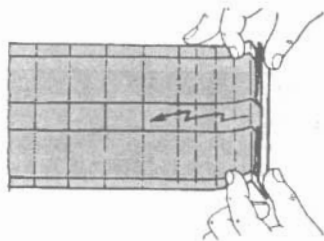
7 Chia bề dài thành 8 phần bằng nhau. Ép sát và bung ra



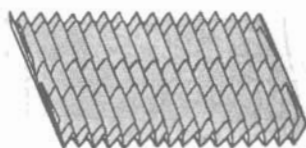
- 8** Chia chiều dài thành 16 đoạn bằng nhau. Ép sát và bung ra



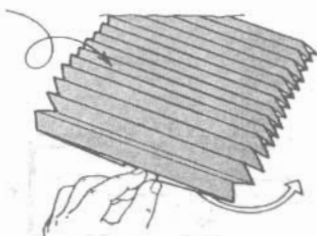
- 9** Quay hướng giấy. Từ 1 bên, xếp chiều dài thành 32 đoạn bằng nhau bằng cách xếp thung lũng và xếp ngọn núi. Chú ý các ngọn núi là những nếp xếp sẵn.



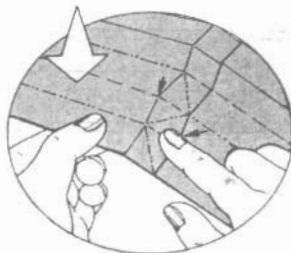
- 10** Cần thận khi xếp và bảo đảm các nếp xếp gọn, sắc



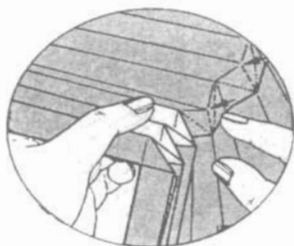
- 11** Đây phải là kết quả, một dải dài đều nhau



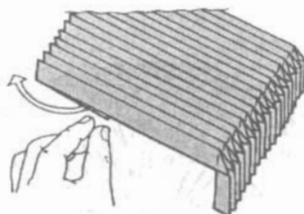
- 12** Quay hướng. Bây giờ đến thao tác khó nhất – thực hiện các góc vuông. Làm cạnh xếp bên phải nằm ngang giữa dải xếp và nắn nhẹ ra thành góc 90 độ như vậy với phần chính.



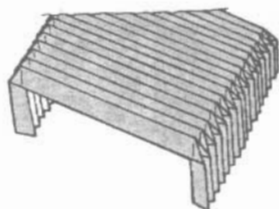
- 13** Cần thận xếp lật ngược các góc, và...



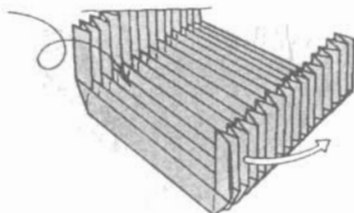
14 ...ép các góc sát vào nhau như mô tả



15 Bây giờ lấy cạnh xếp bên trái và nắn nhẹ ra cũng như lần trước, lật ngược các góc thành góc vuông



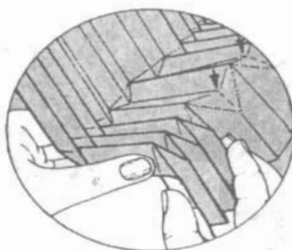
16 Dây phải là kết quả



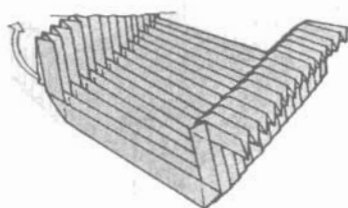
17 Quay hướng cấu trúc. Nắm cạnh chưa xếp bên phải và cần thận nắn nó ra ngoài đến khi thành góc vuông 90 độ đối với phần chính



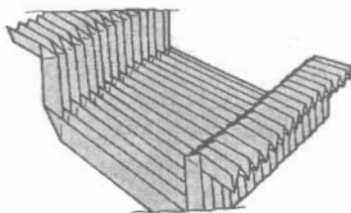
18 Làm lại bước 13 tại các nếp gấp đi qua



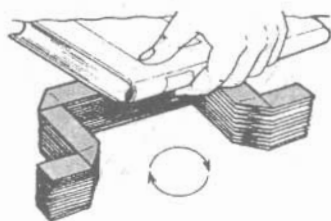
19 Làm lại bước 14



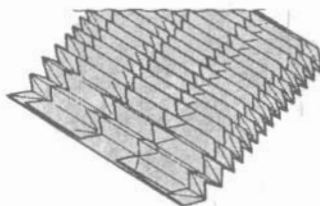
20 Lấy cạnh chưa xếp bên trái và cẩn thận nắn nó ra như lần trước, lật ngược các góc xếp.



21 Đây phải là kết quả



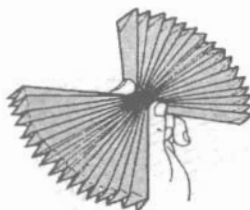
22 Để làm các cạnh sắc, đặt troublewit nằm như mô tả và dùng một hoặc 2 quyển sách nặng ép xuống



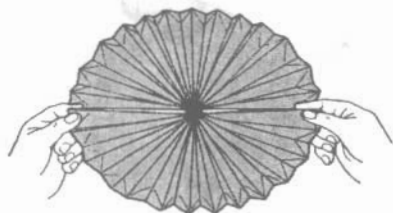
23 Khi làm xong tốt bước 22, xếp troublewit lại như mô tả



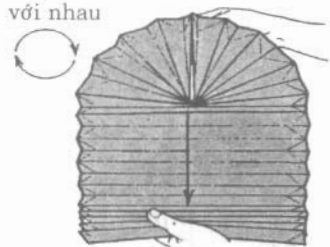
24 Đây là hình dạng dễ và đơn giản nhất - cây quạt



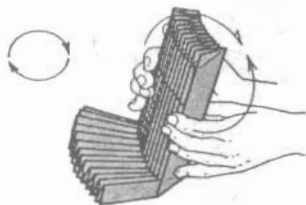
25 Ribbon được làm bằng cách xếp đôi như mô tả



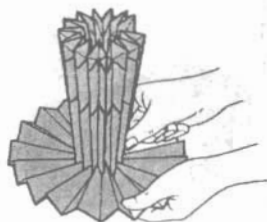
26 Với troublewit khép lại như bước 23, hoa hồng được thực hiện bằng cách nhập đầu trên và đầu dưới của mỗi băng bên hông lại với nhau



27 Để 1 cạnh của hoa hồng thông xuống và trông nó như cửa sổ nhà thờ. Từ nay trở đi, bạn có thể nghĩ ra vô số hình dạng khác. Mỗi hình xếp căn bản sẽ gợi cho bạn một kiểu mới.



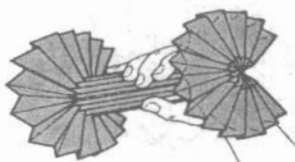
28 Xếp căn bản 1: căn bản này cho thấy troublewit nấn ra ngoài và ép lại với nhau. Xoay 2 mặt băng trước và sau úp vào nhau, như vậy...



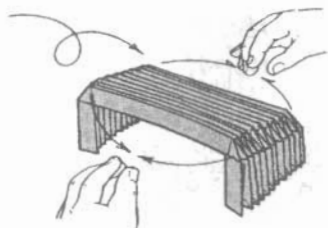
29 ...làm thành 1 cây nến



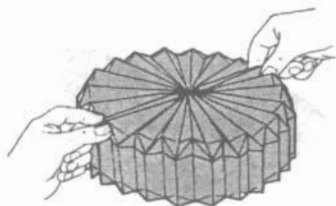
30 Xếp căn bản 2: kiểu troublewit này có 2 mặt được nấn ra ngoài và ép lại với nhau. Úp mặt các băng nằm ngang trước và sau vào nhau như mô tả, như vậy ...



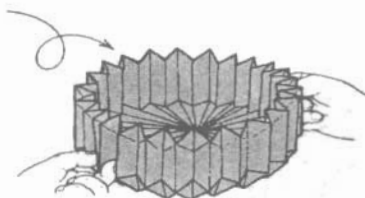
31 ...làm 1 quả tạ tập tay



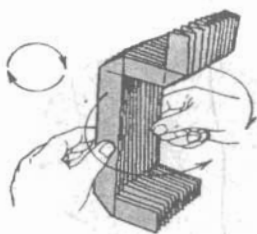
32 Lật ngược căn bản 2 và nhập các băng thẳng đứng lại với nhau như mô tả, như vậy...



33 ...thành 1 bánh sinh nhật



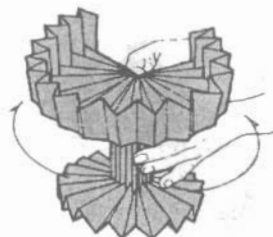
34 Lật ngược bánh sinh nhật ...thành hộp đựng bánh



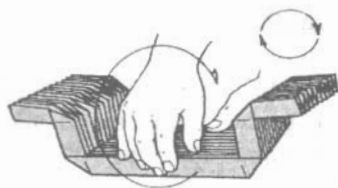
35 Xếp căn bản 3: căn bản này có 3 mặt được nắn ra ngoài và ép lại với nhau. Quay hướng trouble-wit như mô tả, nhập 2 băng thẳng đứng vào nhau, như vậy...



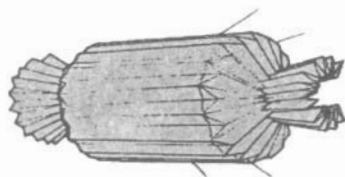
36 ...thành một bình cắm bông



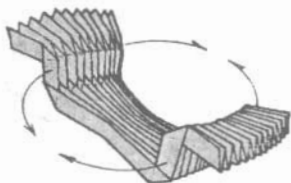
37 Trở lại căn bản 3 và nhập các băng thẳng đứng lại với nhau ...làm thành một cái ly



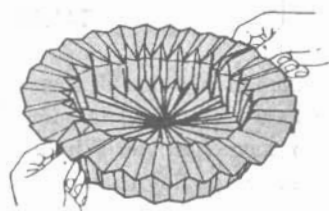
38 Xếp căn bản 4: troublewit này có 4 băng được nắn ra ngoài và ép lại với nhau, lật ngược như mô tả và lật ngược băng nằm ngang phía trái vòng ra sau, như vậy...



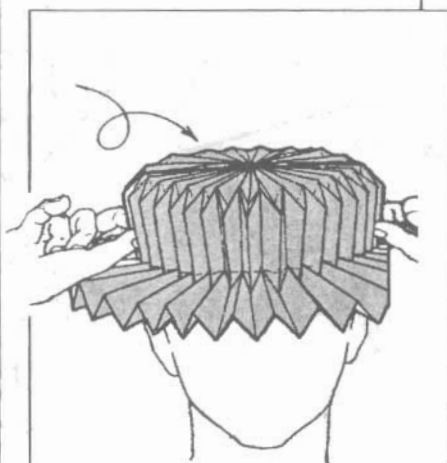
39 ...thành viên kẹo



40 Với vị trí troublewit như mô tả, nhập các băng thẳng đứng lại với nhau và giữ nguyên, như vậy...



41 ...thành một đĩa kẹo

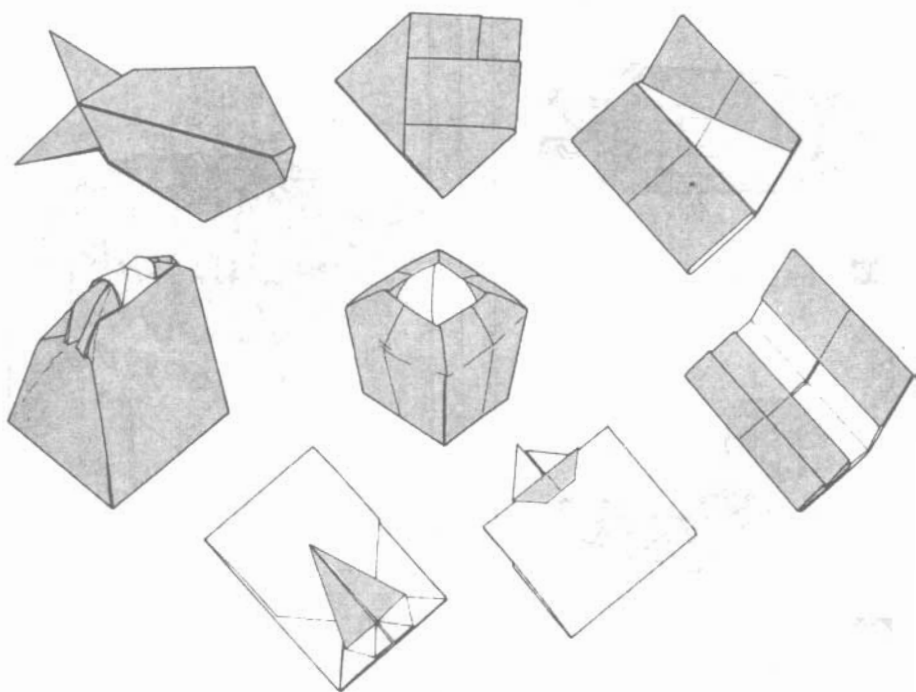


42 Để hoàn tất, lật ngược ...thành chiếc nón

THỰC HÀNH ORIGAMI

Nhiều cách xếp chữ, bì thư và vật dụng hữu ích khác được phát triển trong Origami, có thể vì là một thử thách kỹ thuật để cố tạo các túi mà các cánh xếp được chèn vào. Nhiều ví tiền và vật khác nhau cũng được thiết kế để chứa danh thiếp, giấy tờ, quà tặng hoặc viết chì.

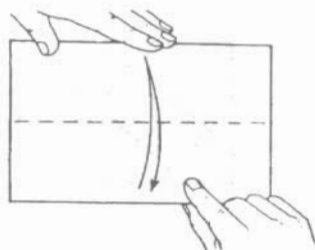
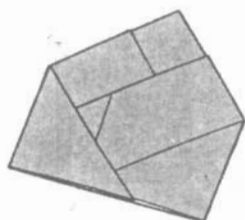
Năm 1988, John Cunliffe, một nhà xếp giấy người Anh, đam mê Origami đã thành lập Hiệp Hội Xếp Bì Thư và Chữ với mục đích trao đổi thông tin với những người cùng sở thích.



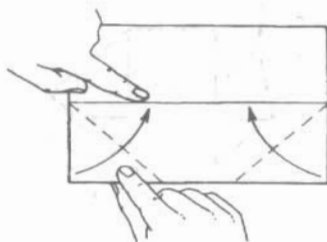
TRE XẾP CHỮ

Kiểu truyền thống duyên dáng này là cách xếp chữ lý tưởng.

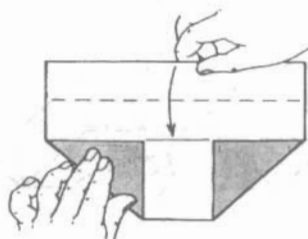
Sử dụng giấy hình chữ nhật, khổ A, mặt trắng hoặc có chữ lên trên.



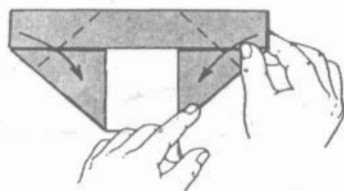
- 1** Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



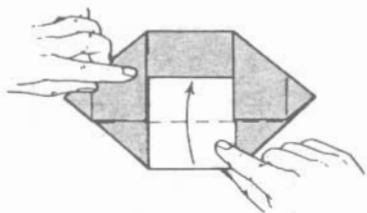
- 2** Xếp thung lũng 2 góc dưới lên gặp nếp xếp sẵn giữa



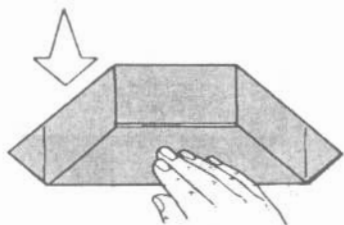
- 3** Xếp thung lũng cạnh trên xuống gặp nếp xếp sẵn giữa



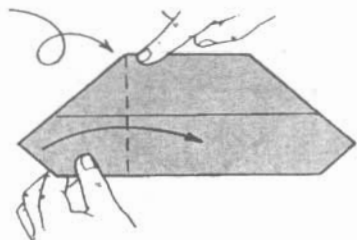
- 4** Xếp thung lũng các góc trên xuống gặp cạnh thẳng đứng như mô tả.



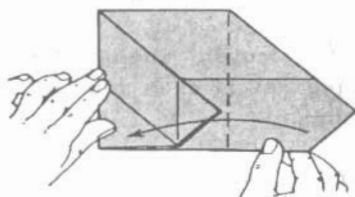
- 5** Xếp thung lũng cạnh dưới lên gặp cạnh nằm ngang



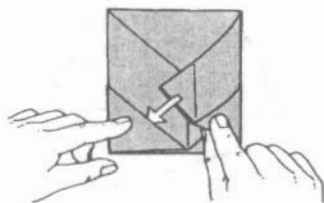
- 6** Đây phải là kết quả



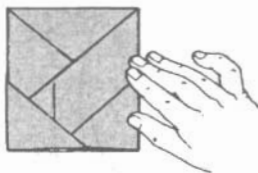
- 7** Quay hướng. Xếp thung lũng góc trái lên đường thẳng đứng như mô tả



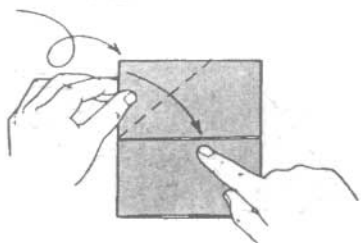
- 8** Xếp thung lũng góc phải lên đường thẳng đứng như mô tả, và



- 9** Chèn nó dưới cạnh nghiêng đối diện bên cạnh



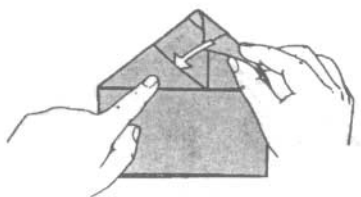
- 10** Đây phải là kết quả



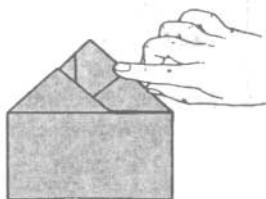
11 Quay hướng. Xếp thung lũng góc trái xuống gấp các cạnh nằm ngang



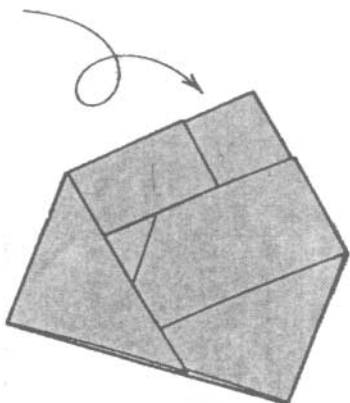
12 Xếp thung lũng góc phải xuống gấp các cạnh nằm ngang, và...



13 ...chèn nó dưới cạnh nghiêng đối diện



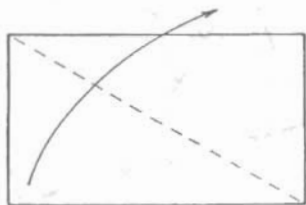
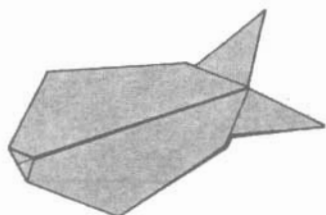
14 Dây phải là kết quả



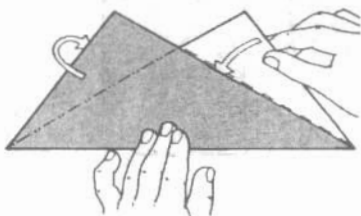
15 Lật mặt, như vậy hoàn tất

CÁ XẾP CHỮ

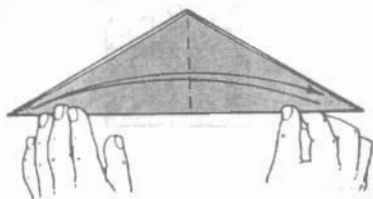
Sử dụng giấy hình chữ nhật, khổ A, mặt trắng hoặc mặt có chữ lên trên.



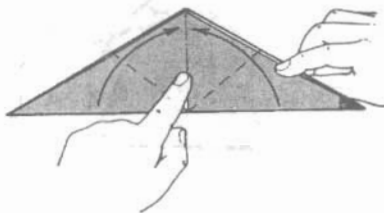
- 1** Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng dài theo một đường từ trên trái xuống dưới phải



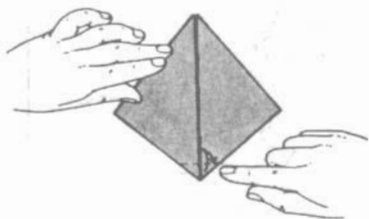
- 2** Xếp thung lũng và xếp ngọn núi các cạnh xuống dưới mẫu dài theo đường của các cạnh nghiêng bên cạnh, như mô tả, như vậy làm thành một tam giác



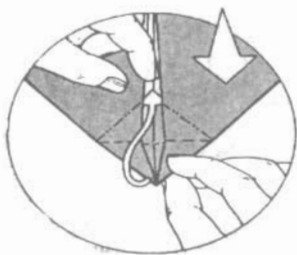
- 3** Xếp thung lũng tam giác làm đôi cạnh này sang cạnh kia. Ép sát và bung ra



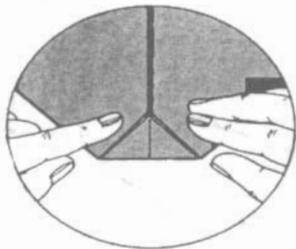
- 4** Xếp thung lũng 2 cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa



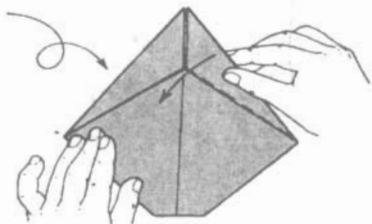
- 5** Xếp thung lũng mũi nhọn nhỏ dưới. Ép sát và bung ra



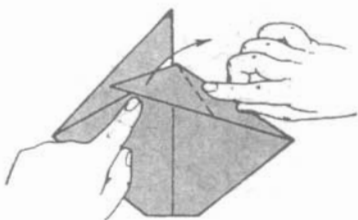
- 6** Sử dụng nếp xếp sẵn từ bước 5 làm đường dẫn, chèn mũi nhọn dưới vào mẫu như mô tả.



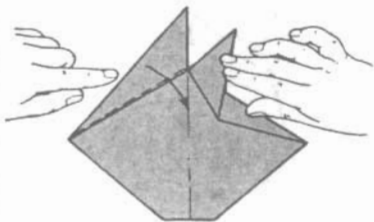
- 7** Dây phải là kết quả



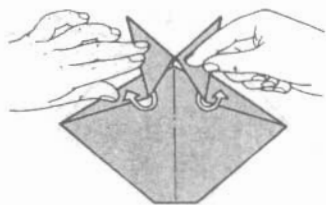
- 8** Quay hướng. Xếp thung lũng mũi nhọn trên phải lên dài theo cạnh nghiêng bên cạnh.



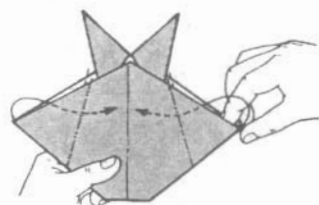
- 9** Nắn vảy cá phải bằng cách xếp thung lũng



- 10** Không quay hướng, làm lại các bước 8 và 9 với mũi nhọn trên trái



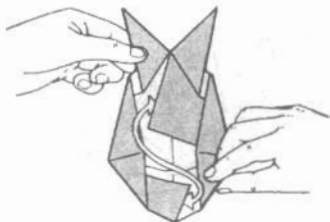
- 11** Chèn các vây cá xuống vào mẫu, giữa các lớp giấy trước và sau



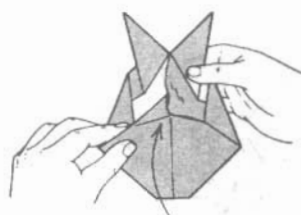
- 12** Xếp ngược vào trong 2 mũi nhọn bên cạnh tại góc như mô tả



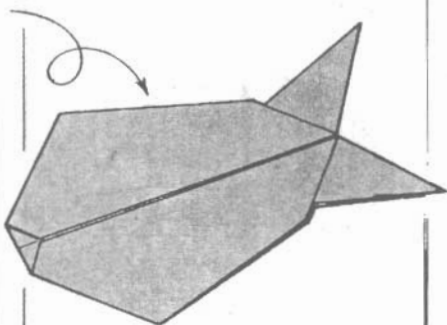
- 13** Tách rời lớp giấy trái ra khỏi lớp giấy sau.



- 14** Chèn 1 cánh xếp trong vào 1 cánh xếp kia như mô tả, cùng một lúc...



- 15** ...xếp các cánh xếp đã tách rời lại với nhau. Ép chúng sát xuống, như vậy...

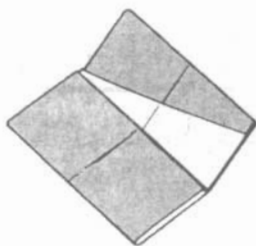


- 16** ...hoàn tất

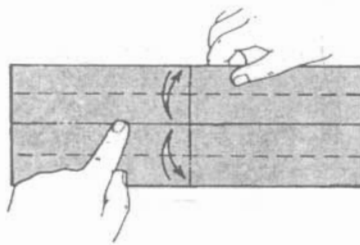
VÍ DỤ TIỀN

Mẫu này đầu tiên được xếp từ một khăn dài, nhưng nó chỉ được xếp bằng giấy mới có hiệu quả. Ví bằng giấy xếp tiện dụng và có nhiều cách xếp.

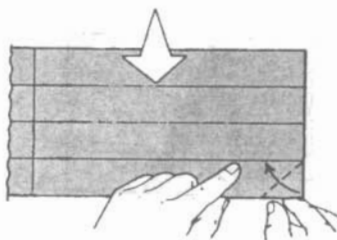
Sử dụng giấy hình chữ nhật (3x1), mặt màu lên trên.



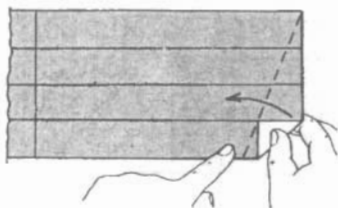
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng các cạnh song song đối diện nhau và mở ra



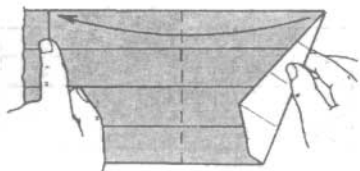
2 Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



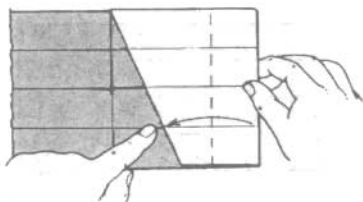
3 Xếp thung lũng các góc dưới gấp nếp xếp sẵn bên cạnh, như vậy làm thành 1 tam giác nhỏ



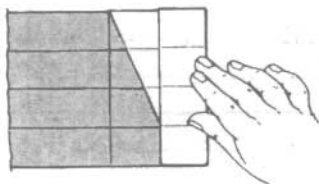
4 Xếp thung lũng cạnh phải lên 1 đường chính giữa góc trên phải và đầu nhọn của tam giác nhỏ



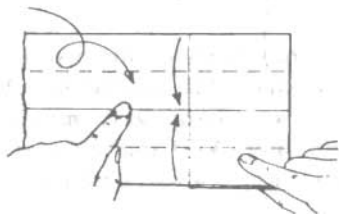
5 Xếp thung lũng góc trên phải lên gấp nếp xếp sẵn giữa



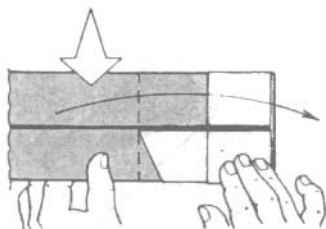
6 Xếp thung lũng cạnh phải lên chỗ mà tại đó cạnh nghiêng và...



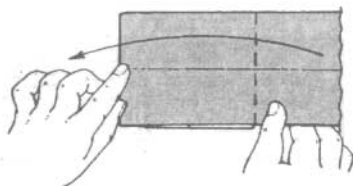
7 ...nếp xếp sẵn nằm ngang dưới giao nhau



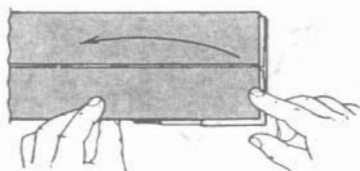
8 Quay hướng. Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa.



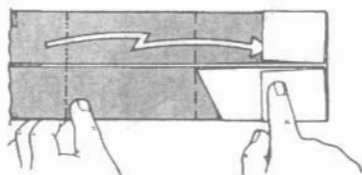
9 Xếp thung lũng cạnh trái của giấy lên đường phía phải, dài từng là nếp xếp sẵn chính giữa.



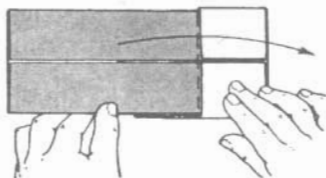
10 Sử dụng cạnh dưới phải làm hướng dẫn cho vị trí nếp xếp sẵn, xếp thung lũng cạnh phải lên qua trái.



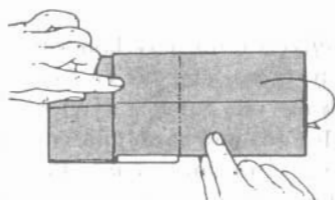
11 Ép sát. Mờ bung 2 bước cuối



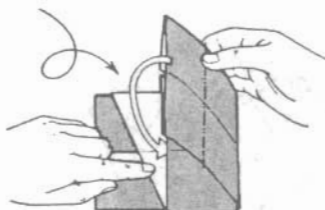
12 Dài theo các nếp xếp sẵn hiện có, xếp như mô tả, đồng thời chèn miếng xếp dưới các lớp giấy phải.



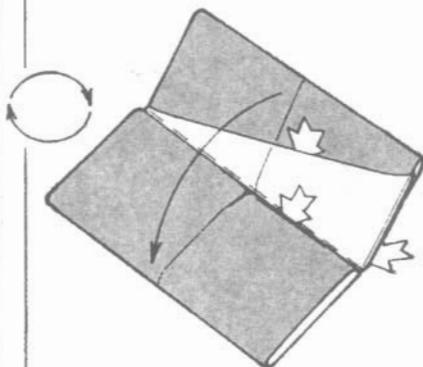
13 Sử dụng các cạnh xếp thẳng đứng làm hướng dẫn để định vị trí đường xếp, xếp thung lũng lớp giấy trên lên bên phải.



14 Sử dụng cạnh dưới phải làm hướng dẫn để định vị trí của đường xếp, xếp ngọn núi lớp giấy trên ra sau



15 Quay hướng. Chèn lớp giấy trên vào mẫu như mô tả

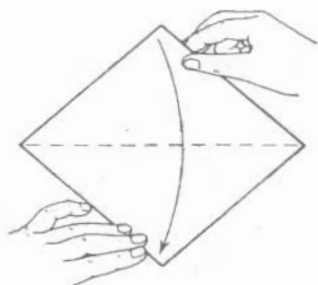
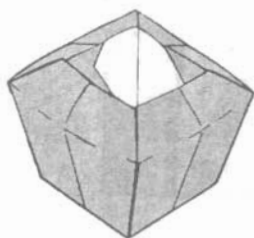


16 Xếp thung lũng mẫu giấy làm đôi từ trên xuống dưới, như vậy hoàn tất ví. Các mũi tên chỉ cho thấy nhiều túi của ví.

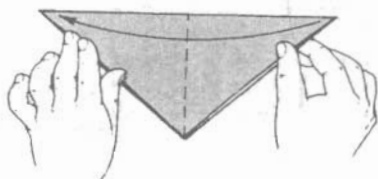
CHẬU HOA

Kiểu duyên dáng này làm vật chứa lý tưởng cho tất cả loại vật dụng nhỏ như giấy, viết. Hãy thử đối góc cạnh của các nếp xếp sẵn ở bước 7 mỗi lần bạn thực hiện mẫu này để thấy bạn có thể tạo bao nhiêu chậu hoa khác nhau.

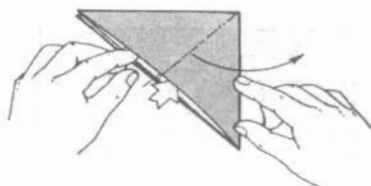
Sử dụng 1 giấy vuông, mặt trắng lên trên.



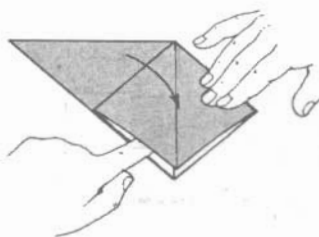
- 1** Quay hướng giấy như mô tả. Xếp thung lũng làm đôi từ trên xuống dưới, như vậy làm 1 tam giác



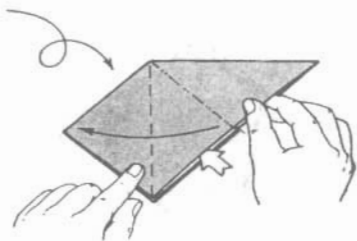
- 2** Xếp thung lũng tam giác làm đôi từ phải sang trái



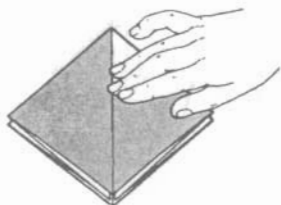
- 3** Nâng phần nửa trên lên dài theo nếp xếp sẵn giữa. Mở miệng và...



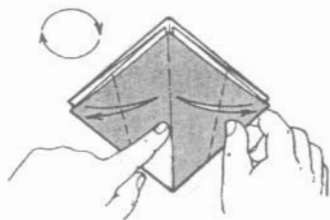
- 4** ...ép bung ra ngoài như mô tả



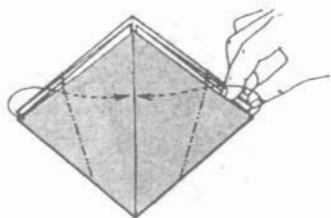
5 Lật mặt và làm lại các bước 3...



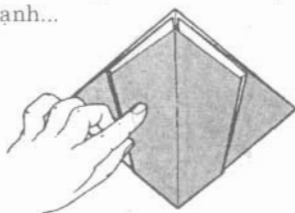
6 ...và 4, như vậy làm một hình mà Origami gọi là “miếng sơ khối”.



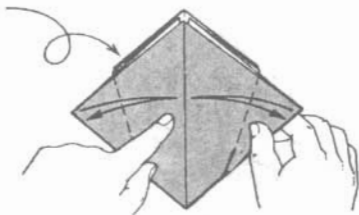
7 Quay hướng miếng sơ khối, như vậy các lớp giấy mở ra đều chỉ về hướng bạn. Xếp thung lũng mũi nhọn trên trái và mũi nhọn trên phải gấp nếp xếp sẵn giữa như mô tả. Ép sát và bung ra.



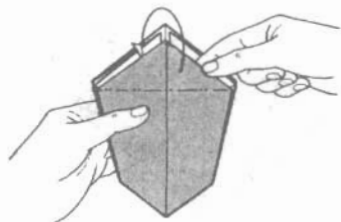
8 Sử dụng các nếp xếp sẵn từ bước 7 làm hướng dẫn, xếp ngược vào trong các mũi nhọn bên cạnh...



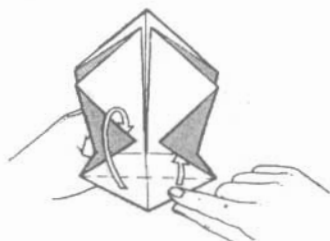
9 ...thành hình. Ép chúng sát xuống.



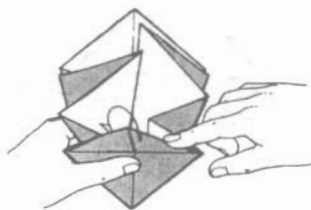
10 Lật mặt lại. Không quay hướng, lặp lại các bước 7 đến 9.



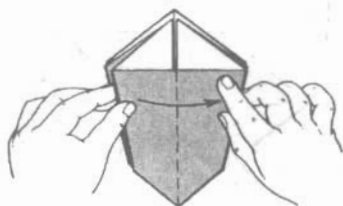
- 11** Xếp ngọn núi mũi nhọn trên vào mẫu hình...



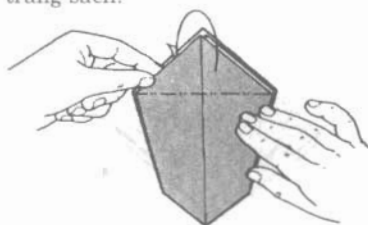
- 12** ...đẩy cánh xếp trong nhỏ lên cạnh trái và xuống dưới cánh xếp trên cạnh phải



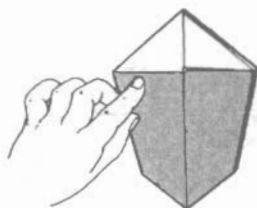
- 13** Hình này cho thấy các bước 11 và 12 đang vào vị trí.



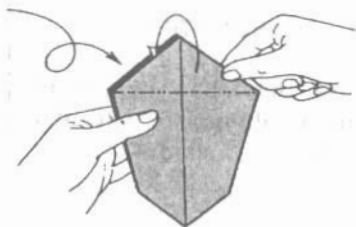
- 14** Xếp thung lũng cánh xếp trái qua bên phải giống như lật trang sách.



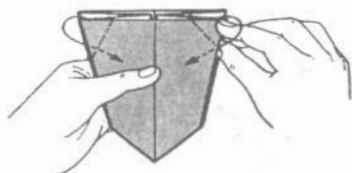
- 15** Lặp lại các bước 11 đến 13.



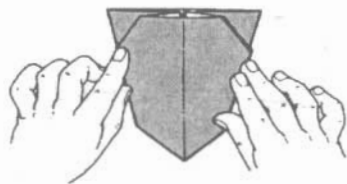
- 16** Đây phải là kết quả



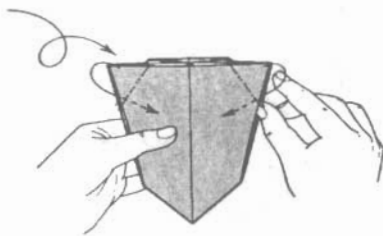
17 Lật mặt. Lặp lại các bước 11 đến 15



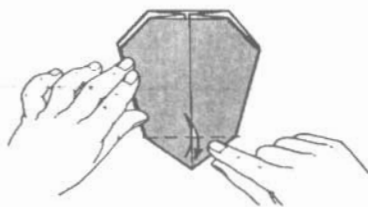
18 Xếp ngược vào trong các góc trên như mô tả



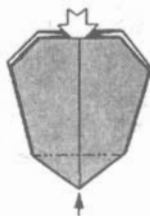
19 Đây phải là kết quả



20 Lật mặt, lặp lại bước 18



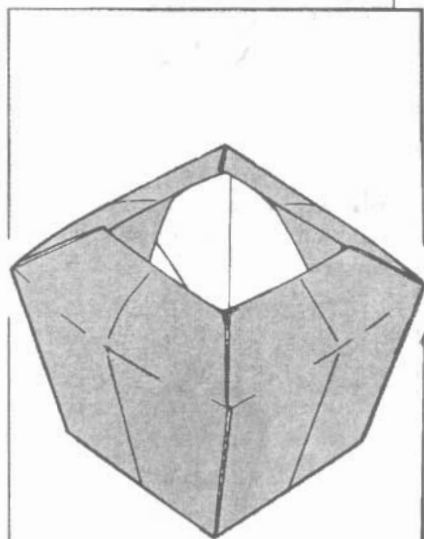
21 Xếp thung lũng mũi nhọn dưới lên như mô tả. Ép sát và bung ra



22 Sử dụng nếp xếp sẵn từ bước 21 làm hướng dẫn, ép mũi nhọn dưới bằng ...



23 ...cách đặt 1 ngón tay vào trong mẫu tại đỉnh và cẩn thận đẩy ra 4 cạnh của chậu bông

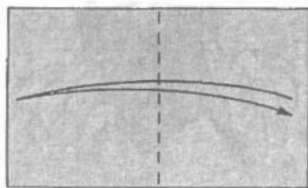
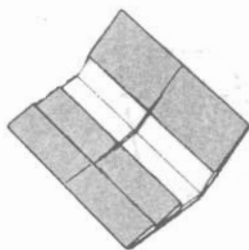


24 Đây phải là kết quả

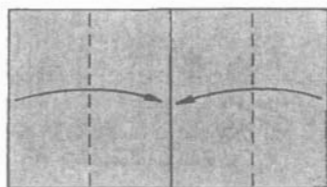
VÍ DỤNG TIỀN

Bạn sẽ thấy mẫu này là lý tưởng để đựng các vật nhỏ như tem thư và danh thiếp.

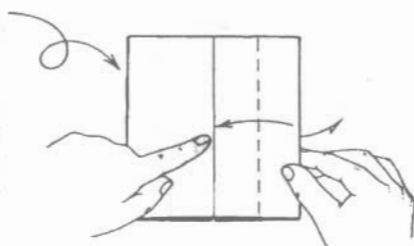
Sử dụng giấy hình chữ nhật, khổ A3, mặt màu lên trên.



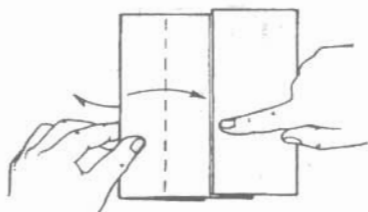
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi cạnh này qua cạnh kia. Ép sát và bung ra



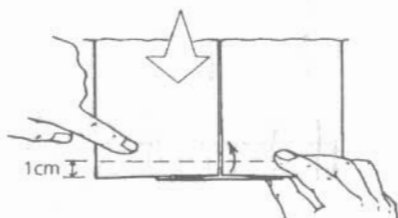
2 Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa



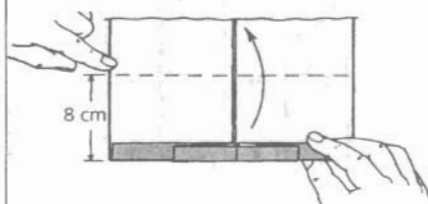
3 Quay hướng. Xếp thung lũng cạnh phải lên gấp nếp xếp sẵn giữa, trong lúc...



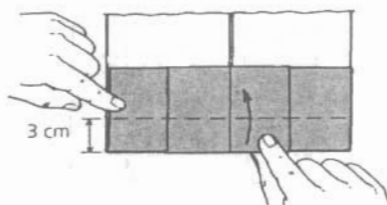
4 ...để cho giấy từ dưới bật lên. Không lật trang, lặp lại bước 3 và 4 với cạnh trái.



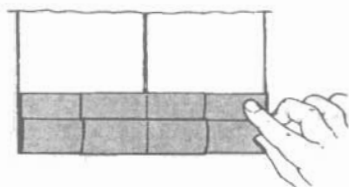
5 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo một đường nằm ngang cách 1cm từ cạnh dưới



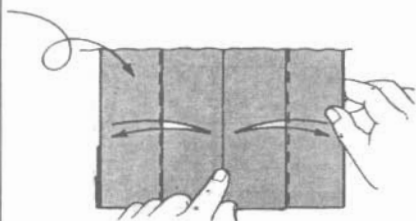
6 Lặp lại bước 5, nhưng xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo đường nằm ngang cách 8cm từ cạnh dưới.



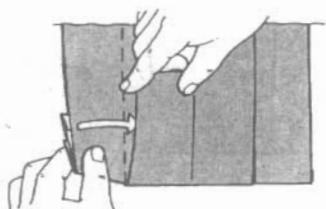
7 Lặp lại bước 5, nhưng xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo đường nằm ngang cách 3cm từ cạnh dưới.



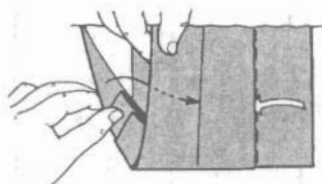
8 Đây phải là kết quả



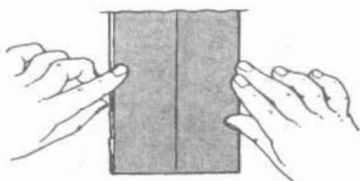
9 Lật mặt. Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



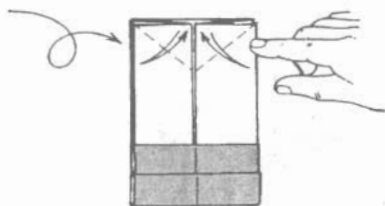
10 Sử dụng nếp xếp sẵn từ bước 9 làm hướng dẫn, chèn cạnh trái dưới ...



11 ...cạnh xếp sẵn bên cạnh như mô tả. Lặp lại bước 10 và 11 với cạnh phải



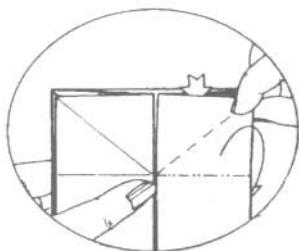
12 Đây phải là kết quả



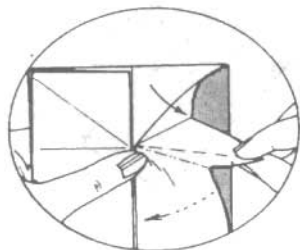
13 Lật mặt. Xếp thung lũng các góc giữa lên, như vậy chúng nằm dài theo các cạnh bên cạnh của chúng. Ép sát và bung ra.



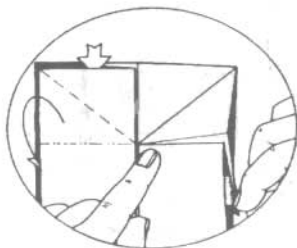
14 Xếp thung lũng cạnh trên xuống dài theo 1 đường mà các nếp xếp sẵn từ bước 13 và các cạnh giữa thẳng đứng giao nhau. Ép sát và bung ra.



15 Sử dụng các nếp xếp sẵn từ các bước 13 và 14 làm hướng dẫn, xếp ngược vào trong góc trên bên phải xuống...



16 ...vào chính giữa các lớp giấy liền nhau



17 Đây phải là kết quả. Ép sát xuống. Lặp lại các bước 15 đến 17 với góc trên mặt phía trái.



