

Fujikawa Kamui

Tập 9 này là bất đầu chương ở Iria. Tôi muốn làm dịu bớt không khí nặng nề nên đã nhấn mạnh vào sự xa hoa ở thành phố này. Tôi hi vọng điều này sẽ chữa lành vết thương dù chỉ một chút... Hơn nữa, đại hội võ thuật được tổ chức ở đây sẽ thúc đẩy sức mạnh hơn nữa

EMBLEM OF ROTO
To the Children who inherit the Emblem-

ROTOの紋章

作画: 藤原カムイ

脚本: 梅村 崇

監修: 堀井雄二

ROTOの紋章 09

藤原カムイ

09



道具屋でパンを買ったー

ROTOの紋章 09



9784757527058



1929979005146

ISBN978-4-7575-2705-8

C8979 V514E

雑誌 48552-84

定価: 本体514円+税

SQUARE ENIX.



EMBLEM OF ROTO

-To the Children who inherit the Emblem-

Nhóm Aros đã đến thăm vương cung Iria đã cũ được thông tin viên ngọc mới với một số điều kiện nhất định. Tuy nhiên, điều kiện đó là gì? Mặt khác, sự thật về câu chuyện cay đắng lập đi lập lại cùng với một quan hệ bên chặt của Lamia và Anis cũng được hé lộ! Câu chuyện về những người dẫn đường, chương 9 vẫn còn

YG
COMICS
ヤングガンガン
YGCは毎月25日発売!!

最新好評発売中!!

黒神	①~②	新井 隆
BAMBOO BLADE	①~②	新井 隆
Ubel Blatt	②~③	新井 隆
死がふたりを分かちまで	①~②	新井 隆
天体戦士サンレッド	①~②	新井 隆
新装版 GOGO! ぶんまわし	①~②	新井 隆
売川アンダーザ・ブリン	①~②	新井 隆
ドラゴンクエスト列伝	①~②	新井 隆
ROの紋章-紋章を継ぐ者達へ-	①~②	新井 隆
ドラゴンクエスト列伝	①~②	新井 隆
ROの紋章 完全版	①~②	新井 隆
ドラゴンクエスト列伝	①~②	新井 隆
ROの紋章 Returns	①~②	新井 隆
セキレイ	①~②	新井 隆
WORKING!!	①~②	新井 隆
ニコイタ	①~②	新井 隆
坂, Seki	①~②	新井 隆
はなまる幼稚園	①~②	新井 隆
肉弾レンジャー	①~②	新井 隆
アザンシズム-異世界主義-	①~②	新井 隆
FRONT MISSION DOG LIFE & DOG STYLE	①~②	新井 隆
FRONT MISSION ~THE DRIVE~	①~②	新井 隆
ウルトラバロックデブプログラマー	①~②	新井 隆
カノジョは冒険小説家	①~②	新井 隆
ハルマゲイオン戦記-シズカオク-	①~②	新井 隆
マンガ家さんとアシスタントさんと	①~②	新井 隆
うらさい	①~②	新井 隆
んぐり合戦	①~②	新井 隆
機子ペーパーミント	①~②	新井 隆
VAH! DRIVE	①~②	新井 隆
新選組刀闘抄 アサギ	①	新井 隆
モノノ怪	①~②	新井 隆
TOKYO BARDO	①	新井 隆
レキオス-LEGIONS-	①	新井 隆
DARKER THAN BLACK 道楽の虎	①	新井 隆
すももももも-地上最強のヨメ-	①~②	新井 隆
佐々木と文鳥-ホオズキシンマ-	①~②	新井 隆

EMBLEM OF ROTO
-To the Children who inherit the Emblem-



ROTOの紋章
09

藤原カムイ

SE



EMBLEM OF ROTO
-To the Children who inherit the Emblem-

ドラゴンクエスト列伝
ロトの紋章
～紋章を継ぐ者達へ～



09

CONTENTS

#85 **A gorgeous theater** 003

#86 **A short-lived dream** 019

#87 **The dinner
in the royal palace** 037

#88 **Her suggestion,
his impeachment** 055

#89 **Is it true to have
murdered a person?** 073

#90 **When she met him
for the first time** 091

#91 **When he met her
for the first time** 111

#92 **For a dearest** 129

#93 **Encounter
with the rivals** 147

#94 **Intruders** 167

#95 **A weak point
to become clear** 185

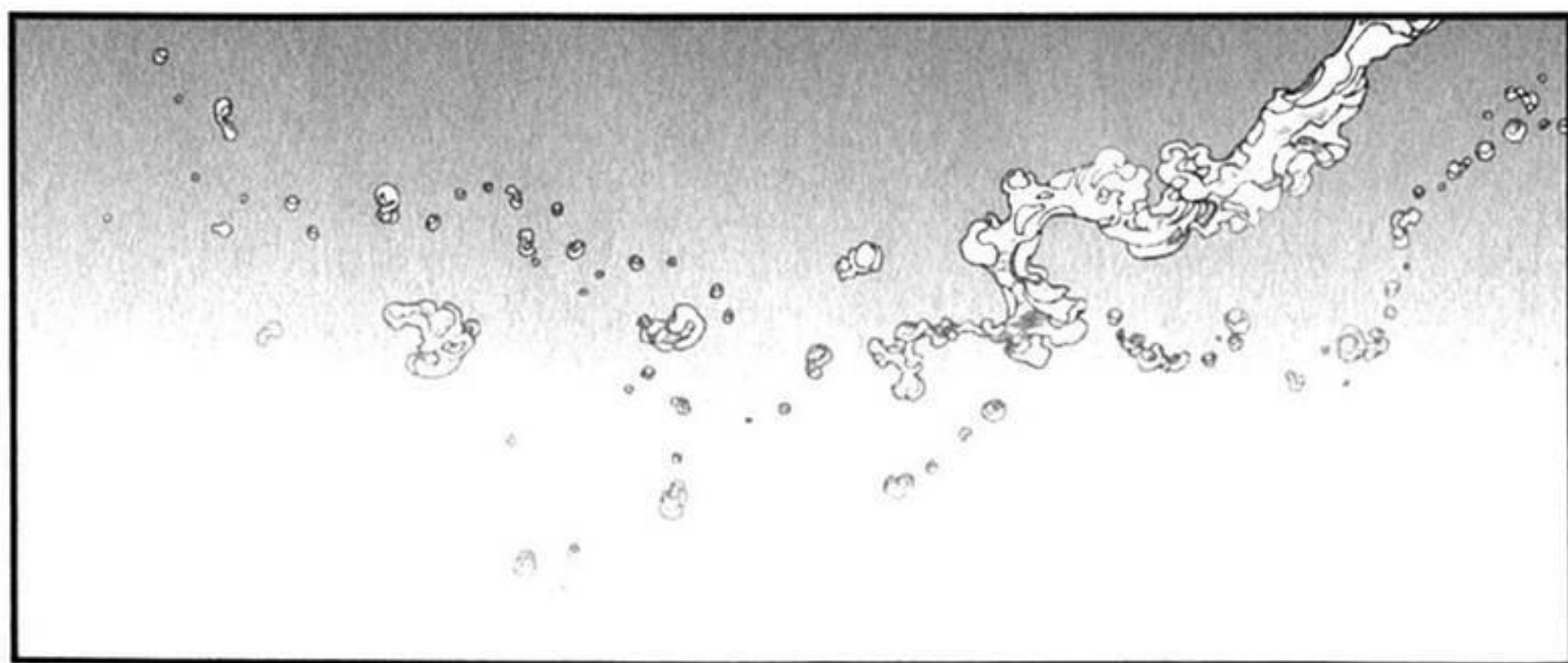
#85 : *A gorgeous theater*













KHÔNG
ĐƯỢC
RỒI...



TÔI MỆT
LẮM RỒI
ĐÂY

ĐÚNG,
MI
...



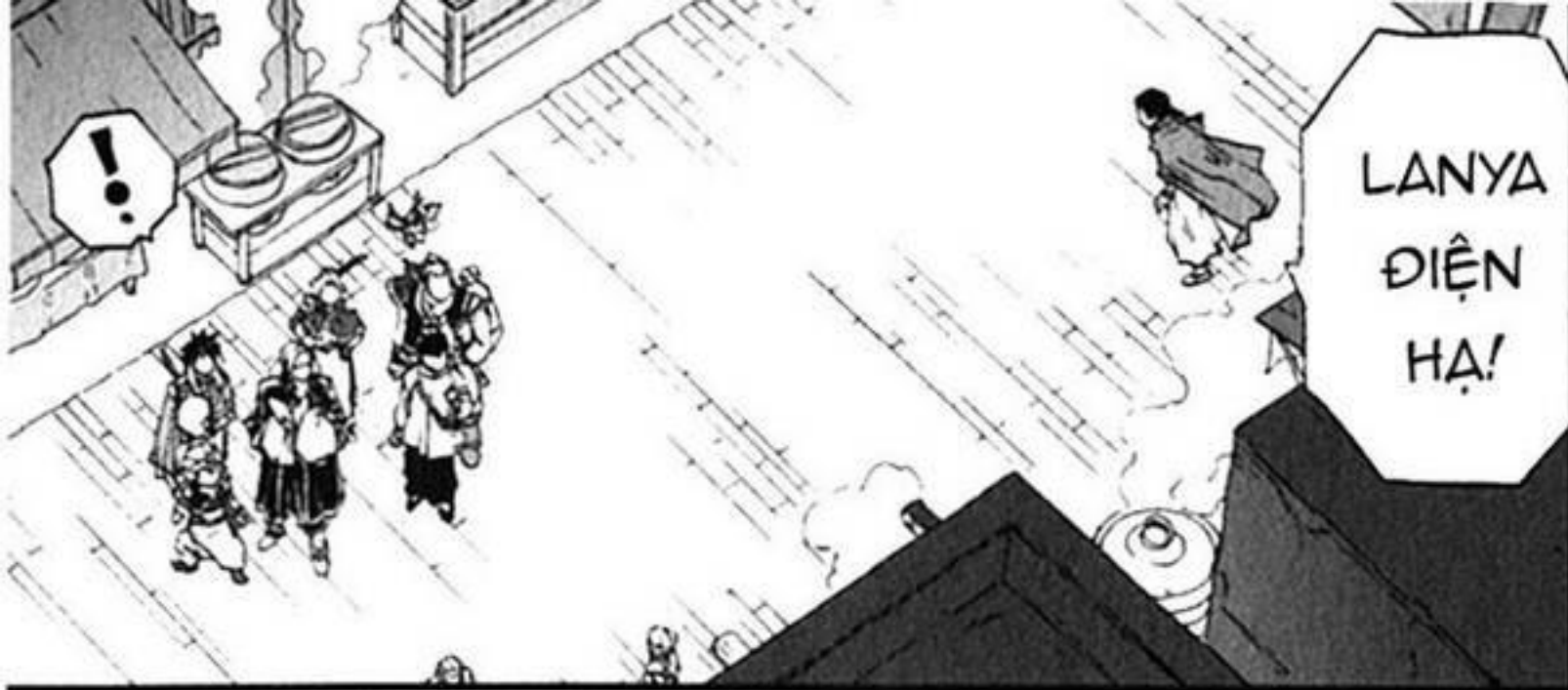
CHẲNG CÓ
MANH MỐI NÀO
HẾT.... GIỜ PHẢI
LÀM GÌ ĐÂY?



ĐÚNG
THẾ
NHÌ



HAY TẠM THỜI
HÔM NAY ĐẾN
ĐÂY THÔI ĐÃ?
TÔI CŨNG ĐÓI
BỤNG RỒI



LANYA
ĐIÊN
HẠ!









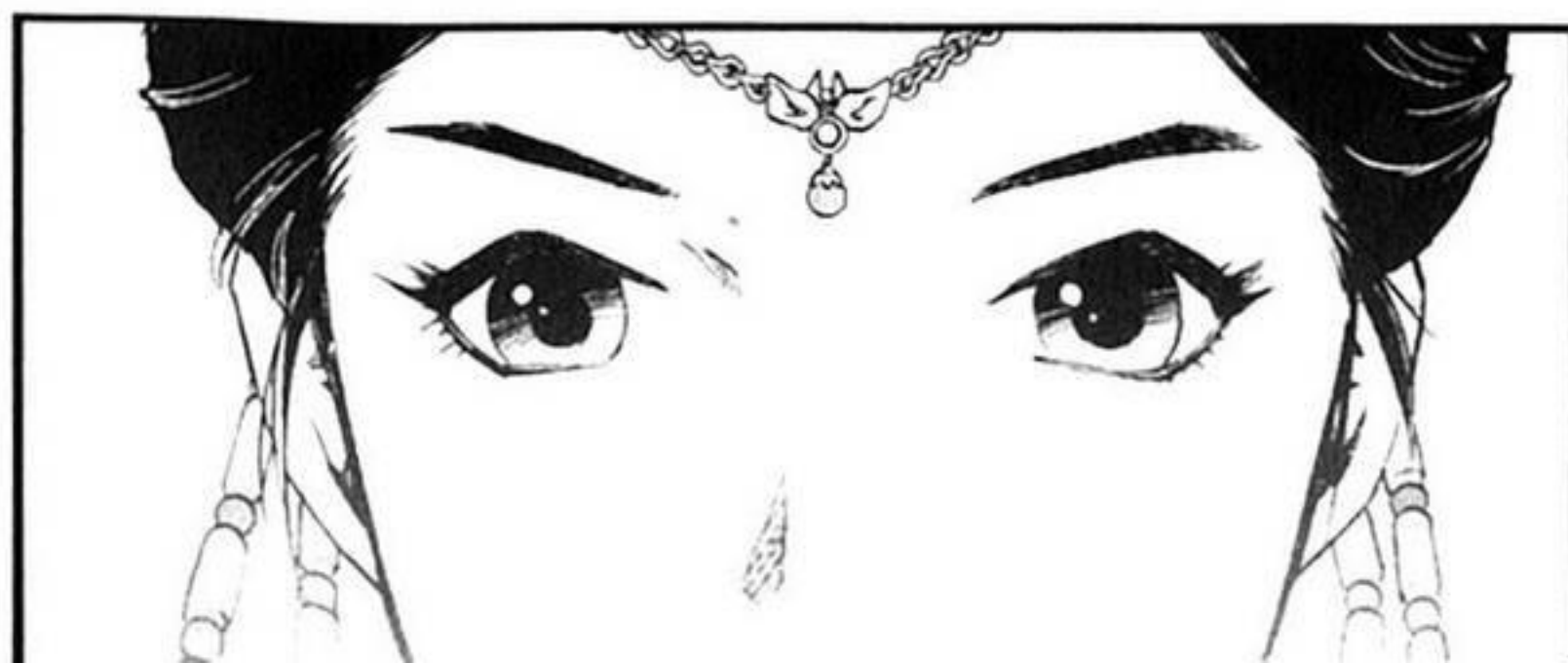








KYYAA~~JIL!!
CHỊ TUYỆT QUÁ
~~!!



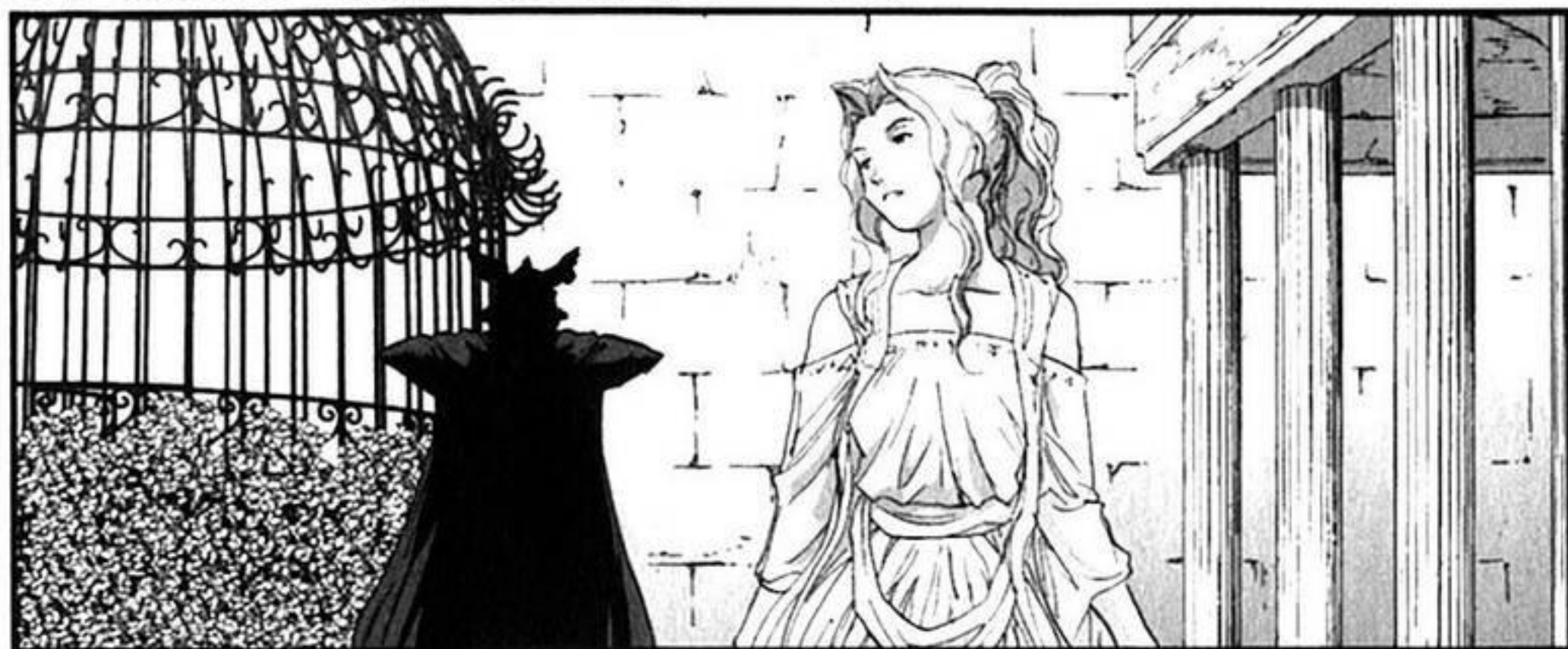


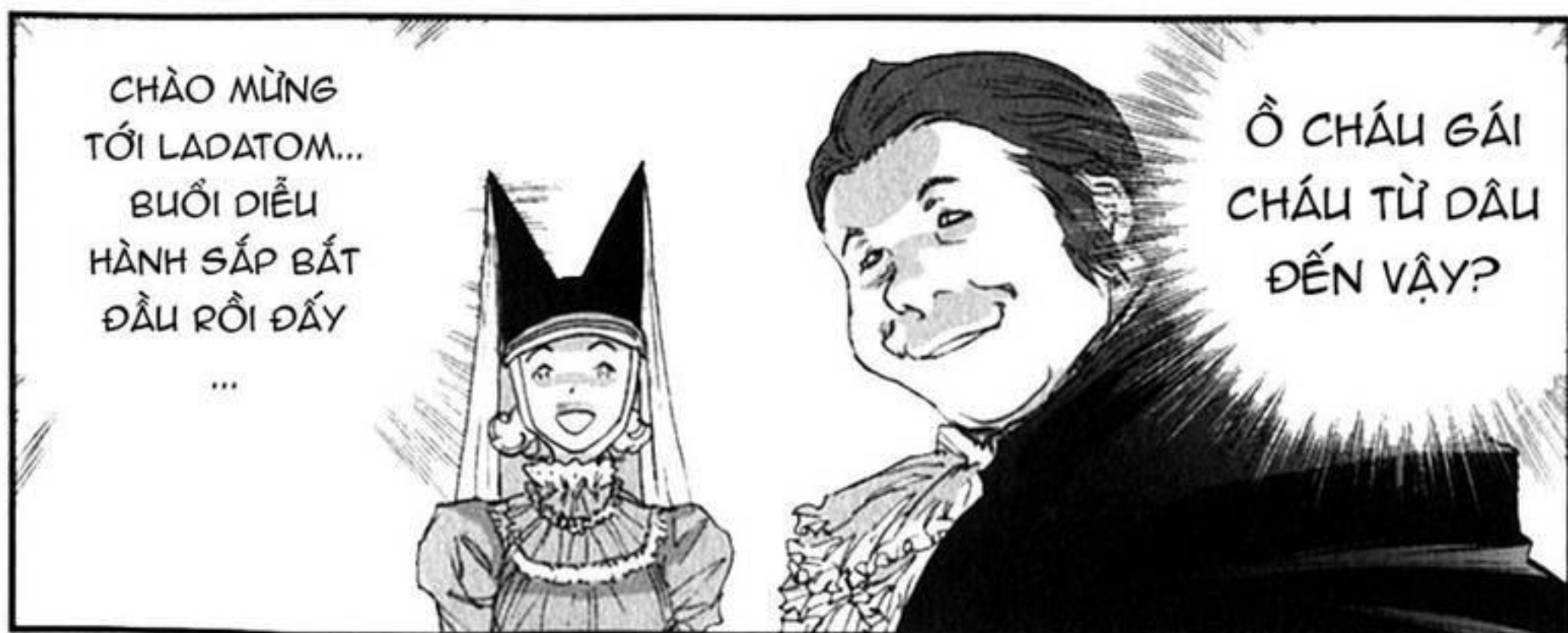
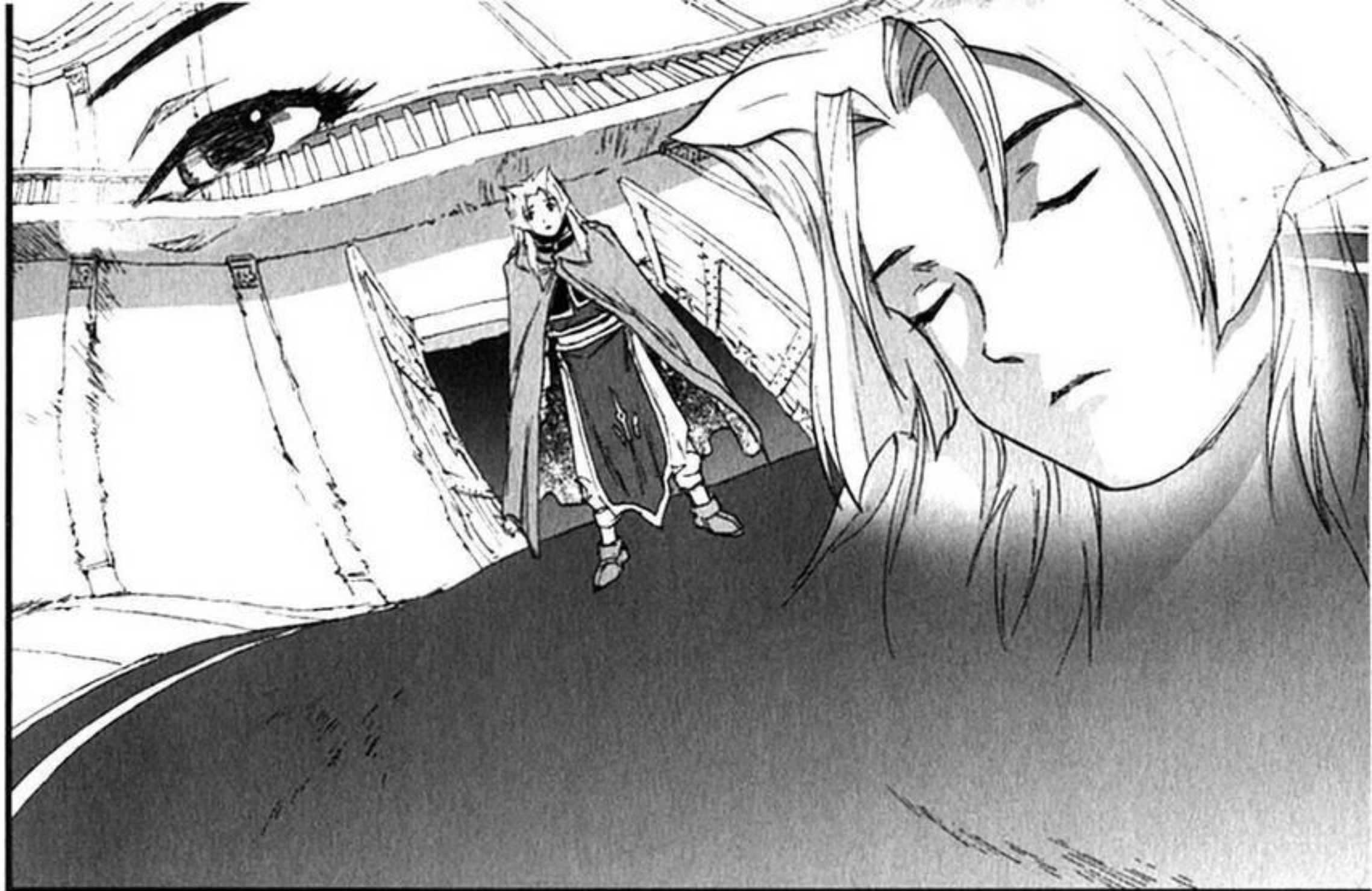




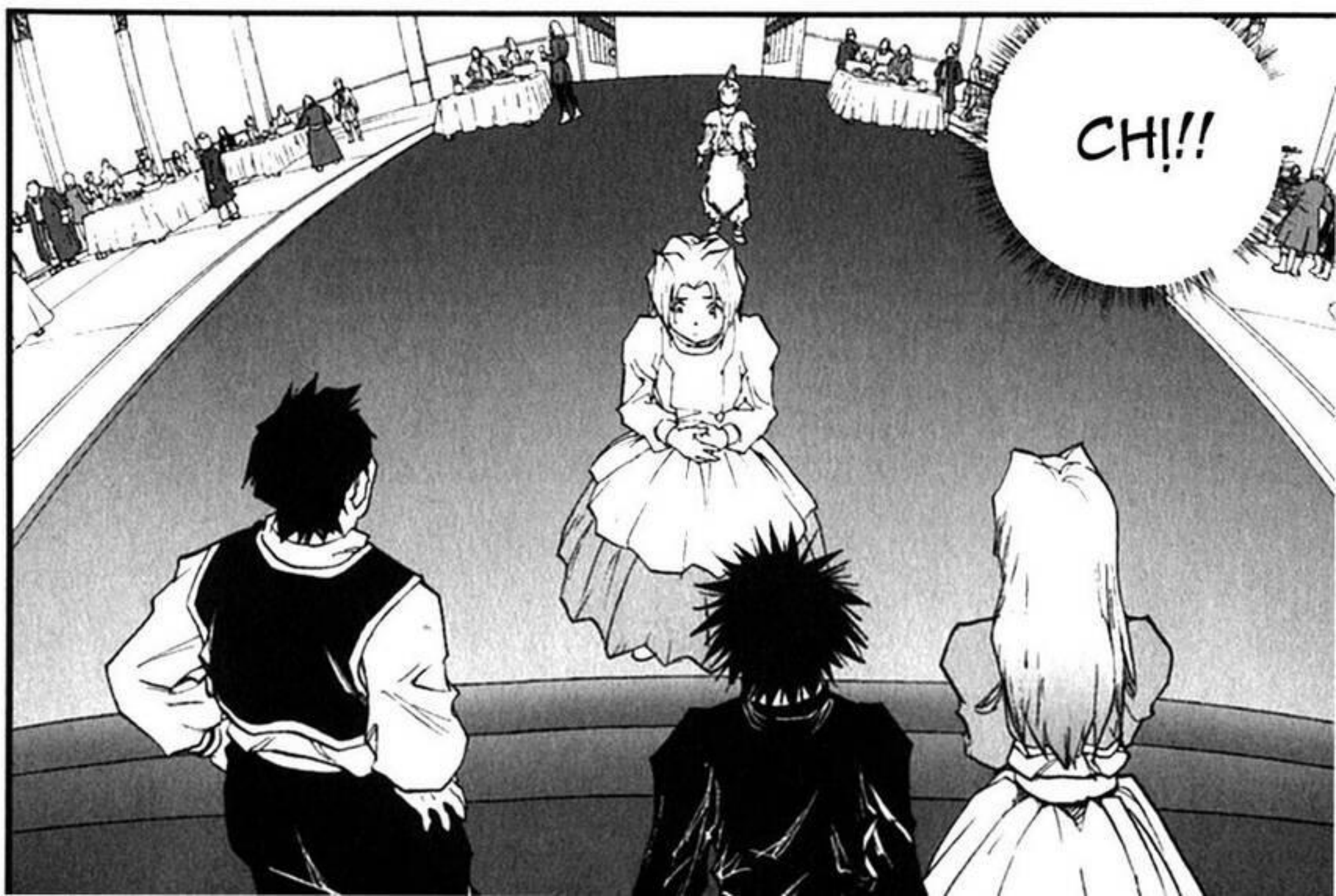
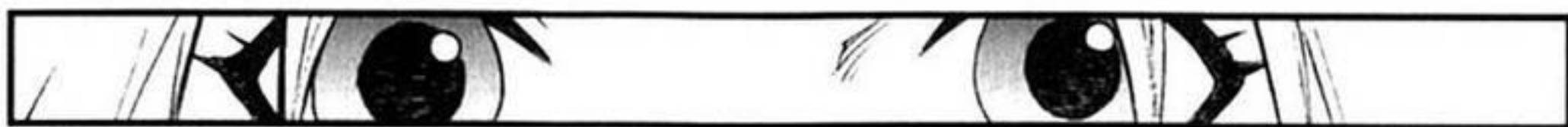
#86: *A short-lived dream*





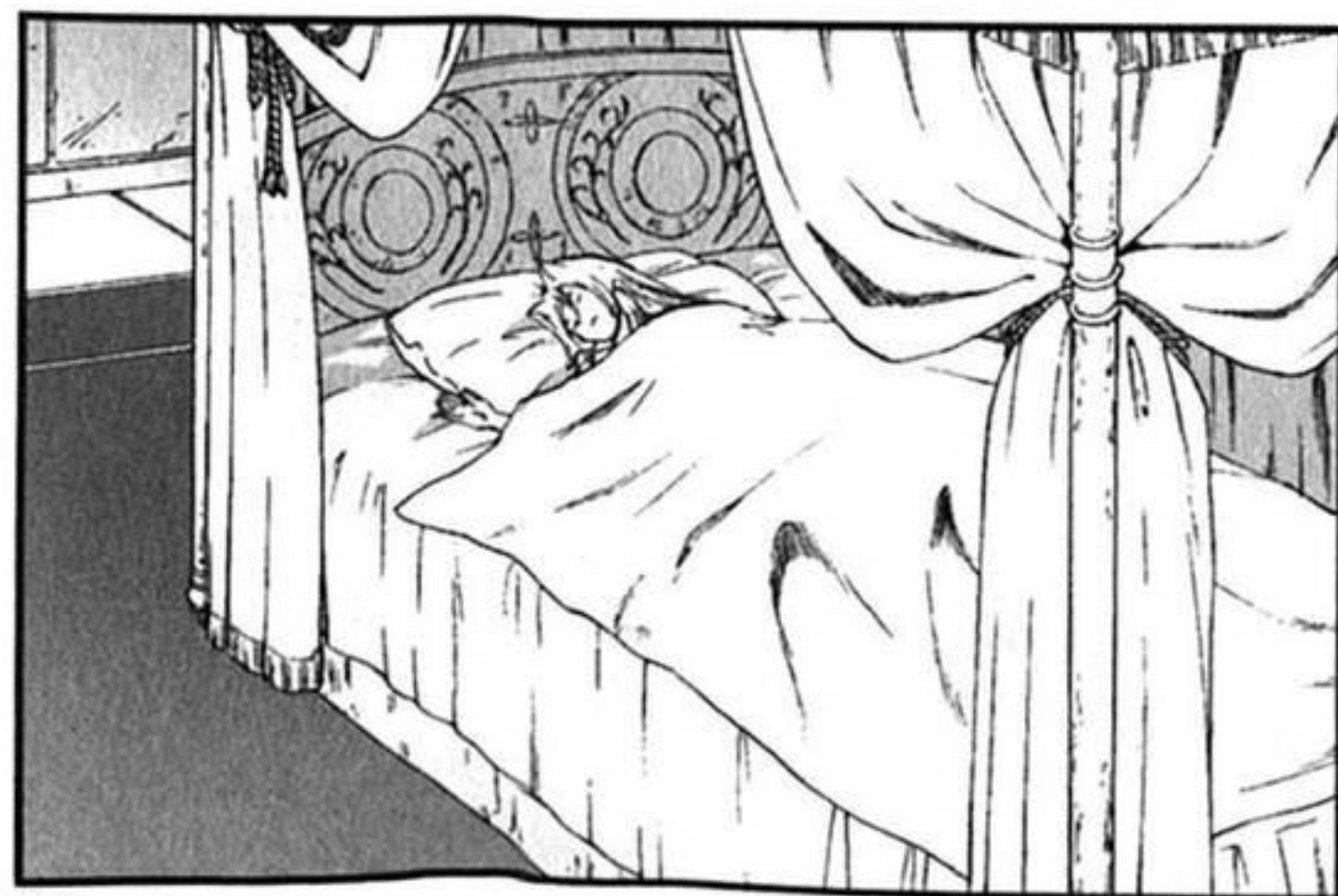


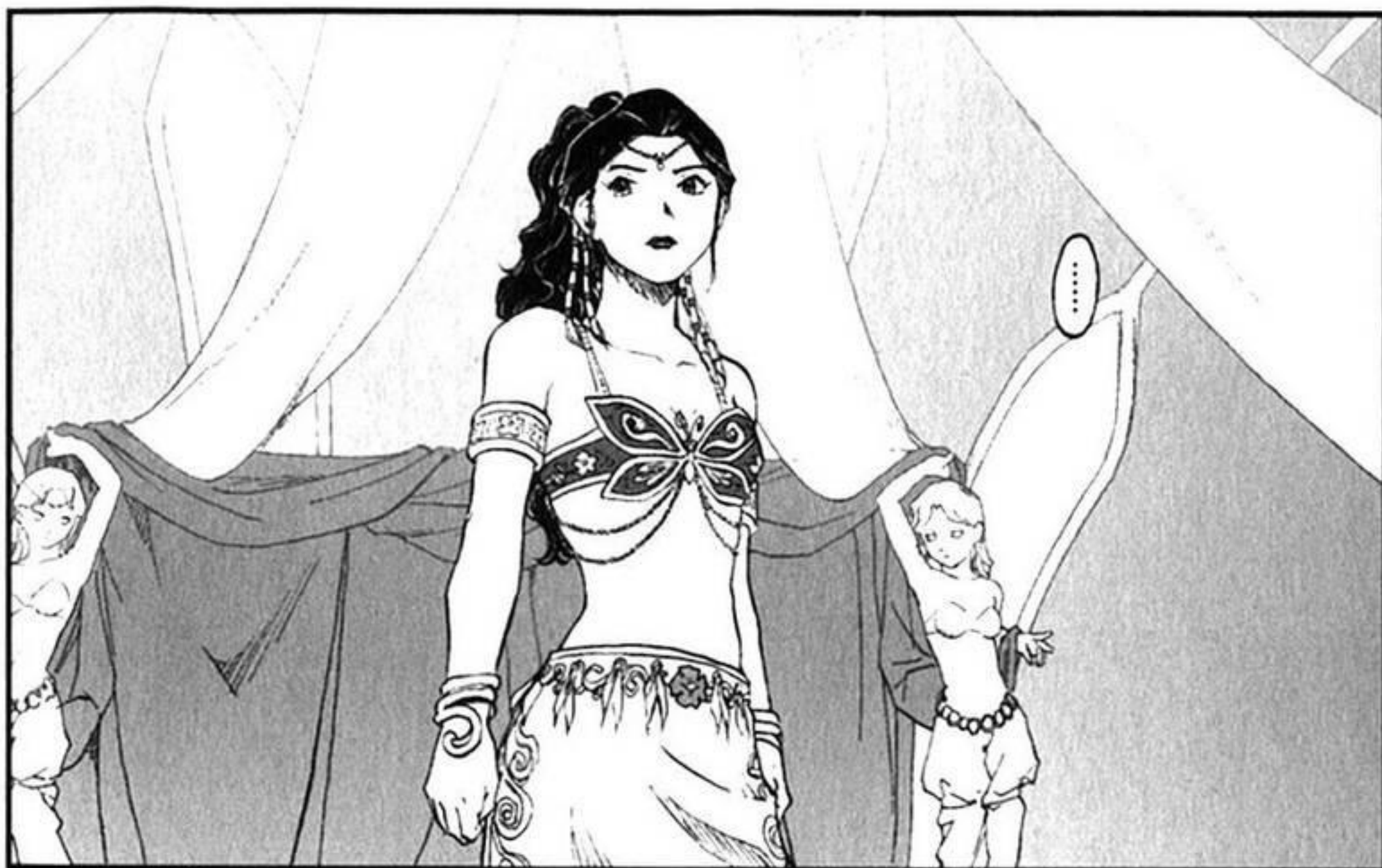


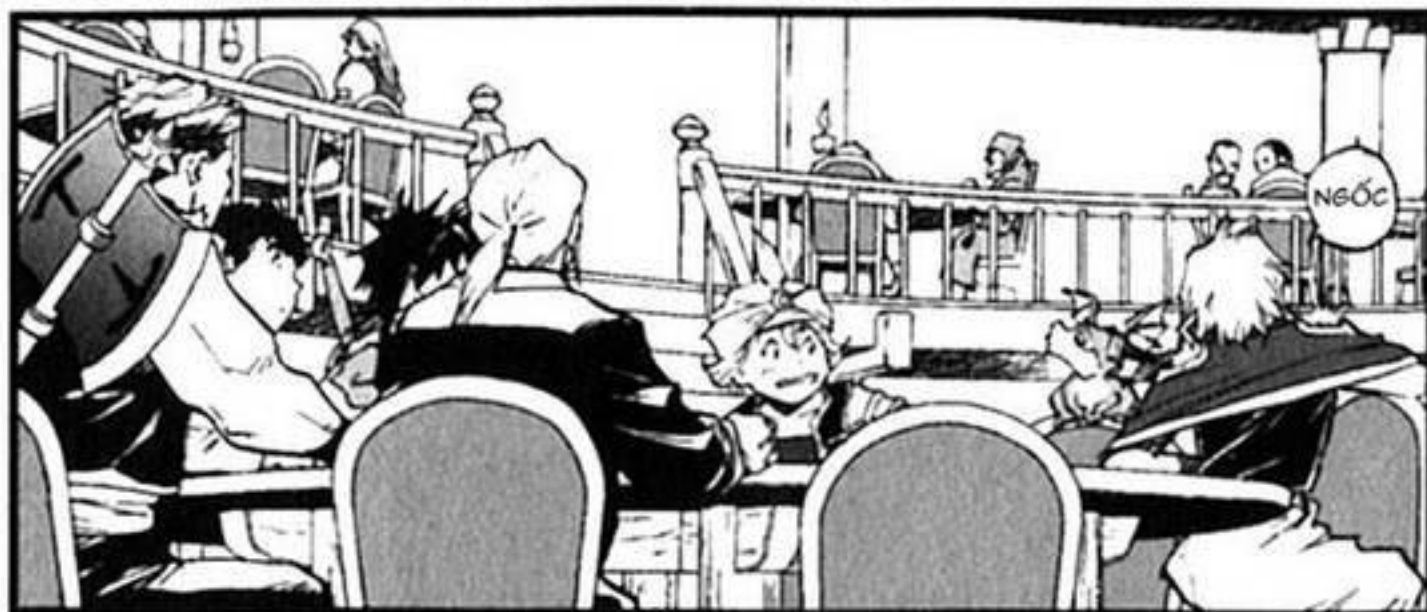


MẪU THÂN
ĐANG ĐỢI
ĐẤY!!

