

EMBLEM OF ROTO
-To the Children who inherit the Emblem-

YG
COMICS
ヤングガンガン

ドラゴンクエスト
ロトの紋章
08



藤原カムイ

SE



EMBLEM OF ROTO
-To the Children who inherit the Emblem-

ドラゴンクエスト列伝

ロトの紋章

～紋章を継ぐ者達へ～



08

CONTENTS

- #74 **The hero who awoke** 003
- #75 **The end of the long night** 021
- #76 **A parting day** 041
- #77 **We go into the desert** 061
- #78 **The relative
of the sacred soldier** 081
- #79 **Two ships
which go the desert** 099
- #80 **A super huge earthworm** 117
- #81 **A dreaming girl** 135
- #82 **They came to the village
in search of a ship** 153
- #83 **The meaning of sacred
treasures was told** 171
- #84 **The plain-looking rabbit
which she wanted** 191

#74:

The hero who awoke









KUKUKUKU
KUKU

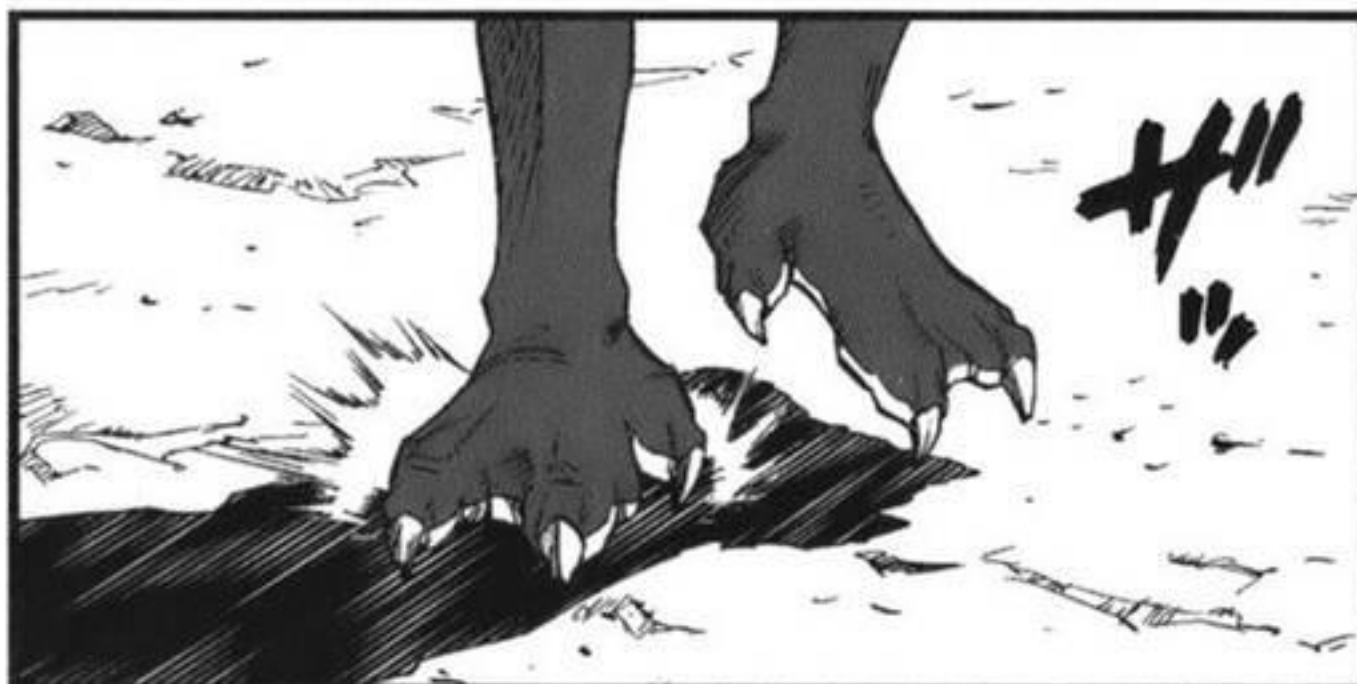
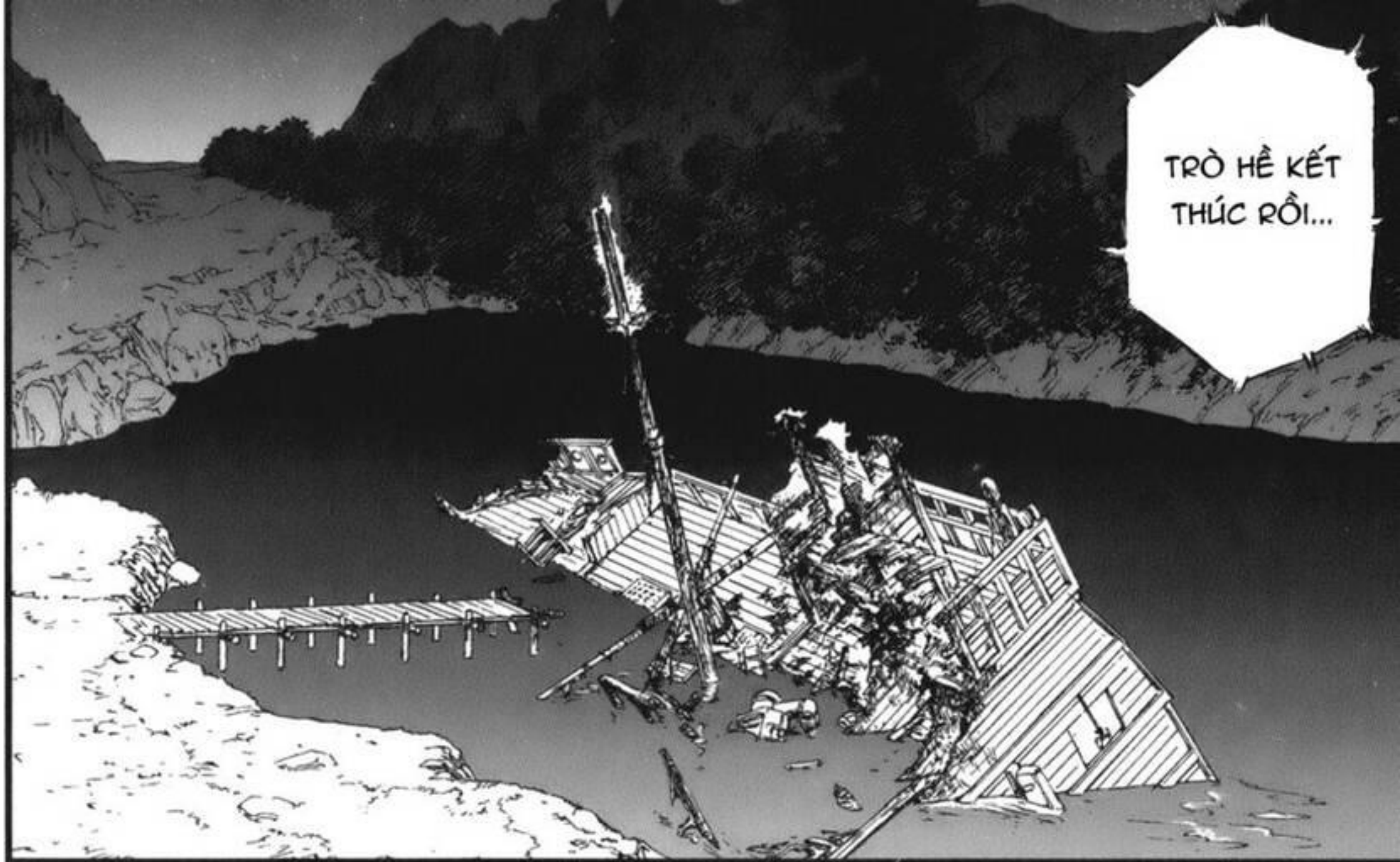


!!!





TRÒ HỀ KẾT
THỨC RỒI...



Ư...AAA...



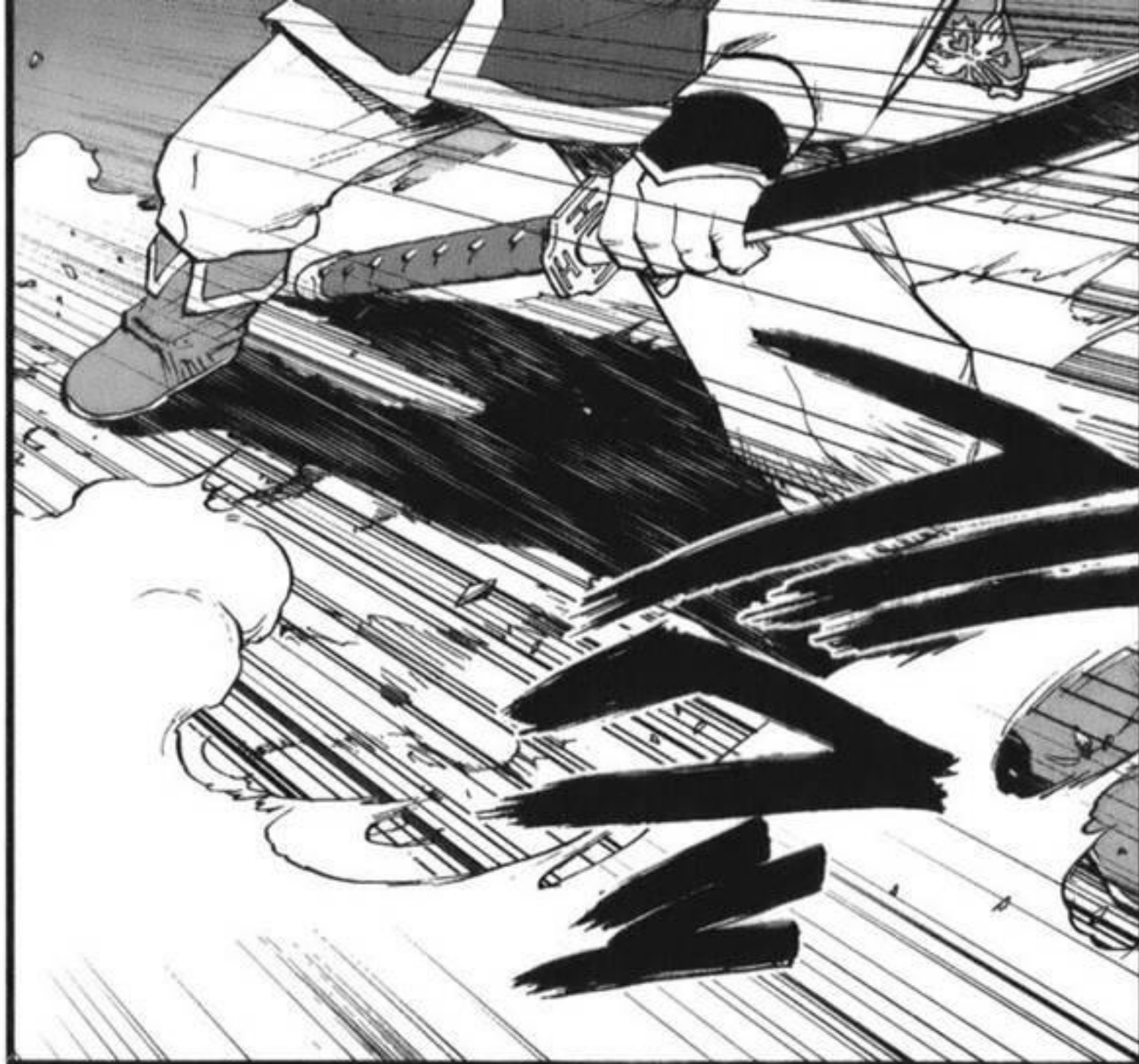
ĐỒ DỪNG
GIÀ RÁC
RỒI...

TA HẾT
HÙNG THÚ
VỚI NGƯỜI
RỒI...

Ư...
Ư...

KU....







K... Không thể nào...
Ta không thể nhìn được
chuyển động của
hắn...



TA KHÔNG
THA... CHO
NGƯỜI
ĐÂY...





Ta không còn
cảm thấy một tí
gì nữa...

Tại sao chứ...
Cái sự lung lạc
lúc trước...



**K... KHỔN
KHIẾP**





... THỰC SỰ...
TA KHÔNG
NGHĨ PHẢI
DỪNG TỚI
THUẬT NÀY...

Ư Ư



NHƯNG...
GIỜ THÌ
KẾT THÚC
RỒI...



**TAN
BIẾN
KHỎI
CỎI ĐỜI
NÀY!!**

**BIẾN
MẤT
ĐI...**







Tấn công trực
diện sao!!



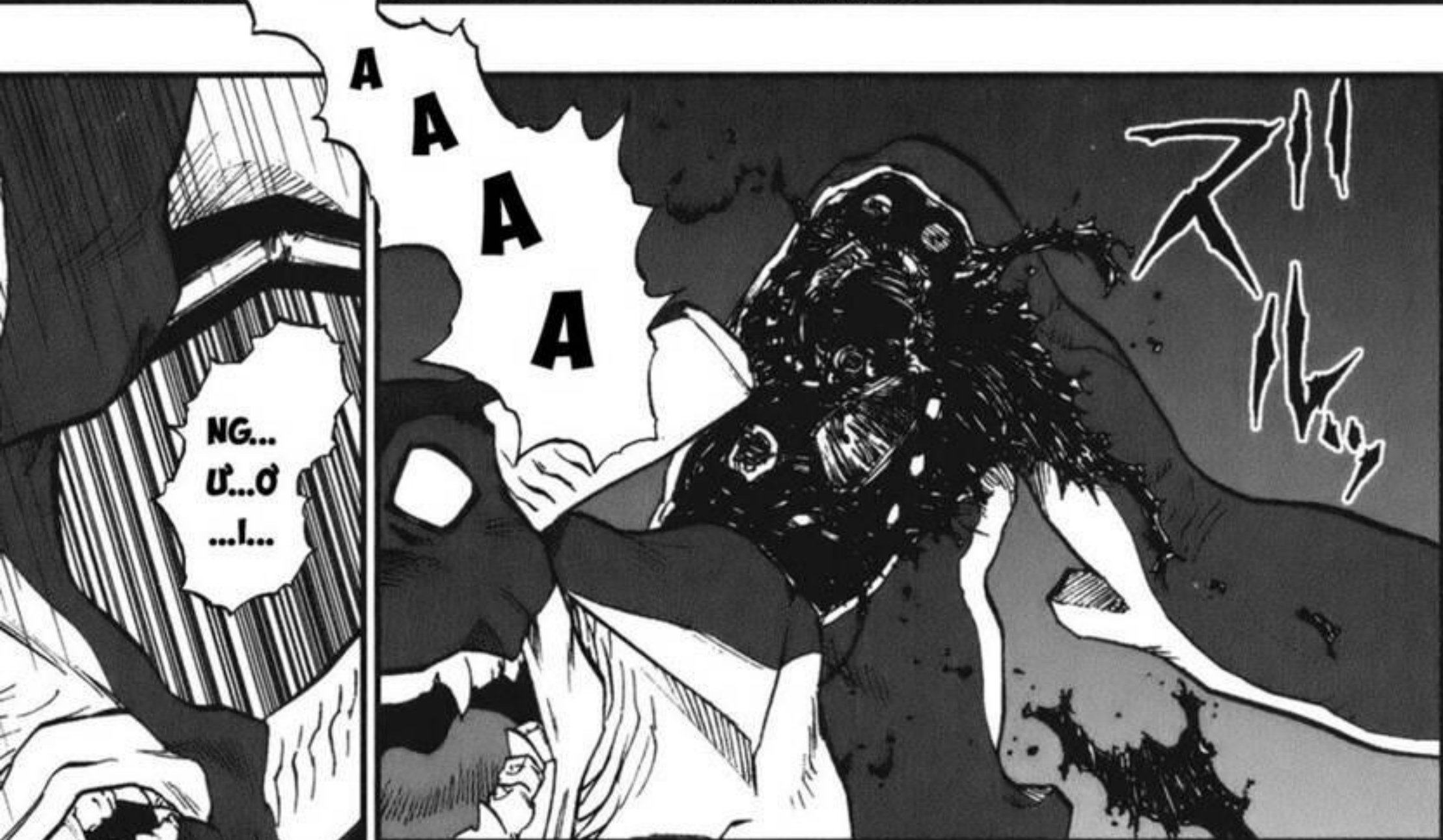


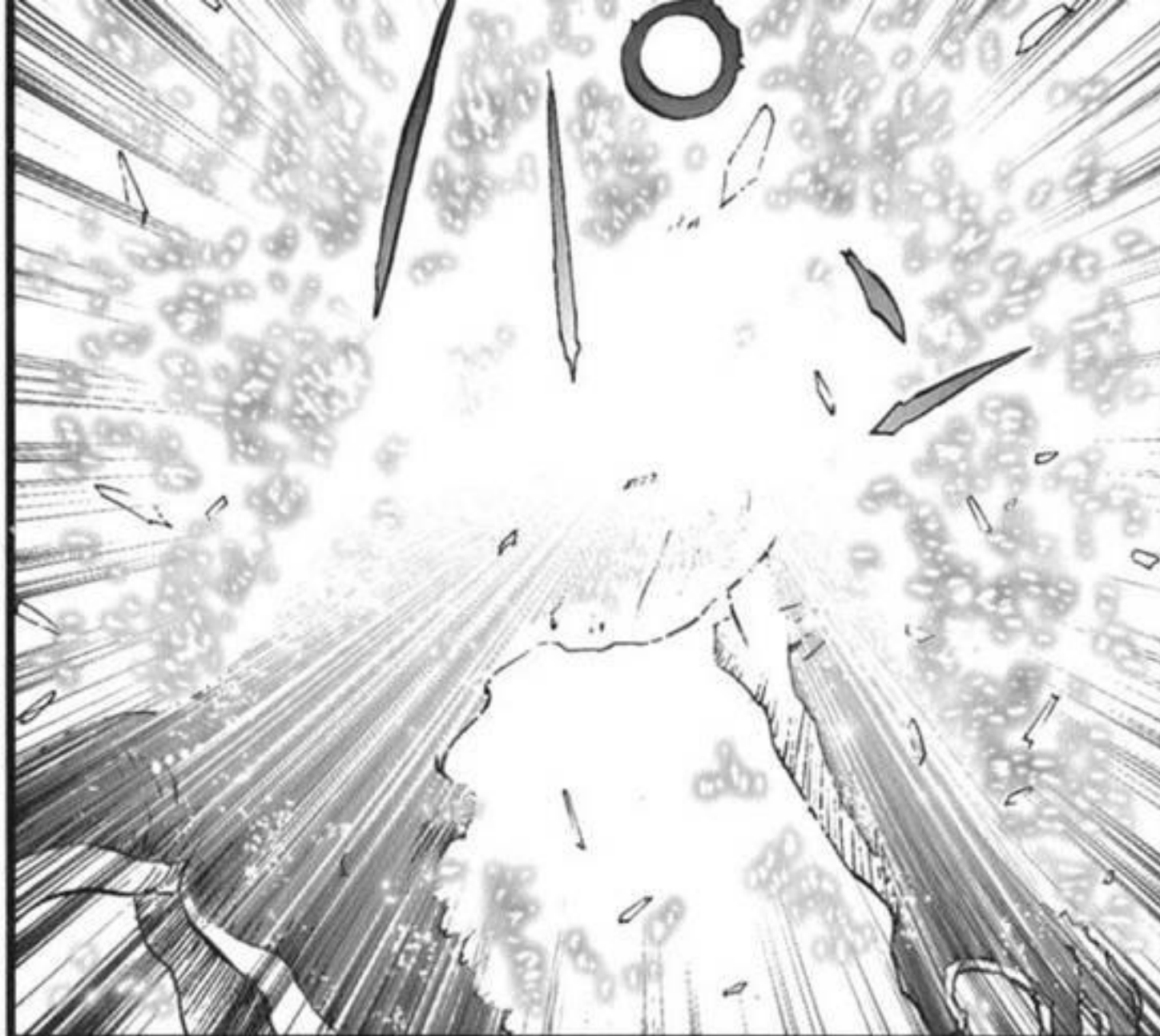


#75:

The end of the long night







... CỨ NHƯ VẬY... THẾ
GIỚI SẼ BỊ... HỦY
DIỆT... BỌN TA PHẢI
CỨU NÓ... TẠI SAO...
NGƯỜI LẠI KHÔNG
HIỂU ĐIỀU ĐÓ...



CHÚNG TA SẼ
BẢO VỆ NÓ...

THẾ GIỚI
NÀY...



CÁC
NGƯỜI...

CHẲNG
BIẾT... GÌ
HẾT...

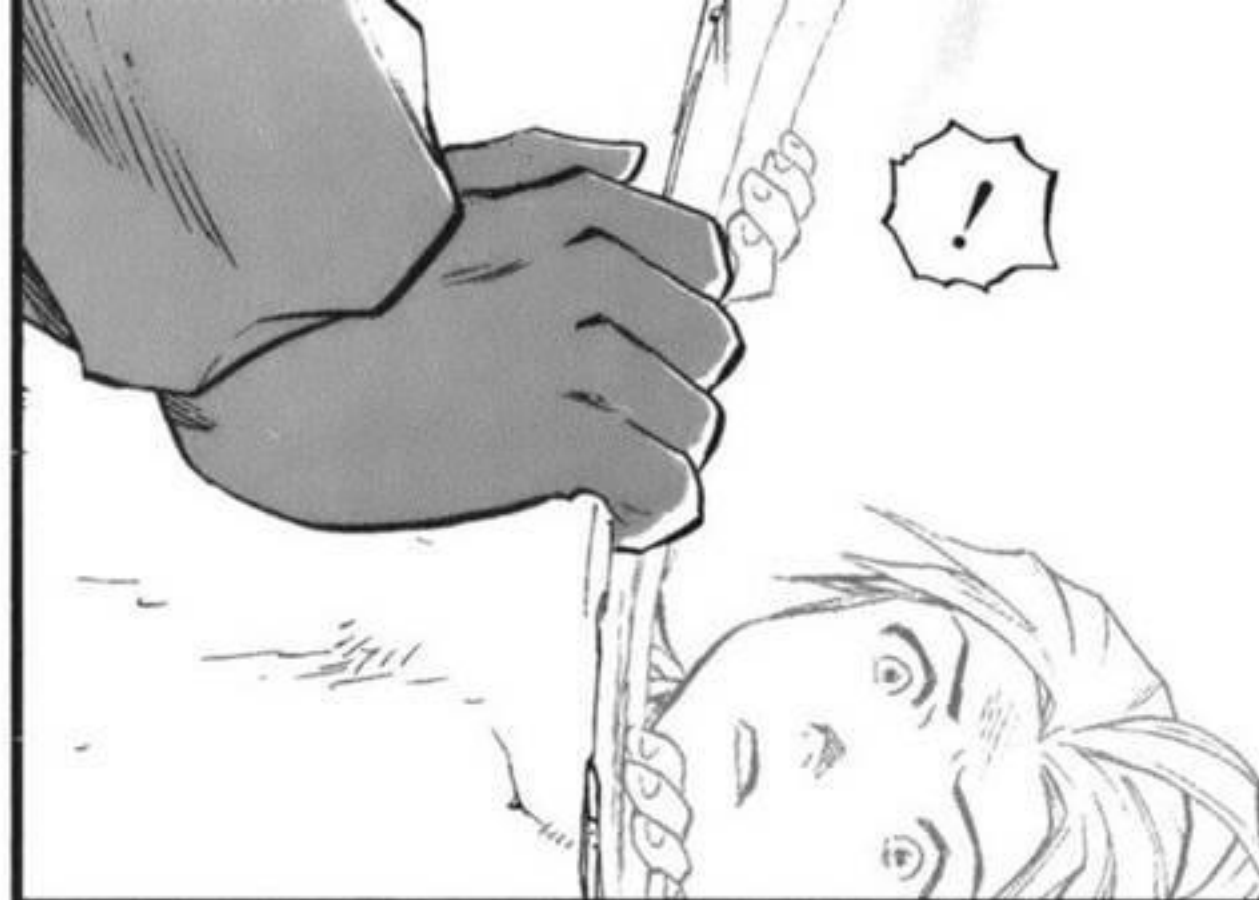
BIẾN
MẤT
RỒI...



BRUNO...

LẠI LÀ
BỌN
CHÚNG
CẢN TRỞ
TA!!

BỌN
CHÚNG!!



NHỮNG KẼ ĐÓ CÓ VẼ
LÀ NHỮNG TỒN TẠI
NGUY HIỂM...



THỰC SỰ...
KHÔNG TỐT
CHÚT NÀO

ĐỂ BỌN CHÚNG
GIỮ THẦN KHÍ
THẬT KHÔNG TỐT
CHÚT NÀO...

MẪU
THÂN....?

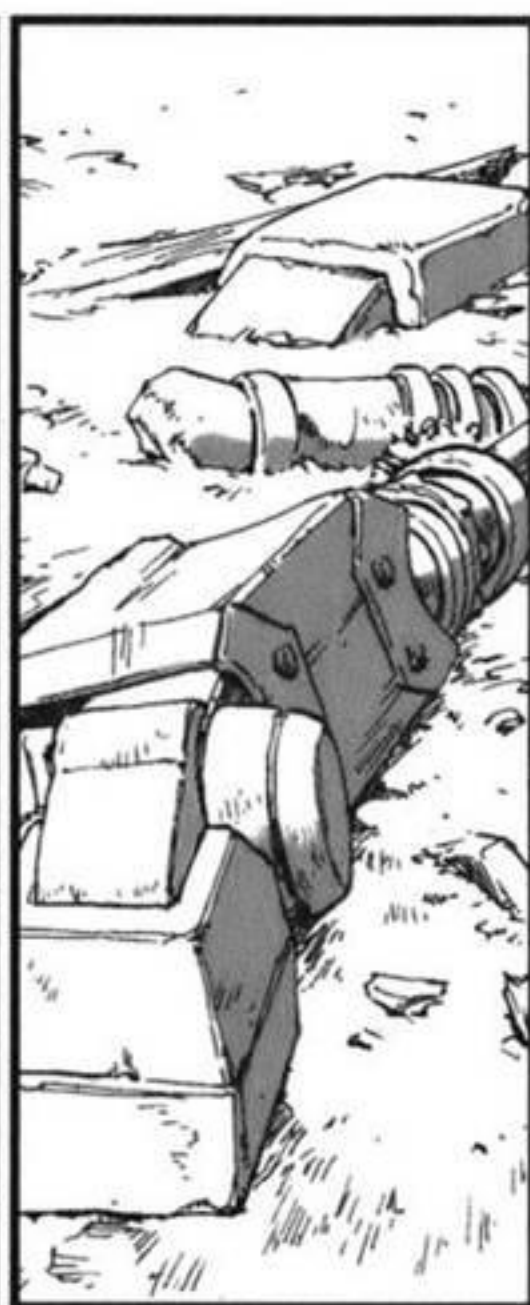
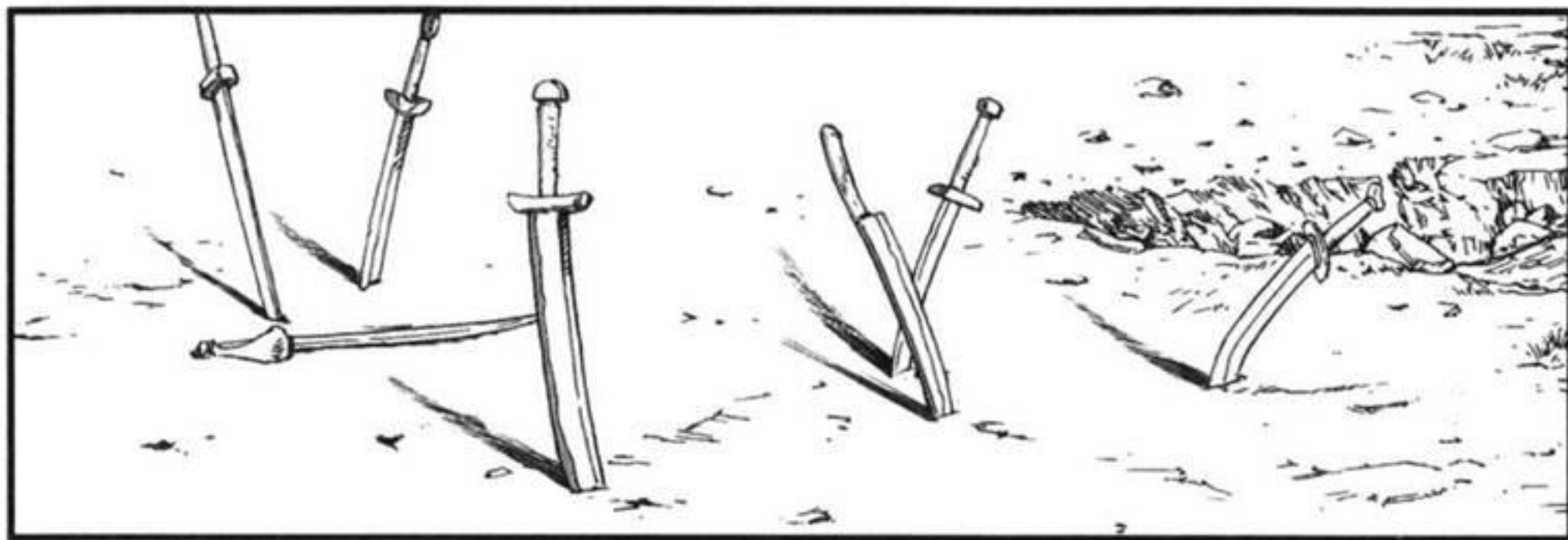
NÀO... LAMIA, CON HÃY
TÌM VIÊN NGỌC TIẾP THEO
CÀNG NHANH CÀNG TỐT.
NHƯ VẬY... SỨC MẠNH CỦA
TA SẼ TRỞ LẠI MỘT
CHÚT...



VỚI SỨC MẠNH
ĐÓ... TA SẼ CHO
NHỮNG KẼ KIA
BIẾN MẤT...

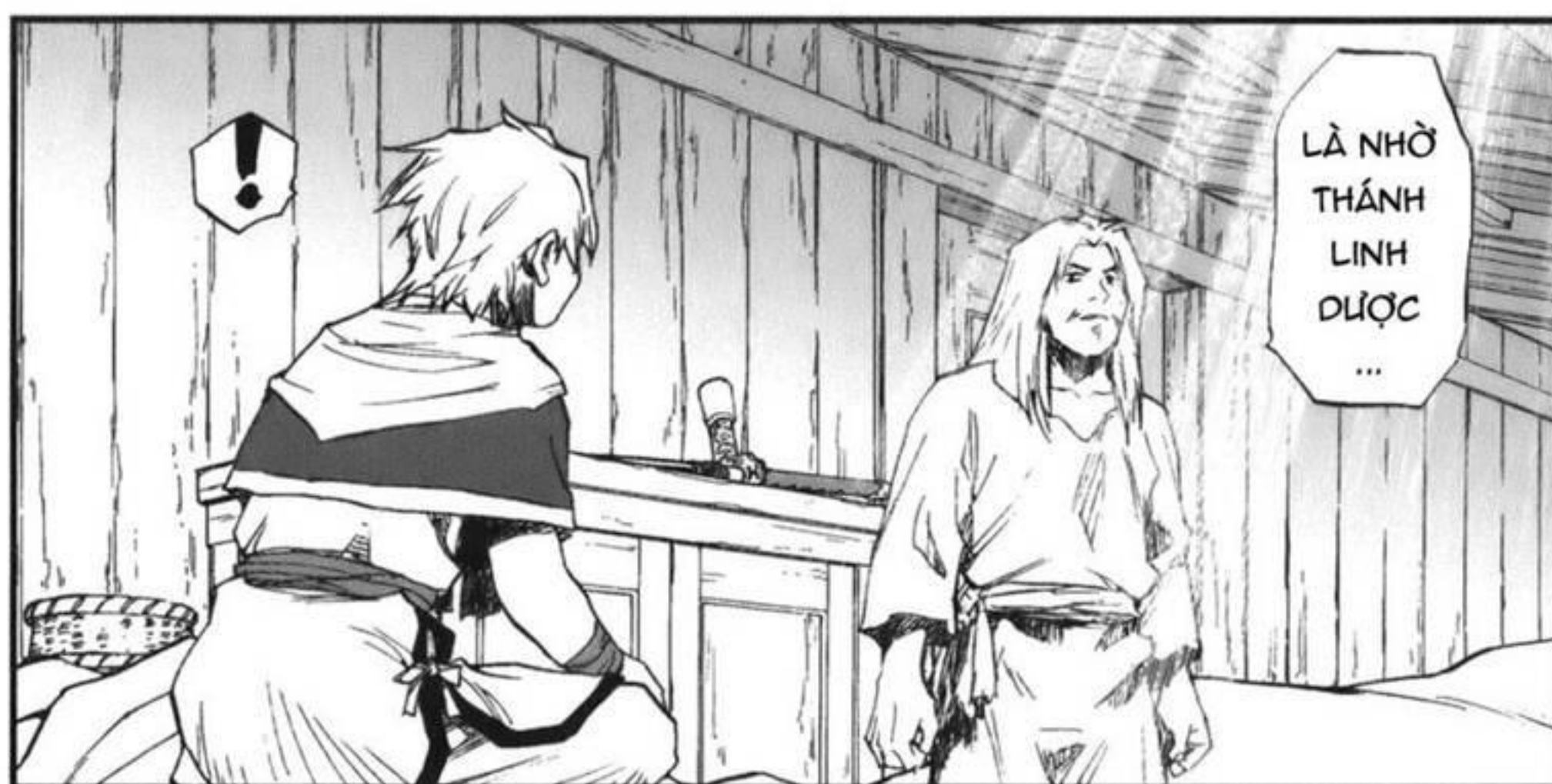


TA CÓ THỂ
NHÌN THẤY...
ÁNH SÁNG
MÀU VÀNG...