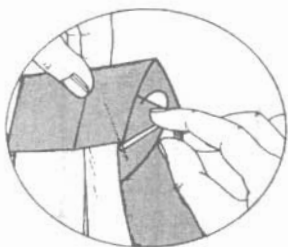
18 Xếp thung lũng cạnh trên xuống dài theo cạnh xếp sẵn nằm ngang bên cạnh, đồng thời...



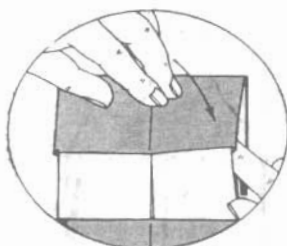
19 ...chèn 2 mũi nhọn của cạnh ra sau các cạnh nghiêng bên cạnh của chúng như mô tả.



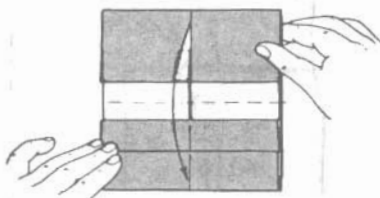
20 Xếp ngọn núi mũi nhọn bên phải bị che khuất (nằm giữa các lớp giấy trước và sau)...



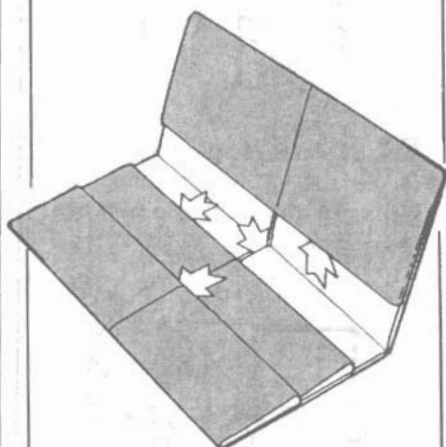
21 ...xuống đến...



22 ...hết cỡ (mà nó có thể xuống). Lặp lại các bước 20 đến 22 với mũi nhọn trái bị che khuất.



23 Xếp thung lũng mẫu làm đôi từ trên xuống dưới, như vậy hoàn tất chiếc ví.

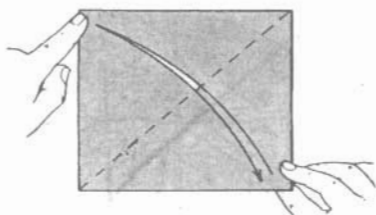
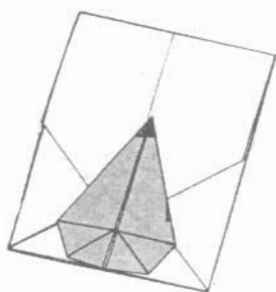


24 Đây là ví ở vị trí mở. Các mũi tên chỉ vào các túi.

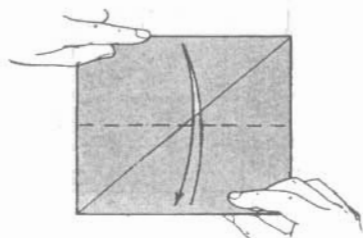
BAO CHE CÂY

Nhiều người xếp giấy thích làm những mẫu theo một chủ đề duy nhất, sau đây có nhiều mục có thể được xem là thực tế

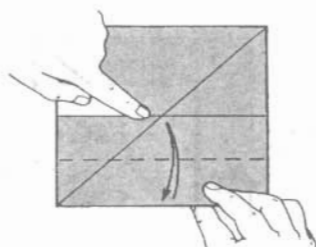
Sử dụng giấy vuông, mặt màu lên trên.



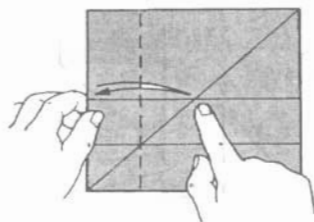
- 1** Xếp thung lũng giấy vuông làm đôi từ dưới phải sang trên trái. Ép sát và bung ra.



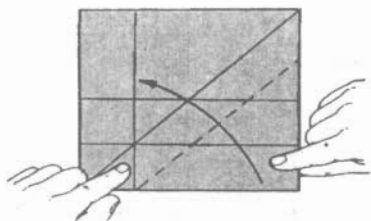
- 2** Xếp thung lũng từ dưới lên trên



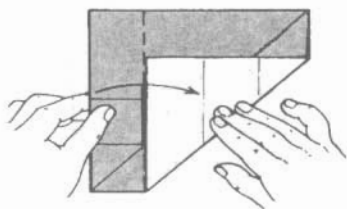
- 3** Xếp thung lũng cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



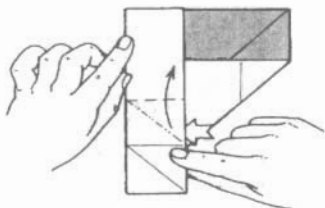
- 4** Xếp thung lũng cạnh trái đến chỗ các nếp xếp sẵn giao nhau. Ép sát và bung ra.



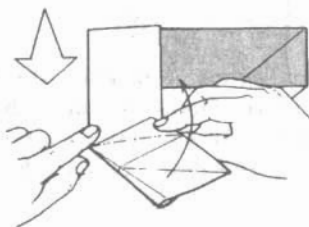
5 Xếp thung lũng góc dưới phải lên gặp nếp xếp sẵn từ bước 4.



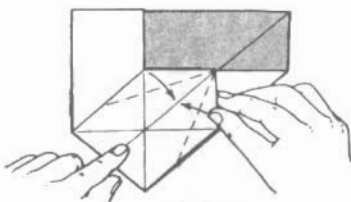
6 Dài theo nếp xếp sẵn thẳng đứng, xếp lại cạnh trái.



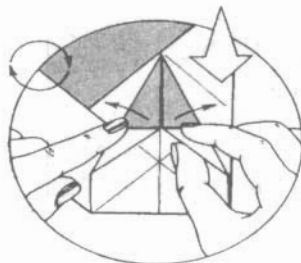
7 Nâng phần dưới trái của giấy, bung nó ra...



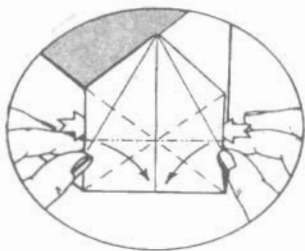
8 ...và ép bung ra ngoài như mô tả, như vậy làm 1 cánh xếp



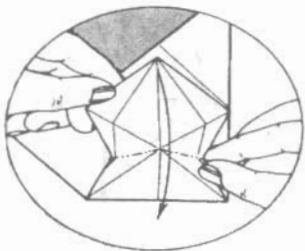
9 Từ mũi nhọn trên của cánh xếp, xếp thung lũng các cạnh nghiêng trên và dưới gặp nếp xếp sẵn giữa.



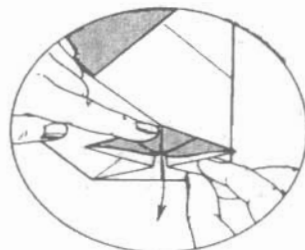
10 Quay hướng cánh xếp tới vị trí như mô tả. Bung các cạnh nghiêng



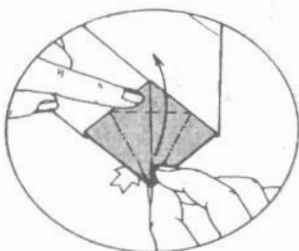
11 Đặt 1 ngón tay tựa vào các cạnh của cánh xếp, và...



12 ...sử dụng các nếp xếp sẵn làm hướng dẫn, kéo các cạnh vào nhau...



13 ...và vẽ hướng bạn. Ép sát xuống, như vậy nó có hình viên kim cương $\diamond$.



14 Nâng mũi nhọn dưới của kim cương $\diamond$ lên, và...



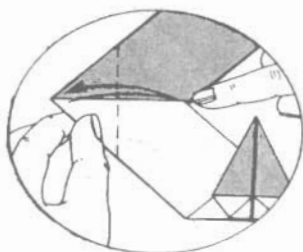
15 ...sử dụng các nếp xếp sẵn từ bước 9, đẩy các cạnh vào như mô tả để chúng gặp nhau tại chính giữa. (kỹ thuật này gọi là xếp cánh hoa)



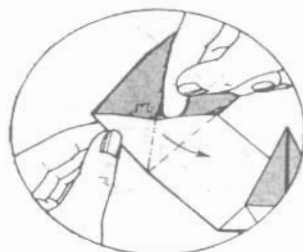
16 Ép giấy sát xuống, như vậy làm hình giống cây.



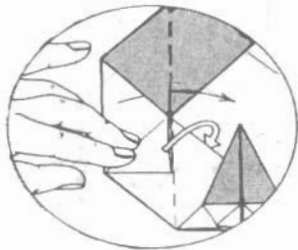
- 17** Xếp ngọn núi góc trên trái xuống phía sau nó



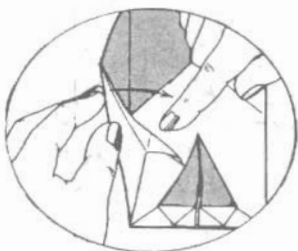
- 18** Xếp thung lũng mũi nhọn cạnh trái tới chỗ cạnh vừa xếp và cạnh nghiêng giao nhau. Ép sát và bung ra.



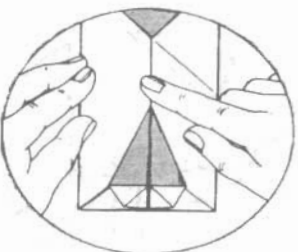
- 19** Bung cạnh đã xếp và ép bung ra ngoài như mô tả, như vậy làm 1 cánh xếp tam giác.



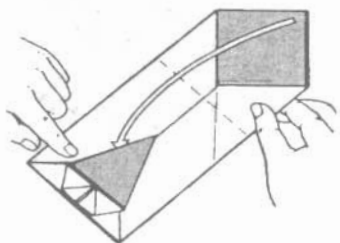
- 20** Xếp thung lũng cạnh trái lên gấp nếp xếp sẵn giữa, đồng thời chèn cánh xếp tam giác...



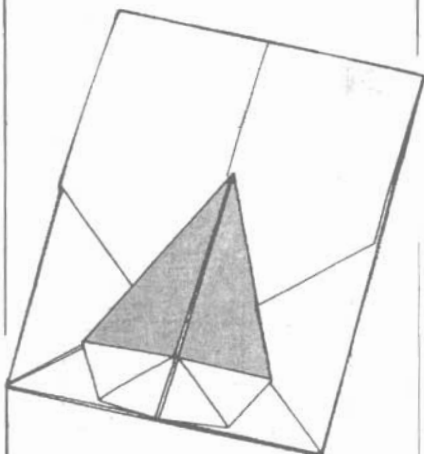
- 21** ...ra sau cạnh nghiêng bên cạnh, như mô tả.



- 22** Đây phải là kết quả. Ép sát giấy xuống



23 Xếp thung lưng mũi nhọn trên xuống và chèn nó phía sau “cây”, như vậy ...

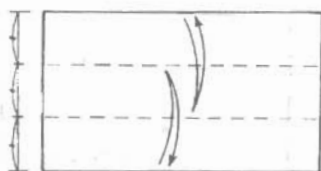
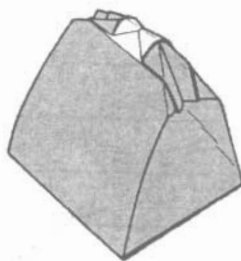


24 ...hoàn tất bao che cây.

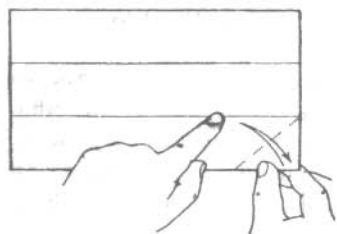
TÚI Đựng QUÀ

Túi đựng quà rất dễ làm và có thể trông rất trang nhã. Túi có thể được làm nhiều cỡ. Khi bạn đã học kỹ thuật căn bản, bạn có thể đổi nhiều kiểu.

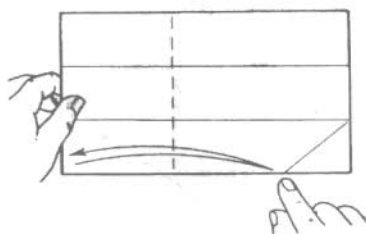
Sử dụng giấy hình chữ nhật cỡ A, mặt trắng lên trên.



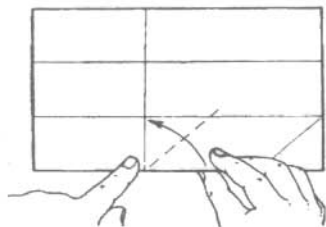
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp chia thành 3 dải ngang, và mở ra



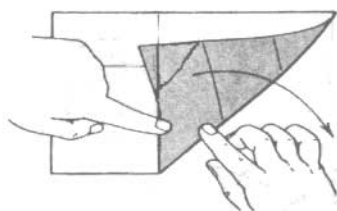
2 Xếp thung lũng góc dưới phải lên gặp nếp xếp sẵn bên cạnh. Ép sát và bung ra.



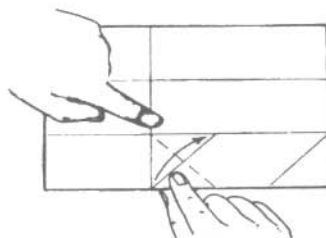
3 Xếp thung lũng cạnh trái lên chỗ cạnh dưới và nếp xếp sẵn từ bước 2 giao nhau. Ép sát và bung ra.



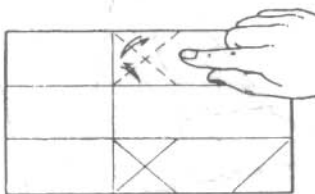
4 Xếp thung lũng cạnh dưới lên gặp nếp xếp sẵn thẳng đứng, cẩn thận...



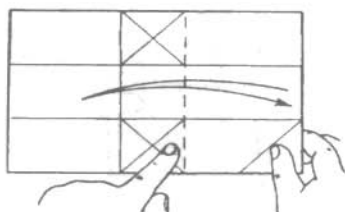
5 ...chỉ ấn giấy lên dây gạch gạch (---) từ bước 4. Bung nó ra.



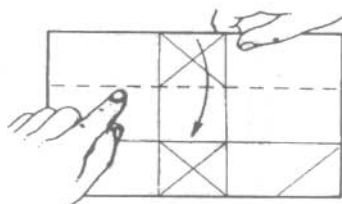
6 Xếp thung lũng nếp xếp sẵn thẳng đứng thứ 3 phía dưới lên gặp nếp xếp sẵn nằm ngang, như mô tả. Ép sát và bung ra.



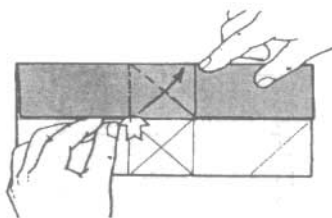
7 Lặp lại các bước 4 và 5 với cạnh trên, và lặp lại bước 6 với nếp xếp sẵn thẳng đứng thứ 3 trên.



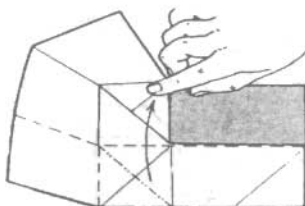
8 Xếp thung lũng cạnh phải lên trái như mô tả. Ép sát và bung ra.



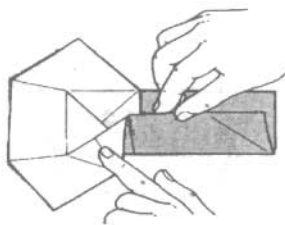
9 Xếp thung lũng cạnh trên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh



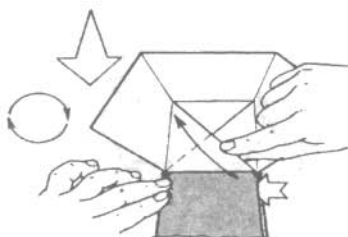
10 Sử dụng các nếp xếp sẵn, bung giấy như mô tả, như vậy làm nó thẳng đứng



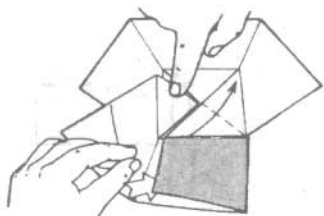
11 Lặp lại các bước 9 và 10 với cạnh dưới.



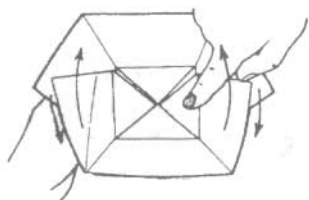
12 Đây phải là kết quả



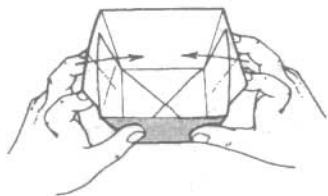
13 Quay hướng giấy vào vị trí như mô tả. Một lần nữa sử dụng các nếp xếp sẵn, bung lớp giấy trên



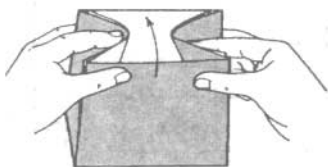
14 Một lần nữa, sử dụng các nếp xếp sẵn, bung lớp giấy còn lại, như vậy...



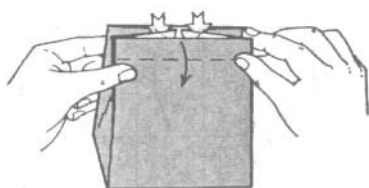
15 ...làm 1 hình giống hộp



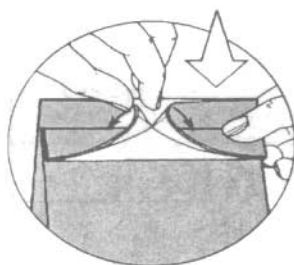
16 Đặt quả vào trong. Đẩy các cạnh hộp vào trong, như vậy...



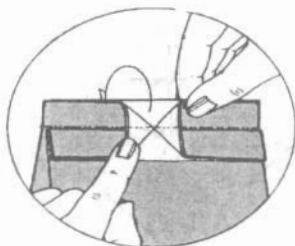
17 ...chúng nằm sát xuống, đóng thời ép 2 cạnh trái và sau vào nhau như mô tả.



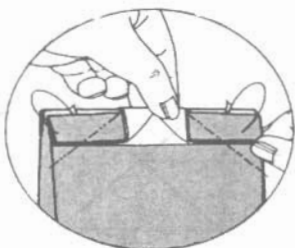
18 Xem 3 lớp giấy trên như là một lớp giấy, xếp thung lũng chúng xuống, như vậy...



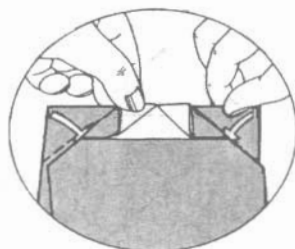
19 ...các lớp giấy trong trôi lên. Ép xuống cạnh đã xếp của mỗi lớp giấy làm bung ra ngoài



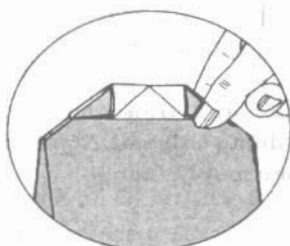
20 Kề 3 lớp giấy còn lại phía trên như là 1, xếp ngọn núi chúng ra phía sau



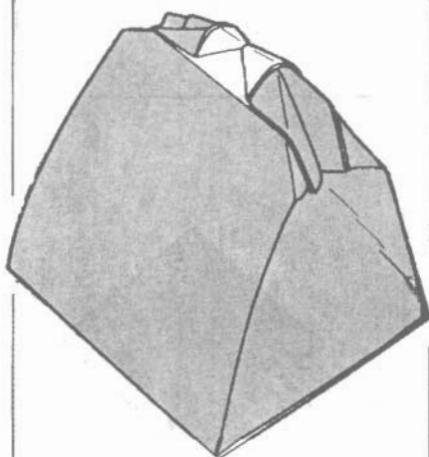
21 Xếp ngọn núi các góc trên phải và dưới trái dốc nghiêng xuống giữa các lớp giấy trước và sau.



22 Xếp thung lũng các góc trên còn lại nghiêng xuống giữa các lớp giấy trước và sau, như vậy...



23 ...đẩy miệng trên túi quà

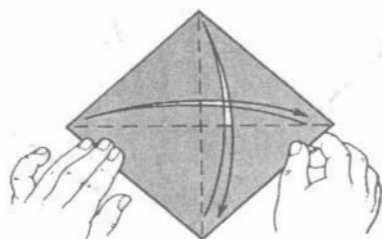
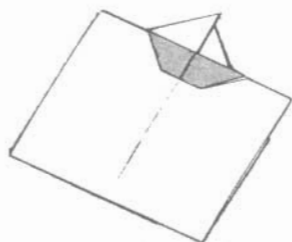


24 Đây phải là kết quả

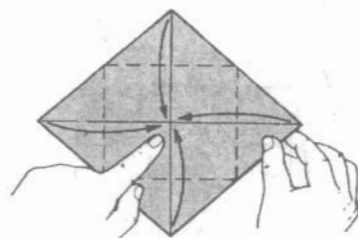
THUYỀN BUỒM THIỆP MỜI

Kiểu này dựa trên quy cách truyền thống Origami. Nó sẽ là tấm thiệp mời lý tưởng.

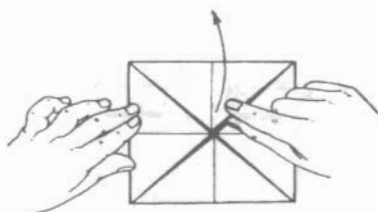
Sử dụng 1 giấy vuông, mặt màu lên trên.



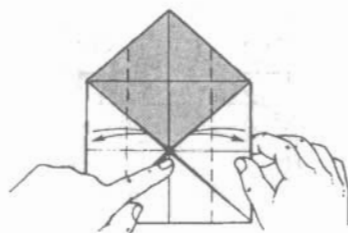
1 Quay hướng như mô tả. Xếp thung lũng lần lượt 2 góc đối diện nhau làm thành 2 nếp xếp sẵn chéo góc, và bung ra.



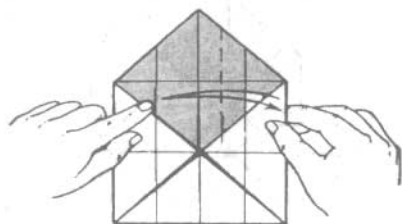
2 Xếp thung lũng các góc vào giữa, như vậy làm 1 căn bản blintz (bánh kẹp mỏng)



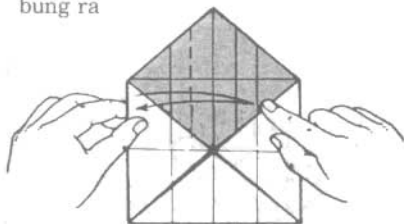
3 Bung 1 góc giữa như mô tả



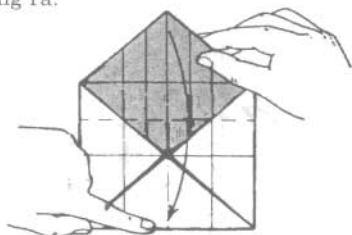
4 Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



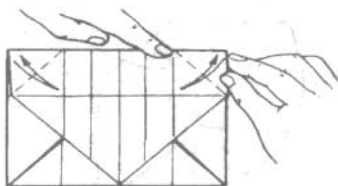
- 5** Xếp thung lũng cạnh phải lên gấp nếp xếp sẵn thẳng đứng trái làm từ bước 4. Chỉ ấn giấy lên đường gạch gạch (---) như mô tả, và bung ra



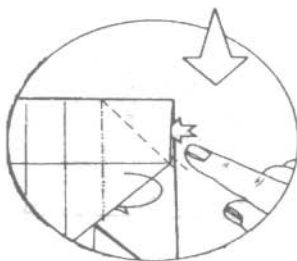
- 6** Xếp thung lũng cạnh trái lên gấp nếp xếp sẵn thẳng đứng phải làm từ bước 4. Chỉ ấn giấy lên đường gạch gạch (---) như mô tả, và bung ra.



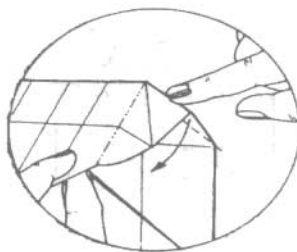
- 7** Xếp thung lũng làm đôi từ trên xuống dưới, như vậy làm 1 cánh xếp



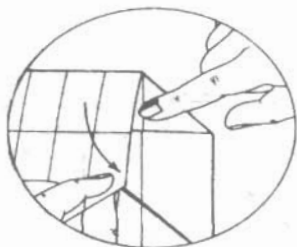
- 8** Xếp thung lũng các góc trên lên gấp các nếp xếp sẵn thẳng đứng đứng bên cạnh. Ép sát và bung ra.



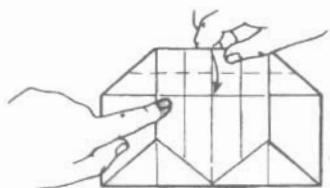
- 9** Dài theo các nếp xếp sẵn, xếp ngọn núi cạnh phải của cánh xếp ra sau nó, đồng thời...



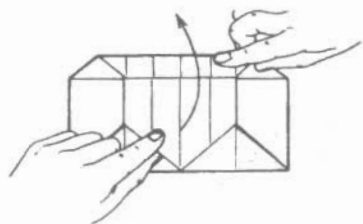
- 10** ...xếp ngược vào trong góc trên phải xuống vào mẫu như mô



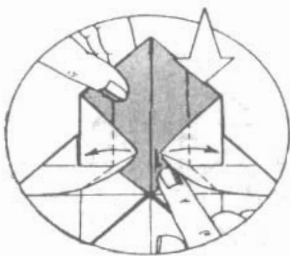
11 Đây phải là kết quả. Lặp lại các bước 9 và 10 với góc trên trái.



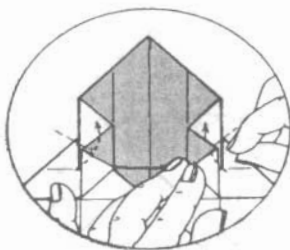
12 Xếp thung lũng cạnh trên lên gấp nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh.



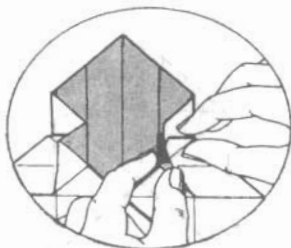
13 Nâng cánh xếp lên, như vậy làm cho các lớp giấy trong nổi lên



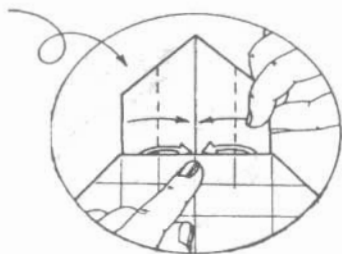
14 Ép cả hai lớp giấy hai bên như mô tả



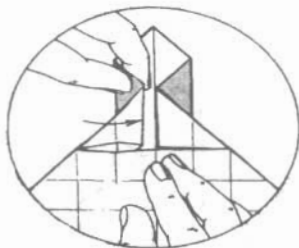
15 Xếp thung lũng các góc bị che khuất của cánh xếp lên



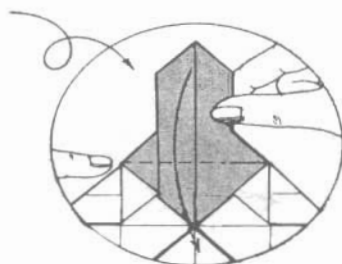
16 Hình này mô tả bước 15



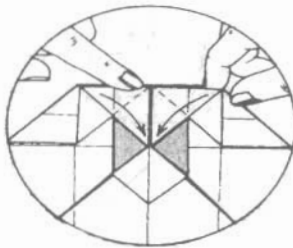
17 Lật mặt. Xếp thung lũng các cạnh cánh xếp lên gấp nếp xếp sẵn giữa, đồng thời...



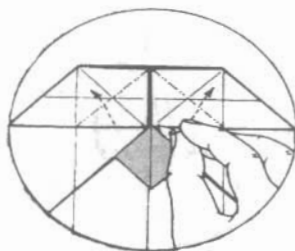
18 ...bung các góc bị che khuất



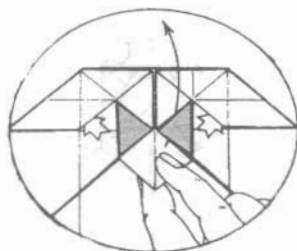
19 Quay hướng. Xếp thung lũng cánh xếp xuống giữa 2 mũi nhọn hai bên, như mô tả.



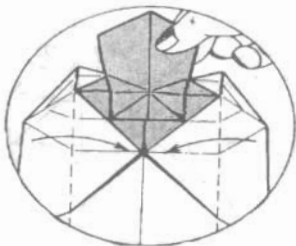
20 Xếp thung lũng các mũi nhọn hai bên lên gấp nếp xếp sẵn giữa



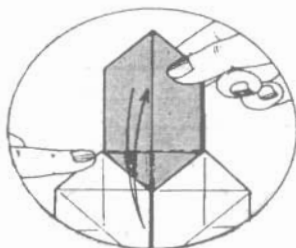
21 Xếp ngược vào trong các mũi nhọn 2 bên lên vào mẫu.



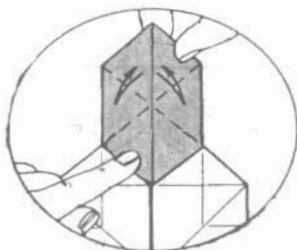
22 Nâng cánh xếp lên, như vậy làm cho các cạnh nổi lên dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 4.



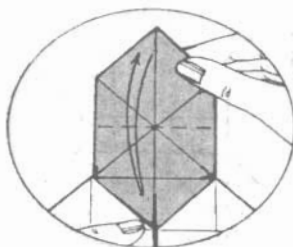
23 Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa.



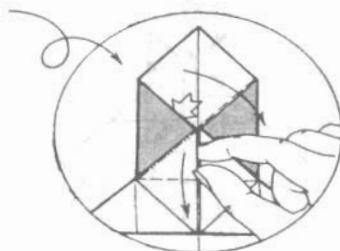
24 Xếp thung lũng cánh xếp xuống trên 1 đường giữa 2 mũi nhọn hai bên.



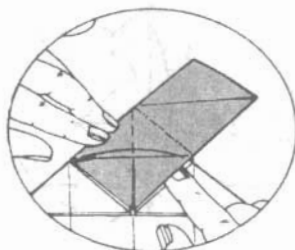
25 Xếp thung lũng cạnh phải của cánh xếp lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 24. Ép sát và bung ra. Lặp lại với cạnh trái của cánh xếp.



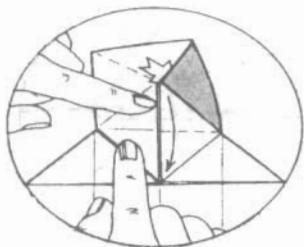
26 Xếp thung lũng cánh xếp làm đôi. Ép sát và bung ra.



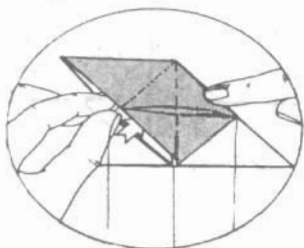
27 Quay hướng. Sử dụng các nếp xếp sẵn, bung ra và ép xuống cạnh trái của cánh xếp như mô tả.



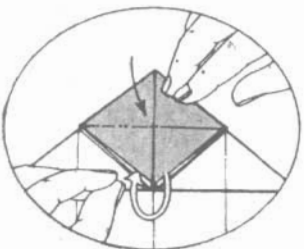
28 Dựng thẳng đứng, xếp thung lũng cánh xếp lên bên trái, như vậy...



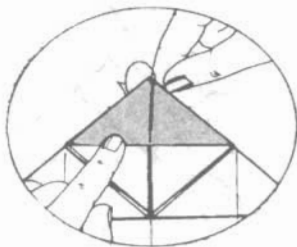
29 ...làm nó thẳng đứng. Một lần nữa, sử dụng các nếp xếp sẵn, bung cạnh phải của cánh xếp. Ép sát giấy xuống, như vậy làm 1 cánh xếp tam giác hướng về trái.



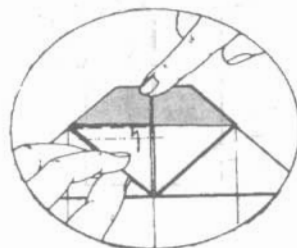
30 Bung cánh xếp tam giác. Ép bung ra ngoài và xẹp xuống như mô tả.



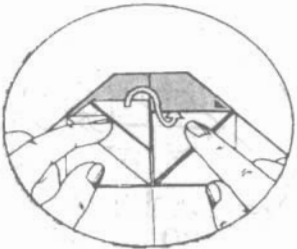
31 Xếp ngọn núi mũi nhọn dưới ra sau nó và vòng lên phía trên, như vậy làm một hình thuyền bướm lật ngược.



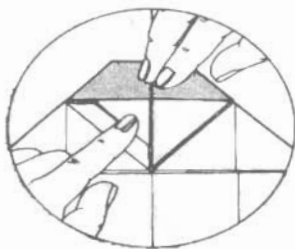
32 Nắn vỏ thuyền bằng cách xếp ngọn núi.



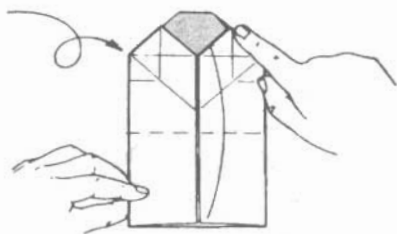
33 Xếp nắp thang bướm trái của thuyền, như vậy làm 1 nếp xếp.



34 Chèn nếp vào trong thuyền.



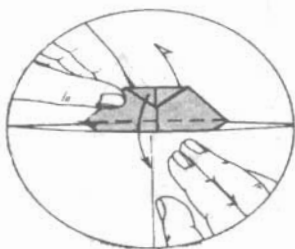
35 Dây phải là kết quả



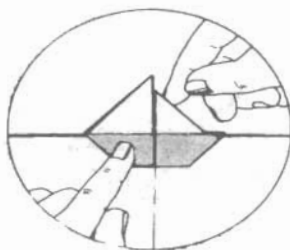
36 Quay hướng. Xếp thung lũng cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 24, đồng thời...



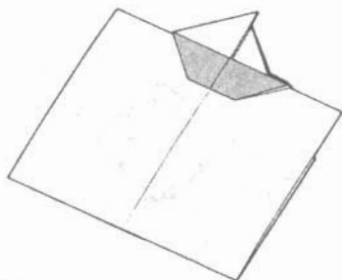
37 ...chèn 2 mũi nhọn giữa ra sau các cạnh nghiêng bên cạnh, như mô tả



38 Quay thuyền...



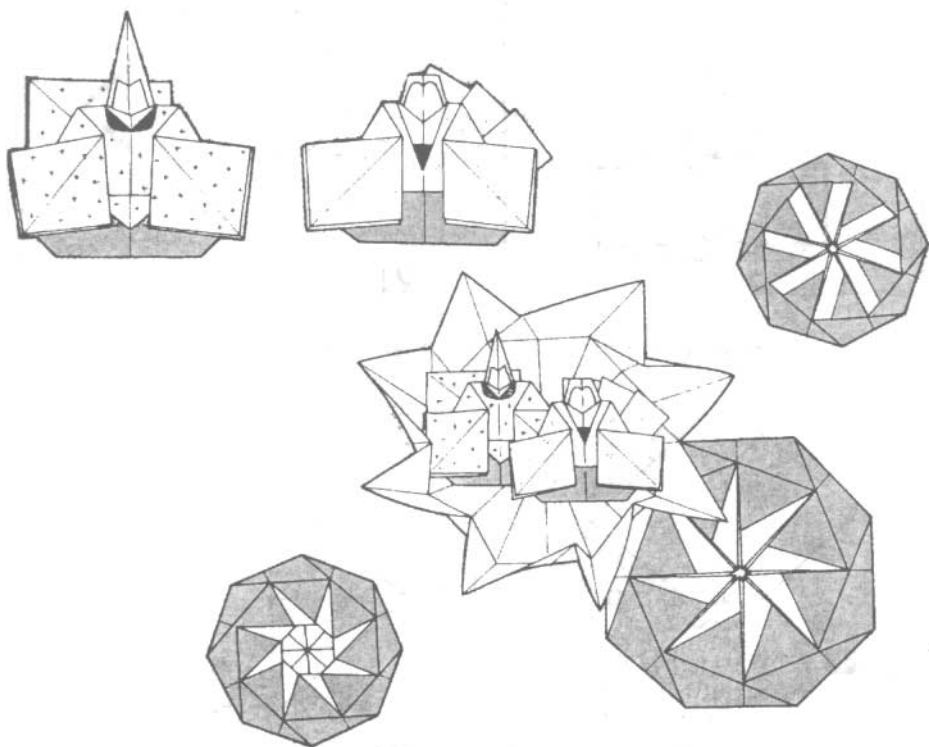
39 ...ra phía trước. Ép sát giấy, như vậy...



40 ...hoàn tất thuyền bướm

KASANE ORIGAMI

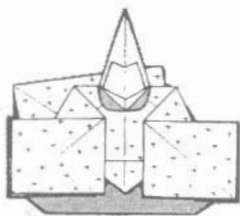
Kasane Origami là tên gọi “cách xếp nhiều lớp giấy”, 4 lớp giấy hoặc nhiều hơn với nhiều miếng và chồng lên nhau các dải đủ màu chạy dài theo một cạnh hoặc hai bên cạnh. Các lớp giấy này được xem là 1 lớp giấy và xếp cùng lượt vào giai đoạn cuối. Kỹ thuật này rất thích hợp cho việc xếp các mẫu đặc biệt như Hina Ningyo (búp bê mặc trang phục truyền thống) và Tato (ví tiền xếp bằng giấy).



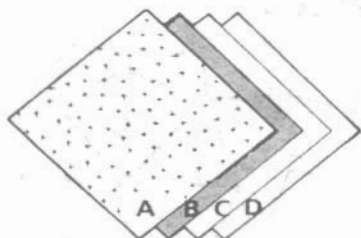
BÚP BÊ VỚI TRANG PHỤC TRUYỀN THỐNG

Qui cách cho mẫu này chỉ gần giống với truyền thống và bạn chỉ cần theo kinh nghiệm phỏng đoán.

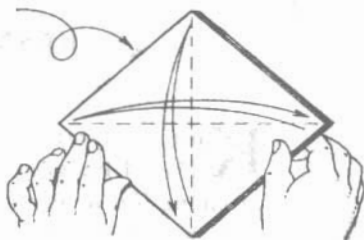
Cho mỗi búp bê, sử dụng các giấy vuông cạnh 15cm, màu, sọc, trắng đen. Bạn cần có kéo, bút chì và thước đo.



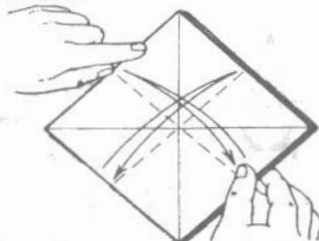
Quốc vương



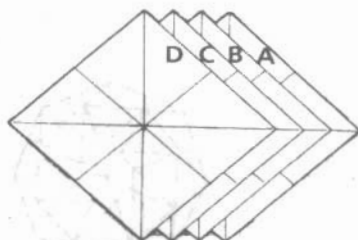
1 Để dễ ráp, hãy đánh dấu các giấy vuông với bút chì như sau: A chấm, B màu, C trắng, D đen. Xếp giấy vuông như mô tả, các mặt màu / có hình ngựa lên trên.



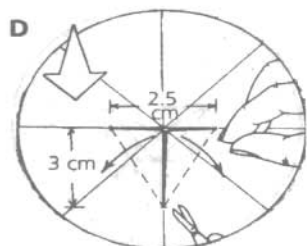
2 Xem chông giấy như là một tờ, lật mặt trái. Xếp thung lũng lần lượt các góc đối diện để đánh dấu các nếp xếp sẵn chéo góc, và bung chúng ra.



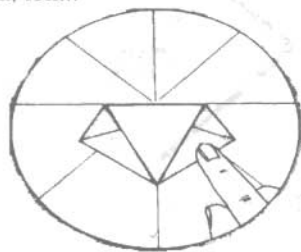
3 Một lần nữa, xem các giấy vuông như một tờ, xếp thung lũng lần lượt các mặt và cạnh với nhau để đánh dấu các nếp xếp sẵn nằm ngang và thẳng đứng, và bung chúng lên.



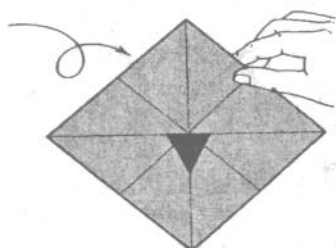
4 Đây phải là kết quả. Tách rời từng giấy vuông ra.



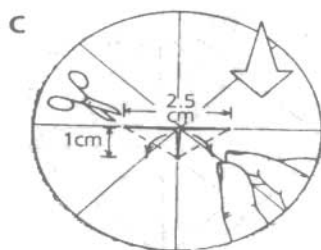
5 Để làm nhiều kiểu cổ khác nhau, cắt mỗi giấy vuông như mô tả. Giấy vuông D: trong vuông giữa và dài theo các nếp xếp sẵn chéo góc, cắt hình chữ T, rộng 2,5cm, dài 3cm. Xếp thung lũng các góc giữa, lên...



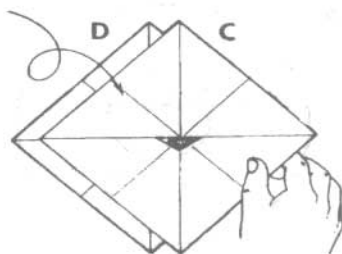
6 ...một đường đầu và chân của chữ T.



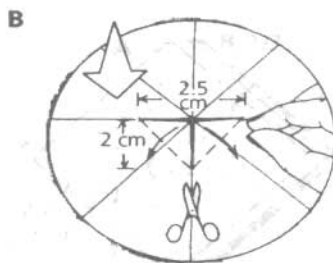
7 Lật mặt trái.



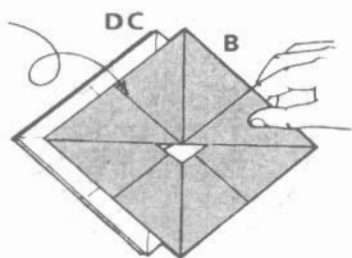
8 Vuông C: lặp lại các bước 5 và 6, nhưng cắt 1 hình chữ T với bề rộng 2,5cm và chiều dài 1cm.



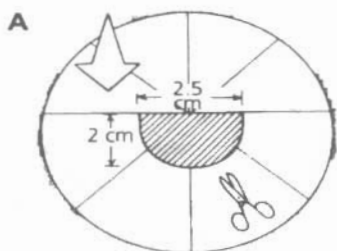
9 Lật mặt trái và đặt nó lên trên vuông giấy D.



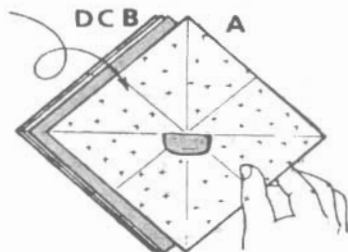
10 Vuông B: lặp lại các bước 5 và 6, nhưng cắt 1 hình chữ t, ngang 2,5cm, dài 2cm.



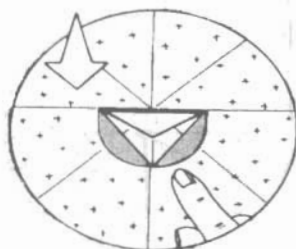
- 11** Lật mặt trái vuông B và đặt nó trên các vuông giấy C và D.



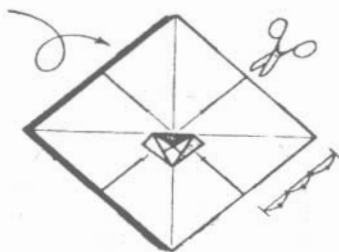
- 12** Vuông A: trong giữa vuông giấy và dài theo các nếp xếp sẵn chéo góc của nó, cắt ra 1 hình chữ U, ngang 2,5cm, dài 2cm. Bỏ phần gạch chéo (////).



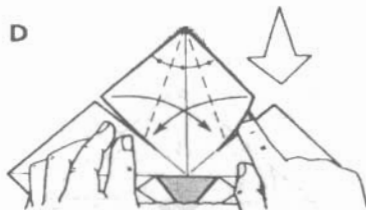
- 13** Lật mặt trái vuông giấy A và đặt nó lên trên các vuông giấy B, C và D.



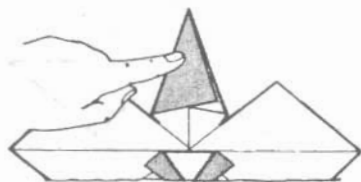
- 14** Bảo đảm các vuông giấy được xếp như bước 1. Bây giờ bạn phải có khả năng hình dung được các kiểu cổ khác nhau.



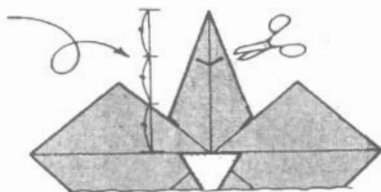
- 15** Xem các vuông giấy như 1 tờ, lật mặt trái chúng. Một lần nữa, xem các vuông giấy như 1 tờ, từ giữa mỗi cạnh và mặt, cắt sâu 2/3, còn cách tâm điểm 1/3 đường. Tách rời các vuông giấy ra khỏi nhau.



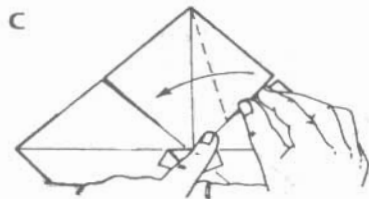
- 16** Vuông giấy D: từ góc trên, xếp thung lũng cạnh nghiêng nằm bên phải lên 1/3 như mô tả. Lặp lại với cạnh nghiêng nằm bên trái, như vậy...



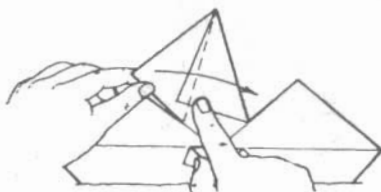
- 17** ...nó nằm lên trên và làm 1 mũi nhọn như mô tả



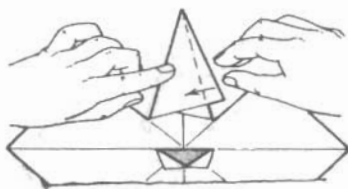
- 18** Lật mặt trái. Tại lớp giấy trên cùng của mũi nhọn, cắt 1 hình chữ V, như mô tả.