MẪU...
THÂN...?











VỊ NÀY LÀ
HẬU DUỆ
ROTO LỪNG
LẦY GALBO
ĐẠI NHÂN
ĐÂY!!

CÁC NGƯỜI CÓ
BIẾT VỊ NÀY LÀ
AI KHÔNG!?
HẢ!?



TA CHẴNG
BIẾT ROTO
NÀY ROTO
NỌ NÀO
CÀ...

HẢ!!



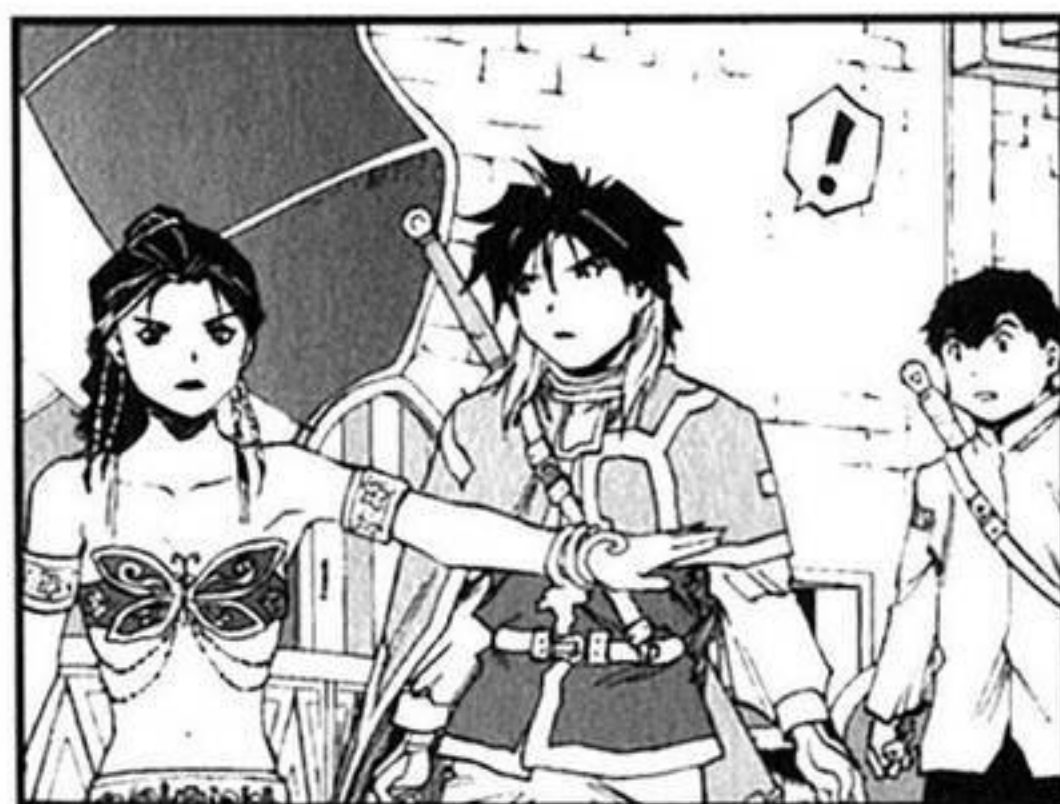
ĐÚNG THẾ!!
CHÍNH TA ĐÂY ĐÃ
CỨU THẾ GIỚI
KHỎI DỊ MA
THẦN...



THỨ MÀ CÁC NGƯỜI
CỨU ĐƯỢC CHỈ CÓ
BỘT TRÊN BÁT SÚP
CANH LỢN THÔI!!









GIỖN
MẶT TA
À!!



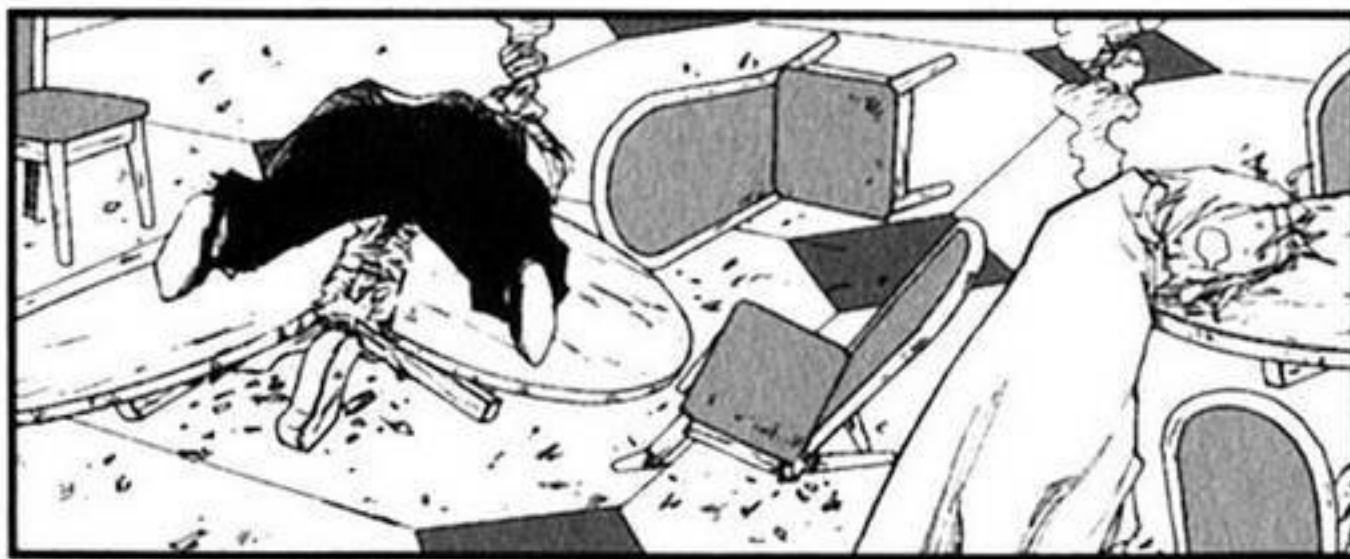
Ô... THẾ
THÌ LÃO
XIN LỖI
TRƯỚC



ÔI CHAO...
QUÝ KHÁCH
CÓ BỊ THƯƠNG
KHÔNG VẬY?

Ủ
Ủ...









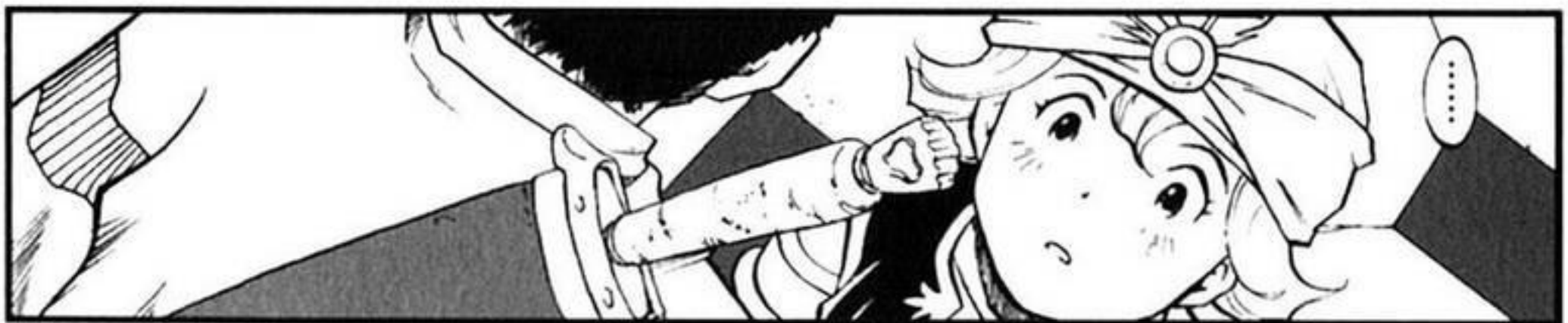
#87:

The dinner in the royal palace

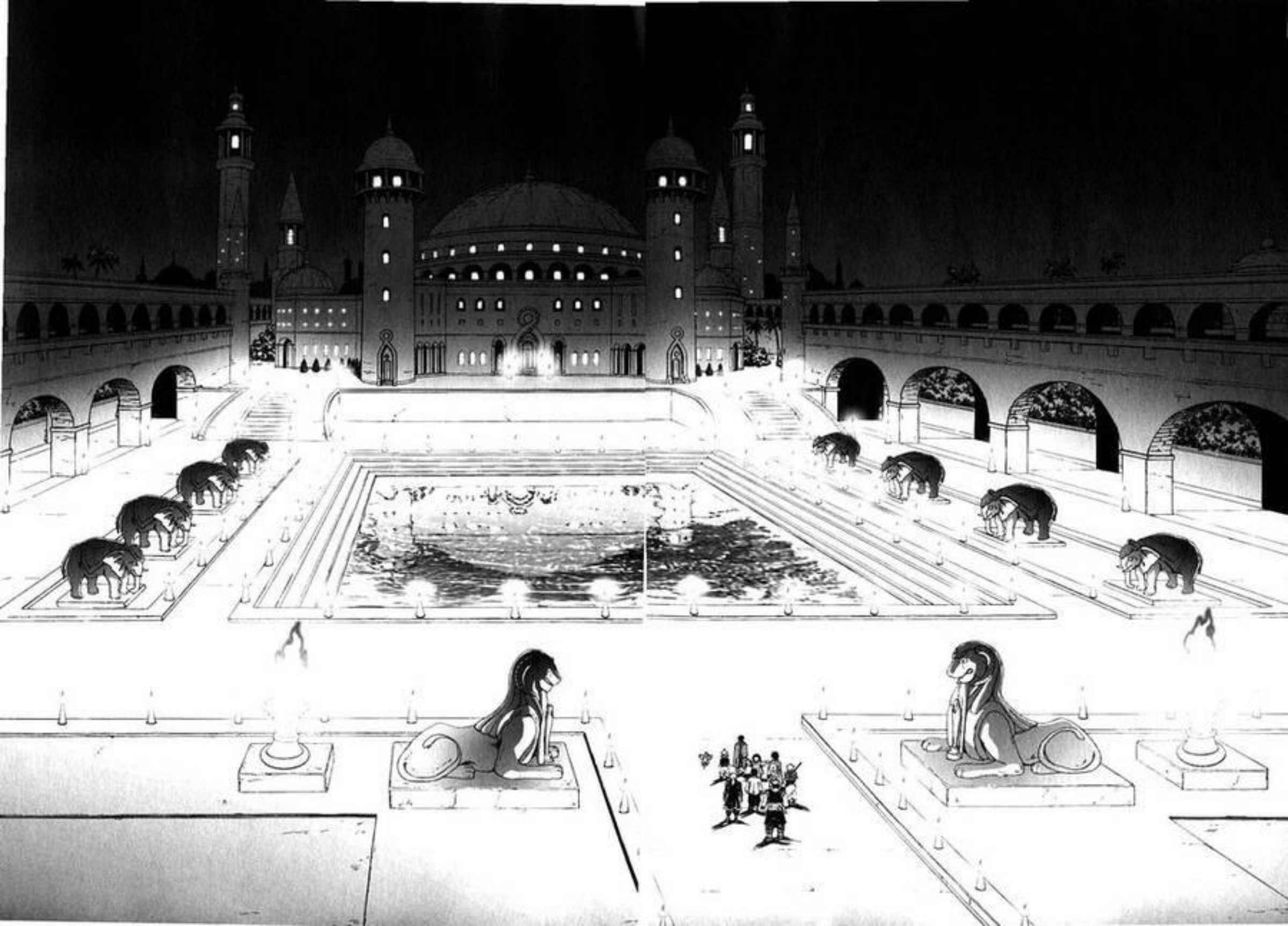




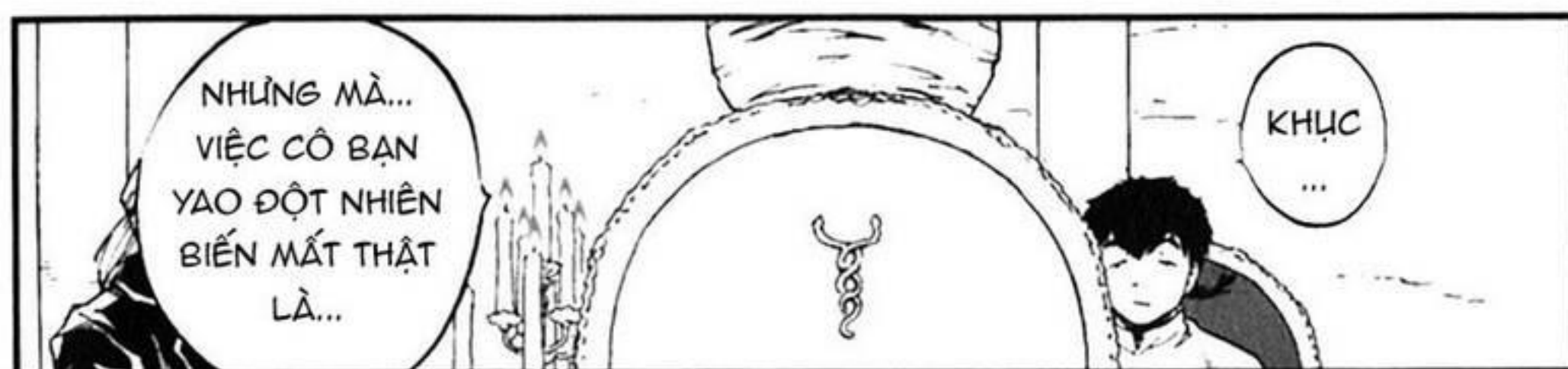


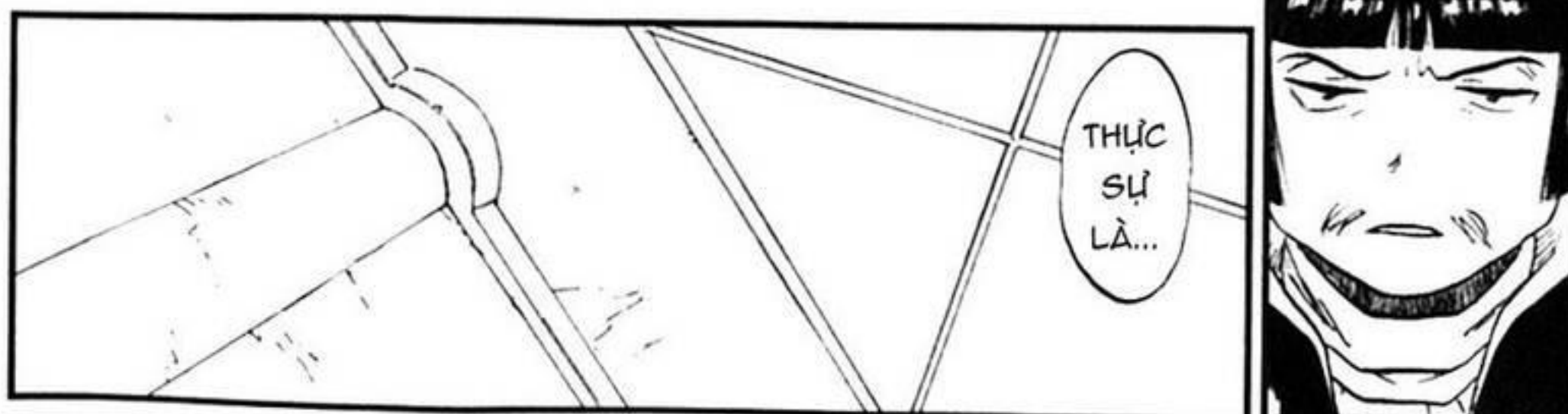
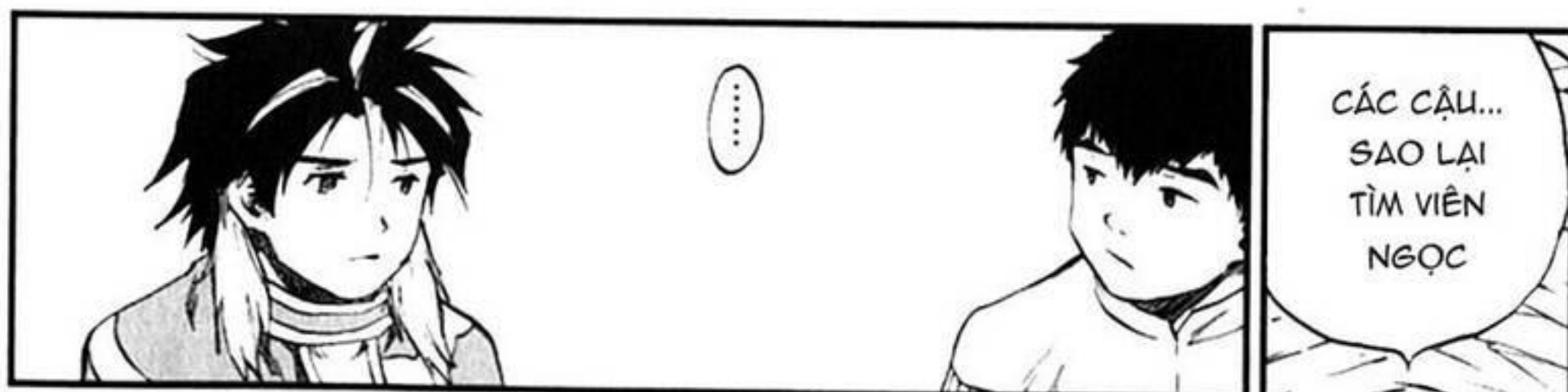
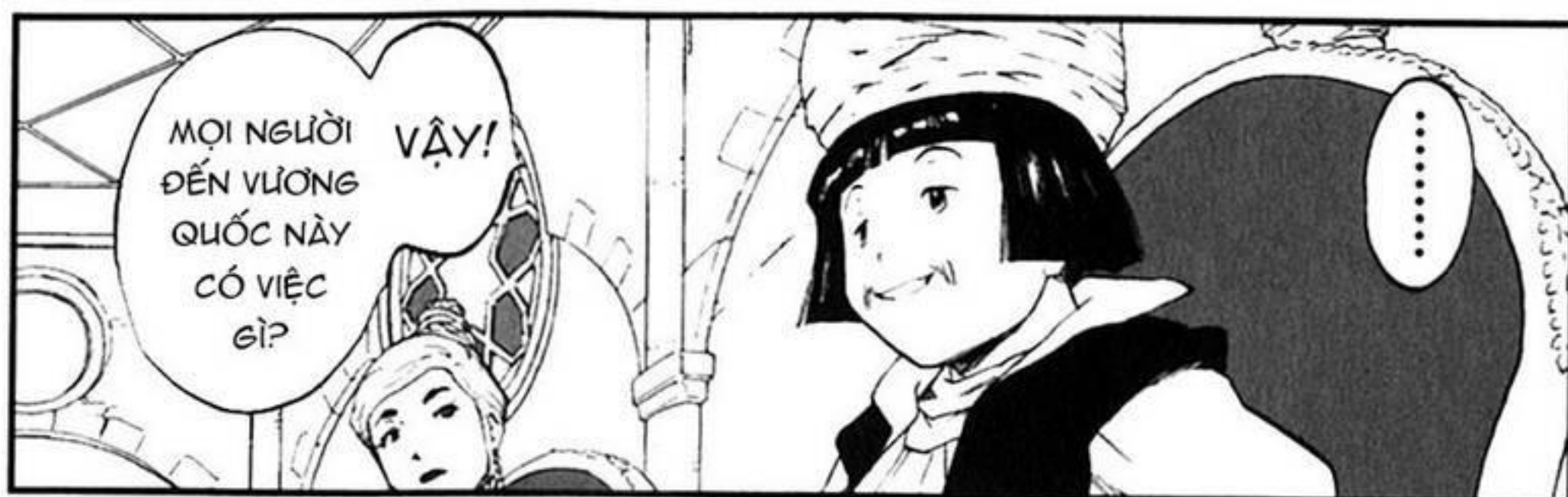
















VẬY ĐÂY...
LỜI CỦA
THẦY BÓI
LÀ TUYỆT
ĐỐI

GIỮ VIÊN NGỌC
TRONG MỘT CẢNH
CỔNG ĐÓNG KÍN
TRONG BÓNG TỐI VÀ
TUYỆT ĐỐI KHÔNG
ĐƯỢC ĐỂ ÁNH SÁNG
LỘT VÀO... NẾU CẢNH
CỔNG ĐƯỢC MỞ MÀ
KHÔNG CÓ LƯỚC ĐỊNH
TỪ TRƯỚC THÌ ISIS SẼ
BỊ DIỆT VONG...

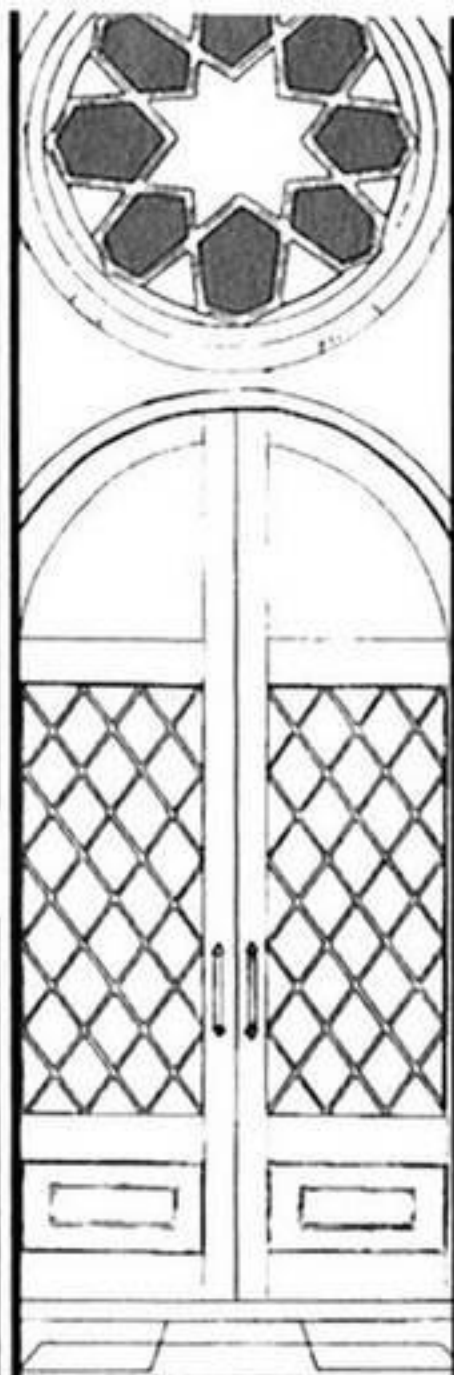
THEO LỜI
PHẦN CỦA MỘT
THẦY BÓI PHỤC
VỤ HOÀNG GIA
CÓ LIÊN QUAN
MẬT THIẾT ĐẾN
CHÍNH TRỊ CỦA
VƯƠNG
QUỐC...

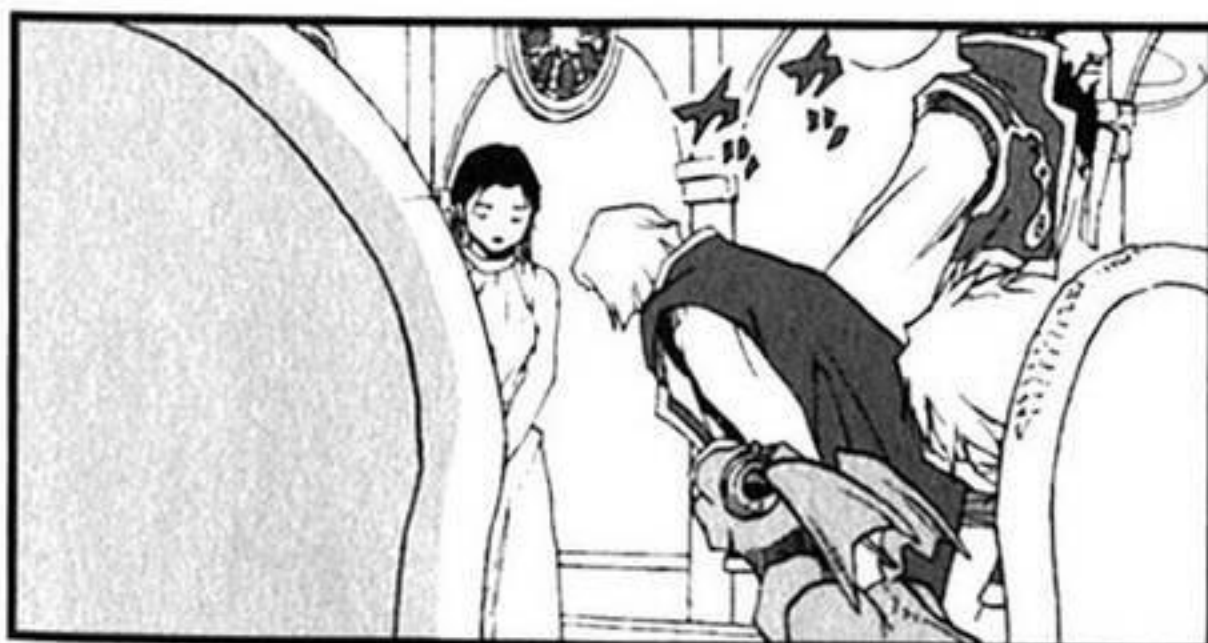
VIÊN NGỌC
ĐƯỢC ĐƯA
ĐẾN ISIS
KHOẢNG
MƯỜI NĂM
TRƯỚC...

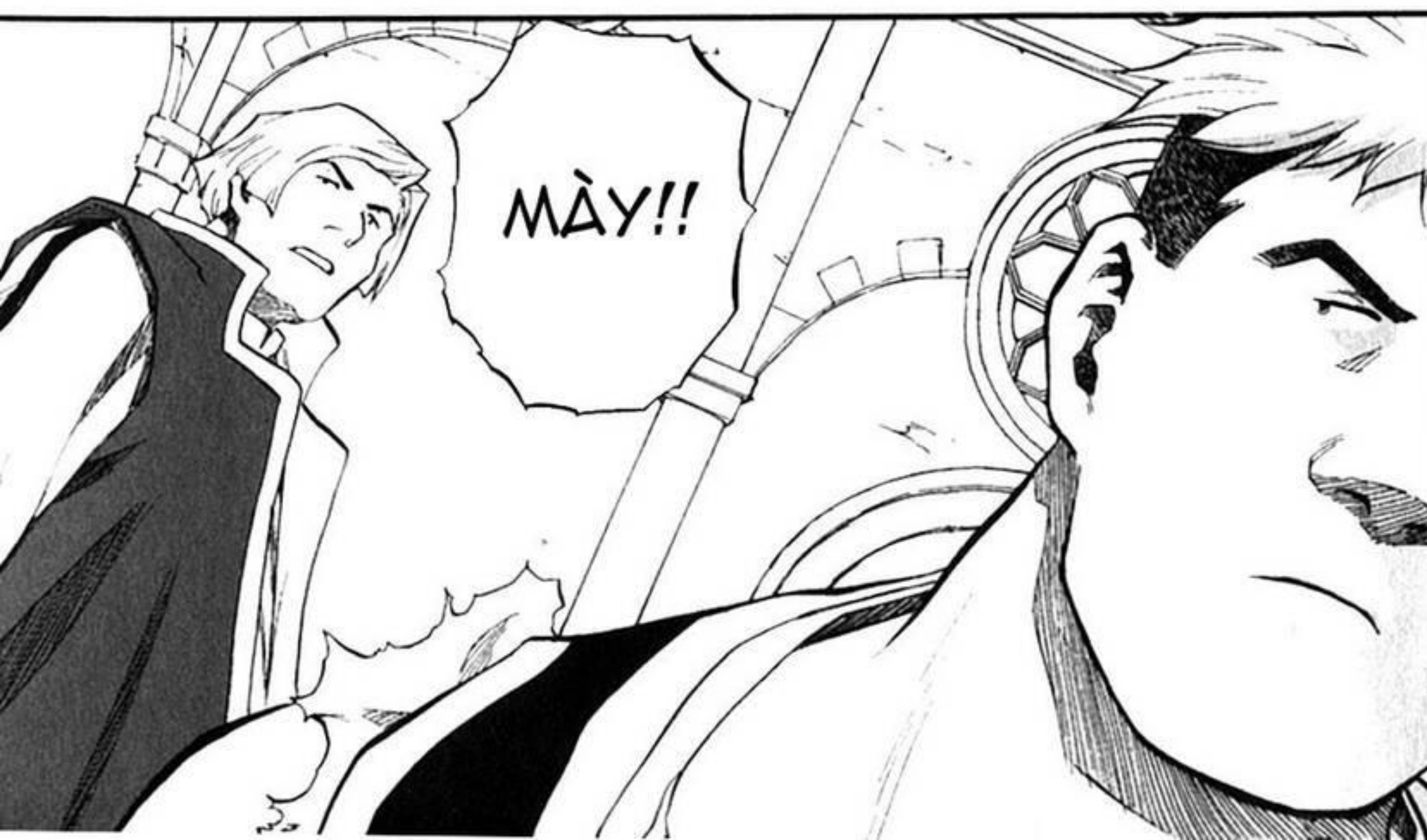


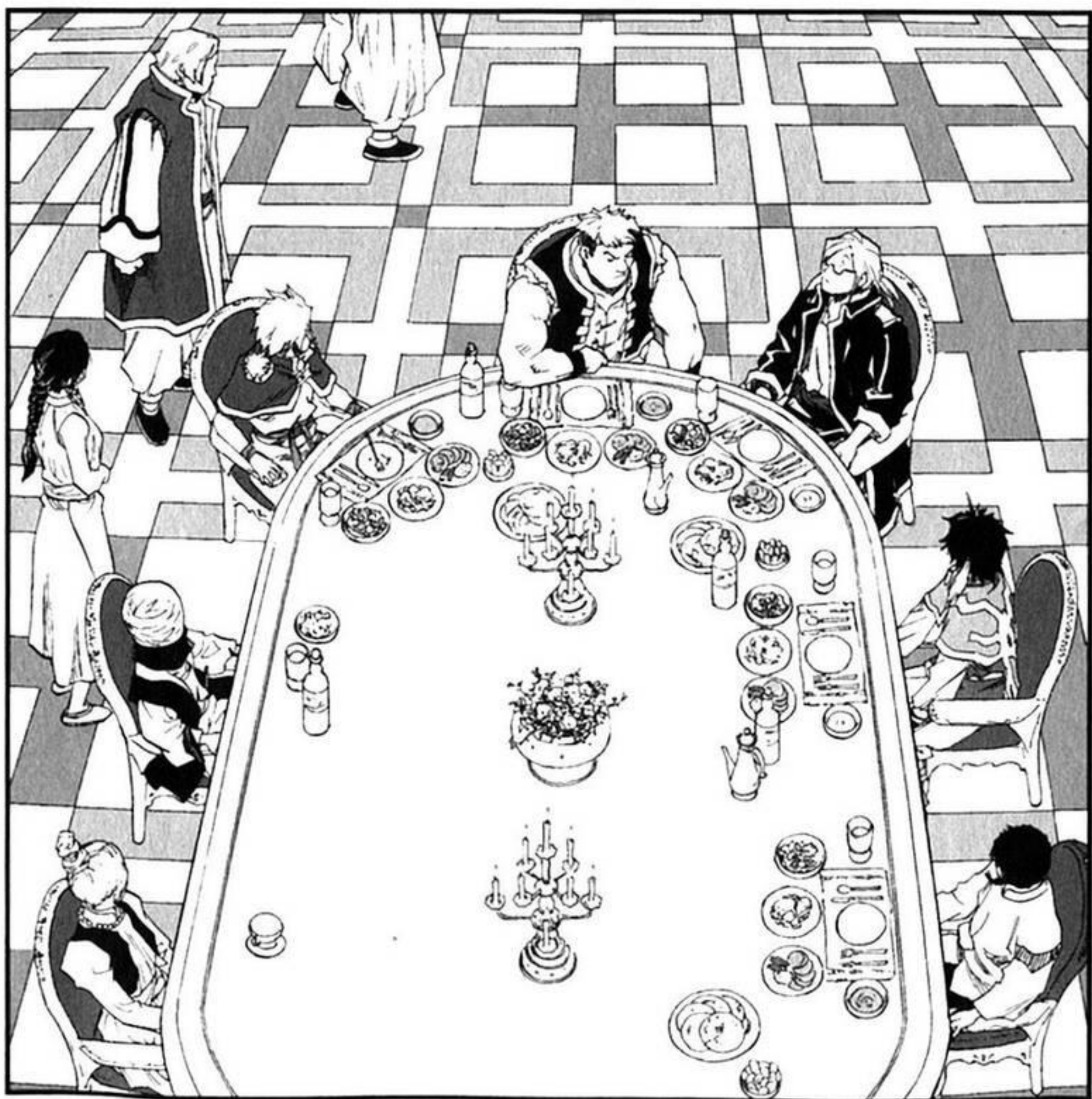












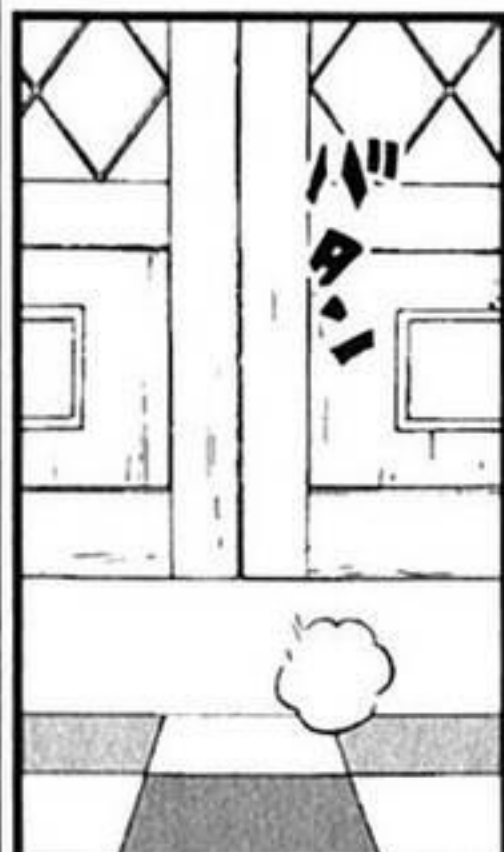
#88 :

Her suggestion, his impeachment

SAO MÀY
LẠI Ở ĐÂY?









