

Ngày dạy:.....

Tiết 7,8 : Đọc hiểu văn bản: THẠCH SANH

I. Mục tiêu:

1. Về kiến thức:

a. Đọc- hiểu

- Hiểu, cảm nhận được những nét chính về nội dung và nghệ thuật *Thạch Sanh* mâu thuẫn trong đời sống; khát vọng về sự chiến thắng của cái thiện, về công bằng, hạnh phúc của nhân dân lao động, về phẩm chất và năng lực kì diệu của một số kiểu nhân vật; nghệ thuật kì ảo, kết thúc có hậu.
- Nhớ được cốt truyện, nhân vật, sự kiện, ý nghĩa và những đặc sắc nghệ thuật của từng truyện cổ tích về kiểu nhân vật dũng sĩ tiêu diệt cái ác

b. Viết.

- Viết được đoạn văn phân tích hình ảnh tiêu biểu trong tác phẩm
- Viết bài văn bày tỏ suy nghĩ của mình về tác phẩm

c. Nói và nghe.

- Nêu nhận xét về nội dung và nghệ thuật của văn bản.
- Cảm nhận được phần trình bày của GV và bạn bè
- Biết tham gia thảo luận trong nhóm nhỏ về một vấn đề cần có giải pháp thống nhất, biết đặt câu hỏi và trả lời, biết nêu một vài đề xuất dựa trên các ý tưởng được trình bày trong quá trình thảo luận.

2. Về năng lực

a. Năng lực chung:

- Năng lực tự chủ và tự học: Tìm kiếm thông tin, đọc sách giáo khoa, quan sát tranh ảnh để hiểu, cảm nhận được những nét chính về nội dung và nghệ thuật *Thạch Sanh* mâu thuẫn trong đời sống; khát vọng về sự chiến thắng của cái thiện, về công bằng, hạnh phúc của nhân dân lao động.
- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Thảo luận nhóm để thực hiện phiếu học tập, hợp tác giải quyết vấn đề để hiểu, cảm nhận được những nét chính về nội dung và nghệ thuật *Thạch Sanh* mâu thuẫn trong đời sống; khát vọng về sự chiến thắng của cái thiện, về công bằng, hạnh phúc của nhân dân lao động, về phẩm chất và năng lực kì diệu của một số kiểu nhân vật; nghệ thuật kì ảo, kết thúc có hậu. Nhớ được cốt truyện, nhân vật, sự kiện, ý nghĩa và những đặc sắc nghệ thuật của từng truyện cổ tích về kiểu nhân vật dũng sĩ tiêu diệt cái ác

b. Năng lực đặc thù:

- Rèn kỹ năng đọc diễn cảm – kể lại câu chuyện bằng ngôn ngữ của mình.
- Nhận diện những sự việc chính của truyện.
- Nhận diện một số chi tiết tượng tượng kì ảo tiêu biểu trong truyện.
- Bước đầu biết nhận diện thể loại, ngôi kể; kể lại cốt truyện và nêu nhận xét về nội dung và nghệ thuật những truyện không được học trong chương trình.

3. Về phẩm chất:

- **Yêu nước:** Tự hào về truyền thống đánh giặc giữ nước của dân tộc.
- **Chăm chỉ:** Thích đọc sách, báo, tìm tư liệu trên mạng Internet để mở rộng hiểu biết.
- **Nhân ái:** Có thái độ cảm thông, giúp đỡ những người nghèo khổ, bất hạnh
- **Trung thực:** Biết lên án thói xấu trong xã hội, bênh vực và bảo vệ người lương thiện.

II. Thiết bị dạy học và học liệu.

- Giáo viên: Thiết bị và Học liệu: Ngữ liệu/Sách giáo khoa, KHBH, tài liệu tham khảo.
- Học sinh: Đọc, nghiên cứu, soạn trước bài.

III. Tiến trình dạy học.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

- Mục tiêu: Tạo tâm thế và định hướng chú ý cho học sinh; tạo vấn đề vào chủ đề
- Nội dung hoạt động: HS xem video và trả lời câu hỏi.
- Sản phẩm học tập: Câu trả lời/chia sẻ của HS bằng ngôn ngữ
- Tổ chức hoạt động:

* Chuyển giao nhiệm vụ:

Cho hs xem đoạn vi deo về TS

? Video em vừa xem nhắc tới nhân vật nào? Em biết gì về nhân vật này?