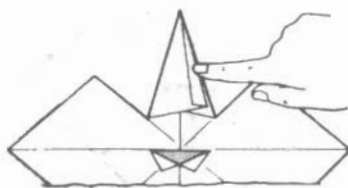
- 19** Vuông giấy C: từ góc trên, xếp thung lũng cạnh nghiêng nằm bên phải lên càng xa càng tốt.



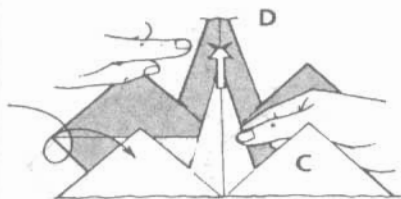
- 20** Lặp lại bước 19 với cạnh nghiêng nằm bên trái.



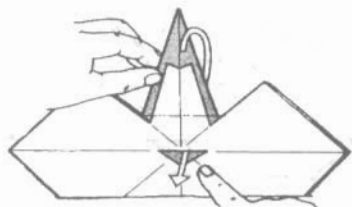
- 21** Xếp thung lũng cánh xếp (nhô ra) bên phải lên và hướng về bên trái trên 1 đường với cạnh nghiêng dưới, như vậy...



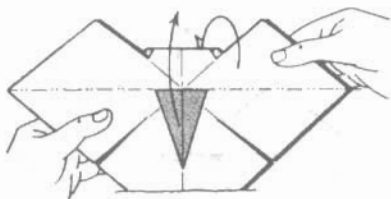
- 22** ...nó nằm lên trên và làm 1 mũi nhọn như mô tả.



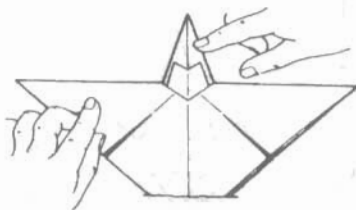
23 Lật mặt trái vuông giấy C và chèn mũi nhọn của nó vào chữ V cắt từ mũi nhọn của vuông giấy D. Đẩy mũi nhọn lên vào trong càng sâu càng tốt, như vậy làm thành đầu của Quốc Vương.



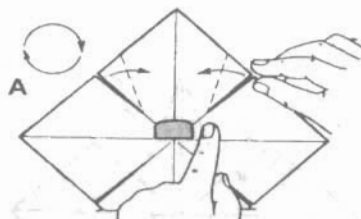
24 Xếp ngọn núi và chèn đầu vào lỗ tam giác. Bạn cần hơi bung rộng lỗ trước.



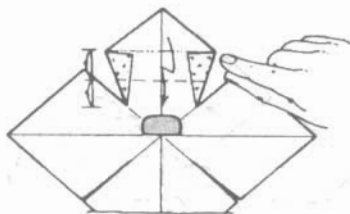
25 Xem 2 vuông giấy như một, xếp ngọn núi theo chiều ngang như mô tả, đồng thời...



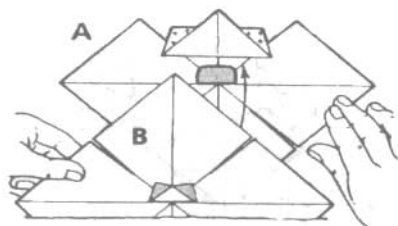
26 Để cho đầu bật lên trên



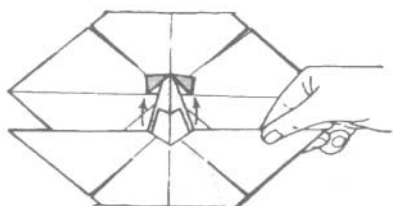
27 Vuông giấy A: quay hướng giấy vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng các góc bên cạnh của phần trên nghiêng vào trong.



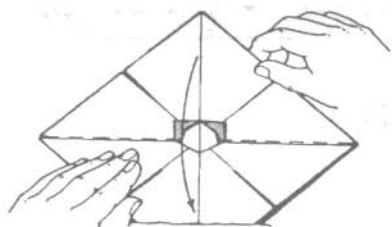
28 Xếp nấc thang phần trên như mô tả.



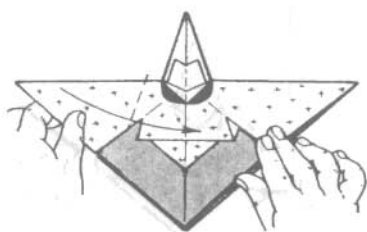
- 29** Vuông giấy B: quay vòng vào vị trí như mô tả. Đặt nó lên trên vuông giấy A.



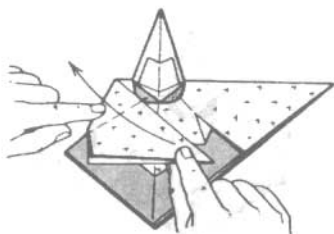
- 30** Chèn đầu vua qua lỗ. Một lần nữa, bạn cần bung rộng lỗ trước. Xếp chồng các vuông giấy nằm lên nhau ngay ngắn.



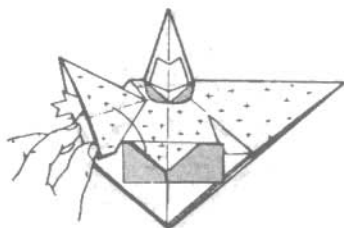
- 31** Xem các vuông giấy như là một tờ, xếp thung lũng làm đôi (nhưng không xếp cái đầu).



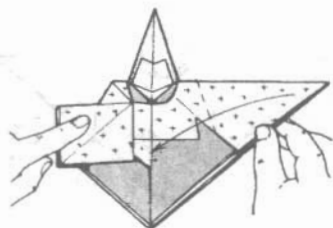
- 32** Xếp thung lũng mũi nhọn trái xuống như mô tả.



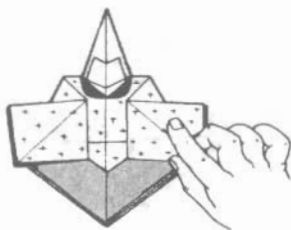
- 33** Xếp thung lũng mũi nhọn phía sau lên như mô tả.



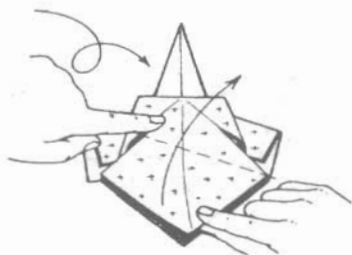
- 34** Bung mũi nhọn và ép bung nó ra ngoài và ngay xuống miệng phủ, như vậy làm vai và tay áo phải của Vua.



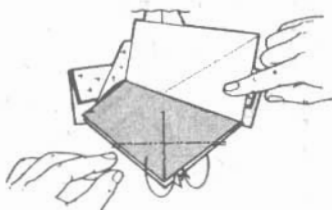
35 Lặp lại các bước 32 và 34 với mũi nhọn bên phải, như vậy...



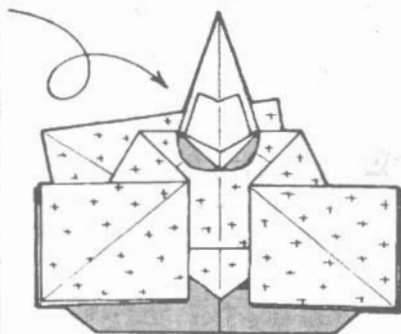
36 ...làm vai và tay trái của Vua.



37 Lật trái. Xếp thung lũng lớp giấy trên cùng lên và qua bên phải

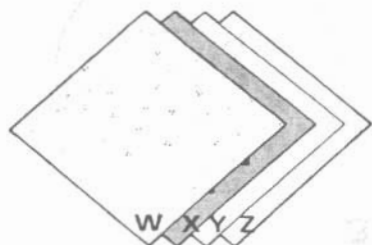


38 Trên mặt nào cũng được, xếp ngọn núi các góc phía dưới lên vào trong hình.



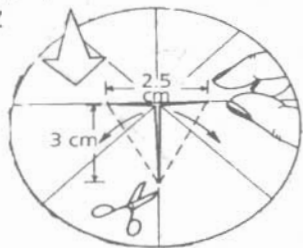
39 Lật trái để hoàn tất mẫu hình Vua.

HOÀNG HẬU

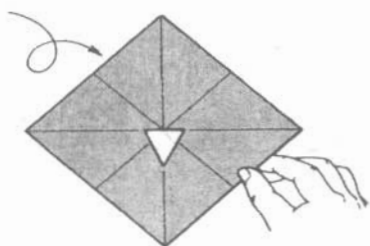


40 Để dễ ráp, đánh dấu các vuông giấy với viết chì như sau: W có hình, X màu, Y trắng và Z đen. Lặp lại các bước từ 1 đến 4

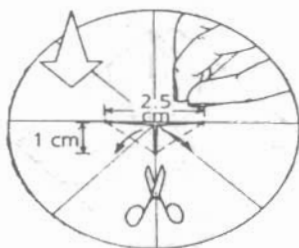
Z



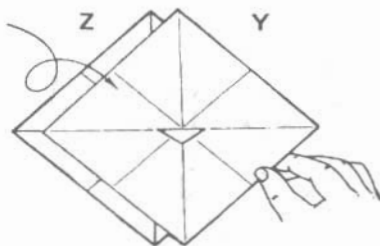
41 Để làm nhiều kiểu cổ khác nhau, cắt mỗi vuông giấy như mô tả. Vuông giấy Z: lặp lại các bước 5 và 6, nhưng cắt một hình chữ T, chiều ngang 2,5cm, chiều dài 3cm.



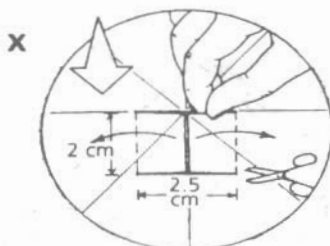
42 Lật trái vuông giấy Z.



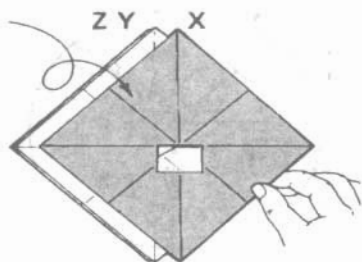
43 Vuông giấy Y: lặp lại bước 5 và 6, nhưng cắt một hình chữ T, chiều ngang 2,5cm, chiều dài 1cm.



44 Lật trái vuông giấy Y và đặt nó lên trên vuông giấy Z.

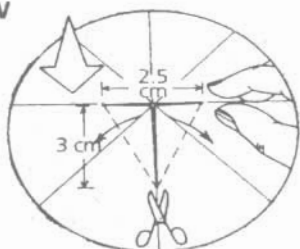


45 Vuông giấy X: ở giữa vuông giấy và dài theo các nếp xếp sẵn chéo góc của nó, cắt 1 hình chữ I, ngang 2,5cm, dài 2cm. Xếp thung lũng các cánh xếp giữa lên, trên 1 đường giữa đầu và chân của các "tay" của chữ I, như mô tả.

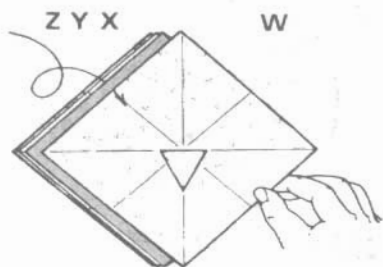


- 46** Lật trái vuông giấy X và đặt nó lên trên các vuông giấy Y và Z.

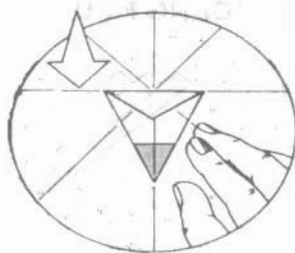
W



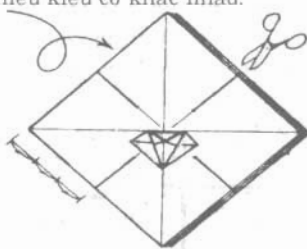
- 47** Vuông giấy W: lặp lại các bước 5 và 6, nhưng cắt 1 hình chữ T, ngang 2,5cm, dài 3cm.



- 48** Lật trái vuông giấy W và đặt nó lên các vuông giấy X, Y và Z.

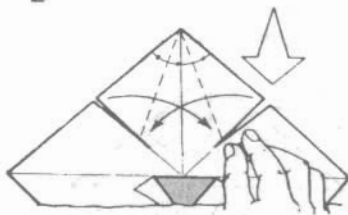


- 49** Chắc chắn rằng các vuông giấy được xếp như bước 40. Bây giờ phải có khả năng hình dung được nhiều kiểu cổ khác nhau.

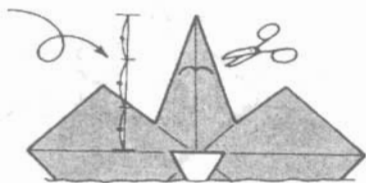


- 50** Lặp lại bước 15

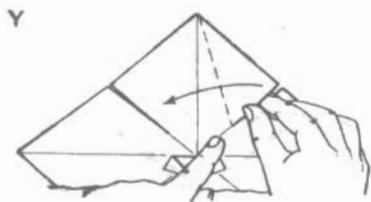
Z



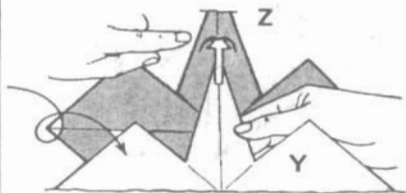
- 51** Vuông giấy Z: lặp lại các bước 16 và 17.



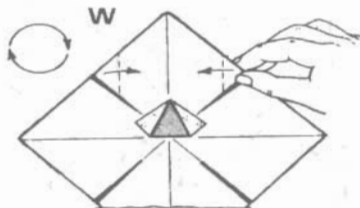
- 52** Lật trái vuông giấy Z, trong lớp giấy trên cùng trên mũi nhọn, cắt 1 hình chữ M, như mô tả.



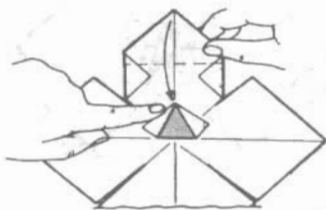
- 53** Vuông giấy Y: lặp lại các bước 19 đến 22.



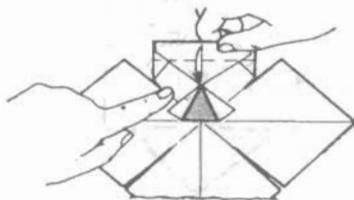
- 54** Lật trái vuông giấy Y và chèn mũi nhọn nó vào hình chữ M của mũi nhọn Z. Đẩy mũi nhọn lên vào trong càng xa càng tốt, như vậy làm đầu của Hoàng Hậu. Bây giờ lặp lại các bước từ 24 đến 26.



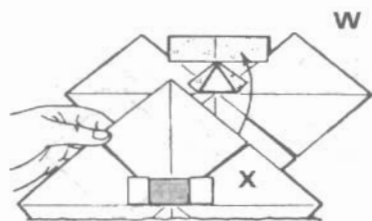
- 55** Vuông giấy W: quay hướng giấy vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng các góc bên cạnh của phần trên vào trong, như vậy cả hai chúng làm thành 1 cạnh thẳng đứng.



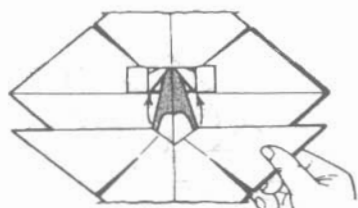
- 56** Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống gấp lổ.



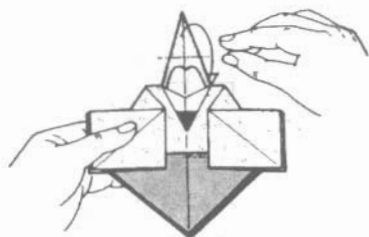
- 57** Làm lại bước 56 với cạnh trên.



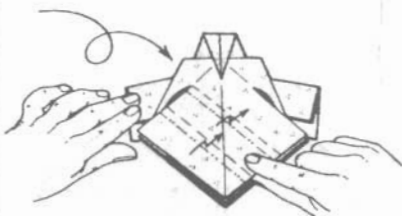
- 58** Vuông giấy X: quay hướng giấy vào vị trí như mô tả. Đặt nó lên vuông giấy W



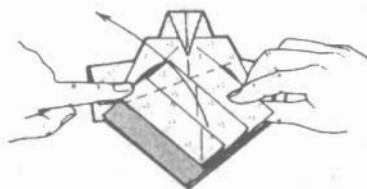
- 59** Lặp lại các bước từ 30 đến 36



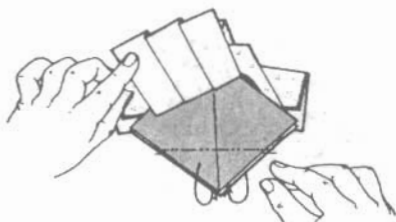
- 60** Nắn đỉnh đầu Hoàng Hậu bằng cách xếp ngọn núi.



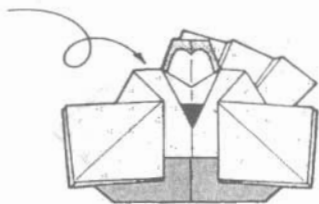
- 61** Lật trái. Xếp nắp thang lớp giấy trên cùng như mô tả.



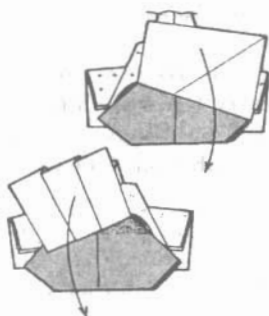
- 62** Xếp thung lũng lớp giấy trên cùng lên và ngang qua trái.



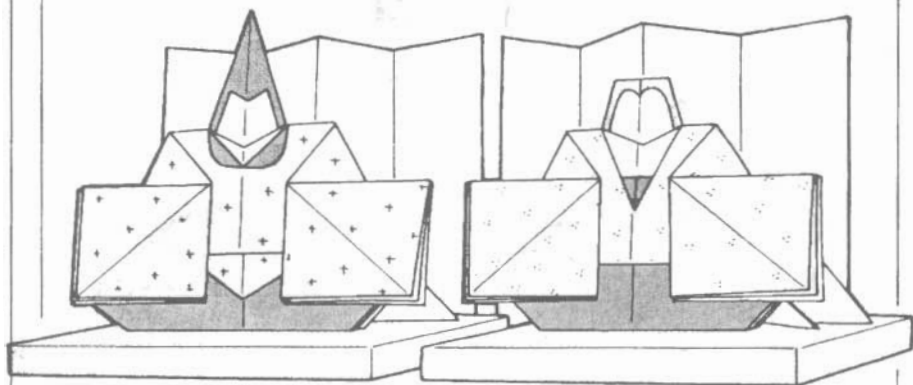
- 63** Lặp lại bước 38.



64 Lật trái để hoàn tất hình Hoàng Hậu.



65 Nắn nhẹ các lớp giấy trên cùng của Vua và Hoàng Hậu để dựng đứng được.

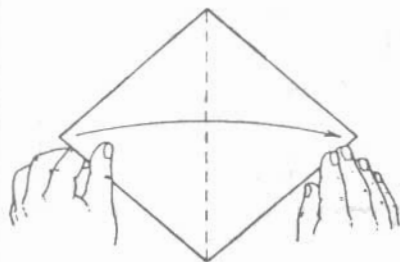


66 Khi trưng bày các búp bê, hãy để Vua bên trái và Hoàng Hậu bên phải, như mô tả.

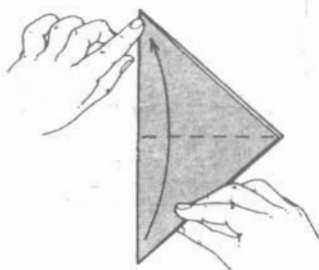
TATO HANAMON ORI

Kiểu xếp ví truyền thống Nhật Bản này làm vật chứa lý tưởng cho Hina Ningyo. Tato thường có hình hoa 6 hoặc 8 cạnh.

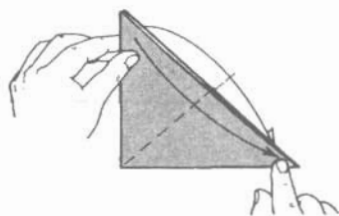
Sử dụng 2 giấy vuông cùng cỡ, mặt trắng lên trên. Bạn cũng cần 1 cây kéo.



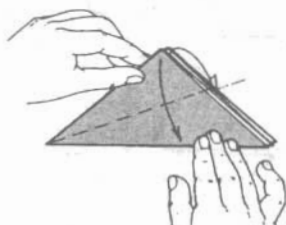
- 1** Quay hướng như mô tả. Xếp thung lũng làm đôi từ trái sang phải, như vậy làm 1 hình tam giác.



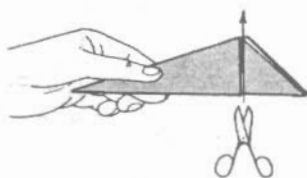
- 2** Xếp thung lũng tam giác làm đôi từ dưới lên trên



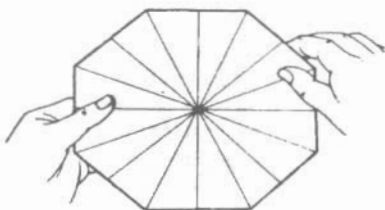
- 3** Xếp thung lũng mũi nhọn trên trái của tam giác xuống gấp mũi nhọn dưới phải. Lặp lại phía sau.



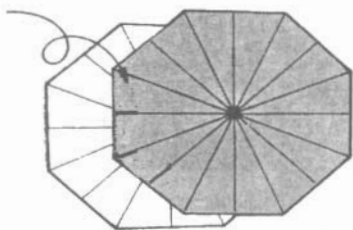
- 4** Xếp thung lũng cạnh nghiêng trên trái của tam giác lên nằm dài theo cạnh dưới. Lặp lại phía sau.



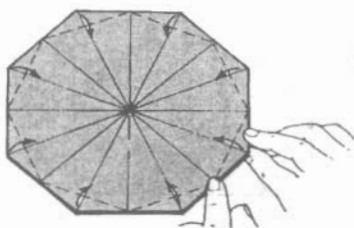
5 Cắt dài theo mặt của cạnh thẳng đứng. Bỏ miếng tam giác nhỏ bên phải.



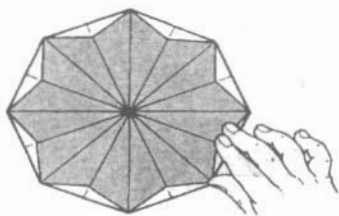
6 Mở tam giác thành hình 8 cạnh. Lặp lại các bước từ 1 tới 6 với vuông giấy còn lại



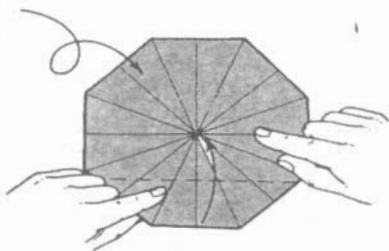
7 Lật trái các hình 8 cạnh. Đặt chúng chồng lên nhau, các mặt trắng nằm trong.



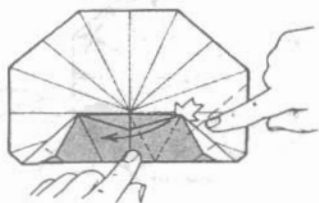
8 Xem các hình 8 cạnh như một, xếp thung lũng 8 góc lên như mô tả.



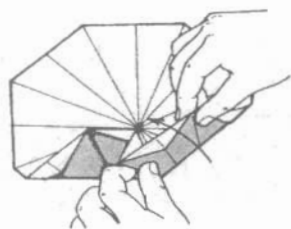
9 Đây phải là kết quả



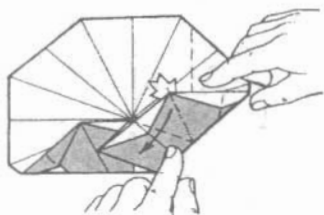
10 Lật trái. Xếp thung lũng góc dưới lên chính giữa, như vậy làm 1 cánh xếp.



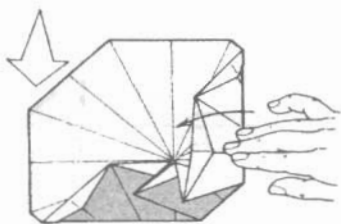
11 Bung cạnh phải của cánh xếp và đồng thời ...



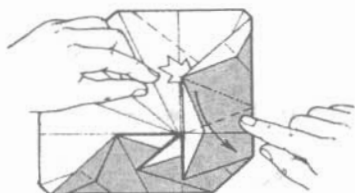
12 ...quay cạnh bên cạnh của hình 8 cạnh lên chính giữa. Ấn giấy sát xuống như mô tả ở bước 13.



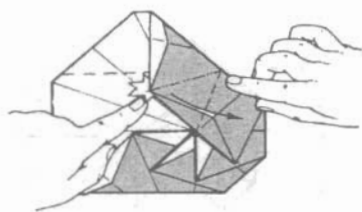
13 Lập lại các bước 11 và 12, tiếp tục xoay mẫu ngược chiều kim đồng hồ. Phần nhiều các nếp xếp đã có sẵn; một số sẽ cần xếp thêm.



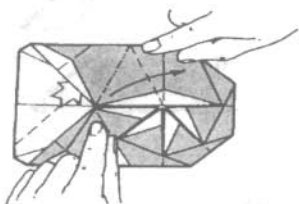
14 Làm theo minh họa, cẩn thận quay cạnh này lên chính giữa.



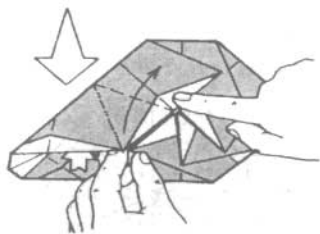
15 Nhớ xếp cẩn thận khi bạn bung mặt phải cánh xếp này



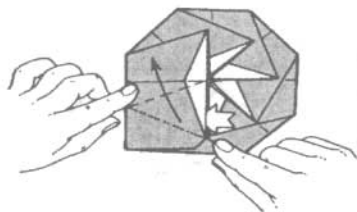
16 Bây giờ bạn đã đi được nửa đường.



17 Hãy kiên trì, bung cánh xếp này như mô tả.



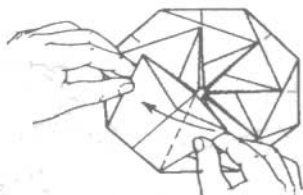
18 Chờ mất hy vọng – bạn sắp thành công rồi.



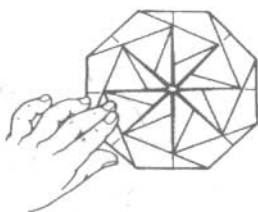
19 Bung cánh xếp áp chót, đồng thời ...



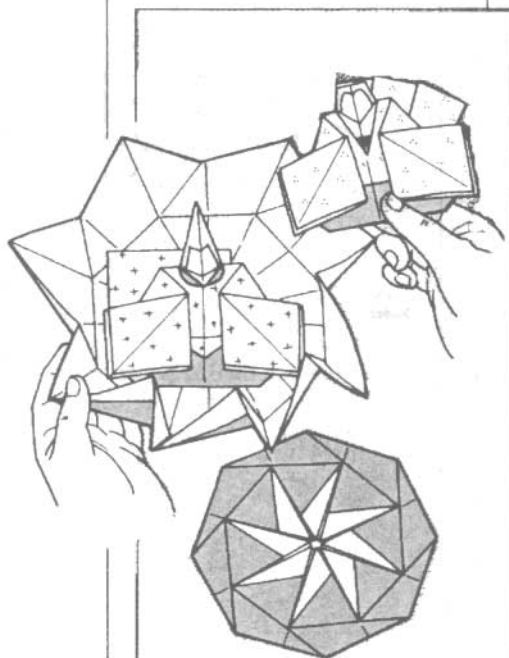
20 ...kéo cánh xếp còn lại ra. Ép sát giấy vào vị trí như mô tả ở bước 21.



21 Xếp thung lũng cạnh phải của cánh xếp còn lại lên đường nằm giữa góc dưới trái của nó và chính giữa hình 8 cạnh. Ép sát giấy, như vậy...

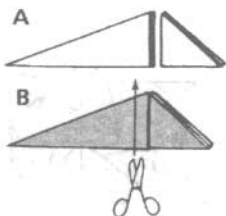


22 ...hoàn tất tato

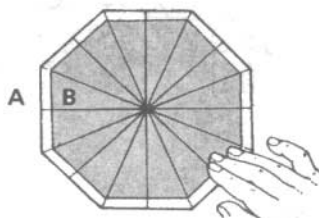


23 Để bung tato ra, kéo các cánh xếp đối diện riêng ra; buông chúng ra và chúng sẽ trở về dạng nguyên thủy của chúng.

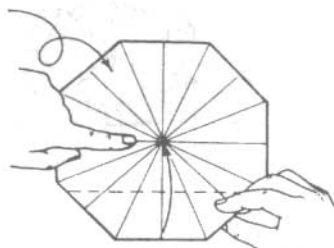
Biến thể 1



1 Lập lại các bước từ 1 đến 4 của tato ở trang 148 với mỗi vuông giấy. Đánh dấu các tam giác A và B. Cắt dài theo cạnh đứng của tam giác A. Bỏ miếng tam giác nhỏ bên phải. Cắt tam giác B như mô tả. Bỏ miếng bên phải.



2 Bung các tam giác A và B thành các hình 8 cạnh. Chồng các hình 8 cạnh lên nhau như mô tả, với mặt màu lên trên.

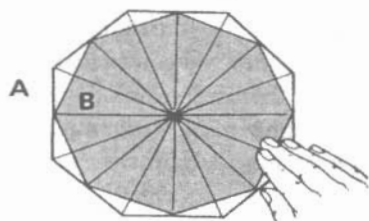


3 Xem các hình 8 cạnh như 1, lặp lại các bước từ 10 đến 22 của tato.

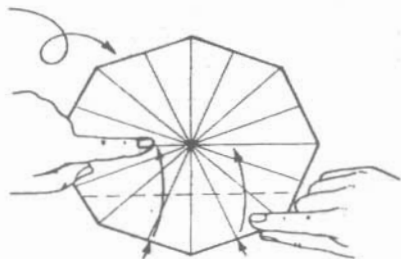


4 Đây là biến thể 1

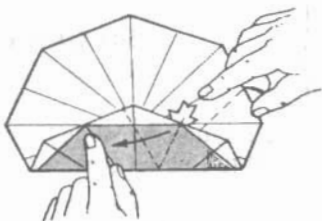
Biến thể 2



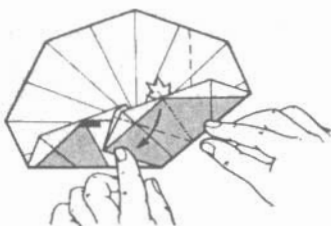
5 Lặp lại các bước từ 1 đến 6 của tato ở các trang 148 và 149 với mỗi vuông giấy. Đặt các hình 8 cạnh lên nhau như mô tả, các mặt màu lên trên.



6 Xem các hình 8 cạnh như 1, lật trái và quay hướng vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng mũi nhọn dưới lên, như vậy các nếp xếp sẵn trên mặt và cạnh nằm ngang phía dưới sát bên gấp tâm điểm, như vậy làm một cánh xếp.



7 Bung cạnh phải của cánh xếp, đồng thời...



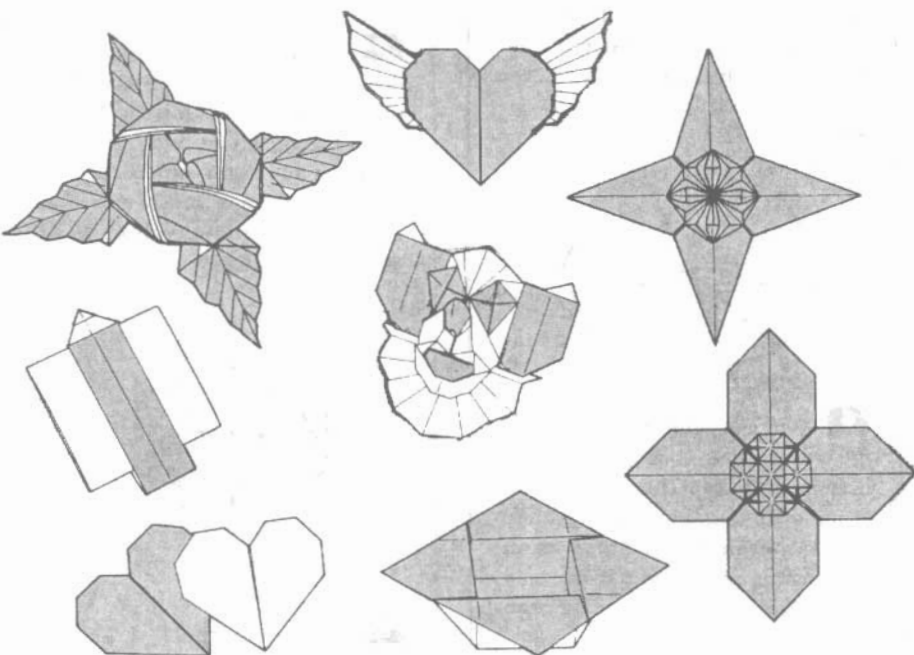
8 ...quay cạnh nằm ngang bên dưới kê cạnh lên nằm dài chính giữa. Tiếp tục lặp lại các bước 7 và 8 ngược chiều kim đồng hồ quanh mẫu. Phần nhiều các nếp xếp có sẵn; một số sẽ cần làm. Thực ra là lặp lại các bước từ 10 đến 22 của tato.



9 Đây là biến thể 2.

SỰ CÂN ĐỐI VÀ DUYÊN DÁNG

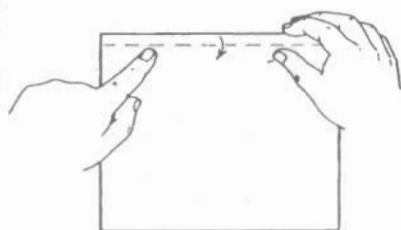
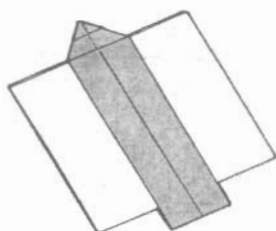
Những cách thức Origami như xếp chim, nổi, cánh hoa... có lẽ là những kiểu phức tạp nhất của toàn bộ kỹ thuật Origami, nhưng với sự chuẩn bị và thực hiện đúng, chúng không khó hơn những kỹ thuật khác. Nhiều nếp chim rất đa dạng và có thể tạo vô số hình dáng cân đối. Qua các cách xếp, kéo và trải các nếp gấp, có thể biến dạng thành ngôi sao hoặc nếp viền xinh xắn. Xếp cánh hoa được dùng làm “căn bản chim” truyền thống. Căn bản này được nhiều nhà xếp giấy nghĩ là chính yếu của Origami. Như chúng tôi đã nói, nhiều nhà xếp giấy thích xếp các kiểu theo một chủ đề. Ví dụ, Francis Ow, một nghệ nhân Origami nổi tiếng tại Singapore, chuyên môn xếp những quả tim mà trong chương này có hai kiểu.



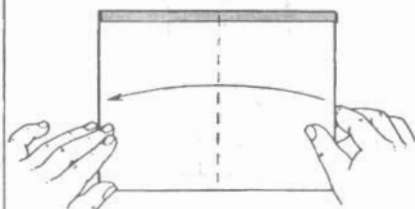
BÚT CHÌ VÀ GIẤY

Kiểu này là một trang trí lý tưởng cho một mẫu thư mời hoặc văn phòng phẩm cá nhân. Nó dựa trên kiểu được Takenao Handa sáng tạo đầu tiên.

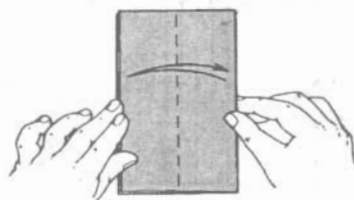
Sử dụng một giấy vuông, mặt trắng lên trên.



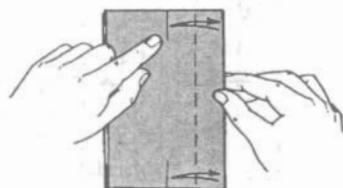
1 Xếp thung lũng một tí cạnh trên.



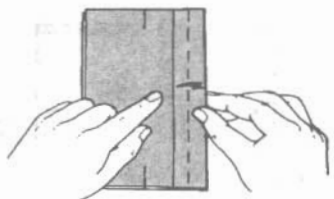
2 Xếp thung lũng làm đôi từ phải sang trái



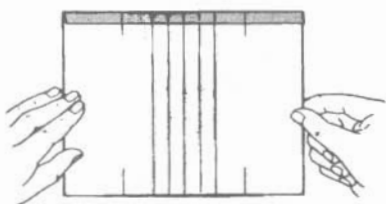
3 Một lần nữa, xếp thung lũng từ phải sang trái, nhưng không ép giấy sát hoàn toàn. Ấn xuống một tí tại các mũi nhọn trên và dưới, và mở ra.



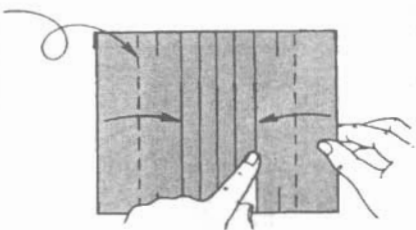
4 Xếp thung lũng mặt phải lên gấp các nếp xếp từ bước 3. Ép sát và bung ra.



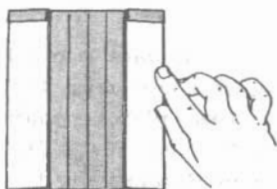
5 Xếp thung lũng mặt phải lên gập nếp xếp sẵn từ bước 4. Ép sát và bung ra



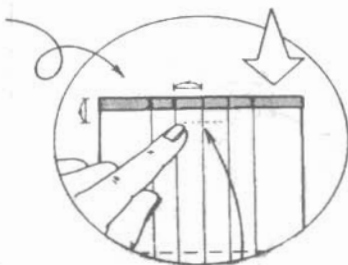
6 Bung giấy ra từ trái sang phải



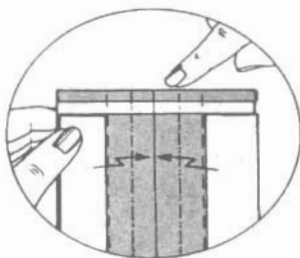
7 Lật trái. Xếp thung lũng các mặt lên gập các nếp xếp sẵn từ bước 4.



8 Đây phải là kết quả



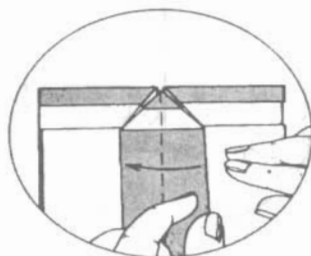
9 Lật trái. Xếp thung lũng cạnh dưới lên như mô tả



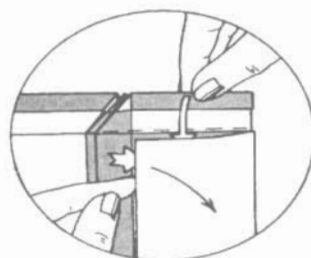
10 Dài theo các nếp xếp sẵn từ các bước 4 và 5, xếp nấc thang phần giữa giấy. Bạn sẽ phải lật ngược một số nếp xếp sẵn



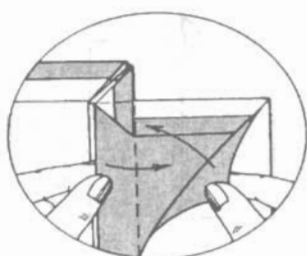
11 Xếp ngược vào trong các cạnh trên của phần giữa, như vậy làm cây bút chì.



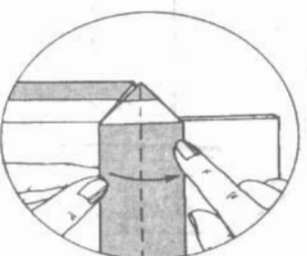
12 Xếp thung lũng bút chì làm đôi từ phải sang trái



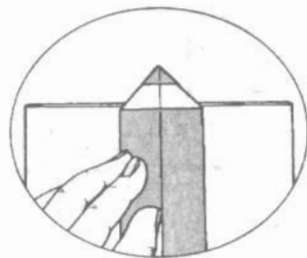
13 Xếp thung lũng nửa bên phải của cạnh trên xuống, đồng thời...



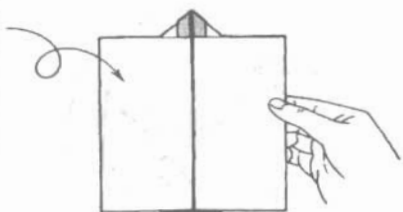
14 ...chèn nó dưới lớp giấy bên cạnh. Xếp thung lũng lớp giấy trên viết chì ra sau.



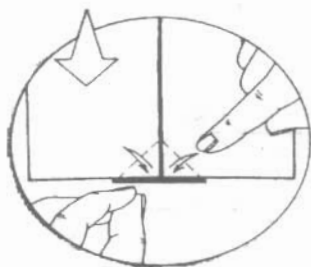
15 Xếp thung lũng viết chì làm đôi từ trái sang phải. Lặp lại các bước 13 và 14 với phần nửa trái của cạnh trên.



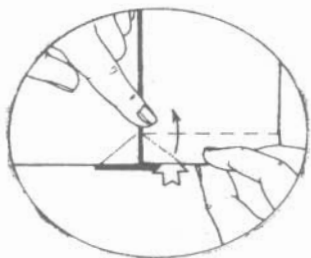
16 Đây phải là kết quả



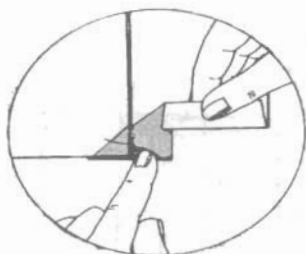
17 Lật trái



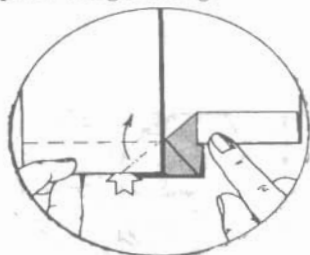
18 Xếp thung lũng các góc chính giữa lên, như vậy chúng nằm dài theo các cạnh thẳng đứng phía dưới.



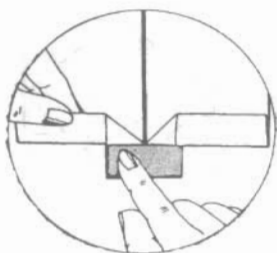
19 Xếp thung lũng nửa phải của cạnh dưới lên, như vậy góc giữa bên cạnh nổi lên.



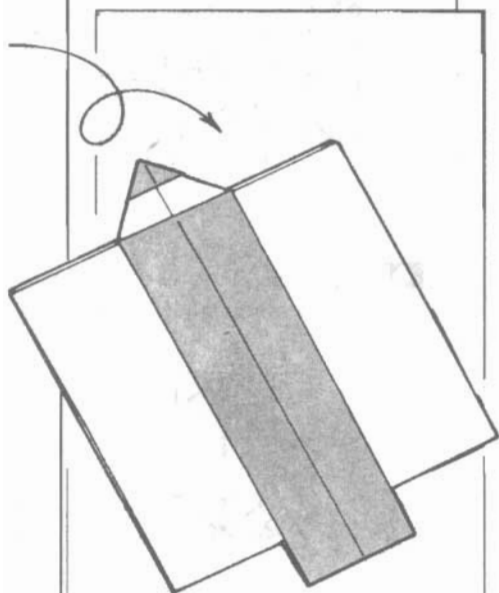
20 Dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 18, ép bung ra ngoài cạnh xếp sẵn của góc xuống.



21 Lặp lại các bước từ 19 đến 21 với nửa trái của cạnh dưới.



22 Đây phải là kết quả

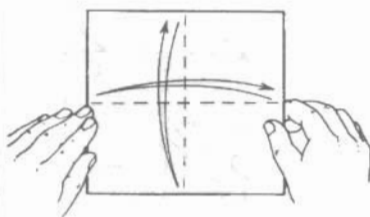
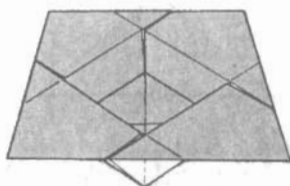


23 Lật mặt, như vậy hoàn tất viết chì và giấy

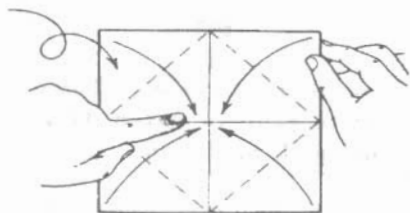
Đĩa

Sau đây là các kiểu có đường nét rõ ràng và duyên dáng. Đĩa này là một ví dụ.

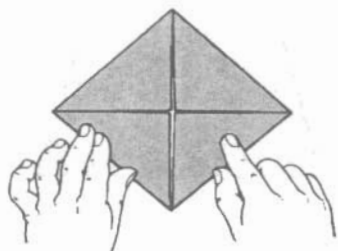
Sử dụng một giấy vuông, mặt trắng lên trên



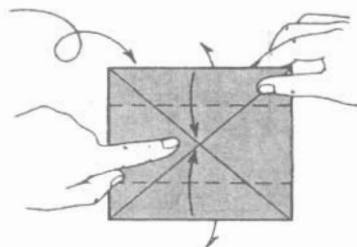
1 Xếp thung lũng các cạnh đối diện như mô tả và đánh dấu các nếp xếp sẵn đứng và ngang, và mở ra lần nữa.



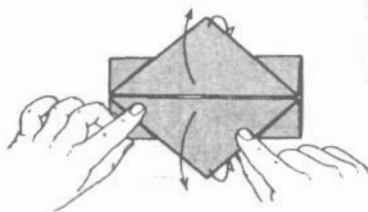
2 Lật trái. Xếp thung lũng các góc vào giữa, như vậy...