THỨ NỮ LÀ TA CŨNG KHÔNG CHO
PHÉP NHỮNG VIỆC LÀM XẤU ĐI
QUAN HỆ HAY GÂY BẤT LỢI VỚI
QUỐC GIA KHÁC, CŨNG KHÔNG
CẦN PHẢI NÓI NHỮNG YÊU CẦU
KIỂU NHƯ KHÔNG BỊ PHÁP LUẬT
SỜ TỚI ĐƯƠNG NHIÊN CŨNG...

CƯỚP ĐOẠT TÀI SẢN CỦA NGƯỜI KHÁC, LÀM TỔN THƯƠNG NHÂN
PHẨM CỦA NGƯỜI KHÁC CŨNG KHÔNG ĐƯỢC. CƯỜNG ÉP AI ĐÓ
LÀM VIỆC GÌ THEO Ý MÌNH CŨNG KHÔNG ĐƯỢC. ĐƯƠNG NHIÊN,
LÀM HẠI TÍNH MẠNG NGƯỜI KHÁC CÀNG KHÔNG ĐƯỢC. NHỮNG
VIỆC NHƯ DI DỜI, PHÁ HOẠI, PHÂN TÁN CÁC ĐỒ VẬT CÓ GIÁ TRỊ
VĂN HÓA THÌ TA KHÔNG THỂ CHO PHÉP. TA CŨNG SẼ KHÔNG
NGHE NHỮNG TRƯỜNG HỢP HAY VIỆC ĐẶT ẢNH HƯỞNG LÊN
CHÍNH TRỊ VÀ QUÂN SỰ QUỐC GIA

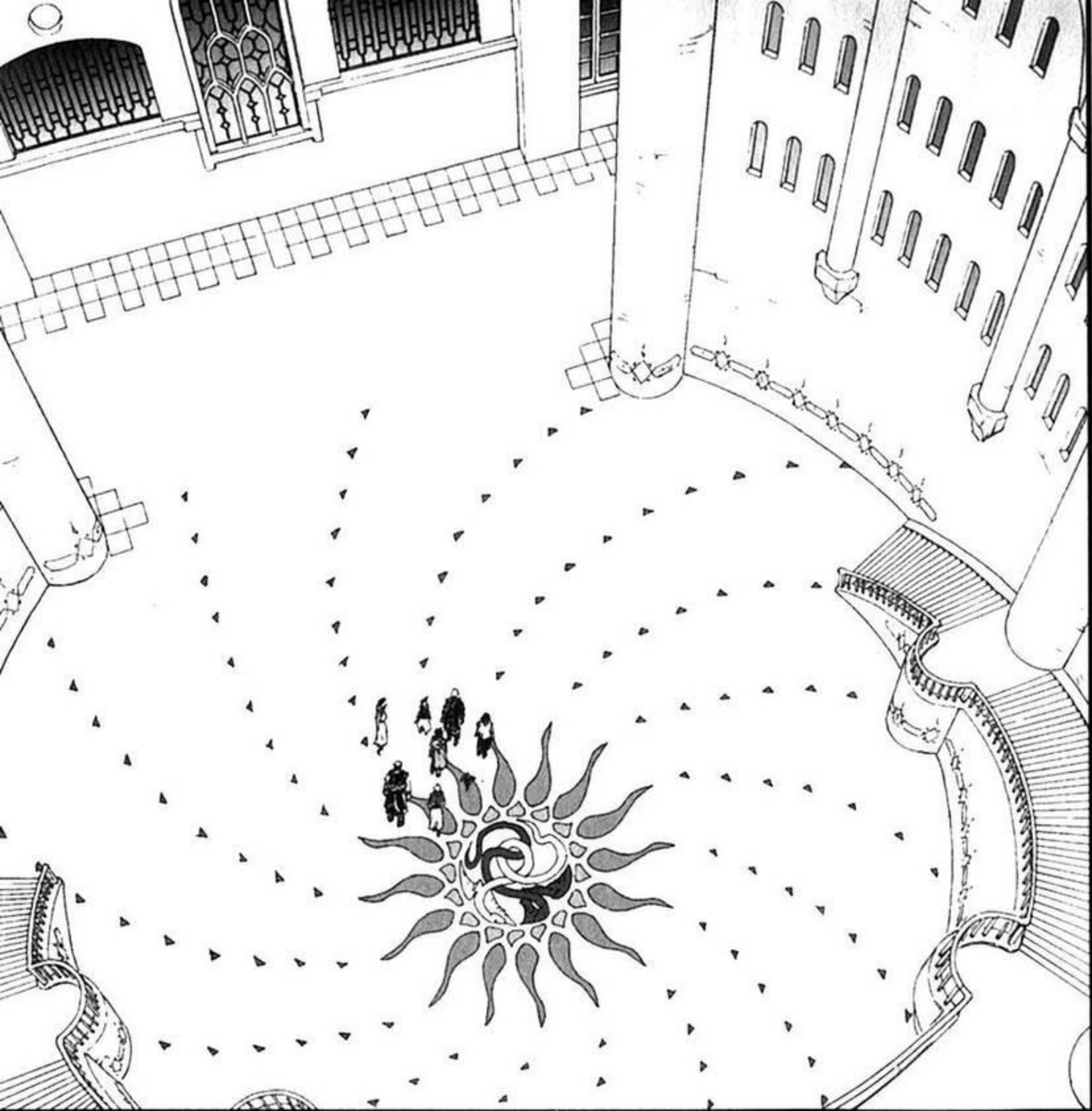
THẾ THÌ NGHE MỌI
THỨ CHỖ NÀO ĐƯỢC
CHỨ!!

NHƯNG
MÀ!

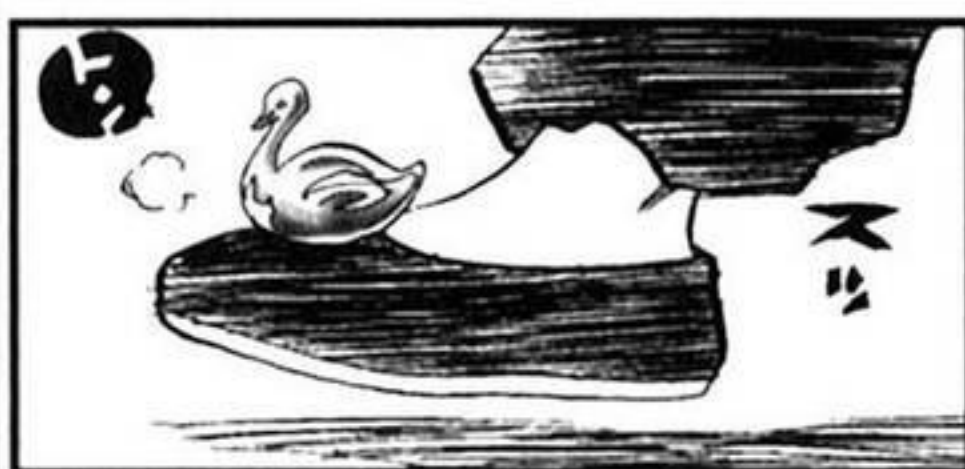
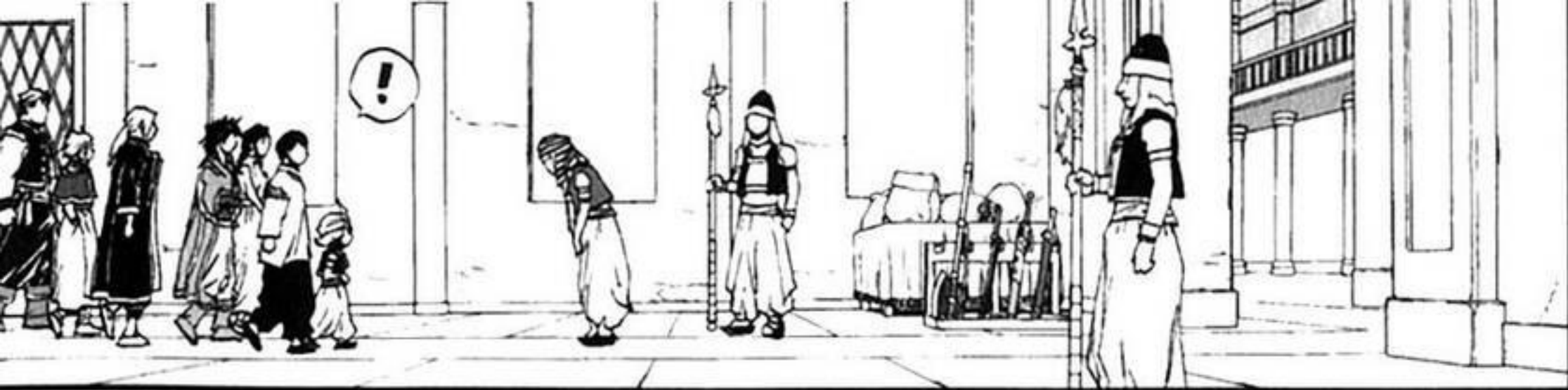
ĐỨC VUA VÀ
NỮ HOÀNG SẼ
CAM KẾT ĐÁP
LŨNG MỌI YÊU
CẦU TRONG
PHẠM VI CÓ
THỂ

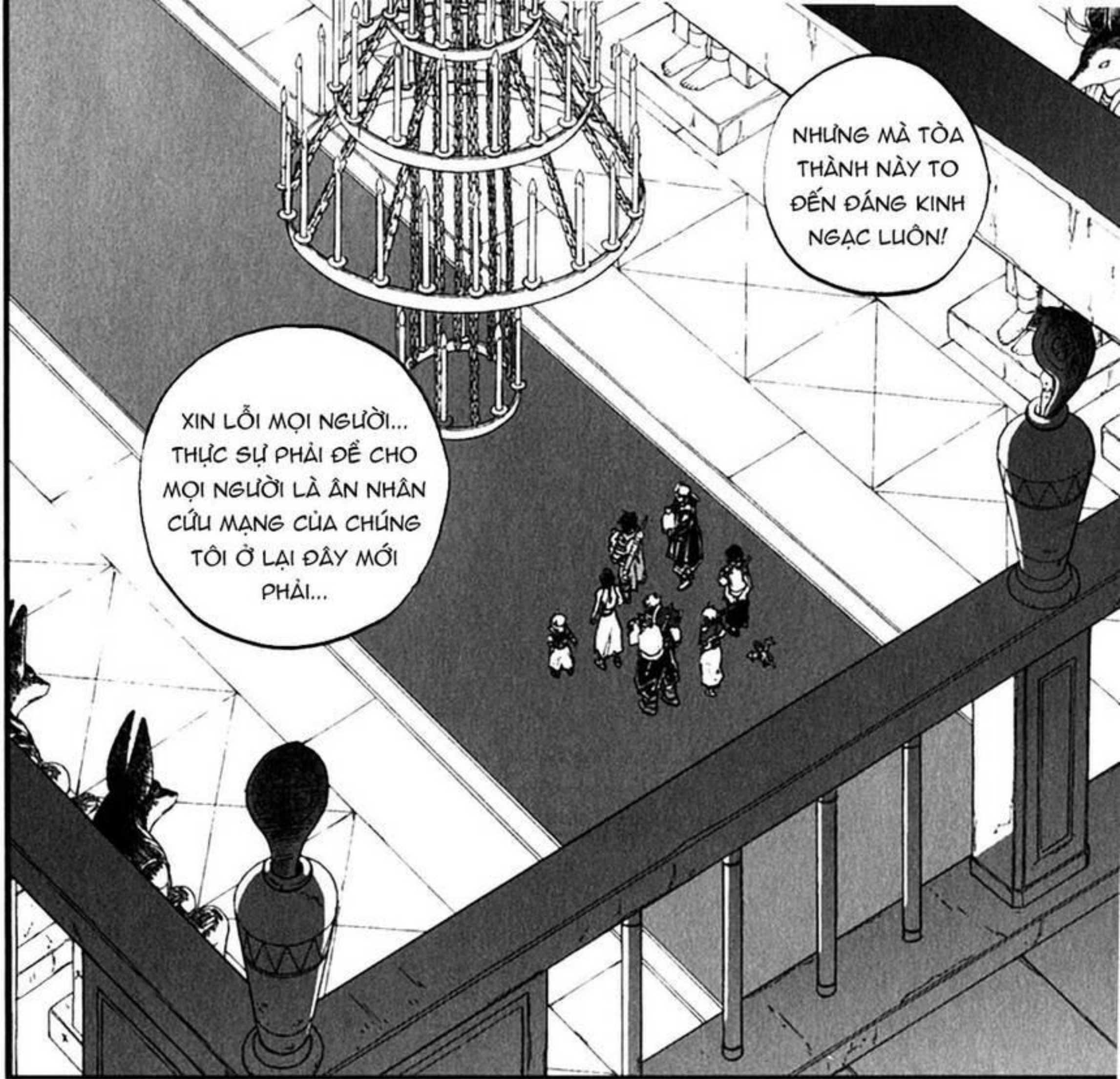
CẬU CÓ NÓI
VẬY ĐI CHĂNG
NỮA THÌ...











NHƯNG MÀ TÒA
THÀNH NÀY TO
ĐẾN ĐÁNG KINH
NGẠC LUÔN!

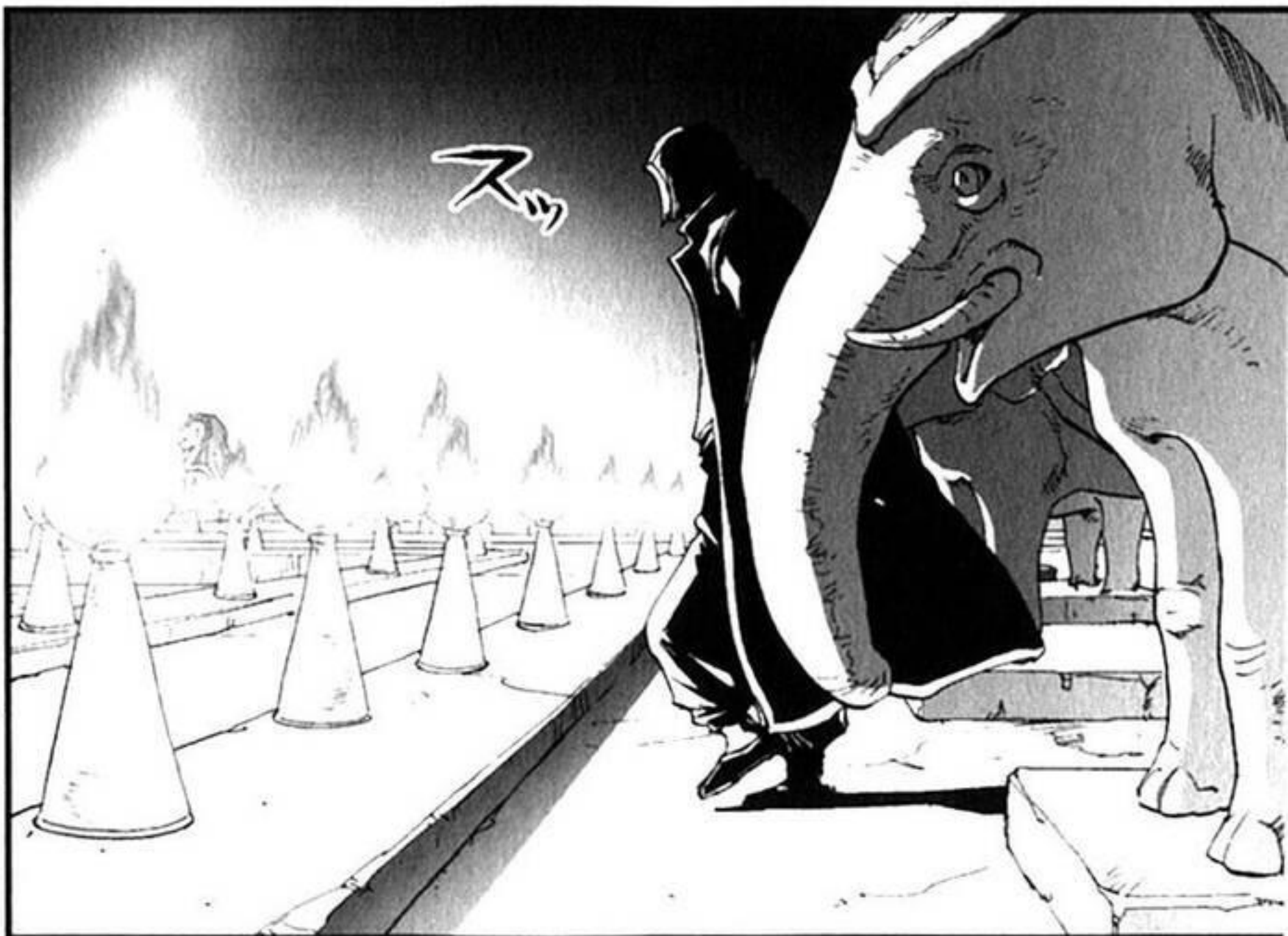
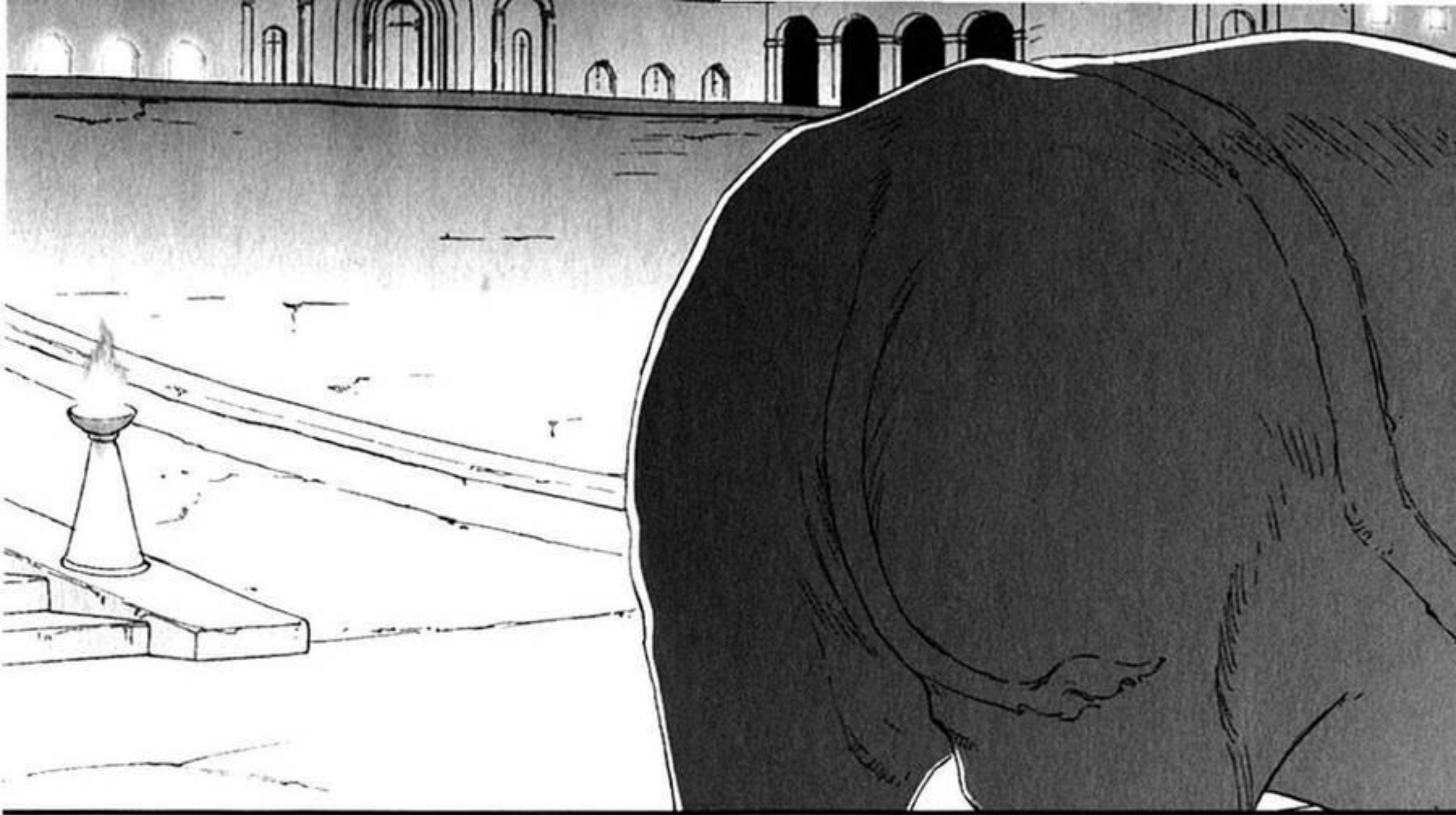
XIN LỖI MỌI NGƯỜI...
THỰC SỰ PHẢI ĐỂ CHO
MỌI NGƯỜI LÀ ÂN NHÂN
CỨU MẠNG CỦA CHÚNG
TÔI Ở LẠI ĐÂY MỚI
PHẢI...



KHÔNG... BỌN
TÔI ĐÂU GIÚP
HAI NGƯỜI VÌ
VIỆC ĐÓ CHÚ...

ĐÂY CŨNG LÀ QUYẾT
ĐỊNH CỦA THẦY BÓI...
KHÔNG ĐƯỢC CHO
NGƯỜI NƯỚC NGOÀI
TRÚ TẠI ĐÂY...











...
KHÔNG LIÊN
QUAN ĐẾN
ANH...



KHÔNG LIÊN
QUAN... MÀY
CÒN DÁM NÓI
NHƯ THẾ À!



!!

BÂY GIỜ THÌ
ĐỊNH LÀM ANH
TÔI À...



TA KHÔNG BIẾT
CÁC NGƯỜI
ĐANG ÂM MƯU
GÌ... NHƯNG CÚT
KHỎI ISIS NÀY
NGAY!!

TAO KHÔNG
NHỚ ĐÃ TỪNG
ĐƯỢC MÀY GỌI
LÀ ANH!!

CÁC NGƯỜI
NÊN CẨN
THẬN VỚI
NÓ...

MÀY NGHĨ
ISIS NÀY
CÓ CHỖ
CHO MÀY
DUNG THÂN
SAO!!

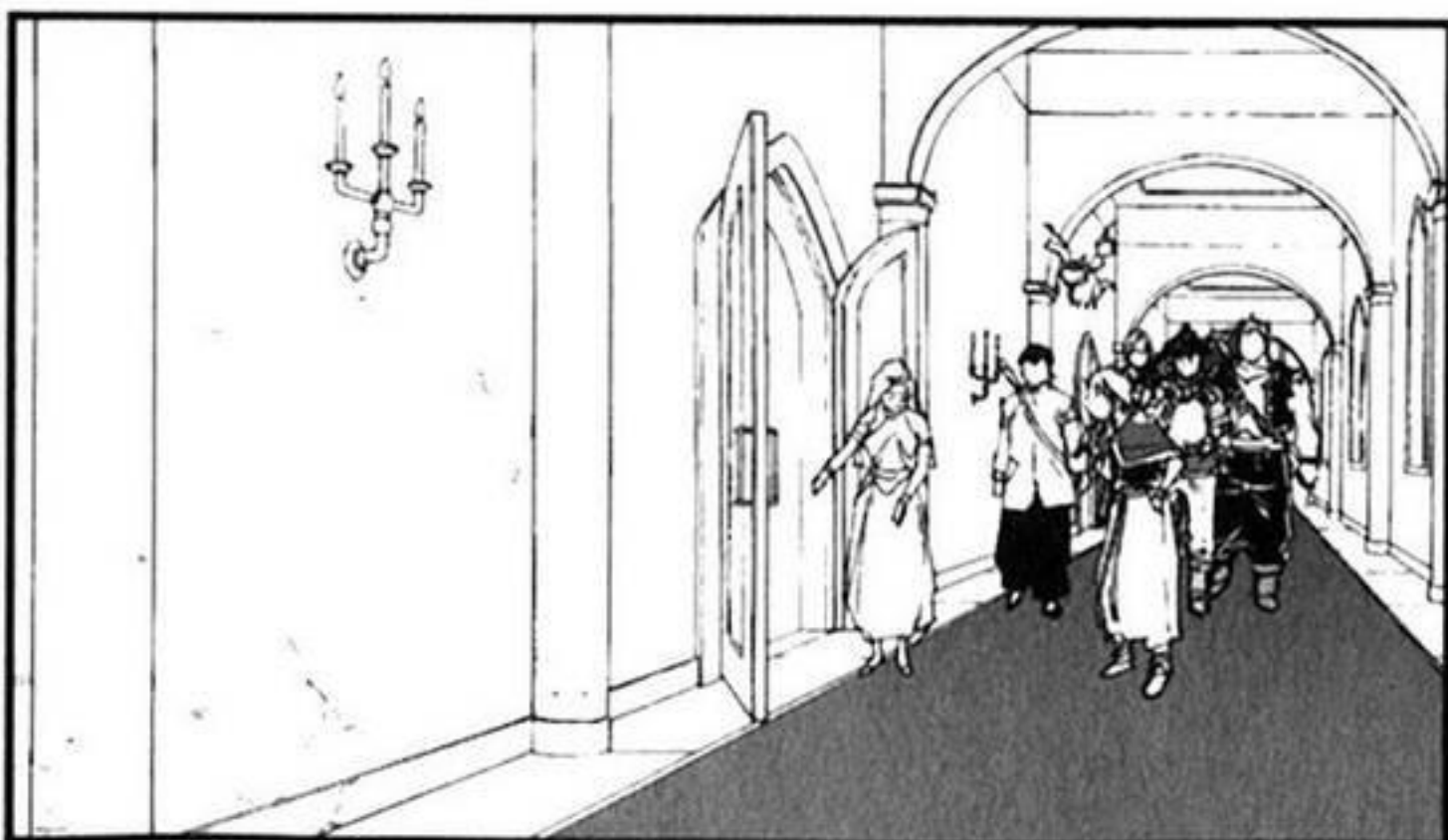
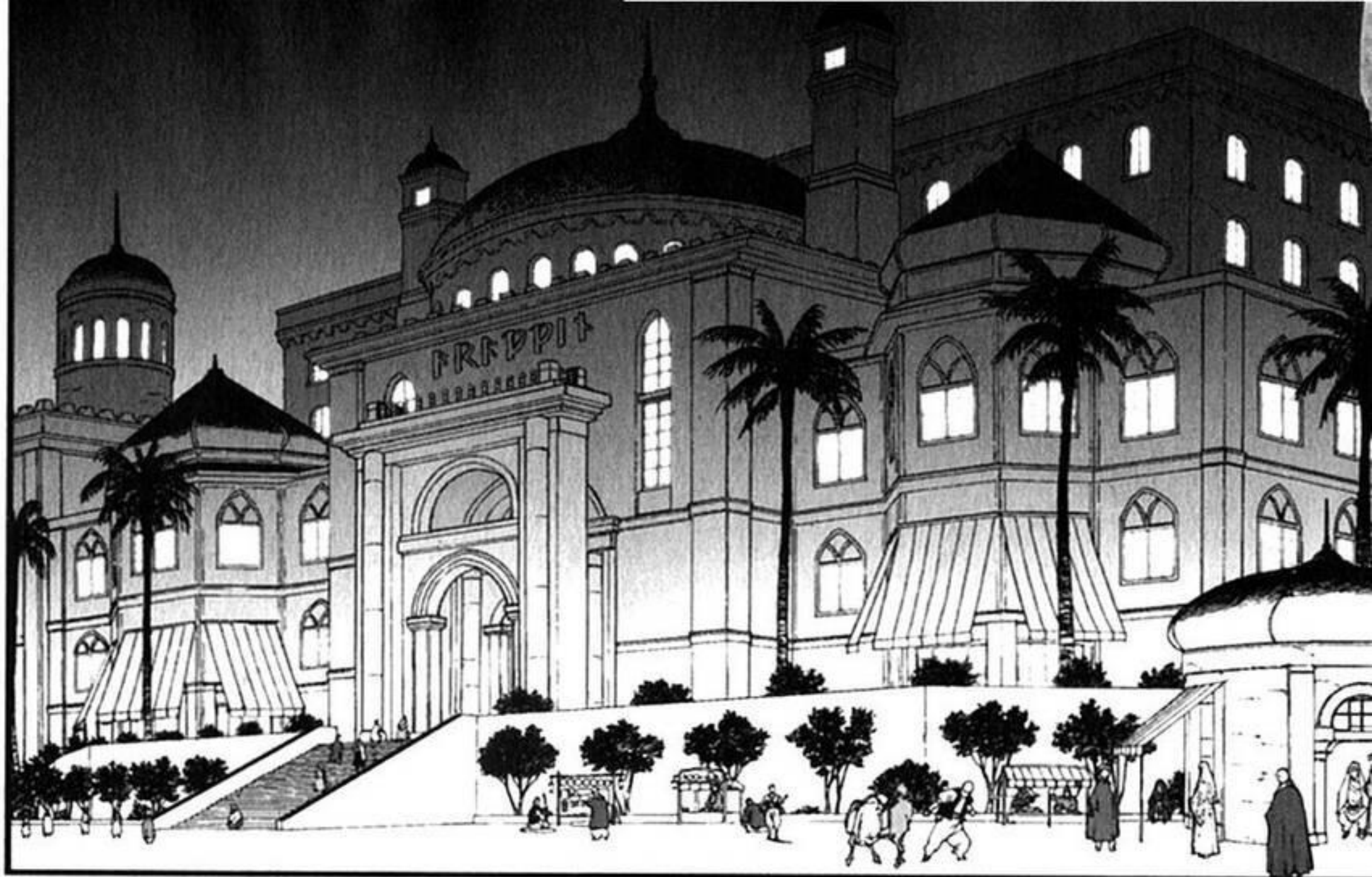
... TÔI
KHÔNG CÓ
NGHĨA VỤ
PHẢI NGHE
LỆNH CỦA
ANH...