* Thực hiện nhiệm vụ: Hs trả lời

* Báo cáo kết quả:

- HS trình bày kết quả (cá nhân).

* **Đánh giá nhận xét, dẫn vào bài:** Vậy để giúp các em hiểu rõ hơn về nhân vật TS có cuộc đời và số phận ra sao. Và qua truyện cổ tích Thạch Sanh tác giả dân gian muốn gửi gắm điều gì? Cô trò chúng ta cùng tìm hiểu văn bản “ Thạch Sanh”nhé!

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

Nội dung 1: Tìm hiểu về thể loại truyện cổ tích

- Mục tiêu:** Giúp hs nhận diện thể loại truyện cổ tích.
- Nội dung hoạt động: Tìm hiểu đặc điểm cơ bản của truyện cổ tích.
- Sản phẩm học tập: Khái niệm truyện cổ tích.
- Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV và HS	Nội dung cần đạt
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV yêu cầu HS đọc phần Kiến thức ngữ văn trong SGK trang 14, 15 để nêu những hiểu biết về thể loại.	I, Tìm hiểu về thể loại truyền thuyết 1, Khái niệm: - <i>Truyện cổ tích</i> là loại truyện dân gian, thường có yếu tố hoang đường, kì ảo, kể về cuộc đời của một số kiểu nhân vật như: nhân vật có tài năng kì lạ, nhân vật thông minh, nhân vật bất hạnh, nhân

+ <i>Khái niệm của truyện truyền thuyết?</i> + Phân loại truyện thuyết? + So sánh truyện truyền thuyết và truyện cổ tích. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập HS đọc Tri thức đọc hiểu trong SGK và tái hiện lại kiến thức trong phần đó. Bước 3: Báo cáo sản phẩm học tập - HS trình bày cá nhân. - Các HS khác nhận xét. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ: - GV nhận xét và chuẩn kiến thức.	vật ngọc ngà, người mang lột vật,... nhằm thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân về chiến thắng cuối cùng của cái thiện đối với cái ác, cái tốt đối với cái xấu.... 2, Phân loại truyện cổ tích + Cổ tích về loài vật + Cổ tích thần kì + Cổ tích sinh hoạt 3, So sánh truyện truyền thuyết và truyện cổ tích: - Giống nhau: • Đều là một thể loại văn học dân gian. • Đều có yếu tố kì ảo. - Khác nhau: • Truyện thuyết ra đời trước truyện cổ tích. • Truyện thuyết kể về các nhân vật và sự kiện có liên quan đến lịch sử thời quá khứ; truyện cổ tích phản ánh cuộc sống hằng ngày của nhân dân ta. • Truyện thuyết có cốt lõi là những sự thực lịch sử còn cổ tích hoàn toàn hư cấu. • Trong truyện thuyết, yếu tố kì ảo đóng vai trò thần kì hóa để ngợi ca các nhân vật lịch sử còn trong cổ tích, yếu tố hoang đường, kì ảo đóng vai trò cân cân công lí, thể hiện khát vọng công bằng, mơ ước và niềm tin của nhân dân về sự chiến thắng của cái thiện đối với cái ác, cái tốt với cái xấu. • Truyện thuyết thể hiện quan điểm, thái độ và cách đánh giá của nhân dân đối với các sự kiện và nhân vật lịch sử được kể; truyện cổ tích biểu hiện cách nhìn hiện thực của nhân dân đối với thực tại, đồng thời nói lên những quan điểm đạo đức, những quan niệm về công lí xã hội và ước mơ về một cuộc sống tốt đẹp hơn cuộc sống hiện tại.
--	--

Nội dung 2: Phân tích văn bản

Hoạt động của GV và HS	Nội dung cần đạt
*PP, kĩ thuật: Giải quyết vấn đề, động não,	II. Tìm hiểu chung văn bản Thạch Sanh

GV hướng dẫn HS đọc: to, rõ ràng, nhấn mạnh những chiến công của Thạch Sanh. Thể hiện giọng của từng nhân vật: Thạch Sanh thật thà, tin người; mẹ con Lí Thông nham hiểm, độc ác.

Gv cho học sinh đọc phân vai

Sau đó nhận xét và tuyên dương em nào nhập vai tốt.

Gọi HS đọc chú thích (Sgk)

- GV chiếu **bài tập số 1**, yêu cầu HS làm việc điền thông tin vào phiếu bài tập.