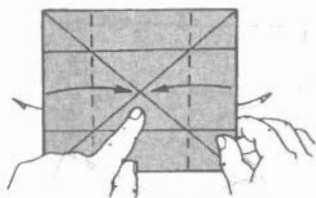
3 ...làm 1 căn bản bánh kẹp mỏng



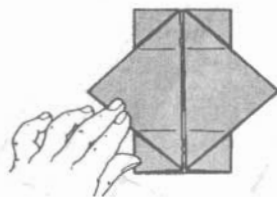
4 Lật trái và quay hướng căn bản bánh kẹp mỏng vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa, đồng thời...



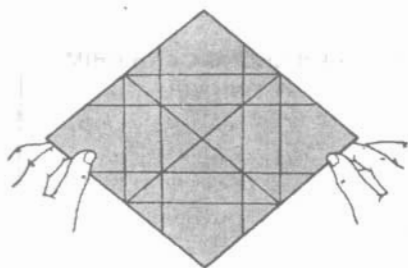
5 ...để các cạnh từ dưới bật lên. Ép giấy sát. Xoay các cạnh trên và dưới về các vị trí cũ.



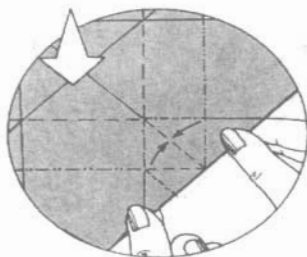
6 Xếp thung lũng các mặt lên gấp nếp xếp sẵn giữa, đồng thời...



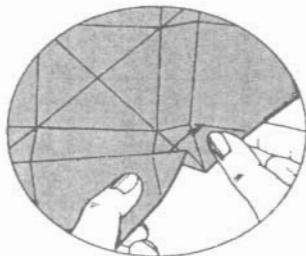
7 ...để các cạnh từ dưới bật lên. Ép sát giấy.



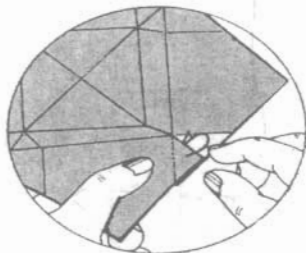
8 Bung hết ra.



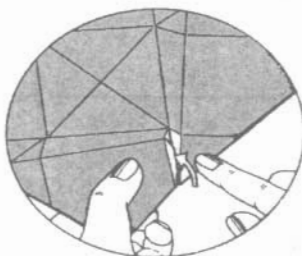
9 Bắt đầu trên một cạnh nghiêng. Xếp thung lũng và xếp ngọn núi các nếp xếp sẵn...



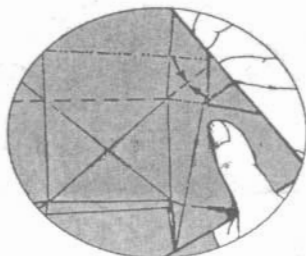
10 Làm một mặt của đĩa. Ở bước 9, hầu hết các nếp xếp đã có sẵn; chỉ có nếp xếp ngọn núi nghiêng bên dưới sẽ phải tạo ra, như vậy làm một cánh xếp tam giác nhỏ.



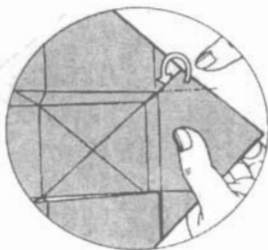
11 Xếp ngọn núi cánh xếp tam giác xuống...



12 ...vào trong mẫu, như vậy khóa tất cả các nếp xếp với nhau

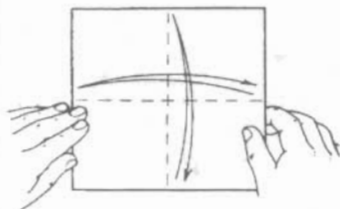
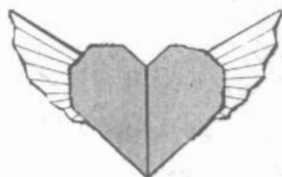


13 Lặp lại các bước 9, 10...



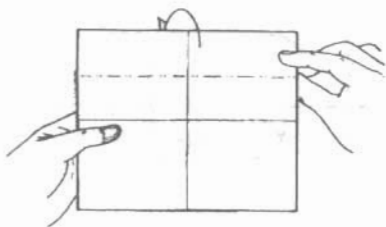
14 ...11 và 12 ngược chiều kim đồng hồ chung quanh mẫu, như vậy làm 3 cạnh còn lại của đĩa

TRÊN NHỮNG CÁNH CHIM TÌNH YÊU

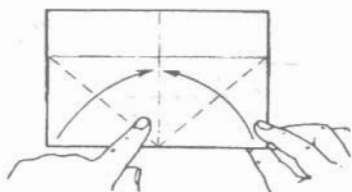


1 Xếp thung lũng các cạnh đối diện như mô tả và đánh dấu các nếp xếp sẵn đứng và ngang, và mở ra lần nữa

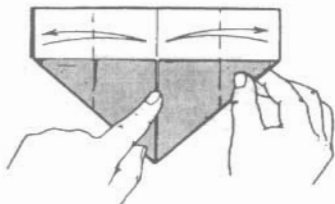
15 Đây phải là kết quả



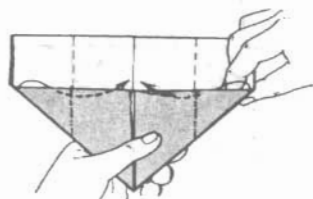
2 Xếp ngọn núi cạnh trên ra sau gấp nếp xếp sẵn giữa



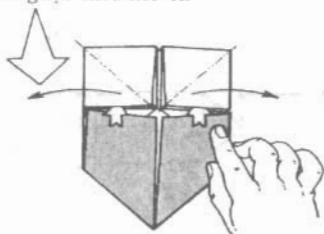
3 Xếp thung lũng các góc dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy làm một hình trông giống mái nhà lật ngược



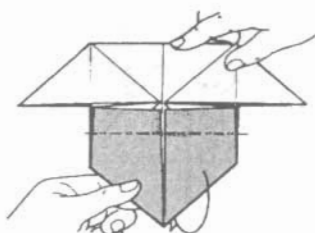
4 Xếp thung lũng các mặt vào gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



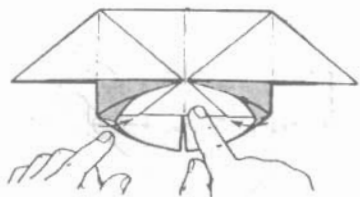
5 Sử dụng các nếp xếp sẵn từ bước 4 làm hướng dẫn, xếp ngược vào trong các mặt thành mái nhà lật ngược như mô tả



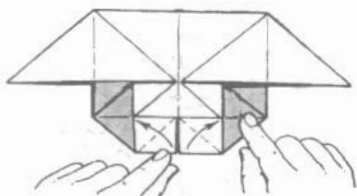
6 Mở các lớp giấy phía trên bên phải và kéo lên như mô tả. Bung ra và ép dẹp xuống thành hình một tam giác. Lặp lại bước này với các lớp giấy phía trên bên trái



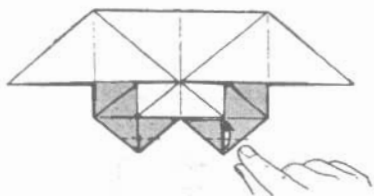
7 Xếp ngọn núi mũi nhọn dưới ra sau gấp cạnh trên, như vậy...



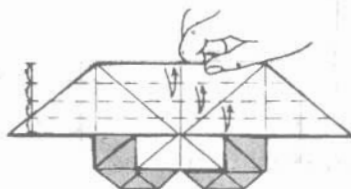
- 8** ...các lớp giấy trong nổi lên.
Ép sát xuống vị trí như mô tả ở
bước 9



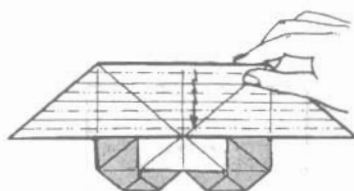
- 9** Xếp thung lũng các góc giữa
lên gấp các cạnh thẳng đứng bên
cạnh



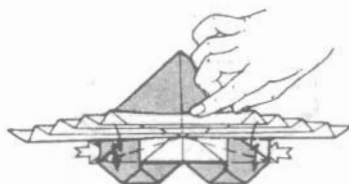
- 10** Xếp thung lũng các mũi nhọn
dưới lên gấp cạnh nằm ngang bên
cạnh



- 11** Chia phần mái nhà làm 4
bằng cách xếp thung lũng. Ép sát
và bung ra



- 12** Xếp phần mái nhà thành 8
bằng cách xếp thung lũng và xếp
ngọn núi. Chú ý các lần xếp thung
lũng dài theo các nếp xếp sẵn

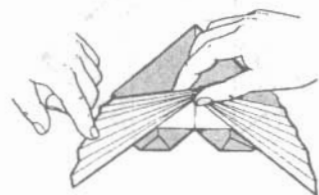
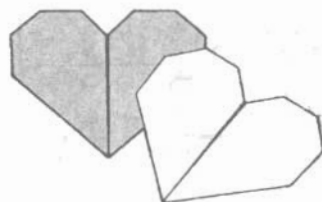


- 13** Xếp nấc thang các lớp giấy
bên cạnh của nếp gấp như mô tả,
như vậy...

HAI QUẢ TIM

Vì kiểu này phẳng, có thể bỏ nó vào phong bì chung với các bức thư tình hoặc thiệp chúc mừng.

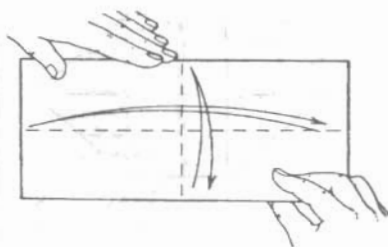
Sử dụng giấy hình chữ nhật, tỉ lệ 2 x 1, mặt trắng lên trên



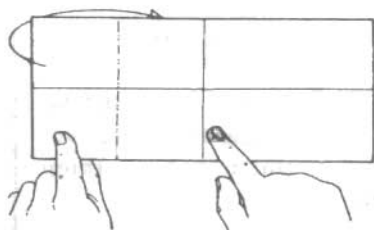
14 ...làm thành các cánh chim.
Kéo chúng bung ra một ít



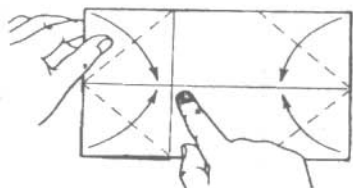
15 Để hoàn tất, lật ngược lại.



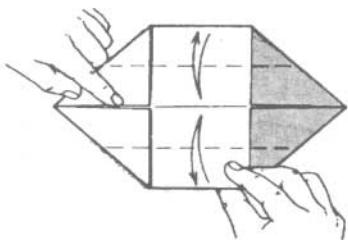
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng các cạnh đối diện như mô tả và đánh dấu các nếp xếp sẵn đứng và ngang, rồi mở ra lần nữa.



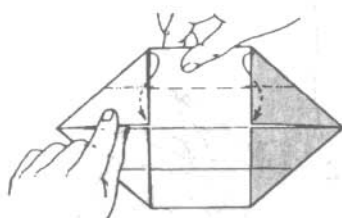
2 Xếp ngón núi mặt trái ra sau gấp nếp xếp sẵn giữa



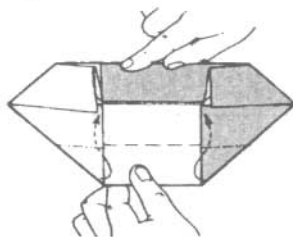
3 Xếp thung lũng các góc lên gấp nếp xếp sẵn giữa nằm ngang, như vậy làm các hình mái nhà ở 2 phía.



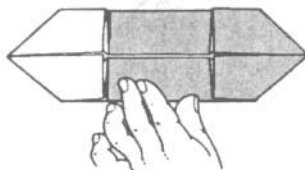
4 Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



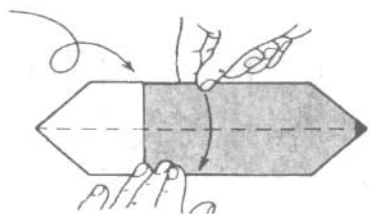
5 Sử dụng các nếp xếp sẵn từ bước 4 làm hướng dẫn, và xem các lớp giấy trái như một, xếp ngược cạnh trên vào trong các mái nhà bên cạnh.



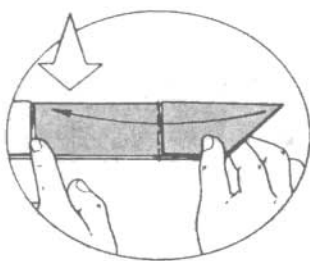
6 Lặp lại bước 5 với cạnh dưới



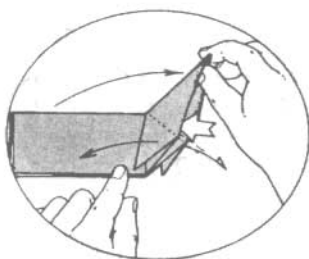
7 Đây phải là kết quả



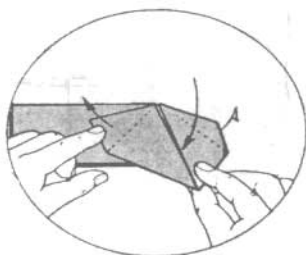
8 Lật trái. Xếp thung lũng nó làm đôi từ trên xuống dưới



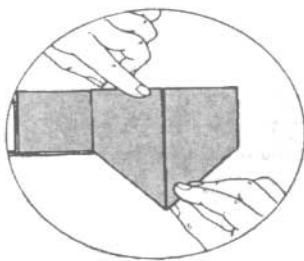
9 Xếp thung lũng mũi nhọn phải lên gặp cạnh thẳng đứng trái



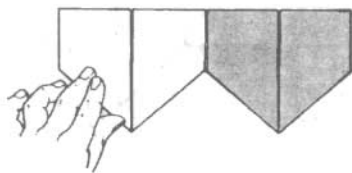
10 Nâng mũi nhọn phải lên. Bung mũi nhọn và...



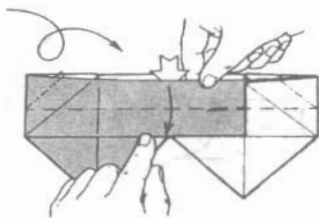
11 ...ép bung ra ngoài và xuống...



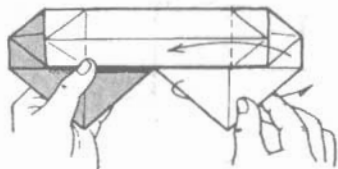
12 ...thành hình trái tim, như mô tả.



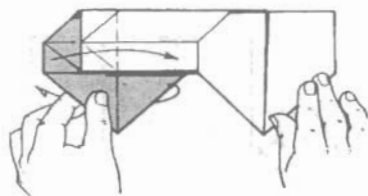
13 Lặp lại các bước 11 đến 12 với mũi nhọn trái



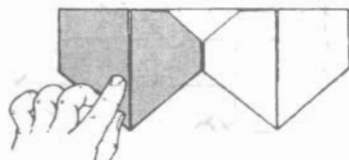
14 Lật trái. Xếp thung lũng các cạnh nằm trên và trên mặt (nhưng không phải phần giữa giấy) xuống gấp nếp xếp sẵn nằm ngang, như vậy các cạnh trên nổi lên. Ép bung chúng ra ngoài và ép sát xuống



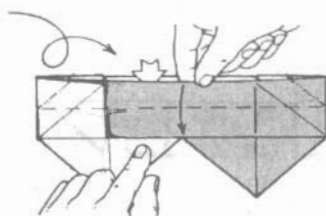
15 Quay trái tìm phải vòng ra phía trước



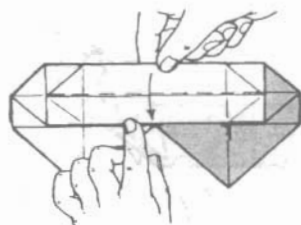
16 Lặp lại bước 15 với trái tìm trái



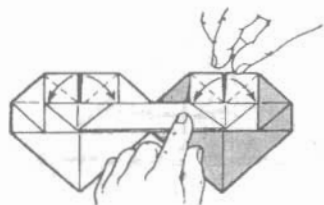
17 Đây phải là kết quả



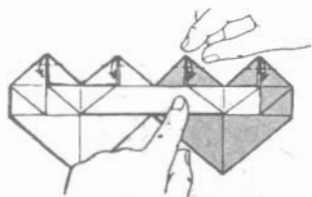
18 Lặp lại bước 14



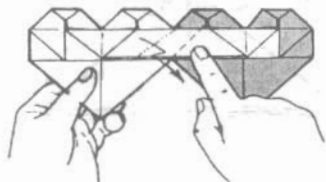
19 Xếp thung lũng các góc giữa của mỗi trái tìm lên gấp các cạnh nằm ngang bên cạnh



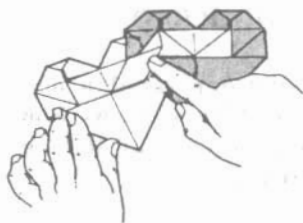
20 Xếp thung lũng các góc giữa của mỗi trái tim qua kẻ bên của các viên



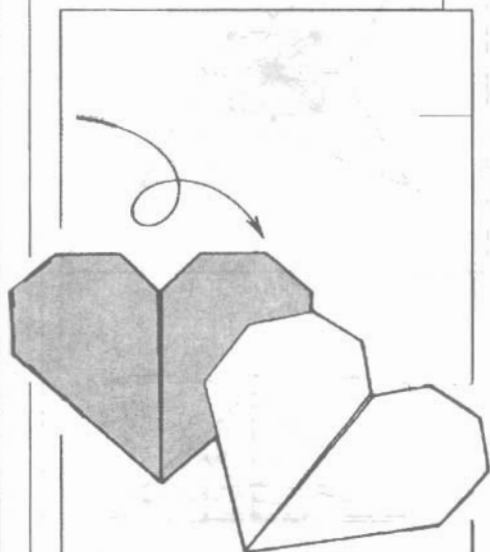
21 Xếp thung lũng các mũi nhọn trên của mỗi trái tim xuống một chút



22 Xếp nấc thang miệng nẹp để chỉnh vị trí...



23 ...các trái tim

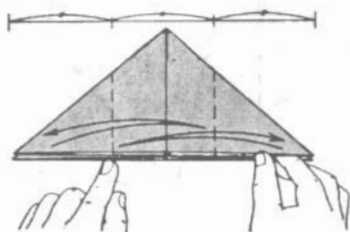
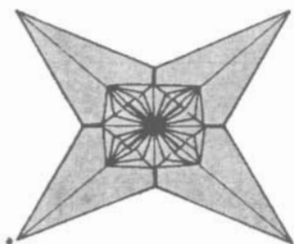


24 Để hoàn tất, lật mặt lại

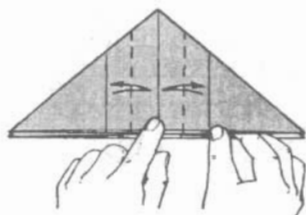
NGÔI SAO

Kiểu này trông rất đẹp nếu được thực hiện với giấy kim loại sáng bóng (loại thường dùng gói quà).

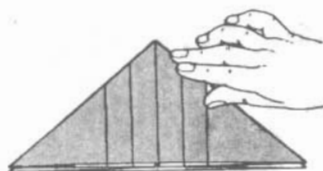
Sử dụng giấy vuông, mặt trắng lên trên.



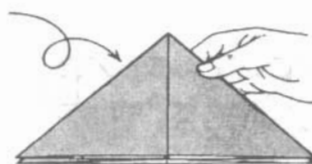
1 Bắt đầu bằng “căn bản bom nước” (xem trang 31 - 32, các bước từ 1 đến 6). Xếp thung lũng cánh xếp trên phải tới một điểm còn cách góc trái $\frac{1}{3}$ cạnh dưới của tam giác.



2 Xếp thung lũng các nếp xếp sẵn từ bước 1 lên gấp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



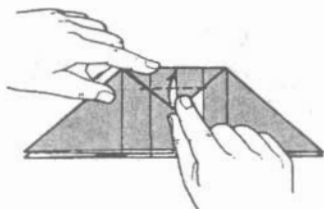
3 Đây phải là kết quả



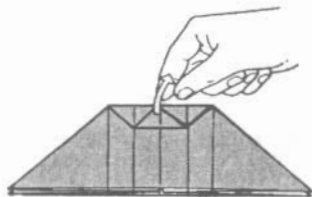
4 Lật trái. Lặp lại các bước 1 và 2 với các cánh xếp phải và trái.



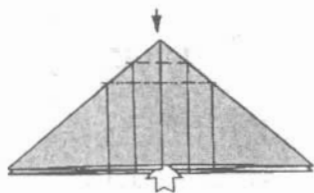
5 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống tới đường giữa các nếp xếp sẵn từ bước 1



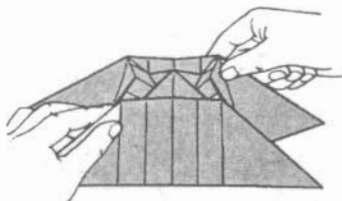
6 Xếp thung lũng mũi nhọn ngược lên gấp giữa cạnh trên



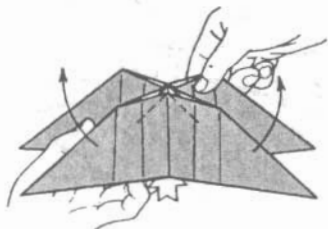
7 Đây phải là kết quả. Ép sát và bung ra



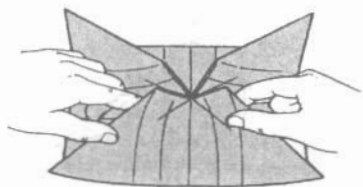
8 “Ấn thật xuống” mũi nhọn trên 2 lần. Làm như sau



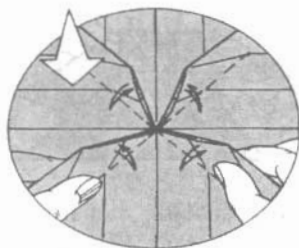
9 Lặp lại bước 3 của cách “ấn thật xuống”, trang 15, xếp dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 5. Kẹp miếng vuông phía trong tại các góc đối diện và hướng về giữa, làm cho mũi nhọn nổi lên dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 6. Cuối cùng, xếp cụp giấy lại như mô tả ở bước 10.



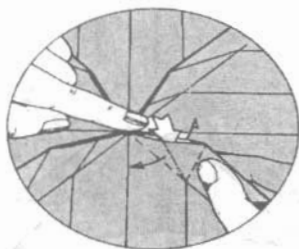
10 Bung mẫu từ trong ra, như vậy...



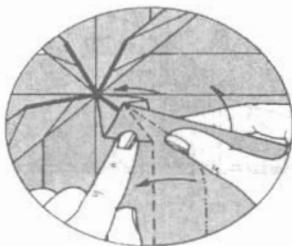
11 ...làm cho 4 cánh xếp nổi lên



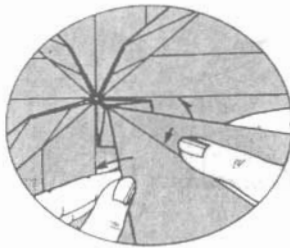
12 Xếp thung lũng các cánh xếp lên gấp các nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra.



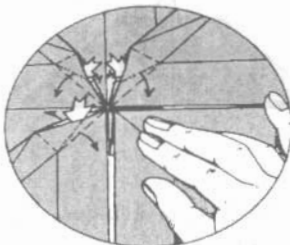
13 Bung cánh xếp và ...



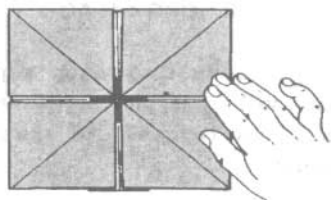
14 ...ép bung nó ra ngoài xuống dưới như mô tả, như vậy làm góc bên cạnh của nó nổi lên.



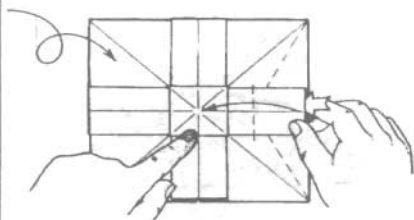
15 Dài theo các nếp xếp sẵn từ các bước 1 và 2, bung ra và ép bung góc xuống



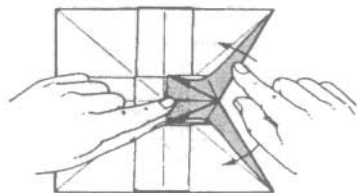
16 Đây phải là kết quả. Lặp lại các bước 13 đến 15 với 3 cánh xếp còn lại.



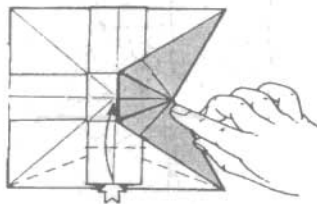
17 Đây phải là kết quả



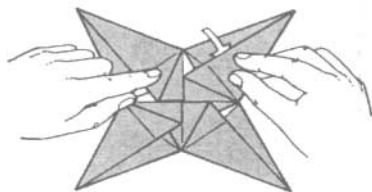
18 Lật trái. Xếp thung lũng 1 phần được xếp lên chính giữa, như vậy...



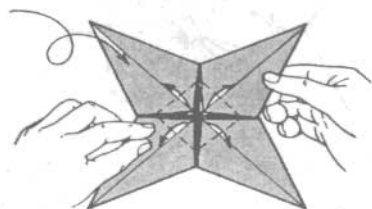
19 ...làm các cạnh bên nổi lên. Ép một trong các cạnh xuống...



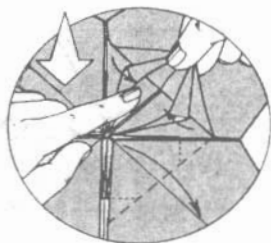
20 ...để ép bung như mô tả. Không lật trái, lặp lại các bước 18 đến 20, làm việc theo chiều kim đồng hồ quanh mẫu.



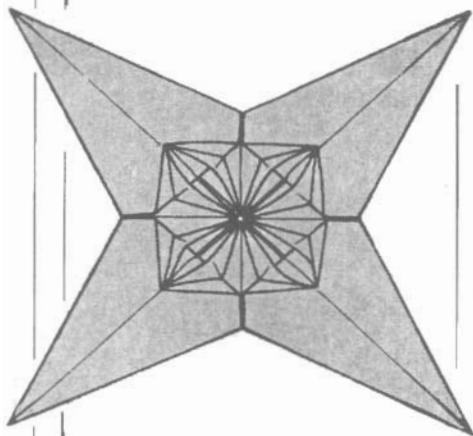
21 Xếp các cạnh đẹp, cái này nằm trên cái kia.



22 Lật trái. Xếp thung lũng 4 mũi nhọn giữa ra, như vậy...



23 ...làm các lớp giấy dưới của chúng nổi lên

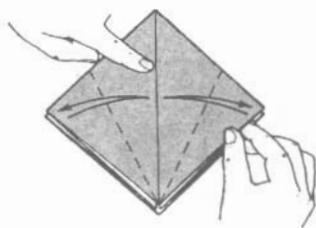


24 Đây là ngôi sao đã xong

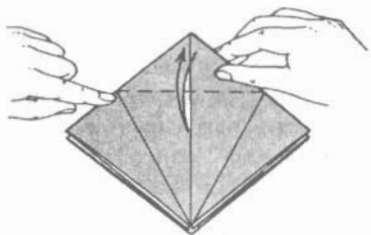
HOA HỒNG CÀI ÁO

Hãy thử thực cách xếp này, vì bạn sẽ biết một kiểu căn bản Origami rất quan trọng.

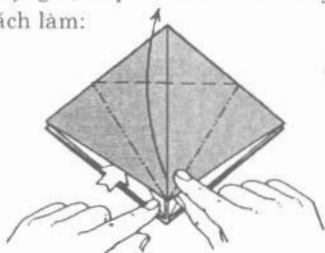
Sử dụng giấy vuông, mặt trắng lên trên.



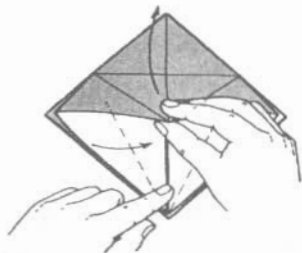
1 Bắt đầu với cách xếp căn bản. Xếp thung lũng các cạnh nghiêng phía dưới lên, như vậy chúng nằm dài theo nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung chúng ra.



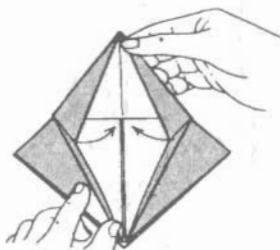
2 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống đường giữa các nếp xếp sẵn từ bước 1. Ép sát và bung ra. Bây giờ, xếp 1 cánh hoa. Đây là cách làm:



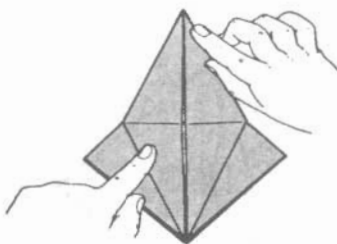
3 Kẹp và nâng cánh xếp trước lên.



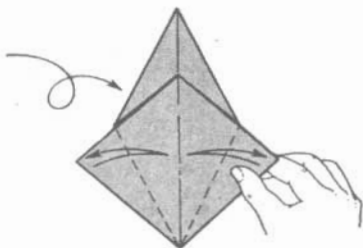
4 Tiếp tục nâng cánh xếp lên, như vậy...



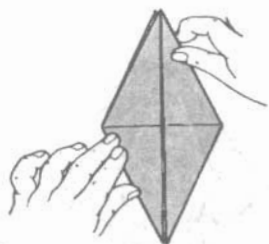
5 ...các cạnh của nó gấp điểm giữa



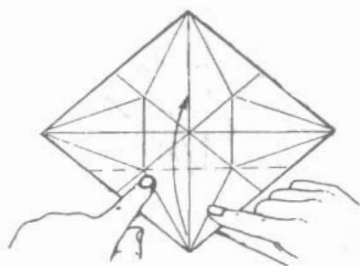
6 Ép sát giấy, như vậy làm thành hình như mô tả. Đây là xong phần cánh hoa



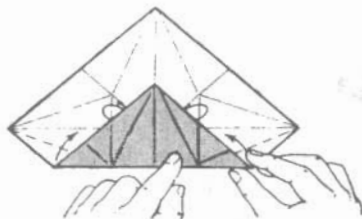
7 Lật trái. Xếp thung lũng các cạnh nghiêng (mở ra) phía dưới lên, như vậy chúng nằm dài theo nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra. Lặp lại các bước 2 đến 6, như vậy...



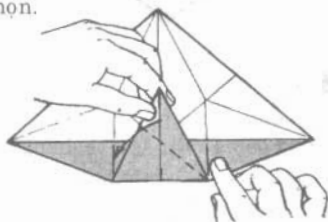
8 ...làm một dạng rất quan trọng mà Origami gọi là “cân bản chim” (cân bản chim có 2 hình thức, một như mô tả ở đây, hoặc các cánh xếp trên của nó được xếp thung lũng xuống phía trước và ra phía sau.)



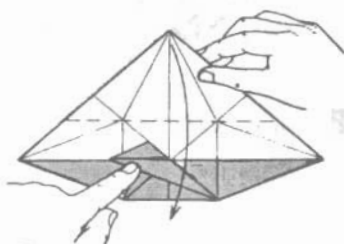
9 Bung “cân bản chim” ra hết, mặt trắng lên trên. Xếp thung lũng mũi nhọn dưới theo 1 đường (---) (bằng qua 2 giao điểm của các nếp xếp sẵn phía dưới), mũi nhọn dưới của giấy vuông nằm lên đường chéo góc thẳng đứng.



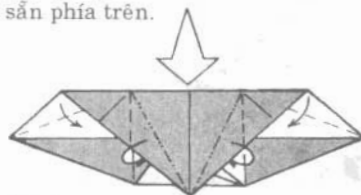
10 Các nếp xếp sau sẽ dựa trên các nếp xếp sẵn. Xếp ngọn núi các cạnh nghiêng của mũi nhọn ra phía sau dài theo nếp xếp sẵn giữa thẳng đứng, đồng thời để các cạnh nghiêng phải và trái quay lên gấp nếp xếp sẵn giữa nằm ngang. Ép giấy sát xuống, như vậy làm thành 1 mũi nhọn.



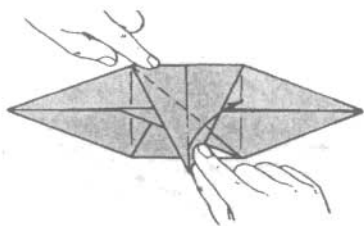
11 Xếp thung lũng mũi nhọn lên về bên phía.



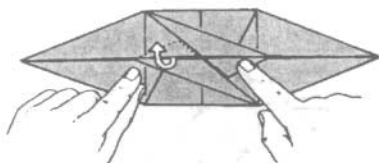
12 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống theo 1 đường bằng ngang 2 giao điểm của các nếp xếp sẵn phía trên.



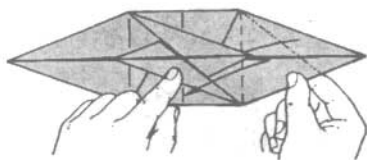
13 Lặp lại bước 10 với mũi nhọn trên, đồng thời để cho các cạnh nghiêng quay xuống gấp nếp xếp sẵn giữa nằm ngang.



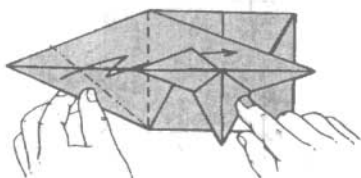
14 Xếp thung lũng mũi nhọn lên hướng về phía phải



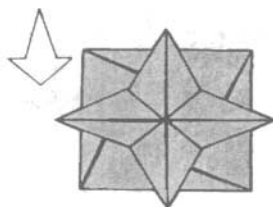
15 Buông mũi nhọn ra từ dưới lớp giấy trên



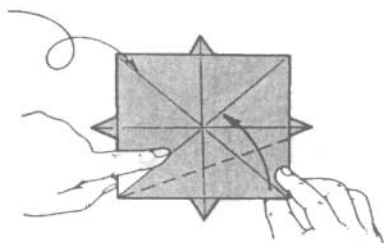
16 Xếp nấc thang mũi nhọn phải như mô tả, đồng thời chèn nó dưới mũi nhọn bên cạnh.



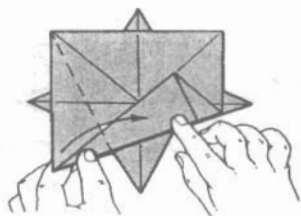
17 Xếp nấc thang mũi nhọn trái như mô tả, đồng thời chèn nó dưới mũi nhọn bên cạnh.



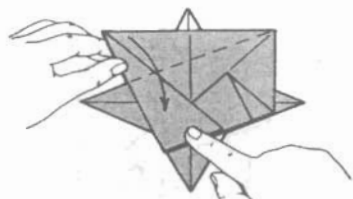
18 Đây phải là kết quả



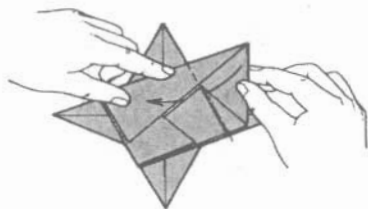
19 Lật trái. Từ góc dưới trái, xếp thung lũng cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn chéo góc.



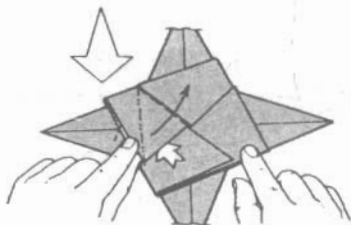
20 Từ góc trên trái, xếp thung lưng mặt trái lên gấp nếp xếp sẵn chéo góc



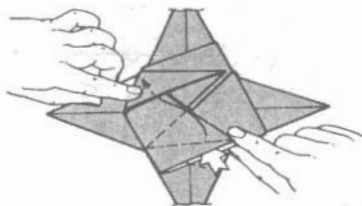
21 Từ góc trên phải, xếp thung lưng cạnh trên xuống gấp nếp xếp sẵn chéo góc



22 Xếp ngược vào trong mặt phải như mô tả, như vậy làm một hình $\diamond$ bên trong



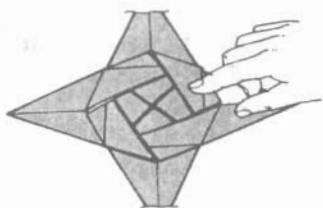
23 Xếp thung lưng mũi nhọn của mặt dưới trái của hình $\diamond$ ngang qua như mô tả, đồng thời để cho giấy tự xếp thành một loại cánh hoa.



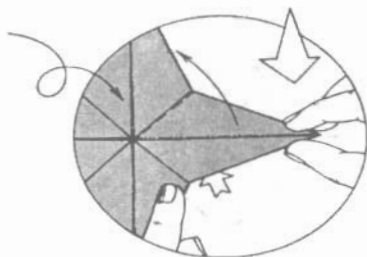
24 Lặp lại bước 23 với mũi nhọn mặt dưới phải của $\diamond$, đồng thời chèn nó dưới cái trước đó.



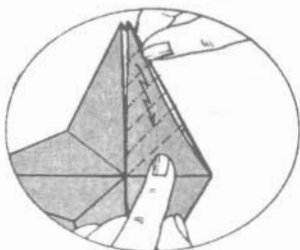
25 Lặp lại bước 24 với mũi nhọn mặt trên phải



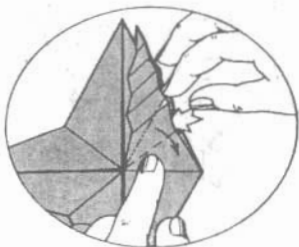
26 Cuối cùng, lặp lại bước 24 với mũi nhọn mặt trên trái của $\diamond$. Bảo đảm các mũi nhọn được xếp như mô tả



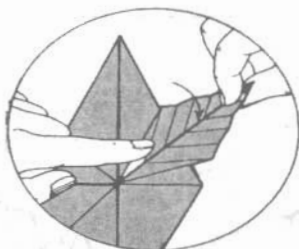
27 Lật trái. Kẹp mũi nhọn phải và kéo lên như mô tả. Đây là một cánh



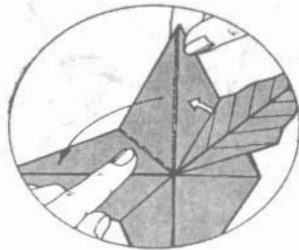
28 Thực hiện một loạt xếp thung lũng và xếp ngọn núi dài theo cánh như mô tả



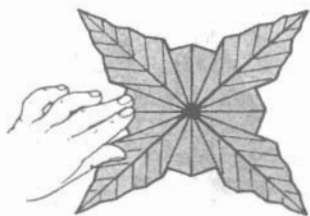
29 “Bung” và “ép bung ra ngoài” cánh xuống, nhưng cẩn thận không ép sát hoàn toàn...



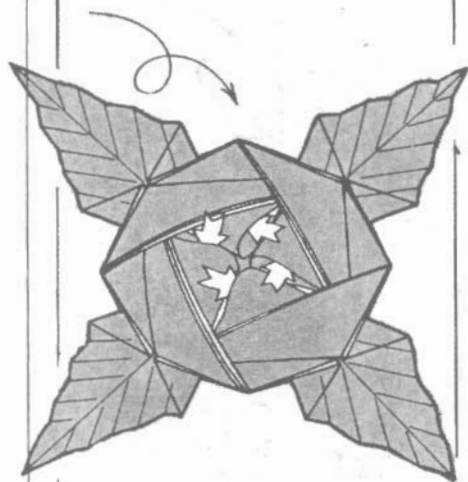
30 ...những nếp xếp sẵn từ bước 28



31 Không lật trái, lặp lại các bước từ 27 đến 30 với mũi nhọn trên



32 Lặp lại bước 31 với mũi nhọn trái và mũi nhọn dưới

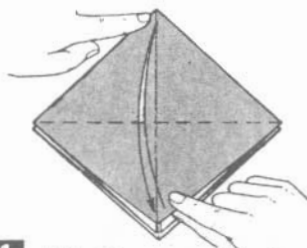
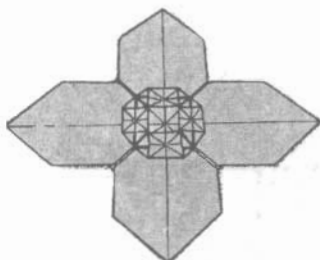


33 Lật trái. Hơi bung phần giữa lên, như vậy hoàn tất hoa hồng cài áo

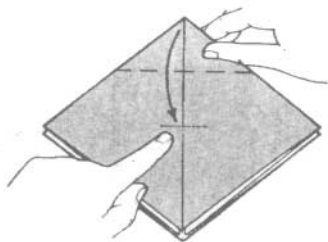
HOA ẲN THỤT VÀO

Xếp kiểu này là bài học rất quan trọng về kỹ thuật xếp lõm xuống hai lần.

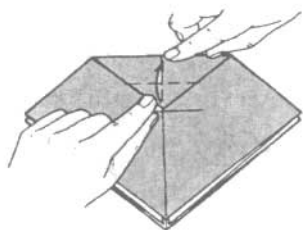
Sử dụng 1 giấy vuông mặt trắng lên trên.



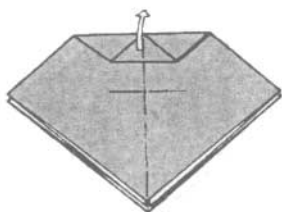
1 Bắt đầu với cách xếp căn bản, xếp thung lũng cánh xếp trên làm đôi từ dưới lên trên, cẩn thận chỉ đánh dấu tâm điểm. Mở ra. Lặp lại mặt sau.



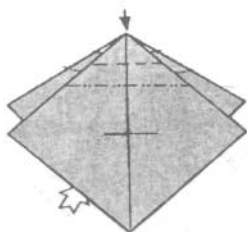
2 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống tới giao điểm của các nếp xếp sẵn.



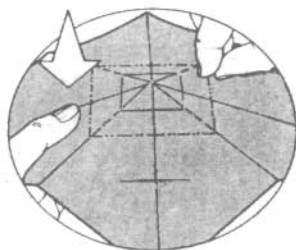
3 Xếp thung lũng mũi nhọn trở lên giữa cạnh trên



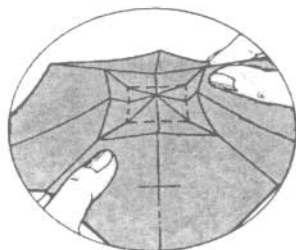
4 Đây phải là kết quả. Ép sát mũi nhọn xuống và bung ra



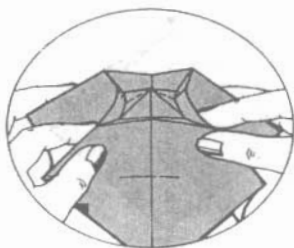
5 Ấn mũi nhọn trên thật xuống 2 lần. Đây là cách làm:



6 Lặp lại bước 3 về cách ấn thật xuống ở trang 15, xếp dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 2.



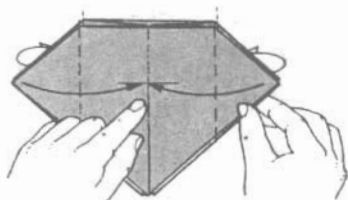
7 Kẹp giấy vuông trong tại các góc đối diện và hướng về giữa...



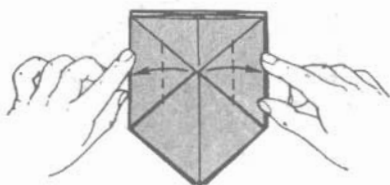
8 Làm cho mũi nhọn giữa nổi lên dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 3. Cuối cùng...



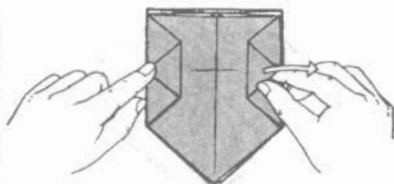
9 ...thụt xuống như mô tả



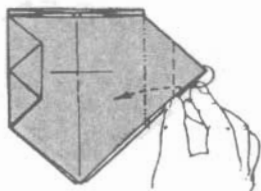
10 Xếp thung lũng các mũi nhọn 2 bên vào giao điểm của các nếp xếp sẵn. Lặp lại phần phía sau như thế



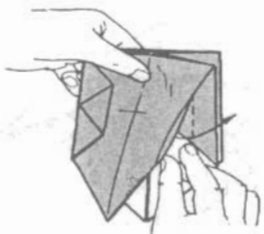
11 Xếp thung lũng các mũi nhọn 2 bên trở ra đến khoảng giữa mặt bên cạnh. Lặp lại phần phía sau như thế.



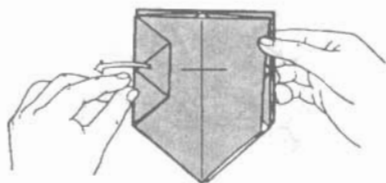
12 Đây phải là kết quả. Ép sát các mũi nhọn



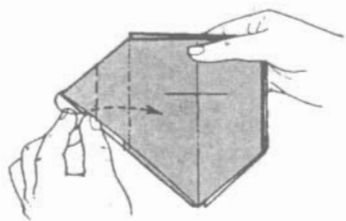
13 Tụt mũi nhọn vào trong mẫu. Đây là cách làm: dùng nếp xếp sẵn từ bước 10 làm hướng dẫn, xếp mũi nhọn tụt vào như trong hình.



- 14** Sử dụng nếp xếp sẵn từ bước 11 làm hướng dẫn, xếp mũi nhọn chỉ ra ngoài (nhưng không nhô ra)



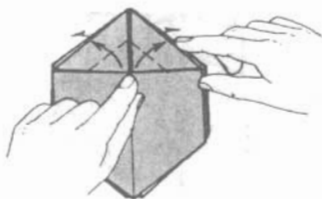
- 15** Bung mũi nhọn trái ra



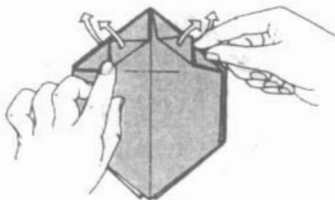
- 16** Lặp lại các bước 13 và 14 với mũi nhọn trái. Lật trái, lặp lại các bước 12 → 16.



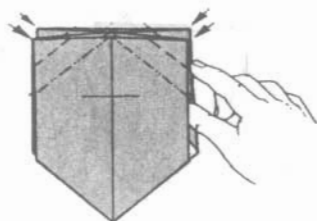
- 17** Xếp thung lũng các mũi nhọn trên xuống gấp nếp xếp sẵn thẳng đứng. Lặp lại phần phía sau như thế.