#89:

*Is it true to have
murdered a person?*







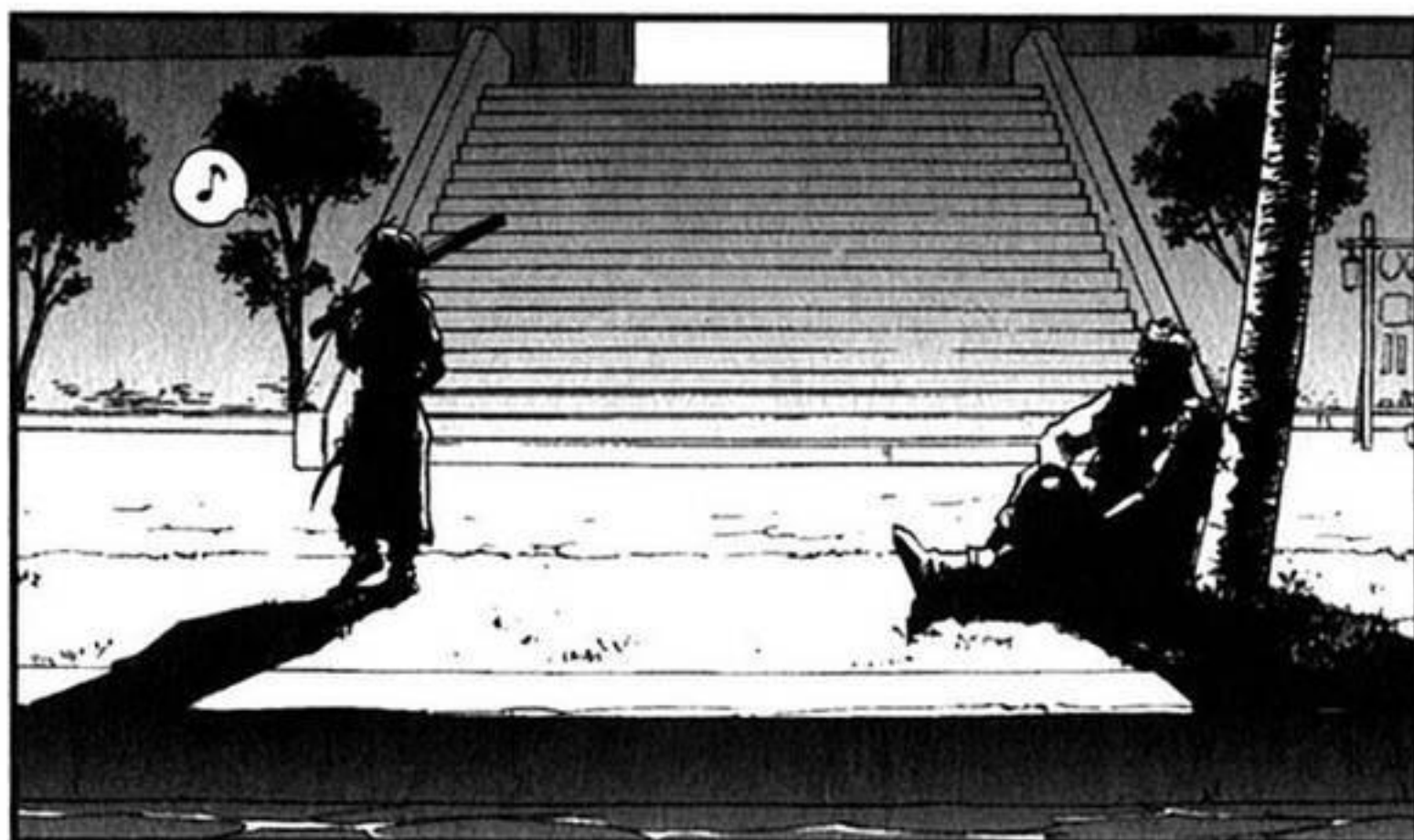


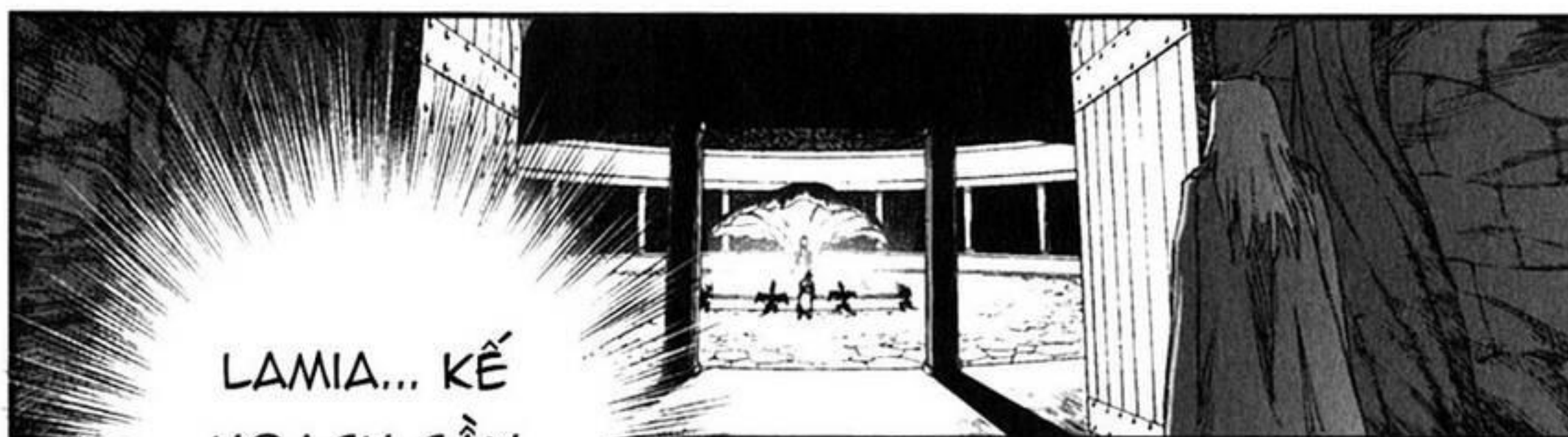
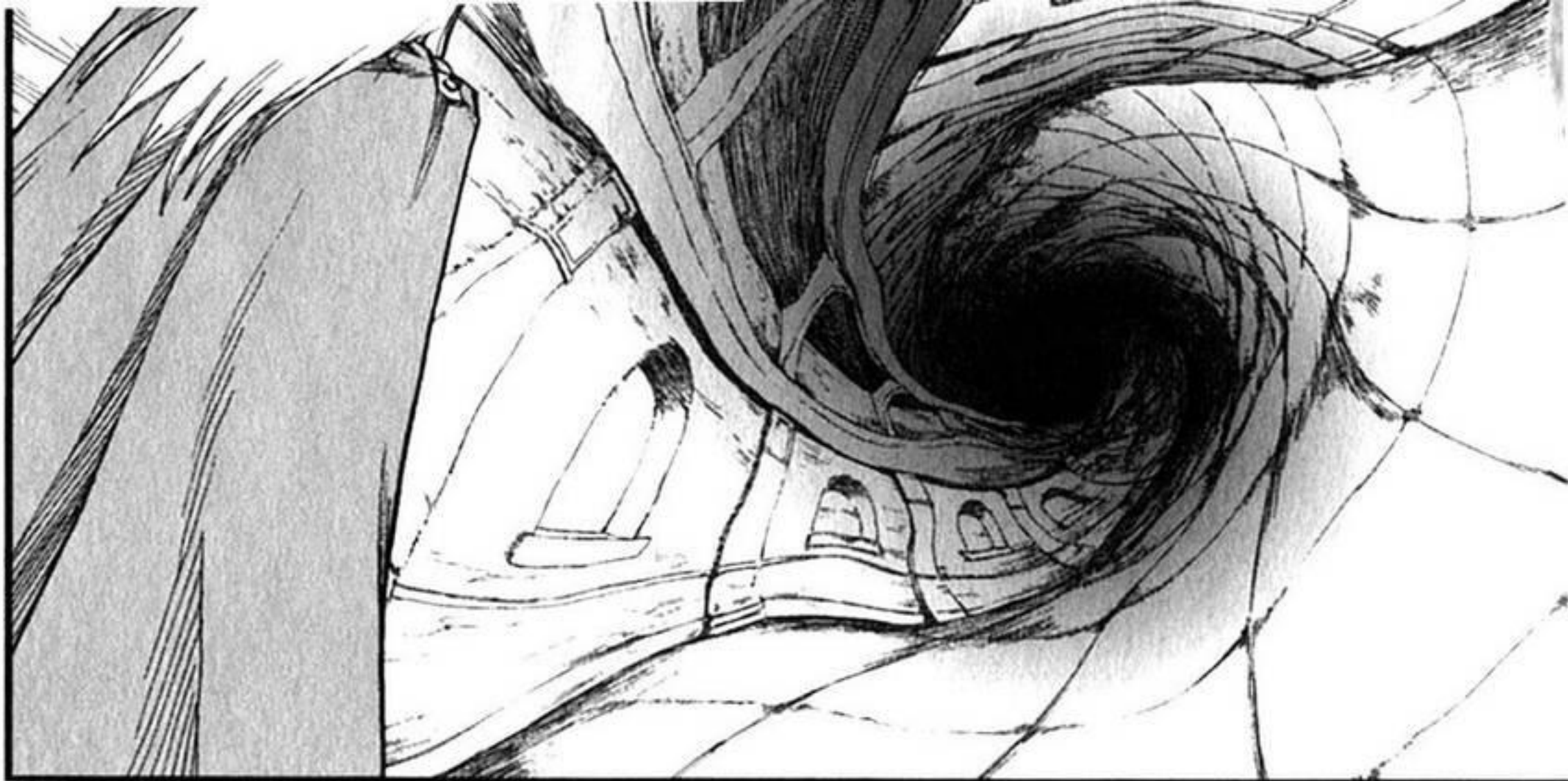












LAMIA... KẾ
HOẠCH CẦN
THAY ĐỔI

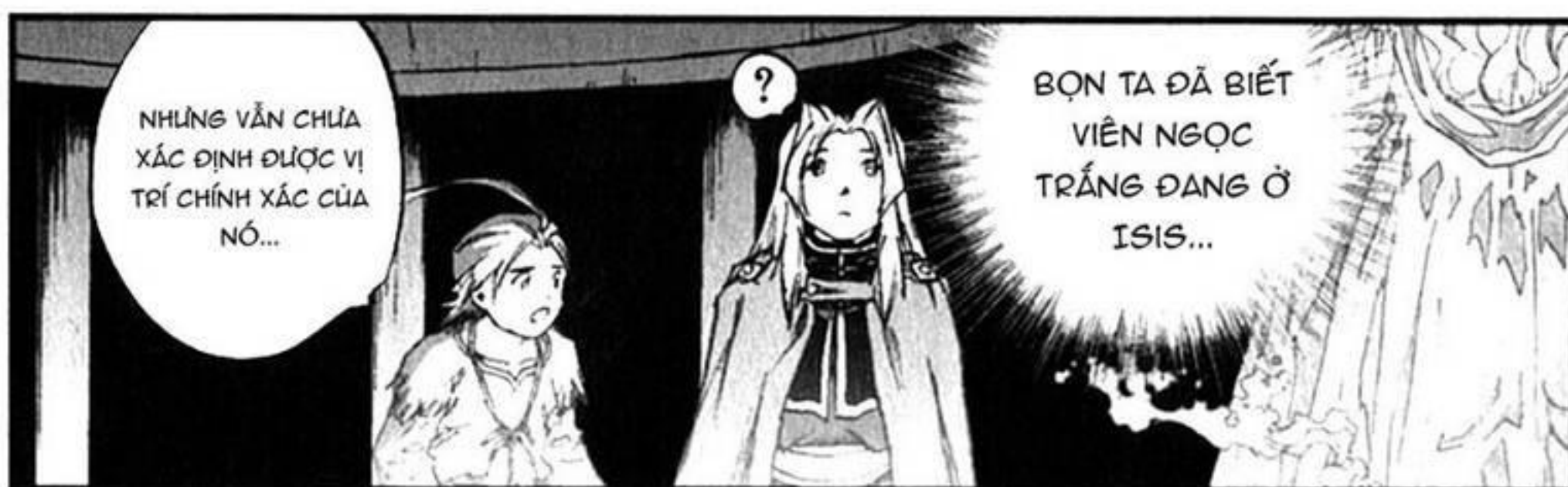


Ế? CHUYỆN GÌ
VẬY Ạ? MẪU THÂN
KHÔNG ĐỊNH XÓA
SỔ BỌN CHÚNG
BẰNG SỨC MẠNH
CỦA MÌNH SAO?

CON CŨNG NGHE
THẤY RỒI ĐẤY...
CÓ VIÊN NGỌC Ở
VÙNG ĐẤT ĐÓ...









KHÔNG SAO
ĐÂU ANIS...

MẪU THÂN
CON CÓ THỂ
LÀM GÌ...



... V...
VÂNG
...



CON... CÓ
NHỮNG VIỆC
CON CẦN PHẢI
LÀM NÊN CỨ
NGHỊ NGỜI
ĐI...

CON LÀ TỒN
TẠI DUY NHẤT
CÓ THỂ NẮM
GIỮ ĐƯỢC CÁC
VIÊN NGỌC...



LAMIA....
VIÊN NGỌC
TIẾP THEO
NHỜ CON
ĐÂY...



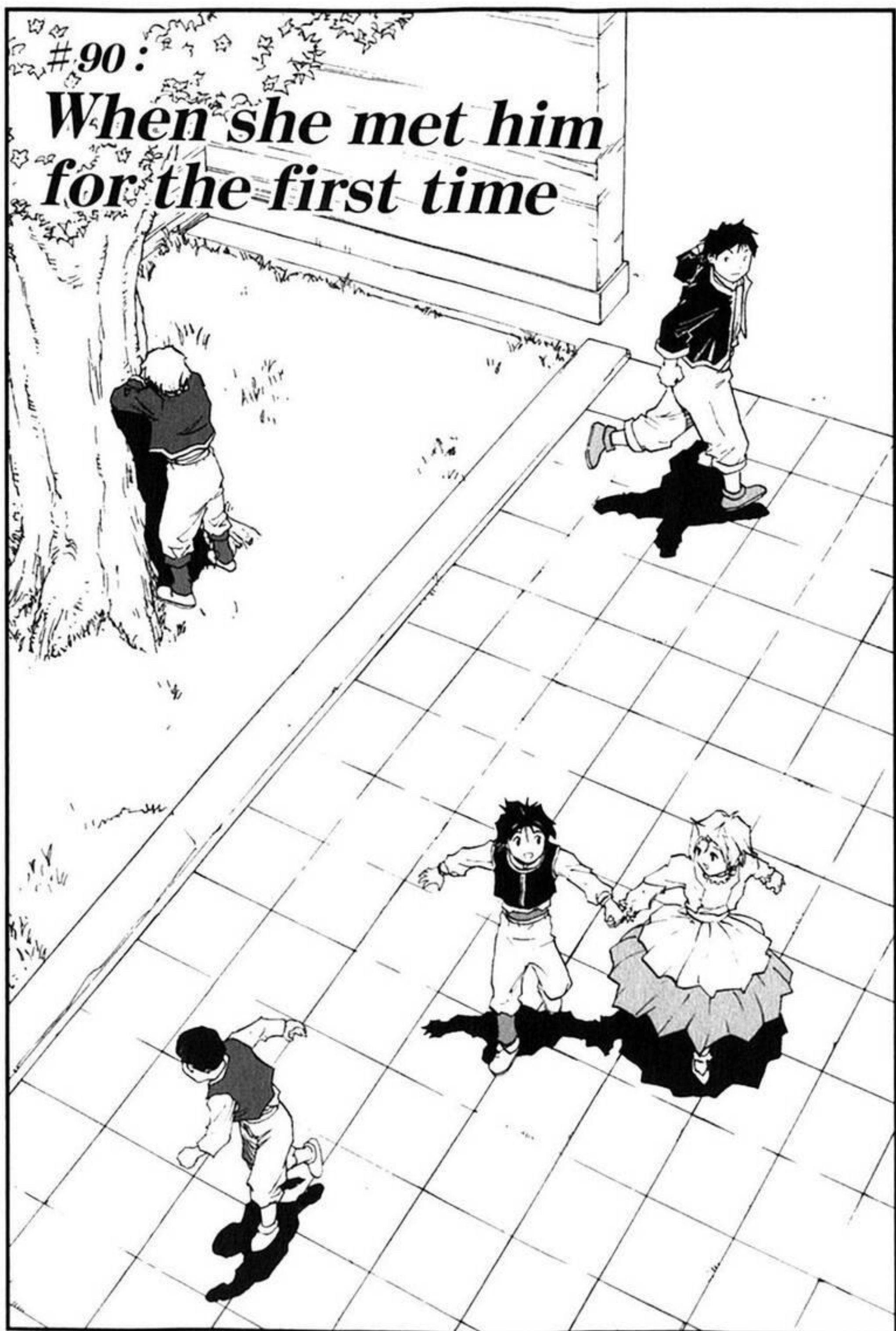






#90 :

*When she met him
for the first time*





TÌNH TRẠNG
THẰNG BÉ
SAO RỒI?

CON KHÔNG
RÕ... KHÔNG
CÓ VÈ GÌ LÀ BỊ
SỐT...



CẬU SAO
VẬY!? GẮNG
LÊN!!

LAMIA!!
LAMIA...



CHẮC NÓ... MỆT
MỎI QUÁ THÔI...



...
VÂNG...
CON
HIỂU
RỒI Ạ...

GIỜ CỨ ĐỂ NÓ
NGHỈ NGƠI... ĐỂ
NÓ Ở PHÒNG
CON ĐƯỢC
CHỦ...



!!

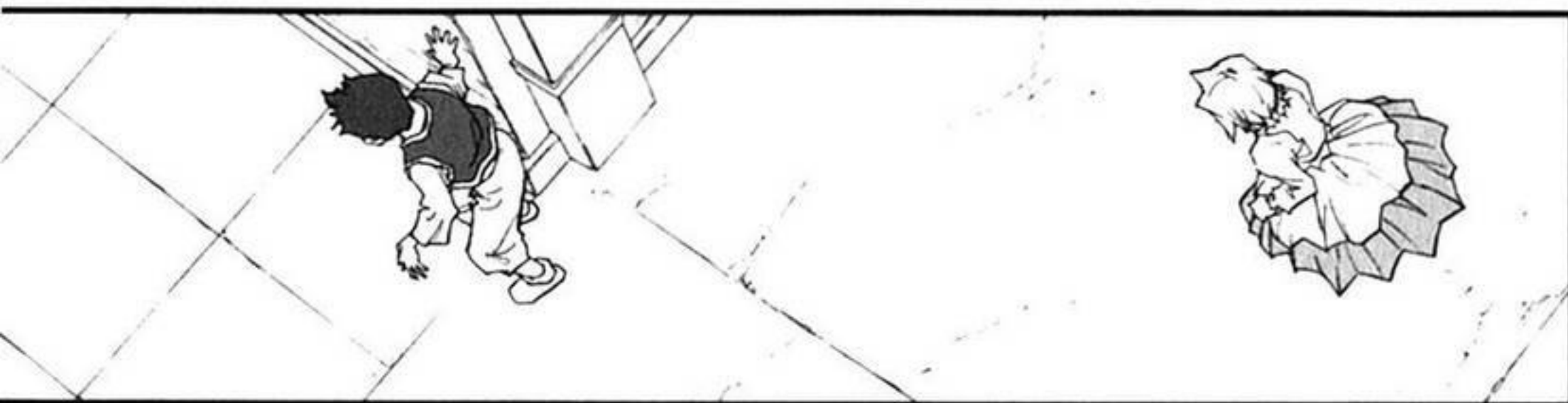
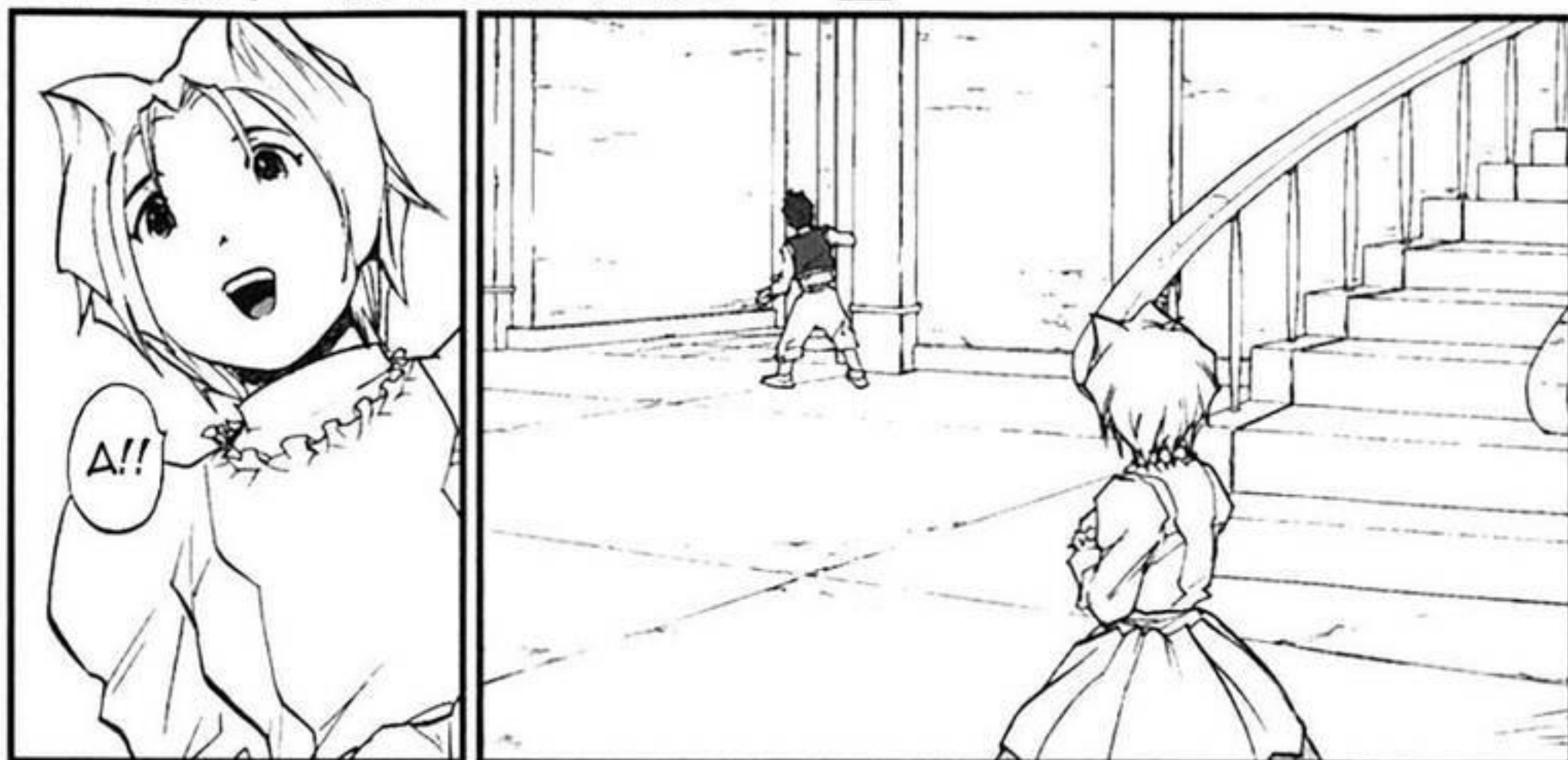


THẾ MÀ TÔI
HOÀN TOÀN
KHÔNG NHẬN
RA TÌNH
TRẠNG CỦA
LAMIA CÓ GÌ
KHÁC LẠ...

LAMIA LÚC
NÀO CŨNG Ở
BÊN CẠNH
TÔI...









HÀ?
MÌNH
KHÔNG
BIẾT
BẠN!



NÓI GÌ VẬY LÀ
SAO... TÔI ĐÃ
CHƠI TRỐN
TÌM VỚI CÁC
CẬU MÀ

HÀ....?



C... CẬU
NÓI GÌ
VẬY! MÌNH
ĐÂY...
ANIS ĐÂY
MÀ...!!



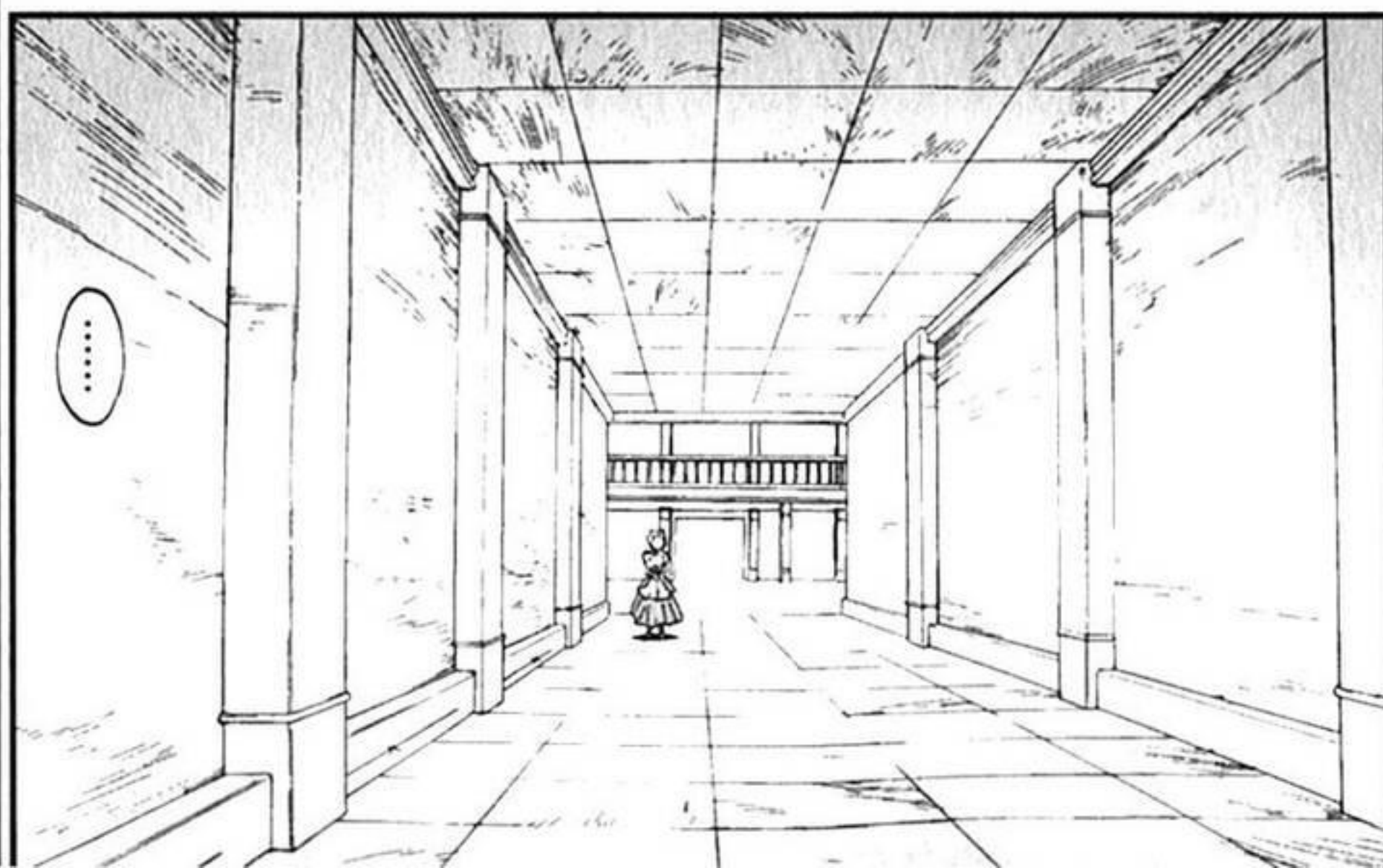
CẬU ĐANG LÀM
GÌ VẬY! CẬU MÀ
KHÔNG TỚI TÌM
BỌN MÌNH THÌ
SAO GỌI LÀ
TRỐN TÌM ĐƯỢC
CHỨ?

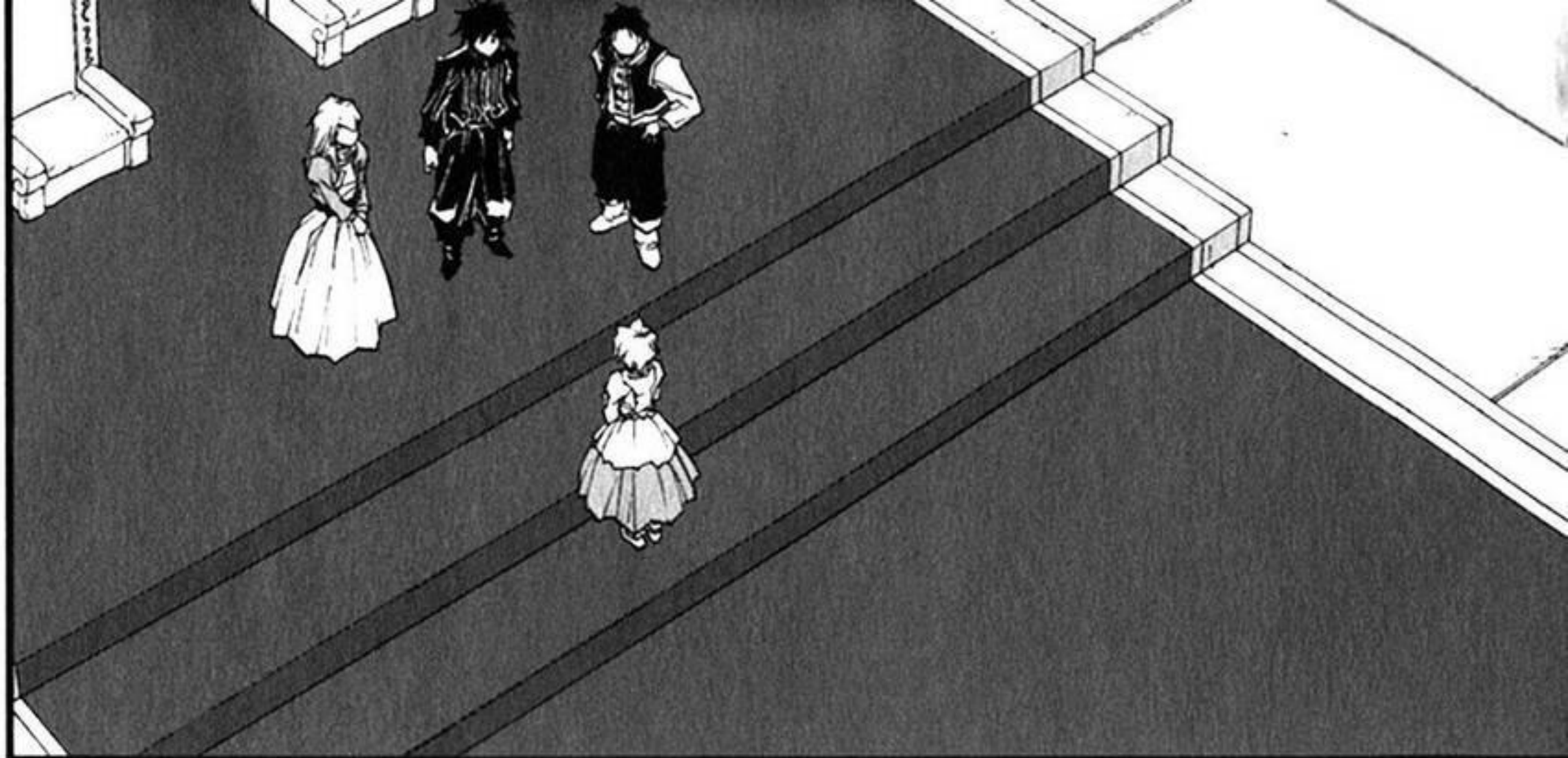


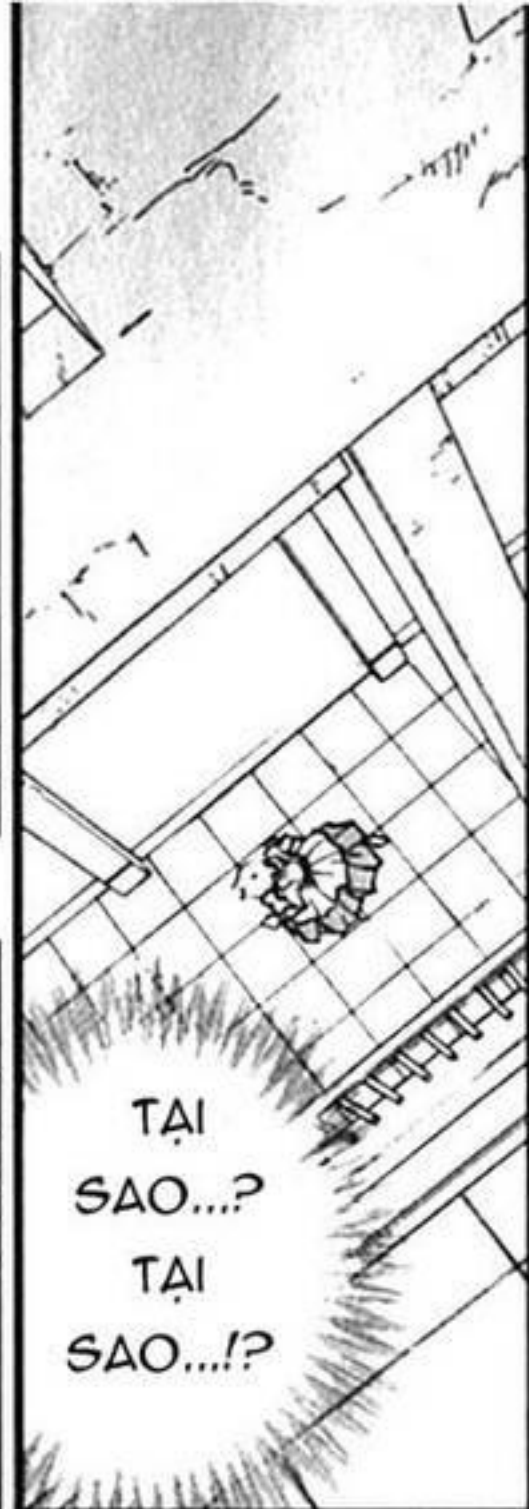
XIN LỖI...
NHƯNG
MÀ BẠN
NÀY...