- **Sau khi HS thực hiện xong từng nhiệm vụ, GV nhận xét và chốt lại.**

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Văn bản :	
Bố cục văn bản	
Nhận vật chính	
Sự việc chính	
Phương thức BD	

Tìm hiểu chú thích:

+ Giáo viên hướng dẫn HS tìm hiểu các chú thích SGK.

+ HS trao đổi với bạn bên cạnh về những từ ngữ mình không hiểu hoặc hiểu chưa rõ ràng.

- HS đọc chú thích SGK trang 16, 17

- Giải thích các từ khó trong phần chú thích.

1, Đọc

2, Tác phẩm

*** Bố cục văn bản:** Văn bản chia làm 3 phần

+Phần 1: Từ đầu đến “mọi phép thần thông”: Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh.

+Phần 2: Tiếp đến “kéo nhau về nước”: Những thử thách và chiến công của TS

+Phần 3: Còn lại: Thạch Sanh được vua nhường ngôi

*** Nhân vật và sự việc:**

- Nhận vật chính: Thạch Sanh

- Sự việc chính:

- Sự ra đời của Thạch Sanh.

- Thạch Sanh lớn lên học võ và phép thần thông.

- Thạch Sanh kết nghĩa anh em với Lí Thông.

- Mẹ con Lí Thông lừa Thạch Sanh đi chết thay cho mình.

- Thạch Sanh giết được chằn tinh, bị Lí Thông cướp công.

- Thạch Sanh giết đại bàng, cứu công chúa lại bị cướp công một lần nữa.

- Thạch Sanh giết được chằn tinh, bị Lí Thông cướp công một lần nữa.

- Thạch Sanh diệt Hồ Tinh, cứu thái tử- con trai Thủy Tề và bị bắt vào ngục.

- Thạch Sanh được giải oan.

- Chiến thắng quân 18 nước chư hầu.

- Thạch Sanh được lên ngôi vua.

C, Từ khó(SGK)

III, Đọc – hiểu văn bản .

a) Mục tiêu: Giúp hs hiểu được sự ra đời của

III, Đọc – hiểu văn bản .

Thạch Sanh kì lạ, khác thường . Thấy được những phẩm chất tốt đẹp của Thạch Sanh thông qua những chiến công và thử thách. b) Nội dung hoạt động: Đọc và tìm các chi tiết trong văn bản c) Sản phẩm học tập: sự ra đời của Thạch Sanh và những phẩm chất tốt đẹp của Thạch Sanh. d) Tổ chức thực hiện:	1. Nhân vật Thạch Sanh. a, Sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh:																
* Chuyển giao nhiệm vụ: Gv chiếu tranh và hỏi: Bức tranh minh họa cho sự việc gì? Sự việc đó nằm ở phần nào của câu chuyện? Hãy nhìn tranh kể lại phần đó? ? Em hiểu “ tứ cố vô thân” là gì? Gv nhấn mạnh đây là một thành ngữ Hán Việt các em sẽ được tìm hiểu kĩ hơn ở bài học Từ Hán Việt. Làm việc cá nhân(5p)- sử dụng kĩ thuật công đoạn Liệt kê các chi tiết kể về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh? Em có nhận xét gì về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh? GV chiếu Phiếu học tập số 2 <table border="1" data-bbox="228 1094 997 1436"> <tr> <td>Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường</td><td>Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> </table> ⇒ Nhận xét về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh? * Thực hiện nhiệm vụ: Suy nghĩ trả lời * Báo cáo kết quả: Đáp án <table border="1" data-bbox="228 1654 997 1917"> <tr> <td>Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường</td><td>Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường</td></tr> <tr> <td>- Sinh ra trong một gia đình nghèo, sống bằng nghề kiếm củi.</td><td>- Là Thái Tử do Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai. - Mẹ mang thai nhiều</td></tr> </table>		Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường	Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường											Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường	Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường	- Sinh ra trong một gia đình nghèo, sống bằng nghề kiếm củi.	- Là Thái Tử do Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai. - Mẹ mang thai nhiều
Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường	Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường																
.....																	
.....																	
.....																	
.....																	
.....																	
Sự ra đời của Thạch Sanh bình thường	Sự ra đời của Thạch Sanh khác thường																
- Sinh ra trong một gia đình nghèo, sống bằng nghề kiếm củi.	- Là Thái Tử do Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai. - Mẹ mang thai nhiều																