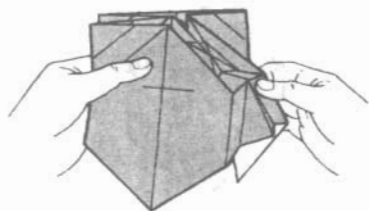
- 18** Xếp thung lũng các mũi nhọn trên trở ra gấp giữa các cạnh nghiêng bên cạnh. Lặp lại phần phía sau như thế.



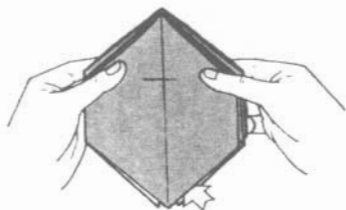
- 19** Đây phải là kết quả. Ép sát và bung ra



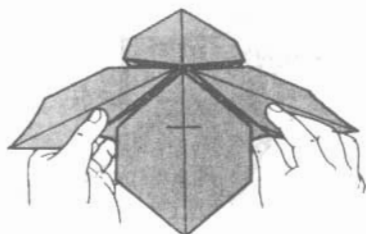
20 Dài theo các nếp xếp sẵn từ các bước 17 và 18, tụt 4 mũi nhọn trên vào trong mẫu



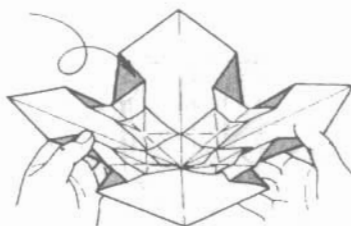
21 Đây phải là kết quả của bước 20



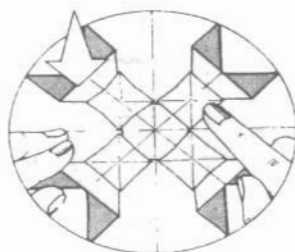
22 Đây phải là kết quả. Bung mẫu ra từ trong, như vậy...



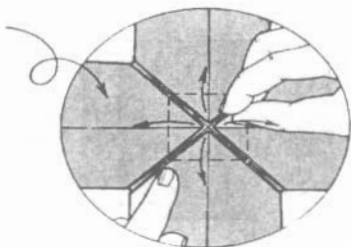
23 ...làm cho 4 cánh xếp nổi lên



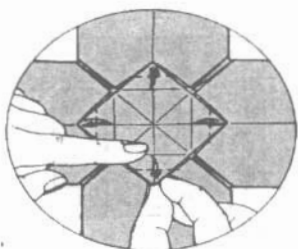
24 Lật ngược lên.



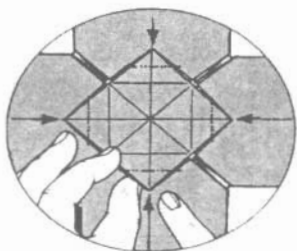
25 Cẩn thận ép mẫu sát xuống như mô tả.



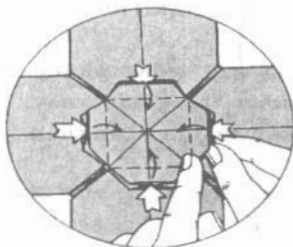
26 Lật trái. Xếp thung lũng 4 mũi nhọn giữa ra ngoài



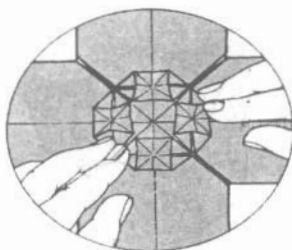
27 Xếp thung lũng các mũi nhọn giữa vào trong như mô tả. Ép sát và bung ra



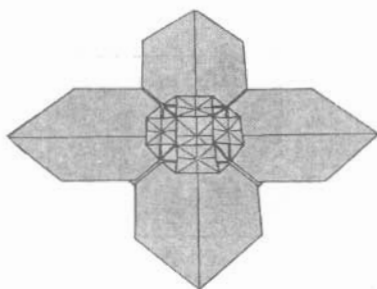
28 Dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 27, tụt mỗi mũi nhọn vào trong



29 Lật 4 cánh xếp vào trong, ...



30 ...và ép chúng sát xuống

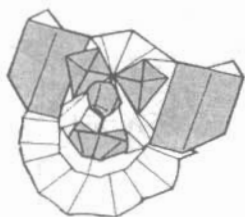


31 Hoa hoàn tất

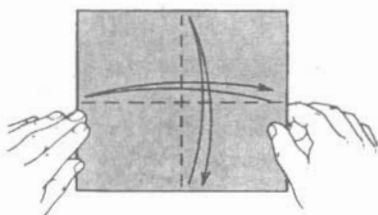
CHÀNG HẾ

Đây là một trong những mẫu khó nhất trong sách này, bạn nên xếp chậm và cẩn thận.

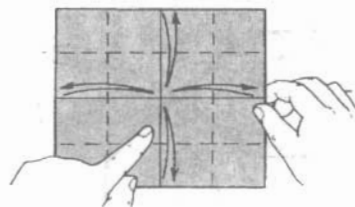
Sử dụng 2 giấy vuông cùng kích cỡ. Bạn cũng cần một ống keo dán.



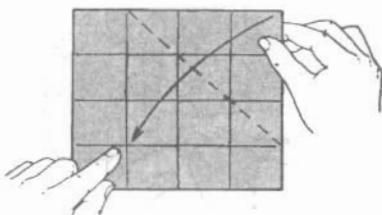
Mặt



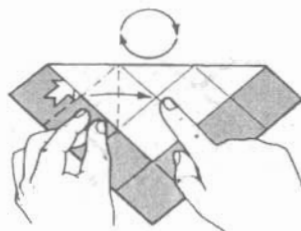
- 1 Đặt 1 giấy vuông mặt màu ngửa lên và xếp thung lũng để đánh dấu 2 nếp xếp sẵn như mô tả. Trải ra.



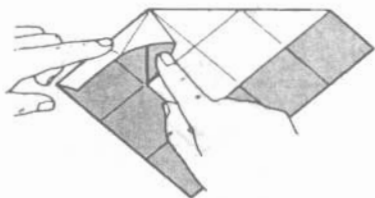
- 2 Xếp thung lũng các cạnh vào gấp 2 nếp xếp sẵn giữa để tạo và đánh dấu thêm 4 nếp xếp sẵn (các nếp xếp sẵn chia chiều dài cạnh làm 4 đoạn bằng nhau), và trải ra.



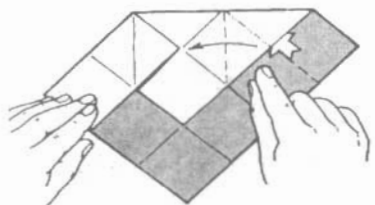
- 3 Xếp thung lũng góc trên phải lên gấp giao điểm trái của nếp xếp sẵn dưới



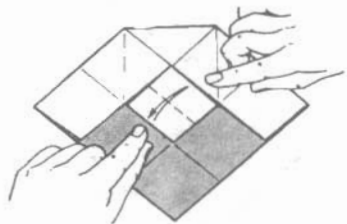
- 4 Quay hướng như mô tả. Dải theo các nếp xếp sẵn, nâng lên ...



5 ...mở ra và ép bung ra ngoài phần bên trái của cánh xếp trên xuống



6 Giữ nguyên vị trí giấy, lặp lại các bước 4 và 5 với phần phải của cánh xếp trên, như vậy làm 1 cánh xếp xuất hiện giữa mẫu.



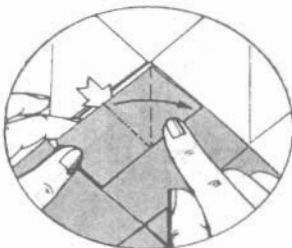
7 Xếp thung lũng cánh xếp làm đôi từ dưới trái lên trên phải. Ép sát và bung ra



8 Đây phải là kết quả bước 7



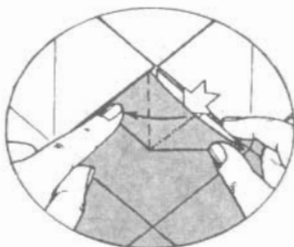
9 Xếp thung lũng cánh xếp làm đôi từ dưới phải lên trên trái, và...



10 ...xếp nó về bên phải để làm nếp xếp thung lũng thẳng đứng như mô tả, đồng thời...



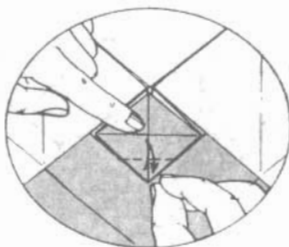
- 11** ...đẩy cạnh dưới trái lên dài theo đường nếp thung lũng có từ bước 7. Ép sát giấy thành 1 cánh xếp tam giác nhỏ chỉ về hướng phải.



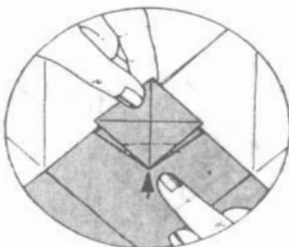
- 12** Bung và ép bung ra ngoài cánh xếp tam giác xuống thành một "nếp xếp cân bằng". Đây là bước đầu xếp mũi của chàng hề.



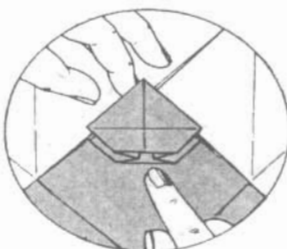
- 13** Xếp thung lũng cánh xếp trước của mũi làm đôi từ trên xuống dưới. Ép sát và bung ra.



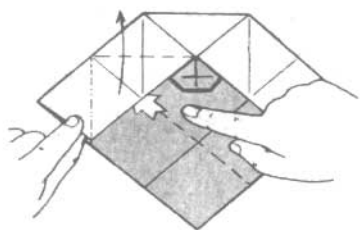
- 14** Xếp thung lũng mũi nhọn dưới lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 13. Ép sát và bung ra, như vậy là chuẩn bị để "xếp thụt vào"



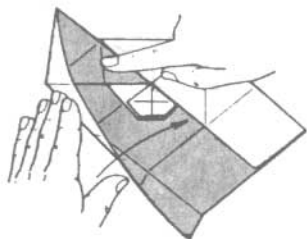
- 15** Dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 14,...



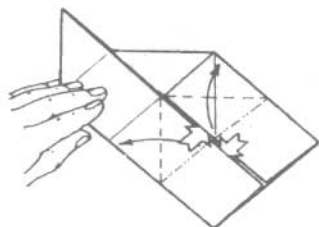
- 16** ...ấn mũi nhọn dưới của (cái) mũi tọt vào trong



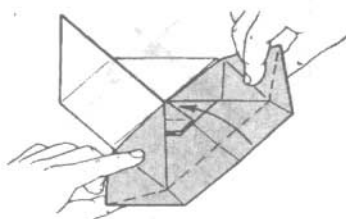
17 Bước này có lẽ không khó như bạn tưởng. Chèn ngón tay trở dưới lớp giấy nghiêng nằm bên trái và bung nó lên dài theo nếp xếp thung lưng như mô tả, đồng thời...



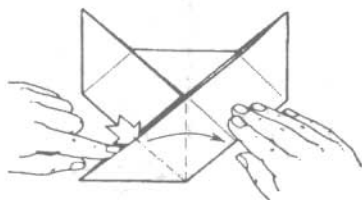
18 ...dẩy cạnh dưới trái lên nằm dài theo lớp giấy nghiêng nằm bên phải. Ép giấy sát xuống.



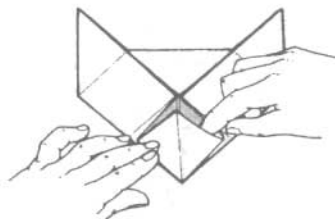
19 Chèn tay vào trong và bung các lớp giấy ra



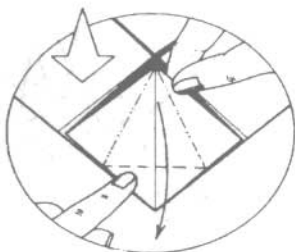
20 Kéo các lớp giấy ra và ép dẹp như mô tả



21 Mở và ép bung ra ngoài mũi nhọn tam giác dưới xuống...



22 ...thành 1 "xếp cân bằng" lật ngược



23 Xếp cánh hoa cánh xếp trước của "xếp cân bản".



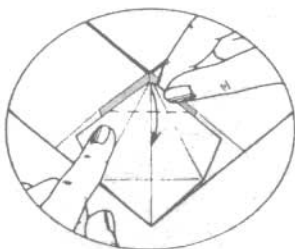
24 Chèn tay vào trong "cánh hoa" và kéo mũi ra



25 Trên cánh hoa, xếp thung lũng như mô tả, bằng cách này bung nó ra, đồng thời...



26 ...nâng mũi nhọn dưới của cánh hoa lên như mô tả. Ép sát giấy



27 Đây phải là kết quả. Xếp thung lũng miệng từng là mũi nhọn dưới của cánh hoa xuống dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang của mũi. Đây là bắt đầu xếp miệng chàng hề.



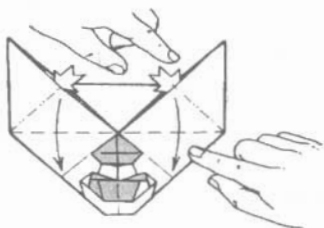
28 Xếp thung lũng các cạnh của miệng xuống như mô tả, như vậy là tạo 2 tam giác nhỏ ở mỗi bên.



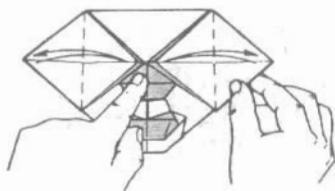
- 29** Xếp thung lũng miệng xuống trên 1 đường giữa các dấu trên của 2 tam giác. Bạn cần chỉnh vị trí các tam giác mới có thể xếp được



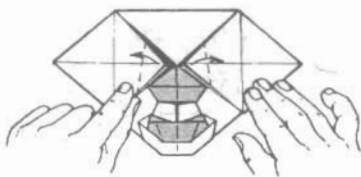
- 30** Xếp ngón núi để nấn cầm chàng hề



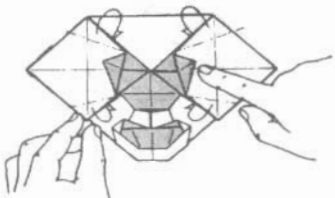
- 31** Mở và ép bung ra ngoài các mũi nhọn tam giác trên xuống thành những "xếp cân bản" nằm ngang.



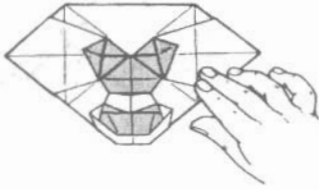
- 32** Xếp thung lũng các mũi nhọn bên phải và trái vào giữa. Ép sát và bung ra



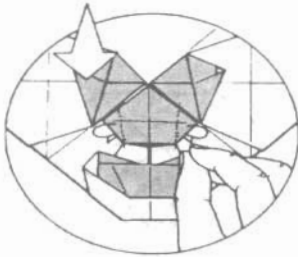
- 33** Xếp thung lũng cánh xếp trên của mỗi "xếp cân bản" lên 1 cạnh nghiêng, như vậy là chuẩn bị làm 2 mắt. (bạn có thể làm cho chàng hề vui hay buồn bằng cách thay đổi góc độ của đường xếp này.)



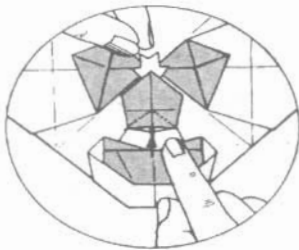
- 34** Xếp ngón núi những mũi nhọn trên và dưới của mỗi "xếp cân bản",...



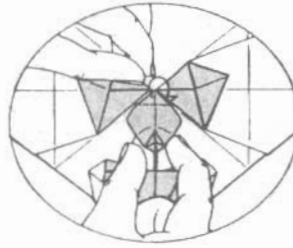
35 ...ra sau trên 1 đường nghiêng.



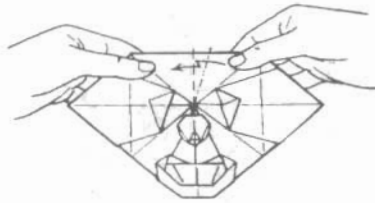
36 Xếp ngọn núi để nắn các cạnh mũi



37 Đẩy và kẹp đầu mũi vào, đồng thời...



38 ...nắn đầu mũi bằng cách xếp ngọn núi làm nó trở nên 3 chiều

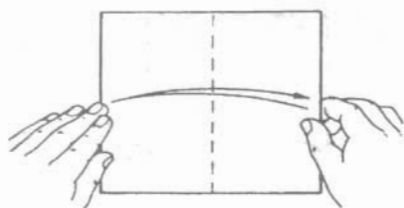


39 Xếp nắp thang trần như mô tả, như vậy làm cho mặt nhô lên

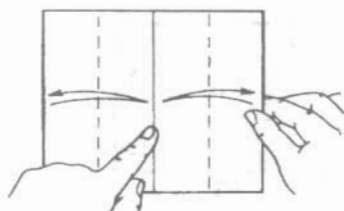


40 Ở một bên trán, xếp ngọn núi 1 lần trên 1 đường giữa mũi nhọn bên cạnh và đỉnh đầu. Lặp lại bên kia trán. Những lần chót xếp ngọn núi sẽ giữ nguyên các nếp xếp ở bước 39, như vậy là hoàn tất mặt của chàng hề.

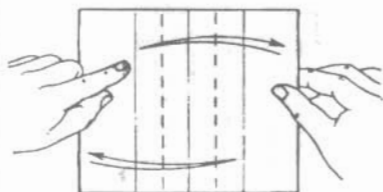
Nếp và Tóc



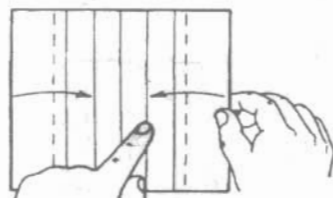
41 Đặt giấy vuông mặt trắng lên trên và xếp thung lũng nó làm đôi. Ép sát và bung ra.



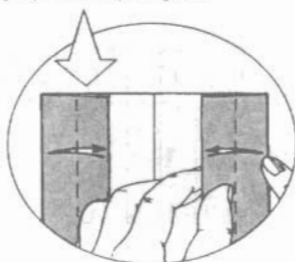
42 Xếp thung lũng các cạnh lên gặp nếp xếp sẵn giữa. Ép sát và bung ra



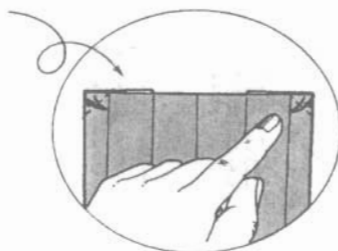
43 Xếp thung lũng các cạnh lên như mô tả. Ép sát và bung ra



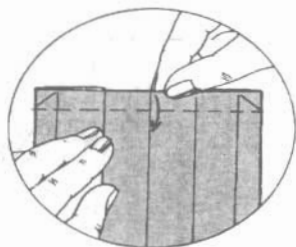
44 Xếp thung lũng cạnh trái lên gặp nếp xếp sẵn trái từ bước 43, như vậy là làm một *bảng* bằng giấy. Lặp lại bên cạnh phải



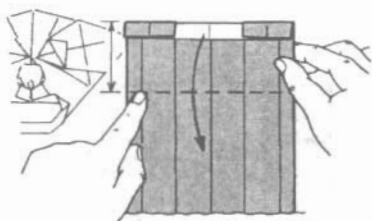
45 Xếp thung lũng các bảng giấy làm đôi từ cạnh này sang cạnh kia. Ép sát và bung ra.



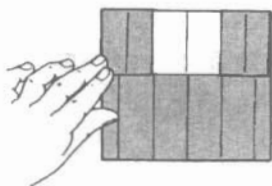
46 Lật trái. Xếp thung lũng các góc trên xuống gặp các nếp xếp sẵn bên cạnh của chúng. Ép sát và bung ra



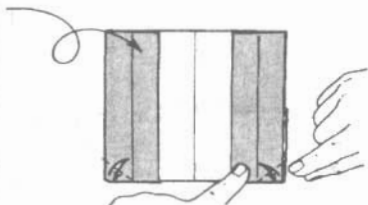
47 Xếp thung lũng cạnh trên xuống tại các đầu dưới của những nếp xếp sẵn từ bước 46.



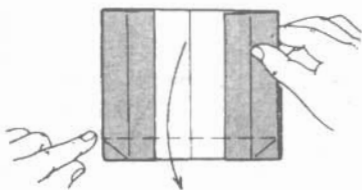
48 Sử dụng chiều dài của mặt làm hướng dẫn vị trí cho nếp xếp này, xếp thung lũng cạnh trên xuống như mô tả.



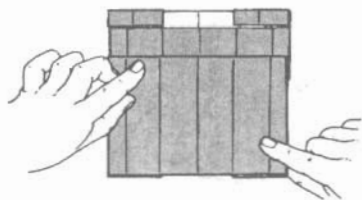
49 Đây phải là kết quả



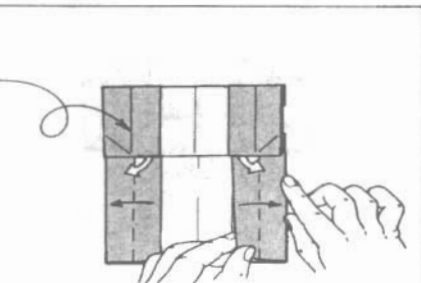
50 Quay hướng từ trên xuống dưới. Xếp thung lũng các góc dưới lên gặp các nếp xếp sẵn bên cạnh. Ép chúng sát xuống và bung ra



51 Xếp thung lũng cánh xếp trên mặt xuống tại đầu của các nếp xếp sẵn từ bước 50, như vậy...



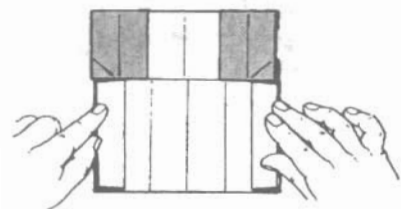
52 ...là làm nếp phía trong giấy



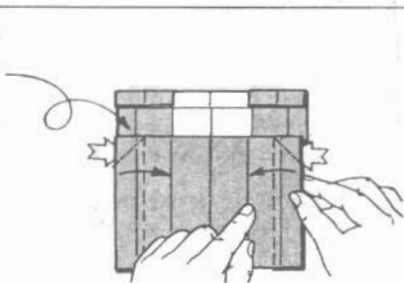
53 Quay hướng. Xếp thung lũng bằng dưới phải làm đôi từ cạnh này sang cạnh kia, đồng thời...



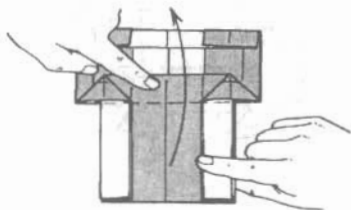
54 ...kéo giấy bị che khuất ra từ dưới nếp



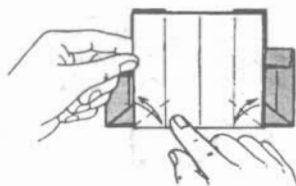
55 Để giấy nằm nguyên vị trí, lặp lại các bước 53 và 54 với băng dưới trái. Đây phải là kết quả



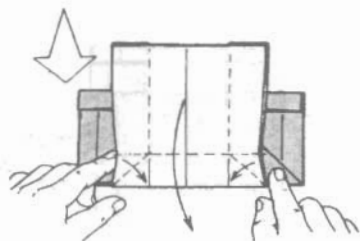
56 Quay hướng. Xếp thung lũng các cạnh lên gấp các nếp xếp sẵn bên cạnh của chúng, đồng thời ép bung ra ngoài xuống nếp giấy đúng như mô tả ở bước 57



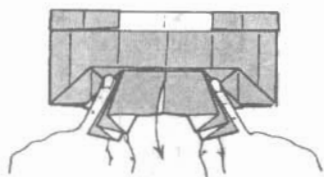
57 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo cạnh nằm ngang và ra phía sau



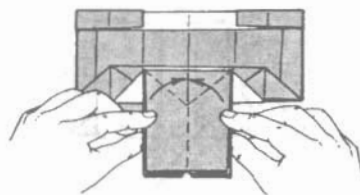
58 Xếp thung lũng các cạnh phải và trái của cánh xếp lên nằm dài theo cạnh dưới; chỉ ấn lên nếp xếp được đánh dấu bởi những đường (---)



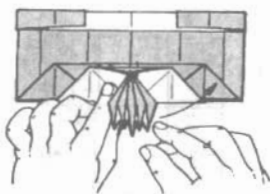
59 Xếp thung lũng các cạnh cánh xếp trên...



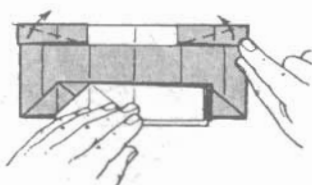
60 ...và dưới như mô tả, như vậy là làm 1 cánh xếp hình chữ nhật



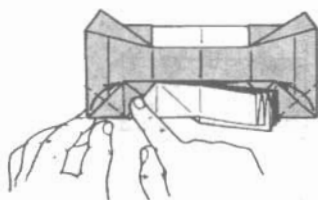
61 Kẹp chung 2 cạnh của cánh xếp hình chữ nhật và...



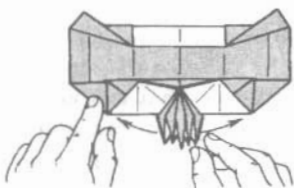
62 ...đặt nó xuống, do đó nó hướng về bên phải, như vậy là thực hiện 1 kỹ thuật Origami gọi là "tai thỏ"



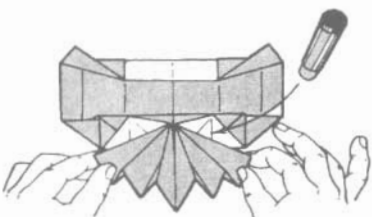
63 Xếp thung lũng các góc cánh xếp trên lên như mô tả



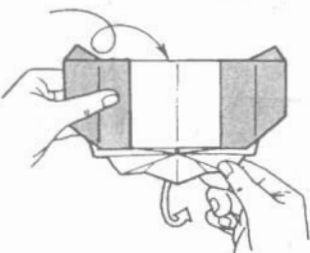
64 Xếp thung lũng các góc dưới lên gấp đỉnh của nếp giấy như mô tả.



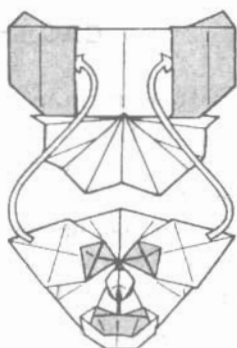
65 Bung cánh xếp tam giác ra và...



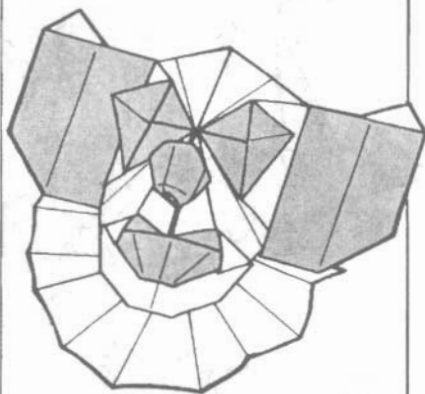
66 ...dán keo mỗi đầu lên nếp giấy như mô tả, như vậy là làm cổ áo xếp



67 Lật trái. Mang cổ áo ra phía trước



68 Chèn mặt chàng hể dưới các băng như mô tả

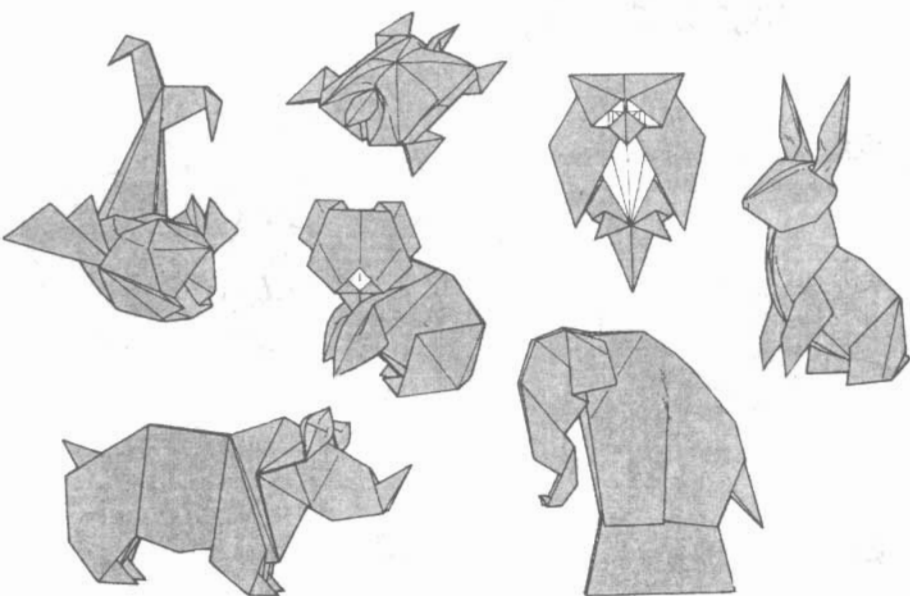


69 Đây là mặt chàng hể

CÁC THÚ VẬT XINH XẸN

Thú vật có thể là một trong các chủ đề gay cấn nhất của giới Origami. Tuy nhiên, khi đã thực hiện được nếp xếp căn bản của một con vật, các *biến cách* nhỏ có thể thay đổi hướng của đầu, tai, chân và đuôi.

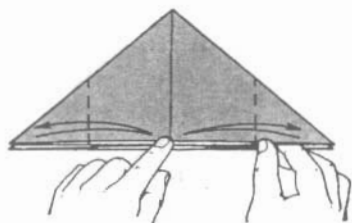
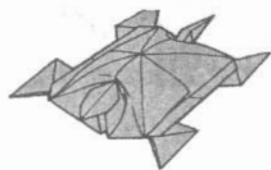
Khi bạn xếp mẫu những vật riêng của bạn, hãy nghiên cứu một số điểm các căn bản khác nhau và các vị trí của những điểm trong mỗi căn bản, hãy chọn căn bản bạn thấy thích hợp nhất. Ngoài ra, cũng như nhiều nhà xếp giấy ngày nay, bạn có thể thử phát triển những căn bản mới và các kỹ thuật để tạo những mẫu thú giống như thật.



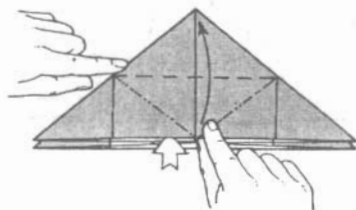
RÙA

Kiểu này rất phổ biến trong giới trẻ Nhật Bản, nhưng phương Tây chưa biết nhiều.

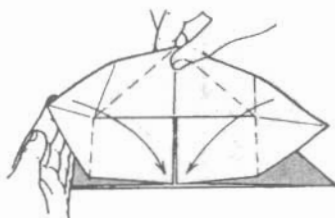
Sử dụng một giấy vuông, mặt trắng lên trên.



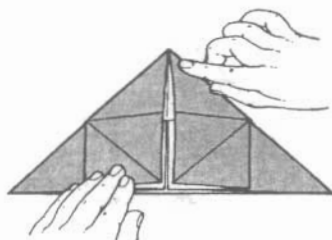
1 Bắt đầu với một “cân bần bom nước”. Xếp thung lũng các mũi nhọn dưới lên gặp chính giữa của cạnh dưới. Ép sát và bung ra.



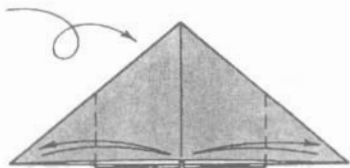
2 Xếp thung lũng lớp giấy trên làm đôi từ dưới lên trên, như vậy là làm...



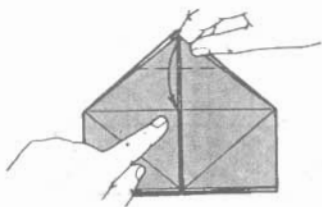
3 ...các mũi nhọn dưới nổi lên. Xếp các cạnh của mỗi mũi nhọn tới



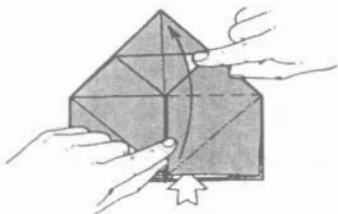
4 ...đường giữa thẳng đứng giống như xếp cánh hoa



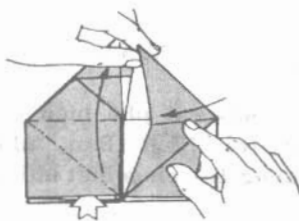
5 Lật trái. Xếp thung lũng các mũi nhọn dưới lên gấp chính giữa cạnh dưới. Ép sát và bung ra. Lặp lại các bước từ 2 → 4.



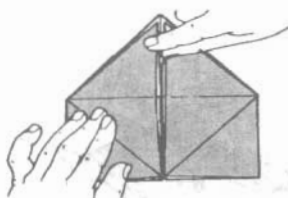
6 Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống vào chính giữa



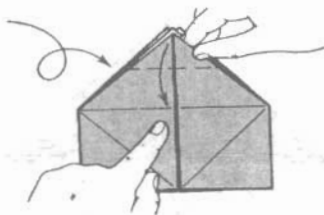
7 Bung lớp giấy phải và ép bung ra ngoài...



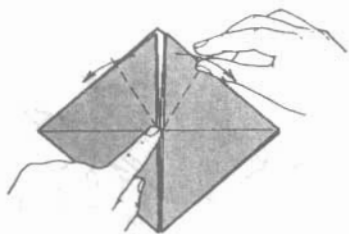
8 ...xuống ngay vào 1 tam giác. Lặp lại các bước 7 và 8 với lớp giấy trái.



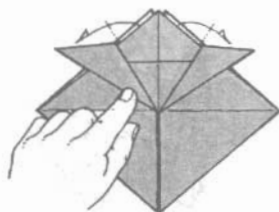
9 Đây phải là kết quả



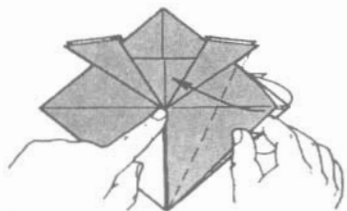
10 Lật trái. Lặp lại các bước 6 và 9



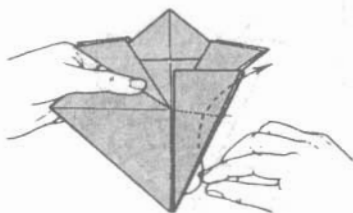
11 Xếp thung lũng các mũi nhọn trên ra...



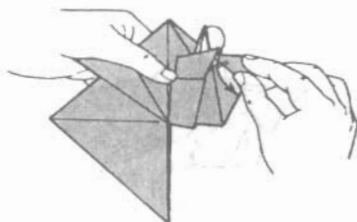
12 ...từ chính giữa như mô tả. Đây là các chân rùa. Lập lại các bước 11 và 12 ra sau



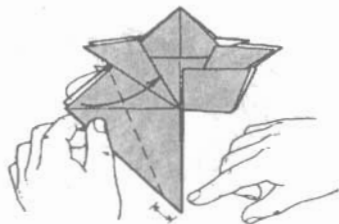
13 Từ mũi nhọn dưới, xếp thung lũng cạnh nghiêng phải lên nằm dài theo đường chính giữa thẳng đứng. Lập lại mặt sau như thế



14 Xếp ngược vào trong mũi nhọn dưới phải



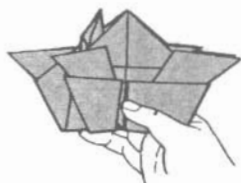
15 Xếp ngược vào trong mũi nhọn phải để làm cái đuôi



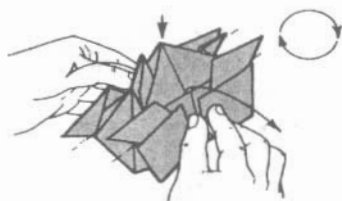
16 Xếp thung lũng cạnh nghiêng trái lên như mô tả. Lập lại phía sau



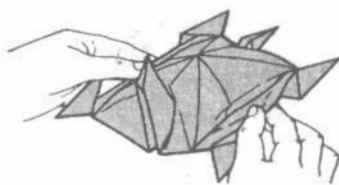
17 Xếp ngược vào trong mũi nhọn dưới trái, như vậy...



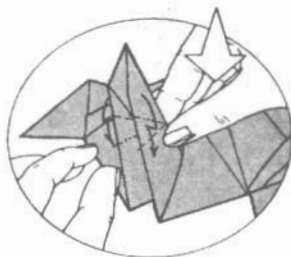
18 ...làm cổ của rùa



19 Giữ rùa cả hai tay như mô tả. Kéo nhẹ các chân ra, đồng thời...



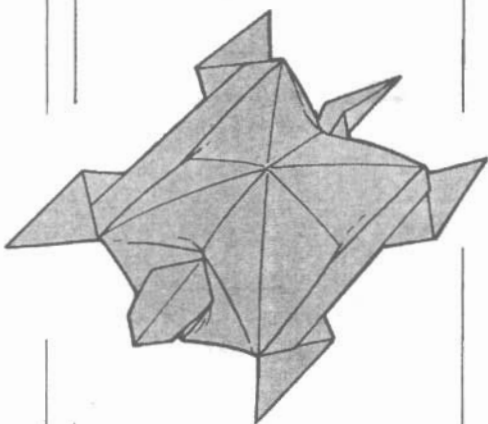
20 ...ép mũi nhọn trên ra ngoài một tí, như vậy làm rùa trở thành 3 chiều



21 Xếp thung lũng và xếp ngọn núi 2 bên cổ, như mô tả, như vậy...



22 ...lâm dấu rùa



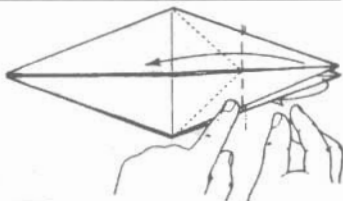
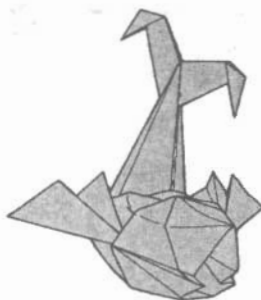
23 Rùa đã làm xong

SYACHI HOKO

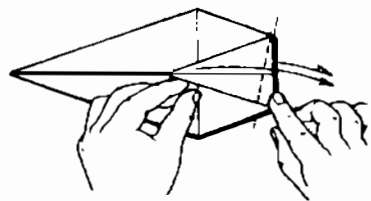
KAZUO CHOSHI GIỚI THIỆU

Kazuo Choshi từng là thợ mỏ, nhưng sau tai nạn, mất sức khỏe, anh xoay sang Origami và nay đang dạy xếp giấy làm sinh kế. Phần nhiều kiểu của anh phản ánh nét quê anh, thành phố Nagoya, Nhật Bản. Mẫu này là một ví dụ hoàn hảo, tượng trưng cá heo vàng được gắn trên nóc tháp Nagoya.

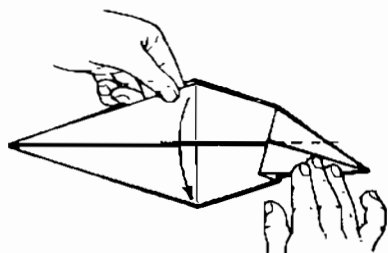
Sử dụng một giấy vuông, mặt trắng lên trên.



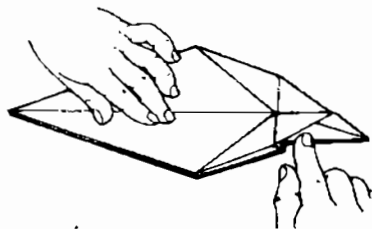
1 Bắt đầu với một "căn bản chim". Đặt giấy như mô tả, các mũi nhọn hướng sang phải. Xếp thung lũng cánh xếp sang trái như mô tả. Lặp lại phía sau cùng như thế



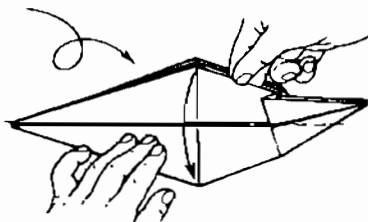
- 2** Xếp thung lũng cánh xếp trên theo cạnh nghiêng. Lấp lại cánh xếp sau cũng như thế.



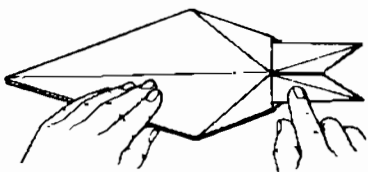
- 3** Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống dưới, như...



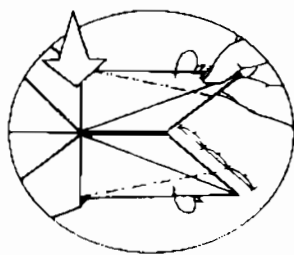
- 4** thè lật trang sách



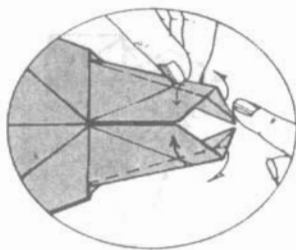
- 5** Quay hướng trên xuống dưới như mô tả. Lấp lại các bước 3 và 4



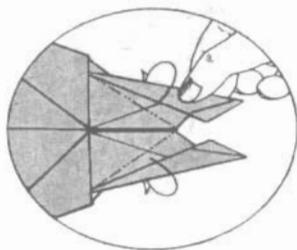
- 6** Đây phải là kết quả. Các mũi nhọn bên phải làm các vây mang



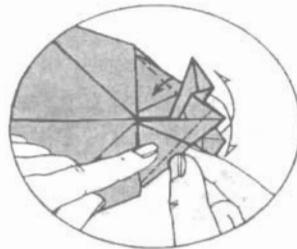
- 7** Xếp ngọn núi các vây cá như mô tả



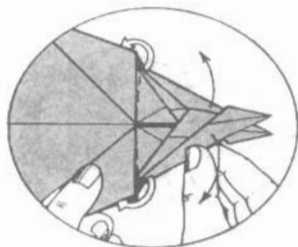
8 Xếp thung lũng các vảy như mô tả, đồng thời để nếp xếp sẵn từ bước 7 quay ra phía trước.



9 Xếp ngọn núi mỗi vảy ra sau dài theo đường gấp cạnh của nó, dưới cạnh nghiêng



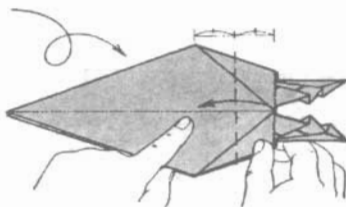
10 Xếp thung lũng các vảy như mô tả, đồng thời để quay ra trước



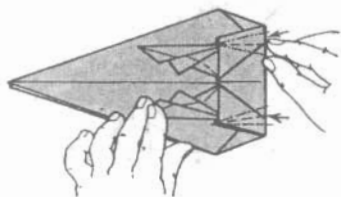
11 Xoay nhẹ các vảy tách ra, như vậy...



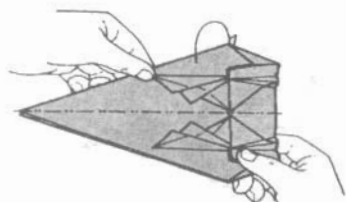
12 ...xếp lại các lớp giấy cận bên trong. Ép chúng sát xuống



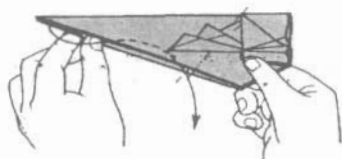
13 Lật trái. Xếp thung lũng các vảy lên hướng về bên phải như mô tả.



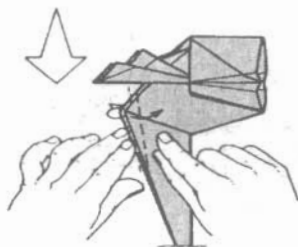
14 Nắn các mang cá bằng cách xếp thung lũng và xếp ngọn núi



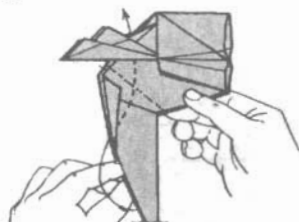
15 Xếp ngọn núi mẫu làm đôi từ trên xuống dưới



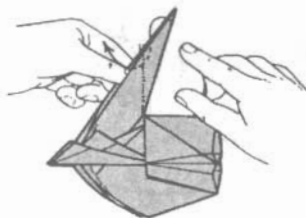
16 Xem các mũi nhọn trái như một, xếp chúng ngược vào trong về phía dưới



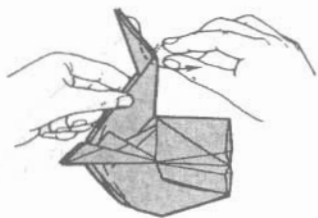
17 Xếp thung lũng mũi nhọn mặt trái lên như mô tả. Xếp phía sau giống như thế



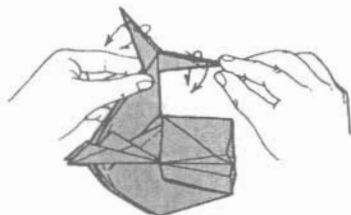
18 Một lần nữa, xem các mũi nhọn như là một, xếp chúng ngược vào trong về phía trên, đồng thời, kéo dài các nếp xếp sẵn từ bước 17 và làm cho mẫu thành 3 chiều.