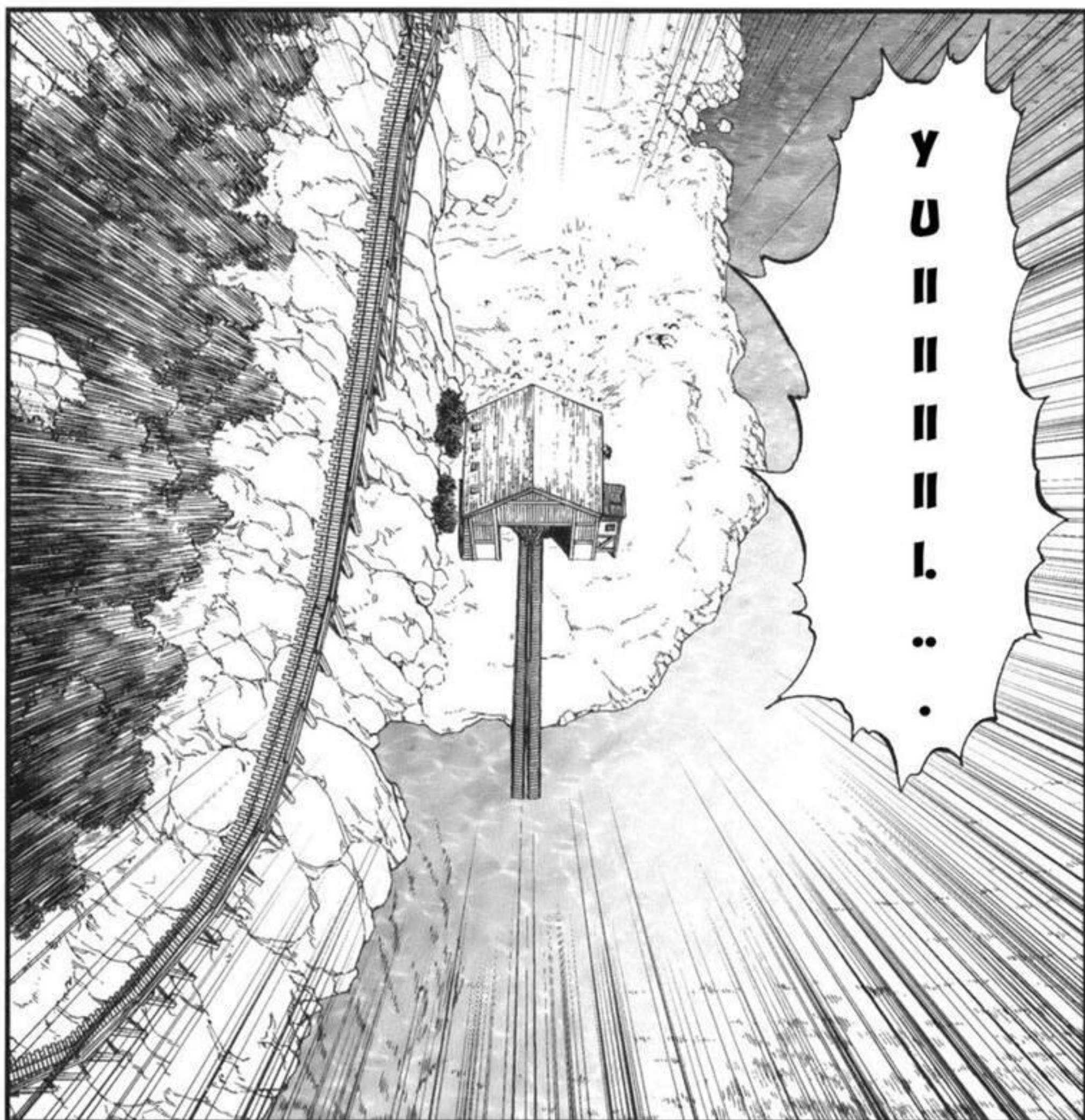




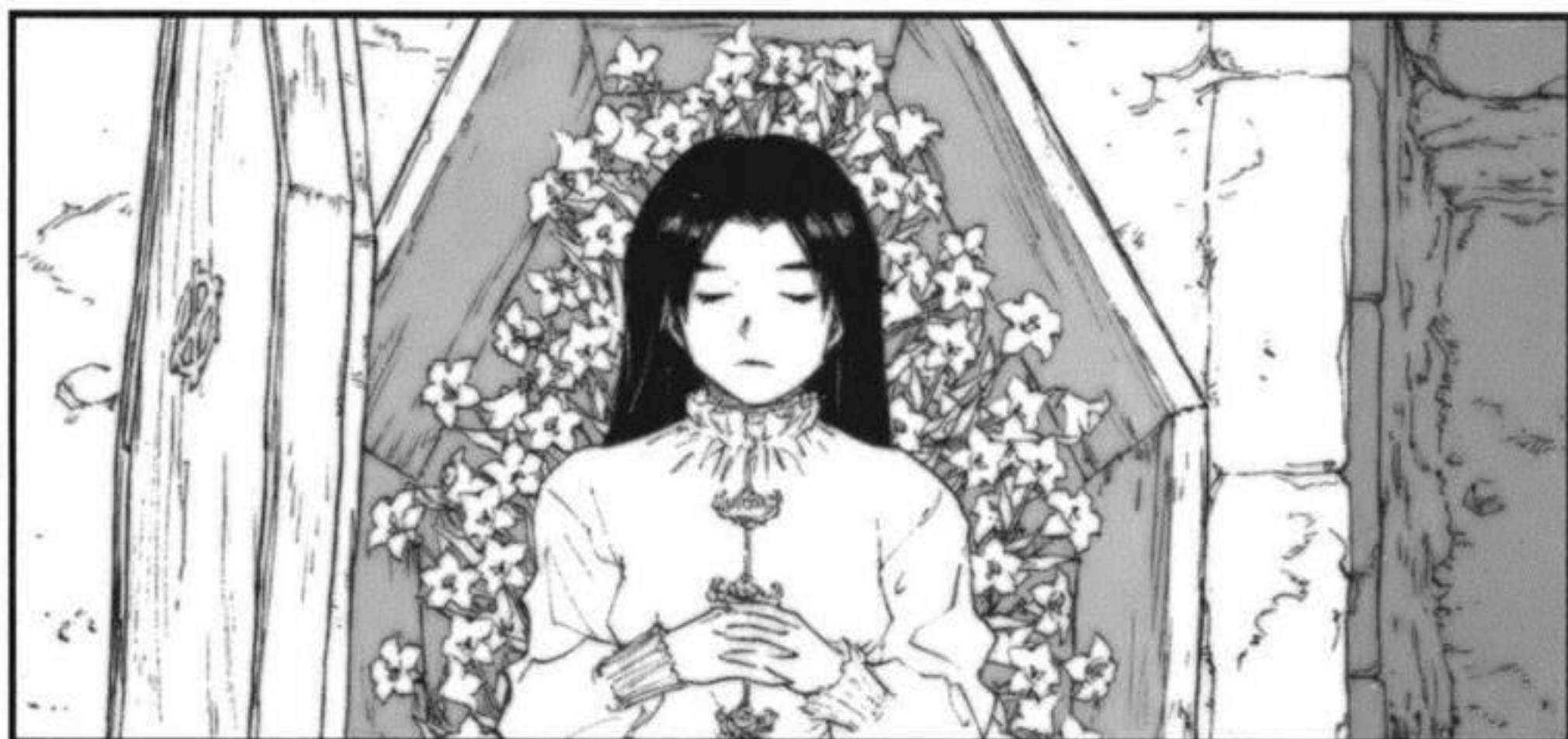


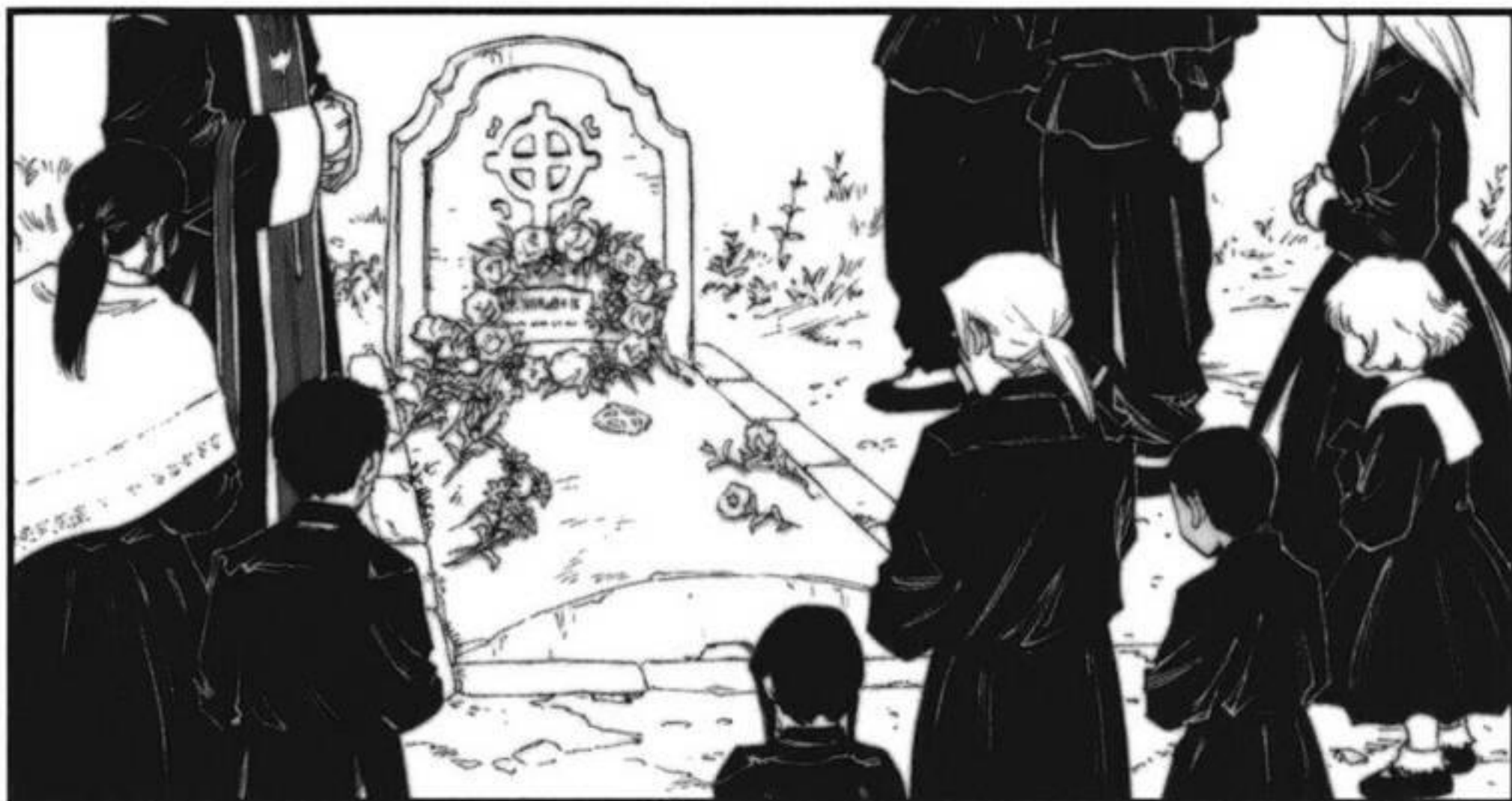






#76: *A parting day*



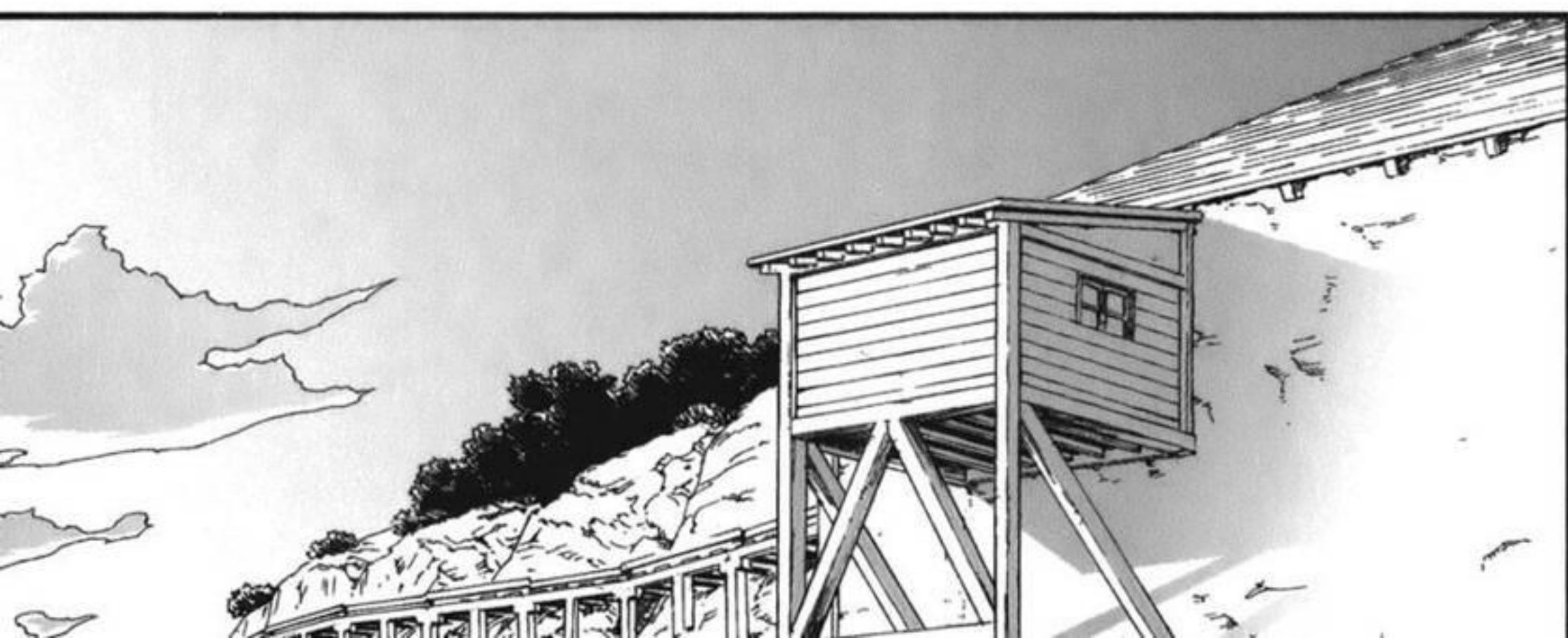






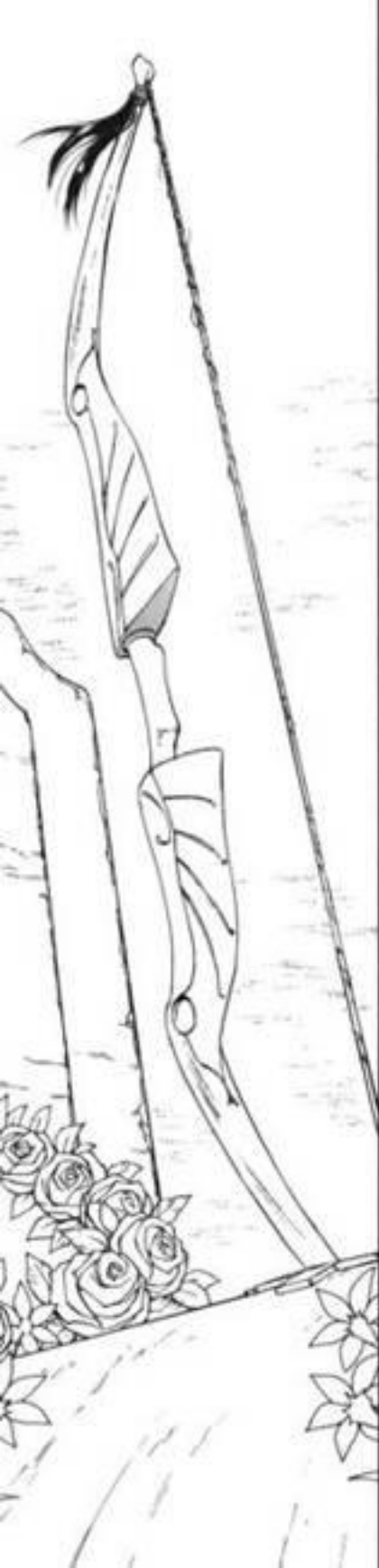












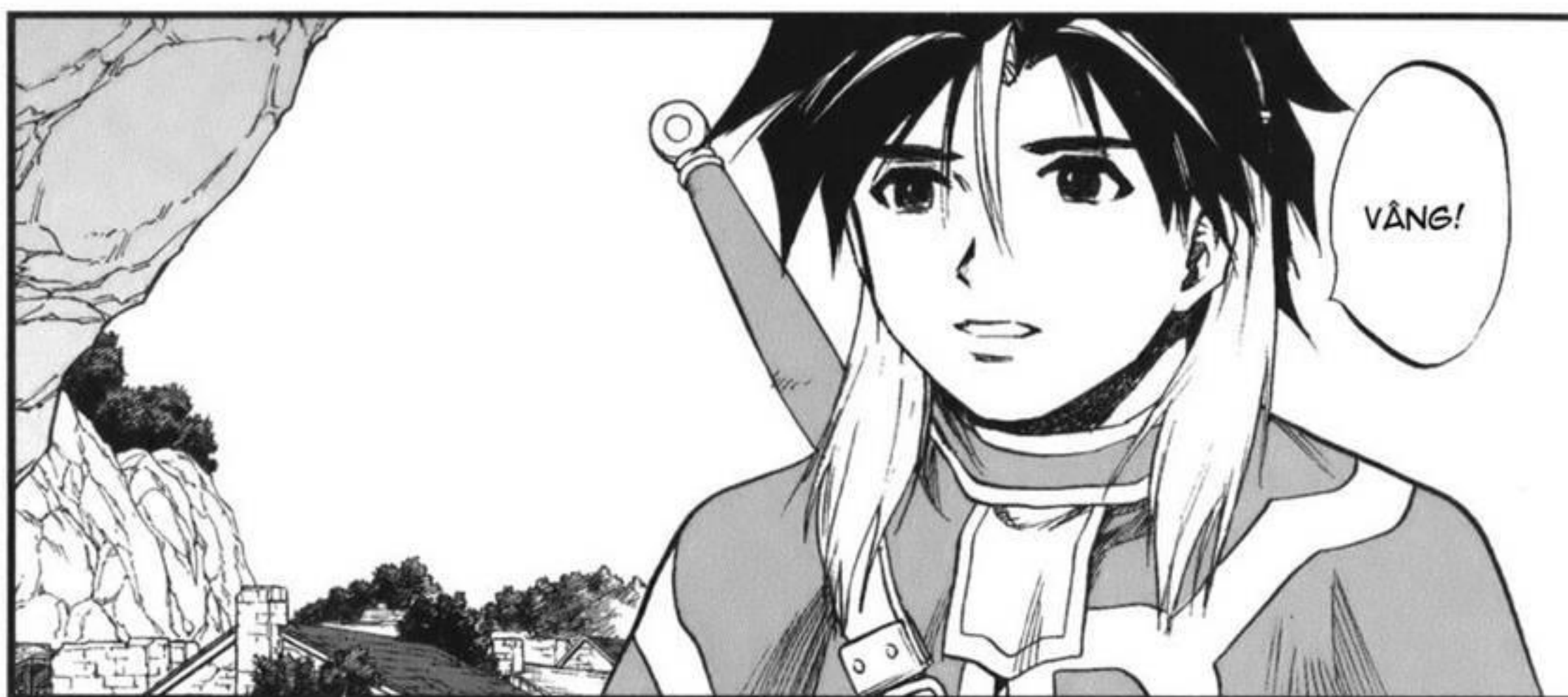


PHẢI CHẤM
DỨT NHỮNG
CHUYỆN
NHƯ VẬY

ĐÓ LÀ LỜI THỀ MÀ
CHÚNG TÔI CÙNG
HIỂU VỚI NHAU...
CHÚNG TÔI SẼ
KHÔNG ĐỂ
CHUYỆN NÀY LẶP
LẠI LẦN NỮA...

BUỔI SÁNG HÔM
ĐÓ CHÚNG TÔI
KHÔNG NÓI VỚI
NHAU MỘT LỜI
NÀO...





VÀ TRỞ THÀNH
MỘT NGƯỜI ĐÀN
ÔNG VĨ ĐẠI NHƯ
CHA RỒI QUAY VỀ
NHÉ!

LEBEN... HÃY NHÌN
NGẮM THẾ GIỚI
XUNG QUANH
MÌNH!



CHA CŨNG
ĐỪNG LÀM GÌ
QUÁ SỨC
NHÉ...

VÂNG!



MỌI NGƯỜI
CỐ GẮNG
LÊN!

TẠM BIỆT

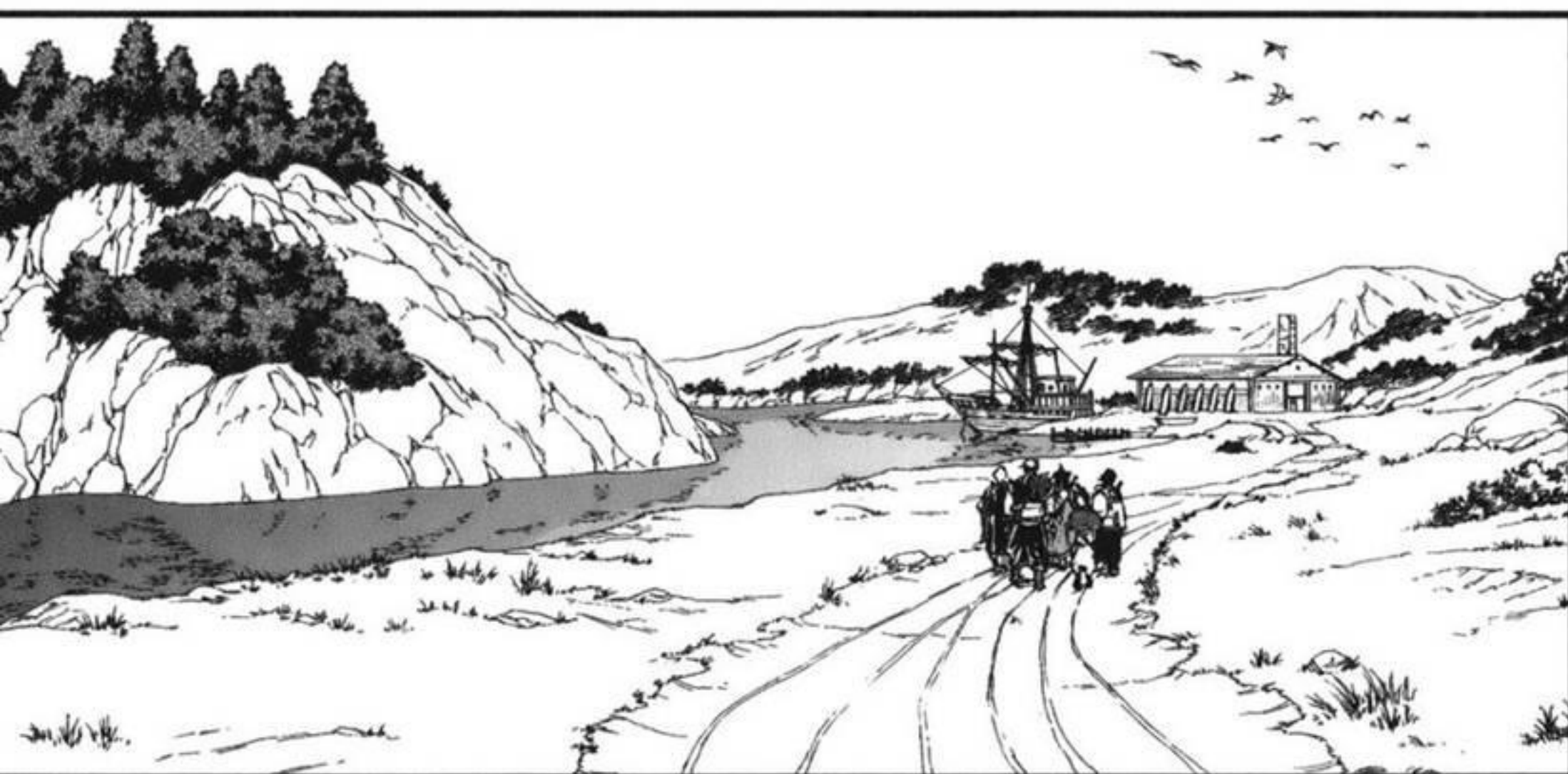


CÁI GÌ TRƯỚC
MẶT CHA MÀ
DÁM NÓI THẾ
À...

ĐAU









MẪU THÂN... ĐÃ
HẤP THỤ XONG...
SỨC MẠNH CỦA
BRUNO...

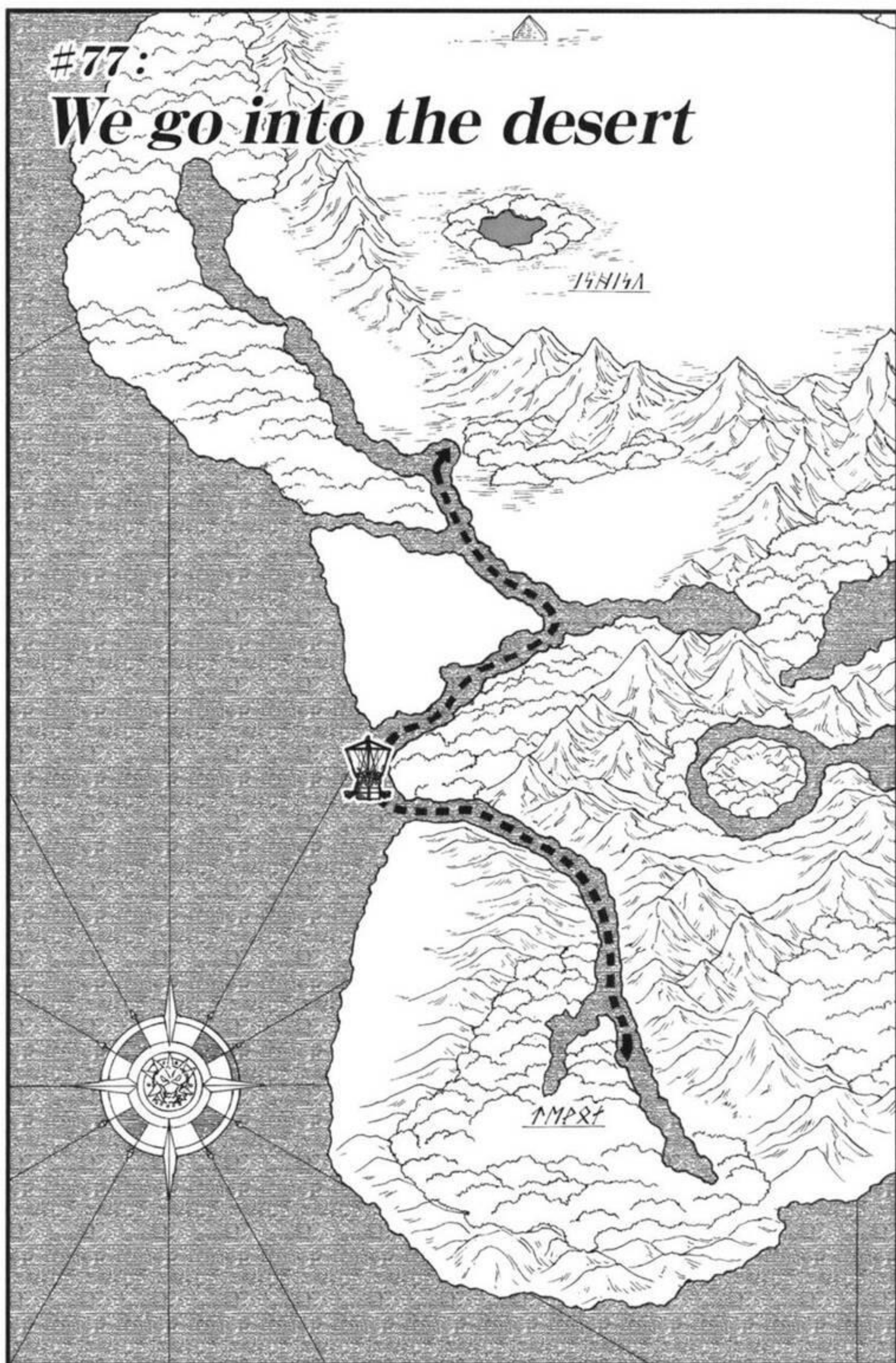


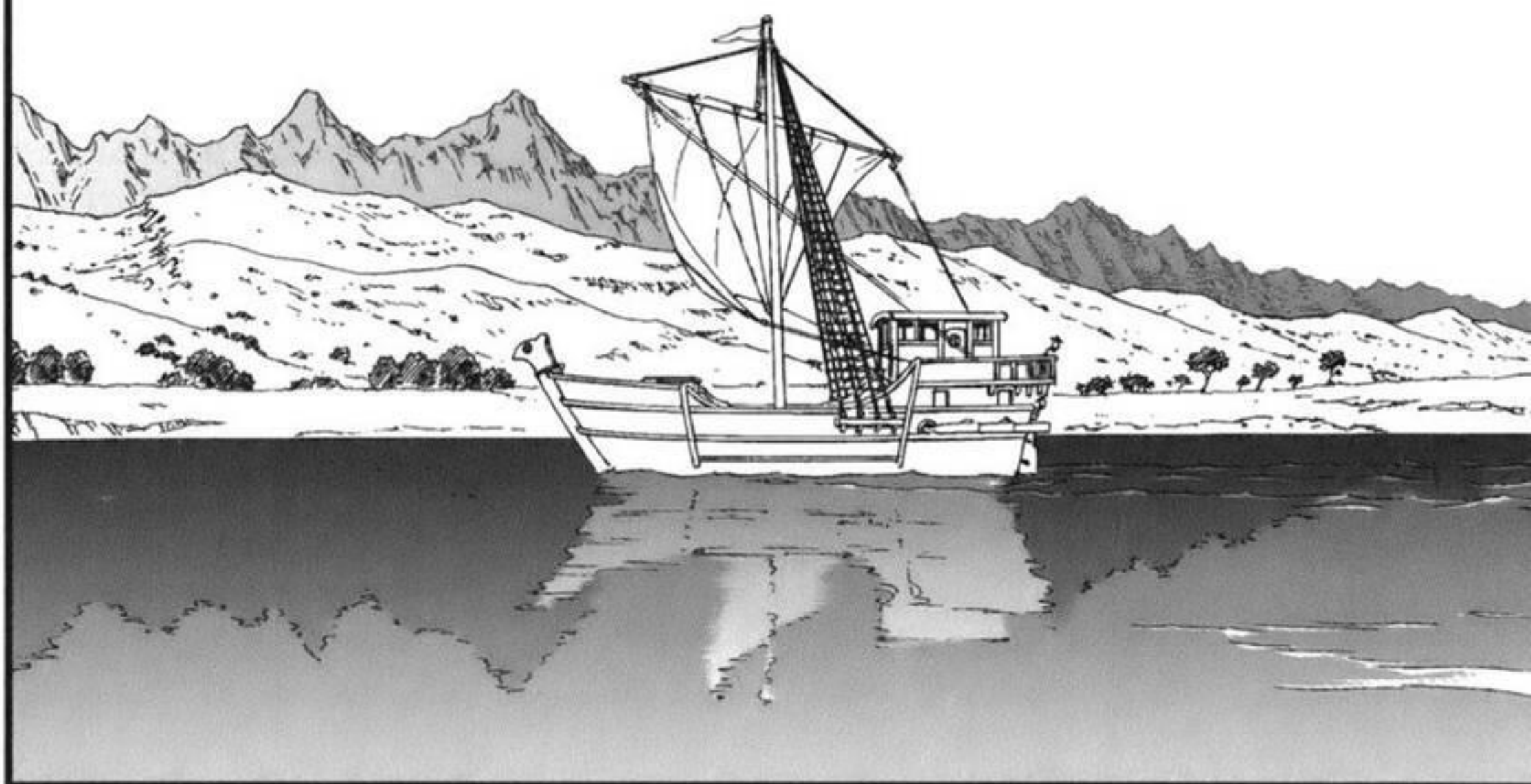
Tiếp theo là
viên ngọc
vàng

...