- Nguồn gốc xuất thân: đẹp đẽ, cao quý.
- Lớn lên: sống giản dị, gần gũi.
->Ra đời kì lạ, khác thường

	năm mới sinh ... - Được thần dạy võ nghệ và phép thần thông.	
	-> xuất thân gần gũi với người dân -> sinh ra đã có tài, sinh ra là để lập công, để cứu giúp dân lành. => Nguồn gốc xuất thân cao quý, nhưng sống giản dị, gần gũi.	
* Kết luận, đánh giá: - HS, GV đánh giá, nhận xét. Truyện cổ tích thường có yếu tố tưởng tượng kì ảo, em hãy chỉ rõ yếu tố đó trong đoạn truyện nó về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh? * Chi tiết tưởng tượng kì ảo - Là Thái Tử do Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai. - Mẹ mang thai nhiều năm mới sinh ... - Được thần dạy võ nghệ và phép thần thông. Kể về sự ra đời kì lạ của Thạch Sanh, nhân dân muốn thể hiện quan niệm gì về người anh hùng, dũng sĩ? Chi tiết khác thường: Tô đậm tính chất kỳ lạ, lớn lao, đẹp đẽ, độc đáo của mẫu người dũng sĩ trong ước mơ của nhân dân. Làm câu chuyện càng trở nên hấp dẫn, đó cũng chính là cơ sở cho những chiến công sau này của Thạch Sanh. ? Sự ra đời của Thạch Sanh gợi em nhớ tới nhân vật nào? Thánh Gióng – người anh hùng dân tộc, vừa bình thường vừa khác thường... ? Em hãy so sánh những điểm giống và khác nhau giữa sự ra đời của Thạch Sanh với sự ra đời của Thánh Gióng? - Giống nhau: Cả hai đều không có xuất thân giống người thường mà sự ra đời đều mang màu sắc kì ảo. Cả hai đều được đầu thai xuống những gia đình nông dân nghèo nhưng lại vô cùng đáng quý bởi phẩm chất, đạo đức, là yếu tố để tạo nên những người anh hùng sau này. Ngoài ra sự kì ảo		

trong sự ra đời của họ còn nằm ở trong bụng mẹ một khoảng thời gian lâu hơn so với những đứa trẻ bình thường. - Khác nhau: + Thánh Gióng được thụ thai một cách lạ kì sau khi bà mẹ uớm thử chân vào một vết chân khá to trên ruộng. Cho đến khi lên ba, Gióng vẫn không hề biết nói, biết cười. + Thạch Sanh vốn có xuất thân là thái tử được Ngọc Hoàng sai xuống đầu thai. Sau khi lớn lên, Thạch Sanh sớm mồ côi bố mẹ, phải tự mình làm ăn kiếm sống nhưng ngoài ra cũng được Ngọc Hoàng phái người xuống dạy dỗ chu đáo.																			
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Q/sát phiếu học tập số 3 để hoàn thiện nội dung <i>Thạch Sanh trải qua mấy lần thử thách ? Chiến công chàng đạt được ?</i> <i>Nhận xét về mức độ các thử thách và chiến công ?</i> <i>Phẩm chất nhân vật Thạch Sanh ?</i> <table border="1" data-bbox="224 1050 992 1270"> <tr> <th>Thử thách</th><th>Chiến công</th></tr> <tr> <td>-Lần 1:</td><td></td></tr> <tr> <td>....</td><td></td></tr> <tr> <td>....</td><td></td></tr> <tr> <td>Nhận xét:</td><td>Nhận xét:</td></tr> </table> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: +Tổ chức cho HS tìm hiểu. + GV quan sát, khích lệ HS. Bước 3: Báo cáo: + HS trình bày nội dung. Mỗi em trình bày 01 thử thách và chiến công của TS. + HS nhận xét lẫn nhau. Bước 4: Đánh giá, kết luận: GV tổng hợp ý kiến, chốt kiến thức	Thử thách	Chiến công	-Lần 1:						Nhận xét:	Nhận xét:	<i>b, Những thử thách và chiến công của Thạch Sanh</i> <table border="1" data-bbox="1008 793 1485 1564"> <tr> <th><i>Thử thách</i></th><th><i>Chiến công</i></th></tr> <tr> <td>- Bị mẹ con Lí Thông lừa đi canh miếu thờ, thế mạng. - Xuống hang diệt đại bàng, cứu công chúa, bị Lí Thông lấp cửa hang.</td><td>- TS diệt chằn chúa, cứu công chúa</td></tr> <tr> <td>-Bị hồn chằn tinh, đại bàng báo thù, TS bị bắt vào ngục.</td><td>- TS minh oan chúa</td></tr> <tr> <td>- 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh.</td><td>-Chiến thắng 18 chư hầu.</td></tr> </table> ⇒ Thử thách ngày một tăng, mức độ ngày càng nguy hiểm, chiến công ngày rực rỡ về vang. * <u>Phẩm chất:</u> - Sự thật thà chất phác - Sự dũng cảm và tài năng - Nhân hậu, cao thượng, yêu	<i>Thử thách</i>	<i>Chiến công</i>	- Bị mẹ con Lí Thông lừa đi canh miếu thờ, thế mạng. - Xuống hang diệt đại bàng, cứu công chúa, bị Lí Thông lấp cửa hang.	- TS diệt chằn chúa, cứu công chúa	-Bị hồn chằn tinh, đại bàng báo thù, TS bị bắt vào ngục.	- TS minh oan chúa	- 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh.	-Chiến thắng 18 chư hầu.
Thử thách	Chiến công																		
-Lần 1:																			
....																			
....																			
Nhận xét:	Nhận xét:																		
<i>Thử thách</i>	<i>Chiến công</i>																		
- Bị mẹ con Lí Thông lừa đi canh miếu thờ, thế mạng. - Xuống hang diệt đại bàng, cứu công chúa, bị Lí Thông lấp cửa hang.	- TS diệt chằn chúa, cứu công chúa																		
-Bị hồn chằn tinh, đại bàng báo thù, TS bị bắt vào ngục.	- TS minh oan chúa																		
- 18 nước chư hầu kéo quân sang đánh.	-Chiến thắng 18 chư hầu.																		