19 Một lần nữa, xem các mũi nhọn như là một, xếp chúng ngược vào trong về bên trái.



20 Xếp ngược vào trong mũi nhọn trong ra ngoài hướng về bên phải, như vậy làm một vây đuôi



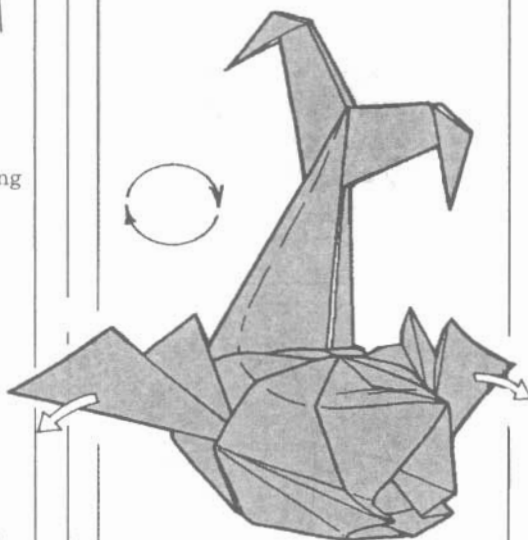
21 Nắn các đầu vây đuôi bằng nhiều lần xếp ngược ra ngoài



22 Nắn bụng cá với một lần xếp gọn nũi nhẹ. Nắn tròn miệng cá



23 Ấn nhẹ đầu và đuôi lõm xuống

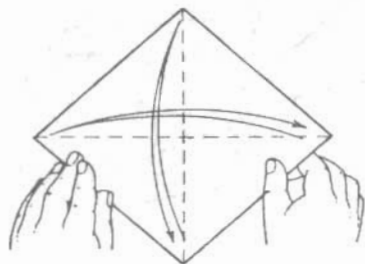


24 Bụng các vây ra, như vậy hoàn tất Syachi hoko

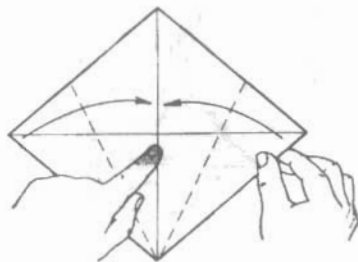
CHIM CÚ MÈO

Thử đối góc độ của mắt mỗi lần bạn xếp mẫu này để thấy chim có bao nhiêu nét mặt.

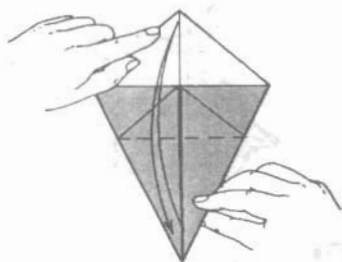
Sử dụng giấy vuông, mặt trắng lên trên.



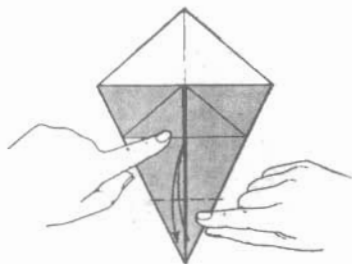
1 Đặt giấy như thế này $\diamond$. Xếp thung lũng lần lượt các góc đối diện để đánh dấu các nếp xếp sẵn và trải chúng ra.



2 Từ góc dưới, xếp thung lũng các cạnh nghiêng dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy làm "cân bản điều".



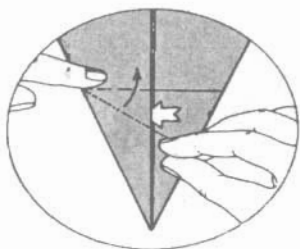
3 Xếp thung lũng cân bản điều làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



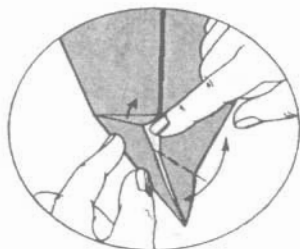
4 Xếp thung lũng mũi nhọn lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 3. Ép sát và bung ra.



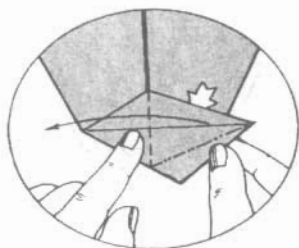
5 Xếp thung lưng cạnh nghiêng dưới trái lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 4. Ép sát và bung ra



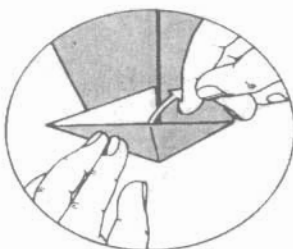
6 Bung lớp giấy trên trái



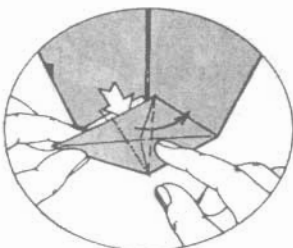
7 Xếp thung lưng mũi nhọn dưới lên gấp nếp xếp sẵn từ bước 3. Ép sát và bung ra



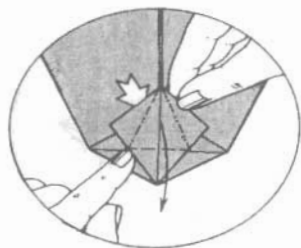
8 Xếp thung lưng mũi nhọn lên về phía trái dài theo đường thẳng đứng giữa, đồng thời...



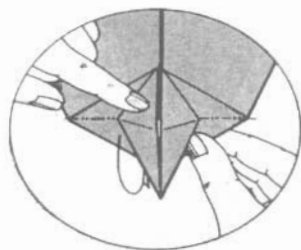
9 ...để giấy tự xếp thành một loại cánh hoa. Ép sát xuống. Kéo lớp giấy trong...



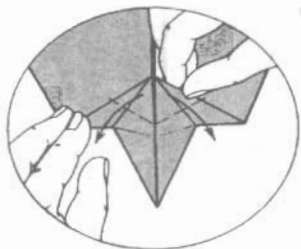
10 ...ra và ép sát xuống, như vậy làm một cánh xếp tam giác. Bung cánh xếp và ép bung ra ngoài sát xuống



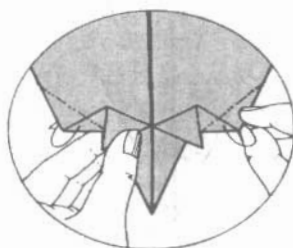
11 Xếp cánh hoa cánh xếp vừa được ép bung ra ngoài, như vậy làm cái đuôi



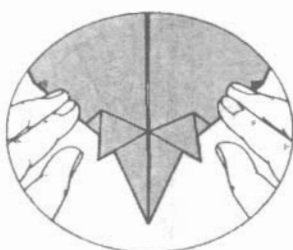
12 Xếp ngọn núi mũi nhọn dưới (nằm dưới đuôi) ra sau dài theo nếp xếp sẵn bên cạnh.



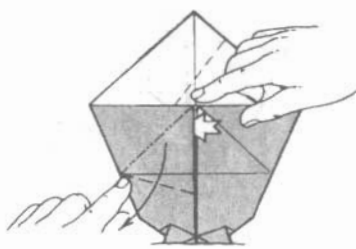
13 Xếp thung lũng 2 mũi nhọn giữa ra ngoài, như vậy làm các móng



14 Xếp ngọn núi mỗi mũi nhọn bên cạnh ra sau một chút



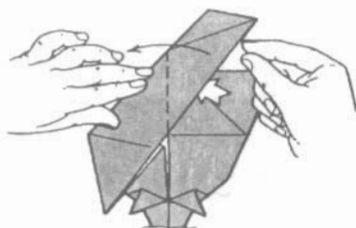
15 Đây phải là kết quả



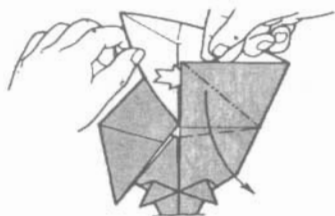
16 Trên lớp giấy trên phía trái, xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả, như vậy là bung nó ra, đồng thời...



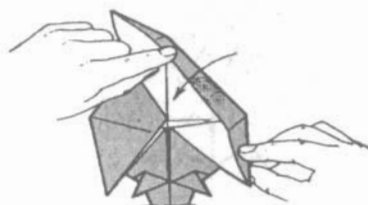
17 ...mang cạnh nghiêng trái qua phải. Ép sát xuống



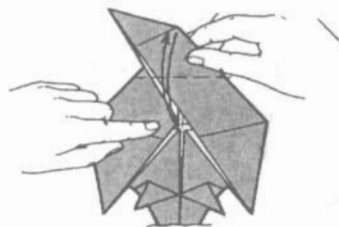
18 Xếp thung lũng lớp giấy trên lên qua trái dài theo nếp xếp sẵn giữa, như vậy là bung nó ra.



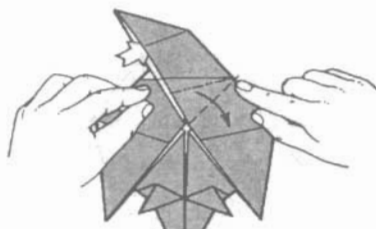
19 Lặp lại bước 16 trên lớp giấy trên phía phải, đồng thời ...



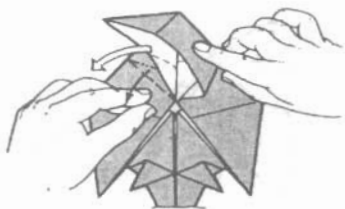
20 ...mang cạnh nghiêng phía phải sang trái. Ép sát xuống, như vậy làm 1 cánh xếp tam giác



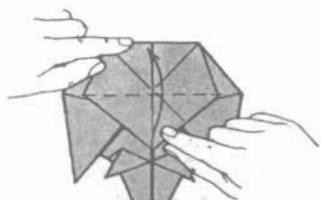
21 Xếp thung lũng cánh xếp làm đôi từ trên xuống dưới. Ép sát và bung ra



22 Trên lớp giấy trên mặt của cánh xếp, xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả, như vậy bung nó ra



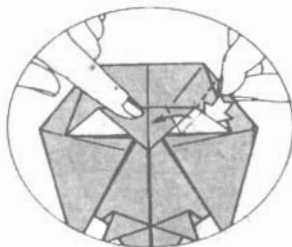
23 Lặp lại bước 22 trên lớp giấy dưới của cánh xếp, đồng thời ép cánh xếp xuống về hướng bạn



24 Xếp thung lũng mũi nhọn dưới của cánh xếp lên 1 đường giữa 2 mũi nhọn bên cạnh, như vậy làm 1 tam giác trắng



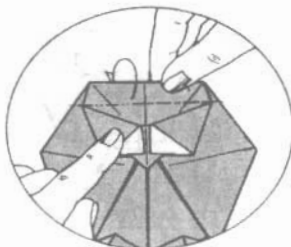
25 Xếp thung lũng đầu tam giác xuống như mô tả, như vậy là làm cái mặt



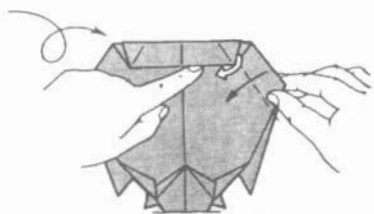
26 Mở và ép bung ra ngoài góc dưới phải của mặt như mô tả, và...



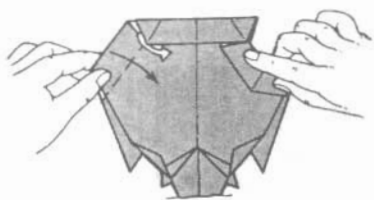
27 ...ép nó sát xuống vào vị trí như mô tả. Lặp lại các bước 26 và 27 với góc dưới trái của mặt.



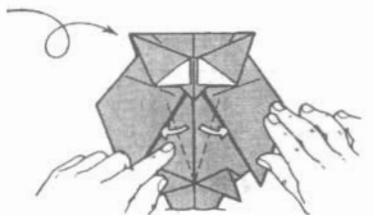
28 Xếp ngọn núi cạnh trên ra sau.



29 Quay hướng. Xếp thung lũng cạnh phải của chim lên như mô tả, đồng thời xếp lại lớp giấy bên cạnh một tí



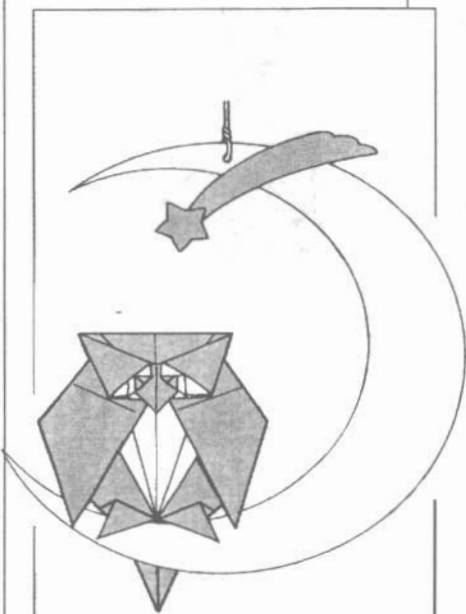
30 Giữ nguyên vị trí giấy, lặp lại bước 29 với cạnh trái của



31 Quay hướng. Xếp thung lũng các cạnh trong lên như mô tả



32 Xếp thung lũng các mũi nhọn giữa của mặt lên một chút, như vậy giống các con mắt.

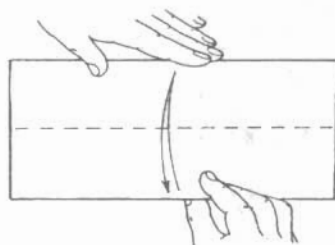
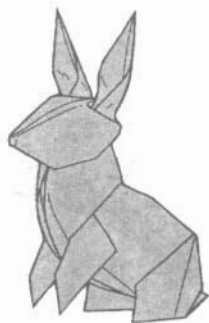


33 Chim được xếp xong

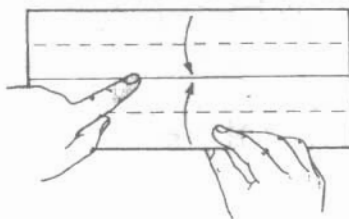
CON THỎ

Mẫu này là một ví dụ hoàn hảo về cách bạn có thể sử dụng vài đường xếp để tạo một mẫu đơn giản nhưng tượng trưng toàn thể một vật.

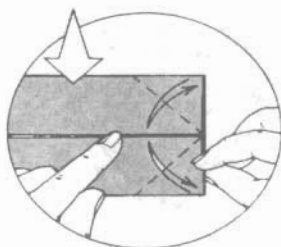
Sử dụng 1 miếng giấy hình chữ nhật (tỉ lệ 2x1), mặt trắng lên trên.



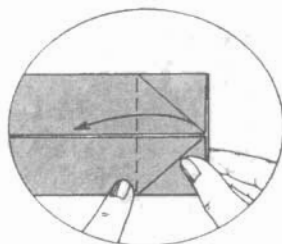
1 Đặt giấy nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



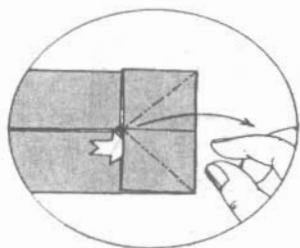
2 Xếp thung lũng các cạnh trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa



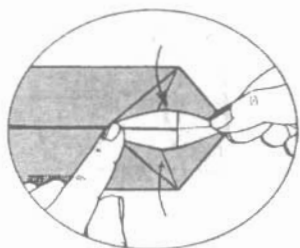
3 Xếp thung lũng các góc phải trên và dưới lên gấp các cạnh giữa. Ép sát và bung ra.



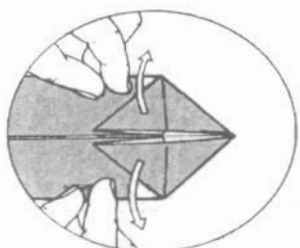
4 Xếp thung lũng cạnh phải lên như mô tả, như vậy làm một cánh xếp



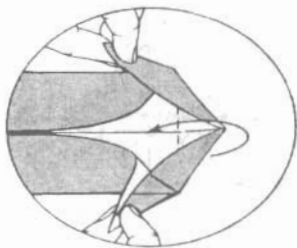
5 Bung lớp giấy trên của cánh xếp ra và...



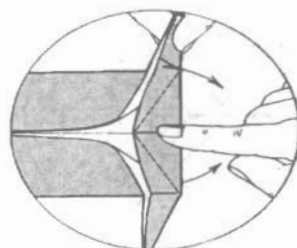
6 ...dài theo các nếp xếp sẵn từ bước 3, ép giấy sát xuống vào 2 mũi nhọn tam giác



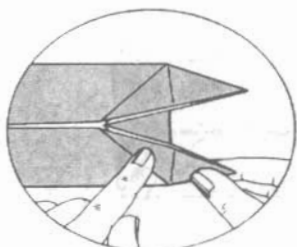
7 Kẹp các mũi nhọn tam giác và...



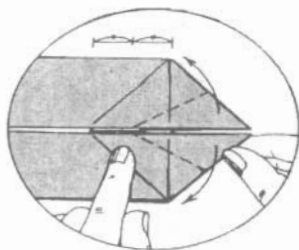
8 ...kéo chúng ra, như vậy...



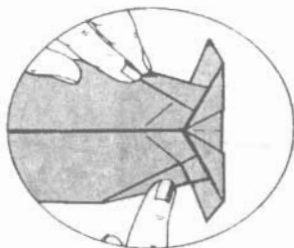
9 ...ép sát xuống mũi nhọn bên cạnh. Xếp thung lũng các mũi nhọn tam giác trên và dưới lên, như vậy...



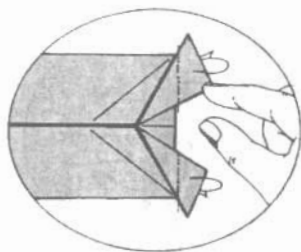
10 ...chúng hướng về phải. Các mũi nhọn này là những chân trước của thỏ...



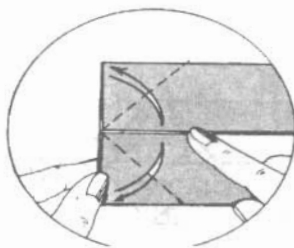
11 Xếp thung lũng các mũi nhọn tam giác bên tay phải qua như hình trên



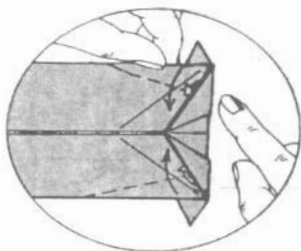
14 ...đồng thời xếp lại các lớp giấy bên cạnh.



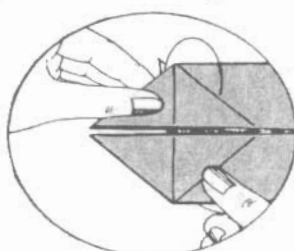
12 Nếp gấp hướng tay phải của đỉnh và đáy xếp lại đằng sau, dọc theo cạnh dòng kẻ bên



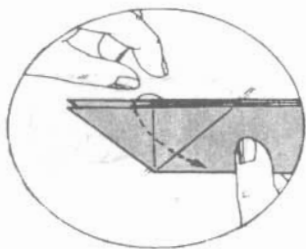
15 Lập lại các bước từ 3 → 10 bằng cách xếp thung lũng và xếp ngọn núi, hãy chắc rằng ở bước chúng hướng về trái các mũi nhọn này sẽ trở thành những tai thỏ.



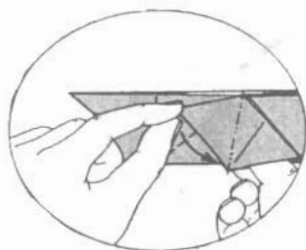
13 Xếp thung lũng những góc thấp nhất hướng tay phải nghiêng qua một bên



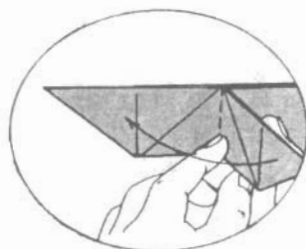
16 Xếp ngọn núi giấy làm đôi từ trên xuống dưới



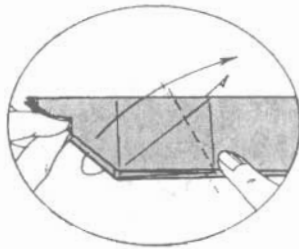
17 Xếp ngược vào trong các lớp giấy giữa bên trái. Cách dễ hoàn tất bước này là...



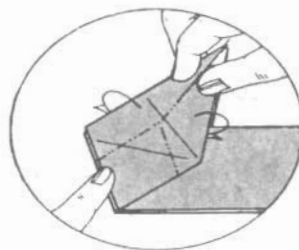
18 ...lấy mũi nhọn tam giác trái lên về bên phải như thể lật trang sách, đồng thời kéo và ép các lớp giấy giữa xuống.



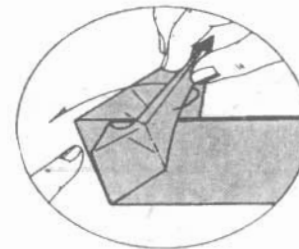
19 Lật mũi nhọn tam giác về vị trí cũ



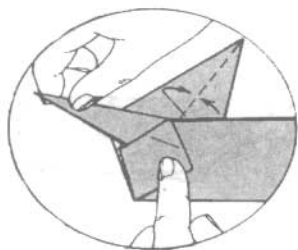
20 Xếp thung lũng mũi nhọn trên trái lên như mô tả. Lặp lại như vậy ở phía sau



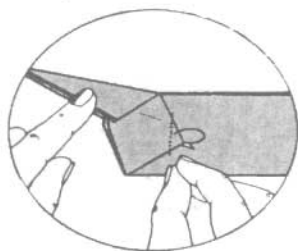
21 Kẹp chung các cạnh nghiêng của mũi nhọn trái bằng cách xếp ngọn núi



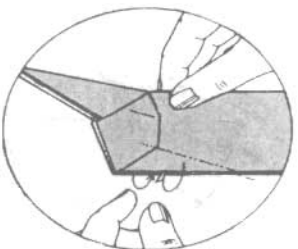
22 Ép mũi nhọn về bên trái dẹp xuống trong khi vẫn kẹp chúng, như vậy...



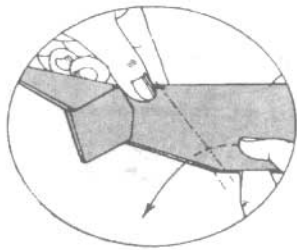
23 ...là thực hiện kỹ thuật Origami được gọi là tai thỏ. Lặp lại các bước từ 21 → 23 với mũi nhọn trái còn lại.



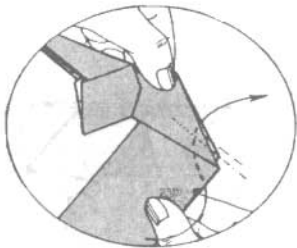
24 Nắn cầm của thỏ bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại phía sau như thế.



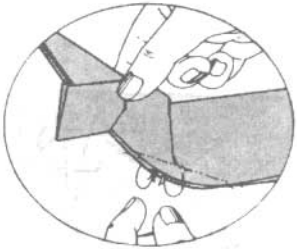
25 Nắn cổ của thỏ bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại phía sau như thế



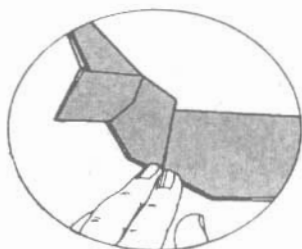
26 Xếp phần bên phải ngược vào trong và xuống phía dưới



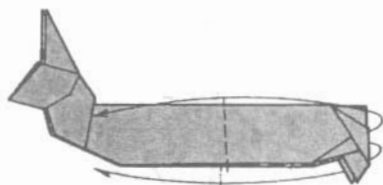
27 Xếp phần giấy ngược vào trong và hướng về bên phải, đồng thời thu nhỏ một ít phần cổ của thỏ.



28 Nắn ngực thỏ bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại như thế phía sau.



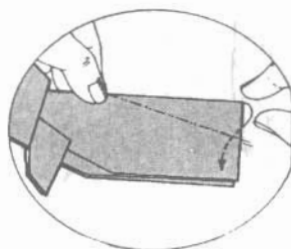
29 Đây phải là kết quả



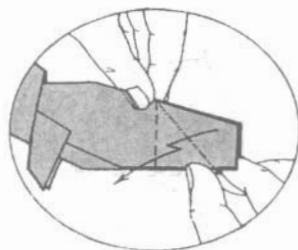
30 Xếp ngược phần bên phải ra ngoài, đồng thời ...



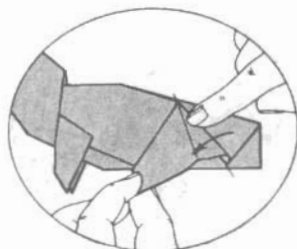
31 ...chèn các chân trước phía dưới cổ như mô tả



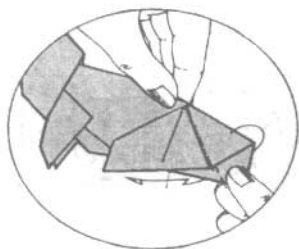
32 Xếp ngược góc trên bên phải vào trong



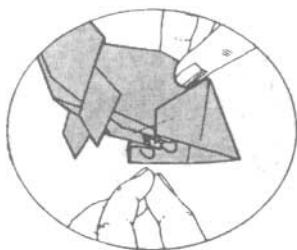
33 Xếp nắp thang lớp giấy trên bên phải, đồng thời...



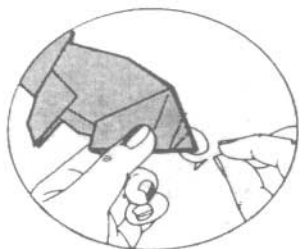
34 ...kéo cạnh trên xuống như mô tả. Ép sát xuống



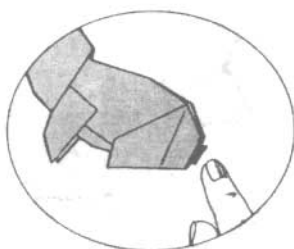
35 Lặp lại các bước 33 và 34 ở phía sau, đây là chân sau của thỏ



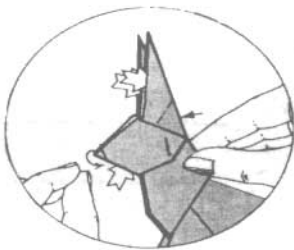
36 Cánh xếp phía sau của mỗi chân sau phải được xếp lại vào trong, như vậy khóa thân và các chân với nhau



37 Nắn tai thỏ bằng cách xếp ngược 2 lần



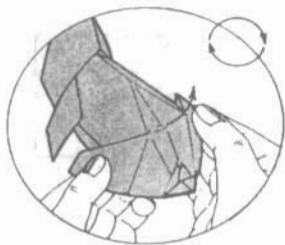
38 Đây phải là kết quả



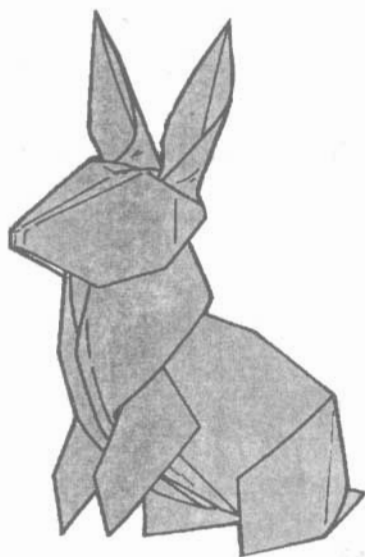
39 Ấn thụt một chút các tai và mũi thỏ, như vậy...



40 ...rồi bung chúng ra



41 Bung thân thỏ từ dưới ra, đồng thời nắn lại lưng

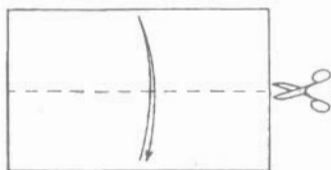


42 Thỏ đã được xếp xong

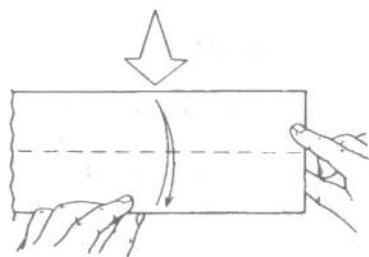
VOI LÀM XIẾC

Xin chờ chán nản vì các cách xếp tụt vào trong ở các bước 18, 19 và 20 vì mọi thứ đều dễ dàng đầu vào đó.

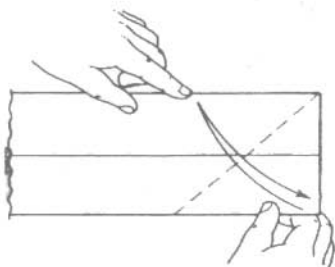
Sử dụng 1 miếng giấy hình chữ nhật, cỡ A, mặt trắng lên trên. Bạn cũng cần một cây kéo.



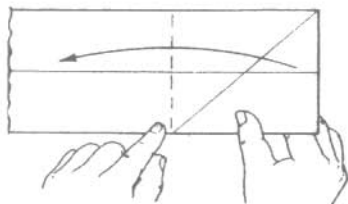
1 Đặt giấy hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra. Cắt theo nếp xếp như vậy làm 2 hình chữ nhật



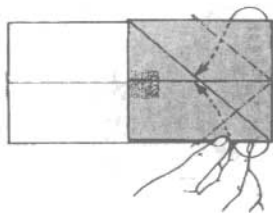
2 Đặt 1 hình chữ nhật nằm ngang, mặt trắng lên trên. Xếp thung lũng giấy làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



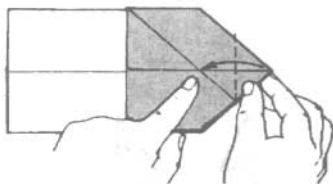
3 Xếp thung lũng cạnh dưới phải lên gấp cạnh trên. Ép sát và bung ra



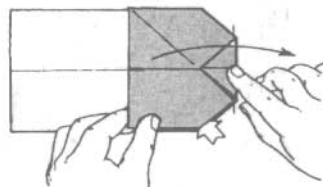
4 Xếp thung lũng cạnh phải lên như mô tả, như vậy làm 1 cánh xếp



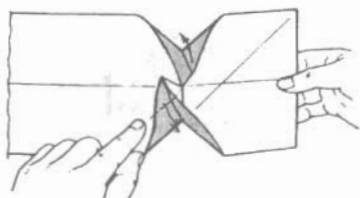
5 Xếp ngược các góc bên phải trên và dưới vào trong



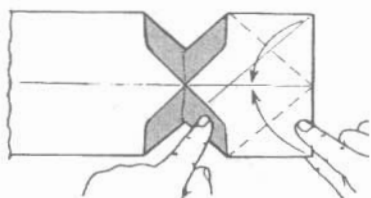
6 Xếp thung lũng mũi nhọn bên phải lên gấp giao điểm của các nếp xếp sẵn chéo và nằm ngang



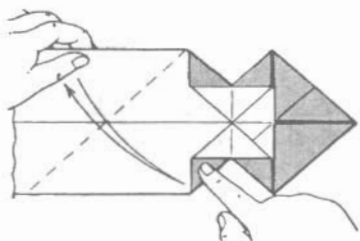
7 Xếp cánh xếp lên qua bên phải, như vậy...



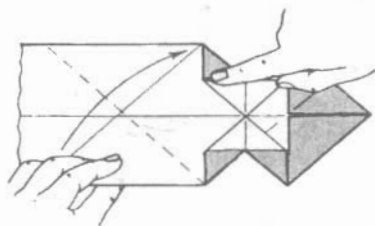
8 ...các góc được xếp ngược đã nổi lên. Ép chúng bung ra ngoài và sát xuống...



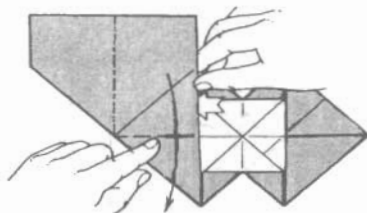
9 ...như thế này. Xếp thung lũng các góc phải trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa.



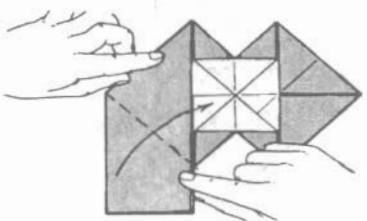
10 Xếp thung lũng cạnh trên trái lên bên phải nằm theo các cạnh thẳng đứng. Ép sát và bung ra.



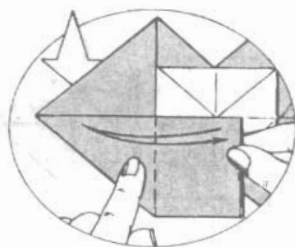
11 Xếp thung lũng cạnh dưới trái lên qua phải theo cạnh thẳng đứng bên cạnh.



12 Xếp thung lũng lớp giấy trái xuống dài theo nếp xếp sẵn giữa, đồng thời xếp cạnh trái lên dài theo các cạnh thẳng đứng bên cạnh, như vậy để cho giấy tự xếp thành 1 loại cánh hoa.



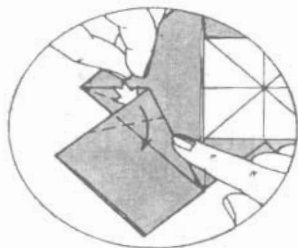
13 Xếp thung lũng phần trái lên nằm dài theo nếp xếp sẵn giữa



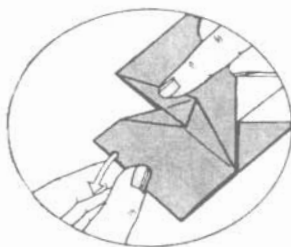
14 Xếp thung lũng phần hình chữ nhật lên như mô tả. Ép sát và bung ra



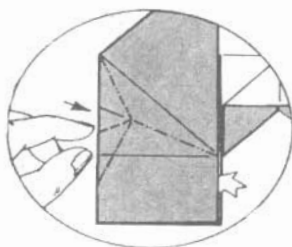
15 Xếp thung lũng phần hình chữ nhật lên, như vậy nếp xếp sẵn từ bước 14 nằm dài theo cạnh nghiêng bên cạnh



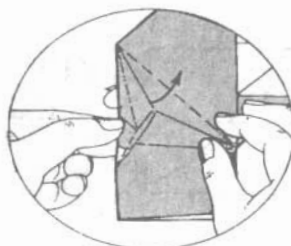
16 Mở và ép bung ra ngoài mũi nhọn trên của phần giấy này



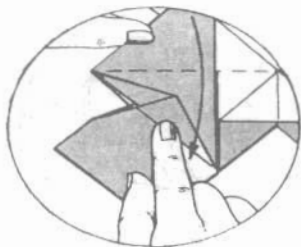
17 Ép sát mũi nhọn trên xuống. Mở giấy trả lại vị trí đầu tiên của bước 13



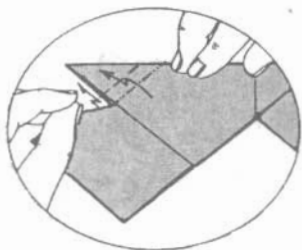
18 Bung rộng phần giấy một ít. Ấn tụt phần tam giác vào trong như mô tả bằng nhiều lần xếp ngọn núi



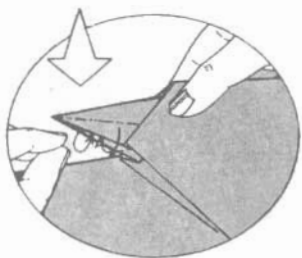
19 Theo các nếp xếp sẵn ở hai bên, ép sát xuống...



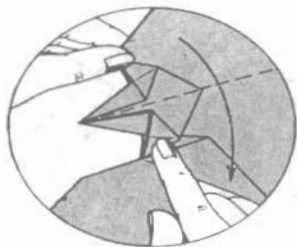
20 ...phần giấy này. Xếp thung lưng phần chính của giấy làm đôi từ trên xuống dưới



21 Nắn đuôi voi bằng cách xếp ngược 2 lần, lấy 2 lớp giấy phía trên và 1 phía dưới



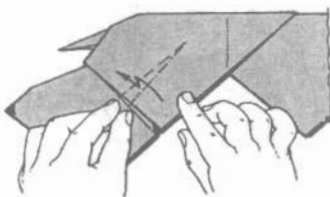
22 Bắt đầu từ phía ngoài, thu hẹp đuôi bằng cách xếp ngọn núi các cạnh nó lên và vào trong. Ép giấy sát xuống (xem bước 23).



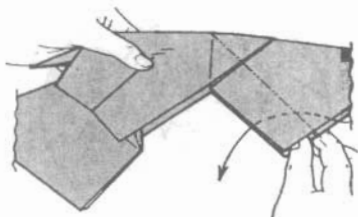
23 Đây là hình đuôi voi nhìn từ trong. Chú ý các "phần giống cổ áo" ở phần đuôi.



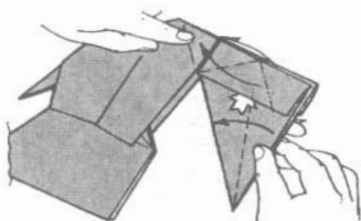
24 Làm cho lưng bầu tròn bằng cách ấn các góc nhọn nhô lên



25 Nắn chân voi bằng một xếp nấc thang. Lặp lại phía sau như thế



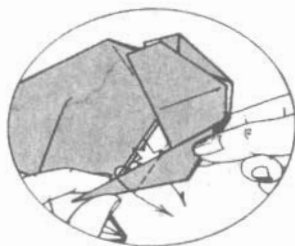
26 Xếp ngược vào trong mũi nhọn trên phải như mô tả, như vậy làm vòi voi.



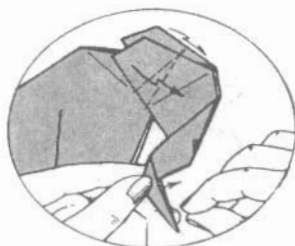
27 Xếp thung lũng lớp giấy trên của thân làm đôi, đồng thời mở bằng giấy trên ra và ép bung nó ra ngoài và xuống lưng, như vậy làm tai voi. Lặp lại phía sau như thế



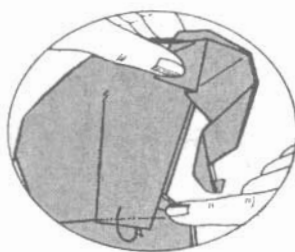
28 Xếp vòi voi ngược ra ngoài



29 Một lần nữa, xếp vòi voi ngược ra ngoài



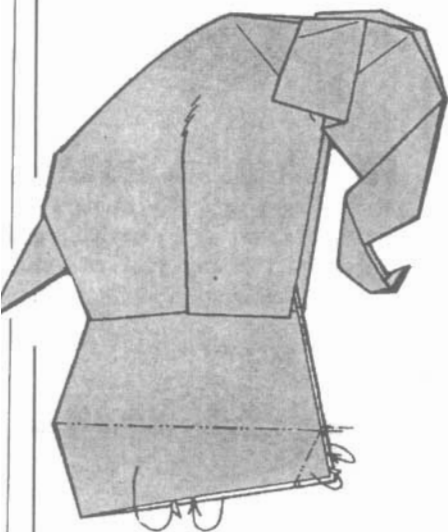
30 Xếp đầu vòi ngược vào trong. Xếp nấc thang để nắn tai. Lặp lại phía sau giống như thế.



31 Xếp ngón núi để nắn chân trước. Lặp lại phía sau giống như thế



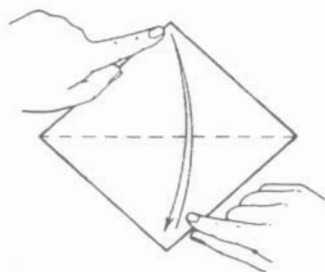
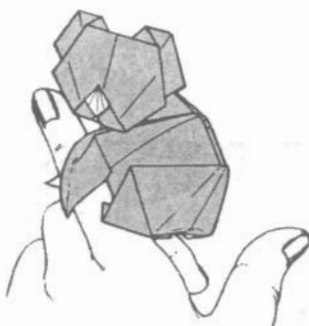
32 Xếp ngọn núi cạnh phải của bực để voi đứng. Lấp lại phía sau giống như thế



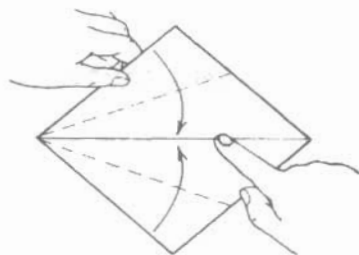
33 Xếp ngọn núi các cạnh dưới và các góc phải vào trong, như vậy hoàn tất

CON KOALA (GẤU TÙI)

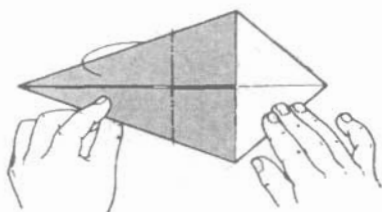
Sử dụng một giấy vuông, mặt trắng lên trên.



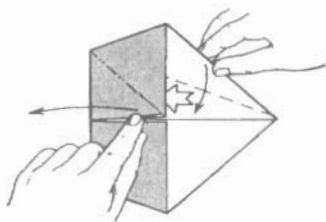
1 Đặt giấy như thế này ◇. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra.



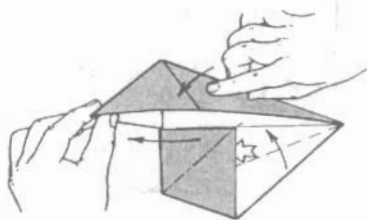
2 Từ góc trái, xếp thung lũng cạnh nghiêng trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa, như vậy là làm "căn bản điều".



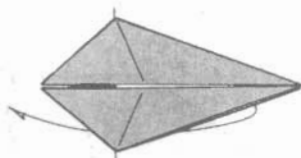
3 Xếp ngọn núi căn bản điều làm đôi từ trái sang phải



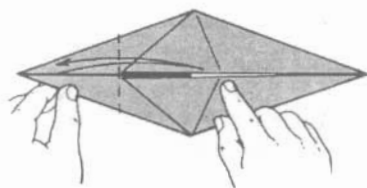
4 Kéo cánh xếp trên lên...



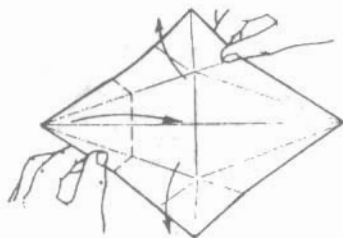
5 ...sang trái, như vậy cạnh nghiêng nằm dài theo nếp xếp sẵn giữa. Ép giấy sát xuống để làm một mũi nhọn tam giác. Lặp lại các bước 4 và 5 với cánh xếp dưới, như vậy...



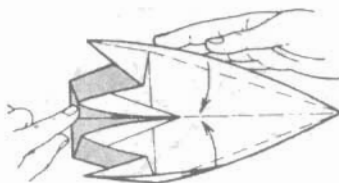
6 ...làm một hình Origami gọi là "căn bản cá". Xếp thung lũng mũi nhọn phải phía dưới lên sang trái trên 1 đường giữa các mũi nhọn trên và dưới, như vậy là làm 1 "căn bản cá".



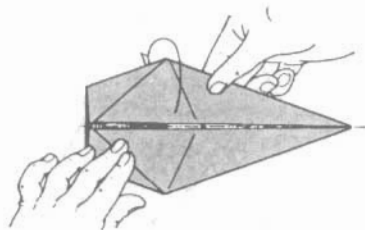
7 Xếp thung lũng mũi nhọn bên trái lên như mô tả. Ép sát và bung ra.



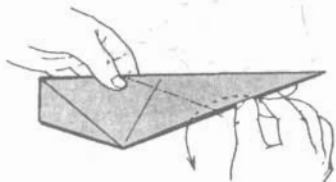
8 Bung cân bản cá ra, mặt trắng lên trên. Xếp thung lũng mũi nhọn cạnh trái lên dài theo nếp xếp sẵn từ bước 7, đồng thời...



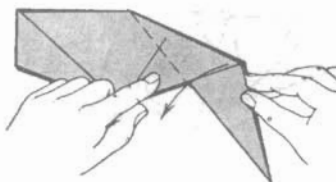
9 ...nấn lại hình cân bản cá dài theo các nếp xếp sẵn như mô tả.



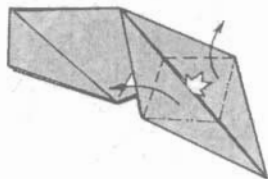
10 Xếp ngọn núi mặt trên ra phía sau xuống đáy.



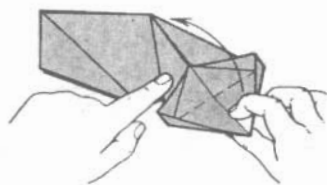
11 Xếp mũi nhọn phải ngược vào trong và hướng xuống dưới



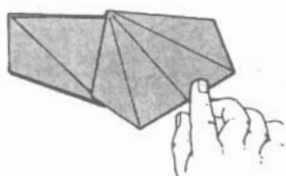
12 Xếp thung lũng lớp giấy trên của mũi nhọn đã lật ngược lên sang trái



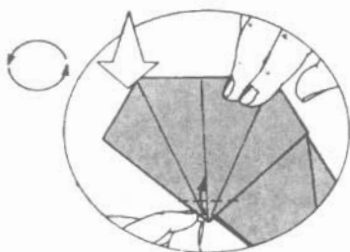
13 Mở mũi nhọn (đã lật ngược) ra, đồng thời...



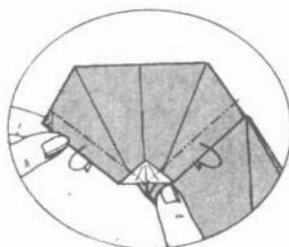
14 ...nâng mũi nhọn dưới của nó lên, như vậy là làm mặt và đầu của koala



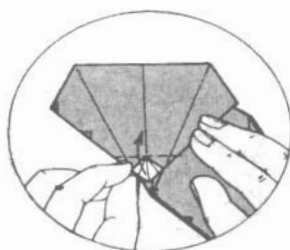
15 Ép giấy sát xuống như thế



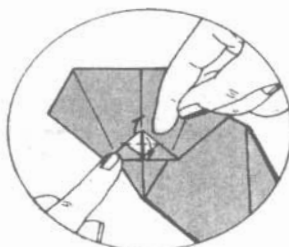
16 Quay hướng vào vị trí như mô tả. Xếp thung lũng mũi nhọn dưới của mặt lên, như vậy tạo một tam giác trắng nhỏ. Đây là mũi của koala.