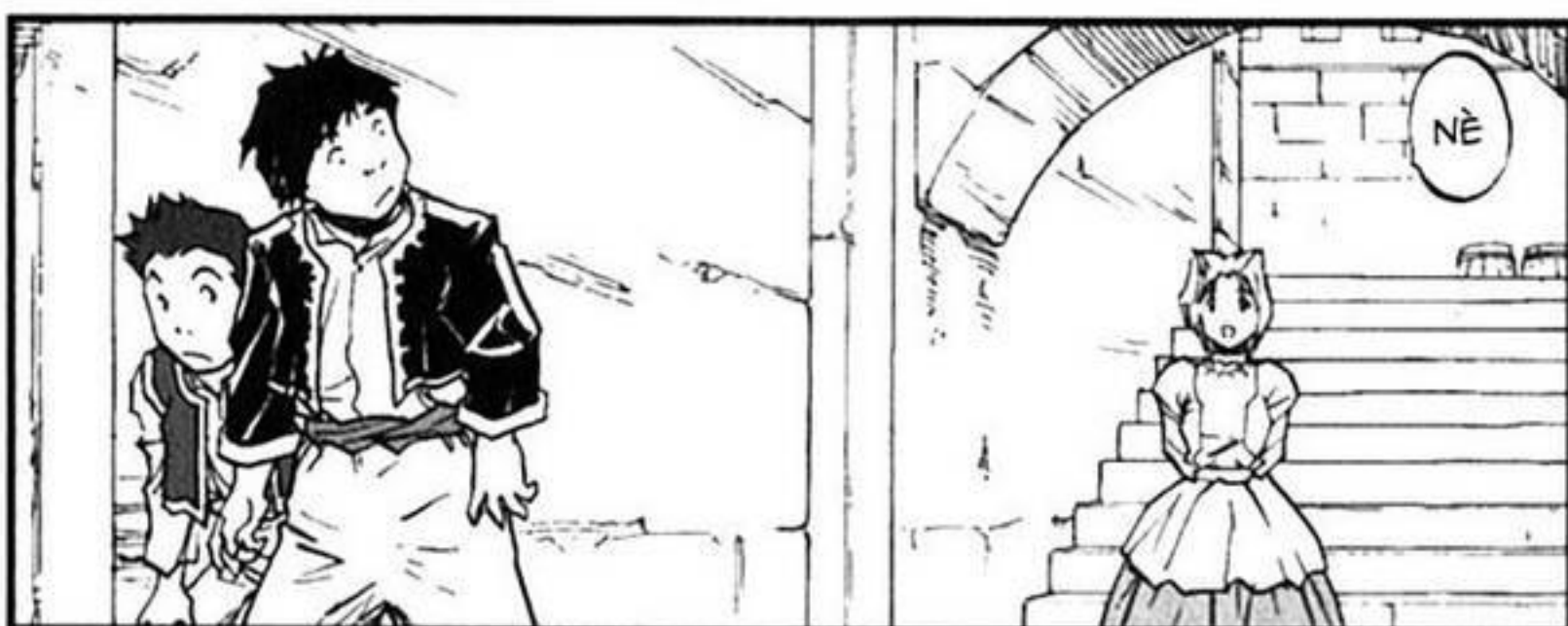


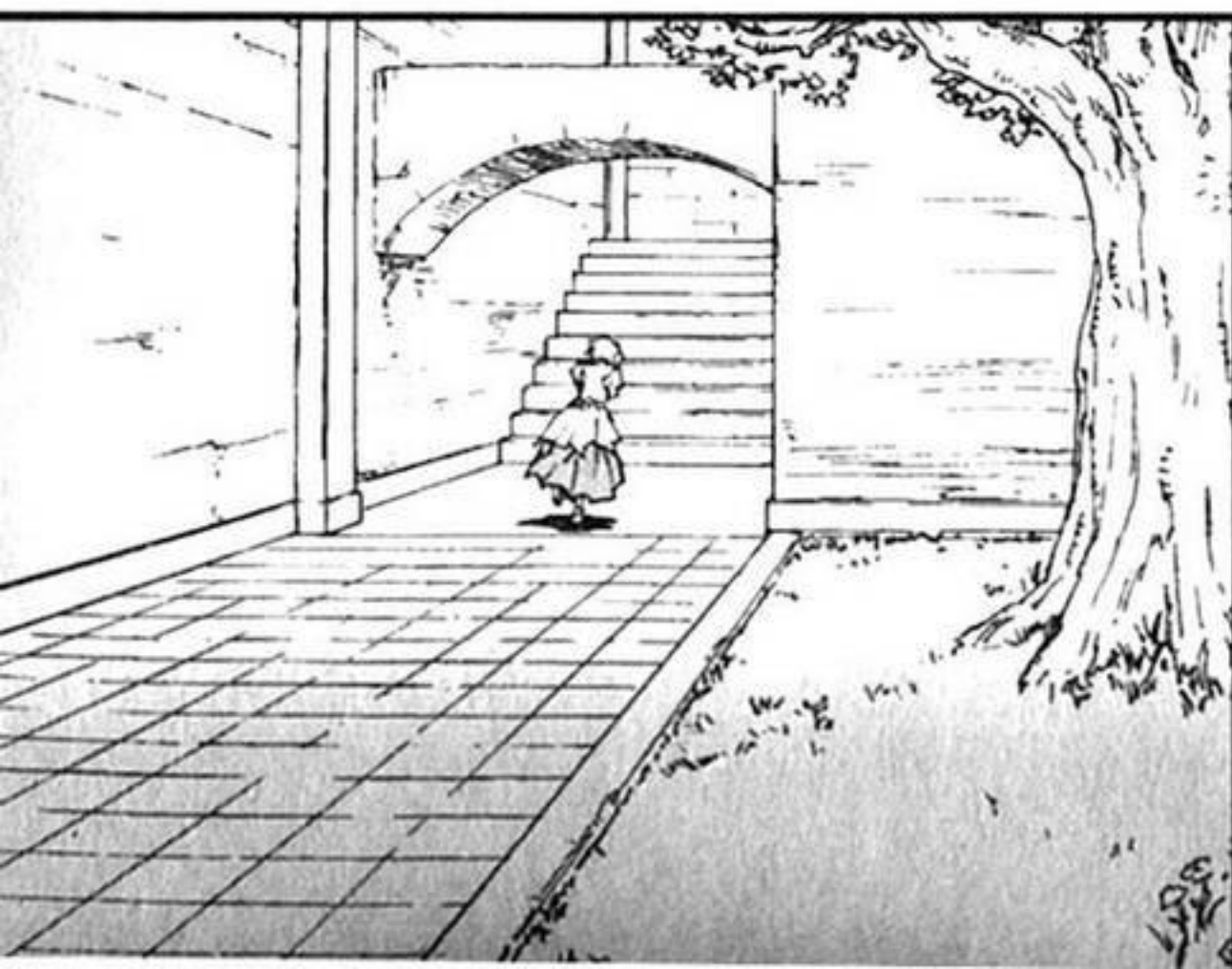


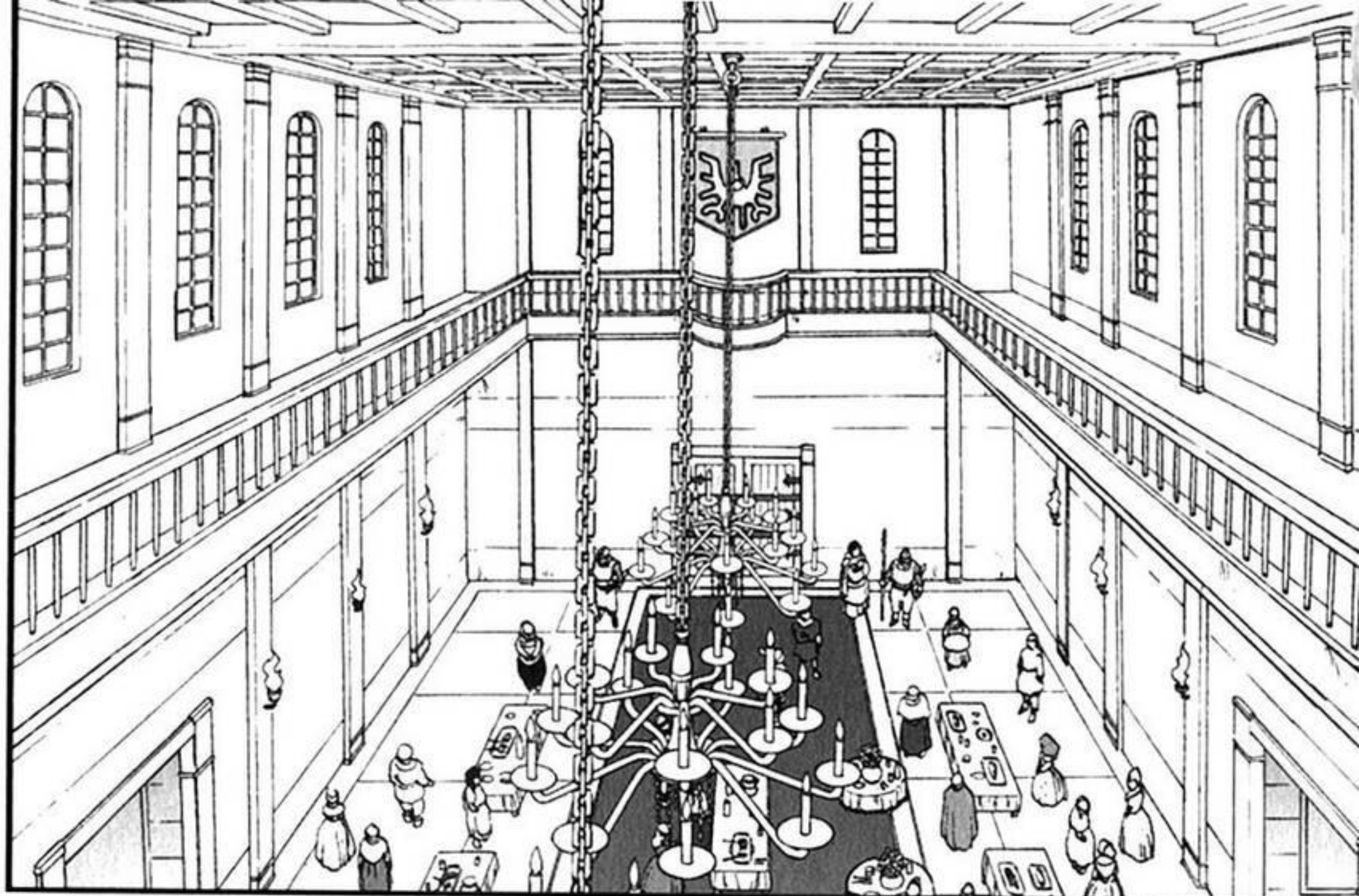






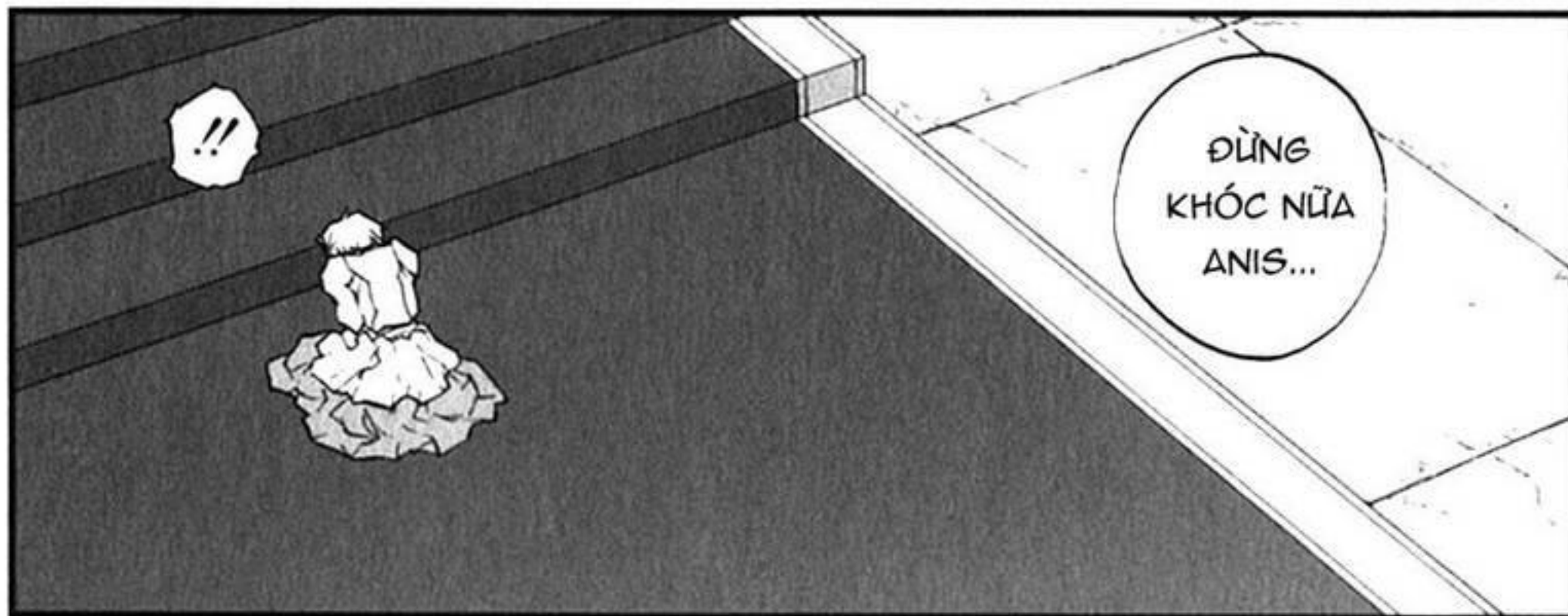
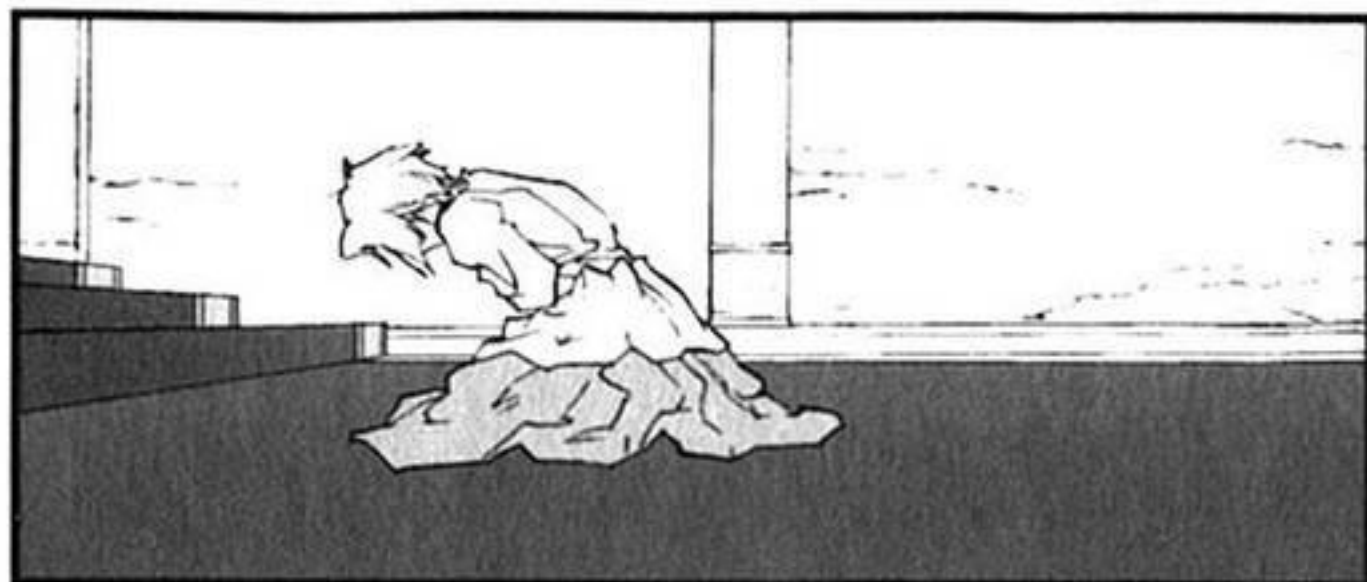












ANIS KHÔNG
CÔ ĐƠN
ĐÂU... TÔI Ở
ĐÂY RỒI...



TÔI ĐÃ BIẾT ANIS
TỪ LÂU RỒI! TỪ
RẤT LÂU ĐÃ
MUỐN LÀM BẠN
CỦA ANIS!

CẬU LÀ AI...
SAO CẬU
LẠI BIẾT
TÔI...



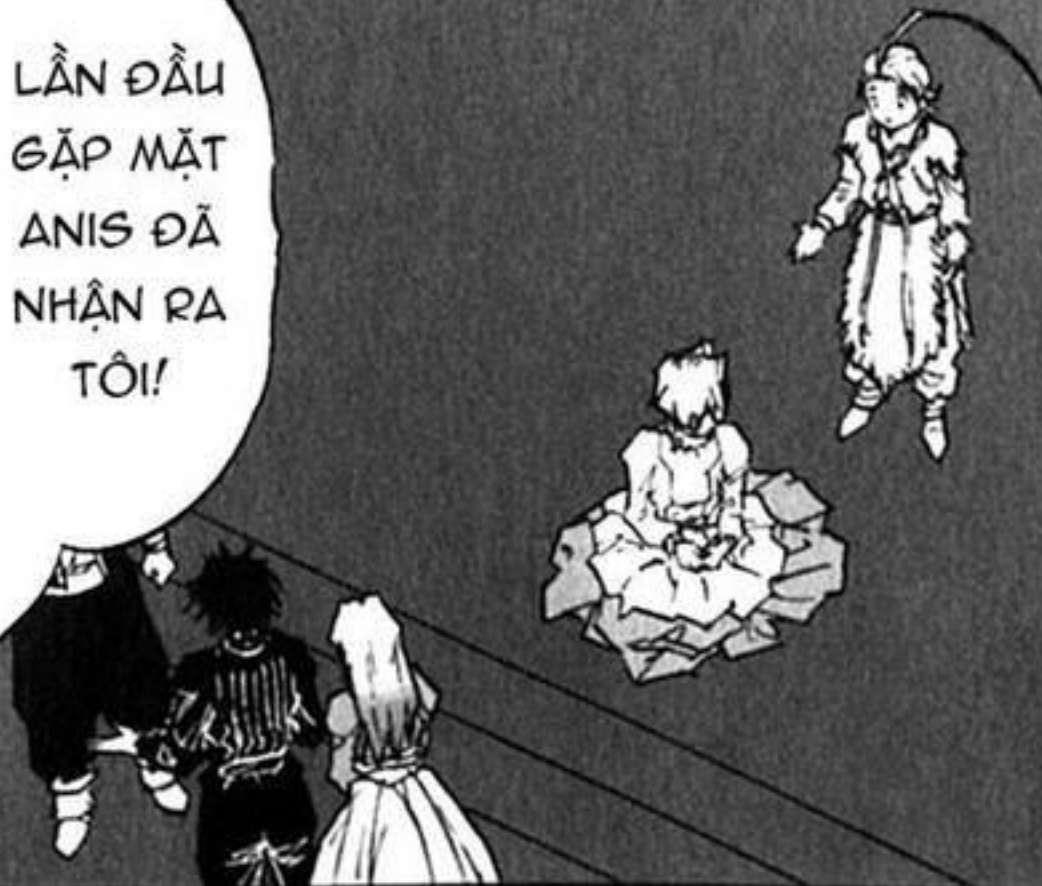
...
BẠN?



LẦN ĐẦU
GẶP MẶT
ANIS ĐÃ
NGHE THẤY
GIỌNG CỦA
TÔI!

LẦN ĐẦU
GẶP MẶT
ANIS ĐÃ
NHẬN RA
TÔI!

Ừ!



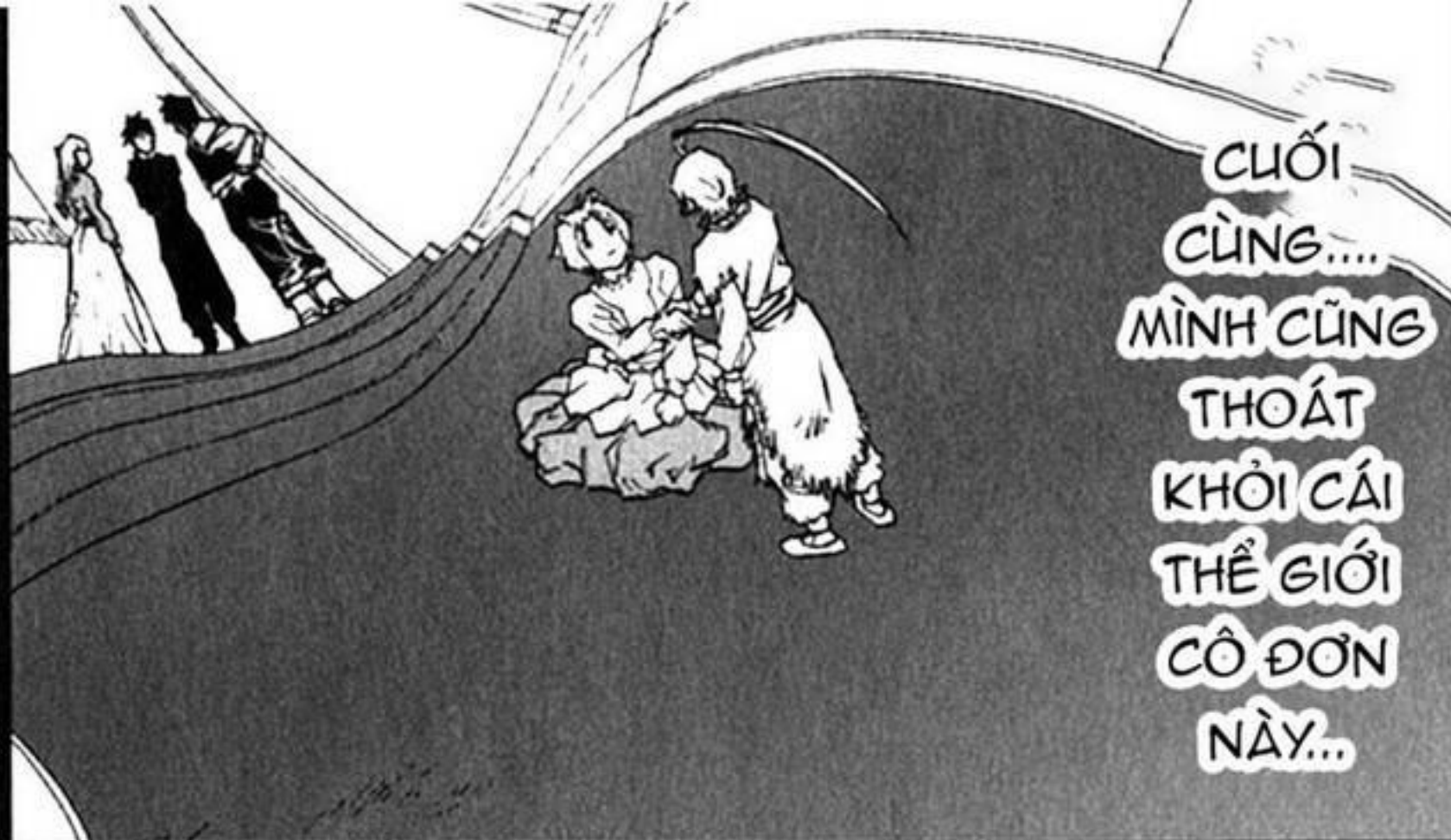




#91:

*When he met her
for the first time*





CUỐI
CÙNG....
MÌNH CŨNG
THOÁT
KHỎI CÁI
THẾ GIỚI
CÔ ĐƠN
NÀY...

CUỐI
CÙNG
...
MÌNH
CŨNG
TRỞ
THÀNH
BẠN
CỦA
ANIS
...



HỘC
HỘC...

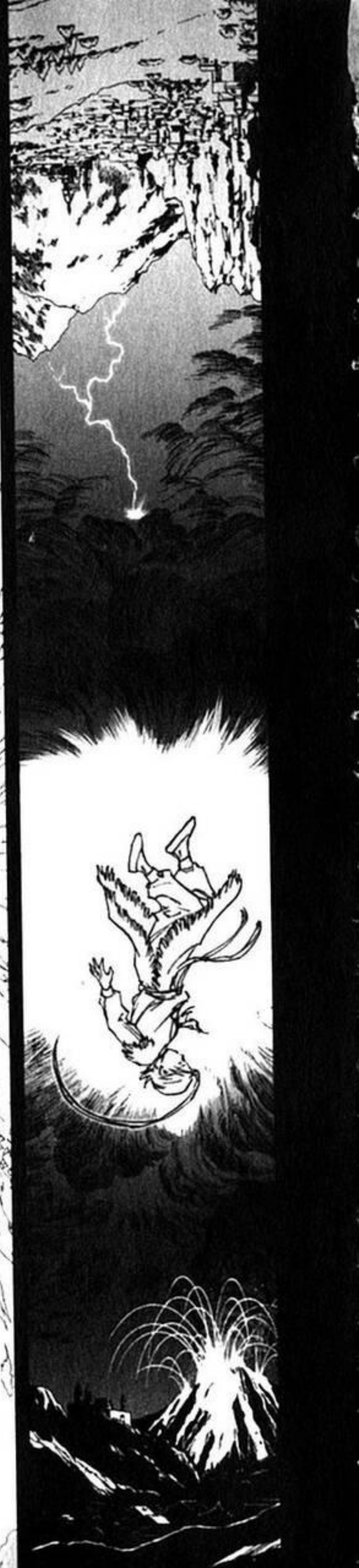
LAMIA...

SAO VẬY?
LAMIA...
CẬU ĐAU
À?

HỘC
HỘC...



MẪU THÂN...
TẠI SAO CON
MÃI MÃI CHỈ
CÓ MỘT
MÌNH VẬY...?







**TA LÀM
SAO BIẾT
CÁC NGƯỜI
CHỦ!!**

HIỂU BIẾT VỀ
THẾ GIỚI BÊN
TRONG LÀ
SỐ MỆNH
CỦA CON...
KHÔNG THỂ
NHÌN VÀO
ĐÂY TỪ THẾ
GIỚI BÊN
NGOÀI ĐƯỢC

**ỒN QUÁ!! ỒN
QUÁ!! ỒN
QUÁ!!**

LÀM GÌ CÓ AI
NHẬN RA TA
KIA CHỦ...



VẬY THÌ CHÁN LẮM,
CON MUỐN RA
NGOÀI CƠ!!!



THẬT KHÔNG!?
KHI NÀO VẬY
À!?

GIỜ THÌ CON... VẪN...
CHƯA THỂ... BÊN NGOÀI...
LÀ NƠI NGUY HIỂM...
NHƯNG MỘT LÚC NÀO
ĐÓ... NGÀY MÀ CON CÓ
THỂ RA NGOÀI SẼ TỚI



KHI MÀ MỘT NGƯỜI CÓ THỂ
NHẬN RA ĐƯỢC GIỌNG CỦA
CHÚNG TA XUẤT HIỆN...
NGƯỜI ĐÓ SẼ DẪN ĐƯỜNG
CHO CHÚNG TA TỚI THẾ
GIỚI MÀ CHÚNG TA THUỘC
VỀ...



ĐÚNG... CHẮC CHẮN
CON SẼ LÀM BẠN
VỚI NGƯỜI ẤY...

HAY QUÁ!!... NẾU VẬY CON
MUỐN LÀM BẠN VỚI NGƯỜI
ẤY!





LAMIA...
ĐANG... NẪM
MƠ... SAO



ΔΗΔΗΔΗΔΗ

XÌ XÀO



XÌ XÀO
XÌ XÀO





NHÌN TAY TỐ
NÀY... NHÌN KỈ...
ĐẦU NGÓN TAY
TỐ NÀY...

RỒI SAU
ĐÓ... HANS
NÓI THẾ
NÀY



AHAHA...

CHỈ
ĐƯỢC
LẮM



HẦY

WAA

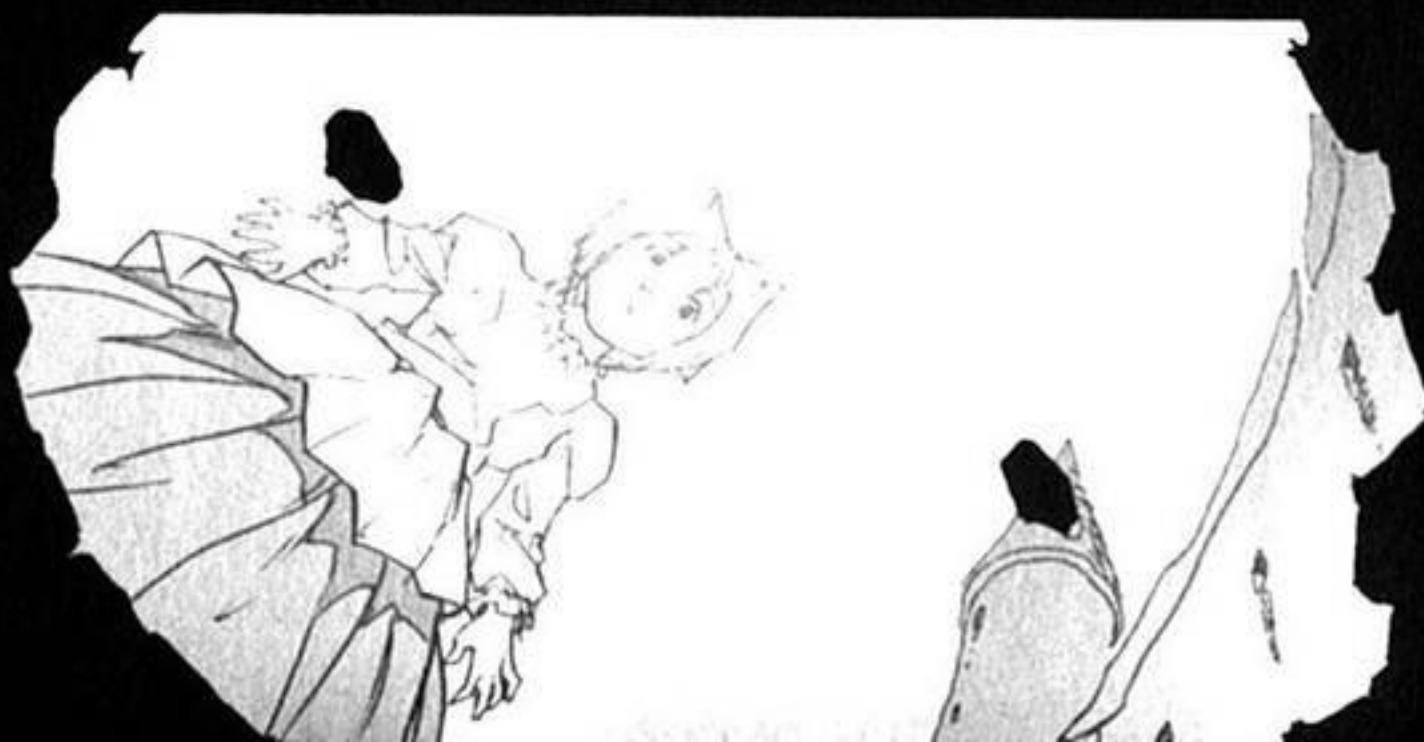


TRÔNG
VUI
VỀ
NHƯ
VẬY
TỐT
THẬT
...



ĐỨNG
LẠI

KYAA





ỦA?



CHẮC
CHẮN... ĐÓ
LÀ NGƯỜI
MÀ MẪU
THÂN NÓI
TỚI!!

CÔ ẤY...
CÔ ẤY
BIẾT
MÌNH!



Ế!?



EM... VÀO
ĐÂY TỪ
ĐÂU VẬY?

EM Ở ĐÂU
VẬY?



ĐƯỢC RỒI
CHỊ TỚI
NGAY!



ANIS CHỊ LÀM
GÌ VẬY MAU
ĐI THÔI

THIỆT LÀ... AROS,
KHÔNG CÓ CHỊ THÌ
EM CHẰNG LÀM
ĐƯỢC GÌ HẾT!

A...



TÔI... TÔI...



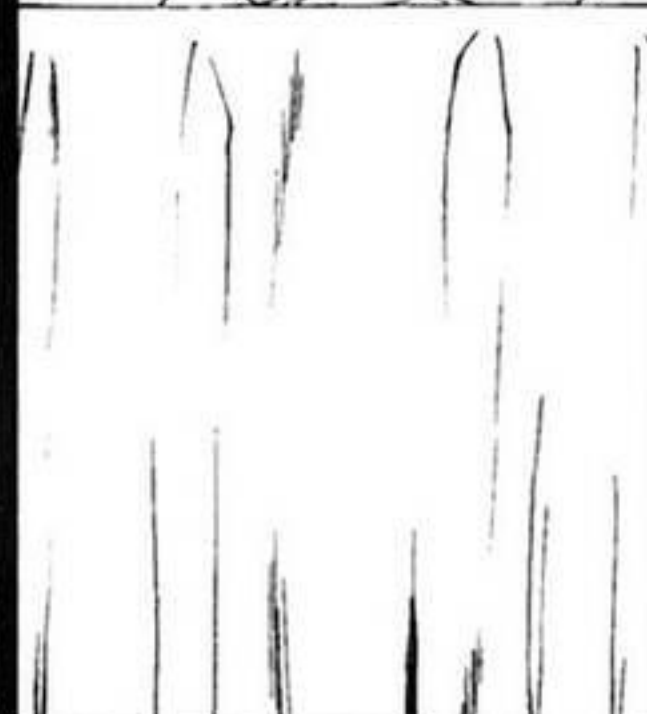
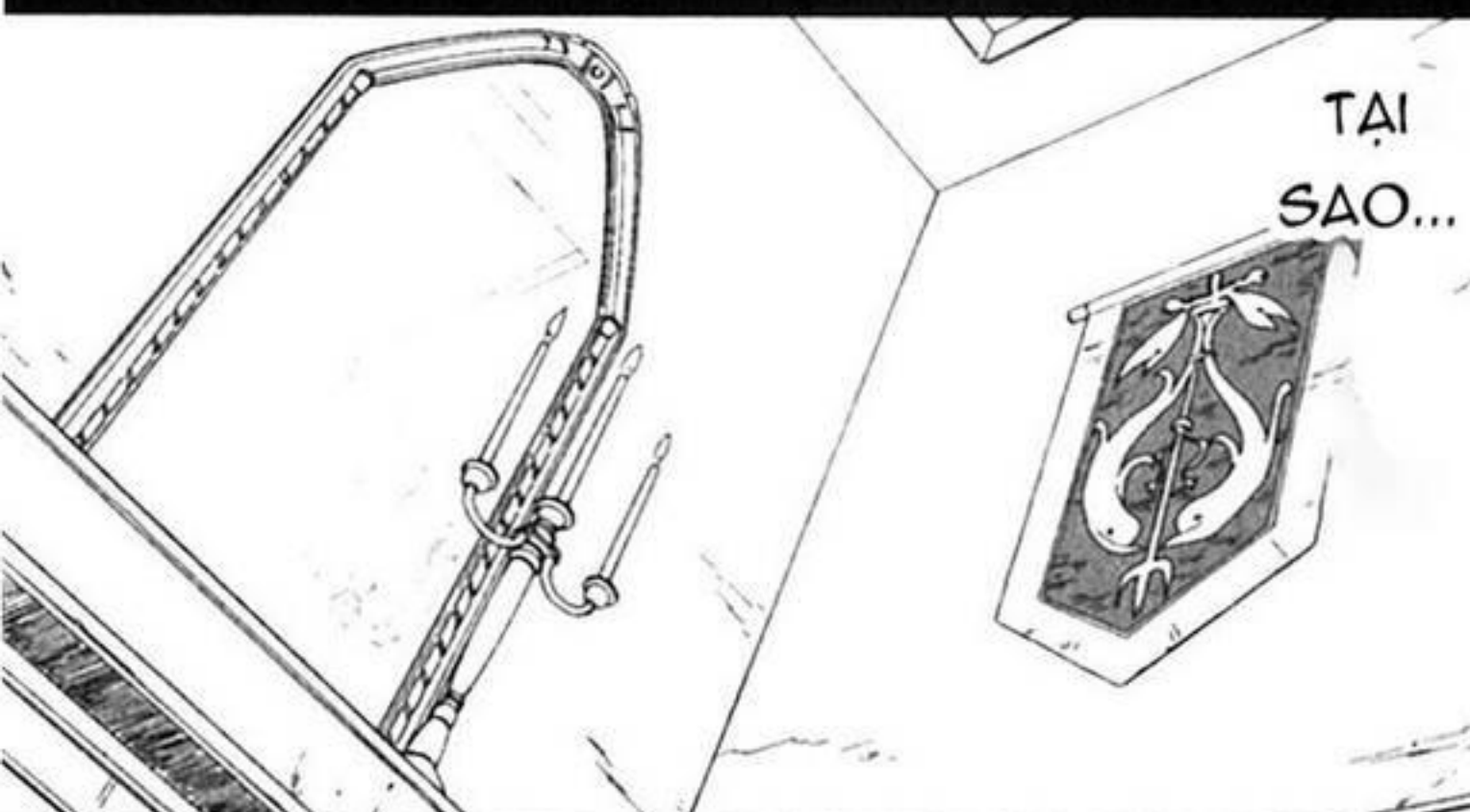
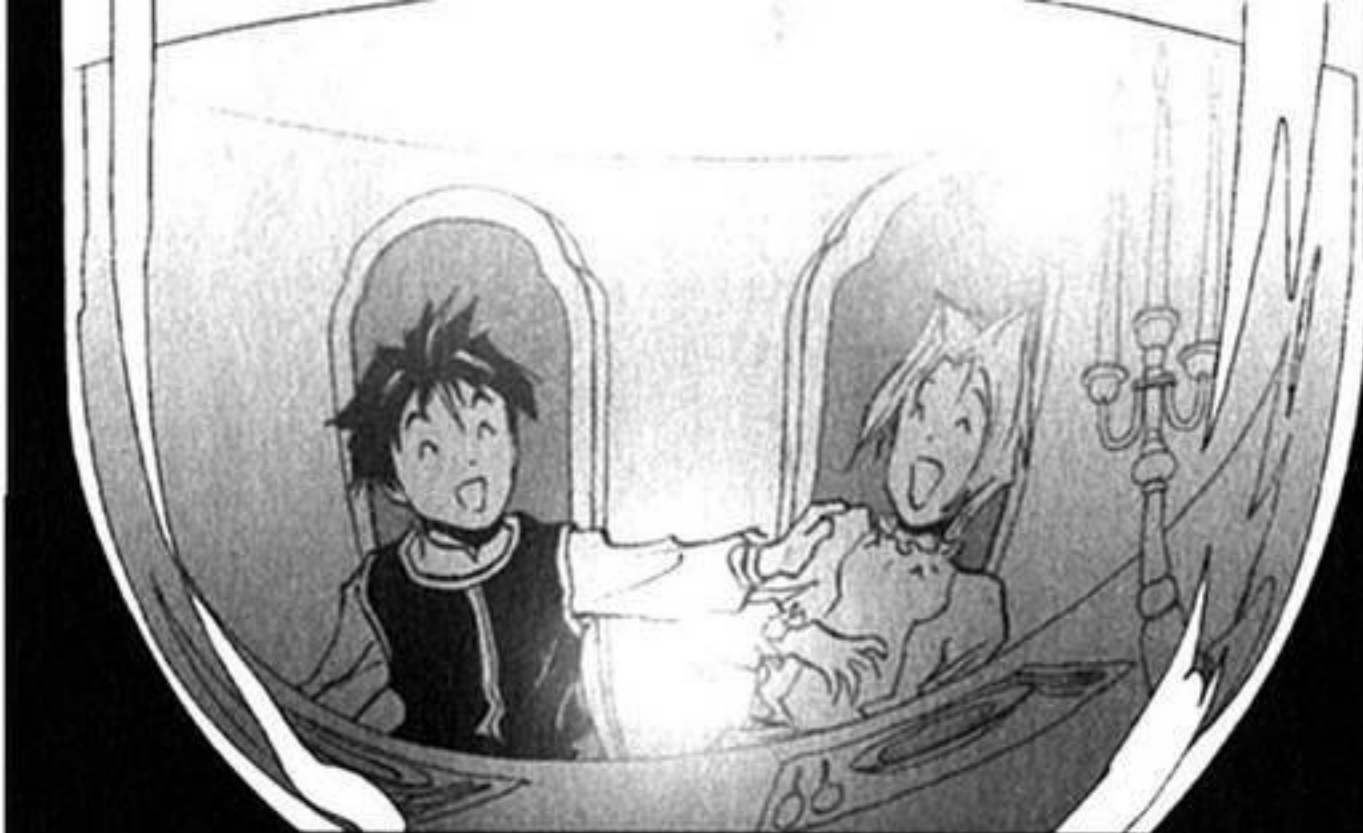




TÊN LÀ
ANIS...