	hoà bình.
a) Mục tiêu: Giúp hs hiểu được nhân vật Lí Thông là một con người lừa lọc, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. b) Nội dung hoạt động: Đọc và tìm các chi tiết trong văn bản c) Sản phẩm học tập: nhân vật Lí Thông là một con người lừa lọc, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. d) Tổ chức thực hiện:	2, Nhân vật Lí Thông.
* Chuyển giao nhiệm vụ học tập: PHIẾU HỌC TẬP SỐ 4 Câu 1: Hãy kể ra những việc làm, những hành động của Lí Thông? Những hành động đó cho ta thấy hắn là con người như thế nào? Câu 2: Em có nhận xét gì về hành động và tính cách giữa 2 nhân vật LT và TS? Hai nhân vật đó đại diện cho lực lượng nào? * Thực hiện nhiệm vụ: - Học sinh đọc ngữ liệu văn bản. - HS hoạt động cá nhân, ghi vào phiếu bài tập. - GV quan sát, hỗ trợ HS. * Báo cáo kết quả: - HS trình bày kết quả (đại diện nhóm). Dự kiến sp: Câu 1: -Lừa Thạch Sanh thể mạng cho mình. - Cướp công giết chồn tinh, diệt đại bàng, cứu công chúa của Thạch Sanh ->Lừa lọc, xảo trá, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. Câu 2: TS: Thật thà, vị tha, giúp người vô tư(Thiện) LT:Lừa lọc, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. (ác) * Đánh giá nhận xét: - HS khác theo dõi, đánh giá, nhận xét, bổ sung. - GV quan sát, hỗ trợ, tư vấn; nhận xét, đánh giá kết quả làm việc của HS, chốt kiến thức, chuyển giao nhiệm vụ mới.	- Lừa Thạch Sanh thể mạng cho mình. - Cướp công giết chồn tinh, diệt đại bàng, cứu công chúa của Thạch Sanh . ->Lừa lọc, xảo trá, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. Thạch Sanh: Thật thà, vị tha, giúp người vô tư(Thiện) Lí Thông: Lừa lọc, độc ác, bất nghĩa, bất nhân. (ác)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: q/sát PHIẾU HỌC TẬP SỐ 5	3, Nhận xét về kết thúc truyện

Câu 1: *Chỉ ra các chi tiết hoang đường, kì ảo trong truyện? Ý nghĩa của các chi tiết trong việc khắc họa hình tượng Thạch Sanh?*

Câu 2: Truyện kết thúc như thế nào? Qua kết thúc này nhân dân ta muốn thể hiện điều gì? Kết thúc này có phổ biến trong truyện cổ tích không? Hãy nêu 1 số ví dụ....