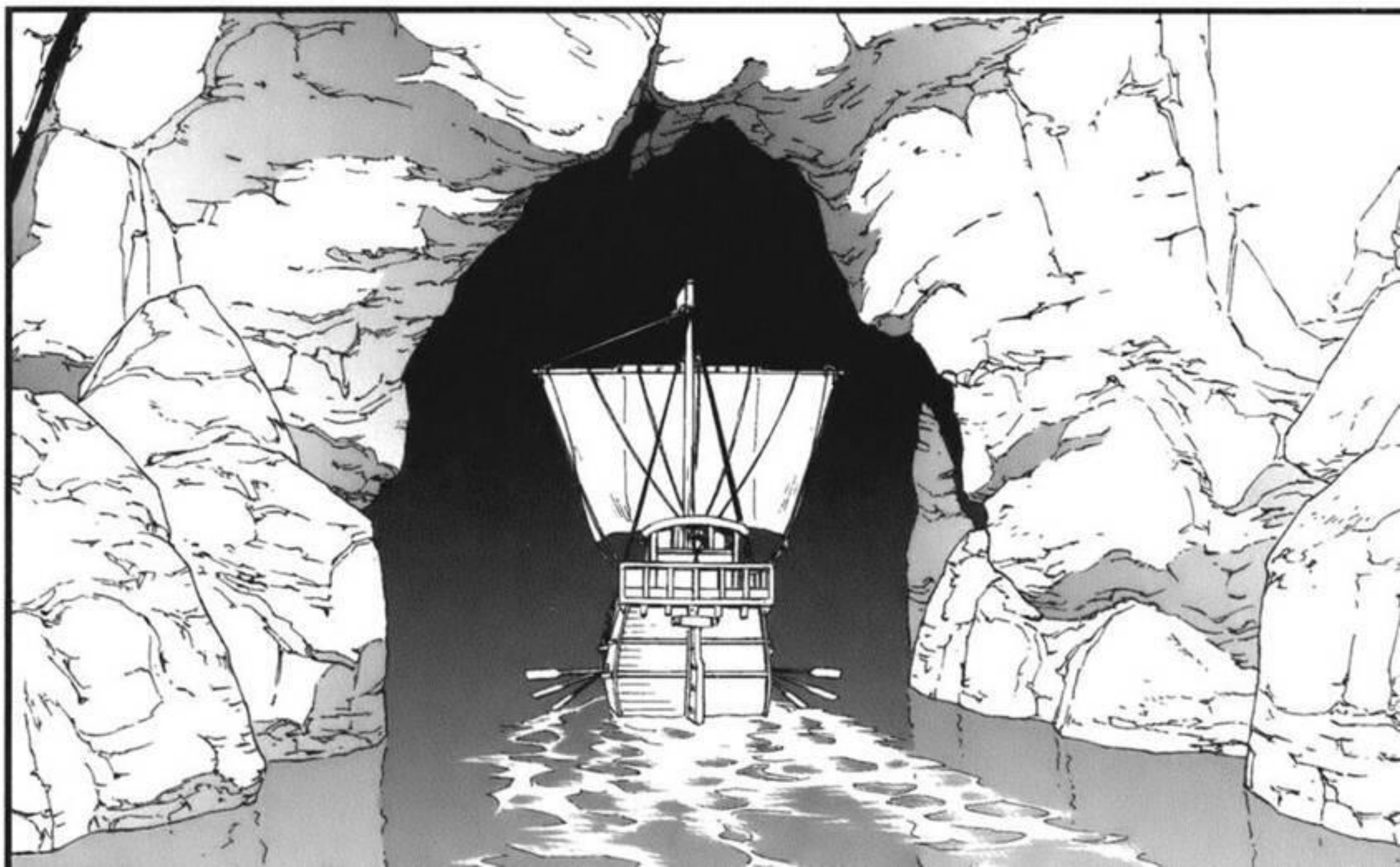
#77:

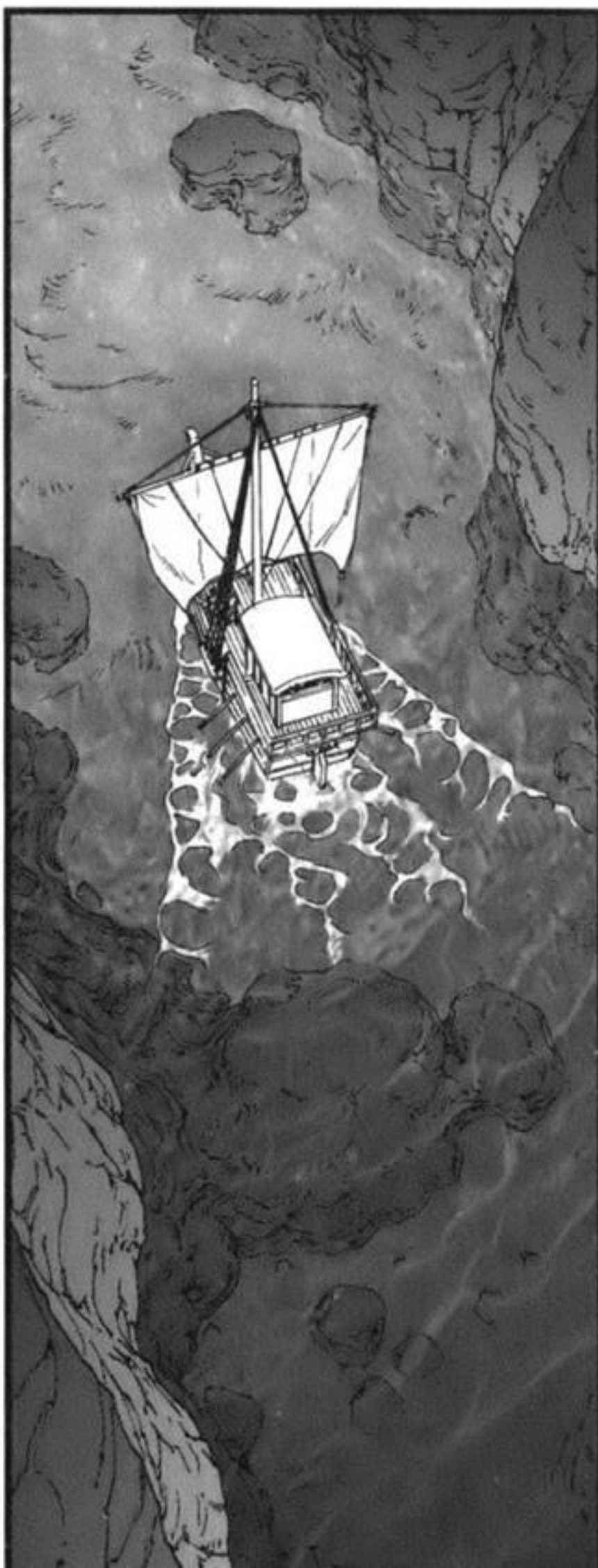
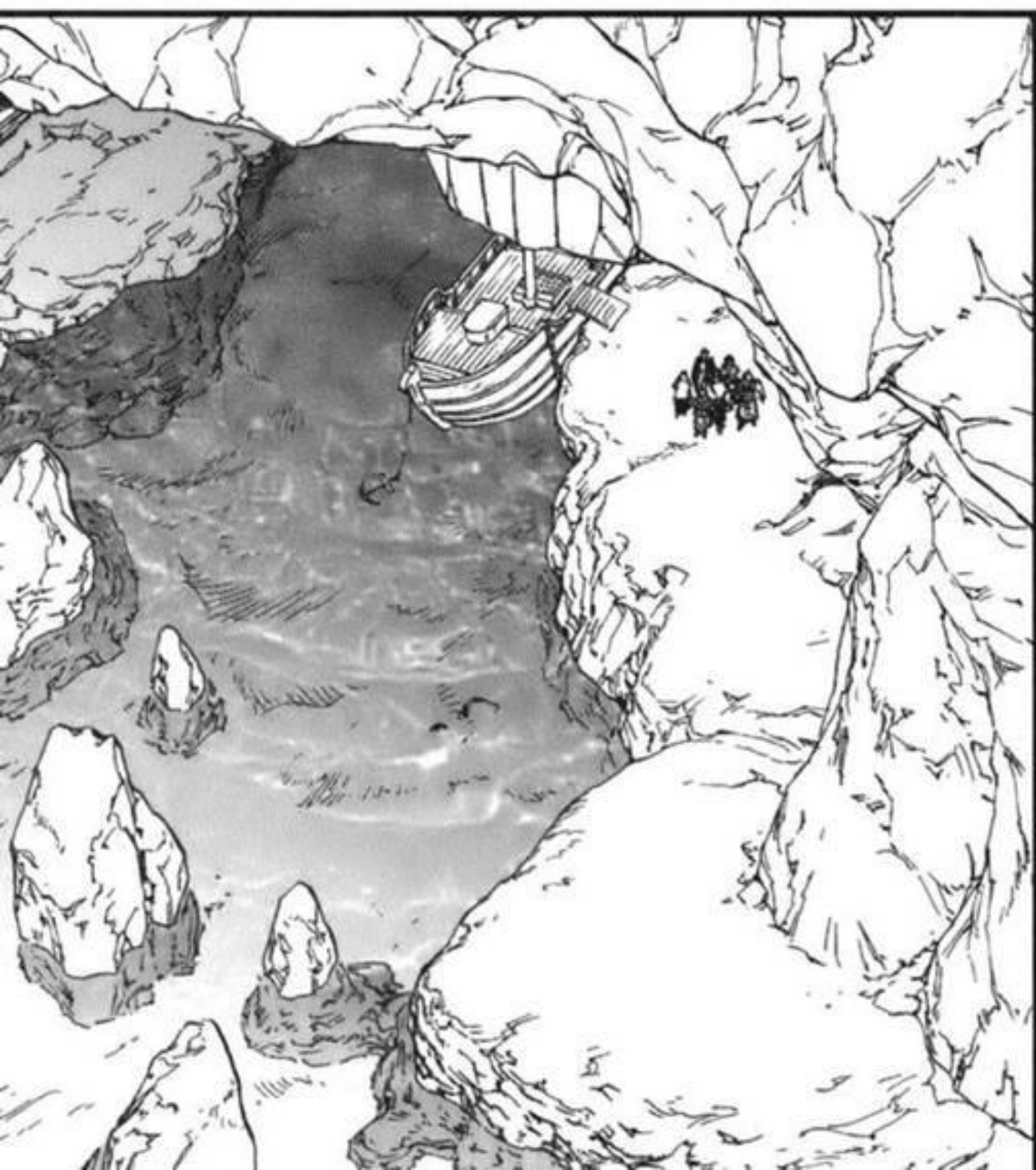
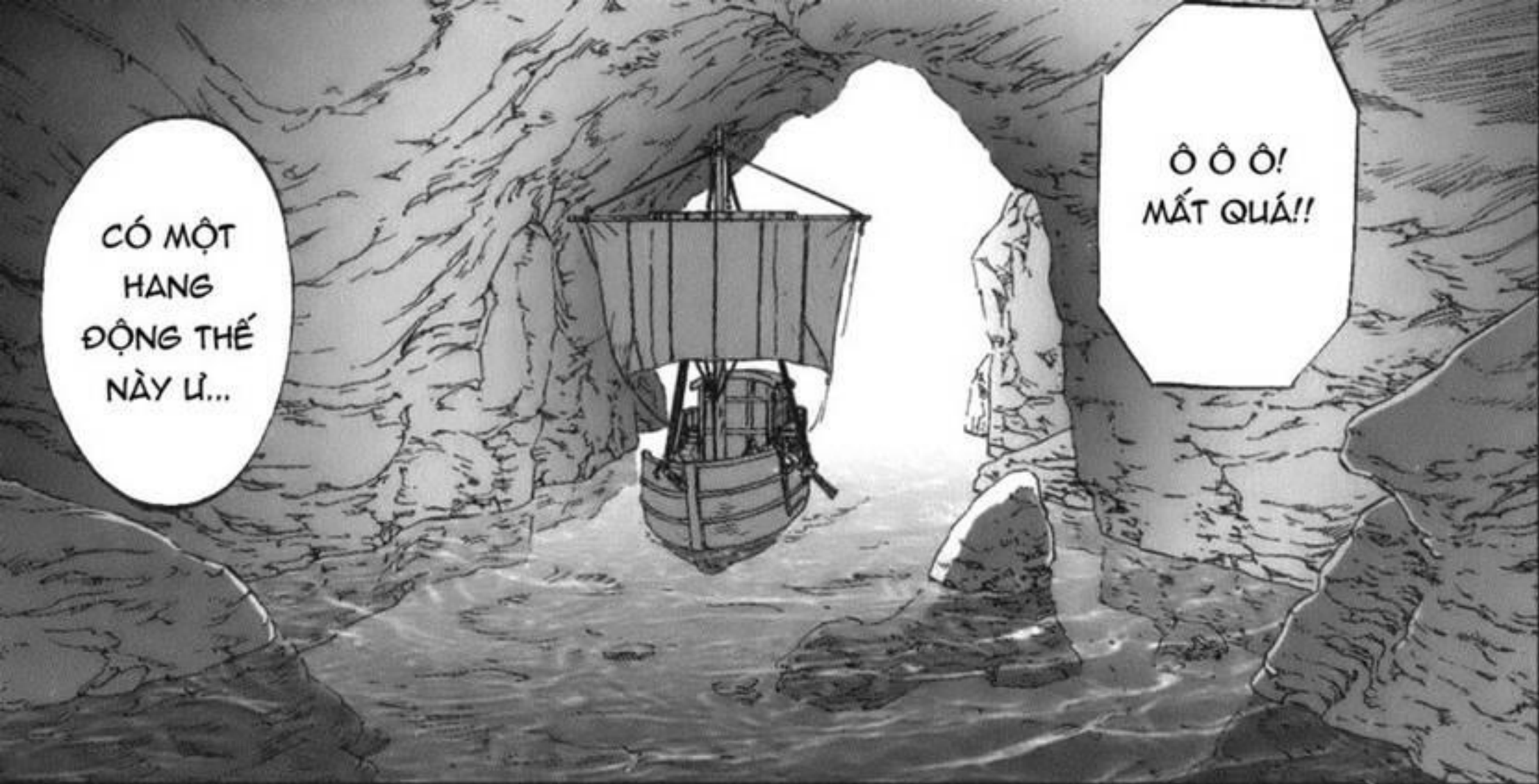
We go into the desert

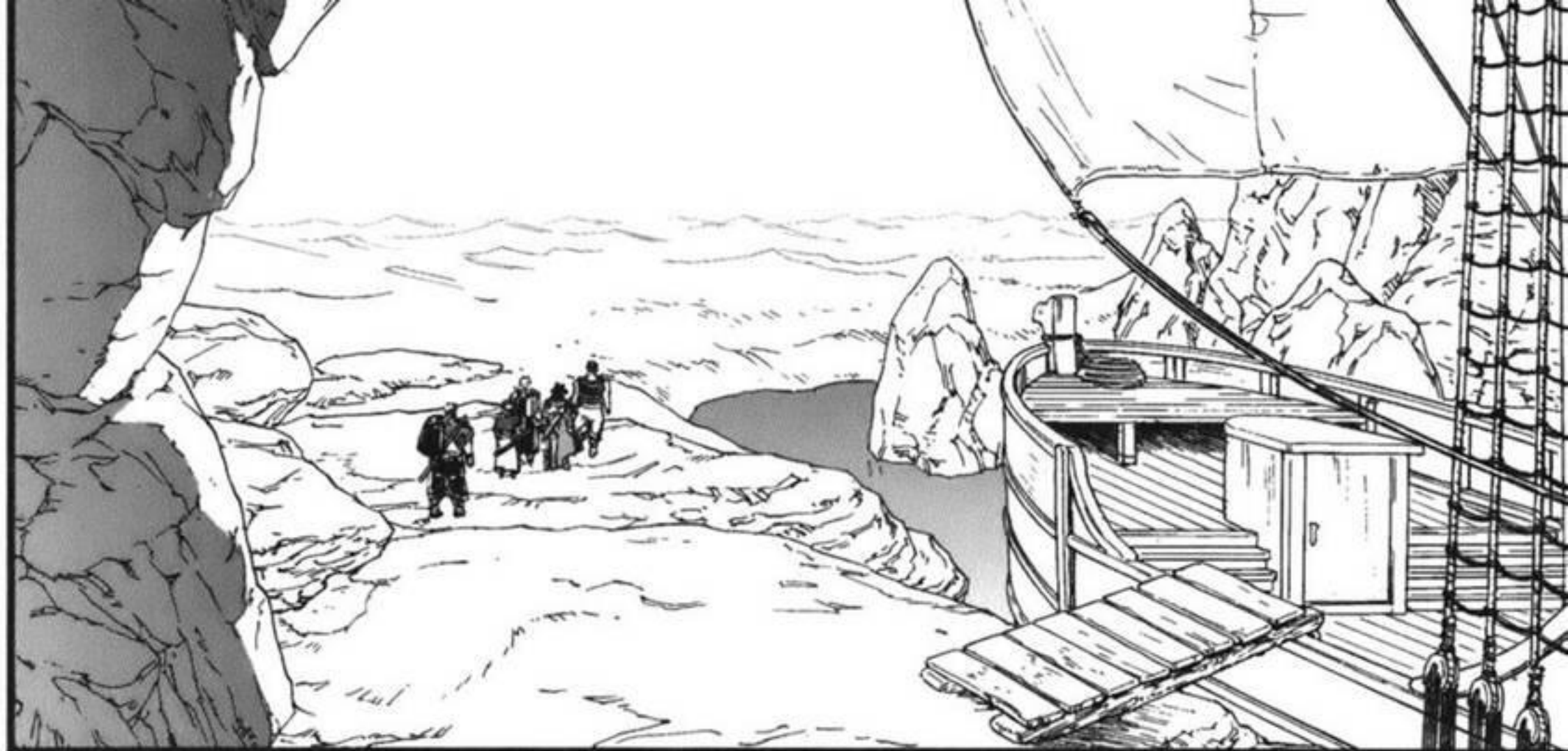




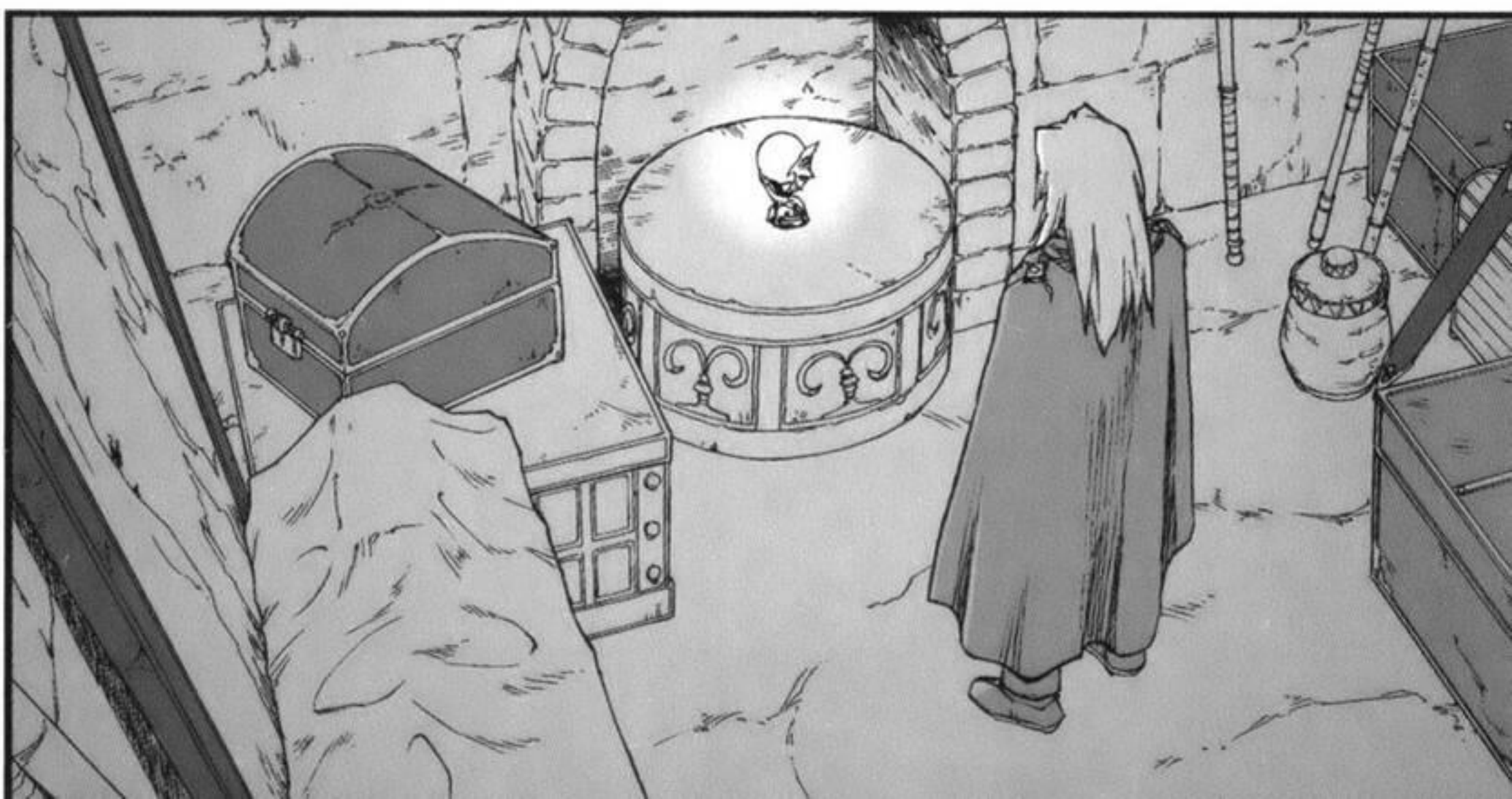
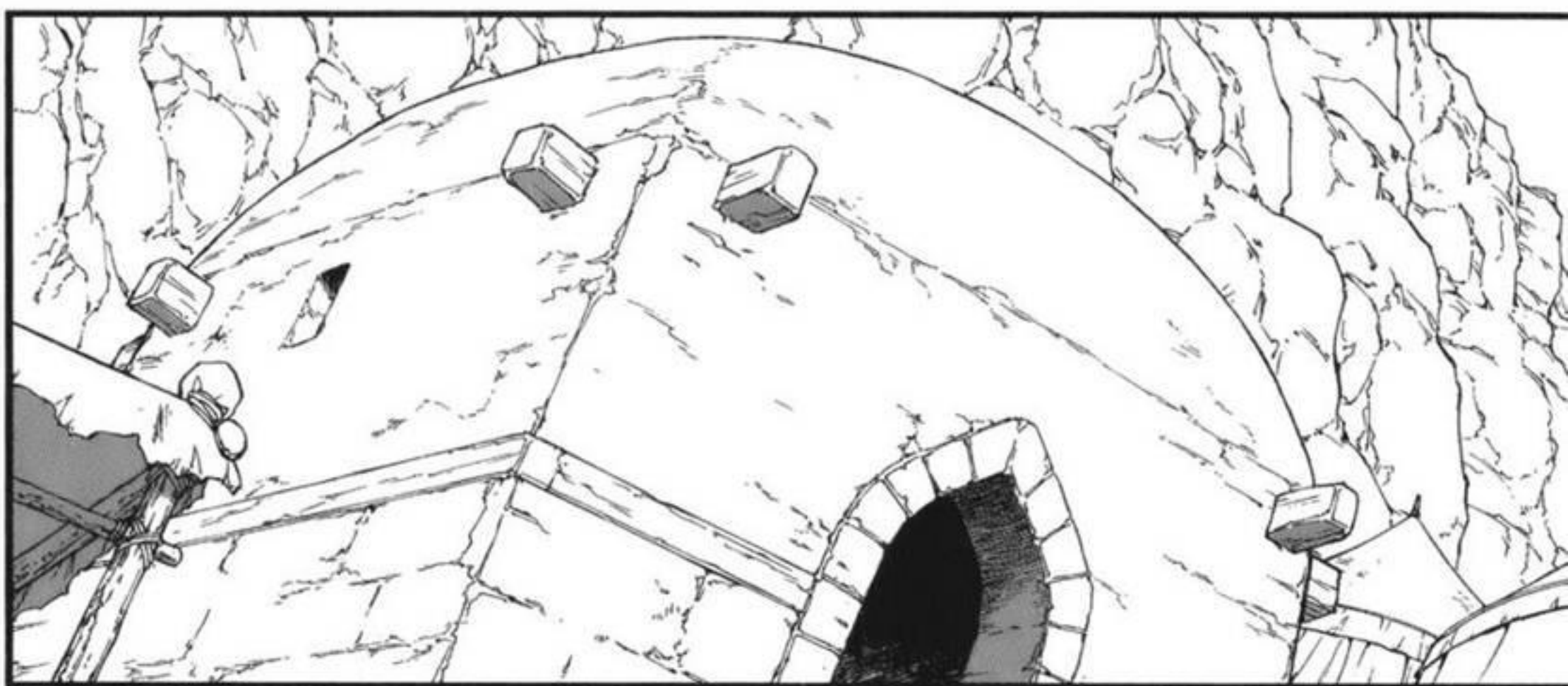
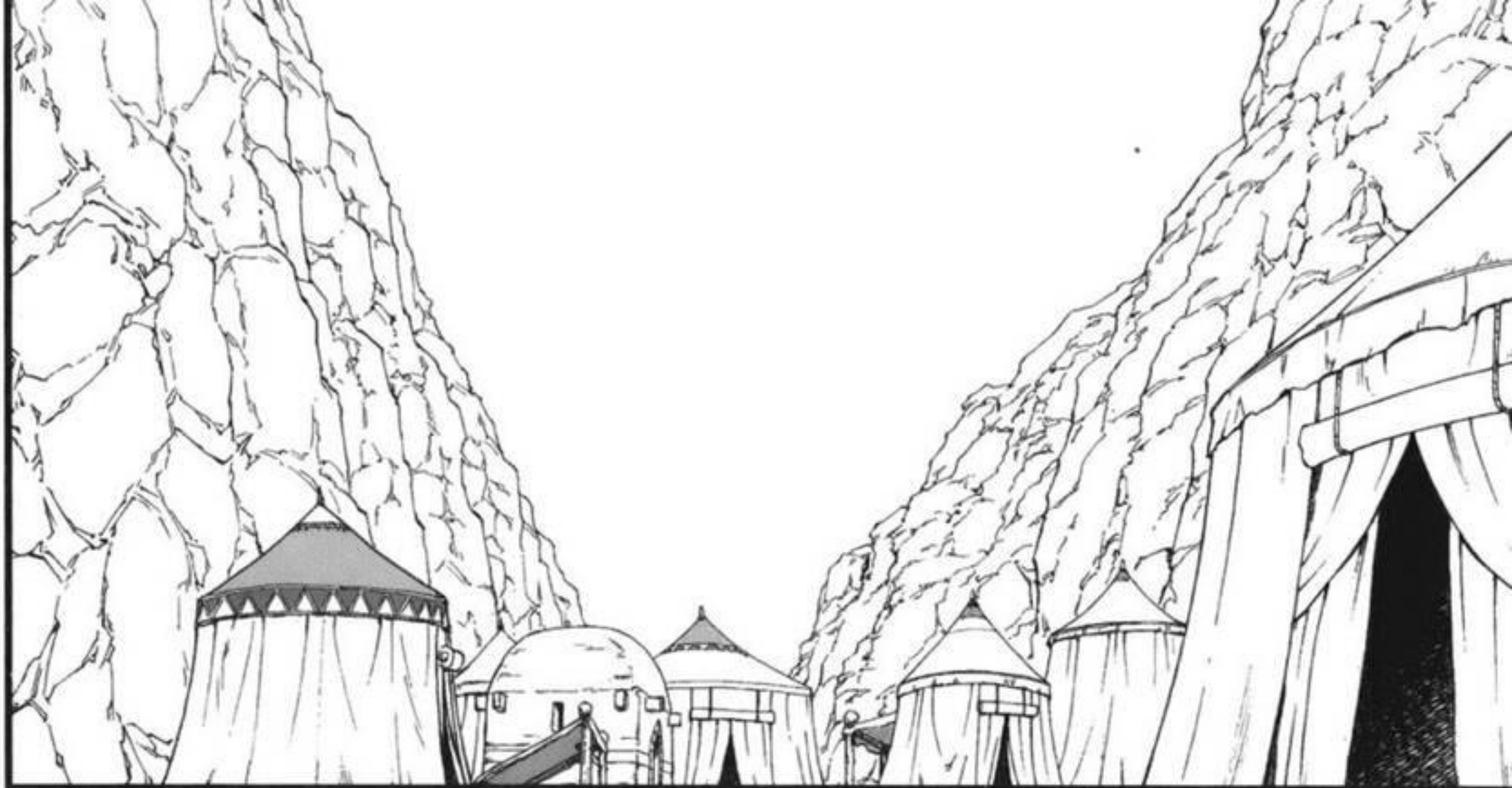




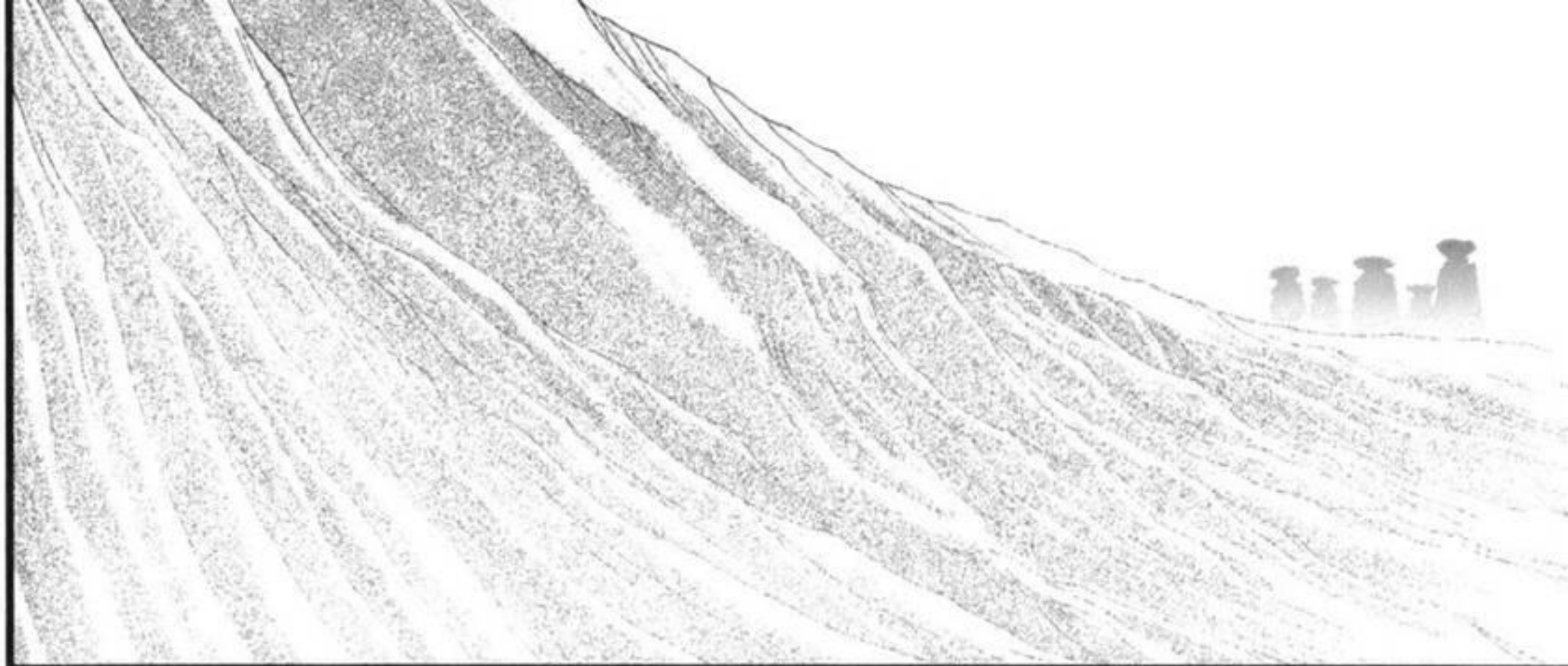


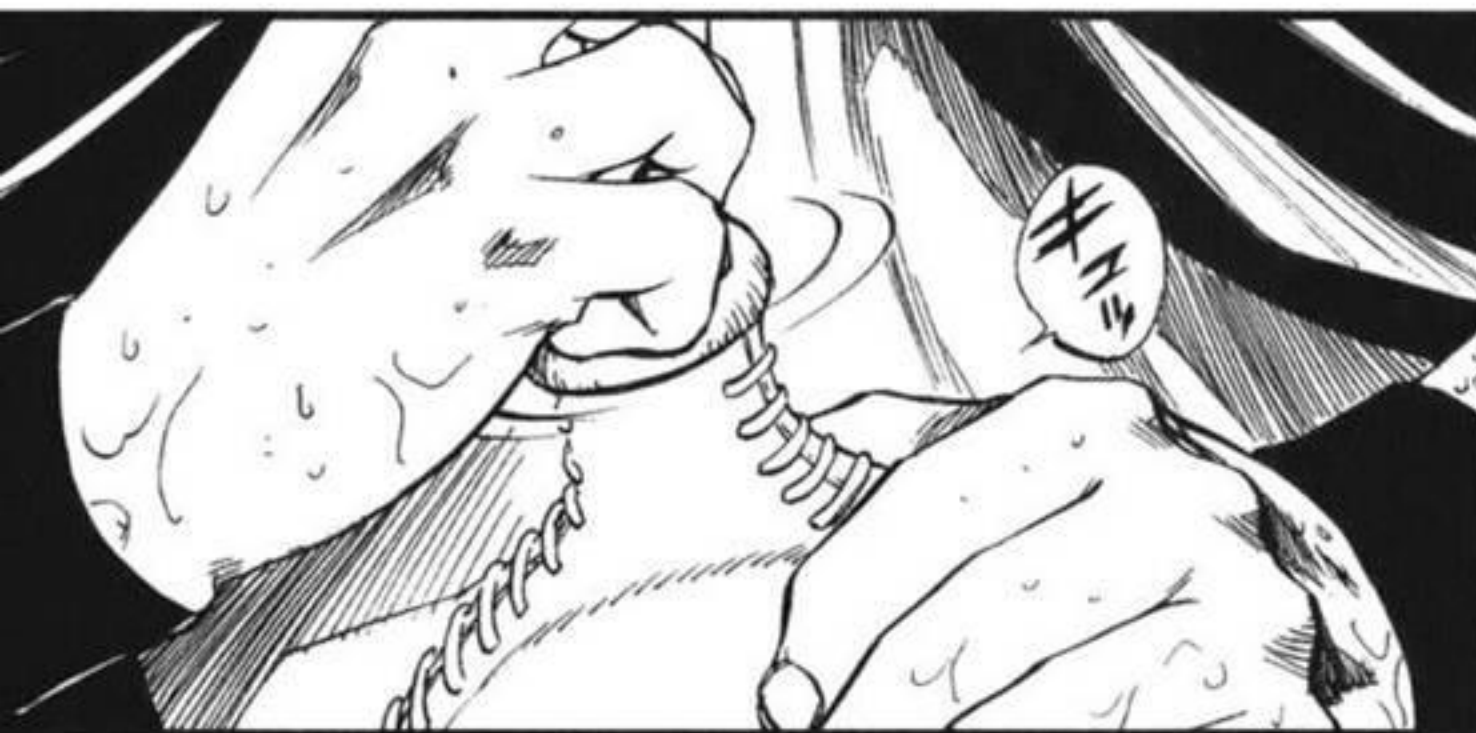














CẬU MÀ ĐỂ
ÁNH MẶT TRỜI
CHIẾU TRỰC
TIẾP VÀO LÀ
TIÊU LÙN
ĐẤY!!

CÁI ĐỒ NGỐC
NÀY!! CẬU
NGHĨ GÌ VẬY
HÀ!!



KHÔNG CÓ NHƯNG NHÌ
GÌ HẾT!! ÁNH MẶT TRỜI
Ở SA MẠC KHÔNG THỂ
BỊ CẢN LẠI BỞI QUẦN
ÁO THÔNG THƯỜNG
ĐẦU

NHƯNG
MÀ... NÓNG
QUÁ...



HIỂU RỒI!!
TÔI HIỂU
RỒI MÀ...

CẬU MÀ CỜ BỘ
ĐỒ ĐÓ RA LÀ CÓ
MỘT VÉ ĐẾN MYRA
LUÔN ĐẤY



...
THẬT LÀ PHÍ
BAO NHIÊU
NƯỚC...







KHÔNG
SAO
...



LEE!! CÓ
SAO
KHÔNG?



KHÔNG NÊN... NÊN
NGHỈ MỘT CHÚT
THÌ HƠN. THỂ LỰC
CỦA CẬU BÂY GIỜ
ĐI TIẾP LÀ QUÁ
NGUY HIỂM...

XIN LỖI...
ĐI TIẾP
THÔI



**TÔI ĐÃ BẢO KHÔNG
SAO MÀ! KHẨN
TRƯỜNG TIẾN VỀ
PHÍA TRƯỚC THÔI!!**



ĐỪNG NÓI
VẬY...

TÔI KHÔNG
SAO



LEE
...



T... TỰ NHIÊN
CẬU LÀM
SAO VẬY...

GIỜ KHÔNG PHẢI
LÀ LÚC CHẬM TRỄ
THẾ NÀY NỮA!!



IM ĐI!! CỨ
NHƯ NÀY BỌN
CHÚNG SẼ
CƯỚP VIÊN
NGỌC MẮT...