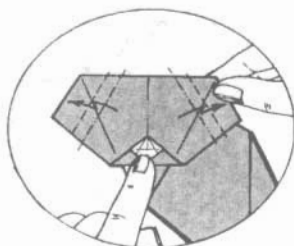
17 Xếp ngọn núi các cạnh nghiêng dưới của mặt như mô tả, như vậy là làm cho mũi trở thành như mô tả



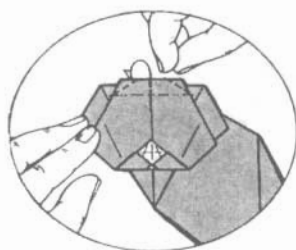
18 Xếp thung lũng mũi lên dài theo đường nằm ngang chạy theo cạnh mũi nhọn trên của nó



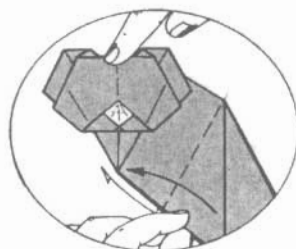
19 Xếp thung lũng mũi làm đôi từ trên xuống dưới, đồng thời để cho giấy bật từ dưới lên.



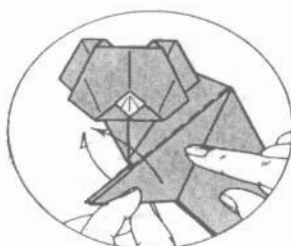
20 Nấn tai bằng cách xếp nhiều nấc thang như mô tả



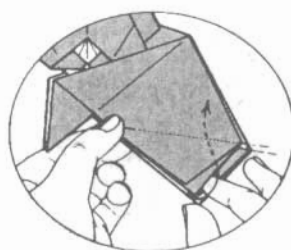
21 Nấn đầu bằng cách xếp ngọn núi giữa các tai, đồng thời ...



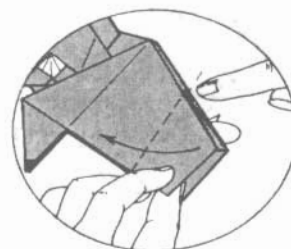
22 ...chỉ ấn nhẹ giấy làm các tai, như mô tả. Xếp thung lũng cánh xếp nhọn hình tam giác lên. Lặp lại phía sau như thế.



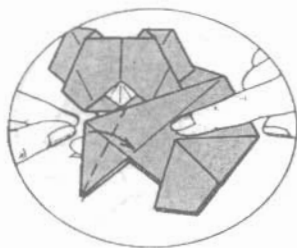
23 Xếp thung lũng cánh xếp nhọn hình tam giác lên dài theo cạnh trên của nó. Lặp lại phía sau như thế. Đây là các chân trước của koala



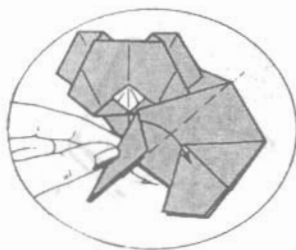
24 Xếp ngược các lớp giấy phải ở giữa vào trong, như vậy là làm 2 cánh xếp



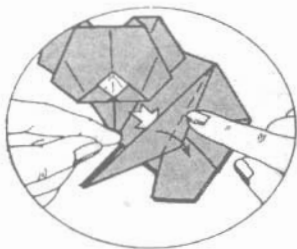
25 Xếp thung lũng cánh xếp phải lên. Lặp lại phía sau như thế. Đây là các chân sau của koala.



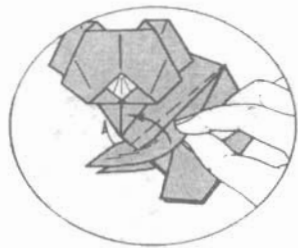
26 Xếp thung lũng cạnh nghiêng gần của chân trước lên nằm dài theo nếp xếp sẵn bên cạnh. Lặp lại phía sau như thế



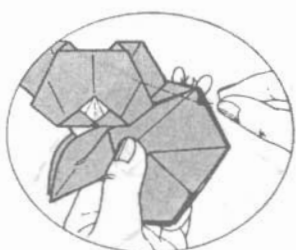
27 Xếp thung lũng chân trước lên dài theo nếp xếp sẵn bên cạnh. Lặp lại phía sau như thế



28 Bung chân trước ra một ít, rồi xếp thung lũng như mô tả. Lặp lại phía sau như thế



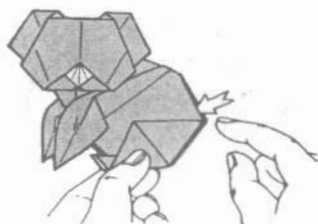
29 Xếp thung lũng chân trước lên phía dưới mặt, đồng thời để cho nó xoay như mô tả ở bước 30. Lặp lại phía sau như thế



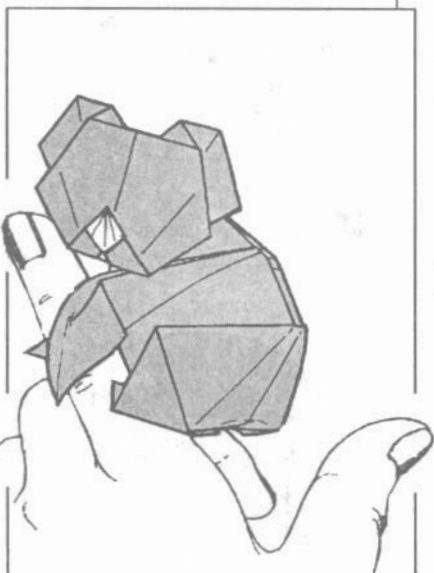
30 Nắn lưng bằng cách xếp ngọn núi, như vậy là khóa chân trước vào vị trí. Lặp lại phía sau như thế



31 Nắn chân sau bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại phía sau như thế



32 Làm cho koala trở thành 3 chiều bằng cách bung phần thân của nó ra



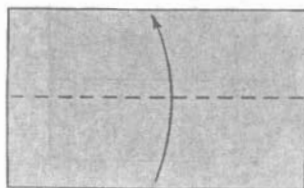
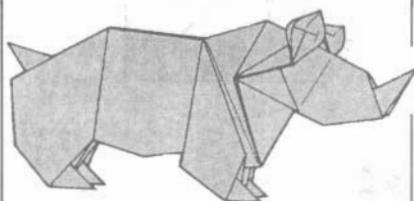
33 Đây là koala bám vào ngón tay

TÊ GIÁC

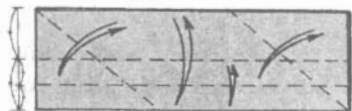
EDWIN CORRIE GIỚI THIỆU

Đây là một trong nhiều mẫu mà Edwin Corrie đã sáng tạo từ một giấy hình chữ nhật cỡ A. Với mẫu Origami này, bạn thử xếp sao cho càng gọn, đẹp, chính xác càng tốt.

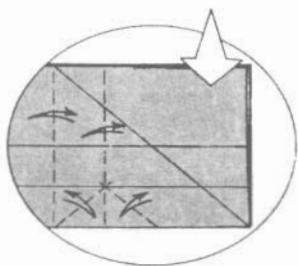
Sử dụng giấy hình chữ nhật cỡ A, 2 mặt màu.



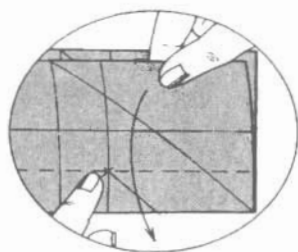
1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên.



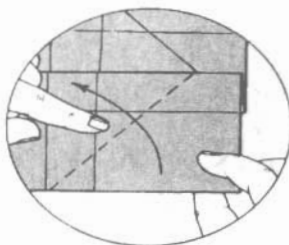
2 Xếp thung lũng giấy như mô tả. Ép sát và bung ra



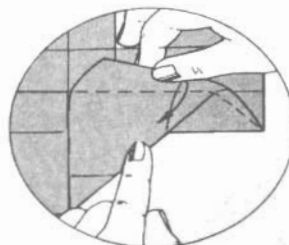
3 Một lần nữa, xếp thung lũng giấy như mô tả. Ép sát và bung ra.



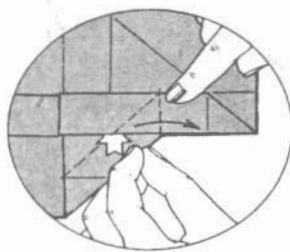
4 Xếp thung lũng lớp giấy trên xuống dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang phía dưới được làm từ bước 2



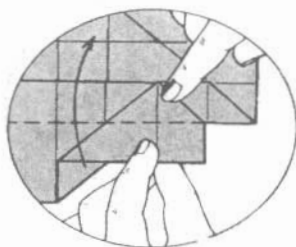
5 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo nếp xếp sẵn chéo được làm từ bước 2, làm cho...



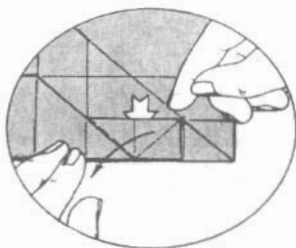
6 ...phía bên cạnh nổi lên. Ép cạnh xuống, như vậy làm một băng giấy



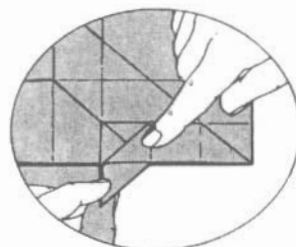
7 Mở băng giấy ra và ép bung ra ngoài và xuống sát vào vị trí như mô tả ở bước 8



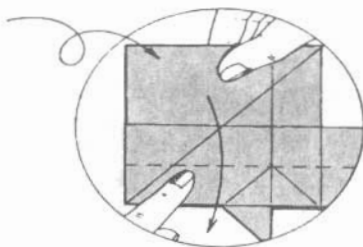
8 Xếp thung lũng cạnh dưới lên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh



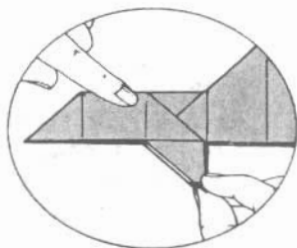
9 Mở lớp trên ra và ép nó bung ra ngoài và xuống dưới, vào vị trí như mô tả ở bước 10, như vậy...



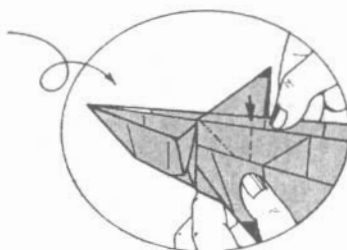
10 ...làm một tai



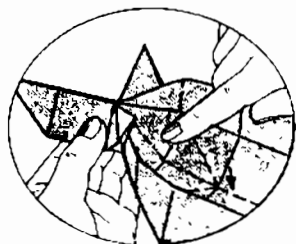
11 Quay hướng từ phải sang trái.
Lặp lại các bước từ 1 → 10



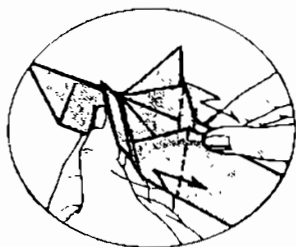
12 Đây phải là kết quả



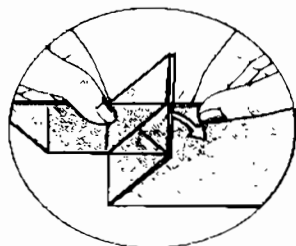
13 Quay hướng từ dưới lên trên.
Mở nhẹ giấy ra và ép đỉnh giữa xuống theo các nếp xếp sẵn.



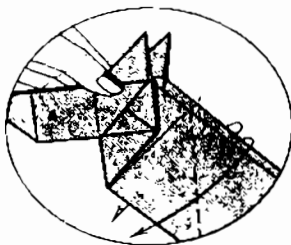
14 Đẩy đỉnh giữa xuống được mô tả bằng các nếp xếp thung lũng



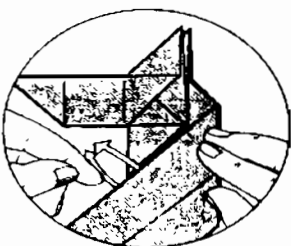
15 Xếp nắp thang 2 bên mặt, như vậy là ép nó xuống vị trí như mô tả ở bước 16



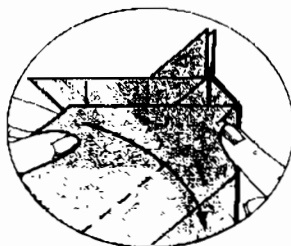
16 Giữ giấy như mô tả và cẩn thận xoay tròn các tai ra từ thân giấy lớn



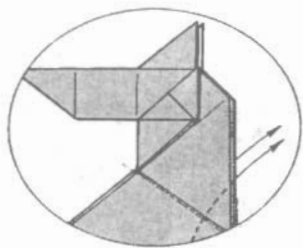
17 Xếp ngược ra ngoài



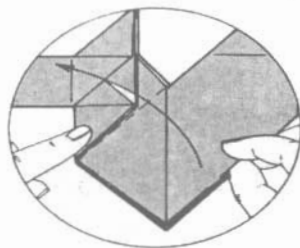
18 Cẩn thận kéo một lớp ra trên mỗi cạnh



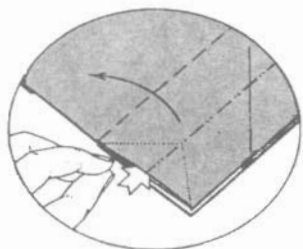
19 Xếp thung lũng lớp trên làm đôi từ cạnh này sang cạnh kia. Lắp lại phía sau như thế



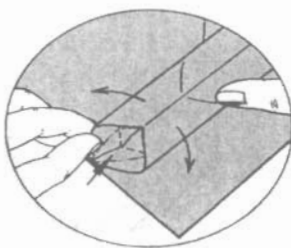
20 Xếp ngược vào trong 2 lần.
Mẫu sẽ cần được mở ra để thực hiện bước này



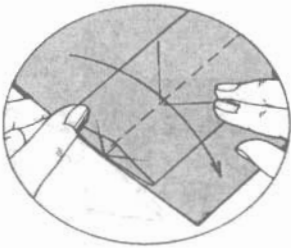
21 Xếp thung lũng lớp trên lên



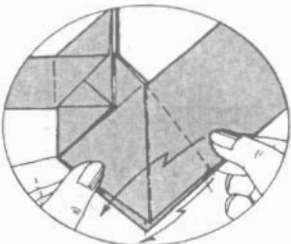
22 Nâng lớp giữa lên...



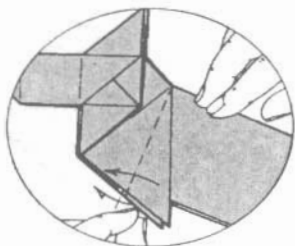
23 ...mở nó ra và ép bung nó ra ngoài và xuống dưới cân đối 2 bên



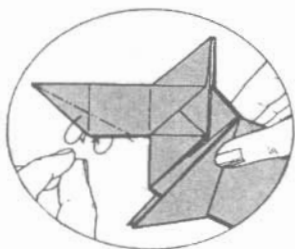
24 Đây phải là kết quả. Xếp thung lũng các lớp trở lại



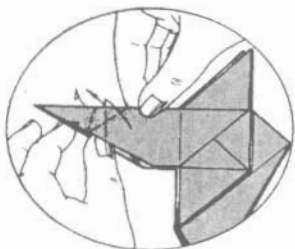
25 Nắn các chân trước cân đối bằng cách xếp nắn thang nhiều lần



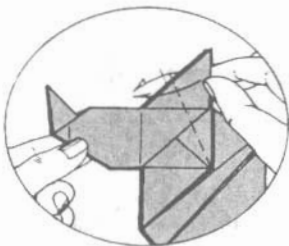
26 Nắn chân trước bằng cách xếp thung lũng 1 lần. Lặp lại phía sau như thế.



27 Nắn sừng bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại phía sau như thế



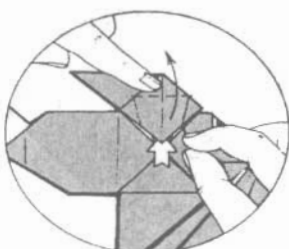
28 Xếp sừng ngược 2 lần



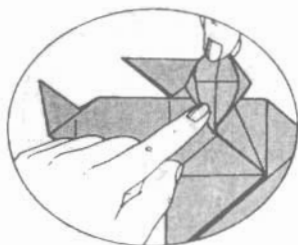
29 Xếp thung lũng các tai lên hướng sừng



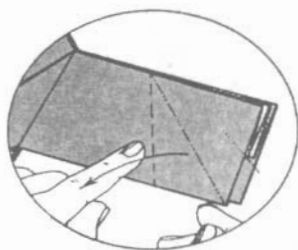
30 Mở 1 tai ra và ép nó bung ra và xuống dưới



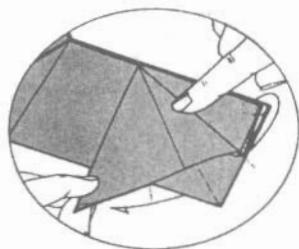
31 Kẹp và nâng cánh xếp trước của tai, như vậy...



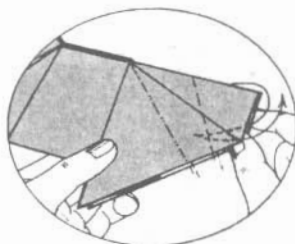
32 ...để cho giấy tự xếp thành cánh hoa. Lặp lại các bước từ 30 đến 32 với tai còn lại



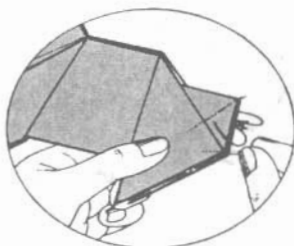
33 Xếp nắp thang lớp trên phải, như vậy...



34 ...kéo cạnh trên như mô tả. Ép giấy sát xuống. Lặp lại các bước 33 và 34 ở phía sau.



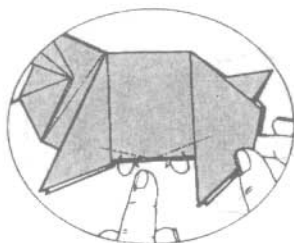
35 Xếp ngược mũi nhọn trên phải 2 lần, như vậy là làm đuôi



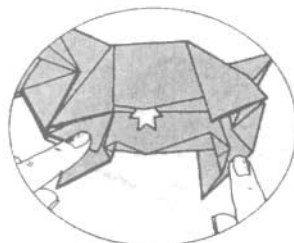
36 Nắn đuôi bằng cách lặp lại các bước 22 và 23 của cách xếp voi



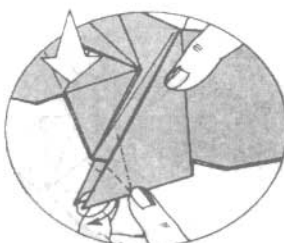
37 Nắn chân sau bằng cách xếp ngọn núi. Lặp lại phía sau như thế



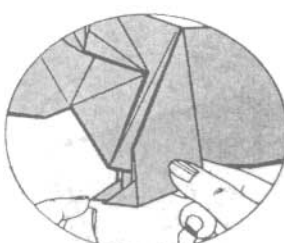
38 Nắn bụng bằng cách xếp ngọn núi, rồi ép bung phía trong ra ngoài. Lặp lại phía sau như thế



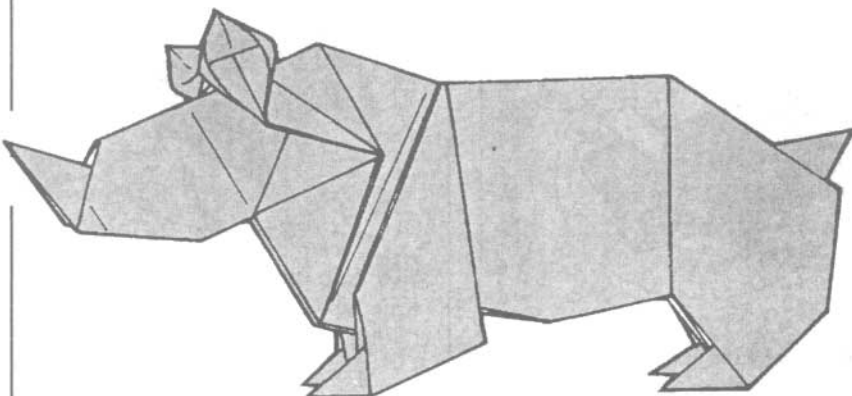
39 Đây là nhìn từ dưới, mô tả kết quả của bước 38



40 Nắn chân trước bằng cách xếp ngược 2 lần. Lặp lại phía sau như thế



41 Đây phải là kết quả. Lặp lại bước 40 với các chân sau.

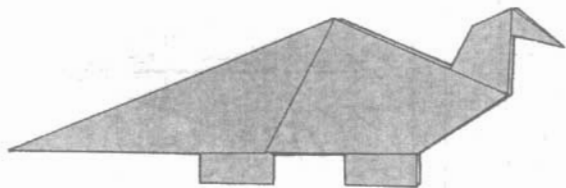
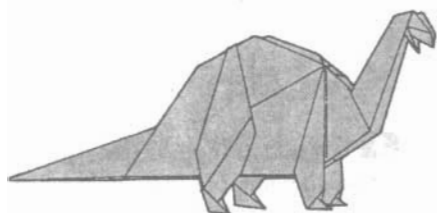


42 Hoàn tất.

LOÀI THÚ NỔI TIẾNG ĐÃ BỊ TUYỆT CHỦNG

Trong những trang sau, bạn sẽ học cách xếp một số thú đã bị tuyệt chủng và rất nổi tiếng. Chúng được phân loại từ khủng long đơn giản đến khủng long bay (với đầy đủ móng vuốt).

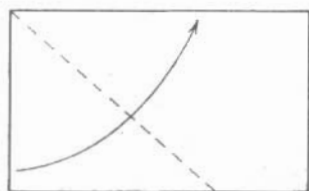
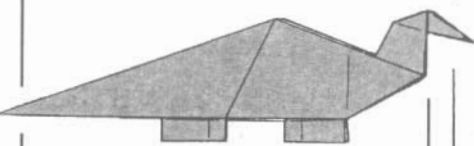
Những con khủng long là một trong các chủ đề khó xếp nhất trong giới Origami. Một số ít mẫu có thể làm nản chí ban đầu, nhưng chúng thực sự rất dễ xếp. Hãy nhớ, dù bất kỳ mẫu nào, xếp đúng và quan sát rất cẩn thận mỗi minh họa để biết cách làm.



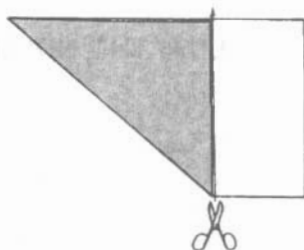
KHỦNG LONG ĐƠN GIẢN

Đây là mẫu dành để dạy trẻ em.

Sử dụng một giấy hình chữ nhật cỡ A4, mặt trắng lên trên. Bạn cần có kéo.

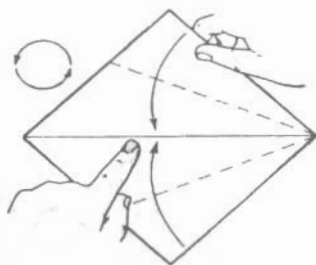


1 Đặt hình chữ nhật nằm ngang. Xếp thung lũng cạnh trái lên gấp cạnh trên, như vậy làm 1 tam giác.

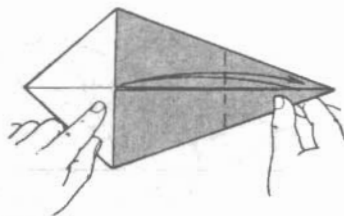


2 Cắt theo cạnh tam giác, chừa ra hình chữ nhật để làm chân. Mở giấy vuông ra

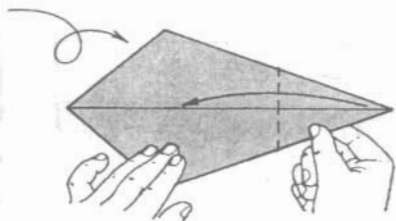
Thân



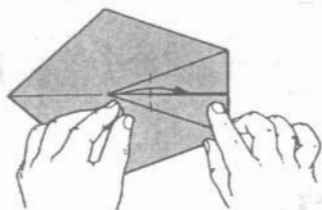
3 Để mặt trắng lên trên, quay hướng giấy như thế này $\diamond$, để nếp xếp sẵn chéo góc nằm ngang. Từ góc phải, xếp thung lũng các cạnh nghiêng trên và dưới lên gấp nếp xếp sẵn nằm ngang, như vậy là làm “cán bán diều”



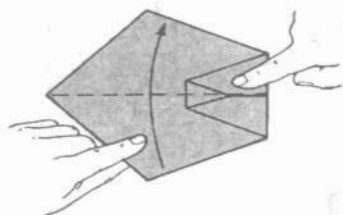
4 Xếp thung lũng mũi nhọn phải lên gấp các cạnh thẳng đứng. Ép sát và bung ra



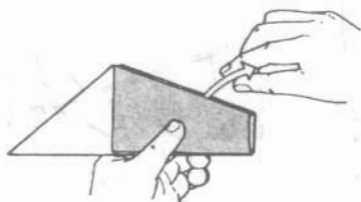
5 Lật trái. Xếp thung lũng mũi nhọn phải lên dài theo nếp xếp sẵn từ bước 4



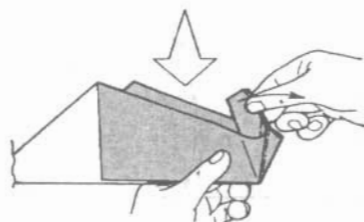
6 Xếp thung lũng mũi nhọn trở về bên phải



7 Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên



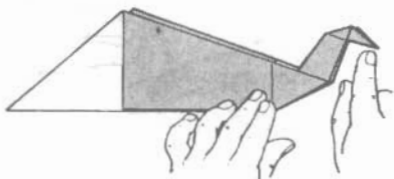
8 Cho tay vào trong mẫu và kéo...



9 ...cổ khùng long ra. Ép sát xuống vào vị trí như mô tả ở bước 10

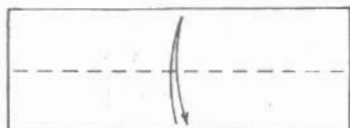


10 Cho tay vào cổ và kéo ...

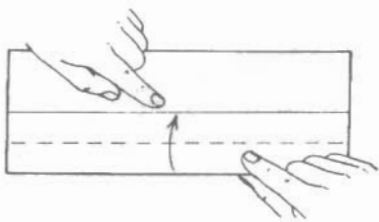


11 ...dầu khùng long ra. Ép sát xuống như mô tả, như vậy hoàn tất thân khùng long

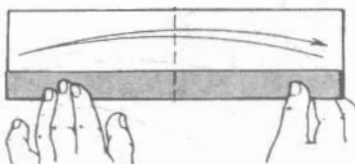
Chân



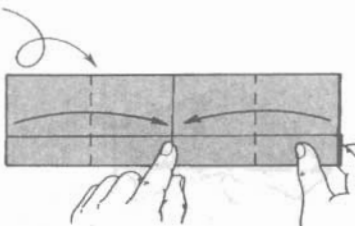
12 Đặt hình chữ nhật nằm ngang, mặt trắng lên trên. Xếp thung lũng làm đôi từ dưới lên trên. Ép sát và bung ra



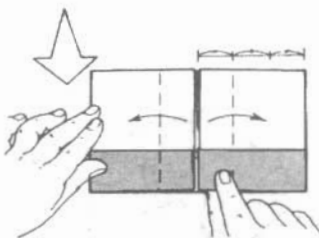
13 Xếp thung lũng cạnh dưới lên gấp nếp xếp sẵn giữa



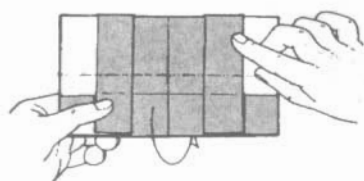
14 Xếp thung lũng làm đôi từ cạnh này sang cạnh kia. Ép sát và bung ra



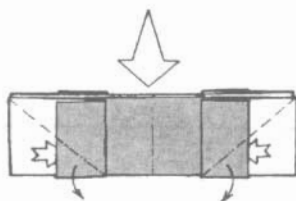
15 Quay hướng. Xếp thung lũng các cạnh lên gấp nếp xếp sẵn giữa



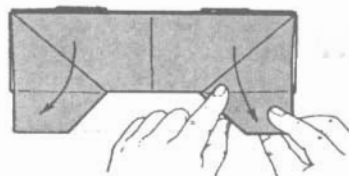
16 Xếp thung lũng các miếng ở trong ra còn 1/3 khoảng cách tới cạnh bìa, như vậy làm 2 băng giấy



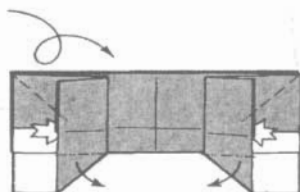
17 Xếp ngọn núi từ dưới lên trên.



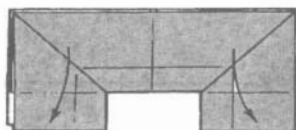
18 Mở các băng trên ra và...



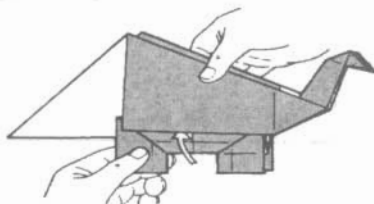
19 ...ép bung chúng ra ngoài và xuống dưới như mô tả



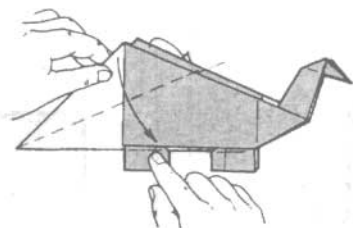
20 Lật trái. Lặp lại các bước 18 và 19, như vậy...



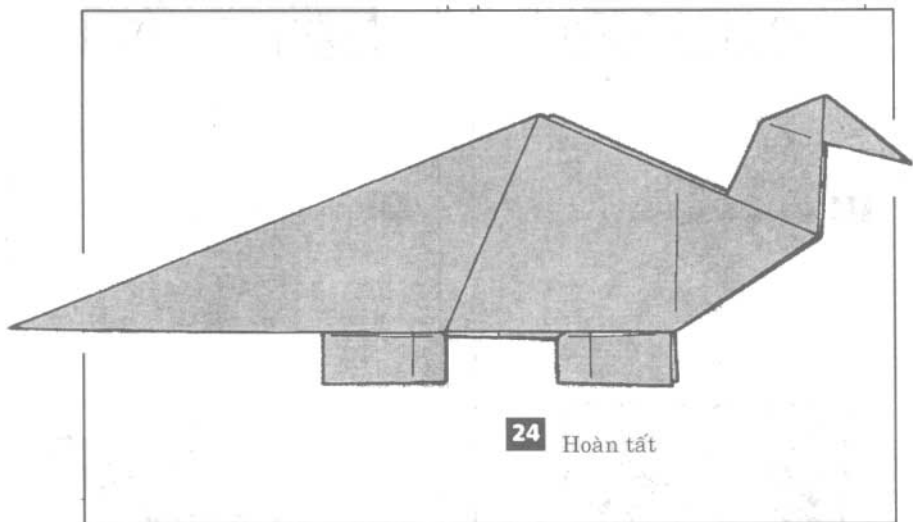
21 ...hoàn tất các chân



22 Chèn các cạnh trên của chân xuống dưới các cánh xếp trên và dưới của thân



23 Từ mũi nhọn trái, xếp thung lũng các cạnh nghiêng phía trên lên dài theo cạnh dưới. Lặp lại phía sau như thế

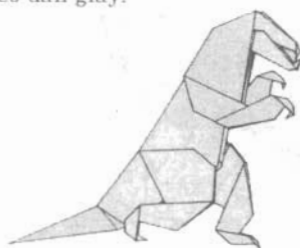


24 Hoàn tất

KHỦNG LONG HUNG TỌN

Khi hai miếng Origami khác nhau ráp thành một mẫu, kết quả được gọi là “Origami kép”. Kỹ thuật này rất hữu dụng để làm các con thú, và bạn có thể xếp phân nửa trên từ 1 giấy vuông và phân nửa dưới từ 1 miếng khác.

Sử dụng 2 giấy vuông, một miếng chỉ bằng $\frac{3}{4}$ miếng kia, cả hai mặt trắng lên trên. Bạn cần một ống keo dán giấy.

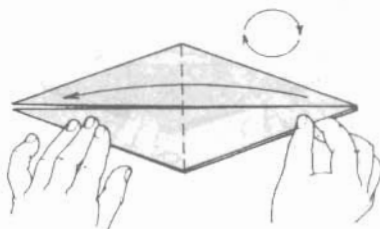


Các chân và đuôi

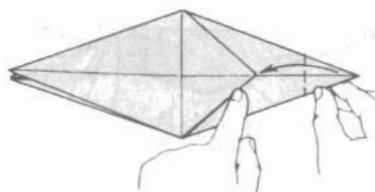
Các móng và tay

Bảo đảm các cạnh của giấy vuông nhỏ chỉ bằng $\frac{3}{4}$ chiều dài của giấy vuông lớn. Ví dụ, nếu cạnh giấy lớn là 40cm thì cạnh giấy vuông nhỏ là 30cm.

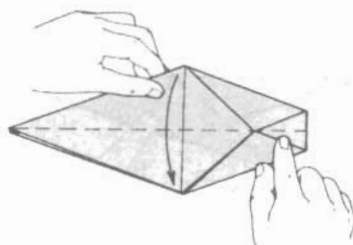
Các chân và đuôi



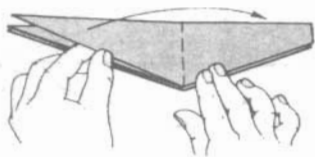
- 1** Xếp giấy vuông lớn thành “căn bản chim”. Quay hướng căn bản cho 1 cánh xếp hướng về bên phải. Xếp thung lũng cánh xếp trên về bên trái.



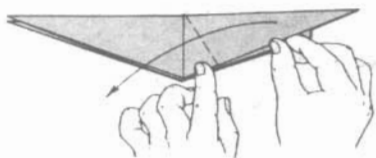
- 2** Xếp thung lũng mũi cánh xếp dưới lên gấp mũi nhọn bên cạnh



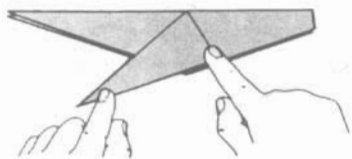
- 3** Xếp thung lũng làm đôi từ trên xuống dưới



4 Xếp thung lưng cánh xếp trên trái ngang qua phải



5 Xếp thung lưng cánh xếp xuống như mô tả, như vậy...



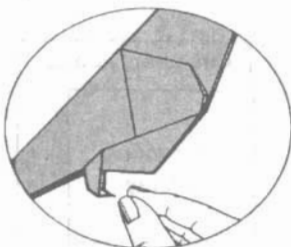
6 ...làm một chân



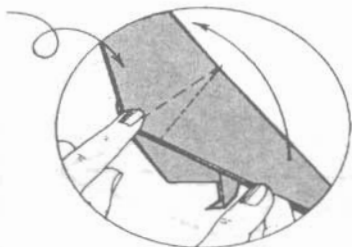
7 Xếp ngược chân ra ngoài



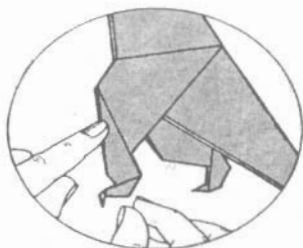
8 Nắn đuôi bằng cách xếp ngược vào trong. Nắn chân bằng cách xếp ngược ra ngoài và xếp ngược vào trong



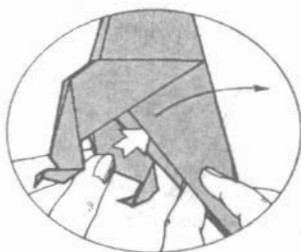
9 Đây phải là kết quả



10 Quay hướng. Xếp thung lũng cánh xếp trước nằm phía dưới lên như mô tả, như vậy là làm chân còn lại.



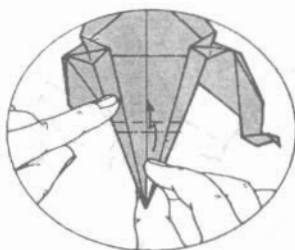
11 Sắp xếp cho chân này trước chân kia



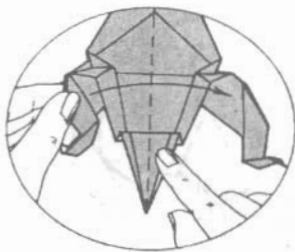
12 Bung rộng điểm giữa ra



13 Đây là nhìn từ trong mẫu. Xếp thung lũng các cạnh nghiêng của mũi nhọn giữa lên một chút



14 Xếp nấc thang mũi nhọn giữa như mô tả



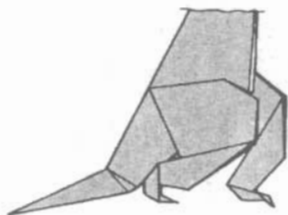
15 Xếp thung lũng mũi nhọn giữa làm đôi từ trái sang phải.



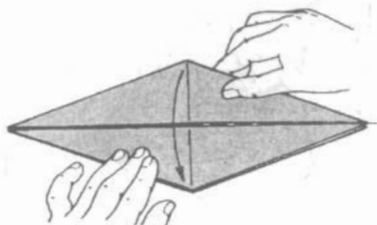
16 Kéo mũi nhọn giữa lên...



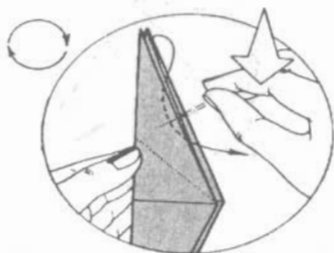
17 ...hết mức của các nếp (xếp nắp thang bị che khuất), như vậy làm cái đuôi



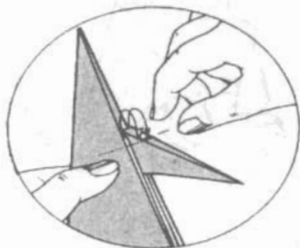
18 Đây là hoàn tất các chân và đuôi



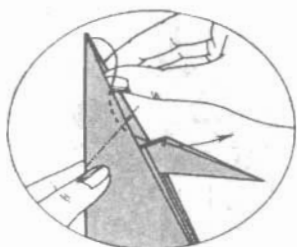
19 Xếp giấy vuông nhô thành căn bản chim. Quay hướng để các cánh xếp chỉ về bên phải. Xếp thung lũng "căn bản" làm đôi từ trên xuống dưới.



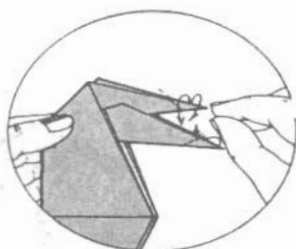
20 Quay hướng giấy, như vậy mũi nhọn phải của nó hướng lên trên. Xếp ngược vào trong cánh xếp trong, như vậy làm hàm dưới



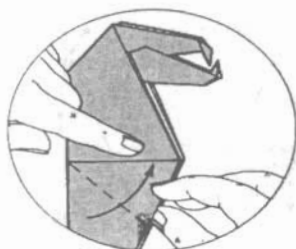
21 Xếp ngọn núi các mũi nhọn trên của hàm tụt vào trong hàm



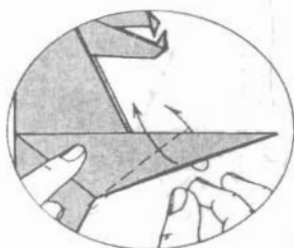
- 22** Xếp ngược vào trong cánh xếp ngoài, như vậy làm hăm trên



- 23** Xếp đầu hăm trên ngược ra ngoài



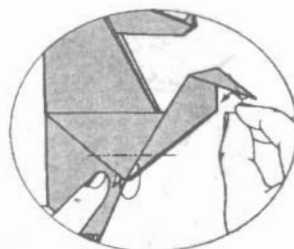
- 24** Xếp thung lũng cánh xếp dưới phía trên lên dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang bên cạnh, như vậy là làm một tay



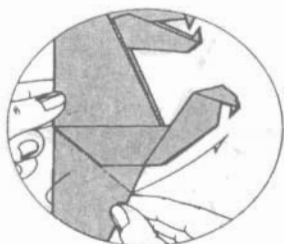
- 25** Xếp tay ngược ra ngoài



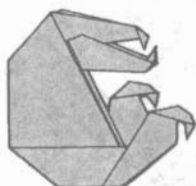
- 26** Nấn tay bằng cách xếp ngược ra ngoài 1 lần



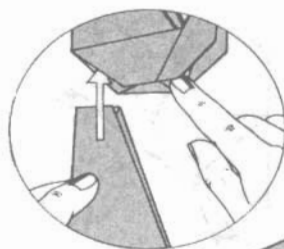
- 27** Nấn đầu cánh tay bằng cách xếp ngược vào trong 1 lần



28 Lặp lại các bước từ 24 → 27 ở phía sau với cánh xếp dưới còn lại



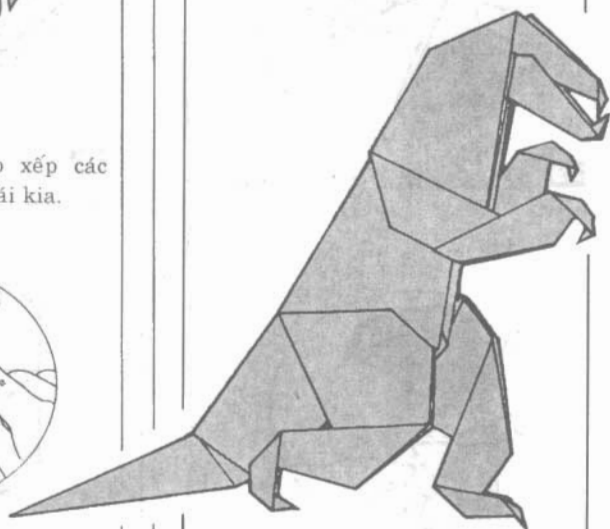
29 Để hoàn tất, sắp xếp các cánh tay cái này trước cái kia.



30 Chèn các chân và đuôi giữa các tay như mô tả



31 Đây là nhìn vào trong mẫu. Chú ý vị trí của 2 miếng giấy. Dán chúng vào nhau

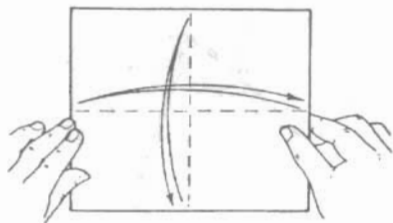
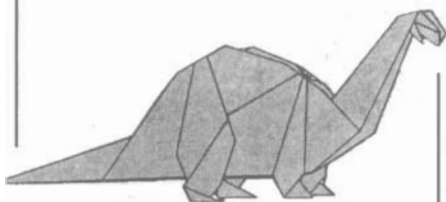


32 Hoàn tất

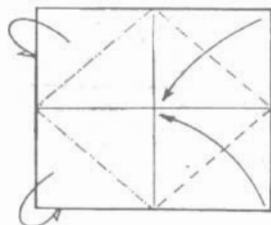
KHỦNG LONG LÃNH ĐẠM

Người ta không chỉ xếp từ một căn bản cá biệt, vì đôi lúc có thể kết hợp 2 căn bản. Mẫu này được xếp từ 2 căn bản “bánh kếp” và “cá”.

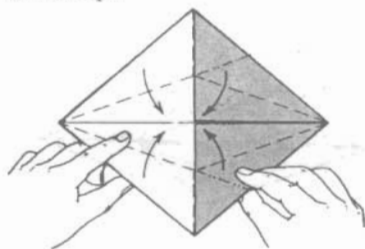
Sử dụng 1 giấy vuông, mặt trắng lên trên



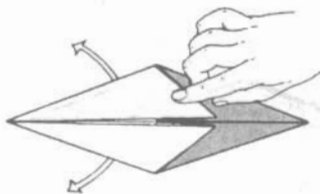
1 Xếp thung lũng lần lượt các cạnh 2 bên và trên dưới để đánh dấu các nếp xếp sẵn nằm ngang và thẳng đứng, rồi trải phẳng ra.



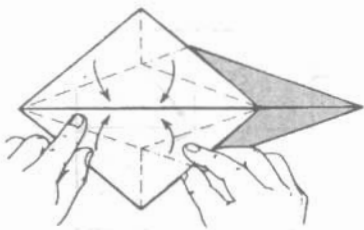
2 Xếp ngọn núi các góc trái và xếp thung lũng các góc phải vào giữa, như vậy làm một “căn bản bánh kếp”.



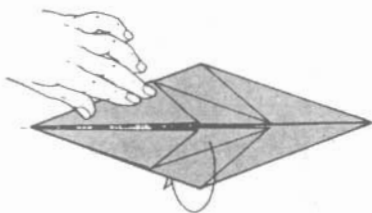
3 Kẹp các cạnh nghiêng của mũi nhọn dưới bằng cách xếp thung lũng. Ép mũi nhọn xuống về bên phải khi các cạnh vẫn được kẹp dính nhau. Lặp lại bước này với mũi nhọn trên, như vậy...