Câu 3: *Kết truyện mẹ con Lí Thông bị sét đánh chết, rồi bị hóa kiếp thành bọ hung có ý nghĩa như thế nào?*

Câu 4: *Chi tiết tiếng đàn thần, niêu cơm trong phần kết chuyện Thạch Sanh gửi gắm ước mơ gì của nhân dân ?*

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

+ Tổ chức cho HS tìm hiểu.

+ GV quan sát, khích lệ HS.

Bước 3: Báo cáo

+ Tổ chức trao đổi, trình bày nội dung

Bước 4: Đánh giá, kết luận: GV tổng hợp ý kiến, chốt kiến thức.

Thạch Sanh được cưới công chúa, lại được vua nhường ngôi cho. Còn mẹ con Lý Thông bị sét đánh chết, biến thành bọ hung.

→ Ý nghĩa kết thúc truyện: Đây là kết thúc có hậu:

+ Thể hiện ước mơ, niềm tin của nhân dân về công lý xã hội, sự chiến thắng cuối cùng của những con người chính nghĩa lương thiện (ở hiền gặp lành, ở ác gặp ác) và ước mơ của nhân dân về sự đổi đời

+ Thể hiện thái độ kiên quyết của nhân dân muốn trừng phạt cái ác: Cái ác sẽ bị trừng trị đích đáng. Nếu chết đi thì chưa đủ. Hai mẹ con còn bị biến thành bọ hung, loài vật bẩn thỉu. Những kẻ xấu xa bạc ác như mẹ con LT không chỉ bị trừng trị ở đời này kiếp này, mà mãi mãi về sau, cho dù có đầu thai kiếp khác cũng vẫn bị người đời xa lánh khinh rẻ.

*** Chi tiết tiếng đàn thần kì:**

- Tiếng đàn giúp cho nhân vật được giải oan, giải thoát. Nhờ tiếng đàn mà công chúa khỏi câm, giải thoát cho TS, Lí Thông bị vạch mặt. Đó là tiếng đàn của công lí. Tác giả dân gian đã sử dụng chi tiết thần kì để thể hiện quan niệm và ước mơ công lí của mình.

- Tiếng đàn làm cho quân 18 nước chur hầu phải cuốn giáp xin hàng. Nó là vũ khí đặc biệt để cảm hoá kẻ thù. Tiếng đàn

	là đại diện cho cái thiện và tinh thần yêu chuộng hoà bình của nhân dân ta. * Chi tiết niêu cơm thần kì: - Niêu cơm có sức mạnh phi thường cứ ăn hết lại đầy, làm cho quân 18 nước chư hầu phải từ chỗ coi thường, chế giễu, phải ngạc nhiên, khâm phục - Niêu cơm và lời thách đố đã chứng tỏ sự tài giỏi của Thạch Sanh. - Niêu cơm thần kì là tượng trưng cho tấm lòng nhân đạo, tư tưởng yêu hoà bình của nhân dân.
HĐ cá nhân, trình bày 1 phút: * GV yêu cầu HS làm việc cá nhân thực hiện yêu cầu sau : Em hãy khái quát nghệ thuật và nội dung chính của văn bản?	IV, Tổng kết. 1, Nghệ thuật: - Sắp xếp các tình tiết tự nhiên, khéo léo . - Sử dụng những chi tiết thần kỳ giàu ý nghĩa như : + Tiếng đàn . + Niêu cơm thần . 2, Nội dung: Thạch Sanh là truyện cổ tích về người dũng sĩ cứu người bị hại, vạch mặt kẻ vong ân bội nghĩa, chiến thắng quân xâm lược. Truyện thể hiện ước mơ, niềm tin vào đạo đức, công lý xã hội và lý tưởng nhân đạo, yêu hòa bình của nhân dân ta .

3. Hoạt động 3: Luyện tập

a) Mục tiêu: Học sinh vận dụng kiến thức đã học vào giải bài tập

b) Nội dung hoạt động:

- HS luyện đọc kĩ một đoạn trích trong văn bản và thực hiện các nhiệm vụ/trả lời các câu hỏi, bài tập để rèn kĩ năng đọc hiểu văn bản.