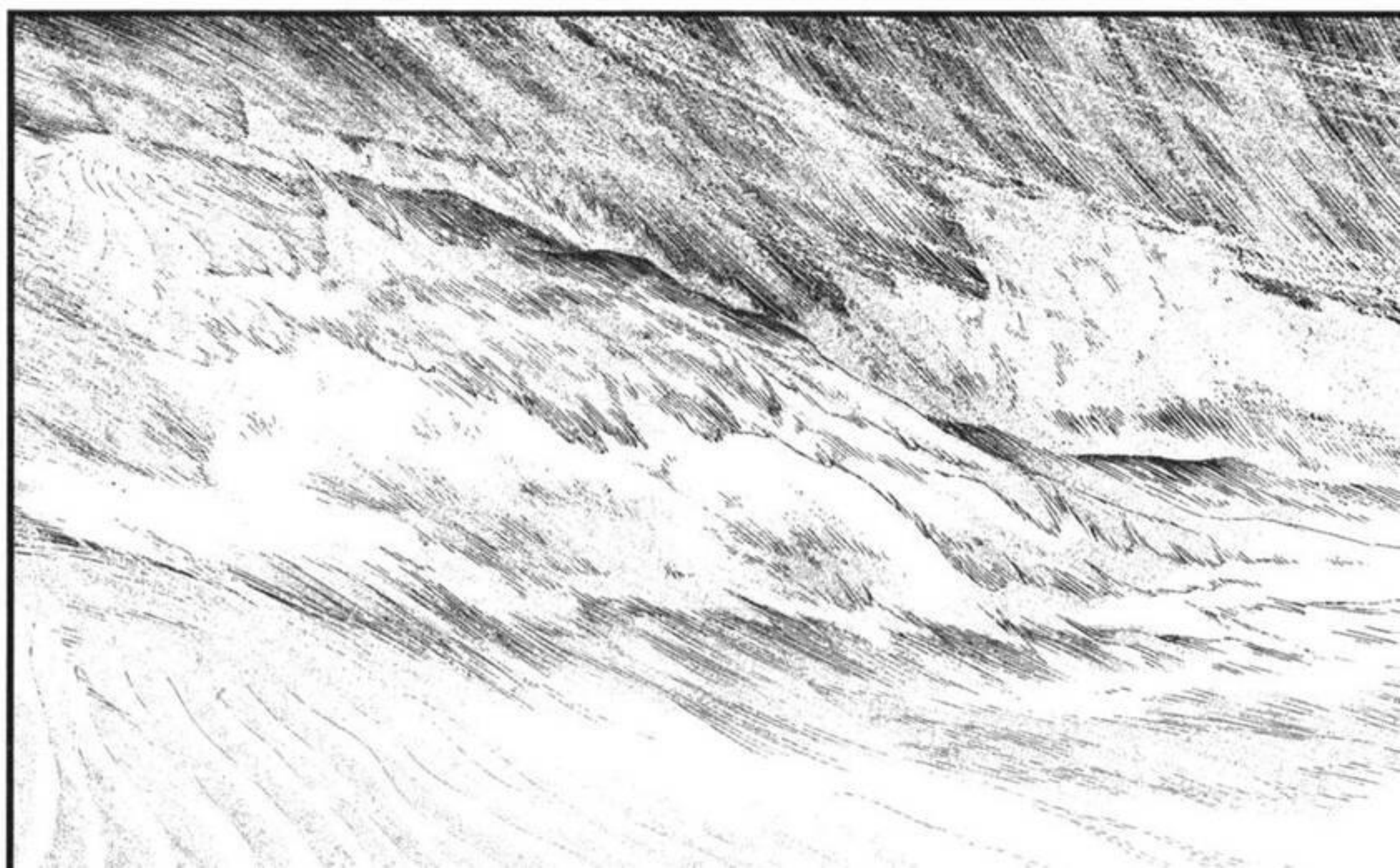
CÁI NÓNG
NHƯ NÀY...
NỎI NÓNG
CŨNG DỄ
HIỂU THÔI
...



NẾU THẾ MỌI
NGƯỜI CỨ VIỆC
Ở ĐÂY MÀ
NGHỈ!! TÔI SẼ
ĐI TRƯỚC!!

NHƯNG MÀ
SA MẠC
KHÔNG PHẢI
LÀ NƠI DỄ ĐI
ĐÂU!









#78:

***The relative of
the sacred soldier***





GIỜ THÌ...
KHÔNG CÒN
NỮA RỒI...

CHÚNG TA
ĐÃ Ở BÊN
NHAU TỪNG
ẤY THỜI
GIAN CỜ
MÀ...



TẠI
SAO
...?



CẬU KHÔNG
CẢM THẤY
BUỒN BÃ HAY
ĐAU KHỔ
SAO...

TẠI SAO CẬU
LẠI CÓ THỂ
 BÌNH THƯỜNG
 NHƯ VẬY
 CHỨ...



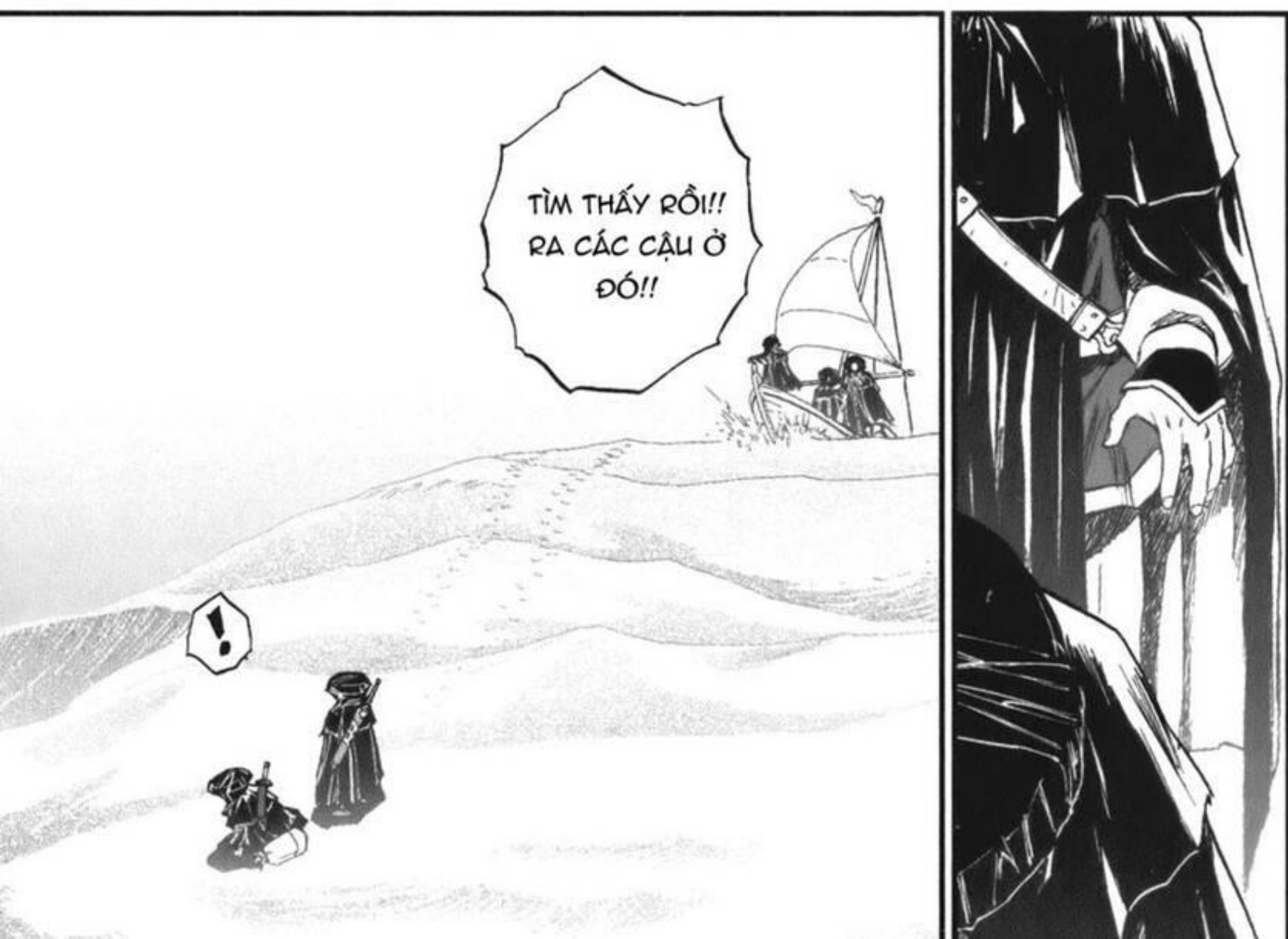
TỚ CŨNG
BUỒN LẮM
...

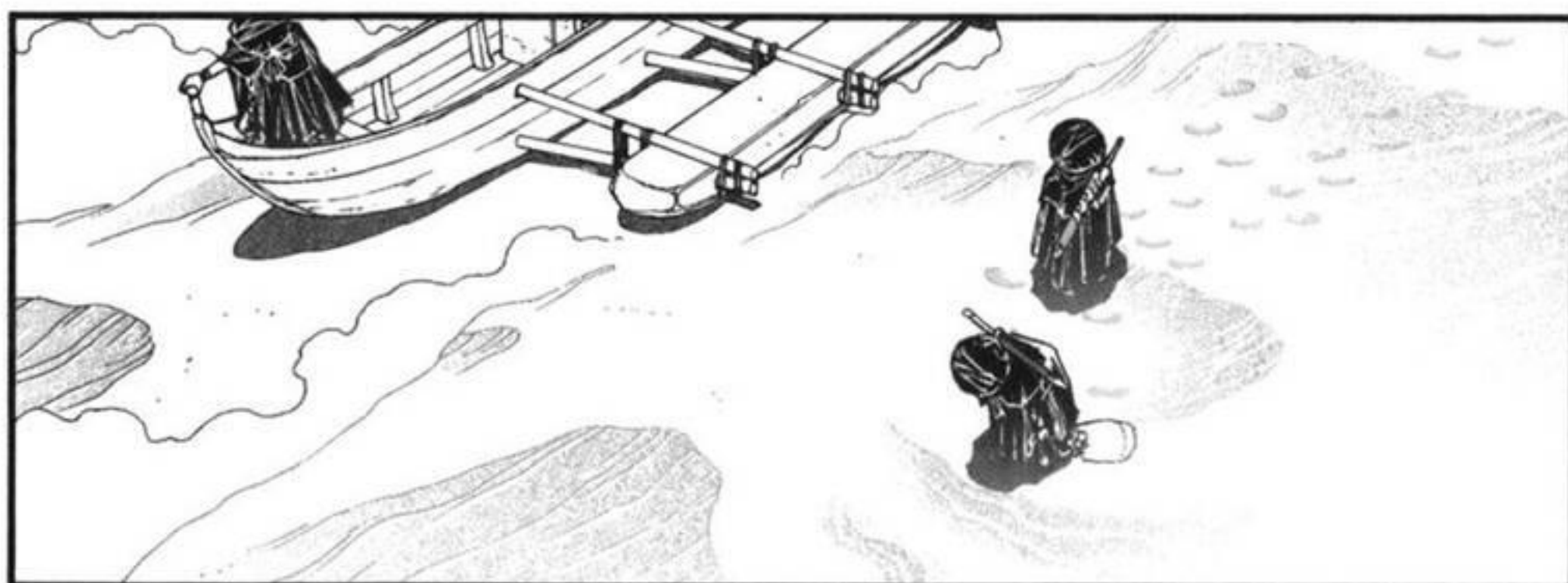
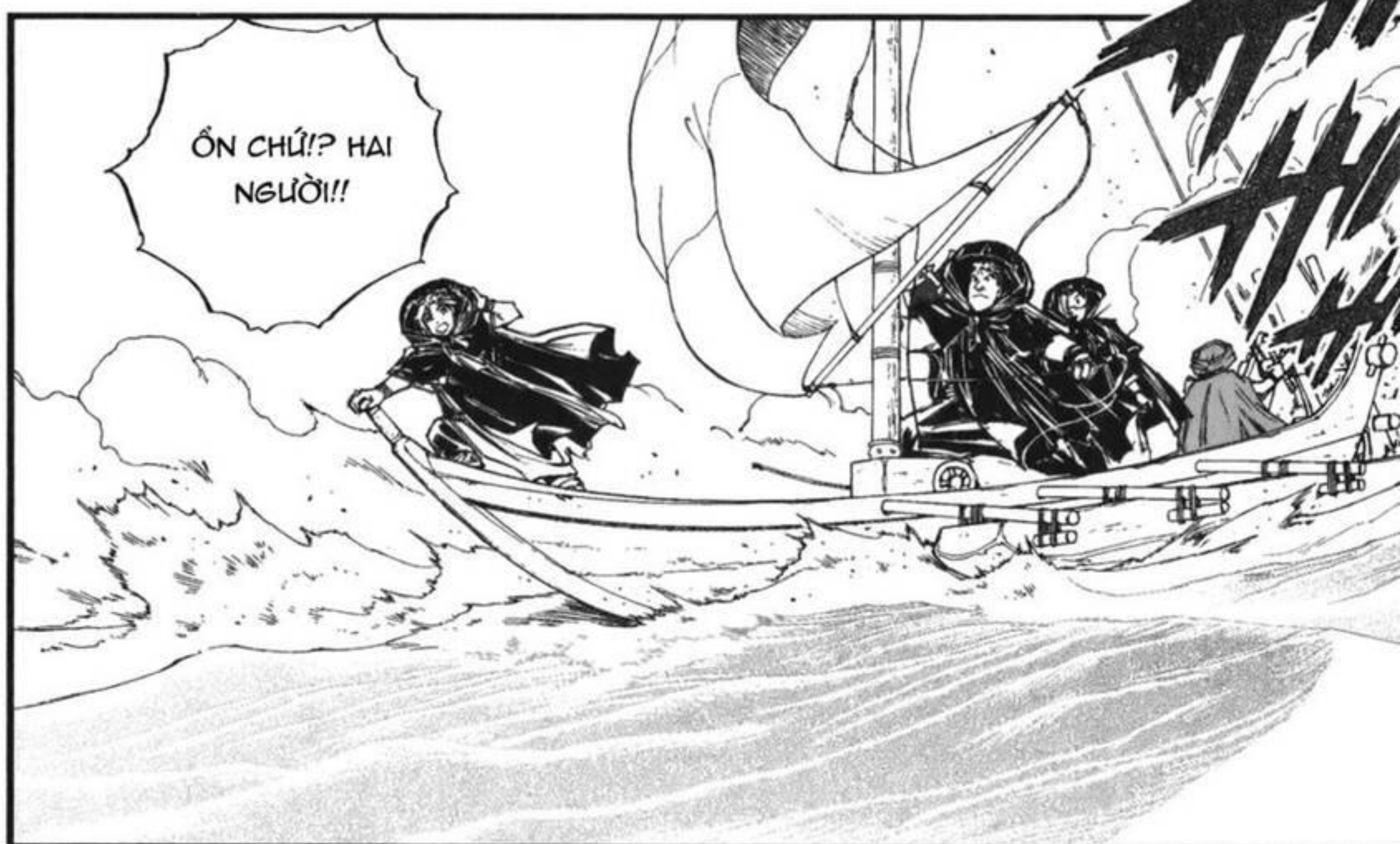
KHÔNG CÓ
CHUYỆN ĐÓ
ĐÂU...

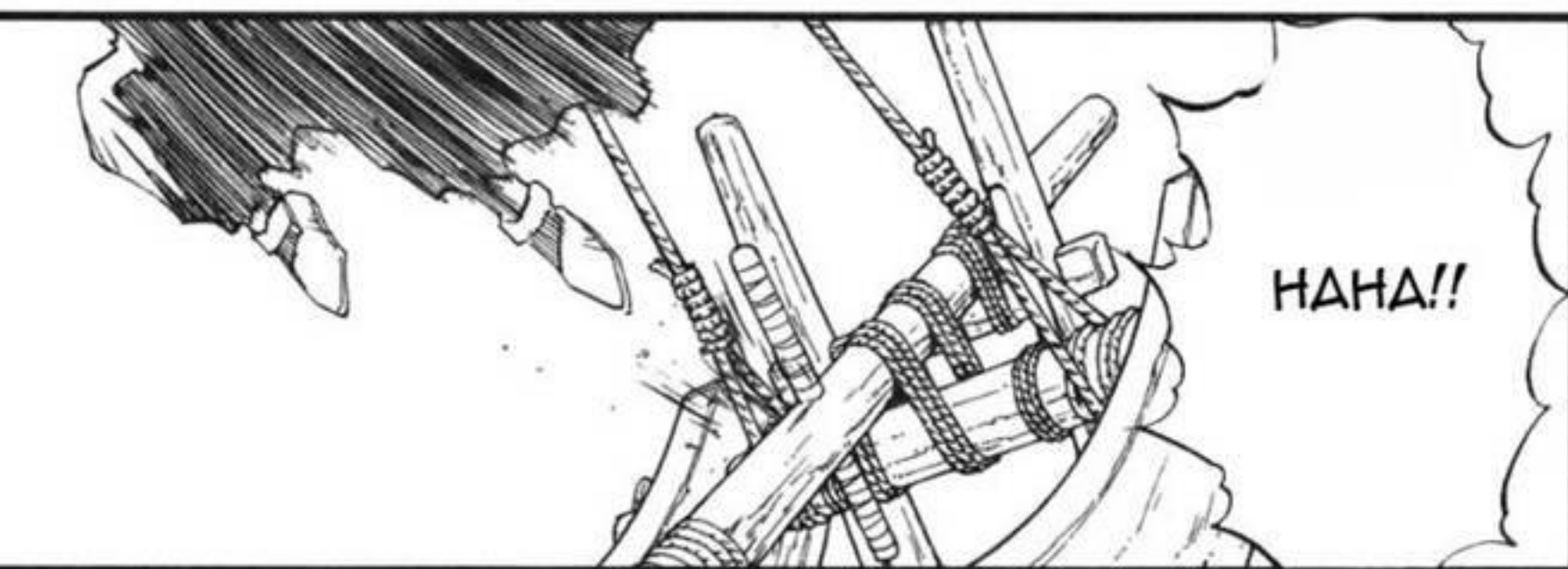












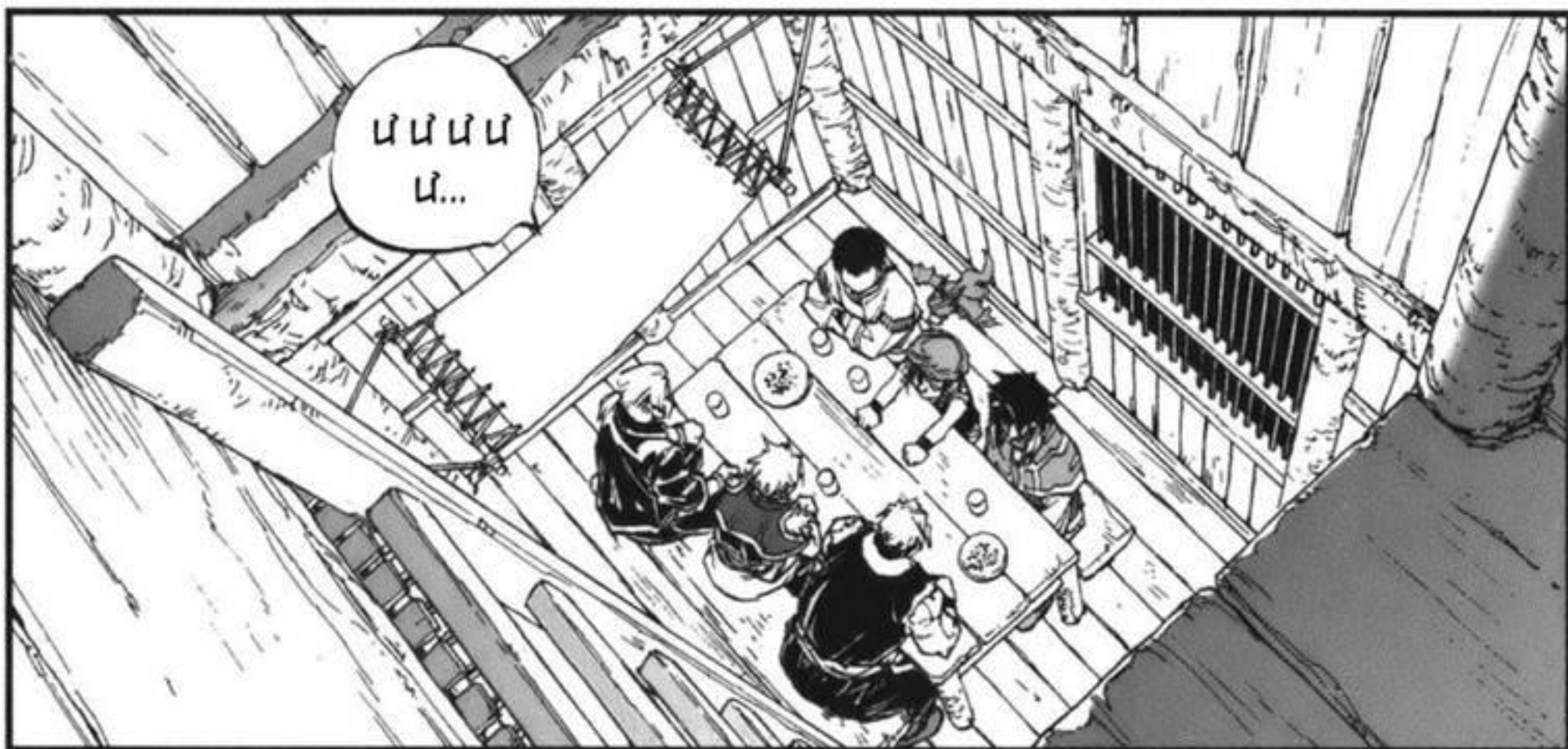


CẬU PHẢI KHÔNG?
CẬU LÀ CON TRAI
CỦA THÁNH CHIẾN
SĨ YAO ĐÚNG
KHÔNG?













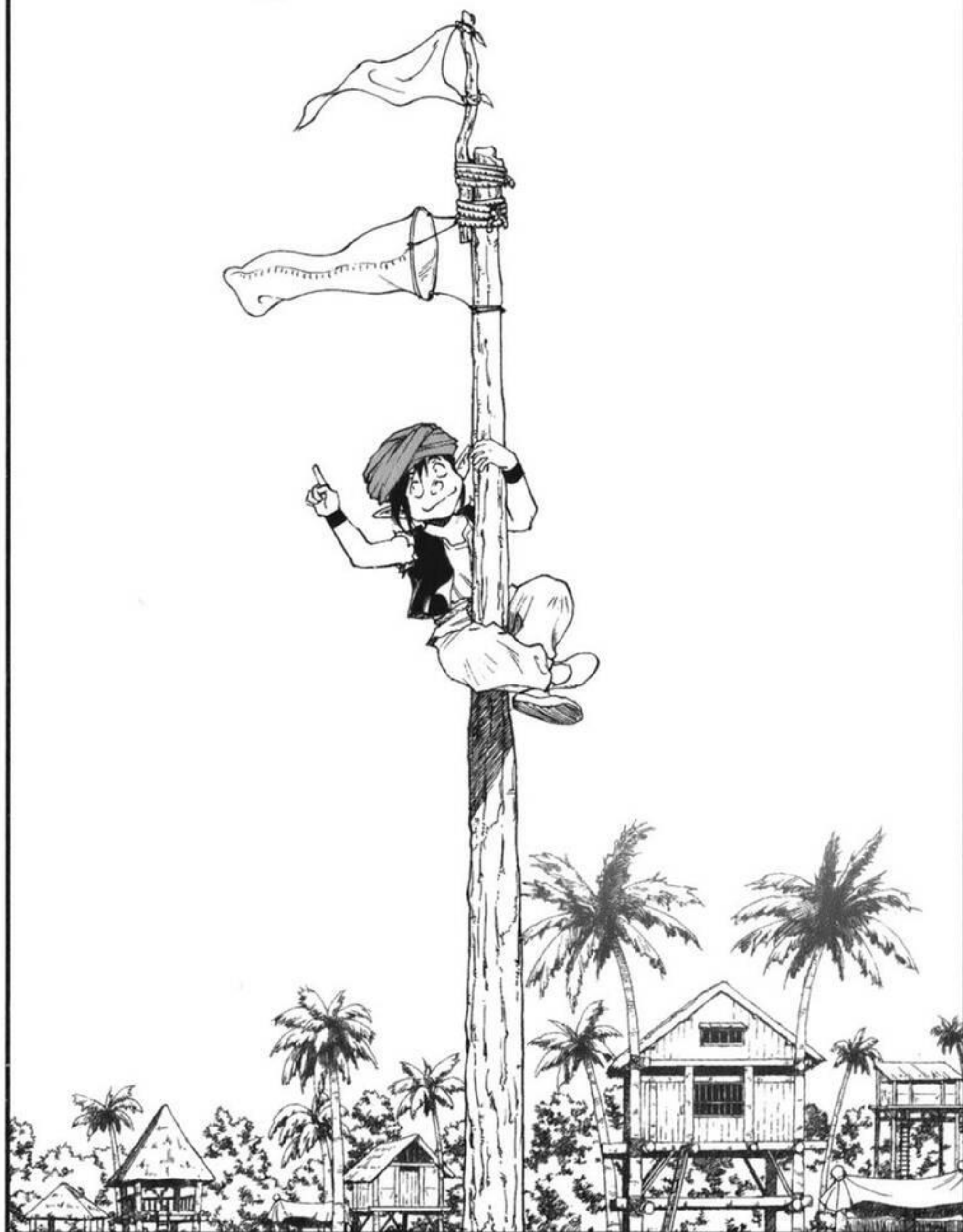


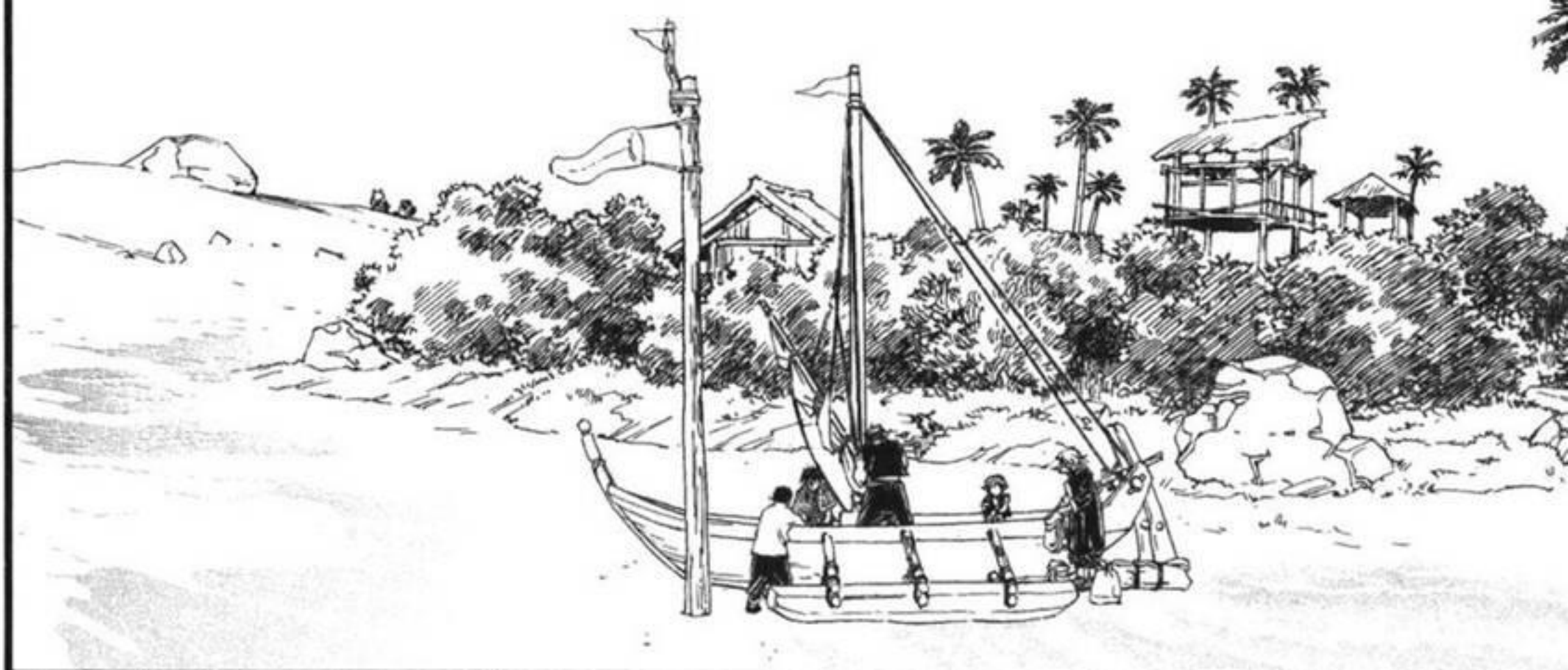




#79:

Two ships which go the desert









TRƯỚC KHI XUẤT
PHÁT THÌ LÀM
MỘT PHÁT NÀO!
CÙNG THỬ VẬN
CỦA HÀNH TRÌNH
CHỨ!!

THỬ VẬN?



HIHIHI...
CẬU THÌ
VÔ DỤNG
THÔI, MI

LẠI ĐỊNH
LÀM TRÒ CŨ
ĐỂ LỪA BỌN
TÔI CHẮC?



TÔI
BẮT
ĐẦU
ĐÂY!!

CHÍNH VÌ VẬY TÔI
MUỐN LÀM LẠI
NÓ MỘT LẦN NỮA
VỚI Ý NGHĨA BÓI
TOÁN TƯƠNG
LẠI...



NGÀY XƯA TRƯỚC KHI
KHỞI HÀNH TỚI TRẬN
CHIẾN CUỐI CÙNG TÔI
CŨNG LÀM THẾ NÀY ĐỂ
THỬ VẬN CHO THÁNH
CHIẾN SĨ YAO... KẾT QUẢ
TẤT NHIÊN LÀ MÀU
TRẮNG!!

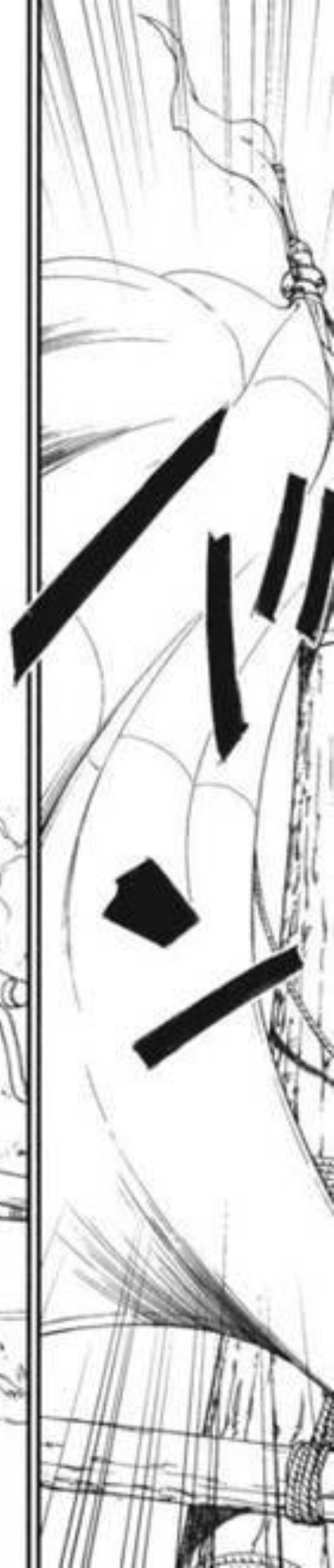
KHÔNG
KHÔNG LẦN
NÀY TÔI
KHÔNG DÙNG
MÁNH KHÓE!

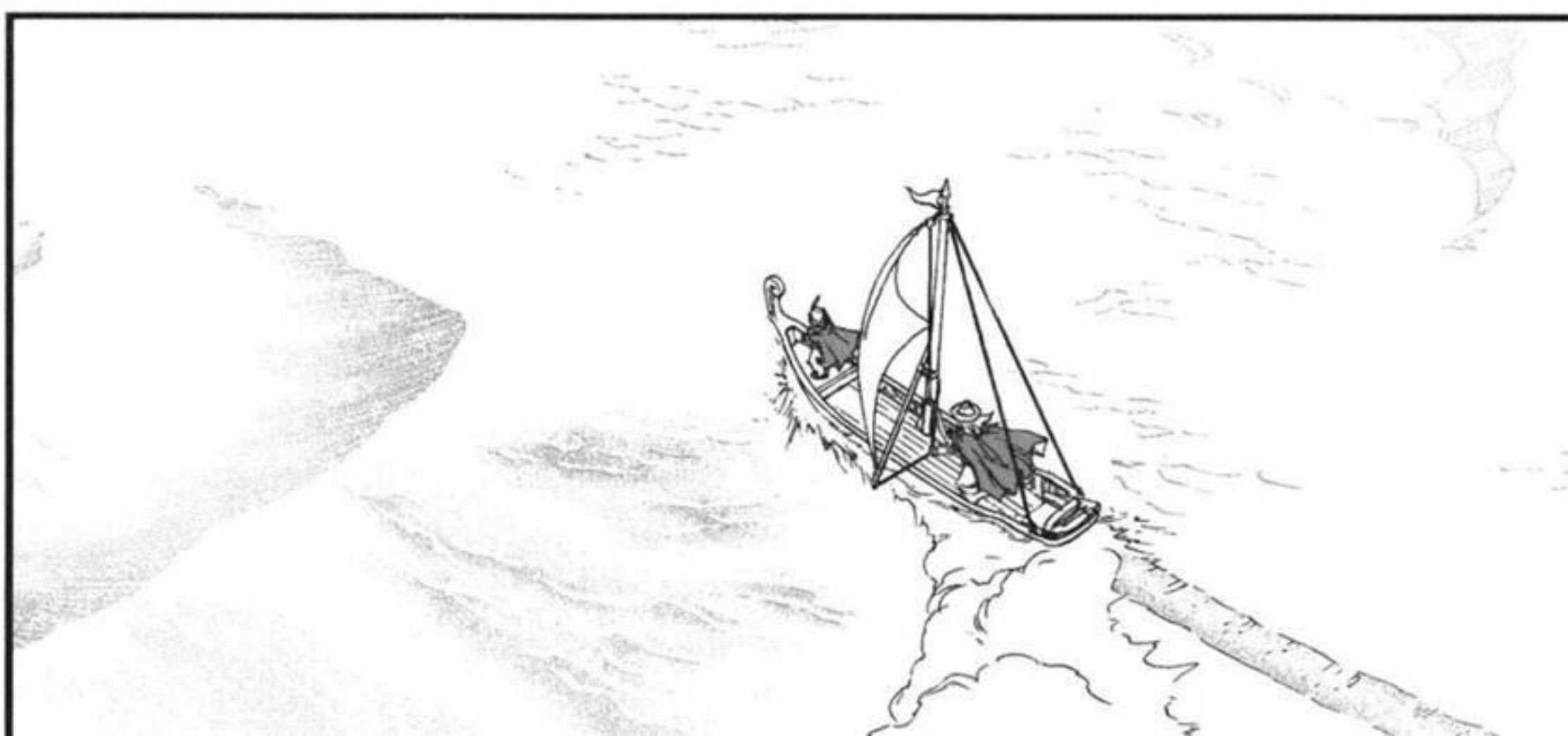


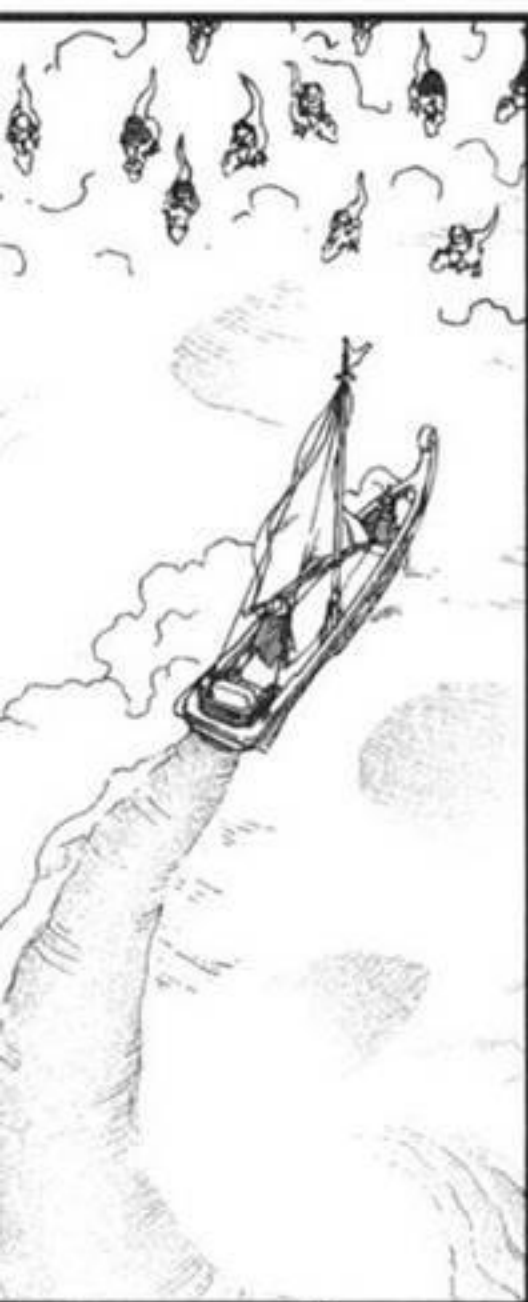
















ĐỪNG CÓ ĐÙA, EM
PHẢI ĐÁNH LUI
CHÚNG... ĐỪNG
LẠI!!