CÔ GÁI
ĐÓ...



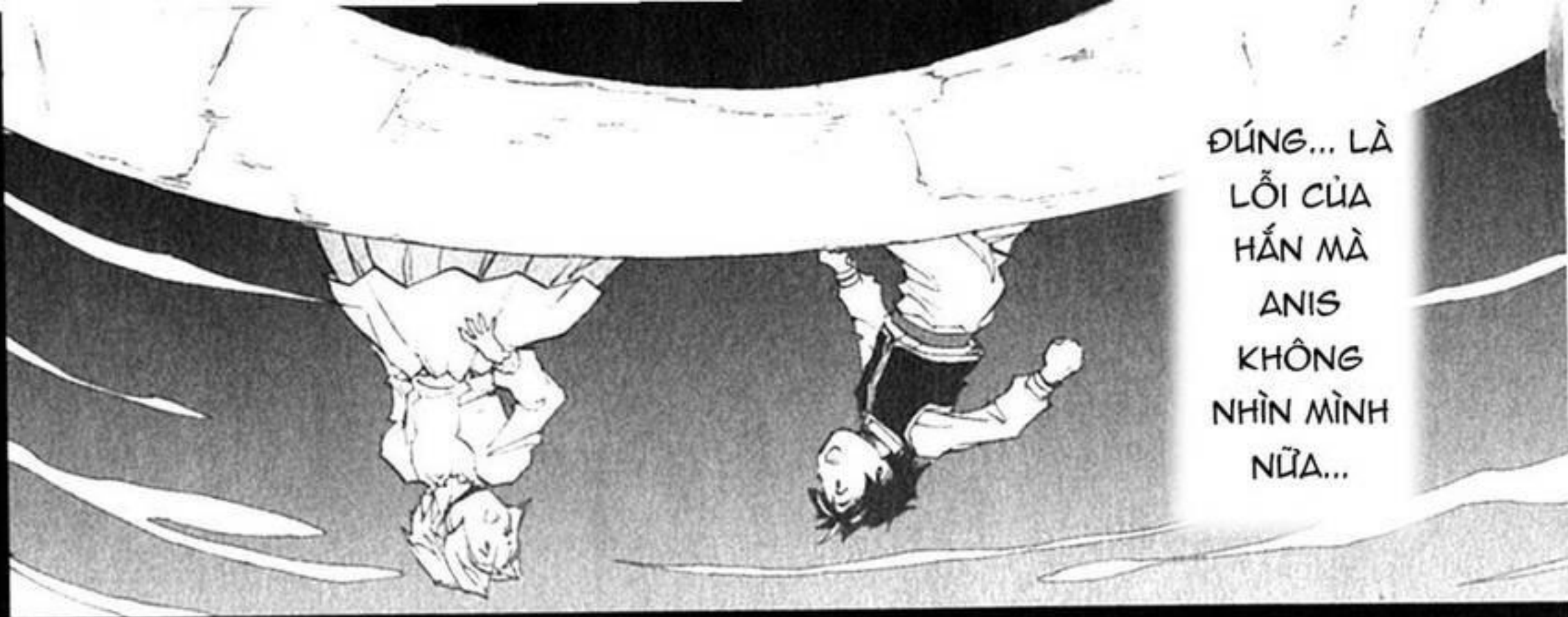


CÔ
KHÔNG
NHÌN
TÔI
NỮA...



TẠI
SAO...
TỪ ĐÓ
TỚI
GIỜ...

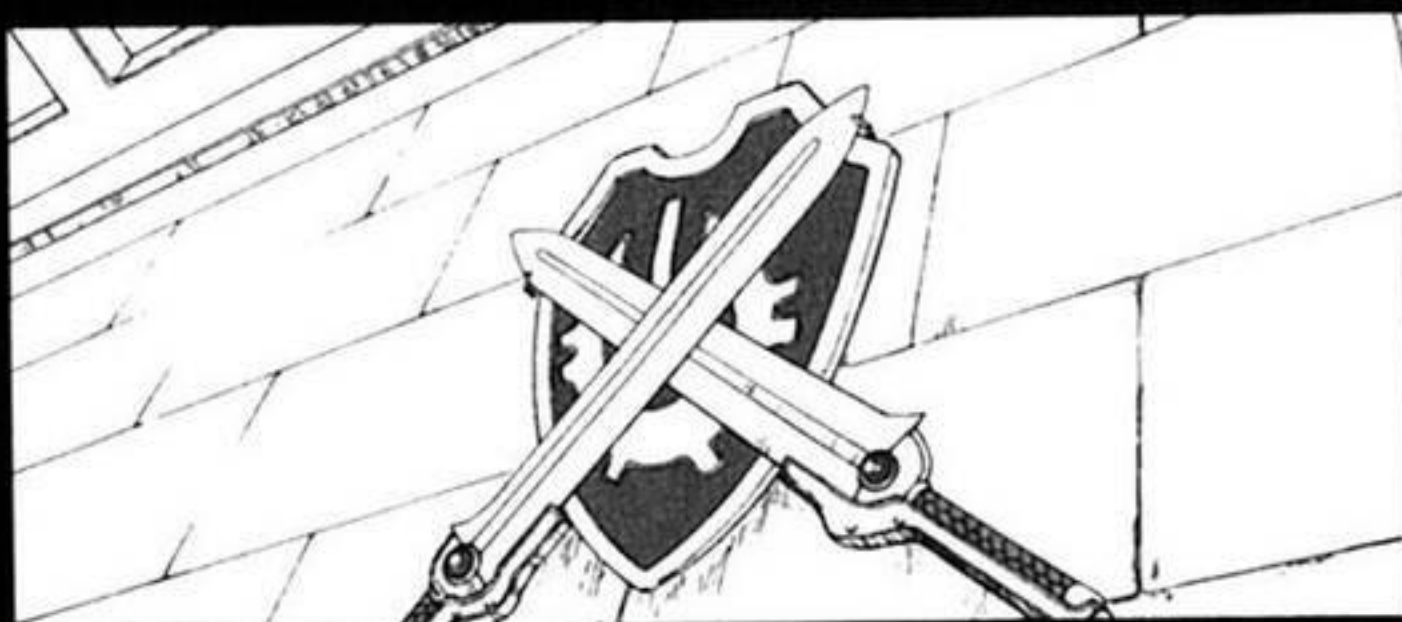
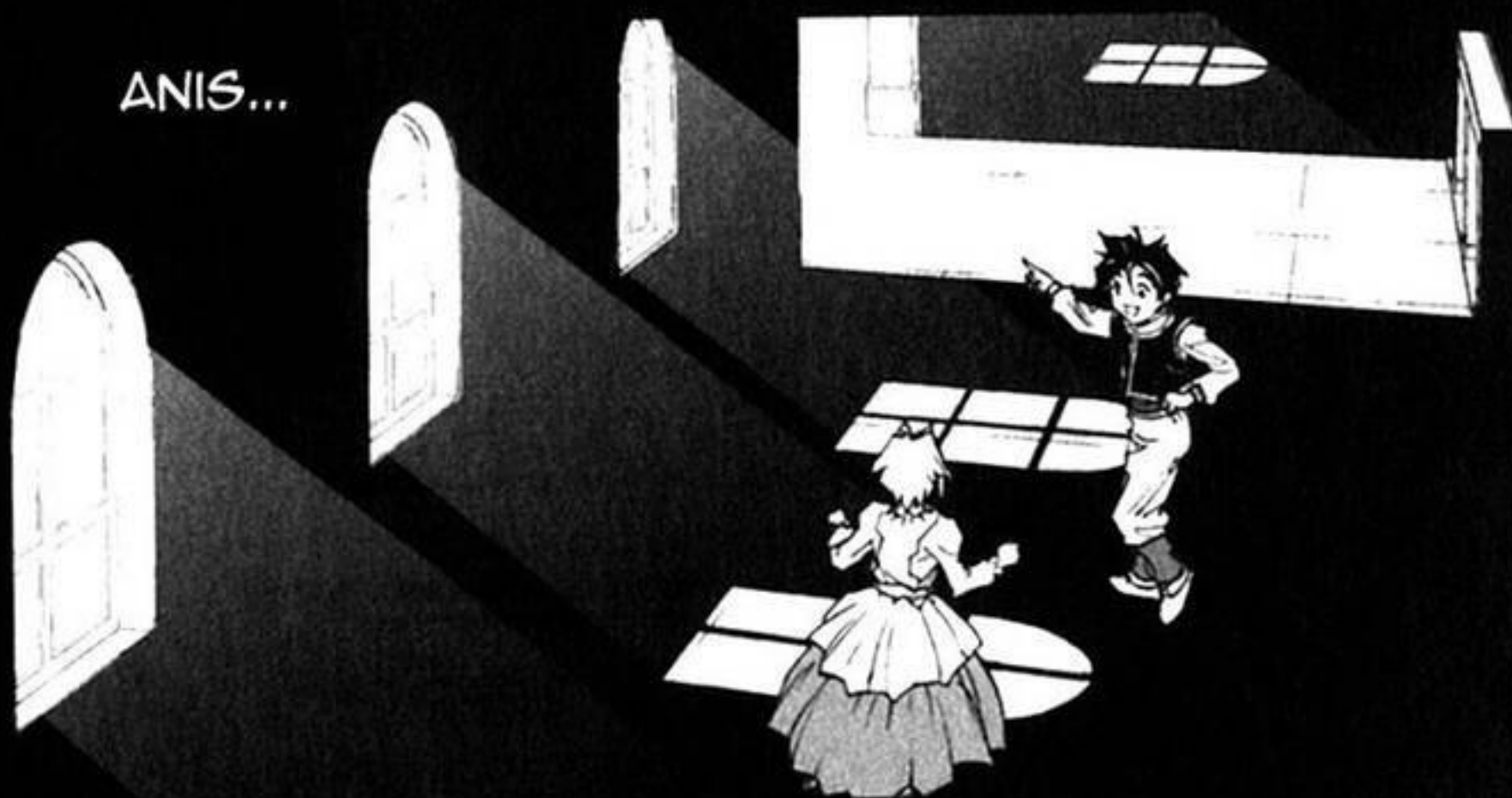




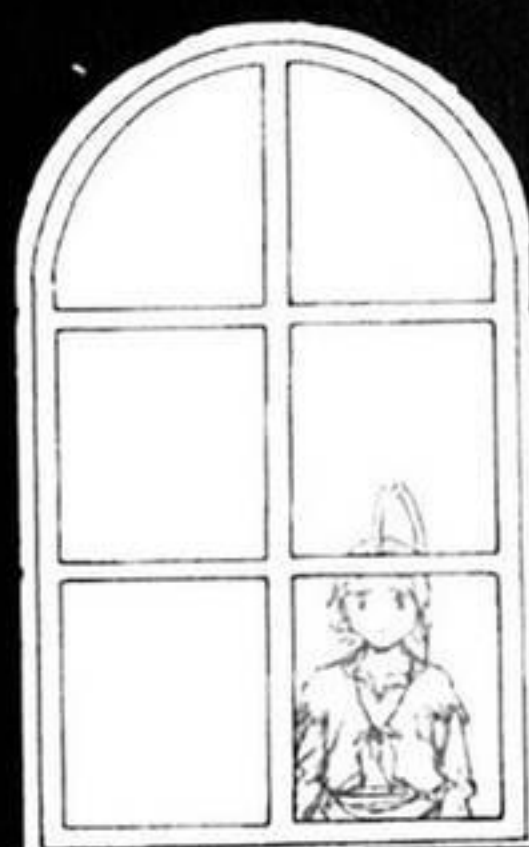
ĐÚNG... LÀ
LỖI CỦA
HẮN MÀ
ANIS
KHÔNG
NHÌN MÌNH
NỮA...

ANIS...

ANIS...



TẠI
SAO
CÔ
CHỈ Ở
BÊN
CẠNH
HẮN
...



ANIS...



NHÌN VỀ PHÍA TÔI ĐI
MÀ... TRẢ LỜI
TIẾNG GỌI CỦA TÔI
ĐI MÀ!!



ANIS
...!!!



MỘT

HAI

BA

BỐN

MẪU
THÂN
....!?

LỰA CHỌN CỦA
CON KHÔNG
SAI ĐÂU...
LAMIA...

CÔ GÁI ĐÓ LÀ
NGƯỜI MÀ CON
NÊN KẾT BẠN...

Vâng!
CON SẼ
LÀM MỌI
THỨ!!

SẼ ỒN THÔI... CỨ
NGHE THEO LỜI MẪU
THÂN, CON SẼ TRỞ
THÀNH BẠN CỦA CÔ
ẤY...

CÁI VIỆC LÚC
TRƯỚC MẪU THÂN
HỎI ĐÚNG KHÔNG
Ạ? LẦN NÀY CON
SẼ LÀM TỐT!! VÌ
THẾ....!!

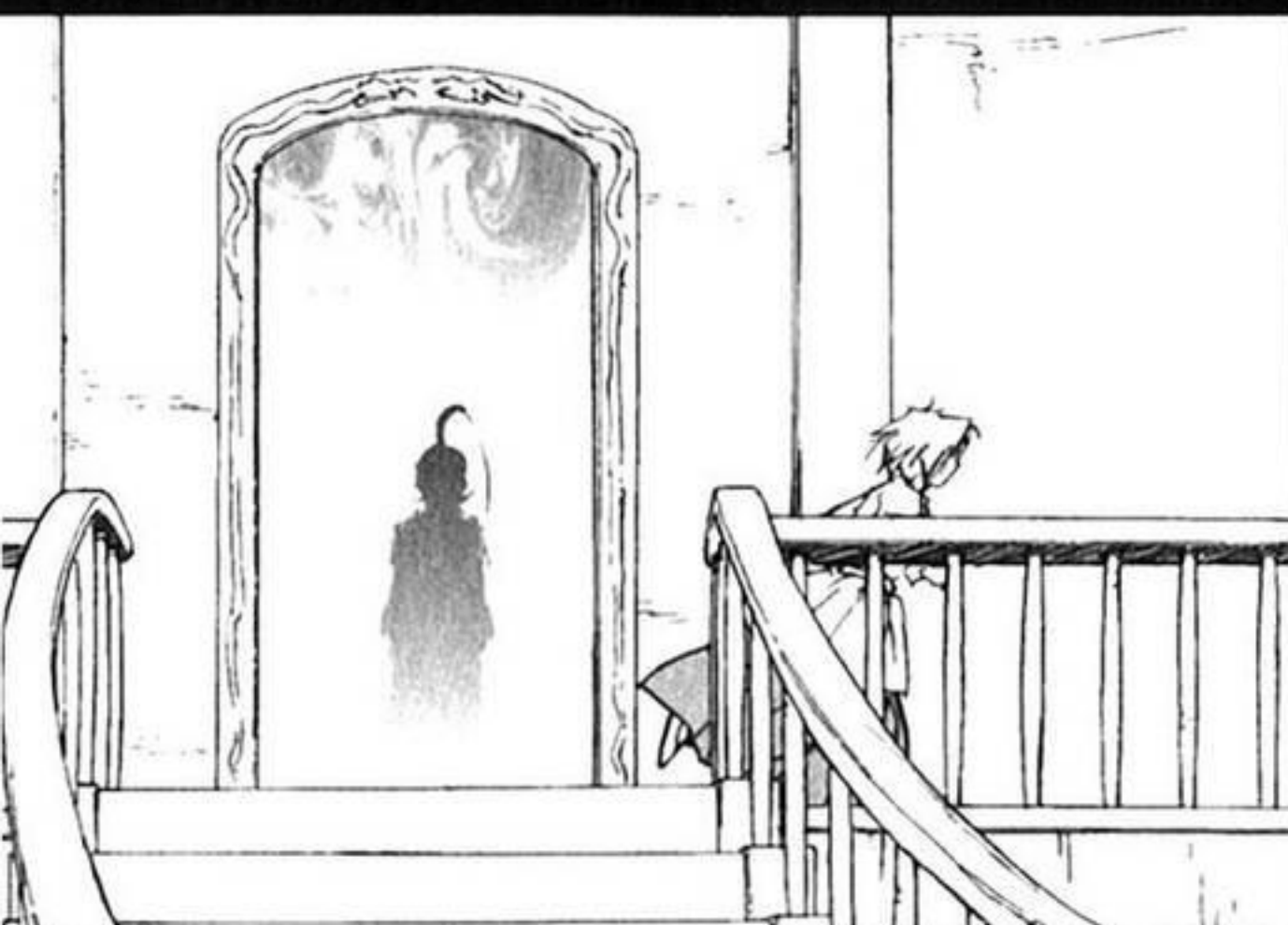


ĐƯỢC
CHỮA VẬY...



ĐƯỢC
CHỮA
VẬY...

CHỮA
ĐÂU

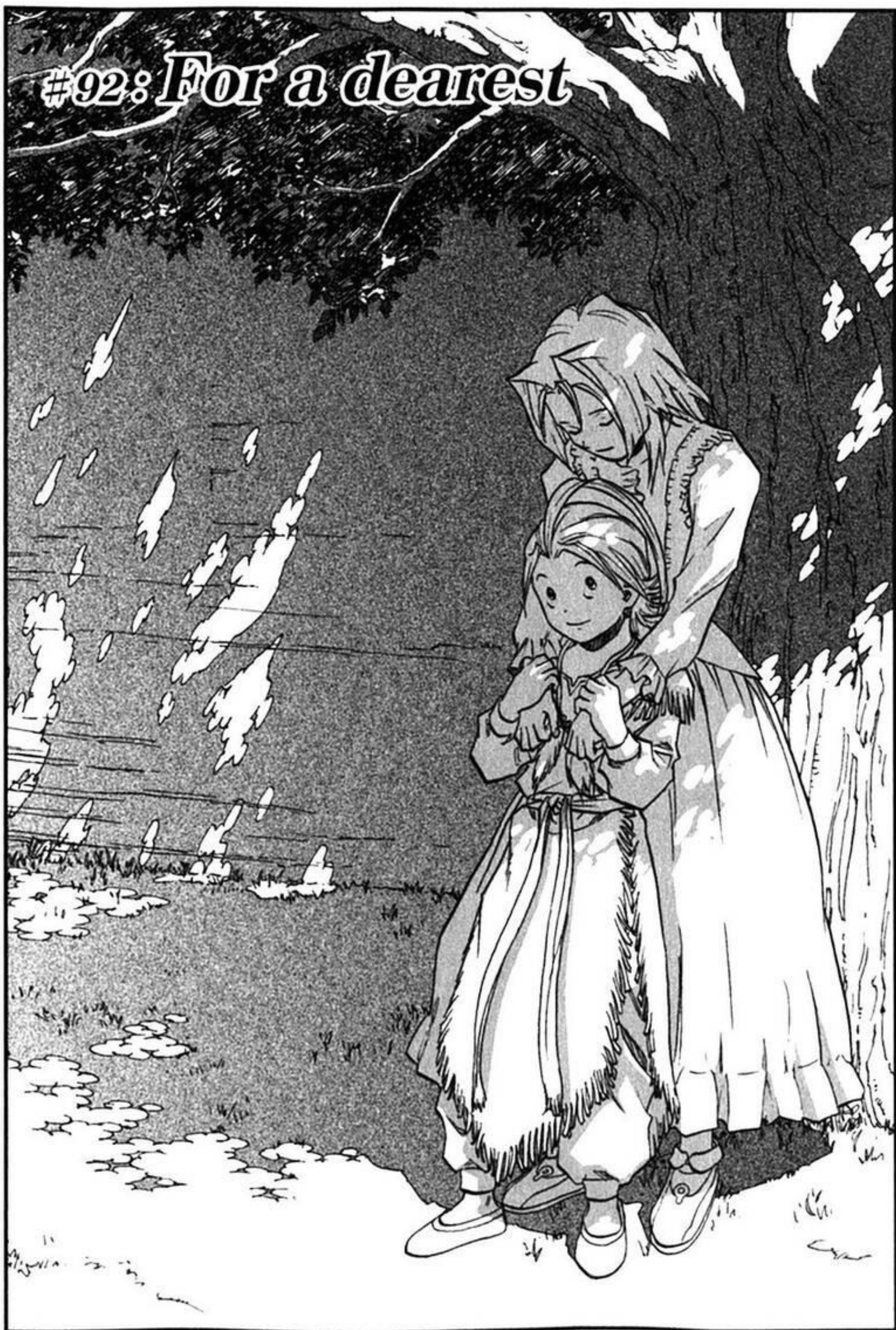


ĐƯỢC
RỒI
ĐÓ...





#92: For a dearest





LAMIA
SAO RỒI



VẬY SAO... KHÔNG
CÒN CÁCH NÀO
KHÁC. TẠM THỜI
DỪNG VIỆC TÌM KIẾM
HAI VIÊN NGỌC CÒN
LẠI THÔI...



ANIS... LAMIA HIỆN
ĐANG KHÔNG KHỎE...
GIỜ CHỈ CÒN TRÔNG
VÀO CON, XIN HÃY
TRỞ THÀNH NGUỒN
SỨC MẠNH CHO TA
CHO CẢ PHẦN CỦA
LAMIA NỮA...

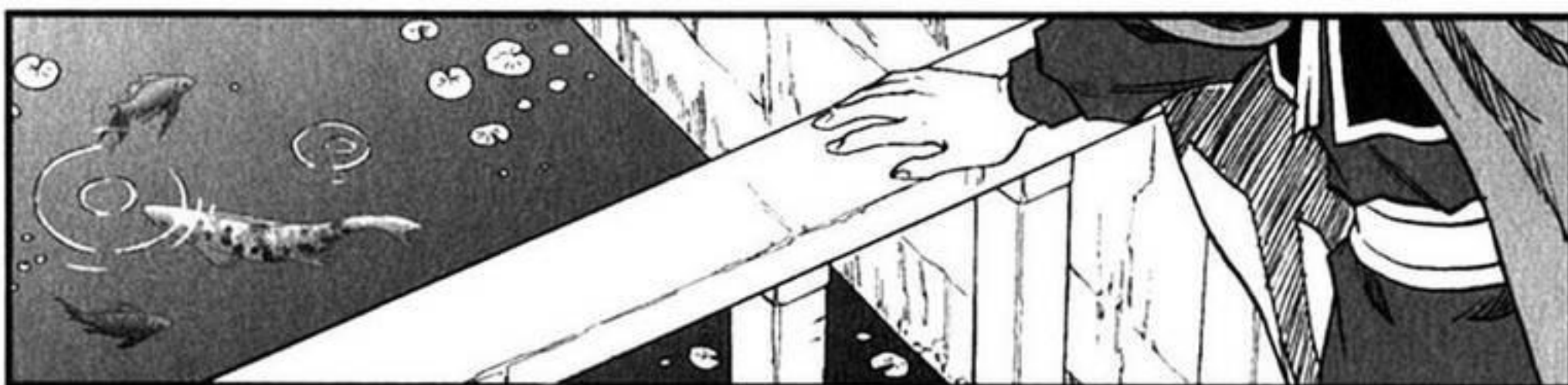


QUẢ NHIÊN SAU
TẤT CẢ LAMIA ĐÃ
RẤT MỆT MỎI RỒI...
GIỜ NÊN ĐỂ CẬU
ẤY NGỦ YÊN THÌ
TỐT HƠN...



VÂNG XIN CỨ
GIAO CHO
CON THỬA
MẪU THÂN...





MÌNH CÀNG
PHẢI GẮNG
HƠN NỮA...
CẢ PHẦN CỦA
LAMIA NỮA...



ANIS... CHỈ
LÚC NÀO
CŨNG ĐỌC
CÁI GÌ VẬY?

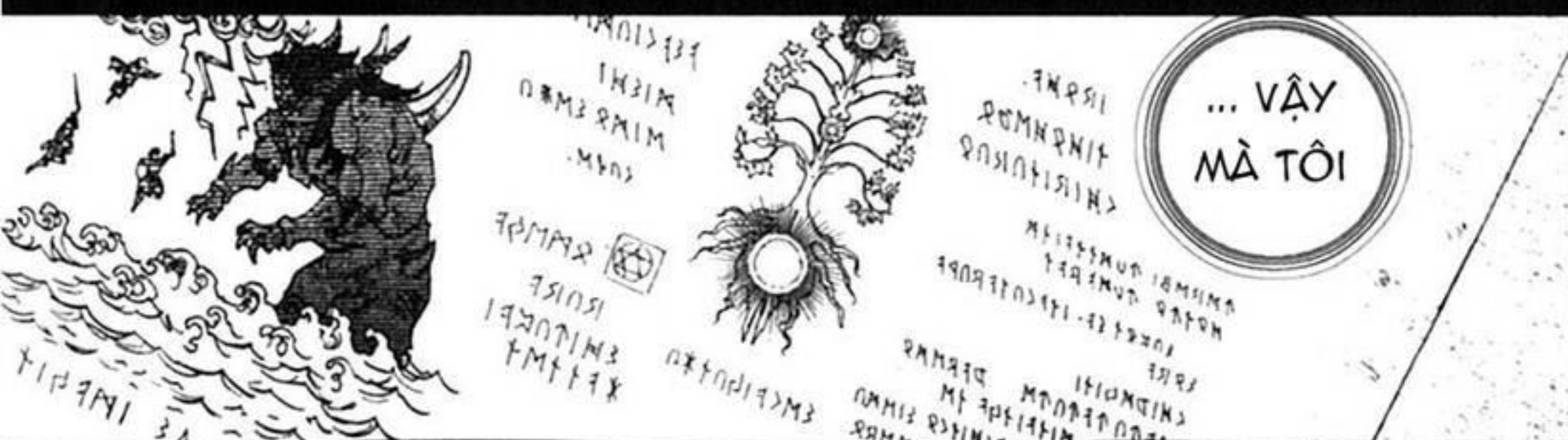


ĐÂY LÀ CÂU
CHUYỆN VỀ
DÒNG TỘC
CỦA TÔI...

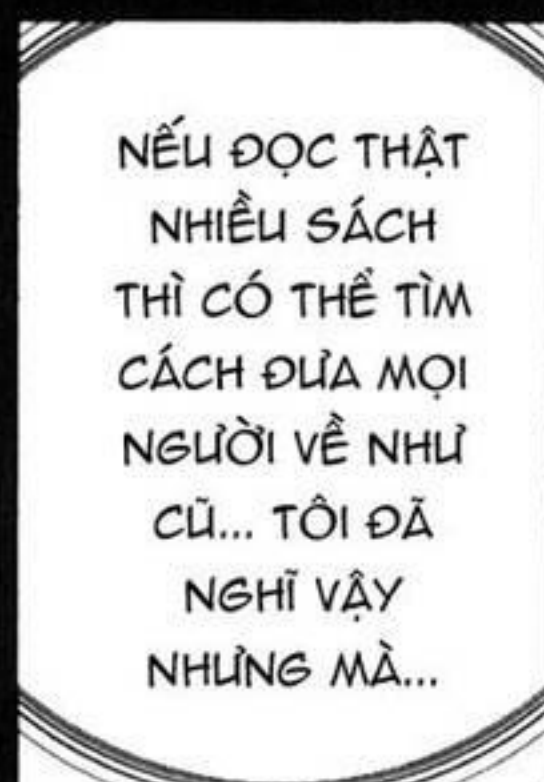


VÀ PHỤ THÂN VÀ
MẪU THÂN CŨNG...
CHIẾN ĐẤU VỚI YÊU
MA NHƯ VẬY...

TỪ XƯA RẤT XƯA
TỔ TIÊN CỦA TÔI
ĐÃ CHIẾN ĐẤU VỚI
YÊU MA ĐỂ BẢO VỆ
THẾ GIỚI NÀY...



... VẬY
MÀ TÔI





CẢM ƠN
CẬU...
LAMIA...

TÔI CŨNG SẼ CỐ
GẮNG, TÔI CŨNG
SẼ THỬ TÌM CÁCH
CỨU MỌI NGƯỜI Ở
LADATOM!

... KHÔNG SAO ĐÂU
ANIS KHÔNG CÓ
MỘT MÌNH ĐÂU...
TÔI SẼ TRỞ THÀNH
SỨC MẠNH CỦA
ANIS...



CẢM ƠN
CẬU...

VÌ VẬY
CƯỜI LÊN
ĐI ANIS...



ANIS!!

NHỜ CÓ
LAMIA... MÀ
TÔI MỚI CÓ
THỂ TIẾN LÊN
PHÍA TRƯỚC...



ANIS
ANIS!!

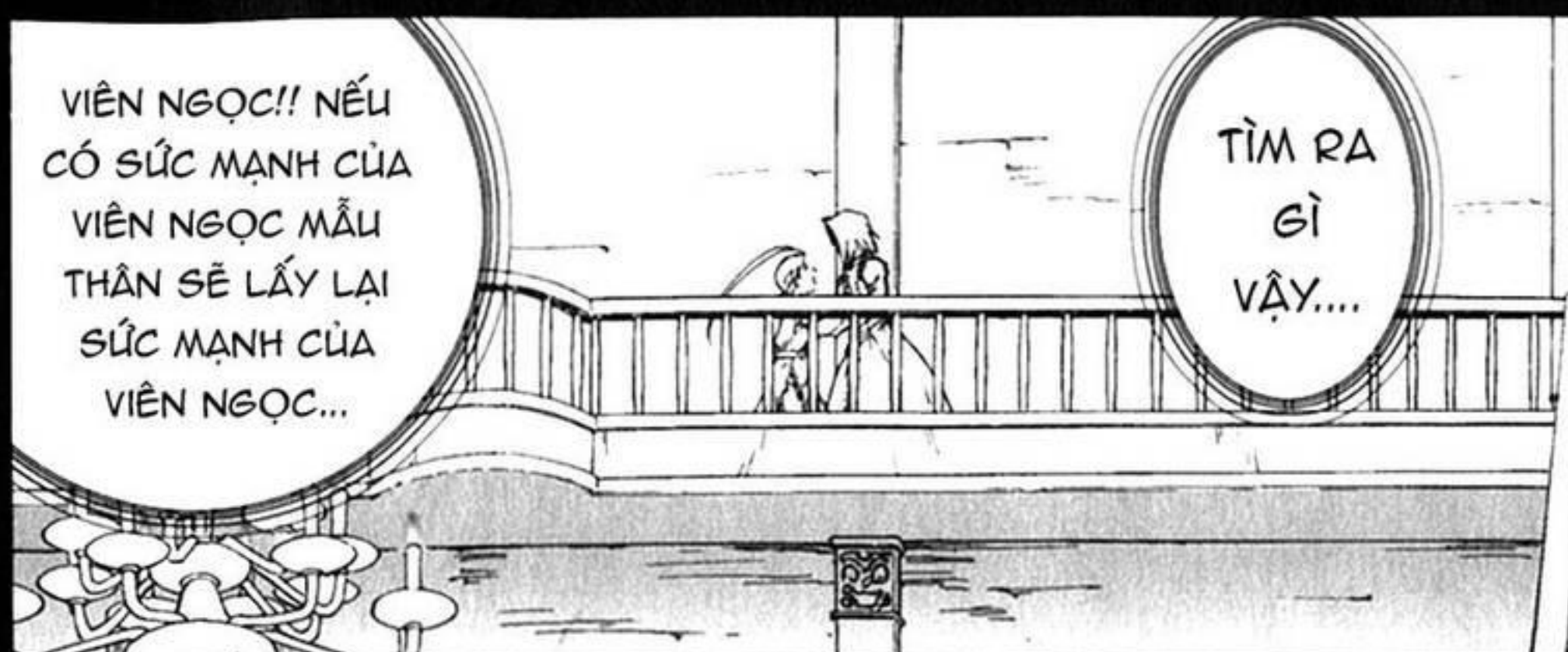


TÌM RA
RỒI!!