- c) Sản phẩm học tập:
 - Câu trả lời của các câu hỏi, bài tập.
- d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV và HS	Nội dung cần đạt
* Chuyển giao nhiệm vụ: GV yêu cầu HS làm bài tập sau: Bài tập 1 Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi: “ Ngày xưa ở quận Cao Bình, có hai vợ chồng tuổi già mà chưa có con. Tuy nhà nghèo, hằng ngày phải lên rừng chặt củi về đồi lấy gạo nuôi than, họ vẫn thường giúp mọi người. Thấy họ tốt bụng, Ngọc Hoàng bèn sai thái tử xuống đầu thai làm con. Từ đó người vợ có mang, nhưng đã qua mấy năm mà không sinh nở. Rồi người chồng lâm bệnh, chết. Mãi về sau người vợ mới sinh được một cậu con trai. Khi cậu bé vừa khôn lớn thì mẹ chết. Cậu sống thui thủi trong túp lều cũ dựng dưới gốc đa, cả gia tài chỉ có một lưỡi búa của cha để lại. Người ta gọi cậu là Thạch Sanh. Năm Thạch Sanh bắt đầu biết dùng búa, Ngọc Hoàng sai thiên thần xuống dạy cho đủ các môn võ nghệ và mọi phép thần thông.” (Thạch Sanh) Câu 1: Truyện “ Thạch sanh” thuộc thể loại truyện cổ tích gì? So sánh sự giống nhau và khác nhau giữa truyện truyền thuyết và truyện cổ tích. Câu 2: Nêu nội dung của đoạn trích? Câu 3: Tìm những chi tiết nói về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh? Câu 4: Kể về sự ra đời của Thạch Sanh, nhân dân muốn thể hiện điều gì? (quan niệm gì) về người anh hùng dũng sĩ? * Thực hiện nhiệm vụ: - HS suy nghĩ, hình thành và triển khai ý tưởng, tư duy độc lập... * Báo cáo kết quả:	Gợi ý: Bài 1 Câu 1: “Thạch Sanh” là truyện cổ tích về người dũng sĩ cứu người bị hại, vạch mặt kẻ vong ân bội nghĩa, chiến thắng quân xâm lược. * Sự giống nhau và khác nhau giữa truyện truyền thuyết và truyện cổ tích <i>Giống nhau:</i> – Đều có yếu tố hoang đường, kì ảo. – Đều có mô típ như sự ra đời kì lạ và tài năng phi thường của nhân vật chính. <i>Khác nhau:</i> – Nếu truyền thuyết kể về các nhân vật, sự kiện lịch sử và cách đánh giá của nhân dân đối với những nhân vật, sự kiện được kể thì truyện cổ tích kể về cuộc đời của các nhân vật nhất định và thể hiện niềm tin, ước mơ của nhân dân về công lí xã hội. Câu 2: Nội dung: Kể về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh. Câu 3: <i>Những chi tiết nói về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh</i> - Là thái tử con Ngọc Hoàng - Mẹ mang thai trong nhiều năm - Lớn lên mồ côi cha mẹ, sống nghèo khổ bằng nghề kiếm củi - Được thiên thần dạy đủ võ nghệ... Câu 4: Kể về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh nhân dân ta nhằm: + Tô đậm tính chất kì lạ, đẹp đẽ

- GV gọi bất kì cá nhân nào trình bày kết quả. * Kết luận, đánh giá: - HS, GV đánh giá, nhận xét. Bài 2: Hãy chỉ ra các chi tiết hoang đường, kì ảo trong truyện. Những chi tiết này có tác dụng gì trong việc khắc họa nhân vật Thạch sanh?	cho nhân vật, làm tăng sức hấp dẫn của truyện. + Thể hiện ước mơ, niềm tin: con người bình thường cũng là những con người có năng phẩm chất kì lạ. Bài 2: * Những chi tiết hoang đường, kì ảo trong truyện “Thạch Sanh” là: - Ngọc Hoàng sai thái tử xuống làm con nuôi cho hai vợ chồng già. - Bà vợ mang thai mấy năm mới đẻ. - Chấn tinh hiện nguyên hình là con trăn khổng lồ , chết để lại bộ cung tên bằng vàng. - Tiếng đàn của Thạch Sanh vang lên trong ngục và lúc ra với quân giặc. - Niêu cơm của Thạch Sanh ăn mãi không hết. * Tác dụng - Những chi tiết này giúp cho nhân vật Thạch Sanh hiện lên trong câu chuyện thật phi thường. Ngoài ra các chi tiết đó còn thể hiện được quan niệm của nhân dân về cái thiện, cái ác, lòng yêu chuộng hòa bình.
--	--

4. Hoạt động 4: Vận dụng

- Mục tiêu: Giúp HS khắc sâu kiến thức đã học.
- Nội dung: HS vận dụng kiến thức đã học để làm bài tập.
- Sản phẩm học tập: Đoạn văn.
- Tổ chức thực hiện:

*** Giao nhiệm vụ học tập:** Trong truyện em thích nhất chi tiết nào? Hãy viết đoạn văn khoảng 6- 8 câu cảm nhận của em về chi tiết đó?