N... NÀY!! CHỊ
LÀM GÌ VẬY

KHÔNG ĐƯỢC
ĐÁU! NGÀI KHÔNG
THỂ ĐÁNH LẠI BỌN
CHÚNG!! CHẠY
THÔI LANYA ĐIỆN
HẠ...



KHÔNG
ĐƯỢC!!

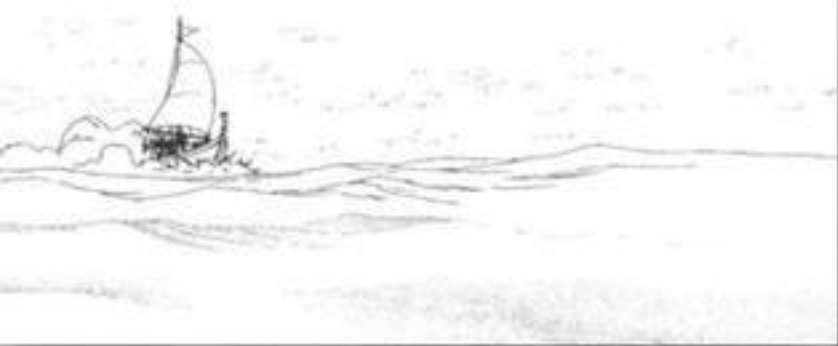


CÁI GÌ!! CHỊ NÓI
KHÔNG NGHE
LỆNH CỦA EM
SAO!?

CHỜ....







GIÓ TỐT DẤY...
CỦ VỚI TỐC ĐỘ
NÀY THÌ ĐẾN
TRƯA CHÚNG TA
SẼ TỚI ISIS!



...
NHƯNG MÀ
SAO TÂM
NHÌN LẠI
KHÔNG TỐT
VẬY NÈ...



CÁI GÌ... ẦM
THÀNH GÌ
VẬY?

HÀ?

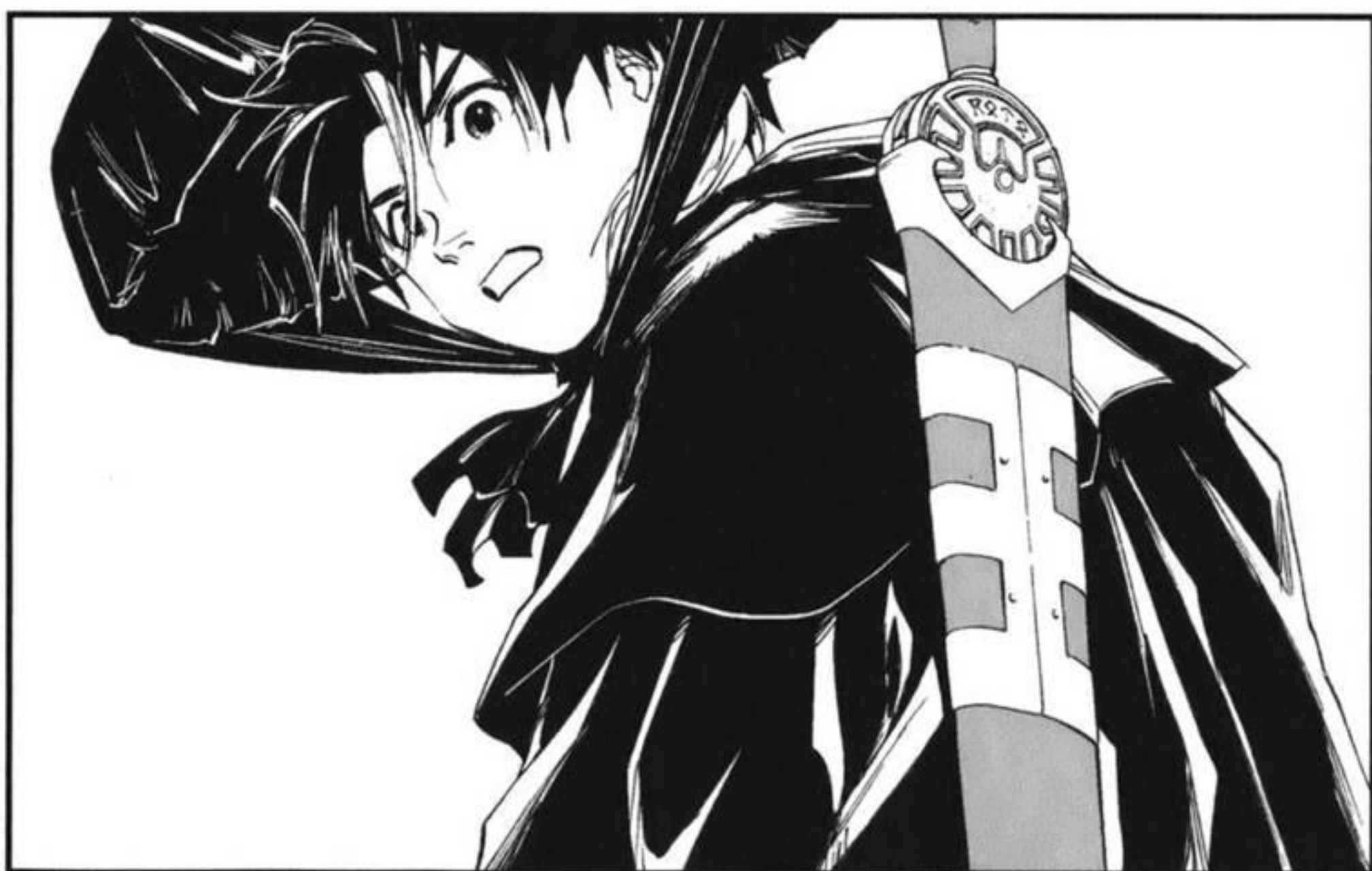
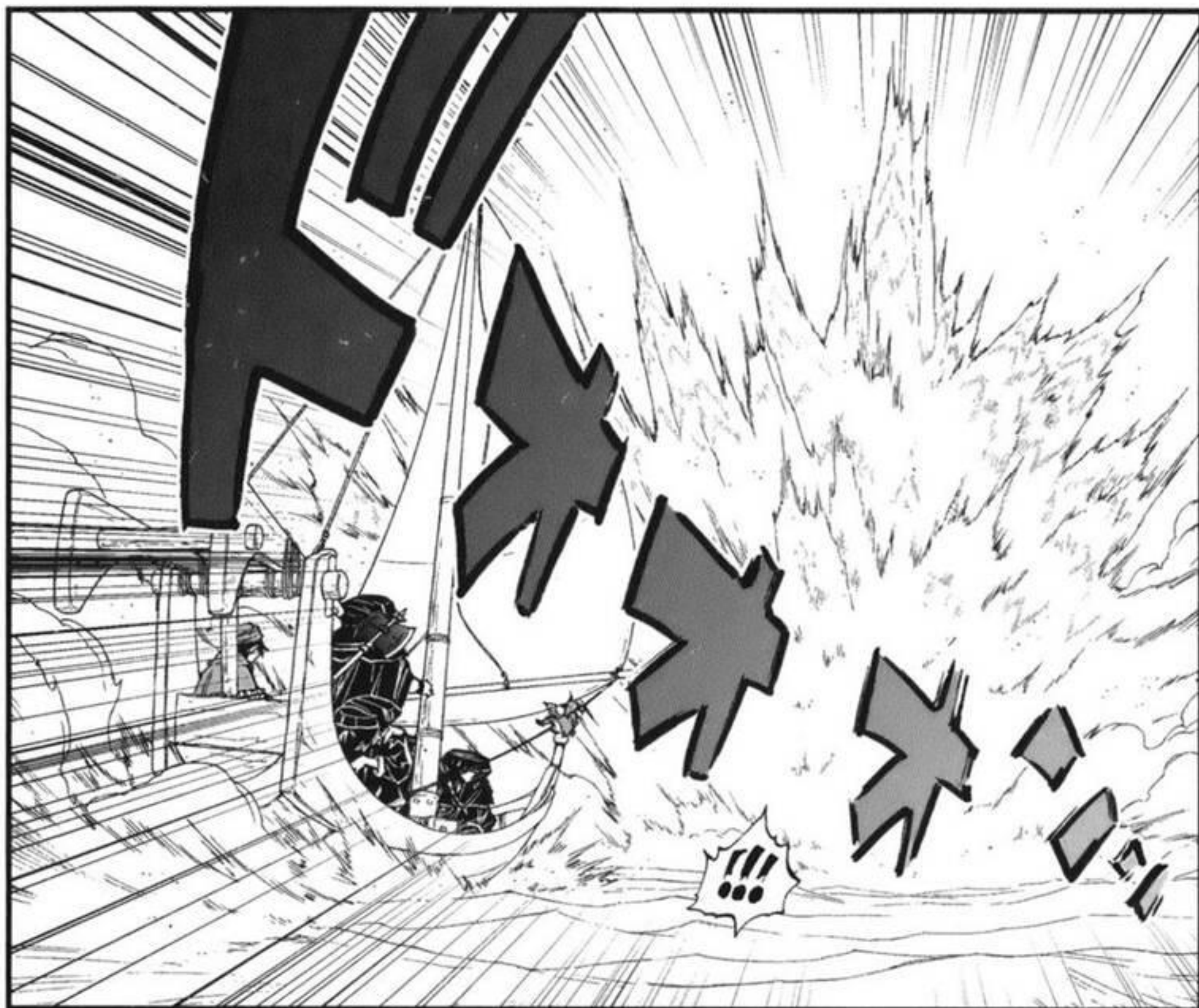


C... CÁI GÌ
THẾ KIA...



CÁI GÌP
LẦN NÀY
LÀ CÁI GÌ
VẬY?

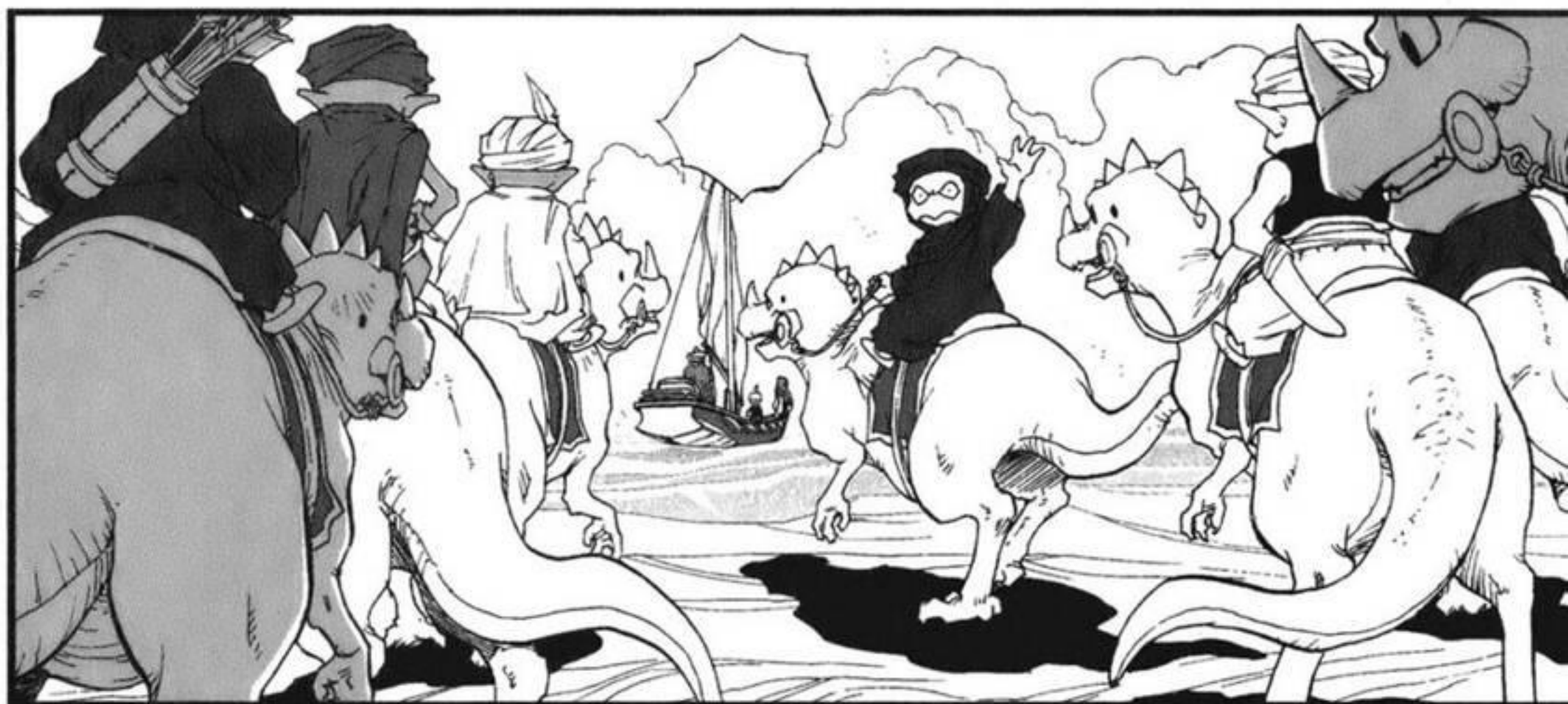


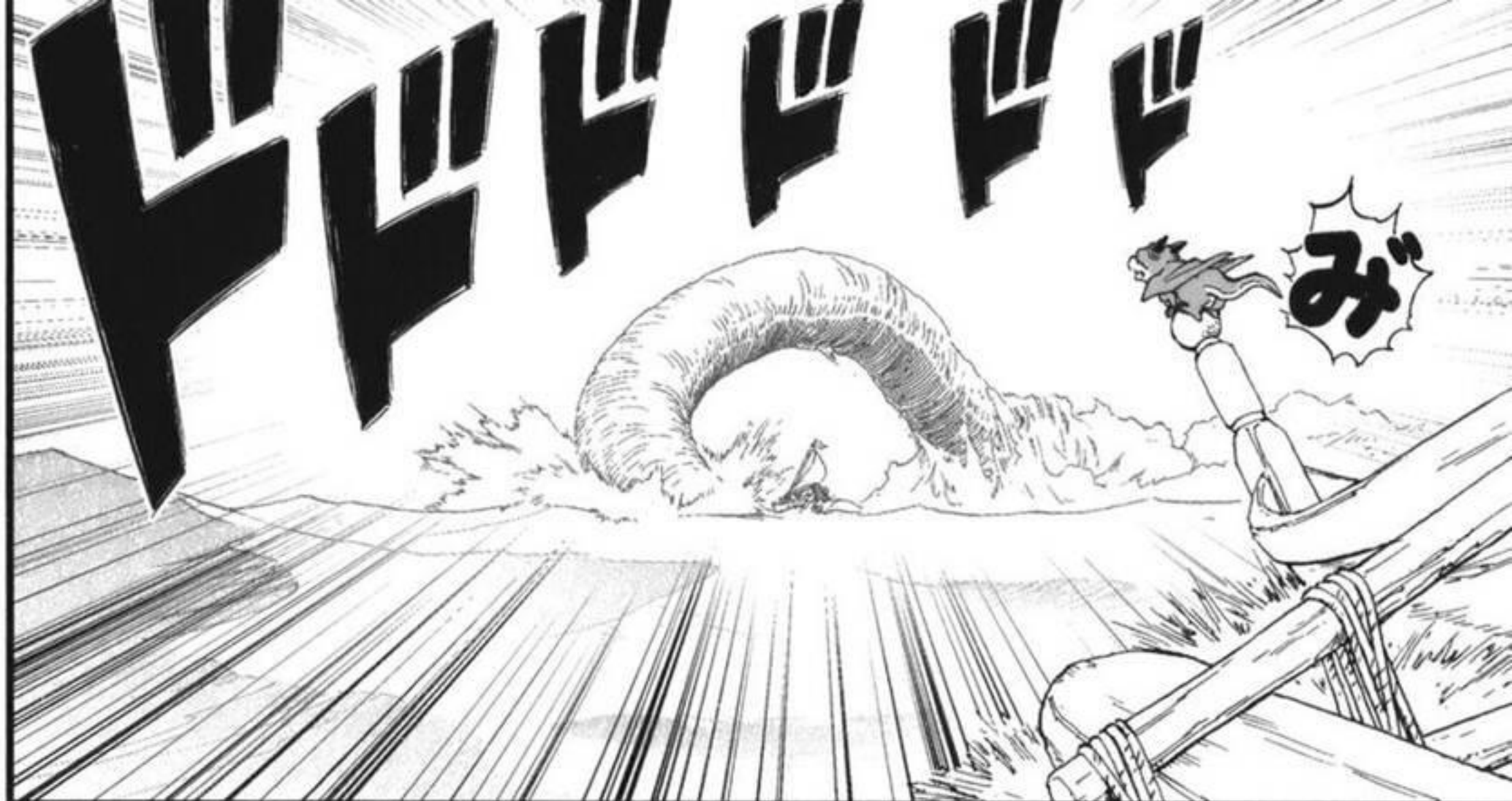


#80:

A super huge earthworm









キ
ア
ア
ア



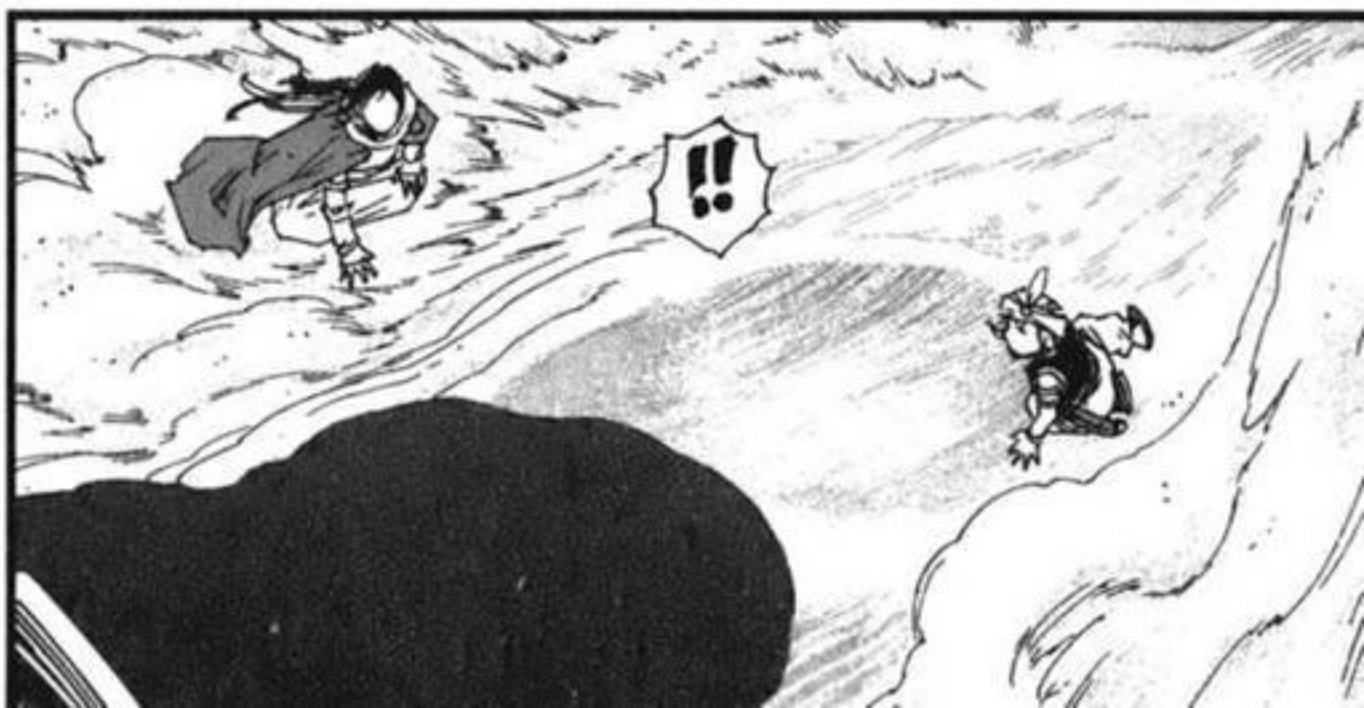
CHẾT
TIẾT!!



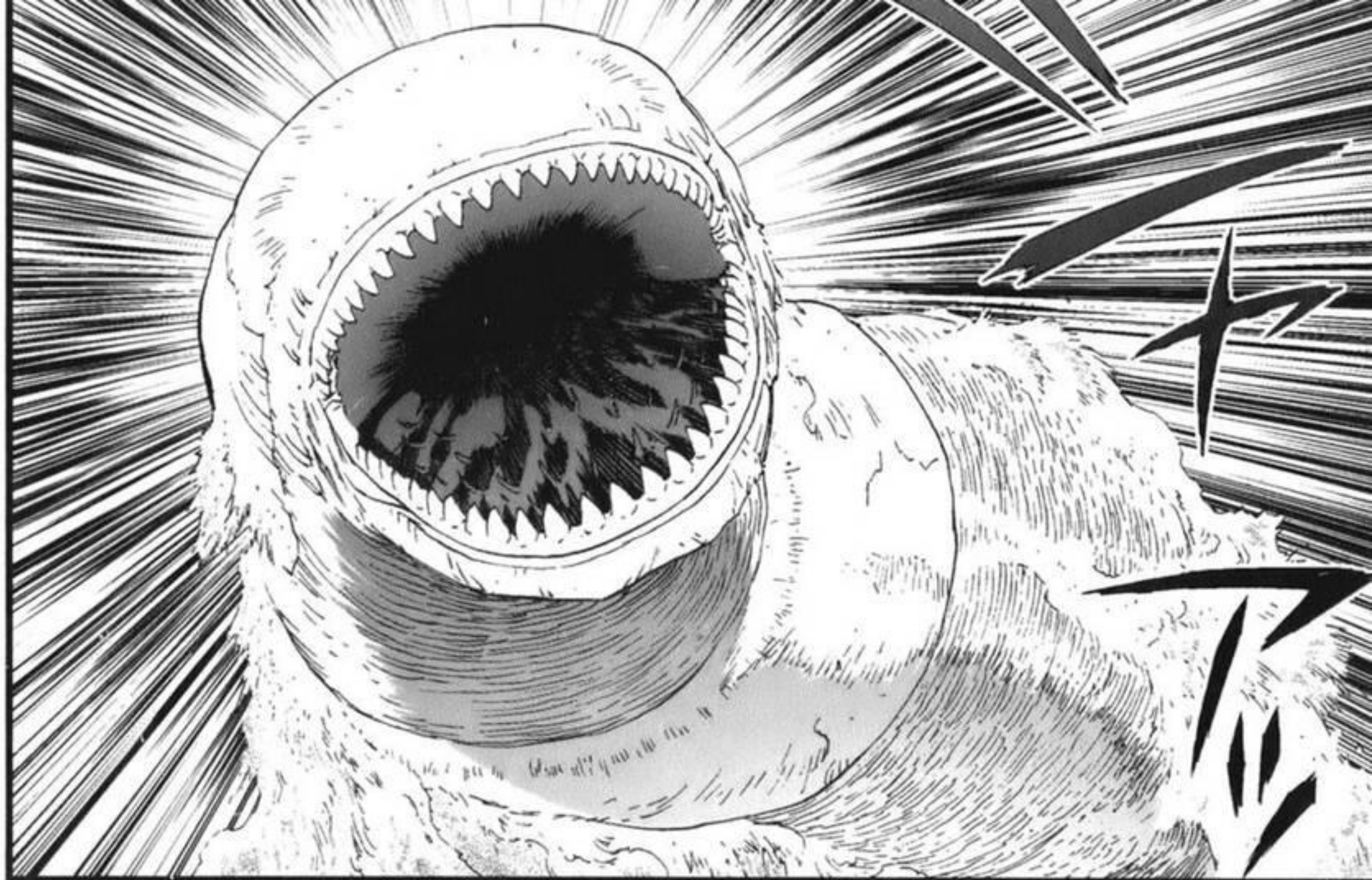
KHÔNG
XONG
RỒI



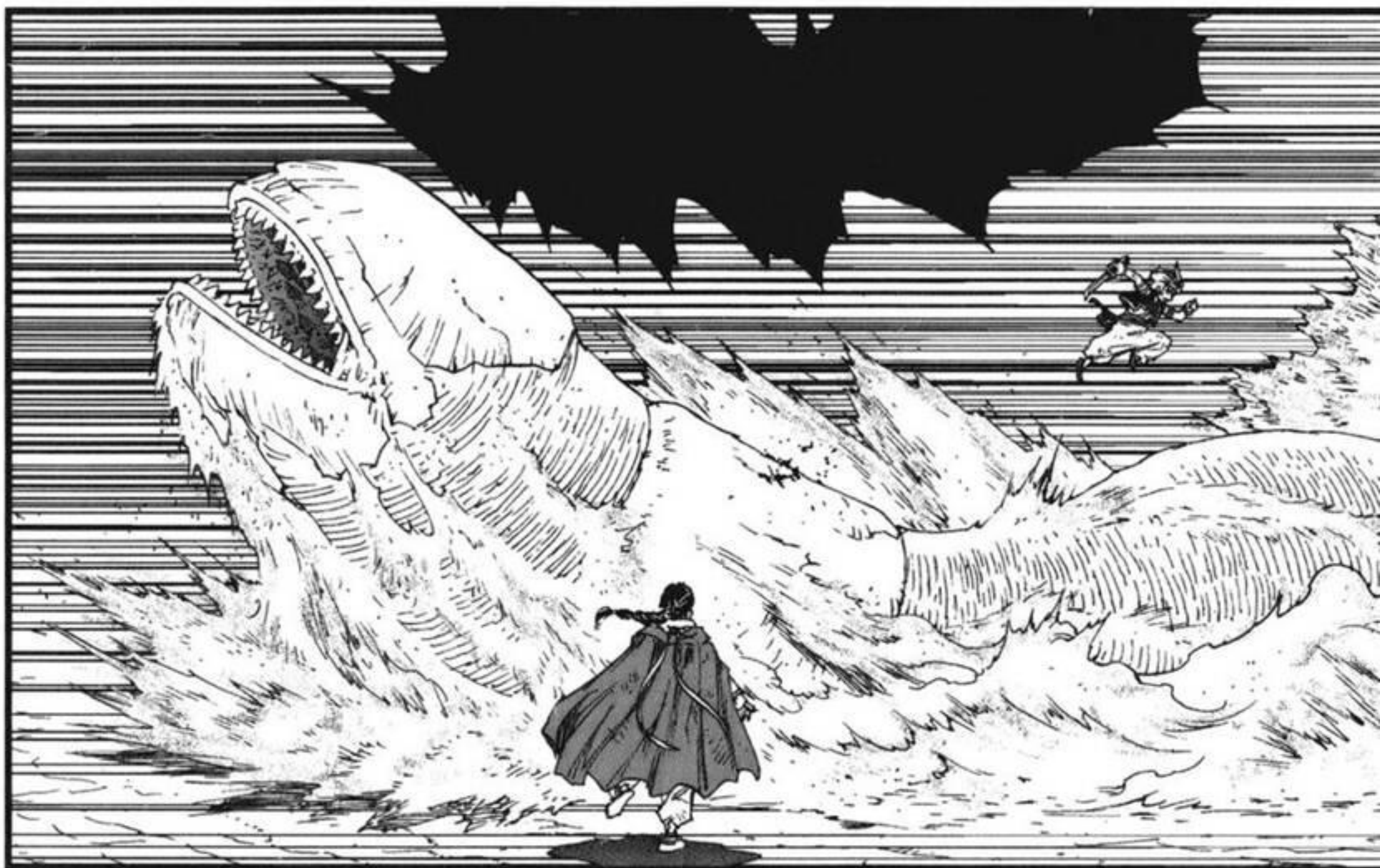
キ
ア
ア
ア



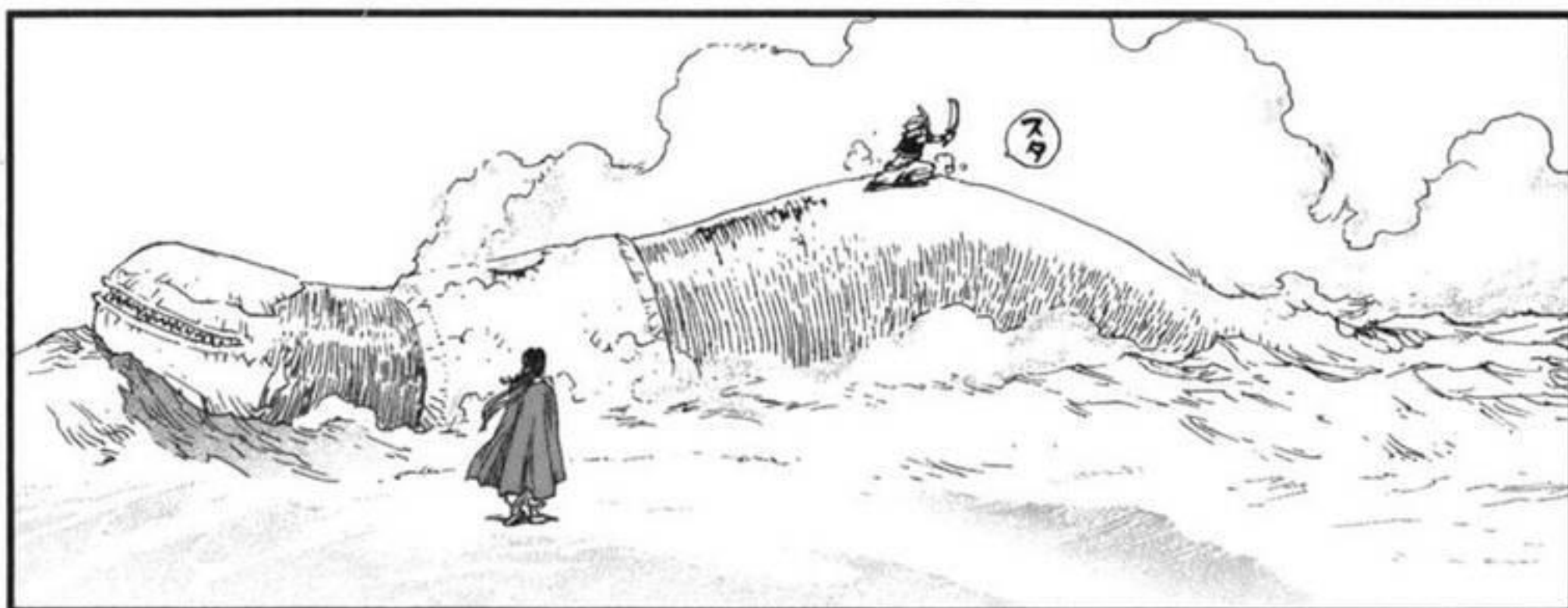












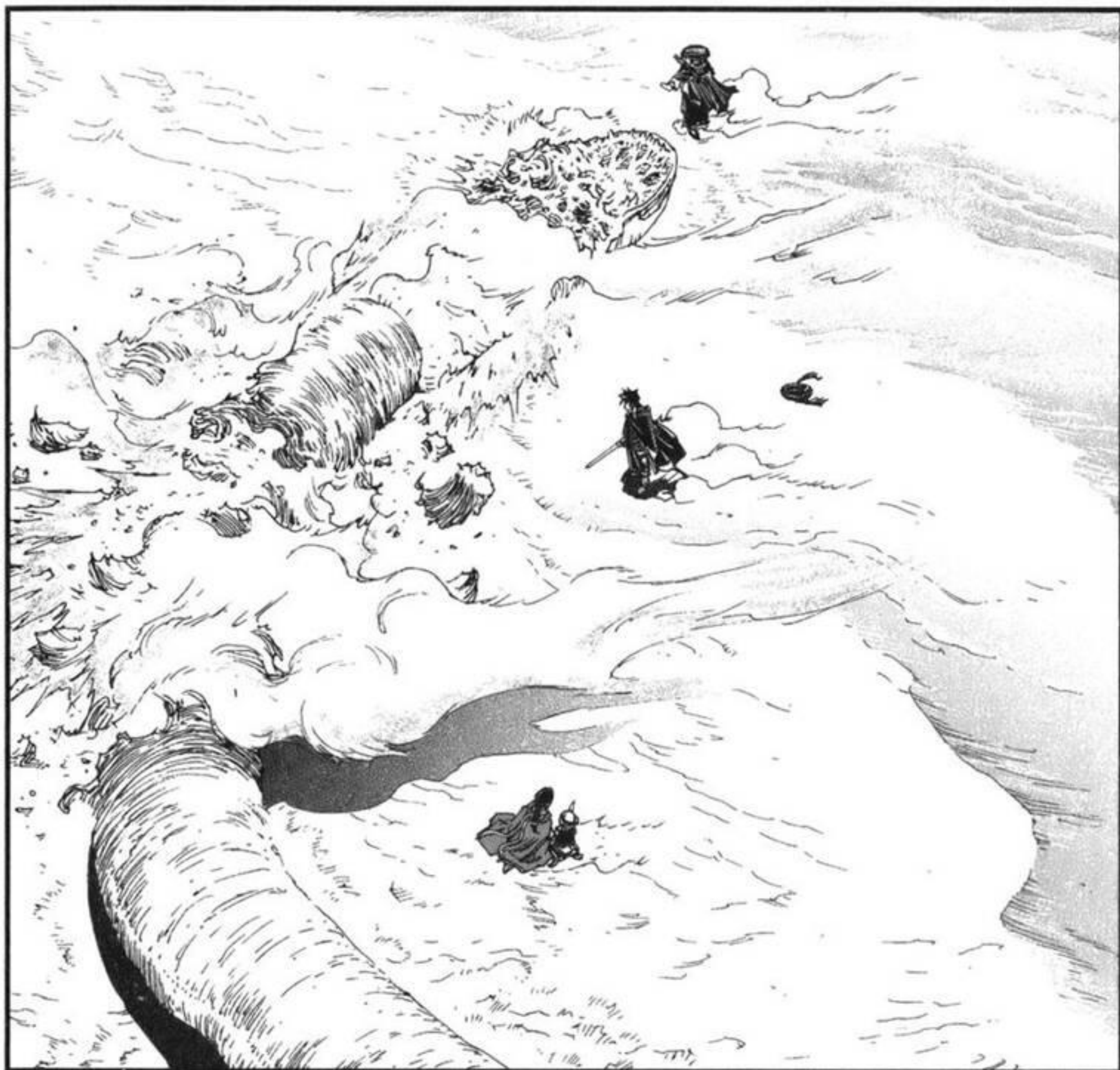












#81: A dreaming girl









BỌN
CHÚNG...
BỊ SAO
VẬY?