GÌ VẬY
LAMIA!?
SAO MÀ VỘI
VÃ VẬY...

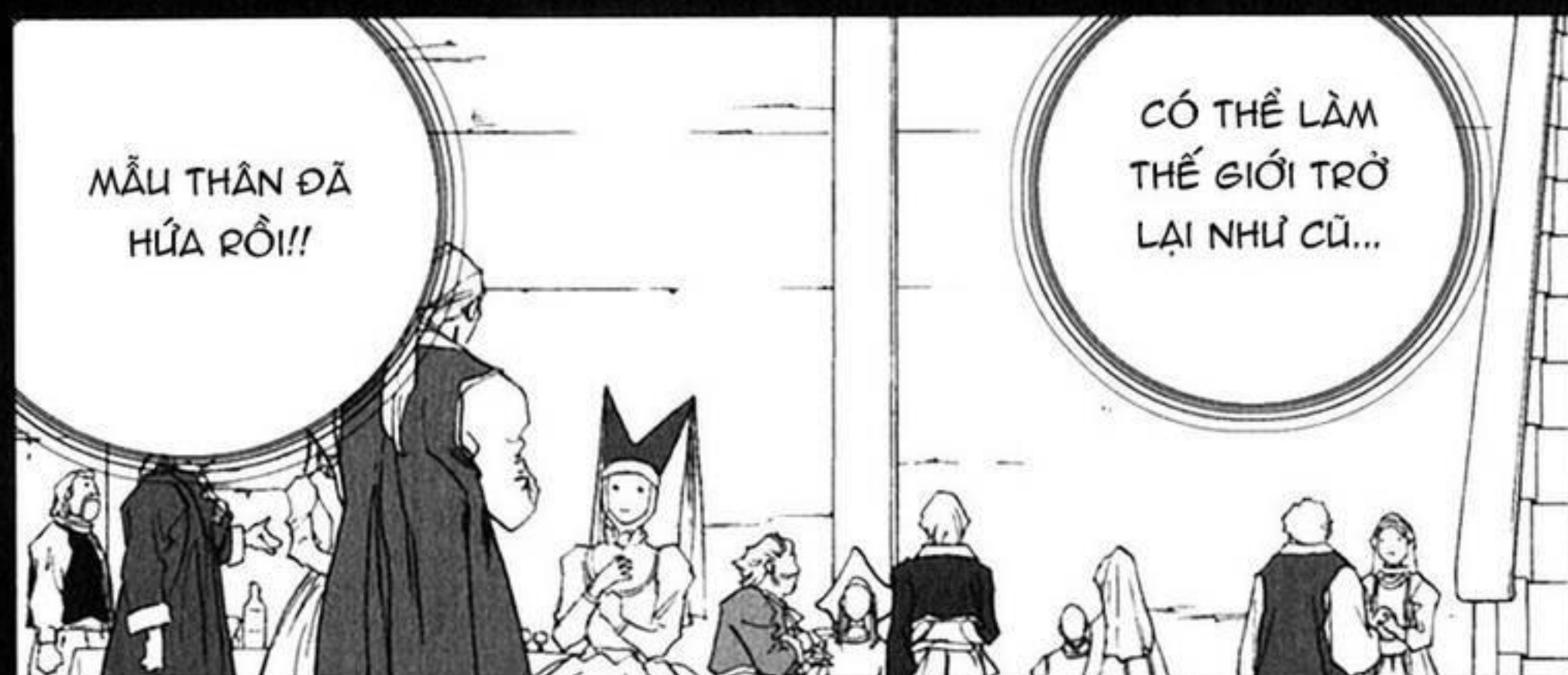


CUỐI CÙNG
CŨNG TÌM RA
RỒI TÌM RA
RỒI ANIS!!



VIÊN NGỌC!! NẾU
CÓ SỨC MẠNH CỦA
VIÊN NGỌC MẪU
THÂN SẼ LẤY LẠI
SỨC MẠNH CỦA
VIÊN NGỌC...

TÌM RA
GÌ
VẬY....



MẪU THÂN ĐÃ
HỨA RỒI!!

CÓ THỂ LÀM
THẾ GIỚI TRỞ
LẠI NHƯ CŨ...



THẬT KHÔNG?
ĐÂY LÀ THẬT
PHẢI KHÔNG!?

ĐÚNG VẬY!
ANIS!! MỌI
NGƯỜI CÓ
THỂ TRỞ LẠI!!

LÀM THẾ
GIỚI...
TRỞ LẠI
NHƯ CŨ?





...
CÁI NÀY
THÌ
...

NHƯNG MÀ...?
VIÊN NGỌC
ĐÓ... Ở ĐÂU
VẬY!?

THỰC SỰ TÔI
CŨNG MUỐN LẤY
NÓ... NHƯNG MÀ
KHÔNG THỂ...

VIÊN NGỌC Ở
THẾ GIỚI BÊN
NGOÀI...

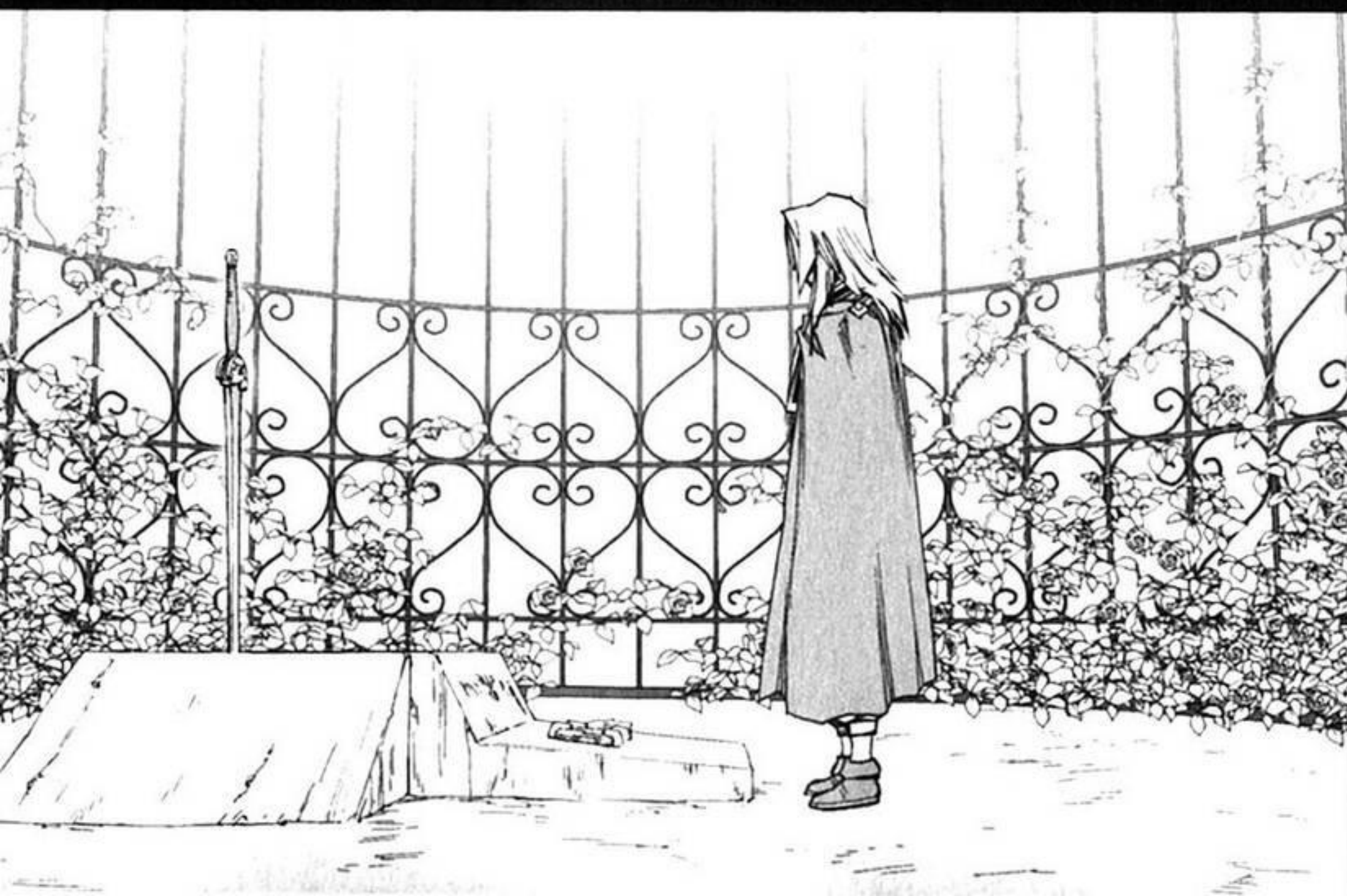


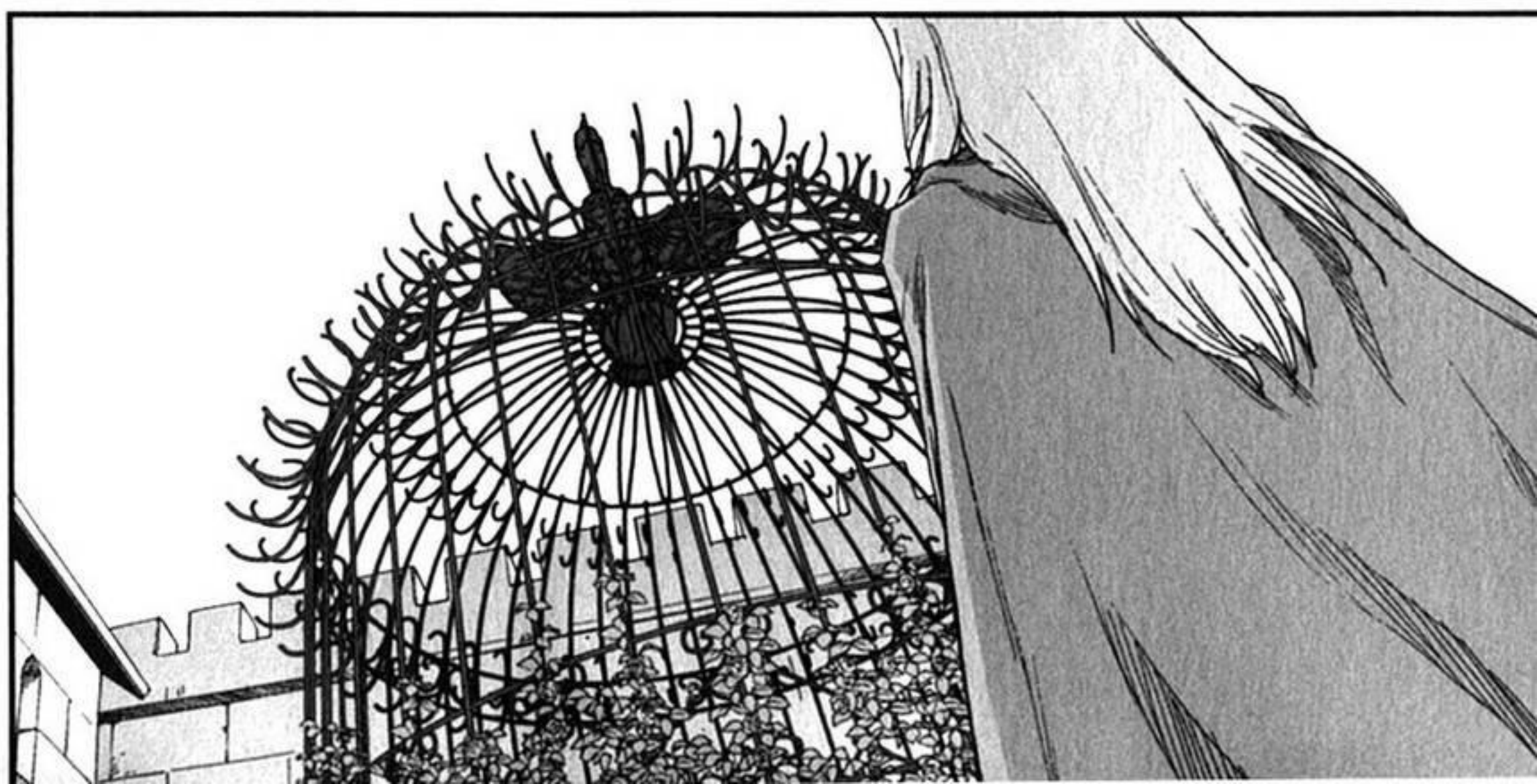
NHƯNG MÀ THẾ
GIỚI BÊN NGOÀI
NGUY HIỂM
LẮM!!

VÌ THẾ... ANIS
PHẢI ĐI LẤY VIÊN
NGỌC...



TÔI KHÔNG
MUỐN THẤY
ANIS GẶP
NGUY ĐÂU!!





TÔI CÓ THỂ
ĐỪNG ĐƯỢC
Ở ĐÂY NHƯ
GIỜ TẤT CẢ
LÀ NHỜ
LAMIA...



ĐỂ CÓ THỂ TRỞ VỀ
BẤT CỨ LÚC NÀO
LUÔN NHỚ PHẢI
CHỌN NƠI CÓ ÁNH
SÁNG ĐỂ HÀNH
ĐỘNG... TÔI SẼ
LUÔN BẢO VỆ CHỊ

ANIS... ĐỪNG QUÊN...
NẾU CHỊ Ở THẾ GIỚI
ĐÓ QUÁ LÂU CHỊ
KHÔNG QUAY TRỞ
LẠI ĐƯỢC ĐÂU... TÔI
KHÔNG BIẾT GÁNH
NẶNG ĐÓ SẼ THẾ
NÀO...



TÔI
ALIAHAN
NÀO...

TÔI ĐI
ĐÂY...
LAMIA...

CHỊ HÃY
CẨN THẬN...

THẾ GIỚI
PHÍA BÊN
KIA
GIƯỜNG
LÀ THẾ
GIỚI
BÓNG
TỐI...



ĐÂY LÀ
VIÊN ĐẦU
TIÊN...



AI!? AI Ở
ĐÓ
VẬY!?



NGƯỜI
LÀ AI...

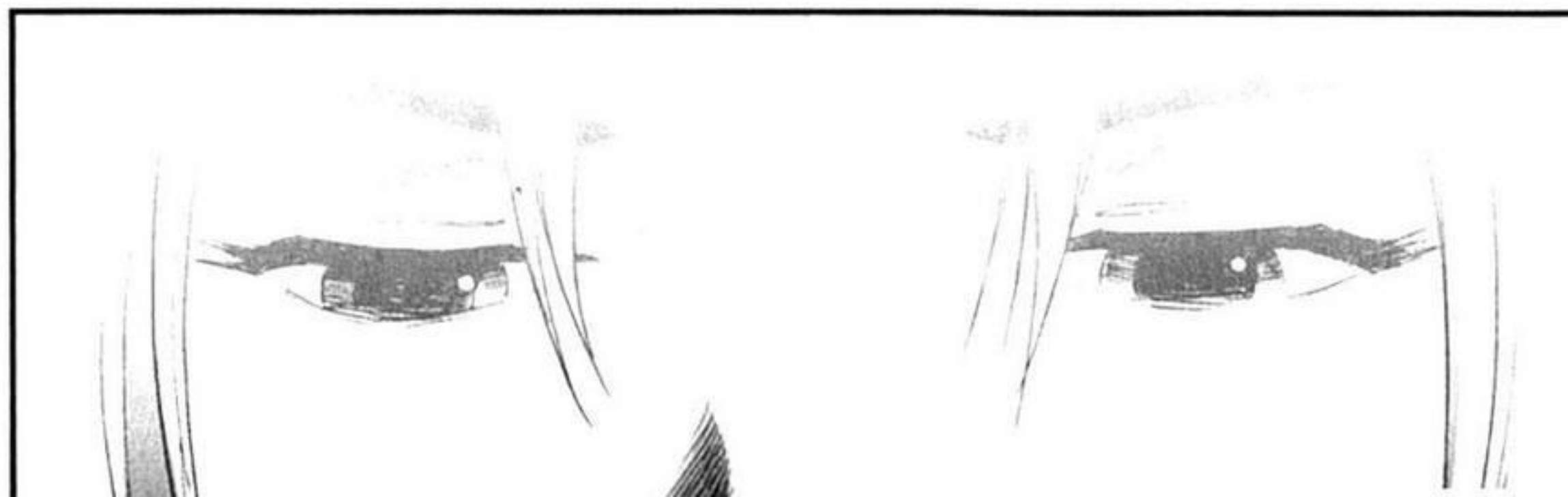


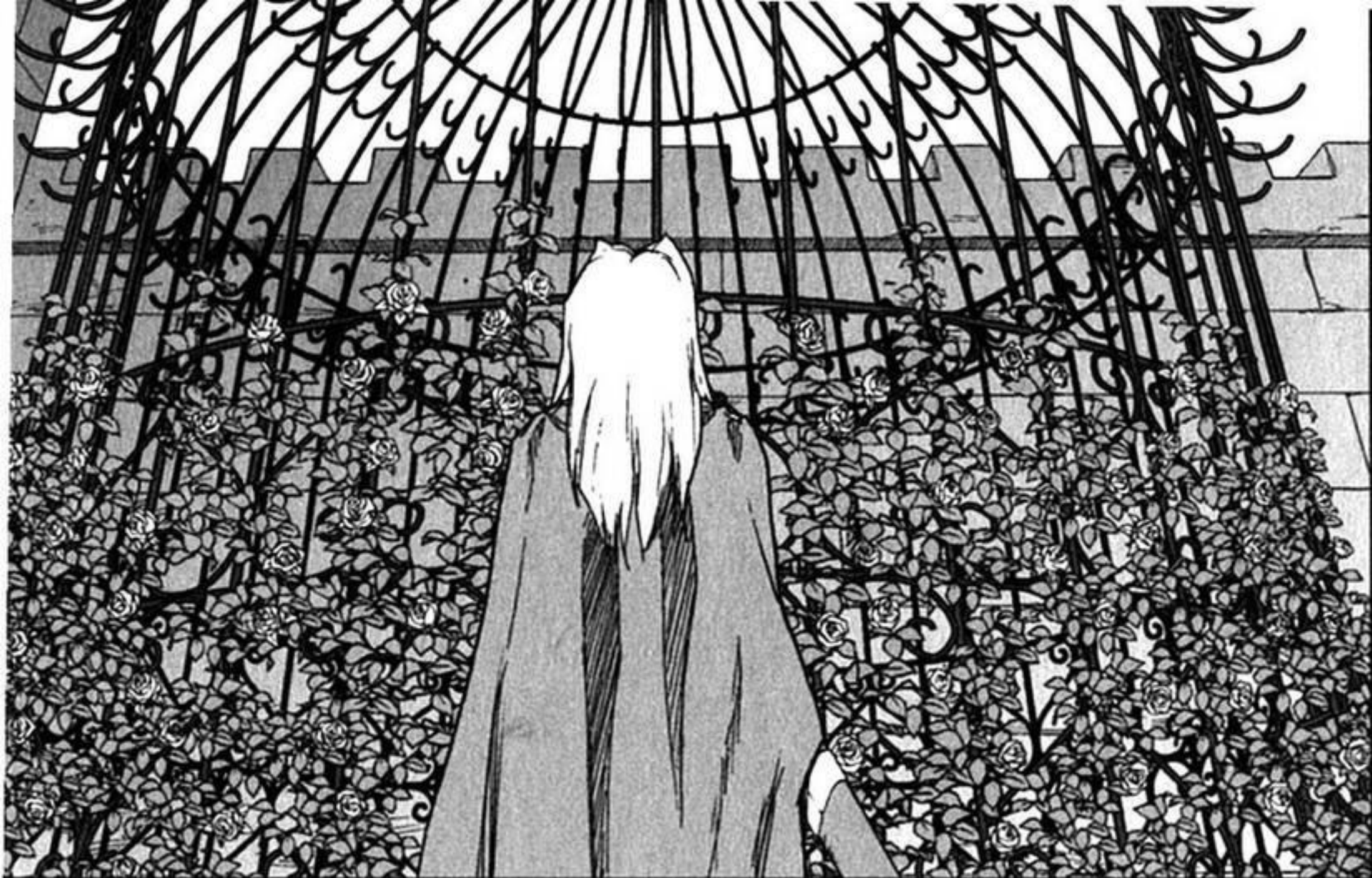
ĐÂY... ĐÂY LÀ
NGƯỜI SỐNG
TRONG THẾ
GIỚI BÓNG
TỐI...

PHẢI
NHANH
LÊN... ÁNH
SÁNG...



TỚI NƠI
CÓ ÁNH
SÁNG...





HÃY ĐỂ TÔI
MỞ ĐƯỜNG...

LAMIA LUÔN Ở
BÊN CẠNH VÀ
GIÚP ĐỖ
MÌNH... LẦN
NÀY...

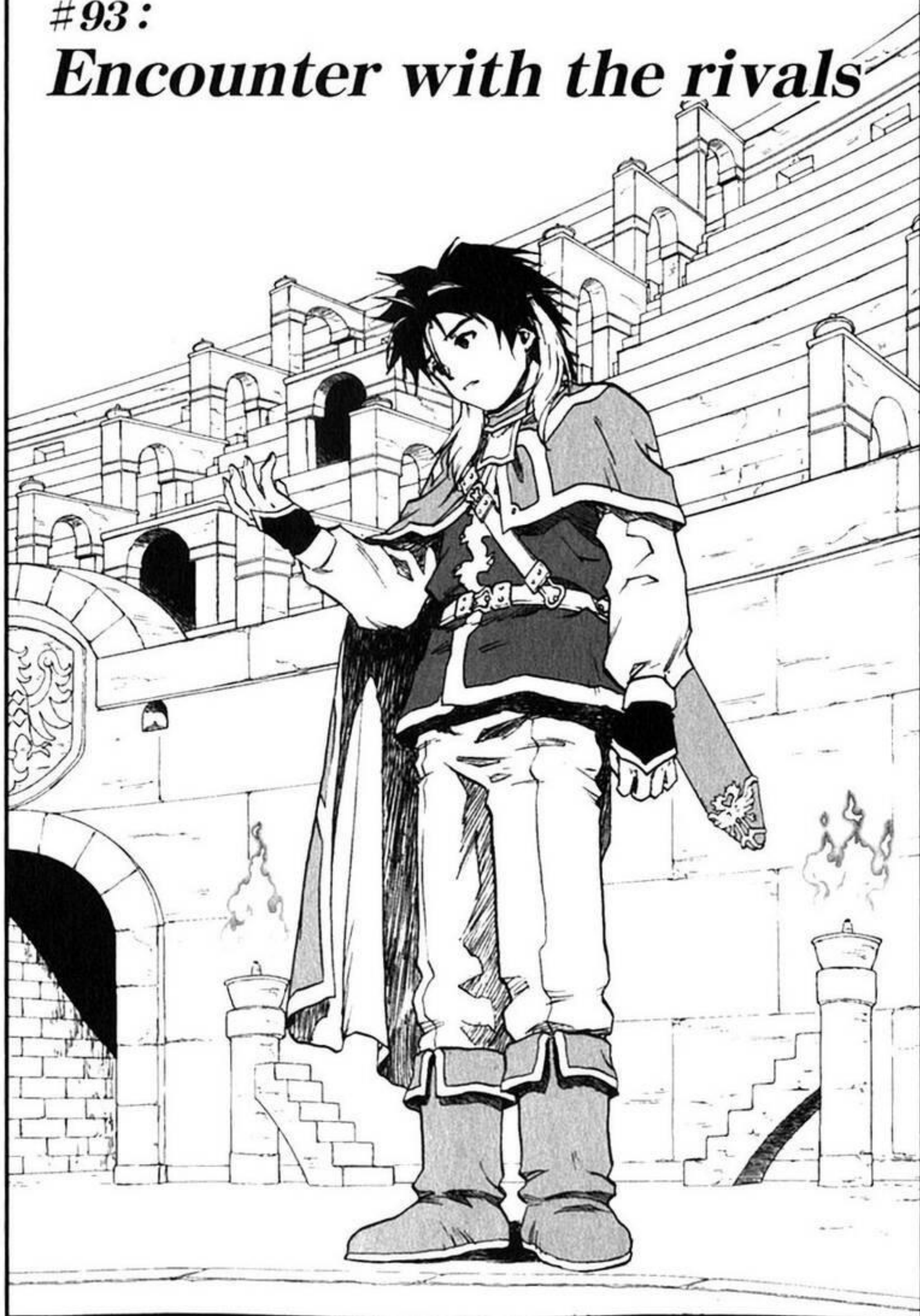


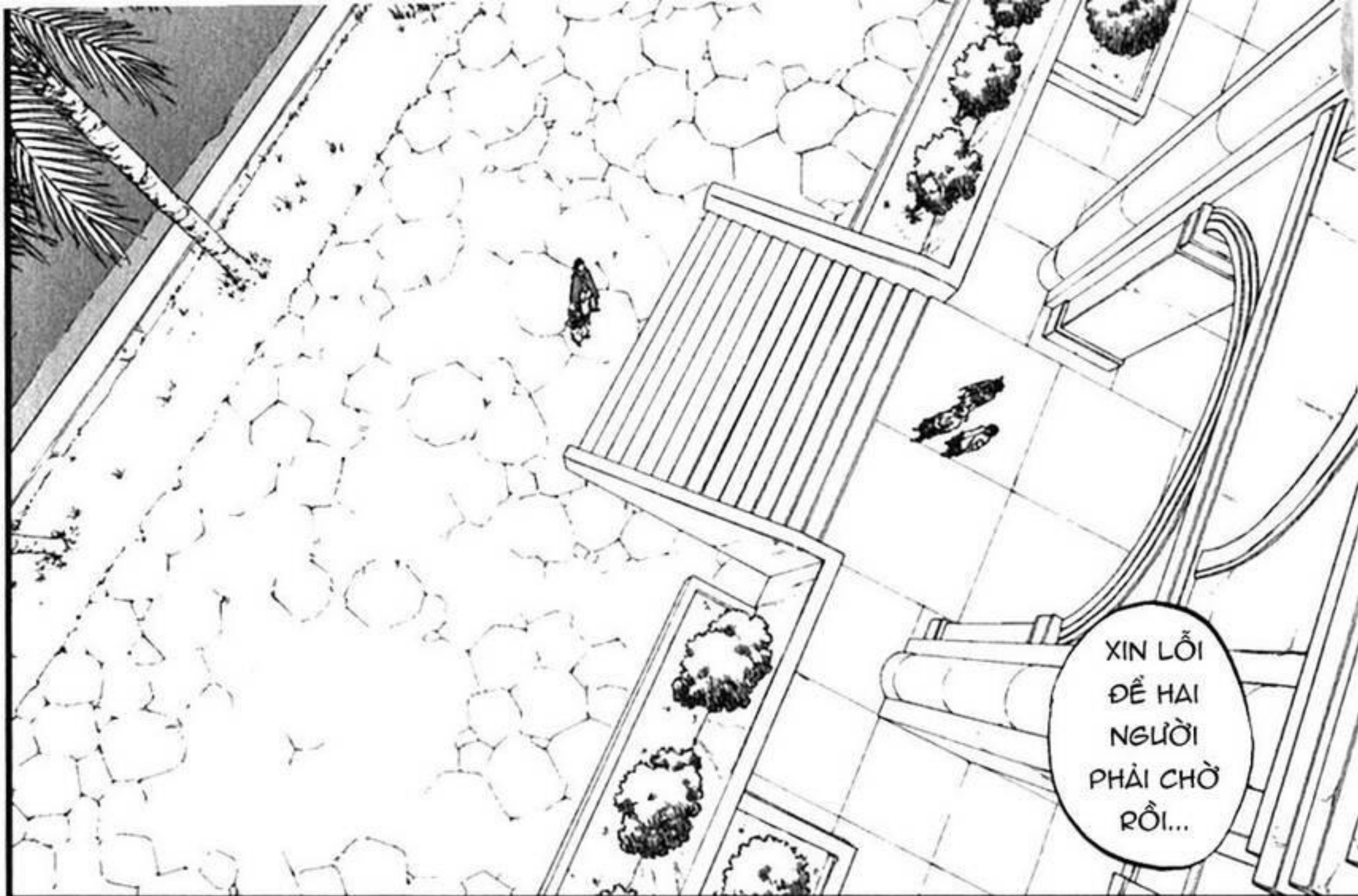
**Vì tôi là...
người kế thừa Roto...**



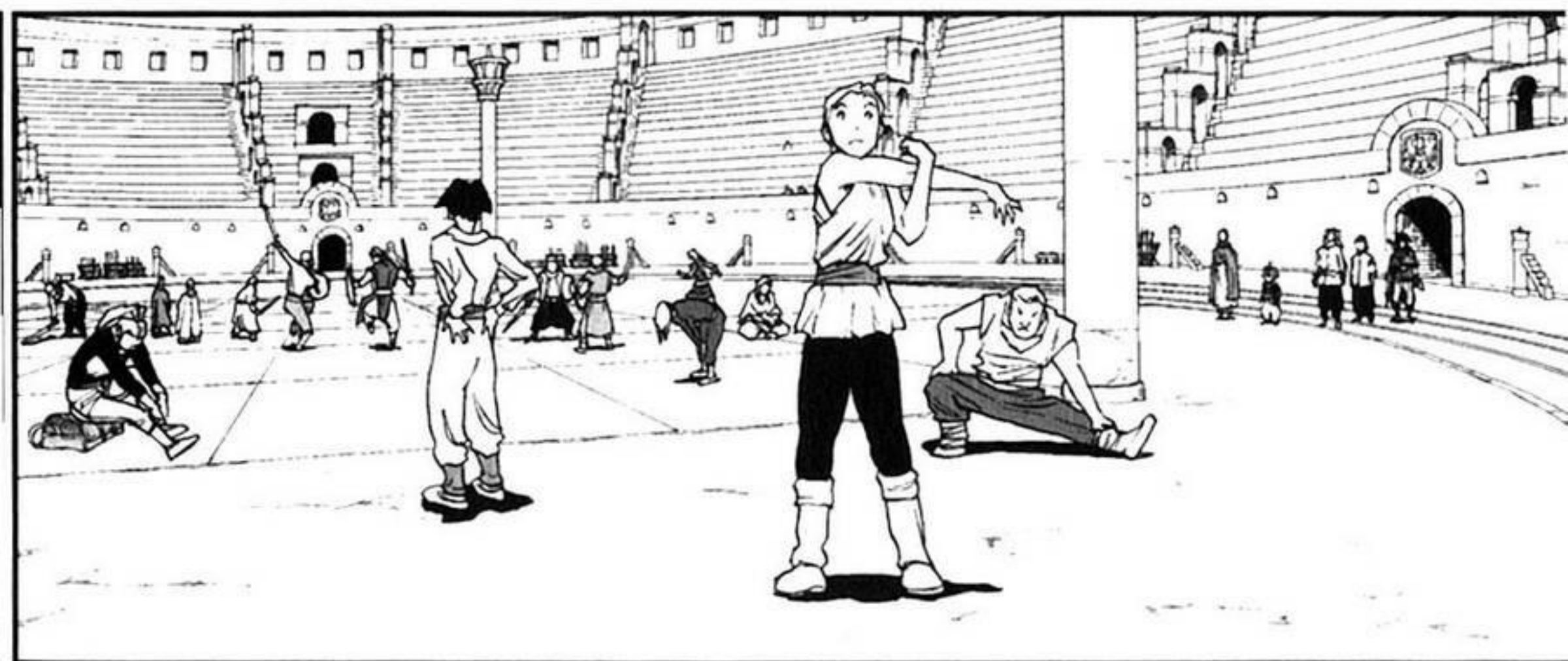
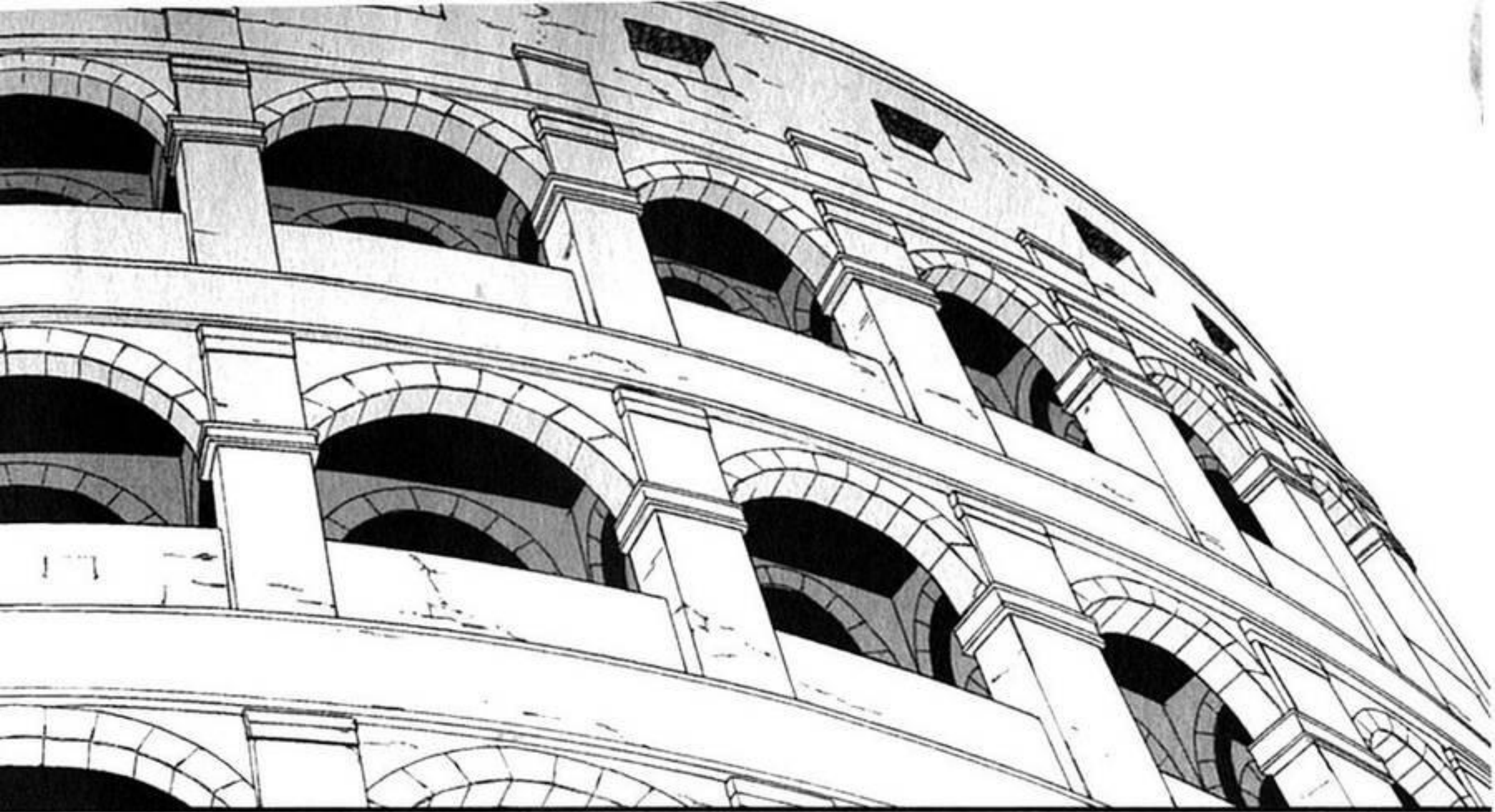
#93 :

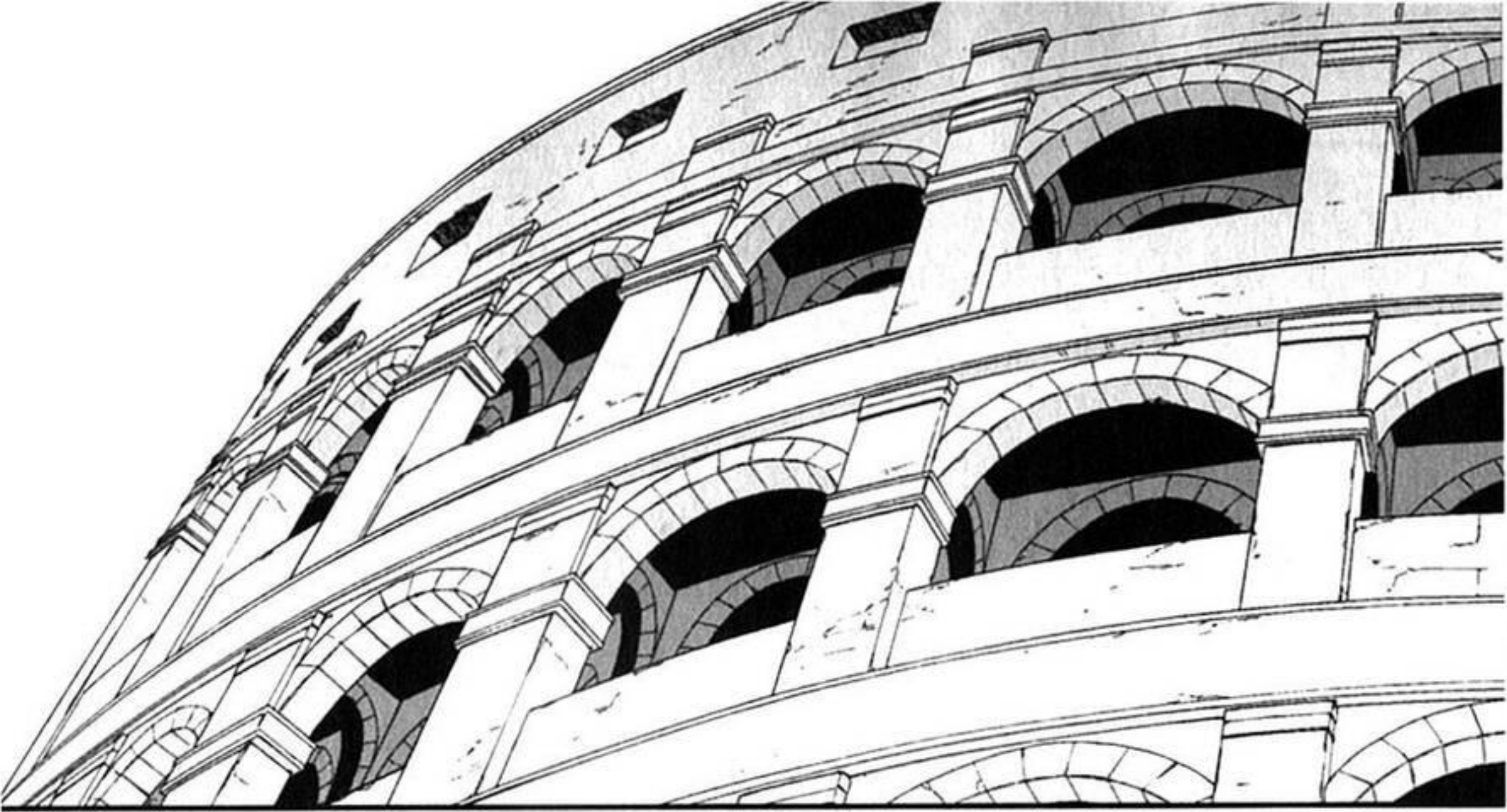
Encounter with the rivals











TUYỆT
QUÁ
...