*** Thực hiện nhiệm vụ:** HS suy nghĩ, hình thành và triển khai ý tưởng, tư duy độc lập...

*** Báo cáo kết quả:** GV gọi bất kì cá nhân nào trình bày kết quả.

Tham khảo:

Đoạn 1: Đọc truyện cổ tích “Thạch Sanh”, em thích nhất chi tiết, bị bắt giam trong

ngục tối, Thạch Sanh mang đàn thần ra gầy(1). Tiếng đàn nỉ non :”Đàn kêu tích tích tình tang/ Ai mang công chúa dưới hang mà về” (2). Nghe tiếng đàn kêu, công chúa đang bị câm bỗng cười cười, nói nói vui vẻ, còn nhà vua thấy ngờ ngợ nên sai quân lính cho thả Thạch Sanh ra để hỏi han sự tình(3). Biết được sự thật, nhà vua không những thả Thạch Sanh ra mà còn cho chàng dựng sĩ chân đất ấy kết duyên với công chúa và xử tội ác của mẹ con Lí Thông(4). Kì diệu thay!(5) Tiếng đàn thần đã phát huy công lực(6)! Phải chăng tiếng đàn là thần dược giải câm cho công chúa; tiếng đàn là tiếng nói công lí để đòi lại công bằng cho Thạch Sanh và vạch mặt tội ác nham hiểm, thủ đoạn của mẹ con Lí Thông; tiếng đàn còn là sợi dây tơ hồng se duyên đôi lứa hạnh phúc cho Thạch Sanh với công chúa(7). Thú vị thay, trí tưởng tượng phong phú bay bổng của người lao động xưa đã thêu dệt nên một chi tiết nghệ thuật giàu ý nghĩa mang lại sức hấp dẫn cho câu chuyện đẹp ngàn năm cổ tích!(8)

Đoạn 2: Đọc truyện cổ tích “Thạch Sanh”, em thích nhất chi tiết, Thạch Sanh bị Lí Thông lừa đi canh miếu thần nhưng chàng lại giết được chằn tinh(1). Lũ quái độc ác, mỗi năm, ăn thịt một mạng người, liệu Thạch Sanh có thoát được nạn này(4)? Thấy Thạch Sanh dùng sức khỏe vô địch và dùng các phép võ nghệ thần thông của mình để bủa giăng lưới sắt, vây bắt, chém đầu chằn tinh, em thích thú vô cùng(5). Thạch Sanh thần diệu quá(6)! Thạch Sanh dũng cảm, can đảm quá(7)! Cây cung tên vàng phải chăng là phần thưởng xứng đáng cho chiến công hiển hách đầu tiên của Thạch Sanh- chàng dũng sĩ dân gian bách chiến, bách thắng.(8)

RUBRIC ĐÁNH GIÁ SẢN PHẨM ĐOẠN VĂN

Tiêu chí	Mức 3	Mức 2	Mức 1
Nội dung	- Đoạn văn có chủ đề rõ ràng, thống nhất. - Các câu liên kết chặt chẽ. - Sử dụng từ ngữ hợp lý, tự nhiên. (5,5 – 7,0 điểm)	- Đoạn văn có chủ đề tương đối rõ ràng. - Các liên kết khá chặt chẽ. - Sử dụng từ ngữ tương đối hợp lý. (3,0 – 5,25 điểm)	- Đoạn văn chưa rõ chủ đề. - Các câu còn rời rạc. - Có xuất hiện từ ngữ (0 – 2,75 điểm)
Hình thức	- Diễn đạt linh hoạt, trôi chảy. - Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp. (2,0 – 3,0 điểm)	- Diễn đạt rõ ràng. - Mắc rất ít lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp. (1,25 – 1,75 điểm)	- Diễn đạt chưa rõ ràng. - Mắc nhiều lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp. (0 – 1,0 điểm)

- **Về nhà:** Học nắm vững nội dung đã học
Chuẩn bị tiếp bài: Thực hành Tiếng Việt

.....