HAI
NGƯỜI
CÓ SAO
KHÔNG?



HAI NGƯỜI
VÔ SỰ LÀ
TỐT RỒI...



TA CẢM ƠN
VỀ VIỆC ĐÃ
CỨU GIÚP...



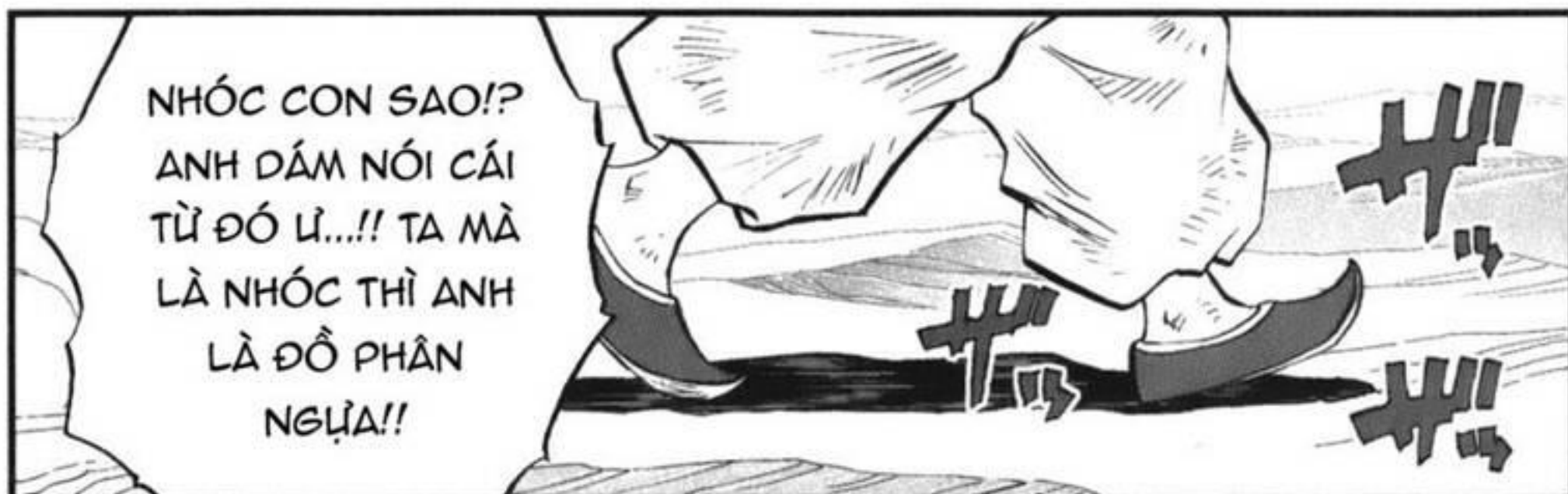
X... XIN
CẢM ƠN,

NHỜ HAI
NGƯỜI MÀ
CHÚNG TÔI
ĐƯỢC CỨU





CÁI CÔ NÀY... CHỈ
LÀ MỘT ĐỨA
NHÓC CON MÀ
DÁM NÓI NẶNG
THẾ À!!



NHÓC CON SAO!?
ANH DÁM NÓI CÁI
TỪ ĐÓ Ừ...!! TA MÀ
LÀ NHÓC THÌ ANH
LÀ ĐỒ PHÂN
NGỰA!!



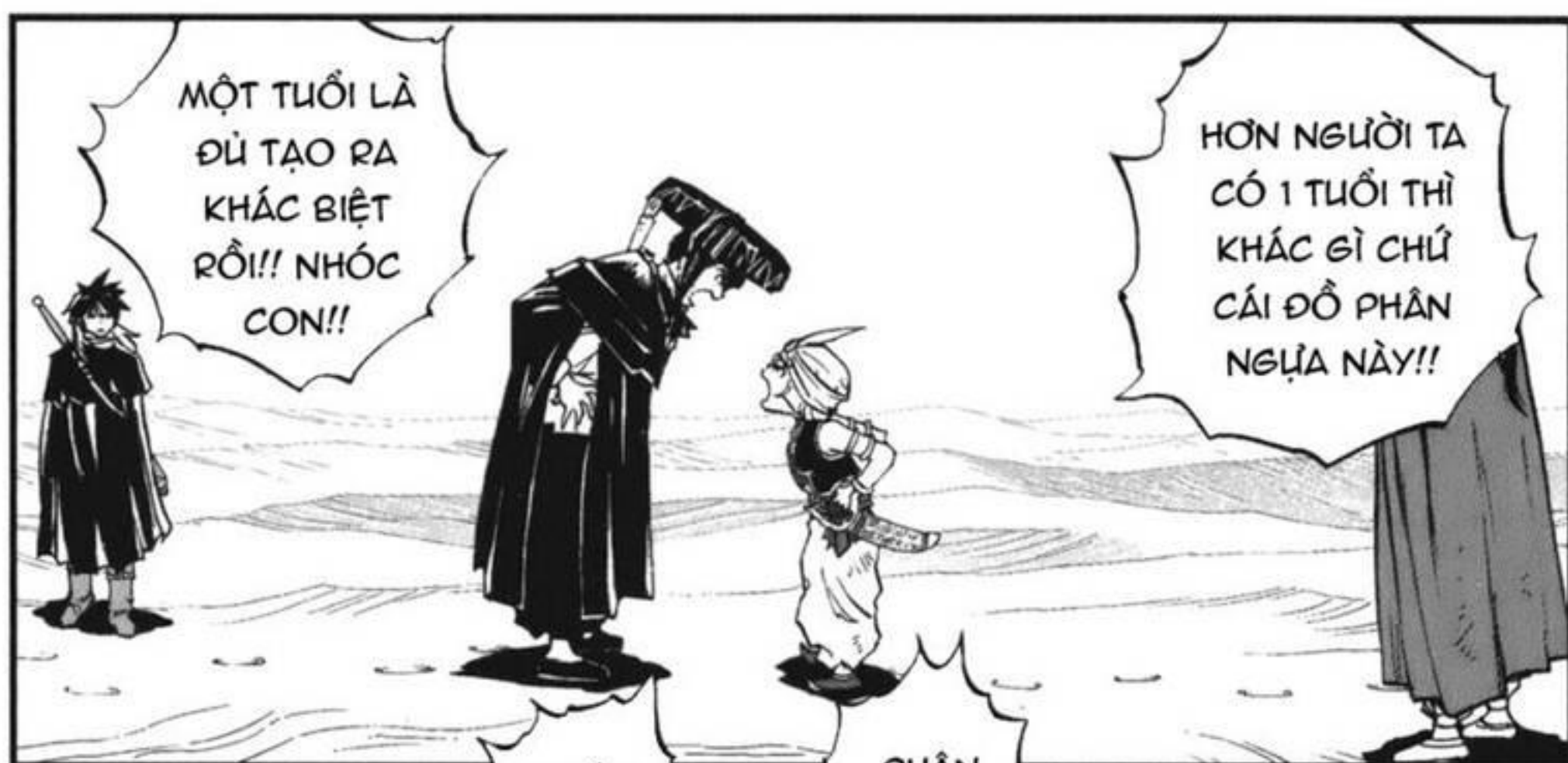
TA 16 TUỔI
RỒI!! LÀ PHỤ
NỮ TRƯỞNG
THÀNH RỒI!!

P... PHÂN NGỰA Ừ!!
CÔ LÀ CON NHÓC
THÌ NÓI NHÓC CON
CÓ GÌ SAI CHỨ!!



I... IM ĐI!! 16
TUỔI VẪN LÀ
NHÓC THÔI!!

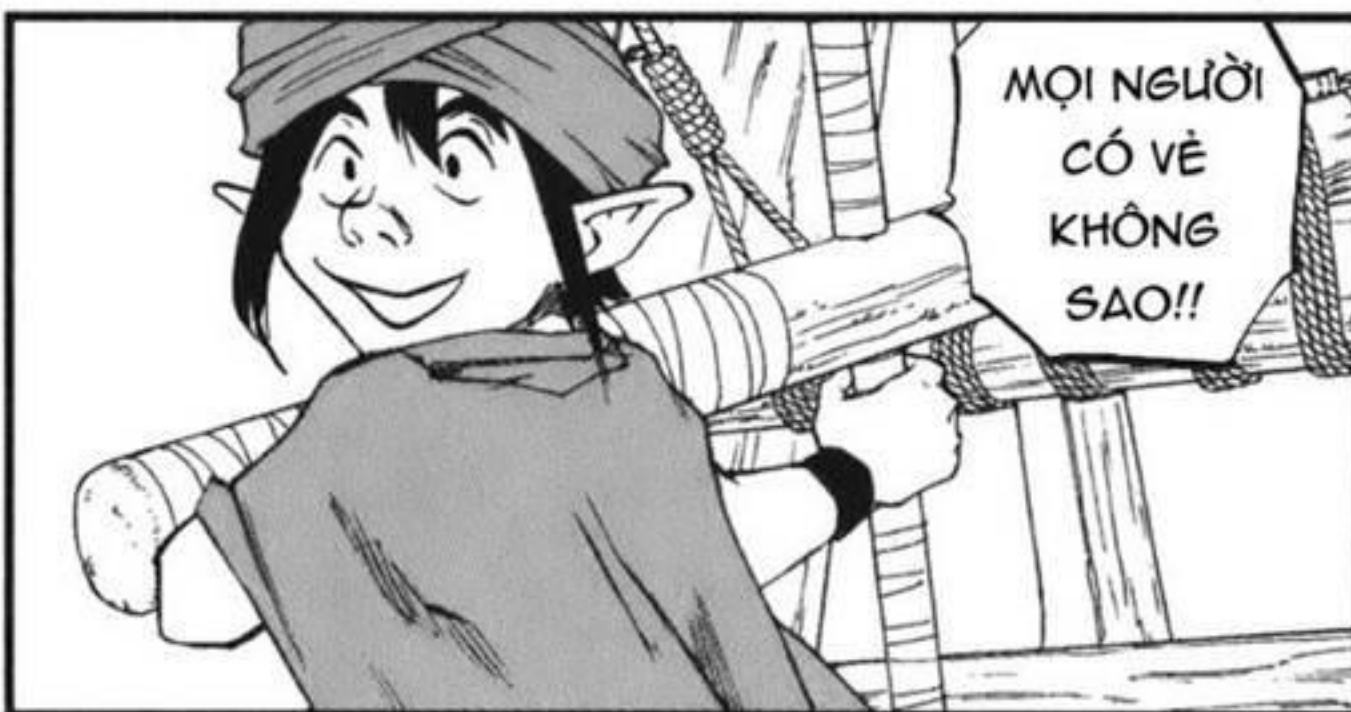
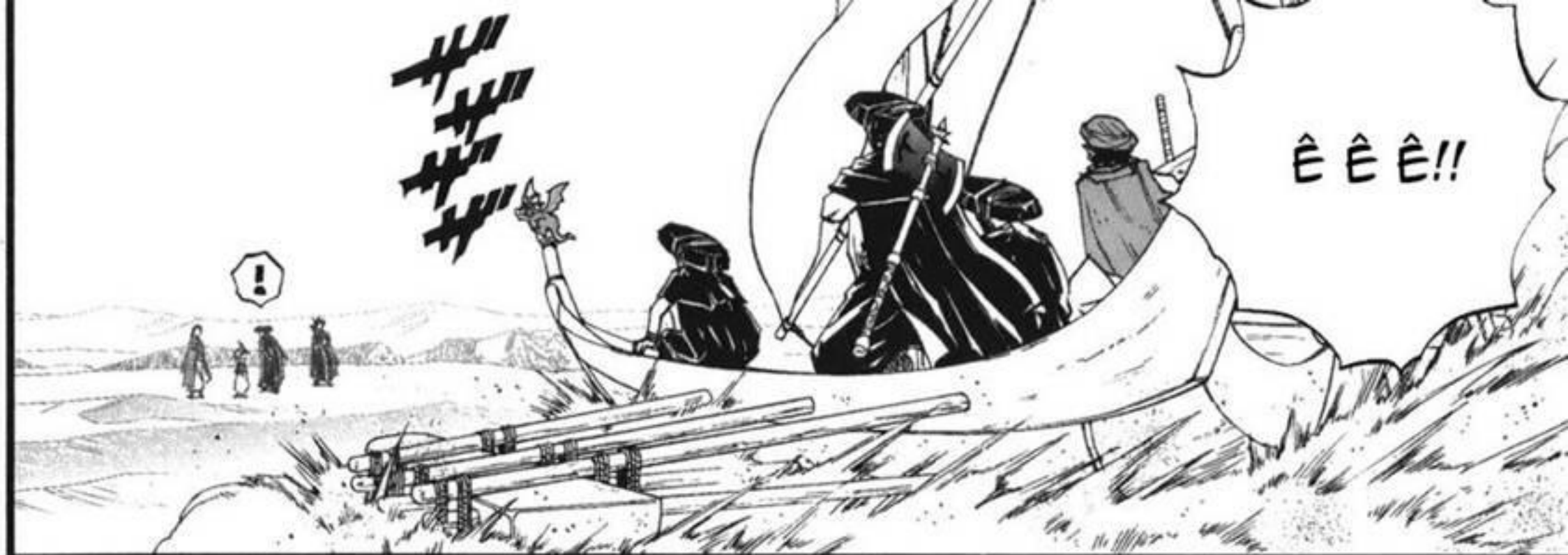
CÒN ANH NỮA CHỈ
NHÌN BỀ NGOÀI
NGƯỜI TA MÀ ĐÃ TỰ
TIỆN ĐÁNH GIÁ, CÁI
THÁI ĐỘ NHƯ VẬY
MỚI LÀ NHÓC ẤY!!



NHÓC CON!!

PHÂN NGỰA!!









... N... NHƯNG MÀ
SỰ THỰC THÌ MỘT
MÌNH TA VÀ JIL LÀ
ĐỦ ĐỂ HẠ BỌN
CHÚNG RỒI!!

CÓ CON SÂU
ĐẤT KHÔNG
LỖ LÀ NÀM
NGOÀI DỰ
TÍNH...



ĐÚNG! VỚI SỰ HỖ TRỢ
CHÍNH XÁC CỦA JIL VÀ KIẾM
PHÁP ĐẸP HOÀN MỸ CỦA
TA...!!

CHÚNG TA SẼ
TÓM GỌN
BỌN CHÚNG
VÀ KHI BÌNH
MINH LÊN
CHẮC CHẮN...

TA SẼ LÀ NGƯỜI
SỐ 1 TRONG MẮT
MỌI NGƯỜI!!!

KHI TRỞ VỀ THÀNH MỌI
NGƯỜI SẼ NGƯỢC NHÌN
TA TRONG ĐẠI LỄ DIỄN
HÀNH MỪNG CÔNG



CÔ NÀY
CŨNG
NGỐC
GHÊ, MI





THẾ NHÓC
ĐỊNH GIÀ VỜ
LÀM DỪNG
GIÀ À



TIÊU TRỪ KẼ
XẤU GÂY HẠI
CHO DÂN LÀNH
LÀ NHIỆM VỤ
CỦA HOÀNG
TỘC!!

NGƯỜI SAO
LÚC NÀO
CŨNG VÔ LỄ
THẾ HÀ!!



VÀNG... VỊ NÀY LÀ ĐỆ
NHẤT VƯƠNG NỮ
LANYA CỦA VƯƠNG
QUỐC ISIS, CÒN TÔI
LÀ JIL NGƯỜI ĐƯỢC
GIAO NHIỆM VỤ CHĂM
SÓC CHO CÔ ẤY

HOÀNG
TỘC?



VƯƠNG NỮ
SAO?

AI!? ĐÚA NÀO
VỪA NÓI CÂU
ĐÓ!!

PUPU
VƯƠNG NỮ
BÉ TÍ TỌ, MI











Ôi thần linh ơi đây
chẳng phải là kiểu bế
công chúa mà giang
hồ vẫn đồn đại sao!?

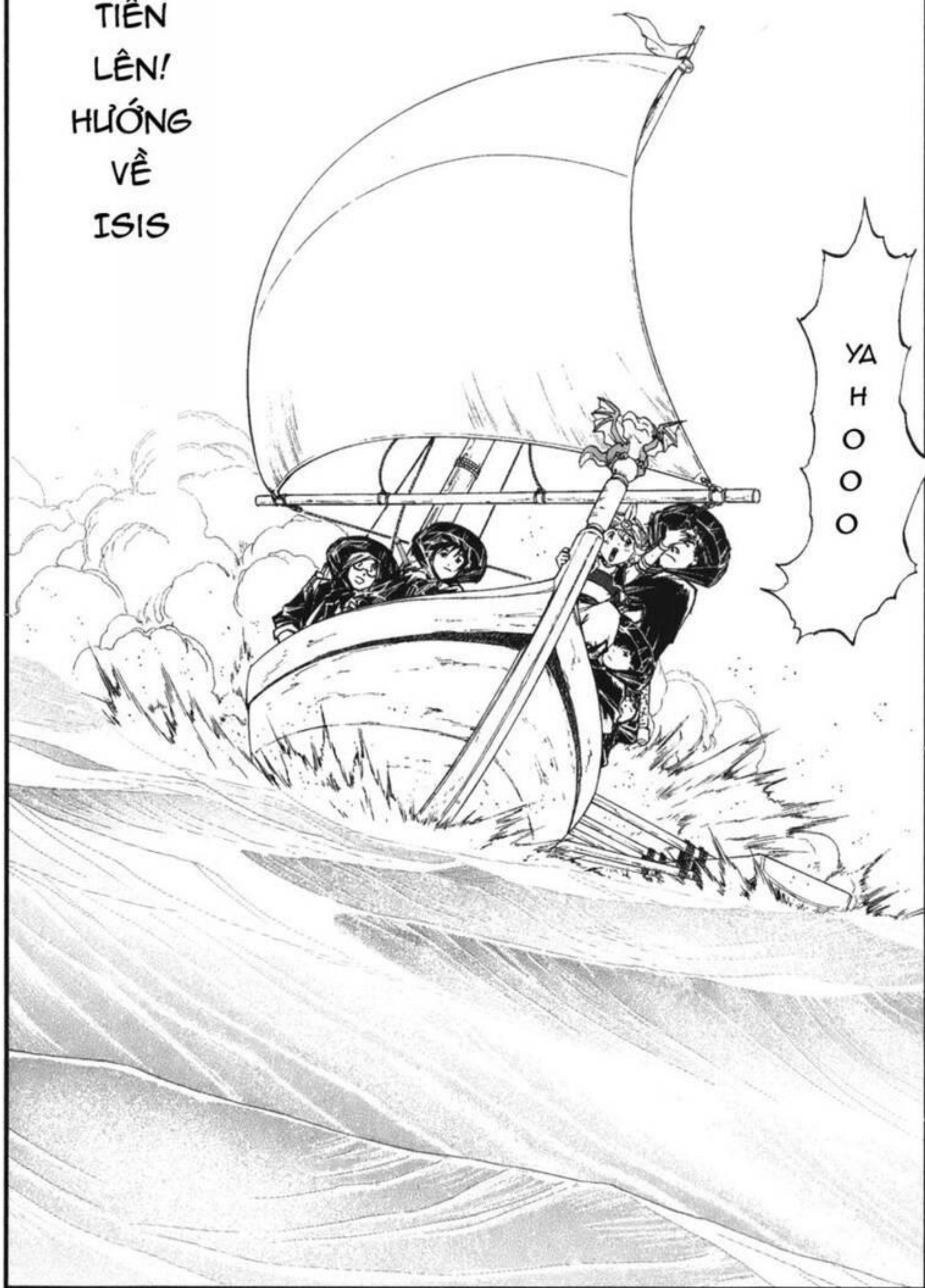


KẾT QUẢ VẪN ỔN... RỐT
CUỘC MÀU CỦA VIÊN ĐÁ THÌ
THAY ĐỔI SỐ MỆNH THẾ
NÀO ĐƯỢC... NHÌ!

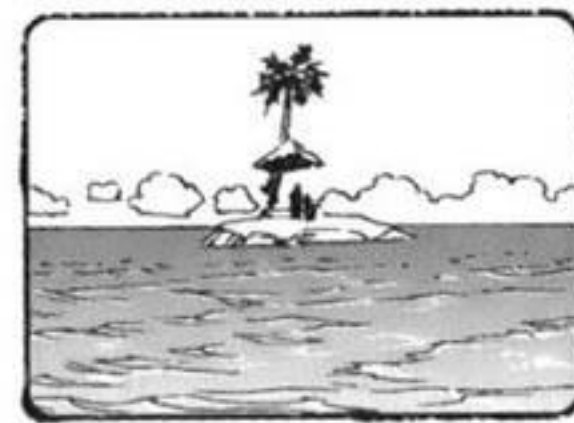
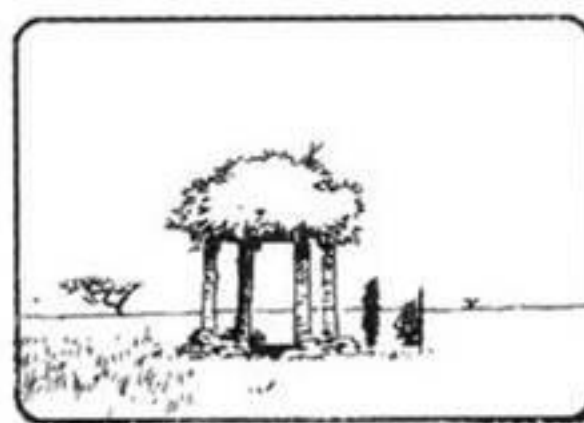
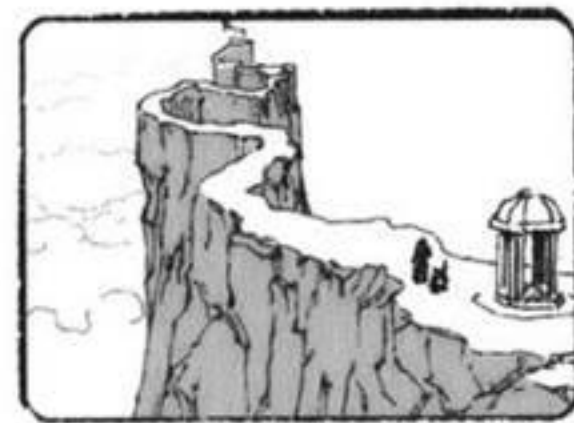
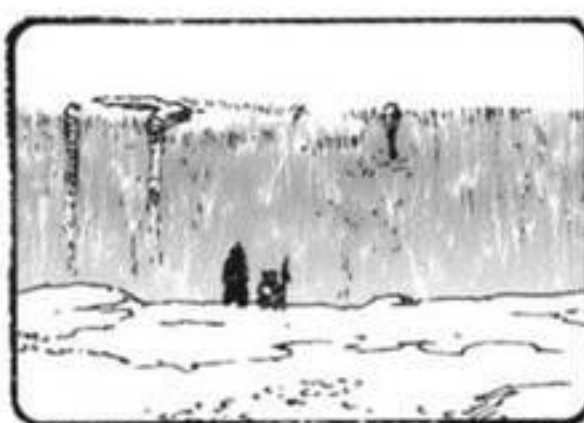
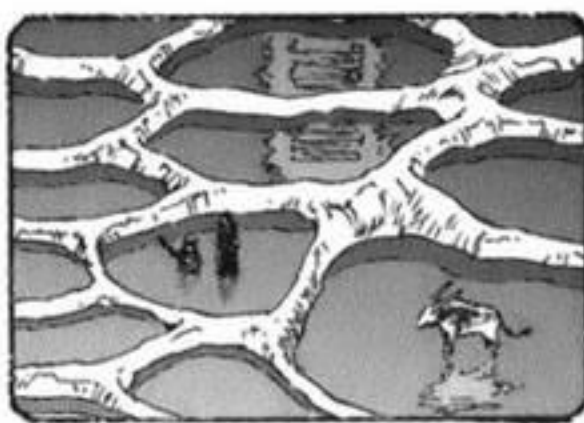
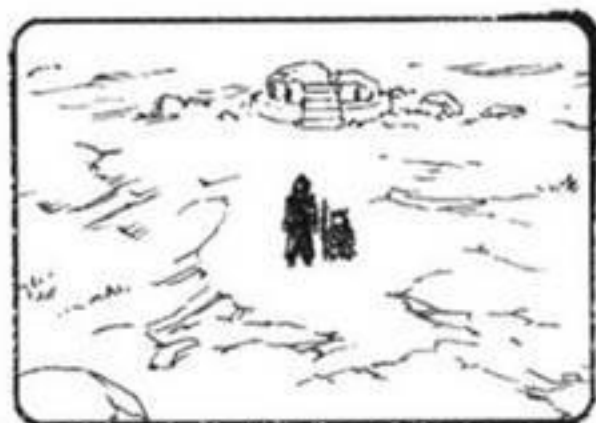


TIẾN
LÊN!
HƯỚNG
VỀ
ISIS

YA
H
O
O
O



#82: They came to the village in search of a ship





CON GÀ VỘI
VÀNG LUÔN
QUÊN MẤT 3
BƯỚC CHÂN
ĐÂY...

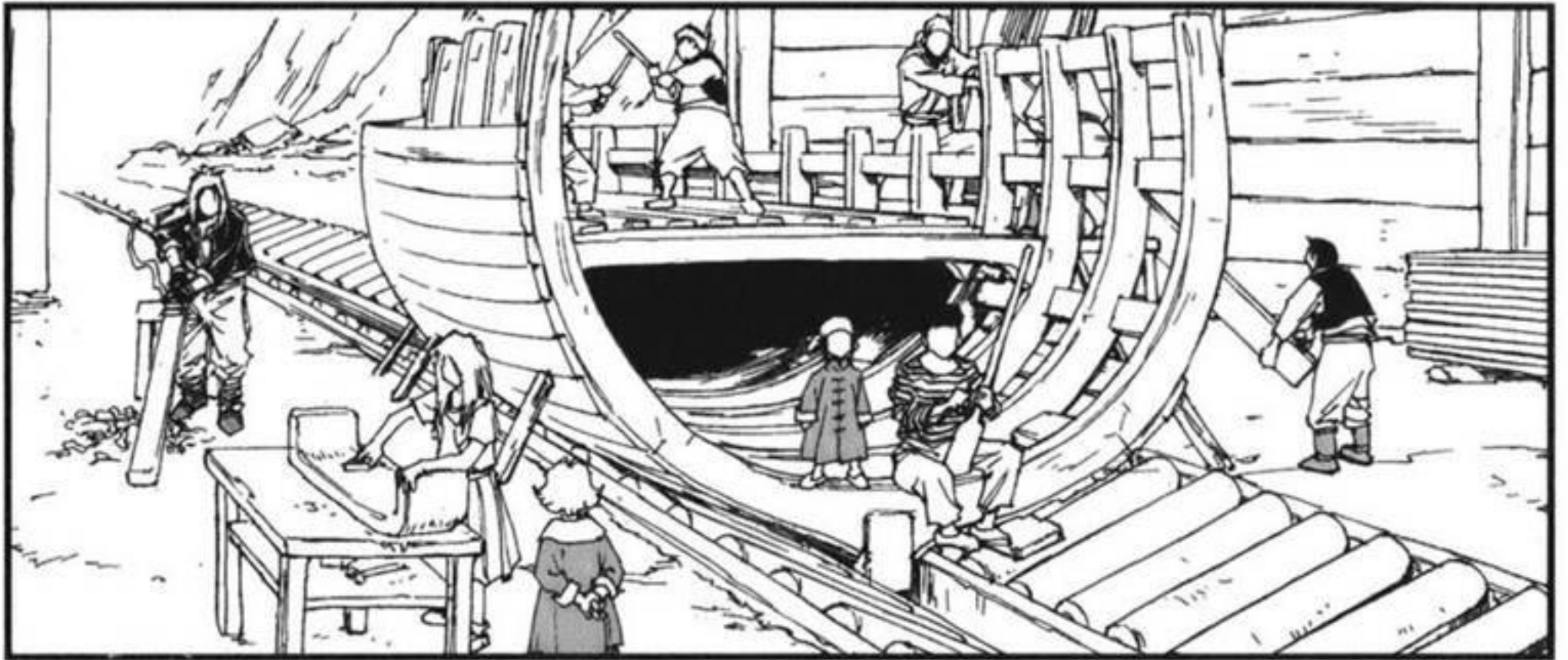
NẾU CHỈ NHÌN
VÀO KẾT QUẢ
THÌ PHẢN NÀN
LÀ KHÔNG TỐT
ĐẦU!

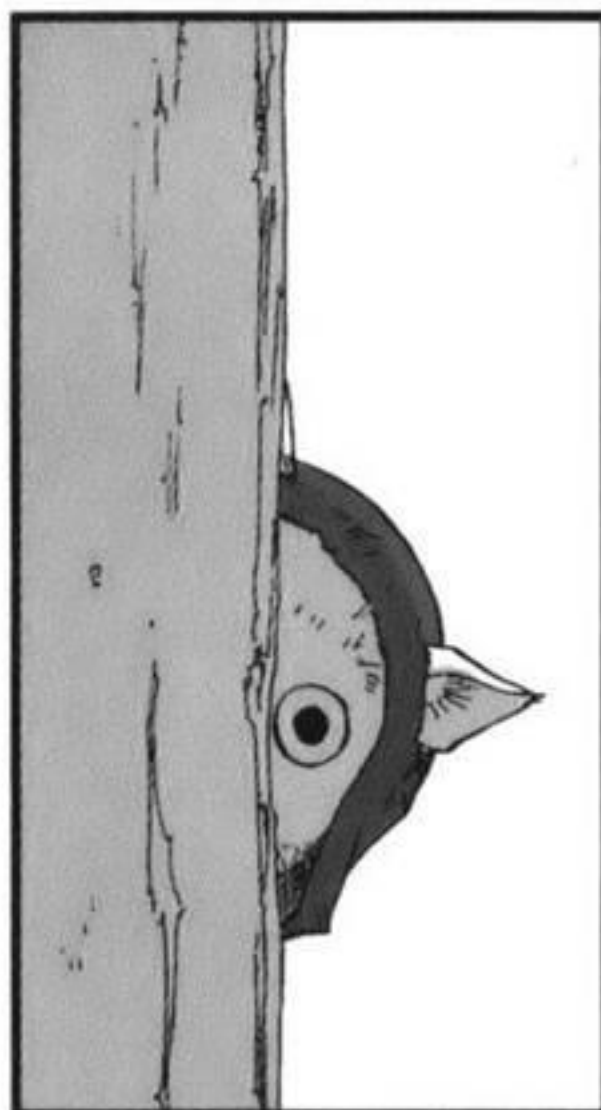
NGAY TỪ ĐẦU SỬ
DỤNG THUYỀN CÓ
PHẢI LÀ TỐT HƠN
KHÔNG! TẠI... CÁI
CÔNG DỊCH CHUYỀN
MÀ TỐN MỘT ĐỒNG
THỜI GIAN VÔ ÍCH...



ĐỢI VỚI
ISARI!!

スタスタ
スタ







REIAMLAND?



TÔI MUỐN
TỚI
REIAMLAND
!

T... TÔI
ĐANG TÌM
THUYỀN...!!



NGƯỜI TỚI NƠI NHƯ
THẾ ĐỂ LÀM GÌ VẬY.
NHÌN NGƯỜI CHÀ
CẢM THẤY CÓ VẒ GÌ
LÀ NGƯỜI HÀNH
HƯƠNG GÌ HẾT...

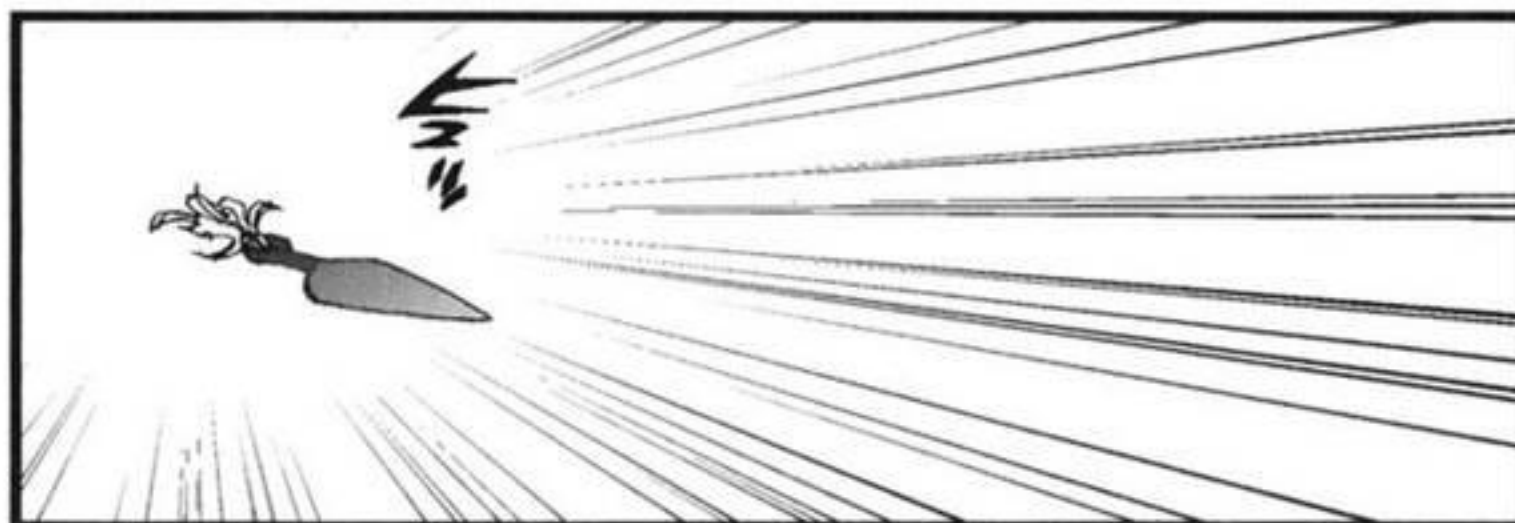


A... Ủ...