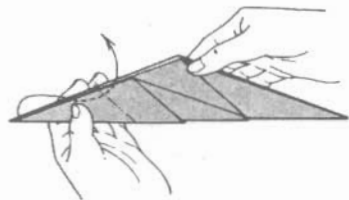
4 ...làm một căn bản cá trong hình dạng của nó. Kéo các góc trái ra từ phía sau căn bản



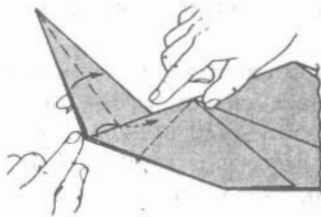
5 Lặp lại bước 3 với các góc trái, như vậy làm một căn bản cá khác



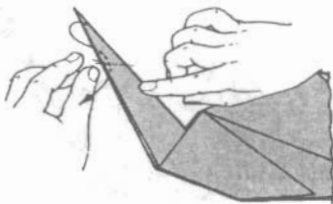
6 Xếp ngọn núi làm đôi từ dưới lên trên



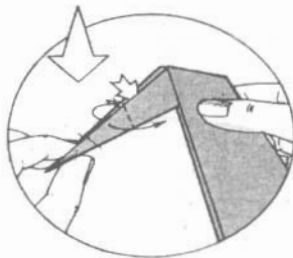
7 Xếp mũi nhọn trái ngược vào trong và hướng lên trên, như vậy làm thành cổ



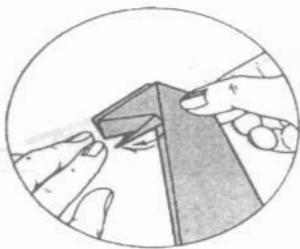
8 Bắt đầu từ bên trái, xếp thung lũng lớp trên của cổ làm đôi, đồng thời xếp vùng tam giác ngược vào trong như mô tả. Lặp lại phía sau như thế



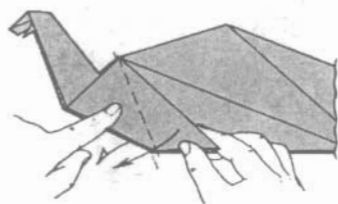
9 Xếp cổ ngược vào trong, như vậy làm đầu



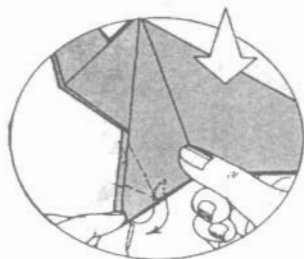
10 Nắn hàm dưới bằng cách xếp ngược ra ngoài 2 lần



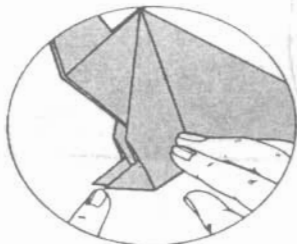
11 Đây phải là kết quả



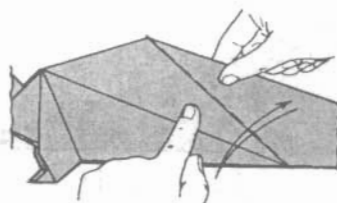
12 Xếp thung lũng cánh xếp tam giác trái lên, như vậy làm chân trước. Lặp lại phía sau như thế



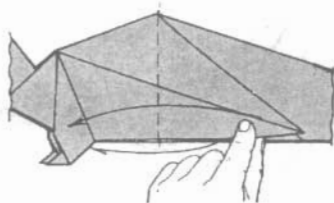
13 Nắn chân trước bằng cách xếp ngược. Lặp lại phía sau như thế



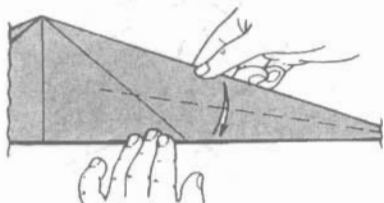
14 Đây phải là kết quả



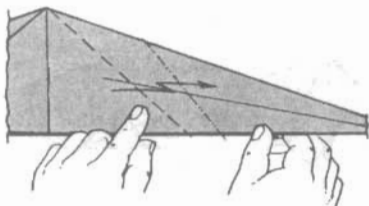
15 Xếp thung lũng mũi nhọn phải lên theo cạnh nghiêng của cánh xếp tam giác. Ép sát và bung ra



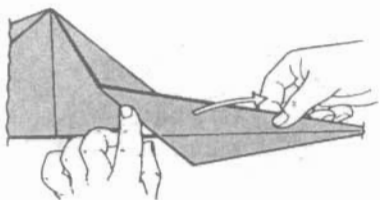
16 Xếp thung lũng cánh xếp tam giác phải lên về hướng trái. Lặp lại phía sau như thế. Đây là các chân sau



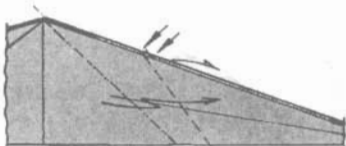
17 Xếp thung lũng mũi nhọn phải làm đôi từ dưới lên trên. Chỉ ấn lên giấy từ đầu mũi nhọn đến nếp nghiêng xếp sẵn từ bước 15, và mở nó ra



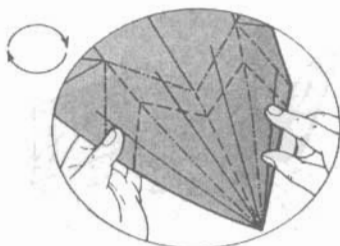
18 Dài theo nếp xếp sẵn từ bước 15, xếp nấc thang mũi nhọn phải



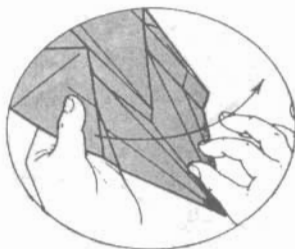
19 Ép nấc thang sát xuống và bung nó ra



20 Dài theo các nếp xếp sẵn, xếp ngược mũi nhọn phải 2 lần. Mẫu ...



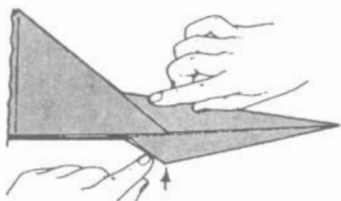
21 ...sẽ cần được mở ra để thành hình bước này



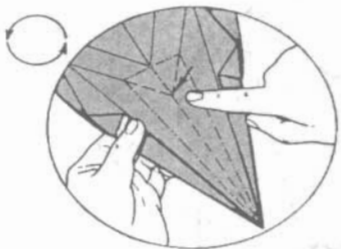
22 Ép giấy sát xuống vào vị trí như mô tả ở bước 23



23 Xếp ngọn núi lớp trên của mũi nhọn phải lên và vào trong mẫu. Lấp lại phía sau như thế



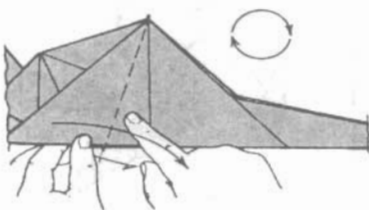
24 Ấn phần giấy giữa của mũi nhọn phải. Mẫu...



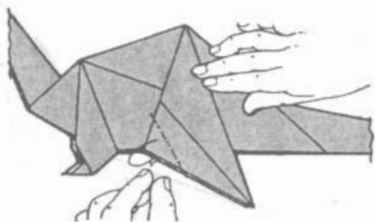
25 ...sẽ cần được mở ra để hoàn tất bước này



26 Ép giấy sát xuống vào vị trí như mô tả ở bước 27



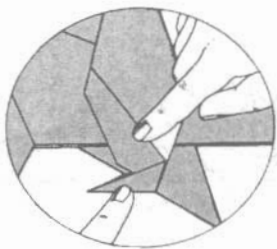
27 Xếp thung lũng chân sau và về bên phải. Lấp lại phía sau như



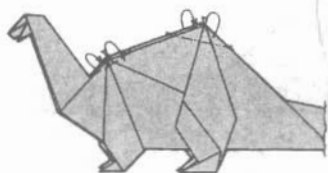
28 Nắn đuôi bằng cách xếp ngọn núi. Lấp lại phía sau như thế



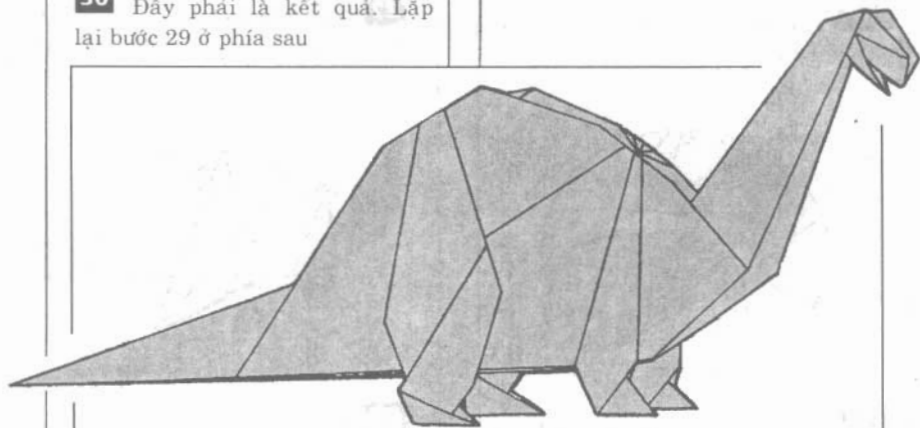
29 Xếp chân sau ngược ra ngoài, sắp xếp giấy vào vị trí như mô tả ở bước 30



30 Đây phải là kết quả. Lặp lại bước 29 ở phía sau



31 Nắn tròn lưng bằng cách xếp ngọn núi nhiều lần. Lặp lại phía sau như thế



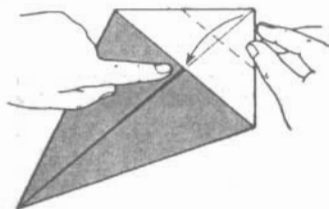
32 Đây là hoàn tất

KHỦNG LONG BAY

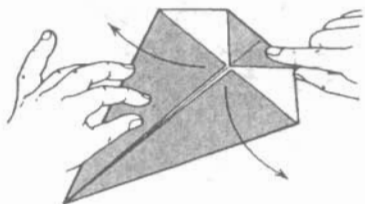
Đây là mẫu rất khó và tốt hơn hết hãy chờ đến khi bạn hiểu rành các phương pháp và kỹ thuật.

Luôn cẩn thận theo sát các minh họa.

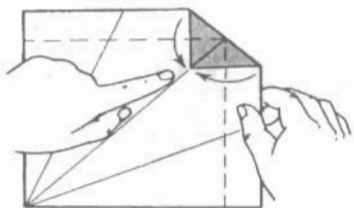
Sử dụng một giấy vuông lớn mỏng nhưng cứng, mặt trắng lên trên.



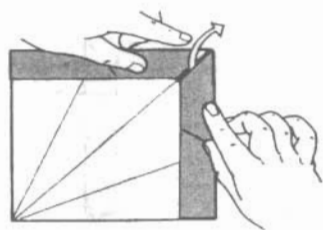
1 Bắt đầu bằng mẫu cân bản diều. Xếp thung lũng mũi nhọn trên xuống gấp những cạnh bên, như vậy...



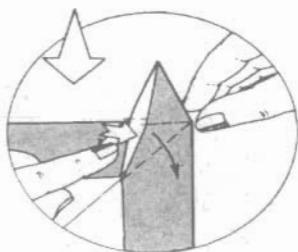
2 ...làm mẫu tam giác. Mở các cánh xếp trên và dưới



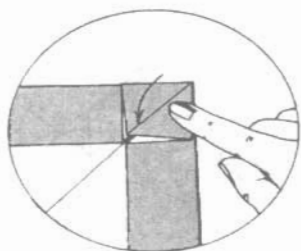
3 Xếp thung lũng cạnh trên và mặt phải lên như mô tả, như vậy làm 2 băng giấy



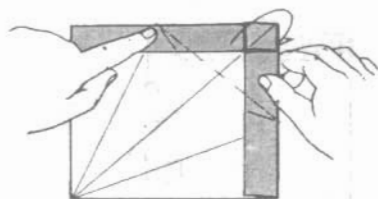
4 Bung tam giác từ dưới các lớp giấy, như vậy làm 1 cánh xếp tam giác



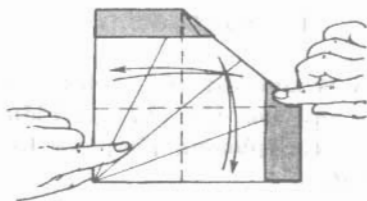
5 Mở cánh xếp ra và ép nó bung ra ngoài và xuống phía dưới...



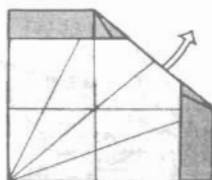
6 ...thành một "mặt xếp cơ bản"



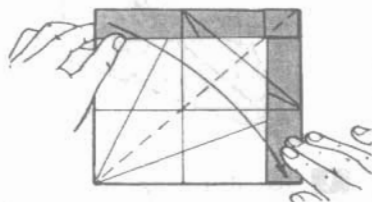
7 Xếp ngọn núi "mặt xếp cơ bản" ra sau dài theo đường mà nơi đó các nếp nghiêng xếp sẵn giao tiếp với cạnh trên và mặt phải.



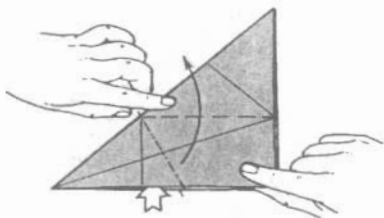
8 Xếp thung lũng cạnh dưới và cạnh trái lên như mô tả. Ép sát và bung ra



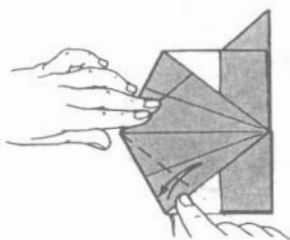
9 Đưa mặt xếp cơ bản từ phía sau ra



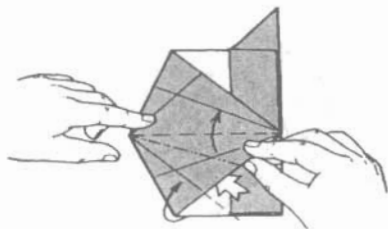
10 Xếp thung lũng làm đôi từ trên trái sang dưới phải



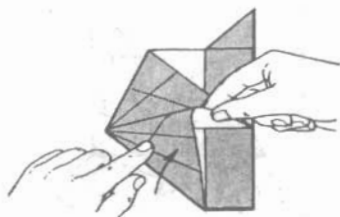
- 11** Bung phần dưới giấy ra, ép sát nó xuống và bung ra như mô tả ở bước 12, như vậy làm một cánh xếp



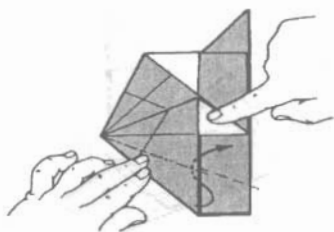
- 12** Dài theo nếp xếp sẵn, xếp thung lũng cạnh nghiêng dưới của cánh xếp lên. Ép sát và bung ra.



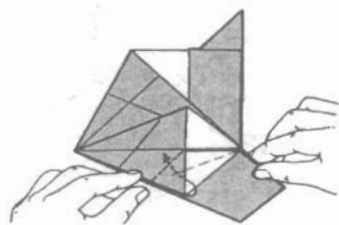
- 13** Dài theo nếp xếp sẵn nằm ngang, bung phần dưới của cánh xếp và...



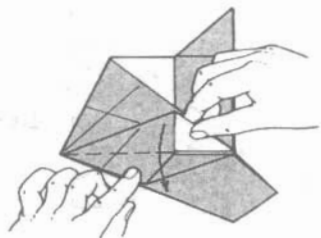
- 14** ...ép bung ra ngoài và xuống dưới như mô tả



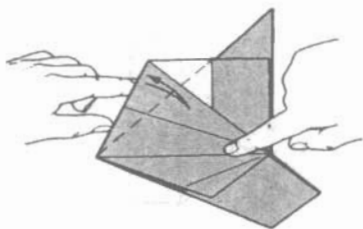
- 15** Xếp ngược vào trong phần dưới của cánh xếp, như vậy làm một hình trông như thế này ◇.



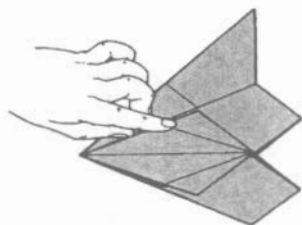
- 16** Xếp góc dưới của hình ngược vào trong như mô tả



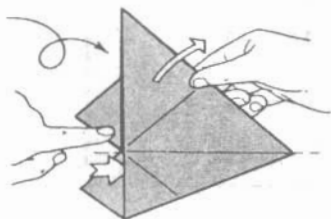
17 Xếp thung lũng hình $\diamond$ làm đôi từ trên xuống dưới



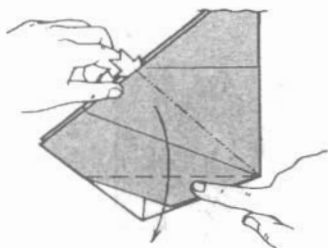
18 Lặp lại bước 12 với cạnh nghiêng trên của cánh xếp



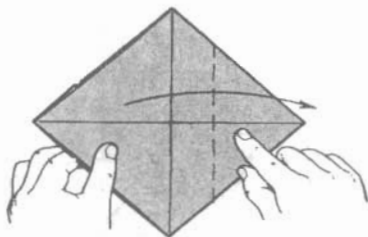
19 Lặp lại các bước 13 đến 17 với phần trên của cánh xếp



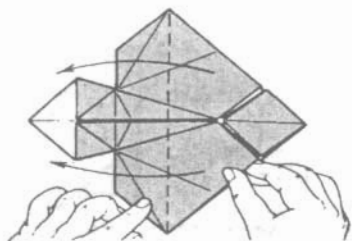
20 Quay hướng. Kéo cánh xếp tam giác lên về bên phải, như vậy sắp xếp lại các lớp dưới.



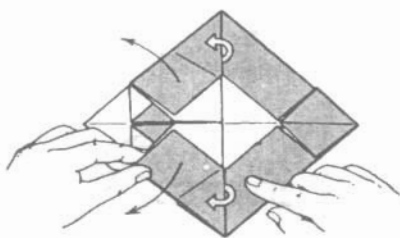
21 Bung cánh xếp tam giác, ép bung ra ngoài và sát xuống như mô tả ở bước 22



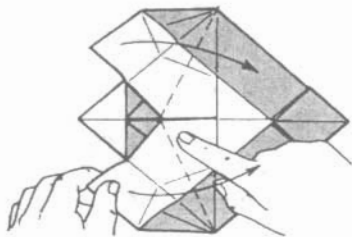
22 Càng xa nếu có thể, xếp thung lũng các lớp trái lên sang phải



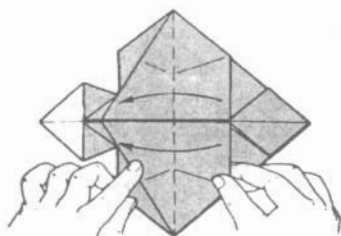
23 Xếp thung lũng các cánh xếp phải lên sang trái trên 1 đường giữa các mũi nhọn trên và dưới



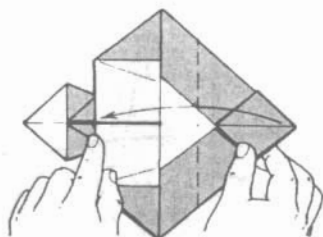
24 Kéo các băng bên trái ra, thả chúng từ dưới cạnh đã xếp thẳng đứng, như vậy làm 2 cánh xếp



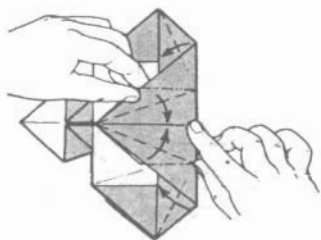
25 Xếp thung lũng các cánh xếp lên sang phải như mô tả



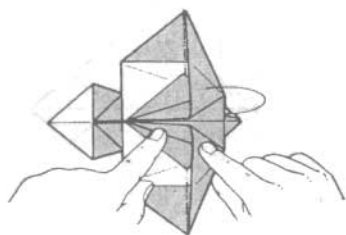
26 Xếp thung lũng các cánh xếp lên về bên trái theo 1 đường giữa những mũi nhọn trên và dưới



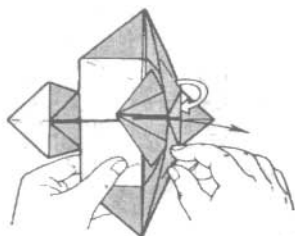
27 Xếp thung lũng mũi nhọn phải lên gấp cạnh trái của cánh xếp, như vậy làm 1 tam giác.



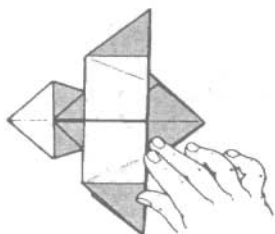
28 Bắt đầu từ phía đầu của nó, nhập chung các cạnh nghiêng của tam giác (không phải của "miếng xếp cơ bản") theo nếp xếp giữa, ép các cạnh đáy của tam giác thành các cổ.



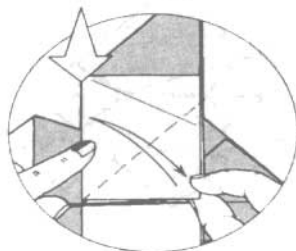
29 Chèn các cổ vào mẫu (trừ phía trước của phần dưới) bằng cách xếp ngọn núi 1 lần, đồng thời...



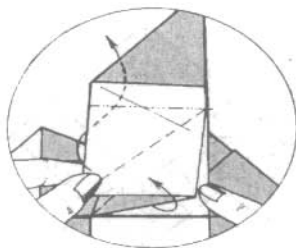
30 ...để "miếng xếp cơ bản" nghiêng sang phải



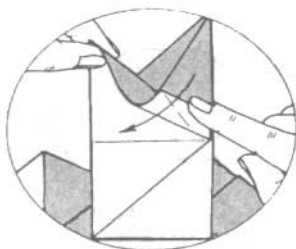
31 Đây phải là kết quả. Ép sát và bung ra



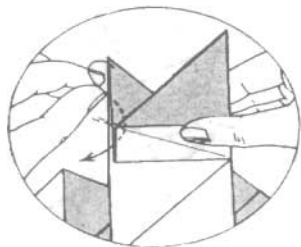
32 Xếp thung lũng góc dưới phải của cánh xếp trên lên như mô tả. Ép sát và bung ra



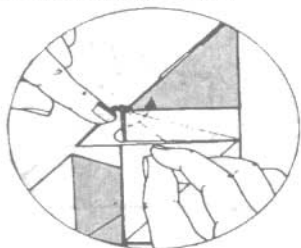
33 Dài theo nếp xếp sẵn từ bước 32, xếp ngược lớp trước của cánh xếp trên vào trong, đồng thời...



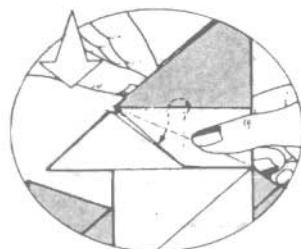
34 ...xoay góc dưới trái vào vị trí như mô tả. Ép sát xuống, như vậy...



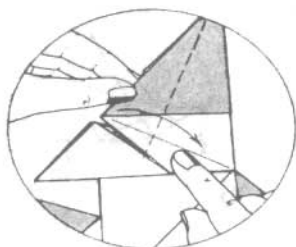
35 ...làm 1 mũi nhọn tam giác.
Xếp ngược mũi nhọn vào trong, như vậy cạnh nghiêng nằm dài theo cạnh nằm ngang kế bên



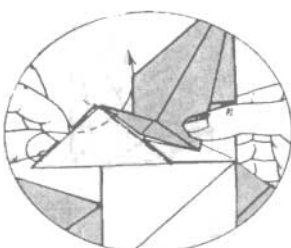
36 Xếp ngược góc bên cạnh của mũi nhọn tam giác vào trong



37 Một lần nữa, xếp ngược góc vào trong. Cánh xếp trên cần bung ra để hoàn tất bước này.



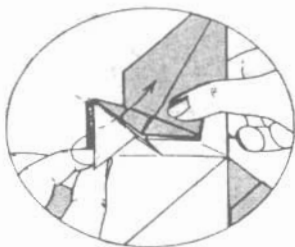
38 Càng xa càng tốt, xếp thung lũng cạnh nghiêng trước của cánh xếp trên lên



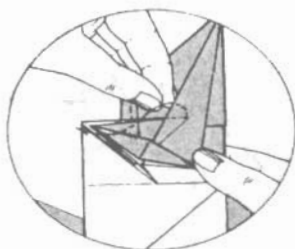
39 Xếp mũi nhọn tam giác ngược vào trong



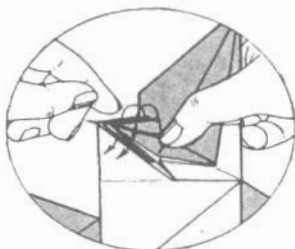
40 Một lần nữa, xếp mũi nhọn tam giác ngược vào trong



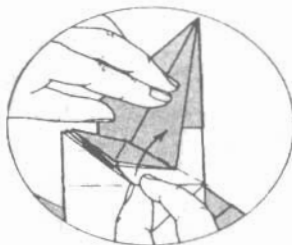
41 Một lần nữa, xếp mũi nhọn tam giác ngược vào trong



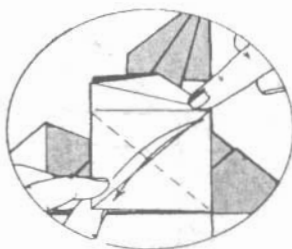
42 Cuối cùng, xếp mũi nhọn ngược vào trong như mô tả



43 Tạo một bộ móng bằng cách xếp ngược vào trong



44 Xếp thung lũng các móng trước lên



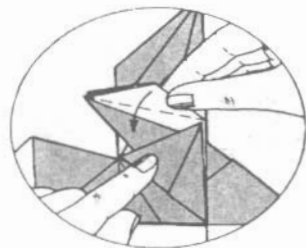
45 Xếp thung lũng 1 trong các cạnh dưới của cánh xếp trên lên như mô tả. Ép sát và bung ra



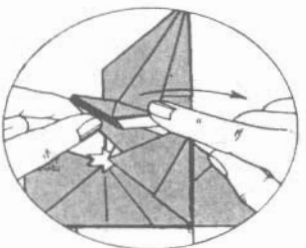
46 Dài theo nếp xếp sẵn từ bước 45, xếp lại cạnh dưới, đồng thời...



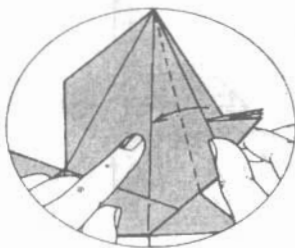
47 ...đẩy cạnh cánh xếp ngang qua. Ép sát xuống vào vị trí như mô tả ở bước 48



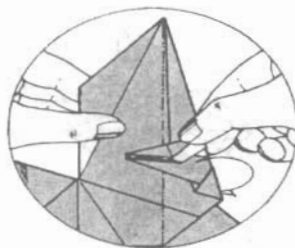
48 Xếp thung lũng các móng trước xuống



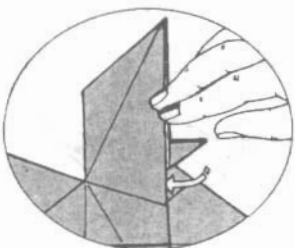
49 Xếp thung lũng các móng lên sang phải



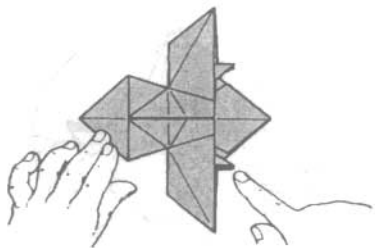
50 Xếp thung lũng các móng lên, như vậy cạnh nghiêng nằm dài theo nếp xếp sẵn bên cạnh



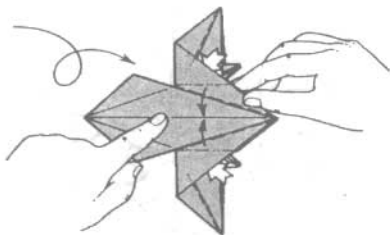
51 Xếp ngọn núi các móng ra sau như mô tả, chèn...



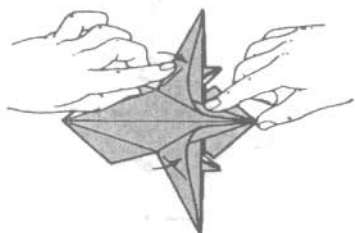
52 ...chúng vào mẫu và cũng để làm cánh. Lặp lại các bước từ 32 đến 52 với cánh xếp dưới, như vậy làm...



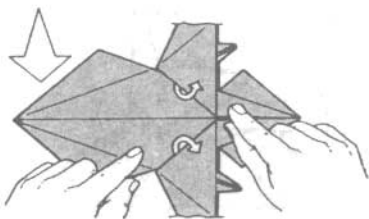
53 ...một bộ móng trước khác và một cánh



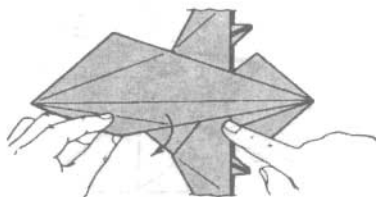
54 Quay mẫu hướng từ trên xuống dưới. Bắt đầu từ mũi nhọn cạnh phải, nhập chung các cạnh nghiêng trên và dưới dài theo nếp xếp sẵn giữa, ép chúng...



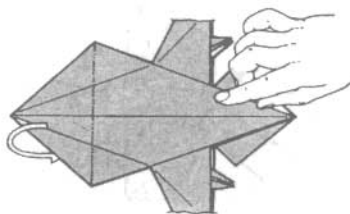
55 ...xuống thành những nếp cổ



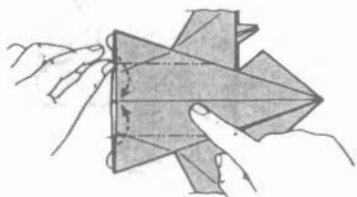
56 Buông cánh xếp từ ...



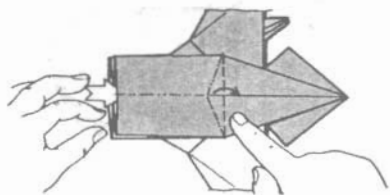
57 ...phía dưới các nếp cổ



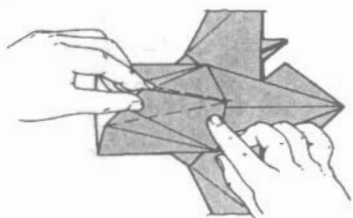
58 Xếp ngược mũi nhọn cạnh trái vào trong mẫu bằng cách xếp ngọn núi như mô tả



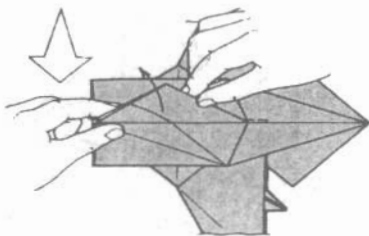
59 Xếp ngược các mũi nhọn trái trên và dưới của cánh xếp vào trong



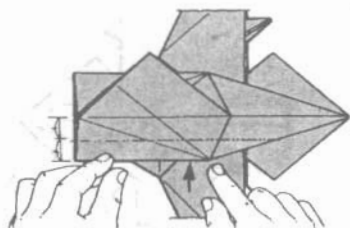
60 Trên cánh xếp phía trên, xếp ngọn núi và xếp thung lũng như mô tả, như vậy...



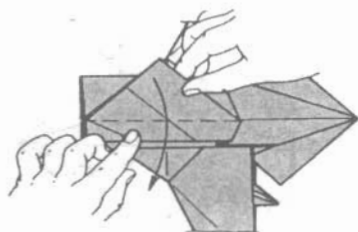
61 ...nhập chung các cạnh nằm ngang bên trái cả trên lẫn dưới



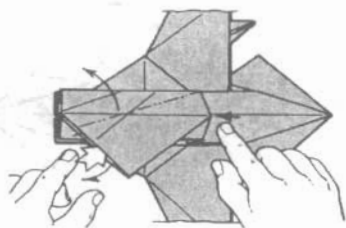
62 Ép sát xuống, như vậy làm một cánh xếp tam giác



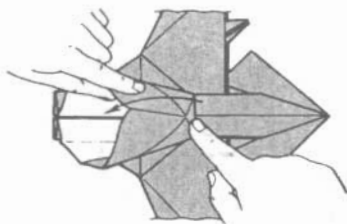
63 Thụt cạnh nằm ngang dưới sâu vào mẫu như mô tả



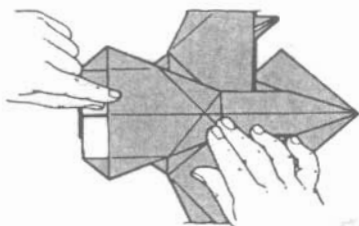
64 Xếp thung lũng cánh xếp tam giác xuống dài theo nếp xếp sẵn giữa. Lặp lại bước 63 với cạnh nằm ngang trên.



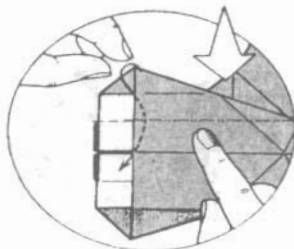
65 Bung cánh xếp tam giác ra, đồng thời...



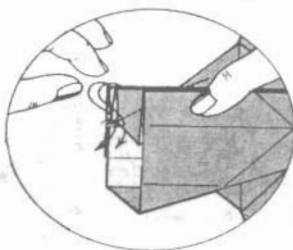
66 ...ép dẹp mũi nhọn trên của nó ra ngoài. Ép cánh xếp bung ra ngoài và xuống sát...



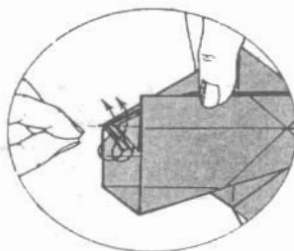
67 ...vào vị trí như mô tả



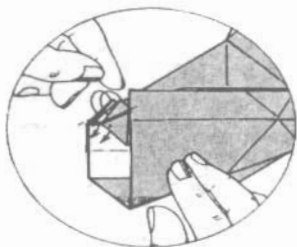
68 Xếp cạnh nghiêng trên của cánh xếp ngược vào trong dài theo đường của cạnh nằm ngang ra sau.



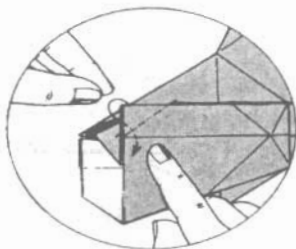
69 Xếp các góc trái của cánh xếp ngược vào trong như mô tả



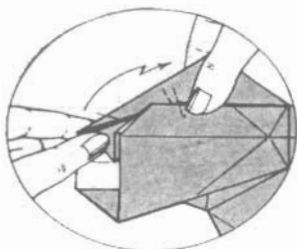
70 Một lần nữa, xếp ngược các góc vào trong



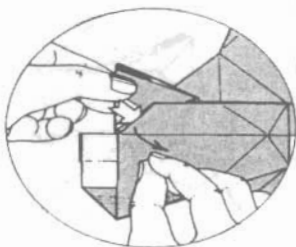
71 Một lần nữa, xếp các góc ngược vào trong



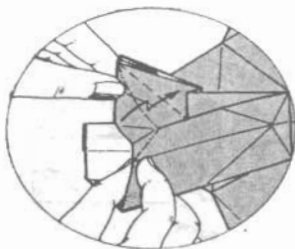
72 Xếp mũi nhọn giữa của cánh xếp ngược vào trong như mô tả



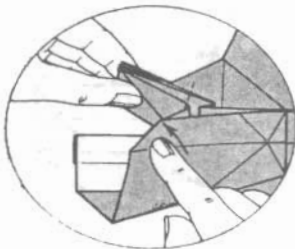
73 Quay các góc đã xếp ngược về cạnh đối diện bằng cách xếp nấc thang. Ép chúng sát xuống vào vị trí như mô tả ở bước 74



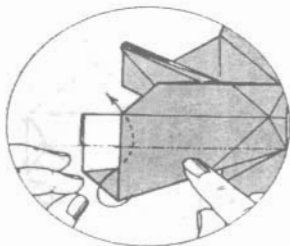
74 Bung nhẹ giấy ra.



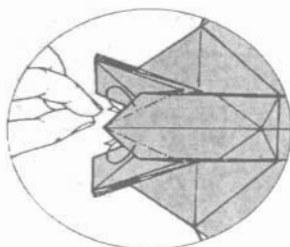
75 Xếp thung lũng và xếp ngọn núi như mô tả



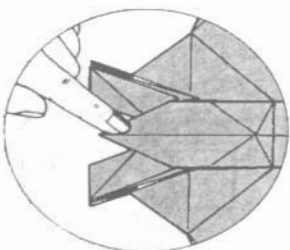
76 Ép giấy sát xuống, như vậy làm một bộ móng sau



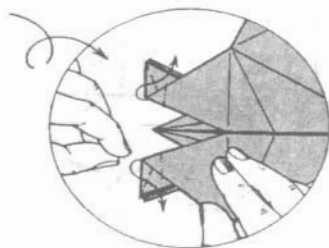
77 Lặp lại các bước từ 68 đến 76 với cạnh nghiêng dưới của cánh xếp, như vậy làm một bộ móng sau khác



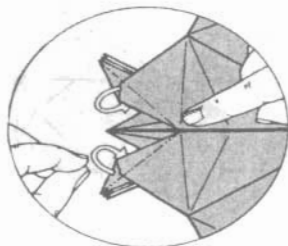
78 Nắn đuôi bằng cách xếp ngọn núi nhiều lần



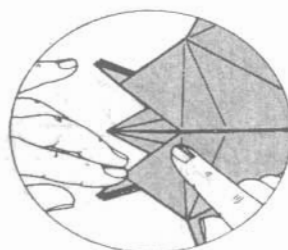
79 Đây phải là kết quả.



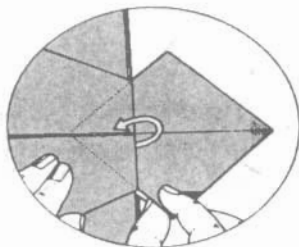
80 Quay mẫu hướng từ trên xuống dưới. Xếp lớp trên cùng của mỗi bộ móng ngược vào trong



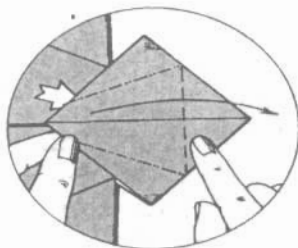
81 Xếp ngọn núi lớp trên cùng của mỗi bộ móng ra sau, đồng thời...



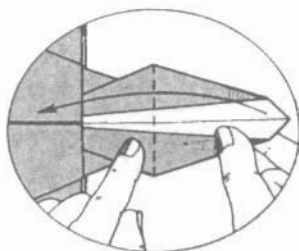
82 ...chèn nó vào phía trên của lớp giấy bên cạnh



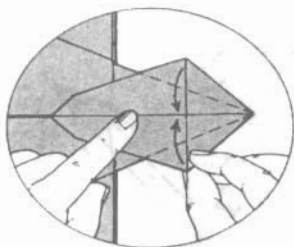
83 Buông cánh xếp trước của “miếng xếp cơ bản”.



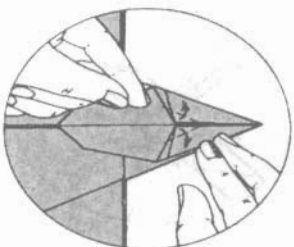
84 Kẹp và nâng cánh xếp trên của “miếng xếp cơ bản” lên. Đưa nó sang phải, xếp cánh hoa nó như mô tả.



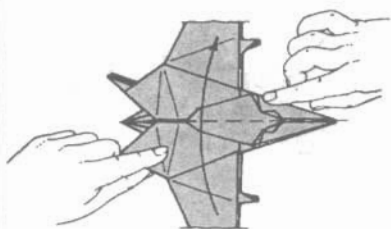
85 Xếp thung lũng cánh hoa làm đôi từ phải sang trái, như vậy làm cái đầu



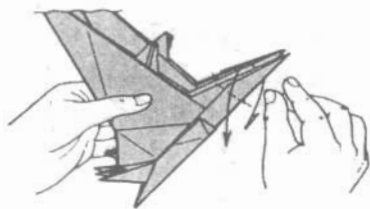
86 Bắt đầu từ mũi nhọn cạnh phải, xếp thung lũng các cạnh nghiêng trên và dưới lên nằm dài theo nếp xếp sẵn giữa



87 Nắn các mắt bằng cách xếp thung lũng nhiều lần



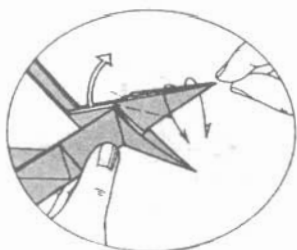
88 Xếp thung lũng mẫu làm đôi từ dưới lên trên



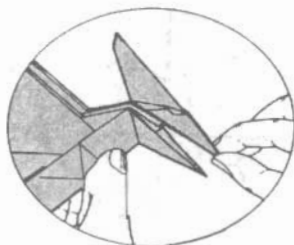
89 Xếp mũi nhọn trên cùng ngược ra ngoài và xuống dưới, như vậy làm hãm dưới



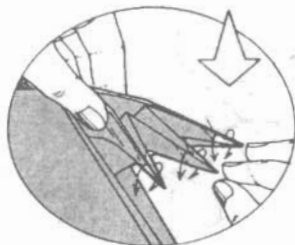
90 Nắn hãm dưới bằng cách xếp ngược ra ngoài



91 Nắn hãm trên bằng cách xếp ngược ra ngoài, đồng thời...



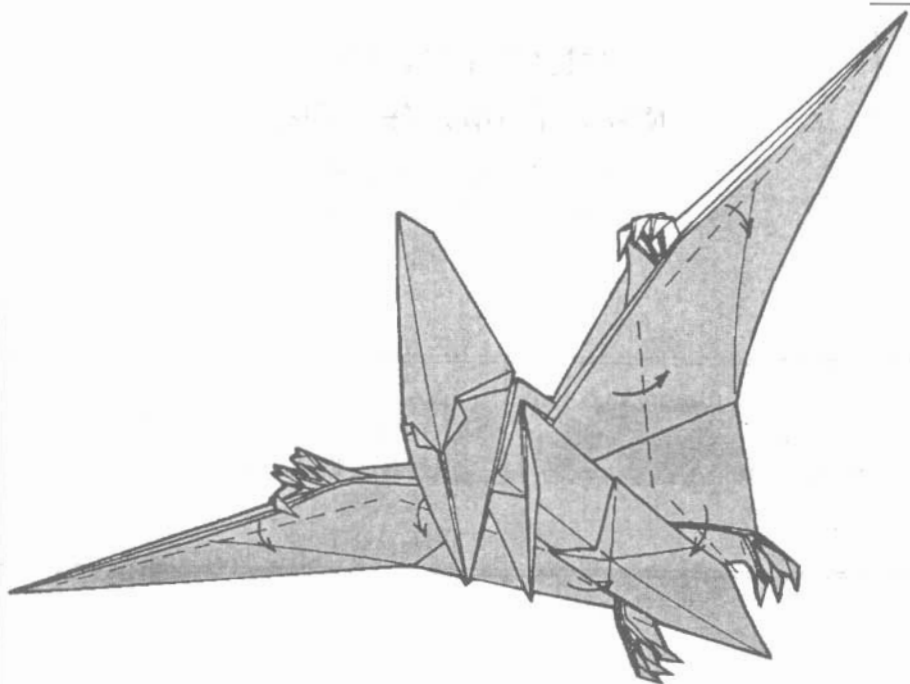
92 ...để cho đầu và các mắt quay vào đúng vị trí



93 Nắn mỗi móng bằng cách...



94 ...xếp ngược ra ngoài 1 lần



95 Nắn các cánh bằng cách xếp thung lũng nhiều lần, như vậy hoàn tất. Mở và xếp các cánh để làm cho hàm cử động

ORIGAMI Mới

NGHỆ THUẬT XẾP GIẤY

Steve & Megumi Biddle

NHÂN VĂN (biên dịch)

Chịu trách nhiệm xuất bản	: TRẦN ĐÌNH VIỆT
Biên tập	: ĐỖ LOAN
Sửa bản in	: QUỲNH TRANG
Trình bày	: THẾ ANH
Bìa	: THẾ ANH

NHÀ XUẤT BẢN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
62 NGUYỄN THỊ MINH KHAI – Q.1

ĐT : 8225340 – 8296764 – 8220405 – 8296713 – 8223637

FAX : 84.8.8222726 • **Email**: nxbtphcm@bdvn.vnd.net

Thực hiện liên doanh:

CÔNG TY VĂN HÓA NHÂN VĂN

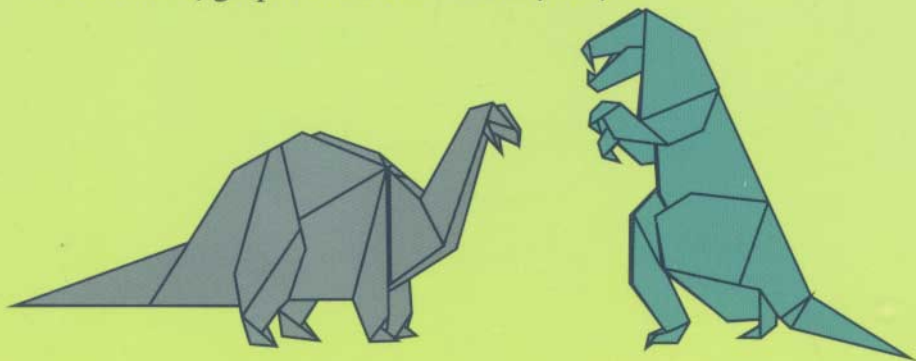
In lần 3, 1.000 cuốn, khổ 14 x 20 cm. Tại Công ty Cổ phần In Gia Định, 9D Nơ Trang Long, Quận Bình Thạnh, TP.HCM. ĐT: 8412.644. Giấy phép số: 346-07/CXB/20-13/THTPHCM. Cục xuất bản cấp ngày 10.5.2007. In xong và nộp lưu chiểu quý III năm 2007.

ORIGAMI



Nghệ thuật xếp giấy (TOÀN TẬP)

Quyển sách này giới thiệu cách xếp giấy từ khi mới bắt đầu đến khi xếp được nhiều mẫu phức tạp. Sách trình bày rõ ràng, dễ hiểu, giúp cho người thực hành thích thú với các mẫu hoàn toàn mới so với những quyển sách trước đây. Quyển *Origami mới* gồm hàng chục sáng tạo, sử dụng kỹ thuật cắt: Origami lắp ráp (các phần khoá lại với nhau); Origami diễn giải (kèm giải thích); Origami hình học (tạo mẫu theo kiểu hình học); xếp lớp (nhiều lớp chồng lên nhau cho hoa văn trở nên sắc sảo); Origami khai sáng (đa dạng kích thích não bộ); origami thực dụng (tạo nhiều vật dụng hữu ích: bì thư, ví đựng tiền...); Origami cân đối (các thủ thuật để tạo sự cân đối cho mẫu hình). Mỗi kỹ thuật được kèm ảnh minh họa giúp dễ theo dõi và dễ thực hiện.



CÔNG TY CỔ PHẦN VĂN HÓA NHÂN VĂN
Nhà Sách **NHÂN VĂN**

*Số 01 Trường Chinh, P. 11, Q. Tân Bình
Tel: 9712285 - 9710306 * Fax: 9712286
*486 Nguyễn Thị Minh Khai, P.2, Quận 3,
Thành Phố Hồ Chí Minh - Tel/Fax: 8396733

Nghệ thuật xếp giấy toàn tập



8 935072 816018
Giá : 28.000đ