GÌ THẾ! ÔI
CHAO... DỄ
THƯƠNG
QUÁ

CÁI GÌ
THẾ CHA!!





Ài
ĐÓ!!?

Ài...



THẢ CẬU
ẤY RA...



TỪ LÚC NÀO
MÀ...



KHÔNG
ĐƯỢC CỬ
ĐỘNG!!



TA KHÔNG CÓ
Ý ĐỊNH DẪN
ĐƯỜNG BẰNG
TÀU CHO Đám
NGƯỜI KHẢ
NGHI NHƯ CÁC
NGƯỜI ĐAU...

ĐEO CÁI MẶT
NẠ ĐEN THẾ
KIA... DÁNG
VỀ NGƯỜI
KHẢ NGHI
QUÁ ĐẤY...



THẦN
KHÍ...?



CHÚNG TÔI
KHÔNG PHẢI
LÀ KẺ KHẢ
NGHI!! CHÚNG
TÔI TÌM THẦN
KHÍ...



YARUBA!!



THẦN KHÍ...
CHẲNG LẼ CÁC
NGƯỜI LÀ CÙNG
MỘT BỌN VỚI LỮ
TỐI ĐÂY LÚC
TRƯỚC?

NÀY! NGƯỜI
LÀ YARUBA
HÀ...





CÁC CẬU TỪ ĐÂU
ĐẾN? THẦN KHÍ MÀ
CÁC CẬU ĐUỔI THEO
LÀ CÁI GÌ? NẾU
KHÔNG PHẢI LÀ KẸ
KHẢ NGHI THÌ TRẢ
LỜI ĐI NÀO?



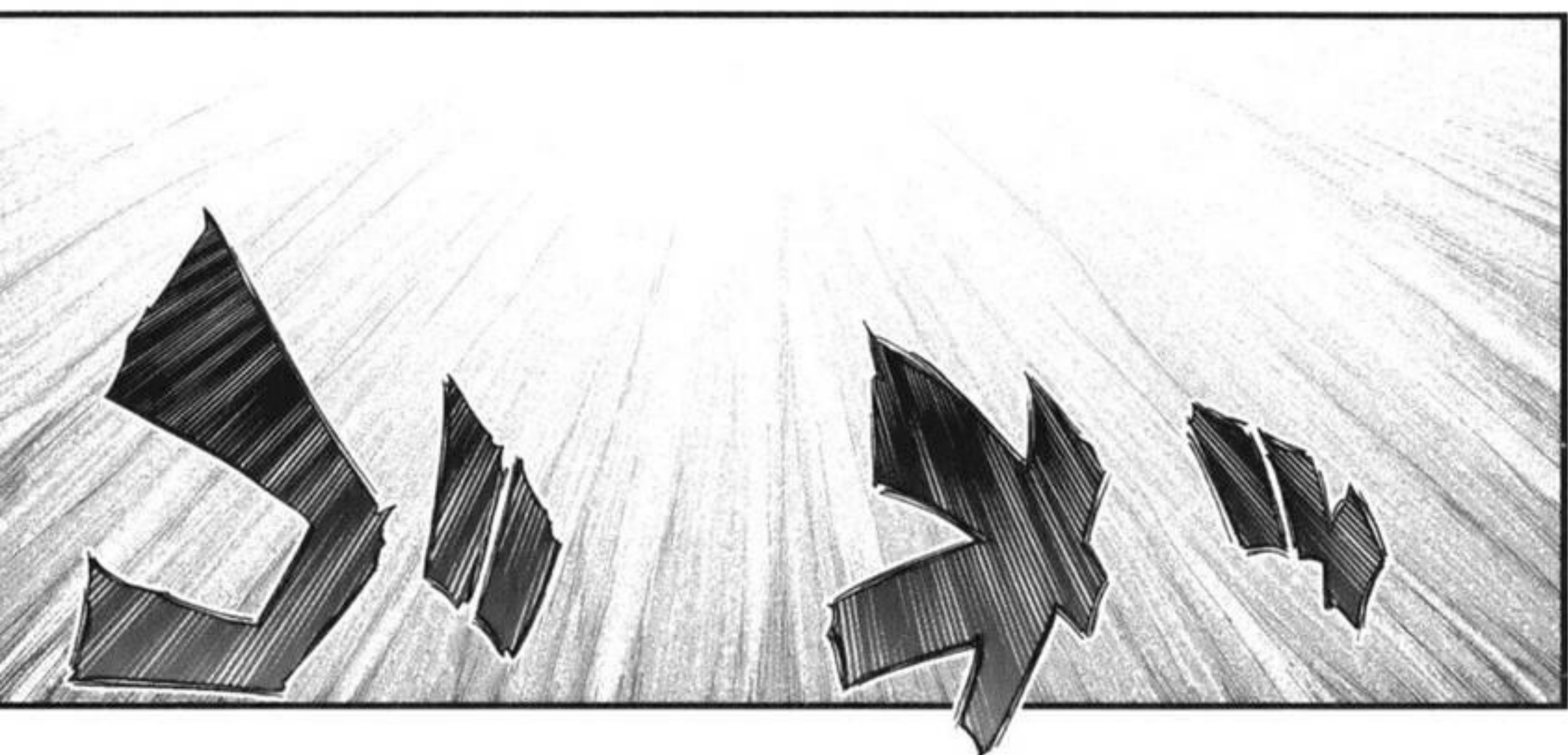
XIN
CHÀO
MỌI
NGƯỜI

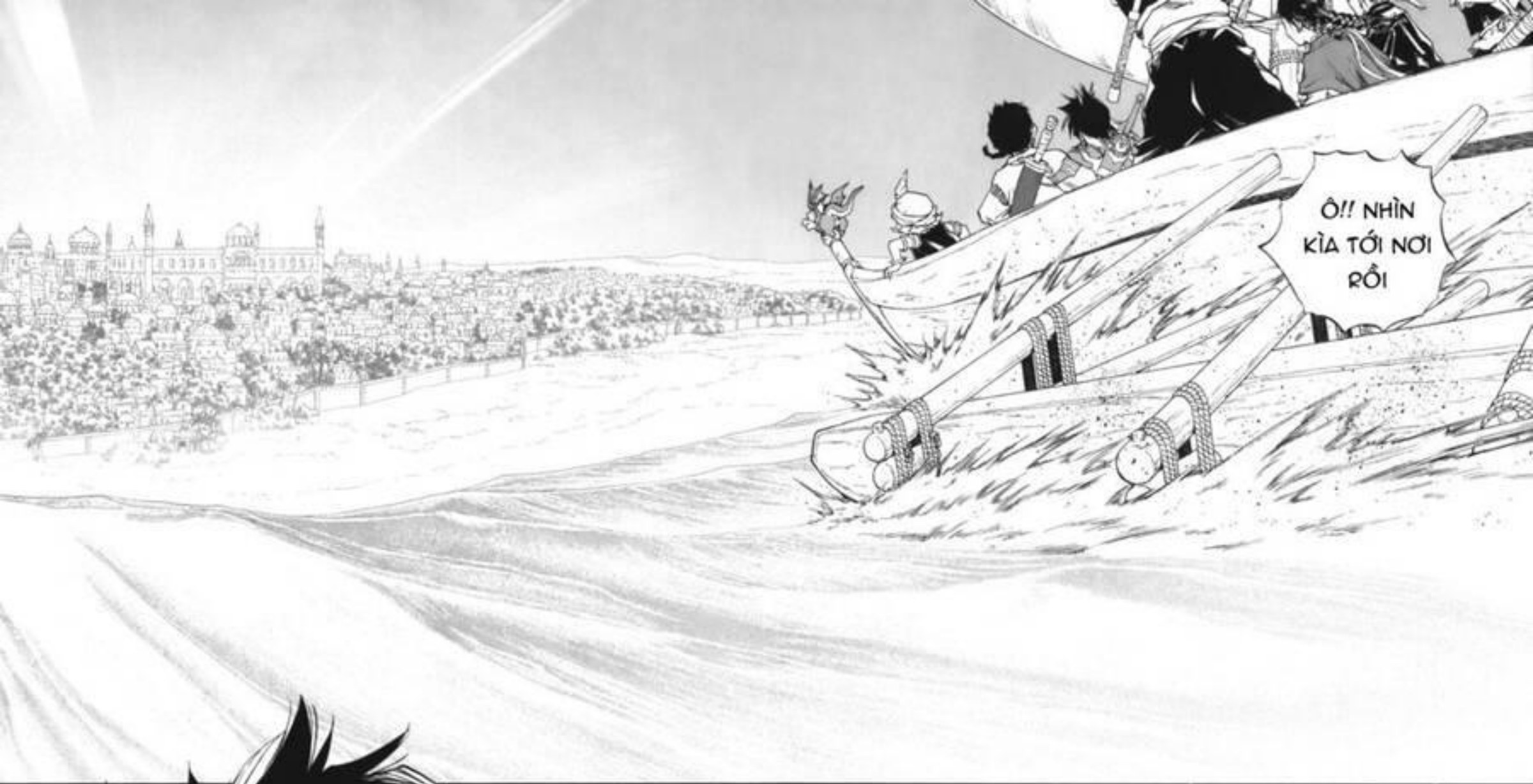




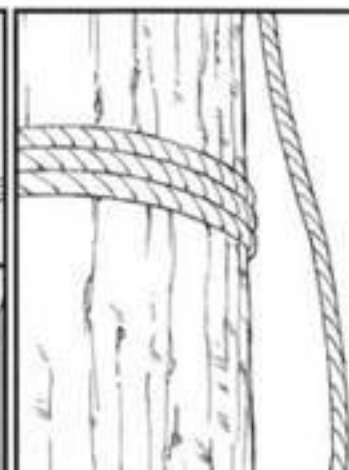








ĐÂY
LÀ...
ISIS...



TUYỆT QUÁ...
THÀNH PHỐ
CỦ NHƯ
ĐANG LẤP
LÁNH RA
ÁNH VÀNG
VẬY



MỘT ĐÔ THỊ
HOAN LẠC ĐỈNH
CAO CỦA VINH
HOA PHÚ QUÝ

ĐÚNG... ĐÂY
CHÍNH LÀ ISIS...
THỊ TRẦN VÀNG
THỊNH VƯỢNG
ĐẾN KINH NGẠC
CỦA THẾ GIỚI



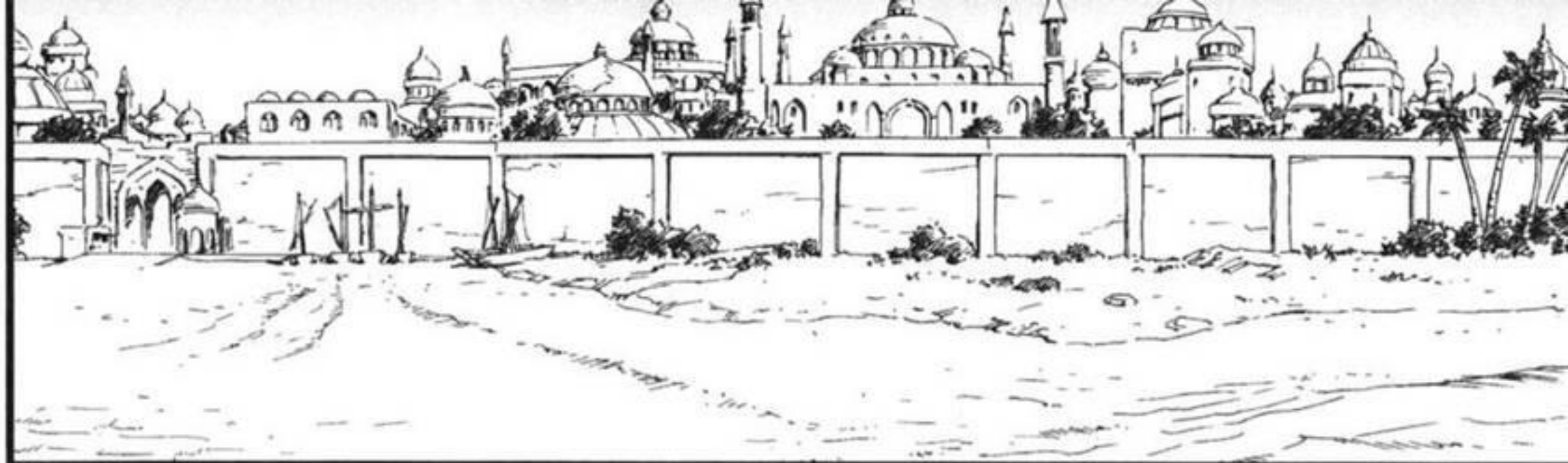
ĐẾN
ISIS!!!

XIN
CHÀO
MỪNG

#83:

*The meaning of
sacred treasures was told*





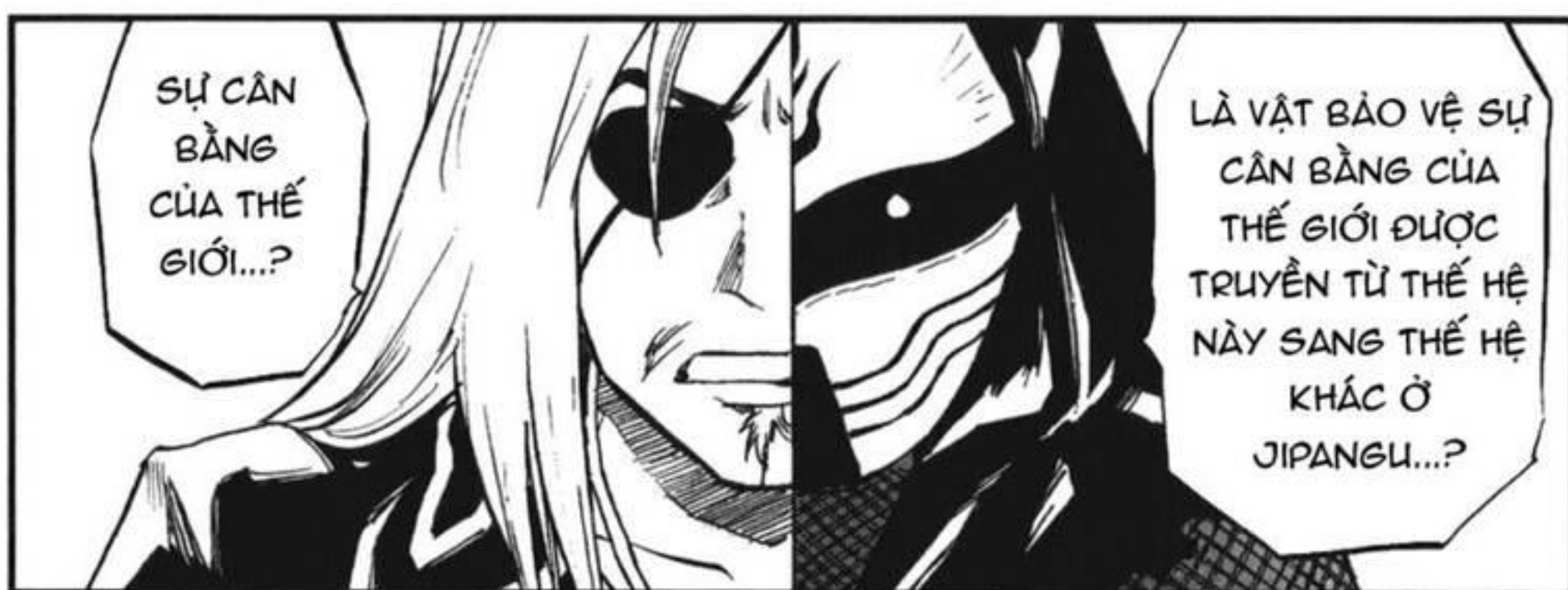






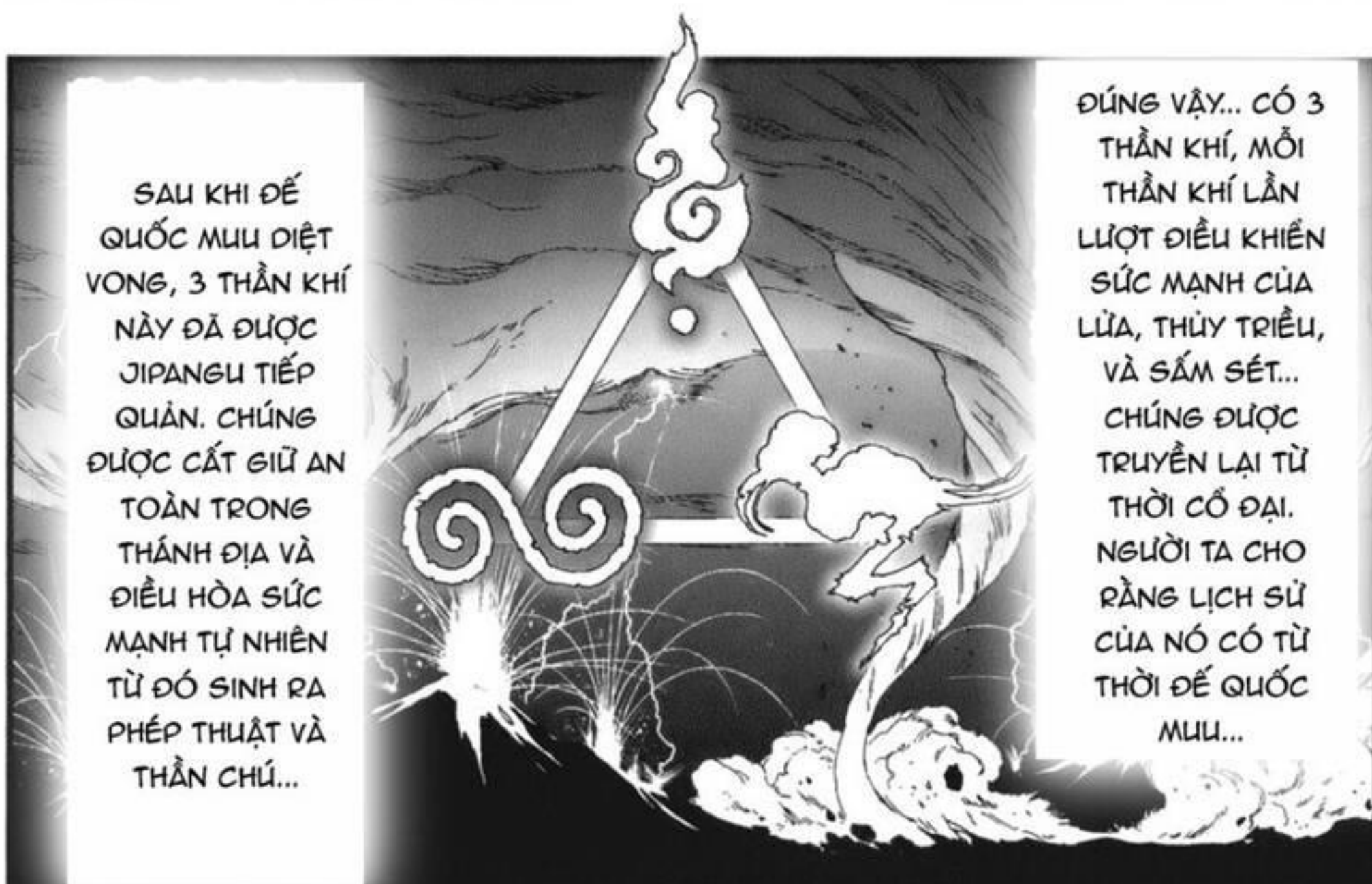


THẦN KHÍ



SỰ CÂN
BẰNG
CỦA THẾ
GIỚI...?

LÀ VẬT BẢO VỆ SỰ
CÂN BẰNG CỦA
THẾ GIỚI ĐƯỢC
TRUYỀN TỪ THẾ HỆ
NÀY SANG THẾ HỆ
KHÁC Ở
JIPANGU...?



SAU KHI ĐỂ
QUỐC MUU DIỆT
VONG, 3 THẦN KHÍ
NÀY ĐÃ ĐƯỢC
JIPANGU TIẾP
QUẢN. CHÚNG
ĐƯỢC CẤT GIỮ AN
TOÀN TRONG
THÁNH ĐỊA VÀ
ĐIỀU HÒA SỨC
MẠNH TỰ NHIÊN
TỪ ĐÓ SINH RA
PHEP THUẬT VÀ
THẦN CHÚ...

ĐÚNG VẬY... CÓ 3
THẦN KHÍ, MỖI
THẦN KHÍ LẦN
LƯỢT ĐIỀU KHIỂN
SỨC MẠNH CỦA
LỬA, THỦY TRIỀU,
VÀ SẤM SÉT...
CHÚNG ĐƯỢC
TRUYỀN LẠI TỪ
THỜI CỔ ĐẠI.
NGƯỜI TA CHO
RẰNG LỊCH SỬ
CỦA NÓ CÓ TỪ
THỜI ĐẾ QUỐC
MUU...





TÔI VỚI DANH NGHĨA
ĐỘI TRƯỞNG ĐỘI
BẢO VỆ PHẢI TÌM
CHO BẰNG ĐƯỢC
THẦN KHÍ... VÀ TRẢ
NÓI VỀ JIPANGU...

TẤT CẢ LÀ LỖI CỦA
CHÚNG TÔI... LÀ LỖI
CỦA SỰ VÔ NĂNG
CỦA NHỮNG NGƯỜI
BẢO VỆ THẦN KHÍ...



NHỮNG THẦN KHÍ
ĐÓ... CÓ PHẢI LÀ
THỨ DỄ DÀNG BỊ
LẤY CẤP KHÔNG
VẬY?



ĐÓ LÀ NƠI
NGƯỜI THƯỜNG
KHÔNG THỂ DỄ
DÀNG ĐẶT CHÂN
VÀO ĐƯỢC...



KHÔNG
HỀ...

KHÔNG CHỈ VỀ KÈ
ĐỊCH LÚC TRƯỚC...
CÓ CÁI GÌ ĐÓ SẮP
XẢY RA RỒI LỬ...!?

VẬY SAO... TA
CÀNG NGÀY CÀNG
CÓ DỊ CẢM
KHÔNG LÀNH...

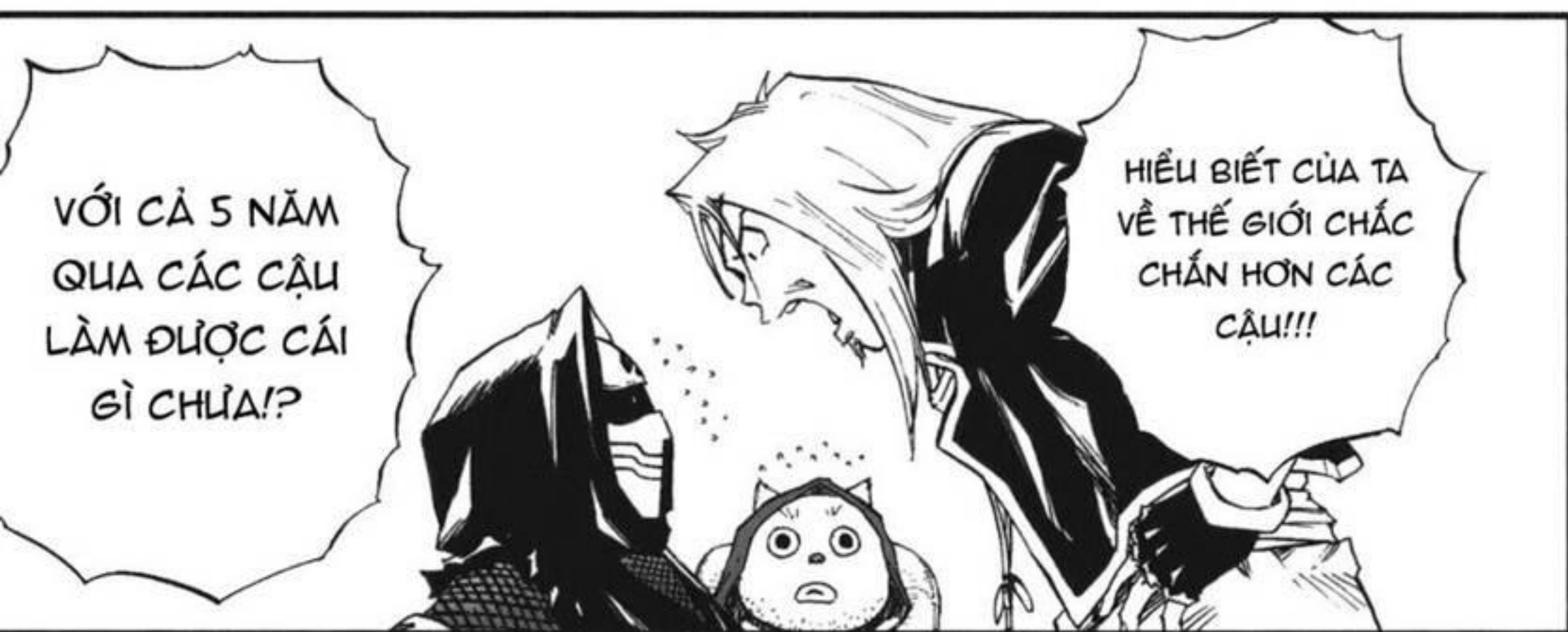






CHO ĐẾN HIỆN
TẠI TA ĐÂY LÀ
HẢI TẶC NGAO
DU KHẮP THẾ
GIỚI VỚI TỬ
CÁCH LÀ CỰU
HIỀN VƯƠNG!

THẾ THÌ...
CÀNG CÓ LÝ
DO ĐỂ TA
HÀNH
ĐỘNG!!



VỚI CẢ 5 NĂM
QUA CÁC CẬU
LÀM ĐƯỢC CÁI
GÌ CHƯA!?

HIỂU BIẾT CỦA TA
VỀ THẾ GIỚI CHẮC
CHẮN HƠN CÁC
CẬU!!!



REIAMLAND...!?



CHÍNH VÌ VẬY
MÀ GIỜ
CHÚNG TÔI
ĐỊNH TỚI ĐÓ...

KHÔNG... CHÚNG
TÔI ĐÃ CÓ THÔNG
TIN THẦN KHÍ LỬA
ĐANG Ở
REIAMLAND...



TẠI SAO...
NGÀI...
CHUYỆN
ĐÓ...



CÁI... THẦN
KHÍ LỬA ĐÓ
CÓ PHẢI CÓ
HÌNH DẠNG
THANH ĐAO
KHÔNG?



CÓ THÔNG TIN
RỒI KHÔNG PHẢI
ĐUỔI THEO NÓ
MÀ PHẢI BẮT KỊP
ĐƯỢC NÓ... TÓM
LẠI....

HIỂU CHƯA?
THẾ GIỚI NÀY
RẤT RỘNG
LỚN...



NGÀI BIẾT
ĐƯỢC GÌ
SAO!?

THẦN KHÍ LỬA
ĐÃ KHÔNG
CÒN Ở
REIAMLAND
NỮA...











Đ... ĐÂY LÀ!! DẤU
ẤN SẮM SÉT...!!



CHẮC CHẮN
GẦN ĐÓ CÓ
THÀNH ĐỊA
SẮM SÉT!! NẾU
TỚI ĐÓ CHẮC
CHẮC SẼ CÓ
MANH MỐI
YAM!!

QUYỀN SÁCH
ĐÓ CHẮC
CHẮN LÀ...
QUYỀN MÀ TA
NHẬT ĐƯỢC
KHI ĐANG ĐẾN
LANSIR...



NÀY
NHÉ...



CHỜ ĐÃ!! TỪ
ĐÂY CHỈ CẦN
BỌN TÔI LÀ ĐỦ
RỒI!!

ĐƯỢC!! VẬY
THÌ TỚI ĐÓ
THỬ XEM...



CÁC CẬU ĐỊNH
TỚI ĐÓ BẰNG
CÁCH NÀO?

AI SẼ DẪN
ĐƯỜNG CHO
CÁC CẬU TỚI
LANSIR?



CÁI NÀY...
ĐÚNG VẬY
NHƯNG MÀ...

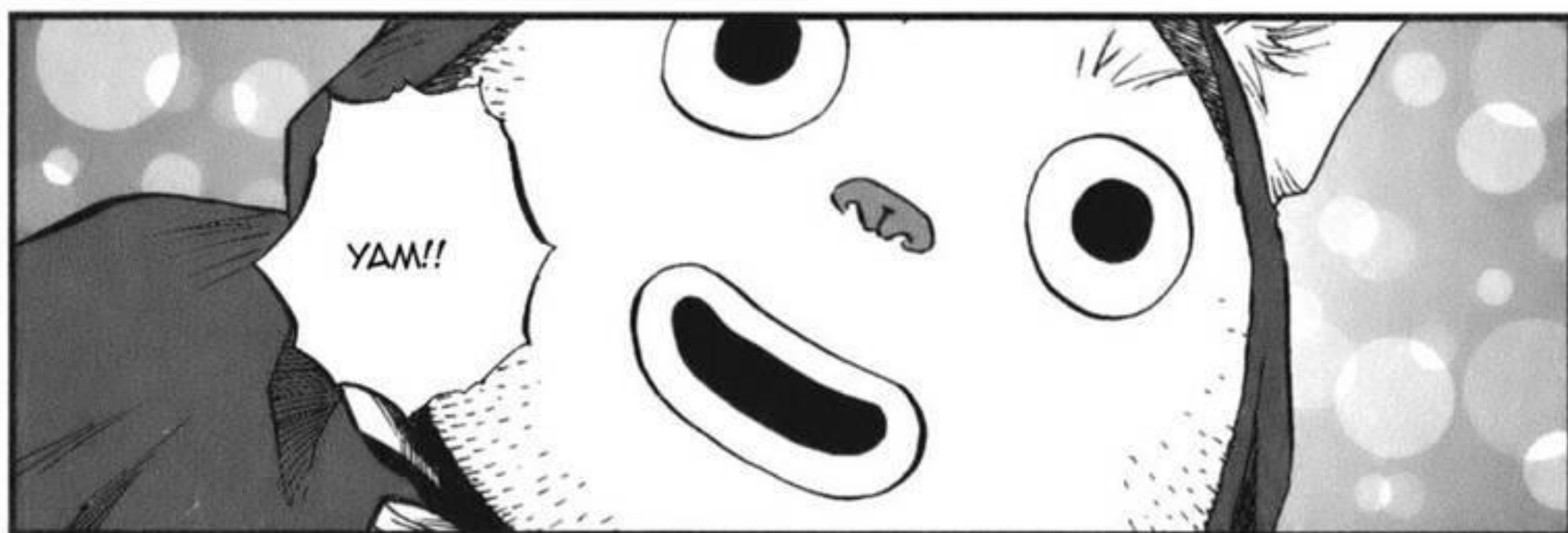
KHÔNG
...



NHƯNG MÀ... ĐÂY LÀ
CHUYỆN LIÊN QUAN
ĐẾN THẾ GIỚI! TA
KHÔNG PHẢI LÀ
HẠNG NGƯỜI VÔ
TRÁCH NHIỆM ĐẾN
MỨC NGHE CHUYỆN
ĐÓ XONG RỒI BỎ
MẶC!!

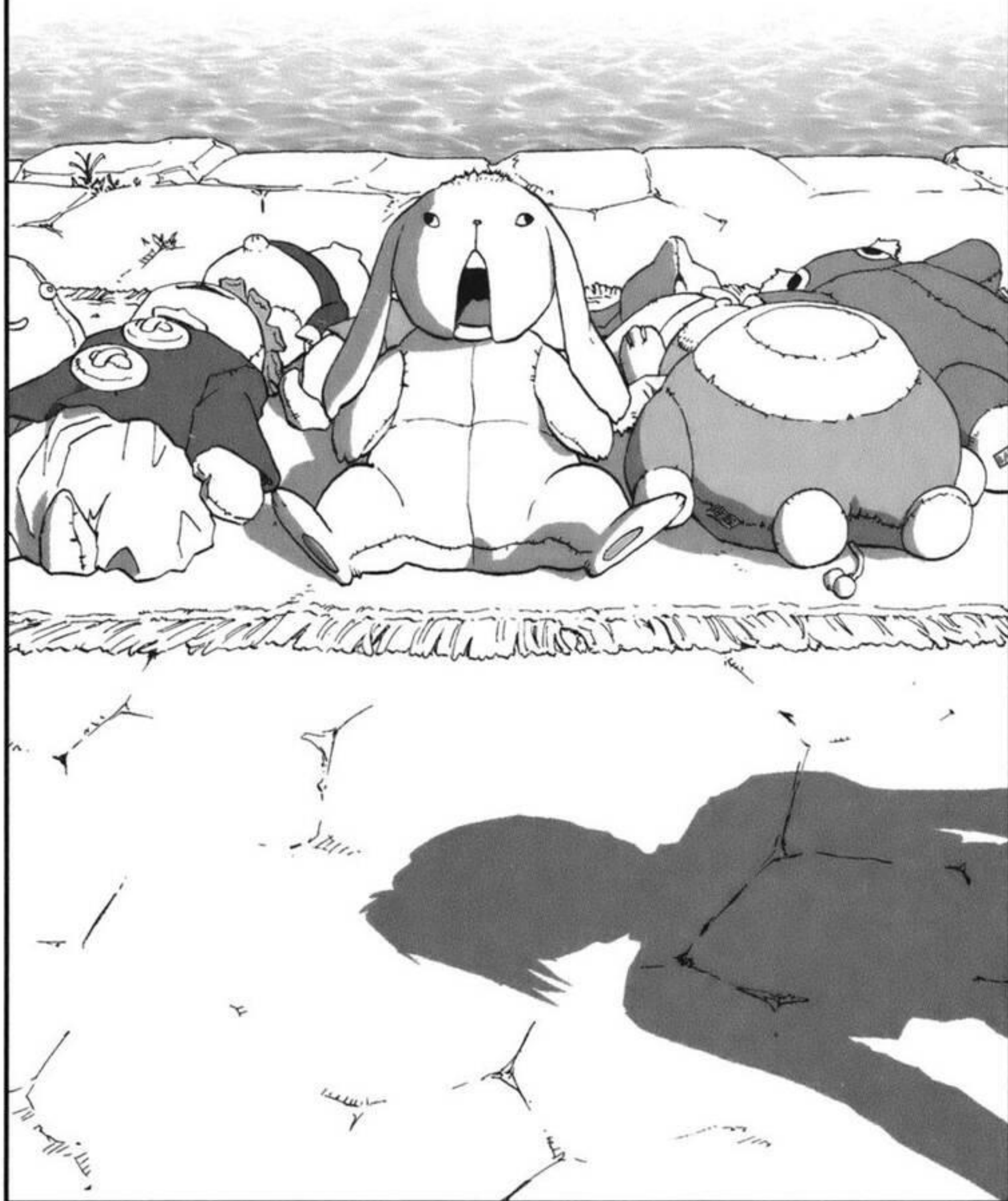
TA NHẬN THỨC
RÕ RÀNG RẰNG
TRUY TÌM THẦN
KHÍ LÀ SỨ
MỆNH CỦA
CẬU...





#84:

***The plain-looking rabbit
which she wanted***









NGÀI
KHÔNG
SAO
CHÚ!?



KHÔNG
ĐƯỢC
LANYA
ĐIỆN HẠ

C... CÁC NGƯỜI...
CÁC NGƯỜI CÓ
BIẾT VỪA ĐỤNG
VÀO AI KHÔNG
HÀ.....!!



ĐÚNG LÀ
MỘT BỌN
NGƯỜI MẠN
RỢ MÀ!

HÔ HÔ HÔ
CỖ NÀY THÌ
NHẦM NHỜ
GÌ!



CHẮC ANH SẼ
TÌM THẤY VIÊN
NGỌC ĐỎ
SỚM THÔI!!

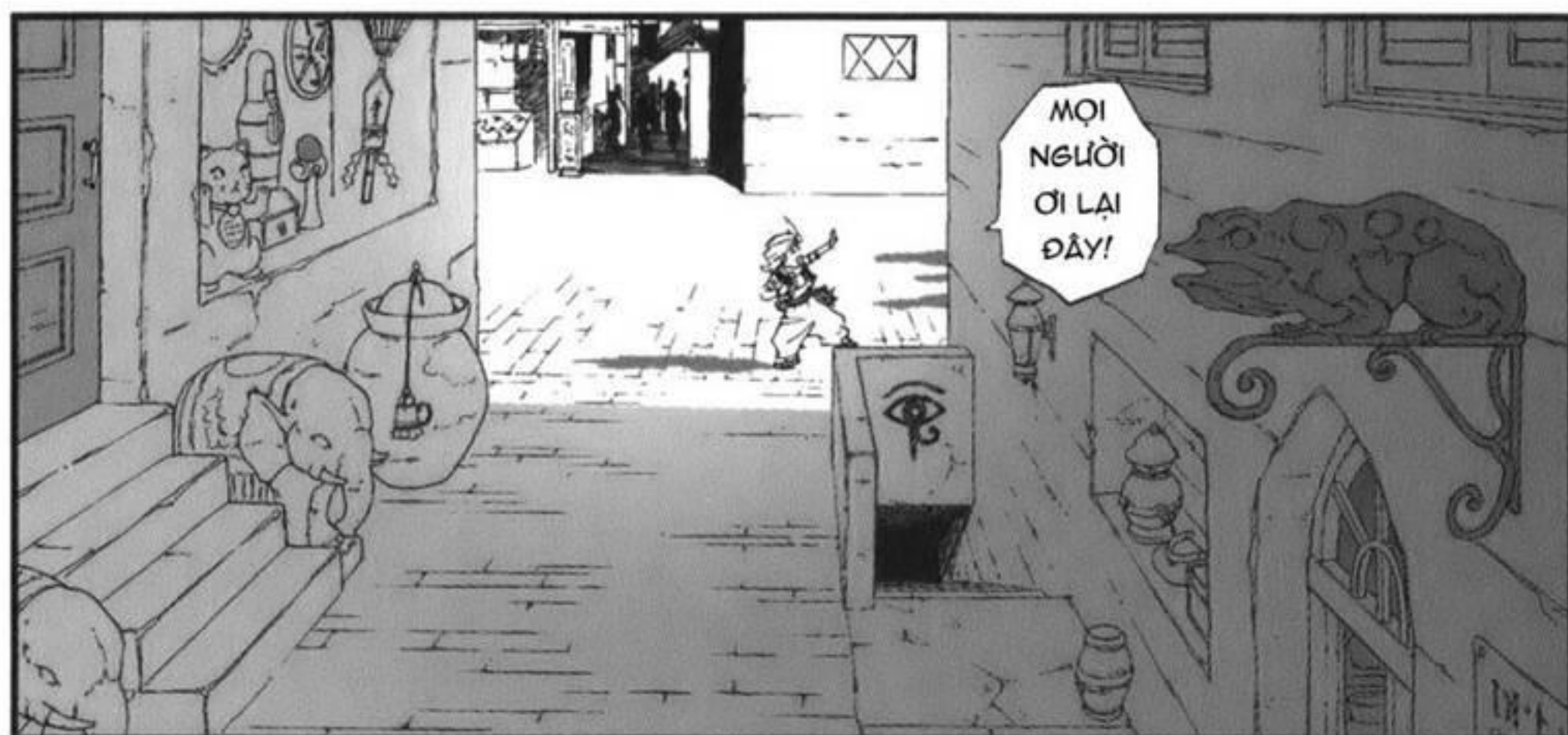
ĐÂY LÀ NƠI TẬP
TRUNG RẤT NHIỀU
THÚ TRÊN KHẮP
THẾ GIỚI! KHÔNG
CÓ VẬT GÌ MÀ ANH
KHÔNG TÌM THẤY Ở
ĐÂY CẢ!



DÙ
SAO
THÌ...

KHỈC

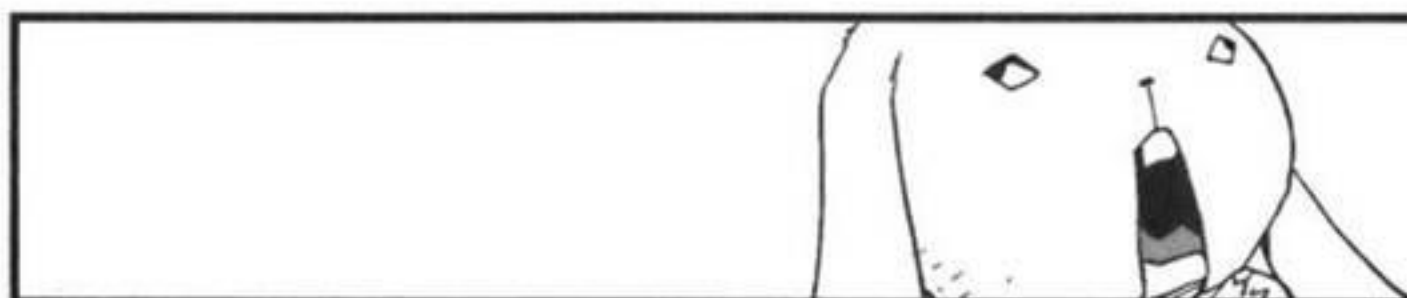


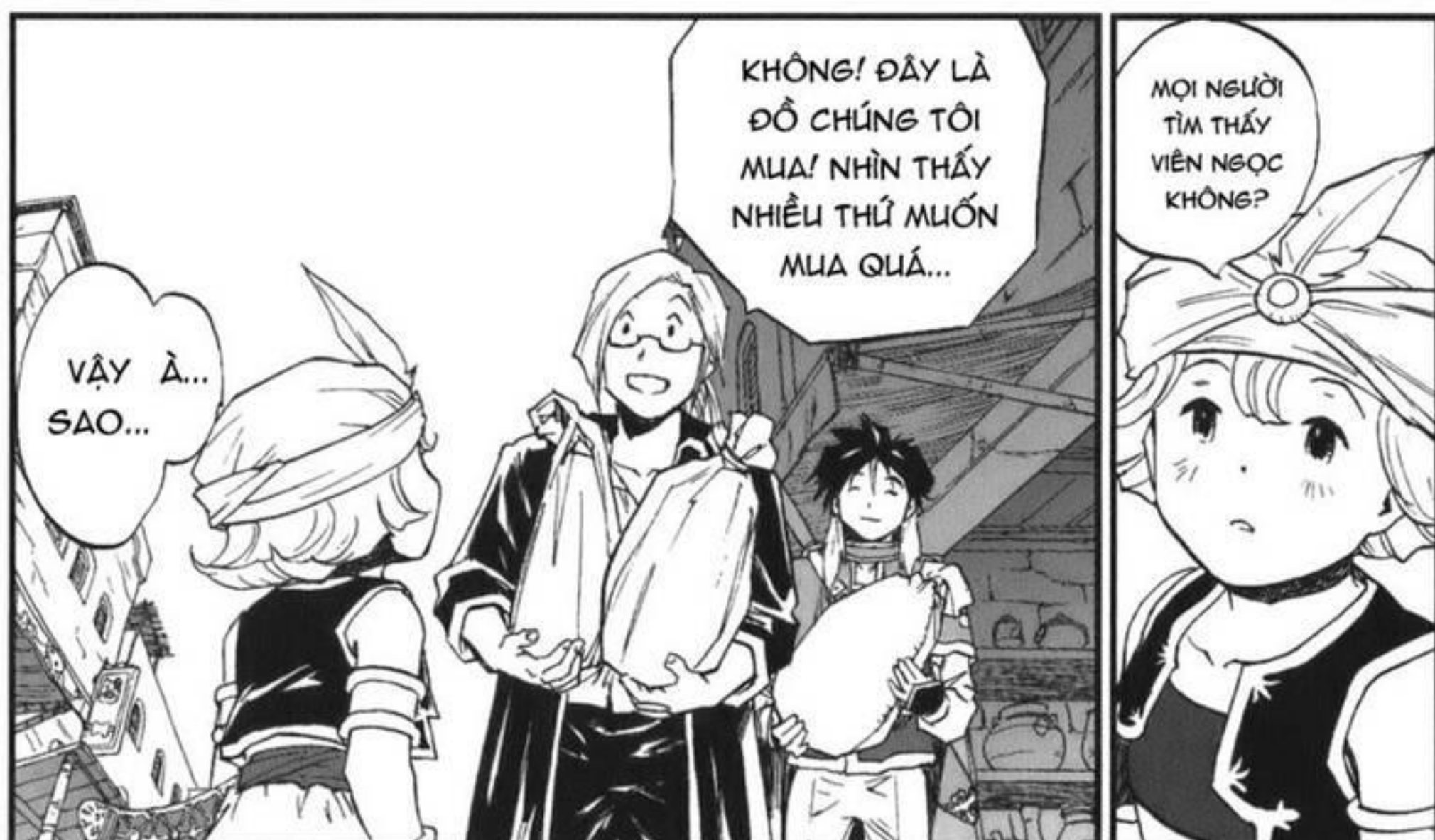
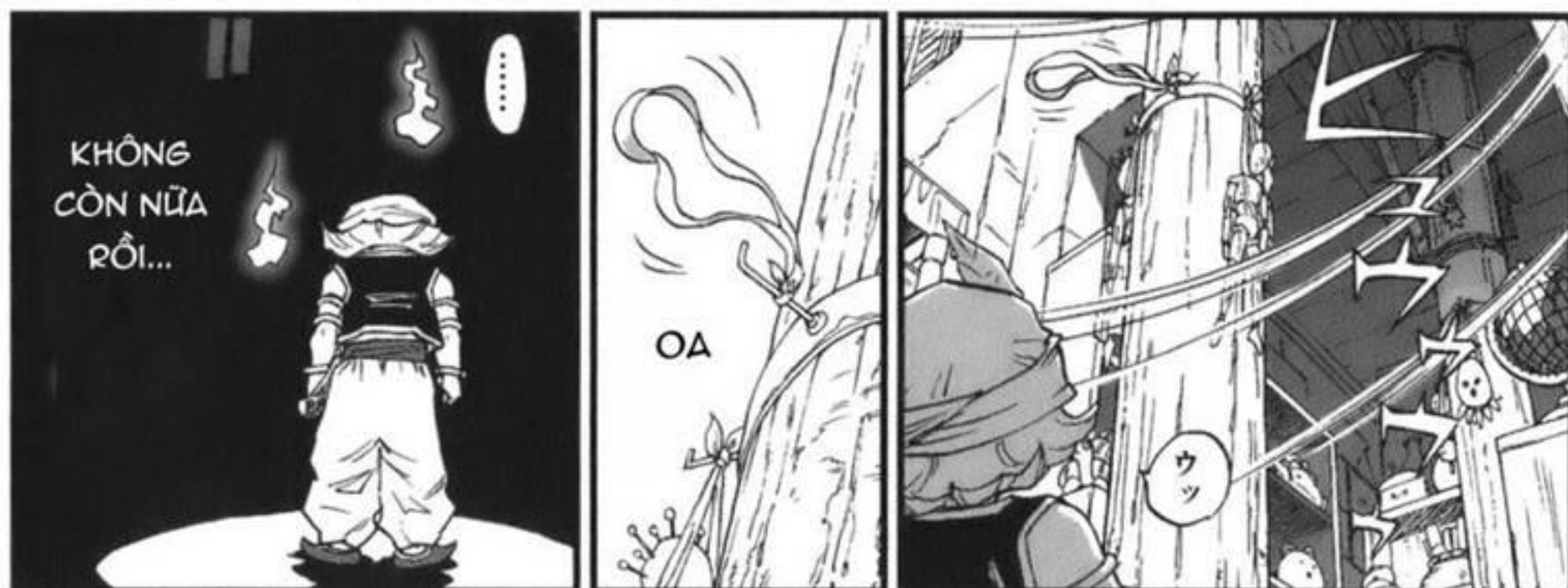


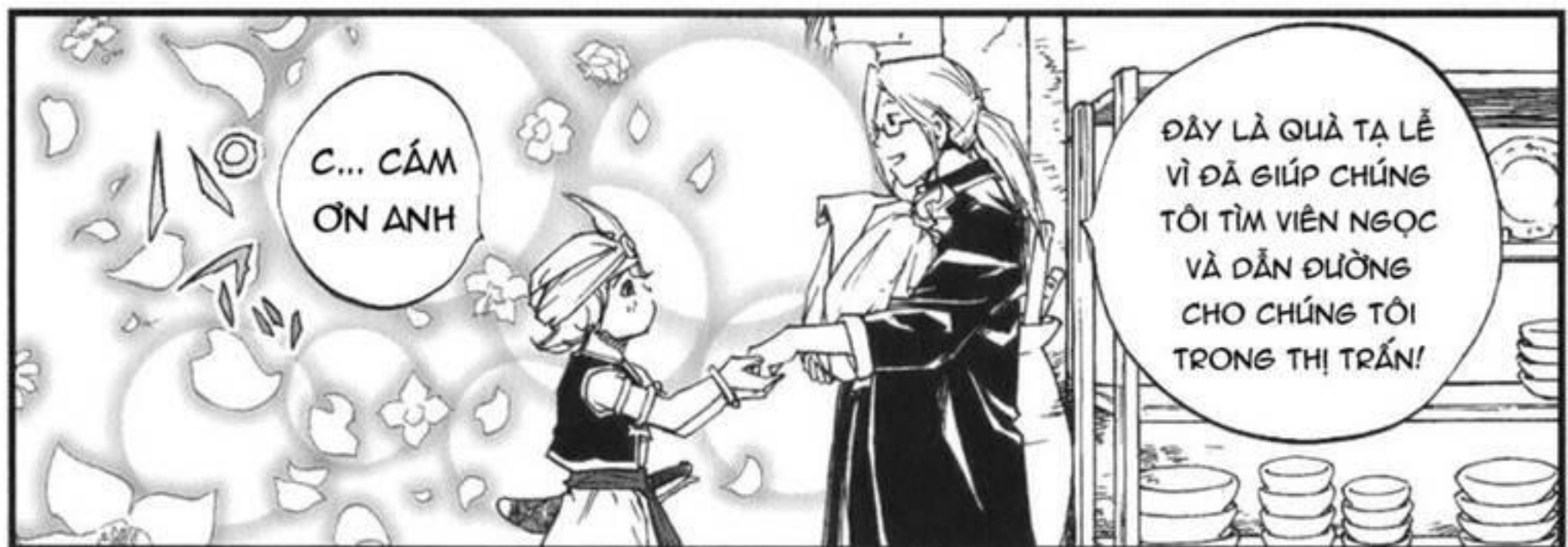


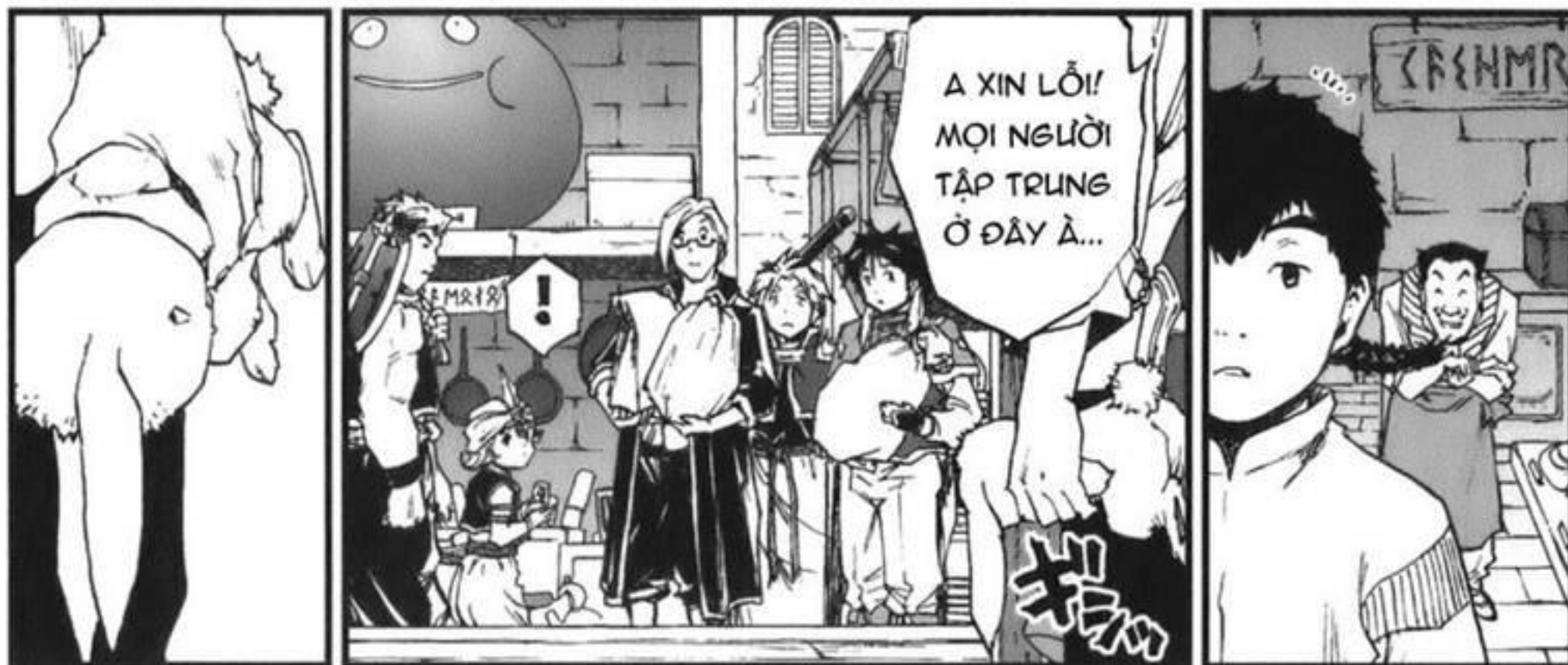




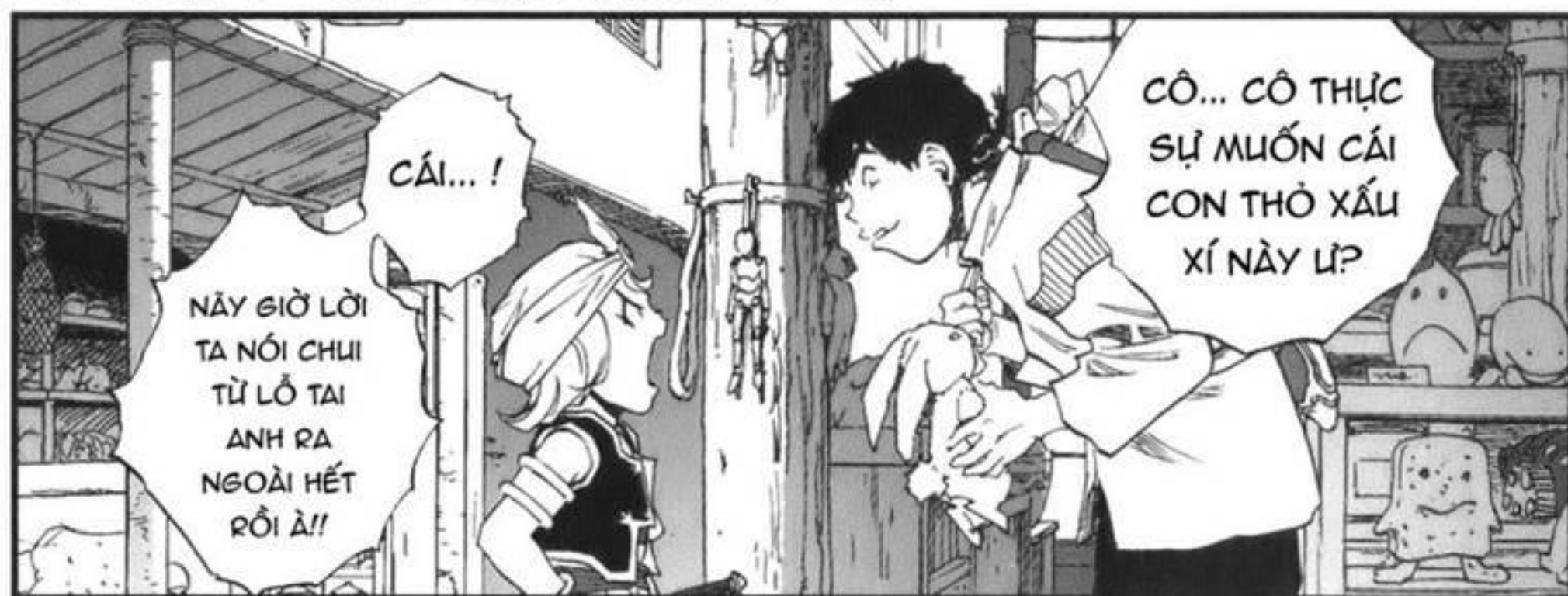




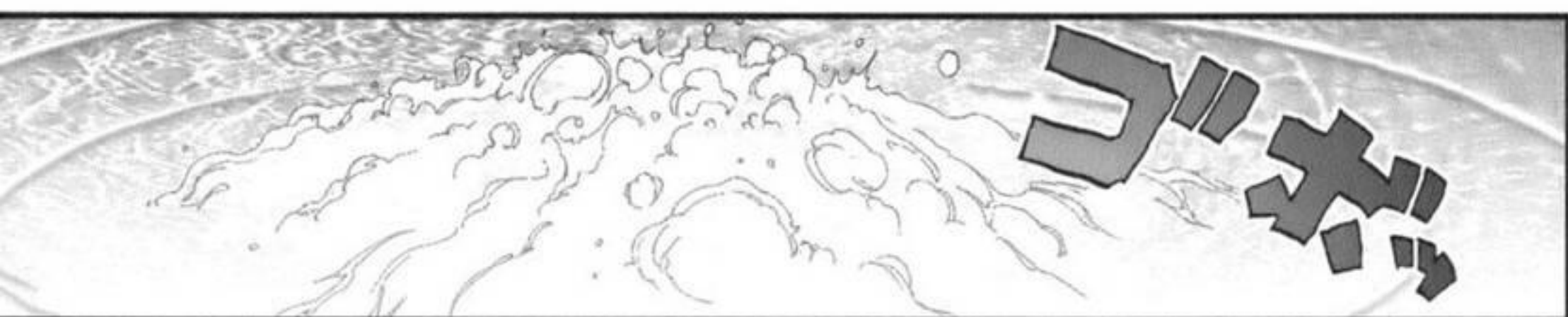
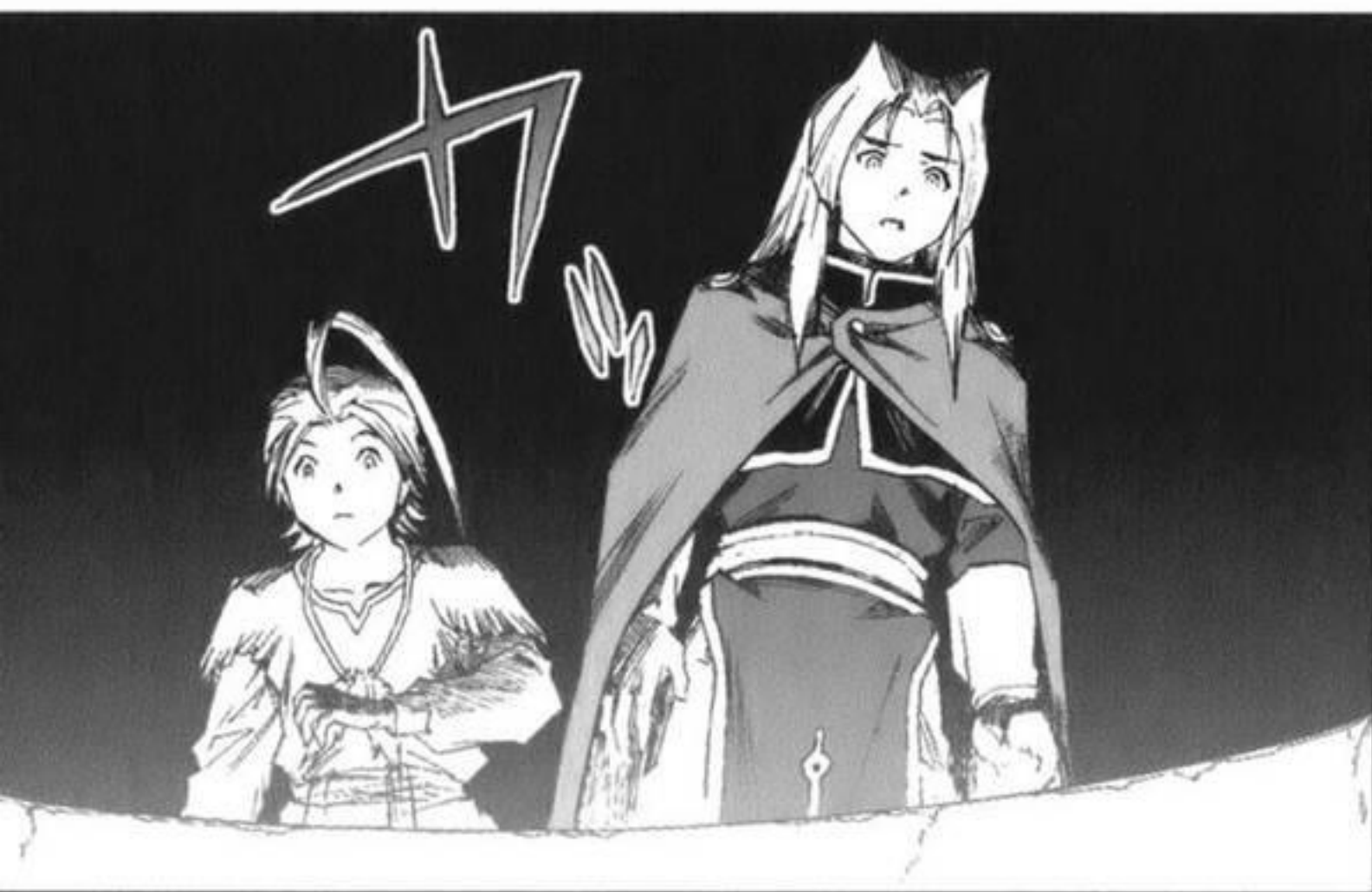
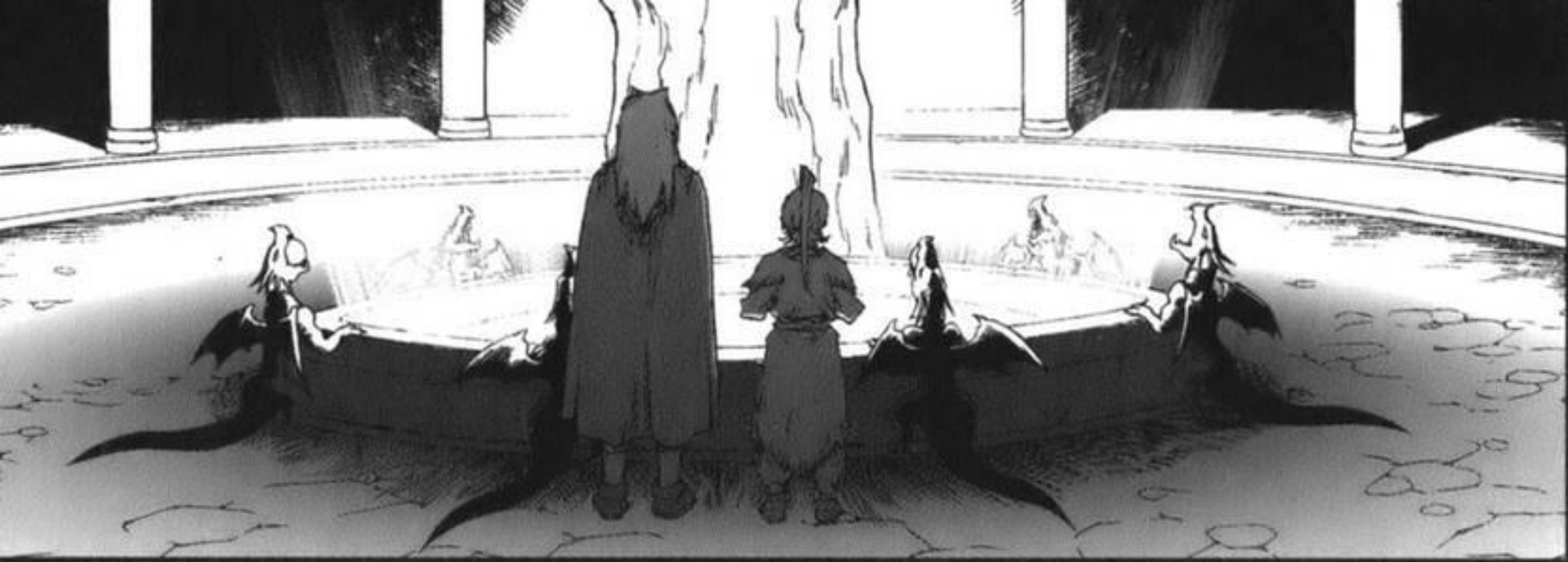














M... MẤU
THÂN...?





ヤングガンガンコミックス



ドラゴンクエスト列伝
ロトの紋章
～紋章を継ぐ者達へ～

8

2009年 3 月25日 初版発行

著者

作画／藤原カムイ

脚本／梅村 崇

監修／堀井雄二

© 2009 Kamui Fujiwara © 2009 Takashi Umemura
© 2004 SQUARE ENIX CO.,LTD.All Rights Reserved.

発行人

田口浩司

発行所

株式会社スクウェア・エニックス

〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル3階

【編集】TEL.03-5333-0895

【営業】TEL.03-5333-0832 FAX.03-5352-6464

印刷所

図書印刷株式会社

担当編集

中川 薫・赤城奈穂

装幀

渡辺宏一（2725 Inc.）

初出／ヤングガンガン平成20年13号～14号、
16号～23号、平成21年2号

この作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

無断転載・上演・上映・放送を禁じます。乱丁・落丁本はお取り替え致します。大変お手数ですが、購入された書店名と不具合箇所を明記して小社出版業務部宛にお送り下さい。送料は小社負担でお取り替え致します。但し、古書店でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。定価は表紙カバーに表示してあります。

ISBN 978-4-7575-2499-6 C9979

Printed in Japan

YGC COMICS ヤングガンガン

YGCは毎月25日発売!!

既刊好評発売中!!

BAMBOO BLADE	①～⑩	原作:土塚理弘 作画:五十嵐あぐり
黒神	①～⑩	原作:イム・ダリョン 作画:バク・ソンウ
Übel Blatt	①～⑧	塩野干支郎次
荒川アンダー ザ ブリッジ	①～⑧	中村 光
死がふたりを分かちまで	①～⑧	原作:たかしげ宙 作画:DOUBLE-S
天体戦士サンレッド	①～⑧	くぼたまこと
新装版 GOGO! ぷりん帝国	全4巻	くぼたまこと
セキレイ	①～⑧	極楽院櫻子
ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章～紋章を継ぐ者達へ～	①～⑧	作画:藤原カムイ 脚本:梅村 崇 監修:堀井雄二
ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章 完全版	全15巻	作画:藤原カムイ 脚本:小柳順治 設定:川又千秋
ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章 Returns		作画:藤原カムイ 脚本:小柳順治 設定:川又千秋
WORKING!!	①～⑤	高津カリノ
ニコイチ	①～⑤	金田一蓮十郎
はなまる幼稚園	①～⑤	勇 人
咲 -Saki-	①～④	小林 立
同棲レシビ	①～④	大島 永遠
FRONT MISSION DOG LIFE & DOG STYLE	①～③	原作:太田垣康男 作画:C.H.LINE
FRONT MISSION ～THE DRIVE～		原作:太田垣康男 作画:studio SEED
フダンシズムー腐男子主義ー	①～③	もりしげ
カノジョは官能小説家	①～②	後藤 晶
ウルトラバロック・デプログラマー	①～②	原作:いとうせいこう 漫画:浅田寅ヲ
鬼燈の島ーホオズキノシマーー	①～②	三部 けい
ハーメルンのバイオリン弾き ～シェルクンチク～	①～②	渡辺 道明
柚子ペパーミント	①	佐藤大×ゴッポ×マサル
マンガ家さんとアシスタントさんと	①	ヒロユキ
すももももも～地上最強のヨメ～	全12巻	大高 忍
JACKALS ジャッカル	全7巻	原作:村田真哉 作画:キム・ヒョンジン
BITTER VIRGIN	全4巻	楠 桂
探偵になるための893の方法	全3巻	原作:我孫子武丸 漫画:坂本あきら
激流血～OVER BLEED～	全3巻	漫画:28ROUND
Miss ウィザード(仮)	全3巻	葉月京 &エヌ山+TON
マンホール	全3巻	筒井 哲也
モノノ怪	全2巻	作画:蛭川ヤエコ 原作:怪～ayakashi～ 製作委員会 アニメ化はゆ
ジン ～アニメ精霊の守り人外伝～	全1巻	漫画:麻生我等 脚本:中江美紀



ISBN978-4-7575-2499-6

C9979 ¥514E



雑誌48552-25

定価： 本体514円 + 税

SQUARE ENIX.



EMBLEM OF ROTO

~To the Children who inherit the Emblem~

神器を狙う強敵・ブルーノとの死闘…。

その結末は、再起と離別の始まりであった。

悲しみを胸に秘め、次なる地へと旅立つ少年達に

訪れる「吉兆」と「凶兆」とは——？

導かれし者達の物語、第八幕——。