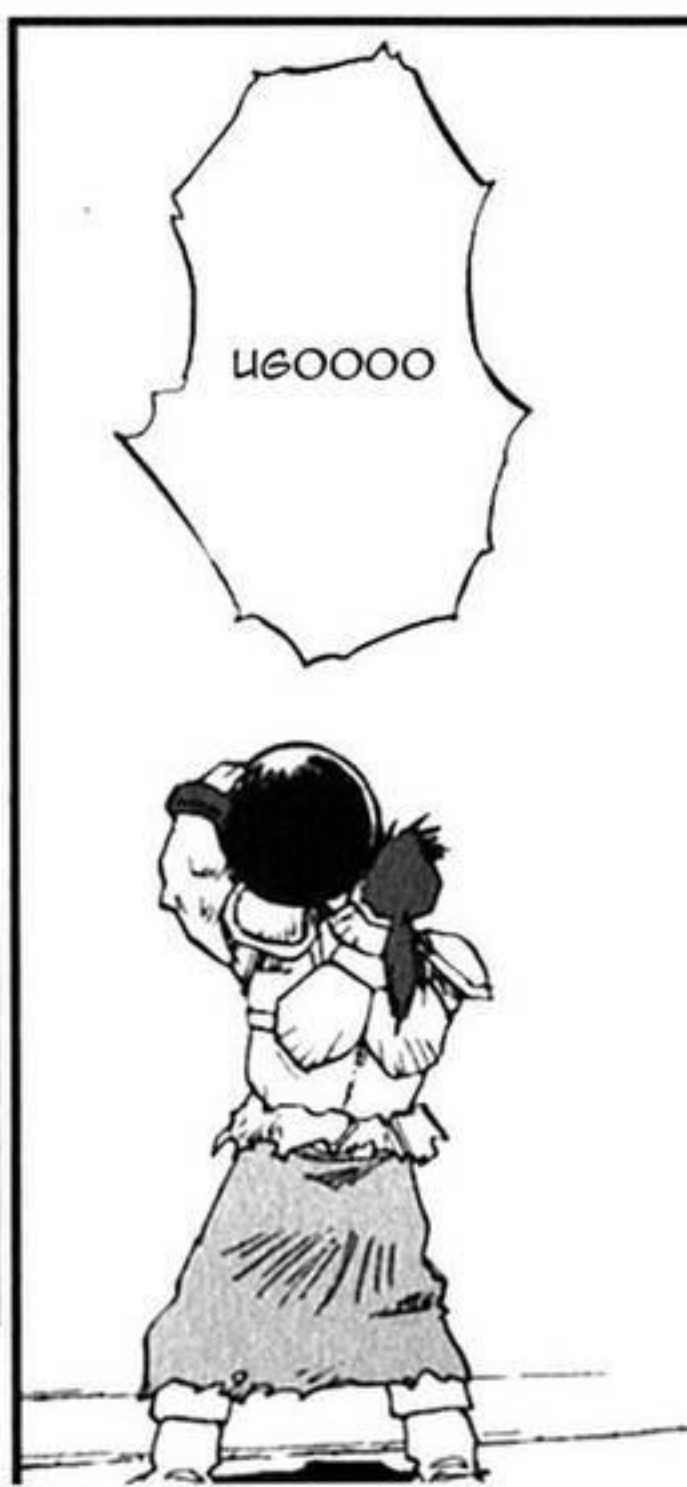
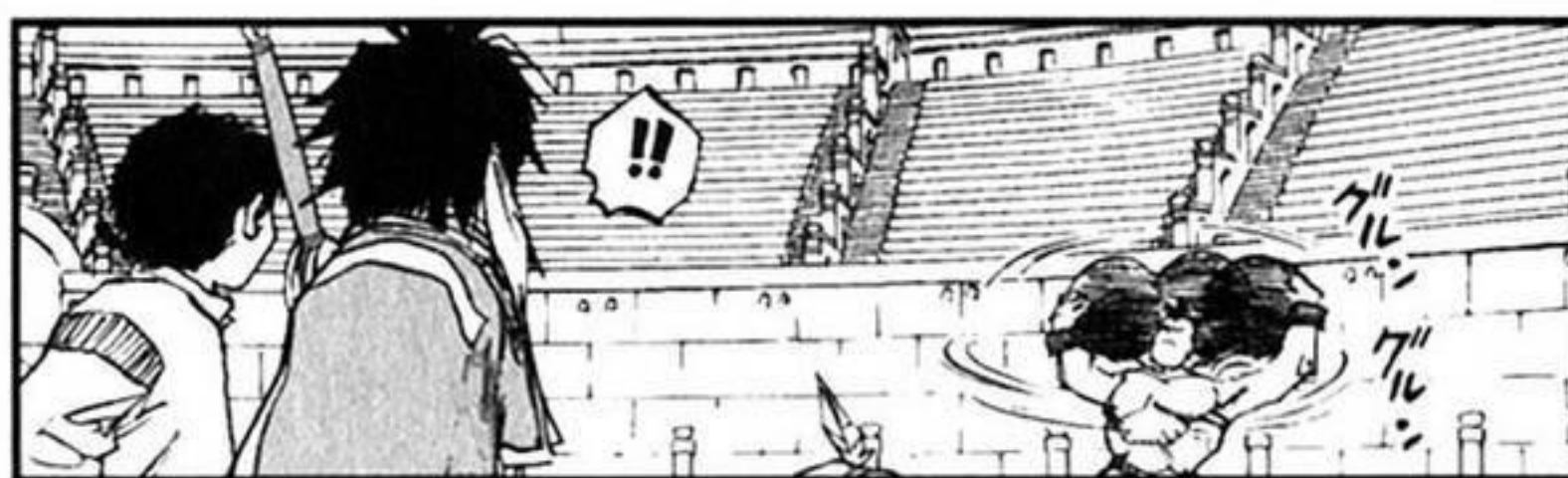


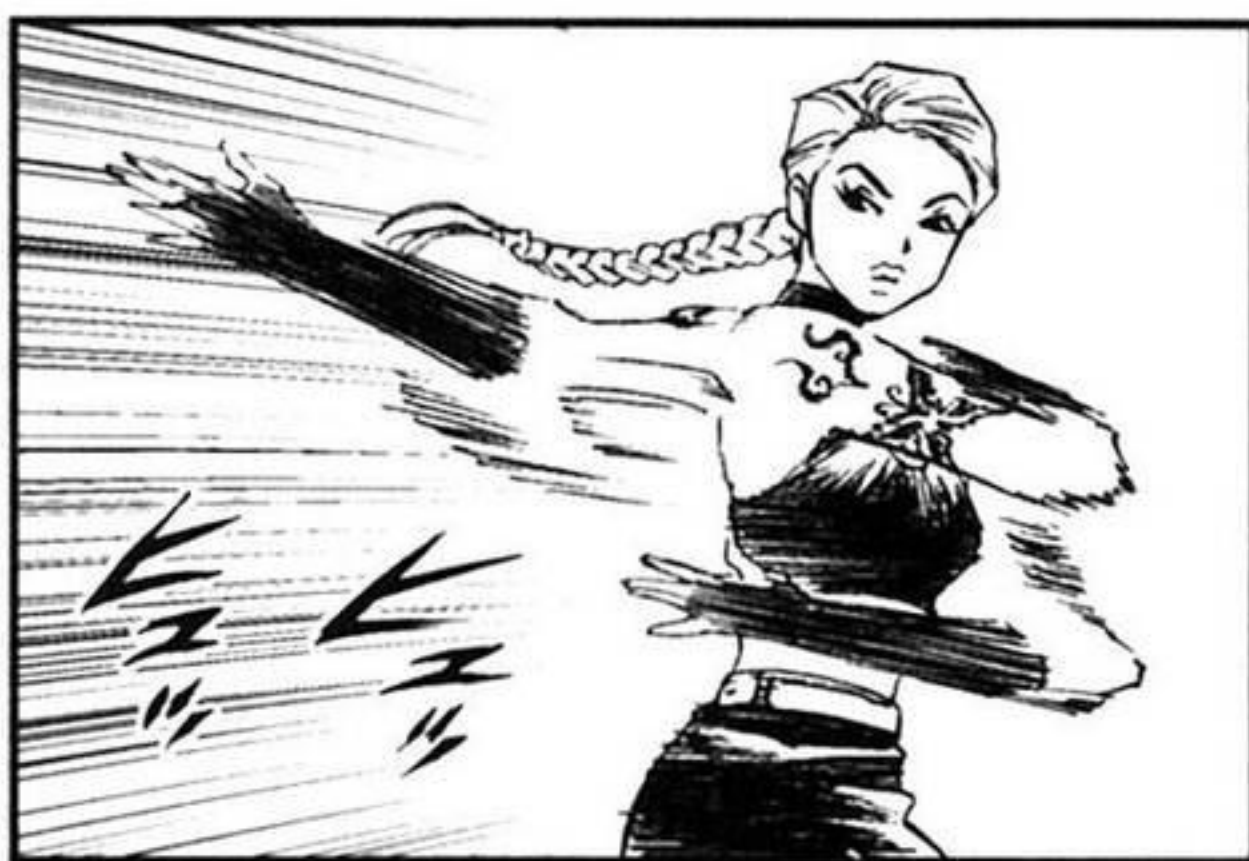
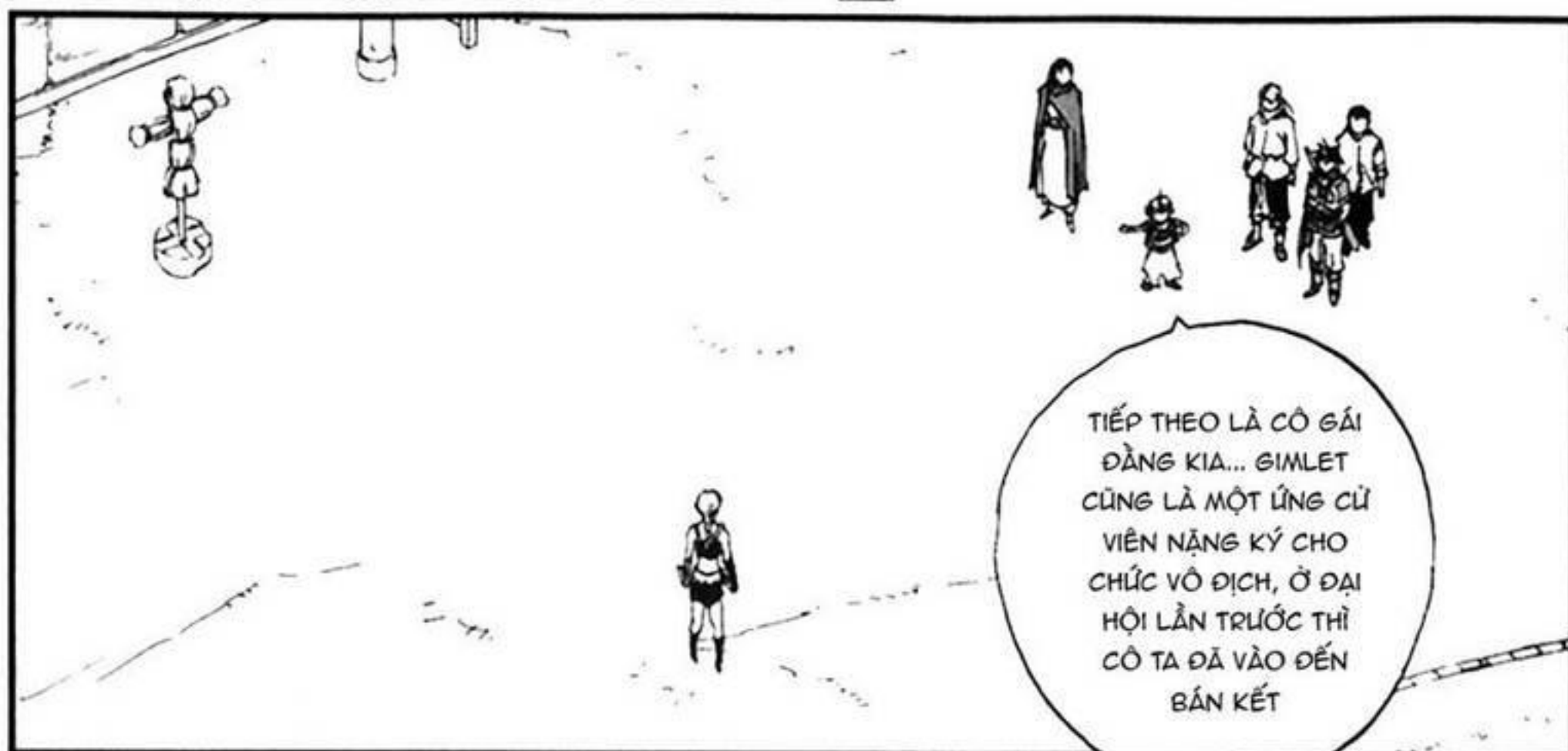
NHÌN KĨ ĐI Ở
ĐÂY TOÀN LÀ
NHỮNG TUYẾN
THỦ MẠNH MÀ
MỌI NGƯỜI CÓ
THỂ SẼ PHẢI
CHIẾN ĐẤU
ĐẤY!



TUYẾN THỦ
ĐẾN ĐÂY
ĐỀU MUỐN
CẢM NHẬN
RÕ KHÔNG
KHÍ ĐẤU
TRƯỜNG...

HAY ĐỂ
LUYỆN TẬP
VỚI NHAU!













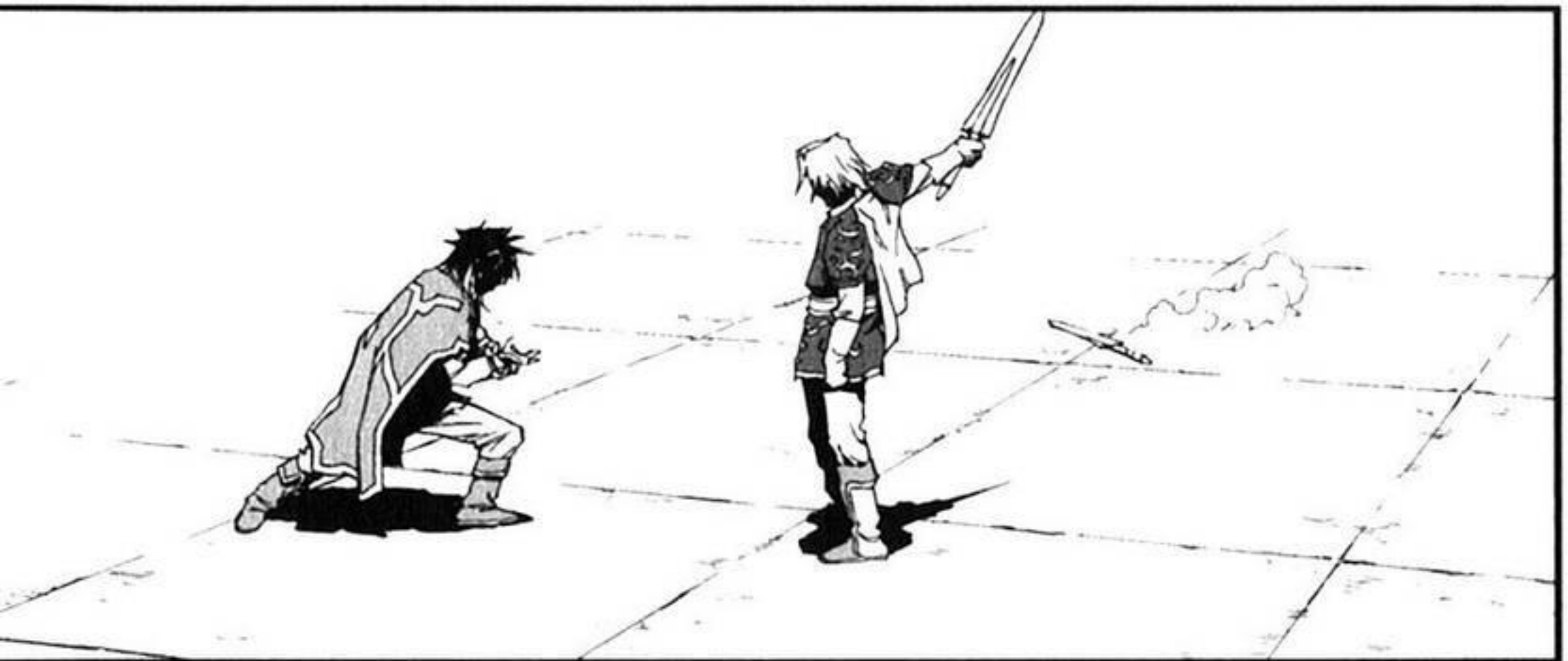












HÔM NAY
THẾ LÀ
ĐỦ RỒI
NHÌ?

MÀ
...



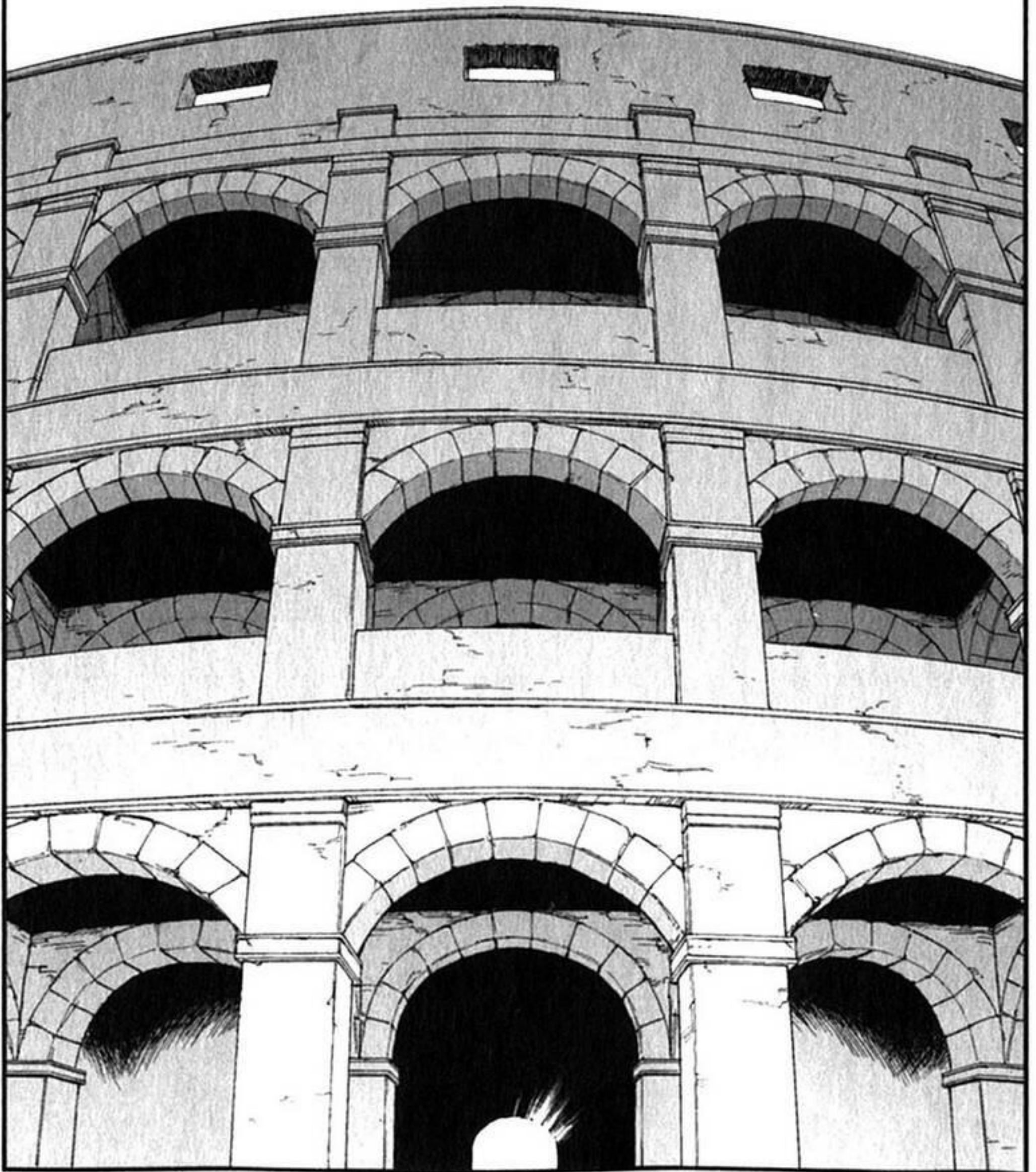
NÀY NÀY
NÀY...

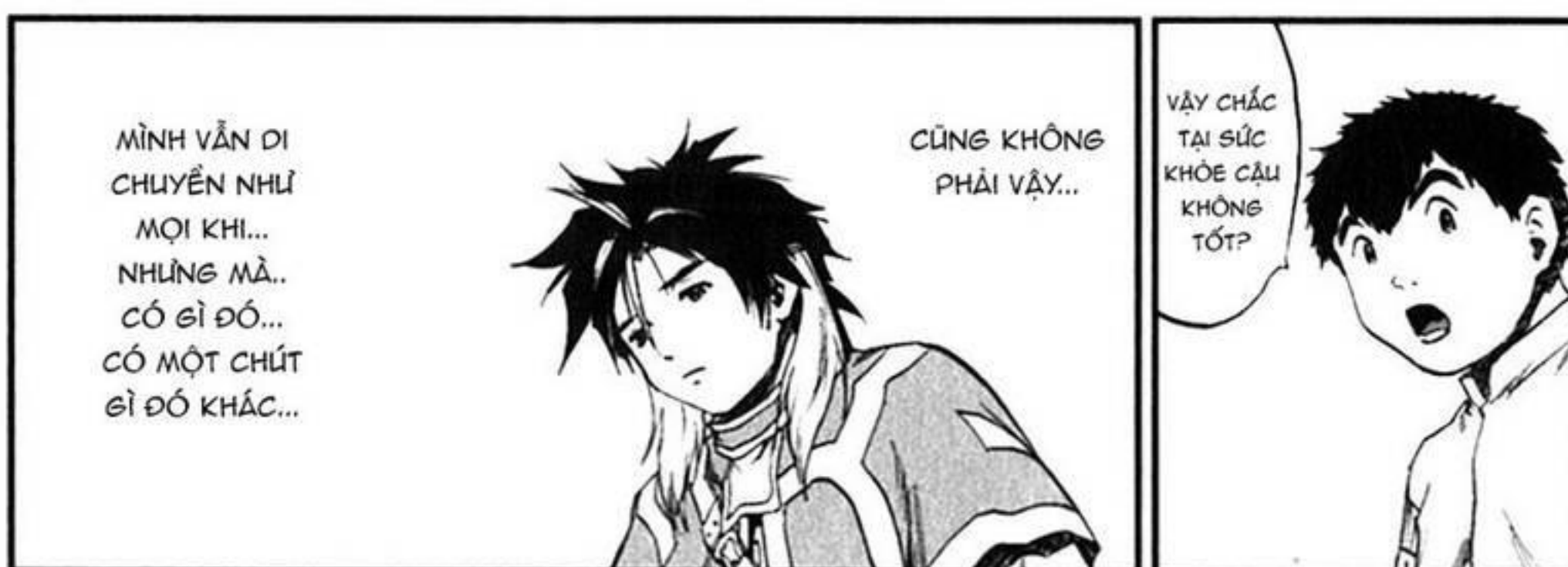
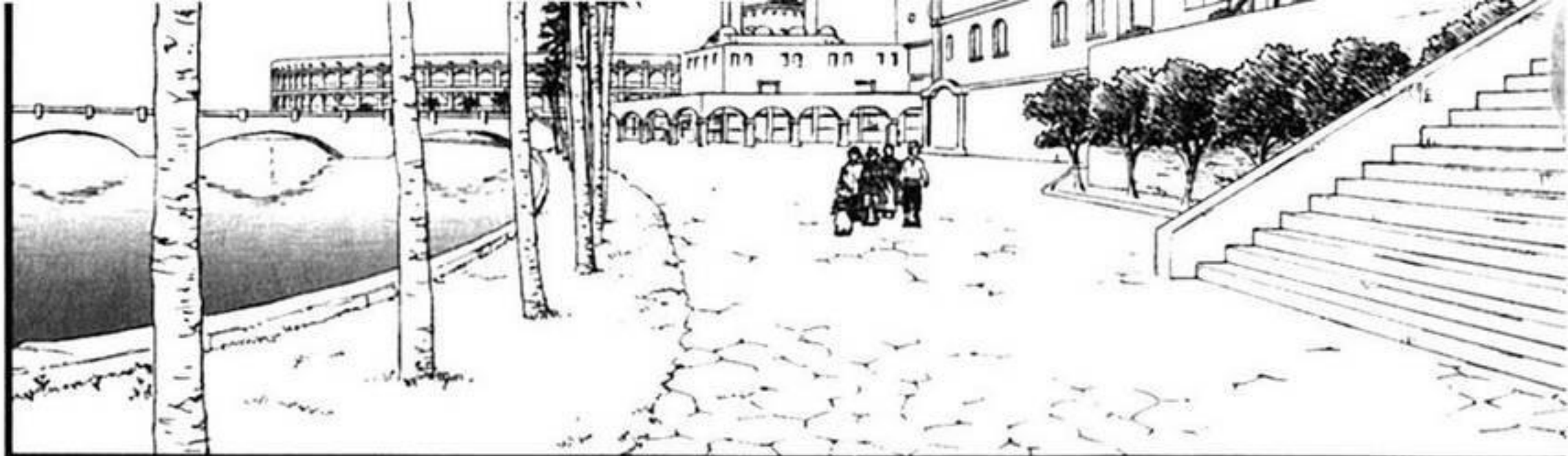






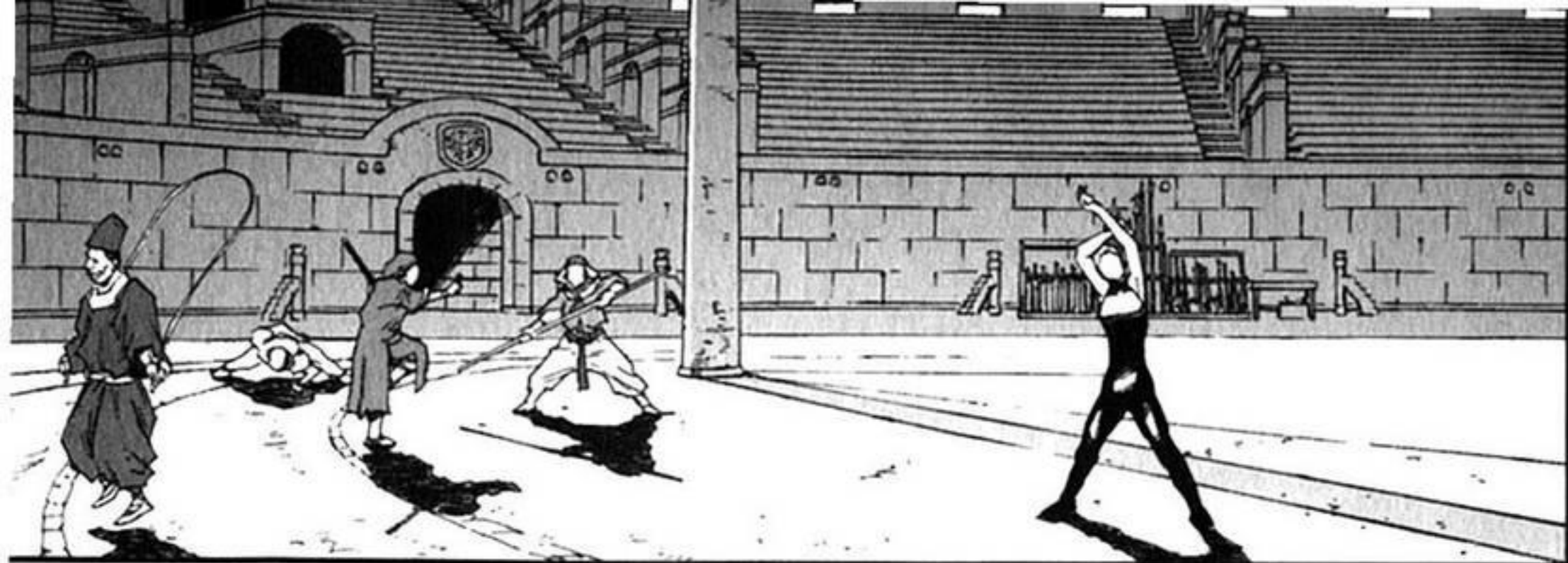
#94 : *Intruders*









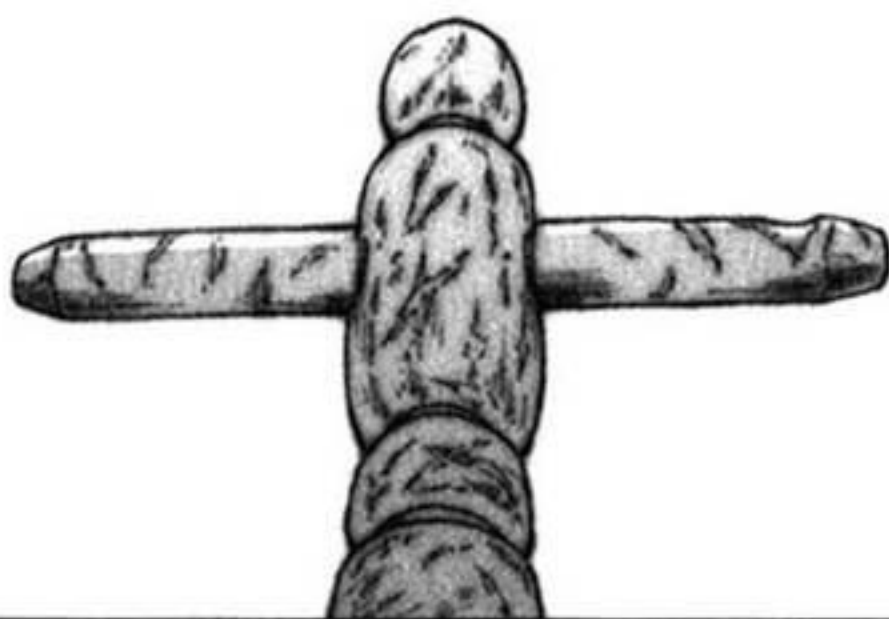


PHẢI
THẮNG...

HỘC
HỘC

HỘC
HỘC

ĐỂ BIẾT
ĐƯỢC VỊ
TRÍ VIÊN
NGỌC... VÌ
CẢ CHỊ
ANIS
NỮA...



CHO DÙ
THỂ NÀO
CŨNG
PHẢI VÔ
ĐỊCH...

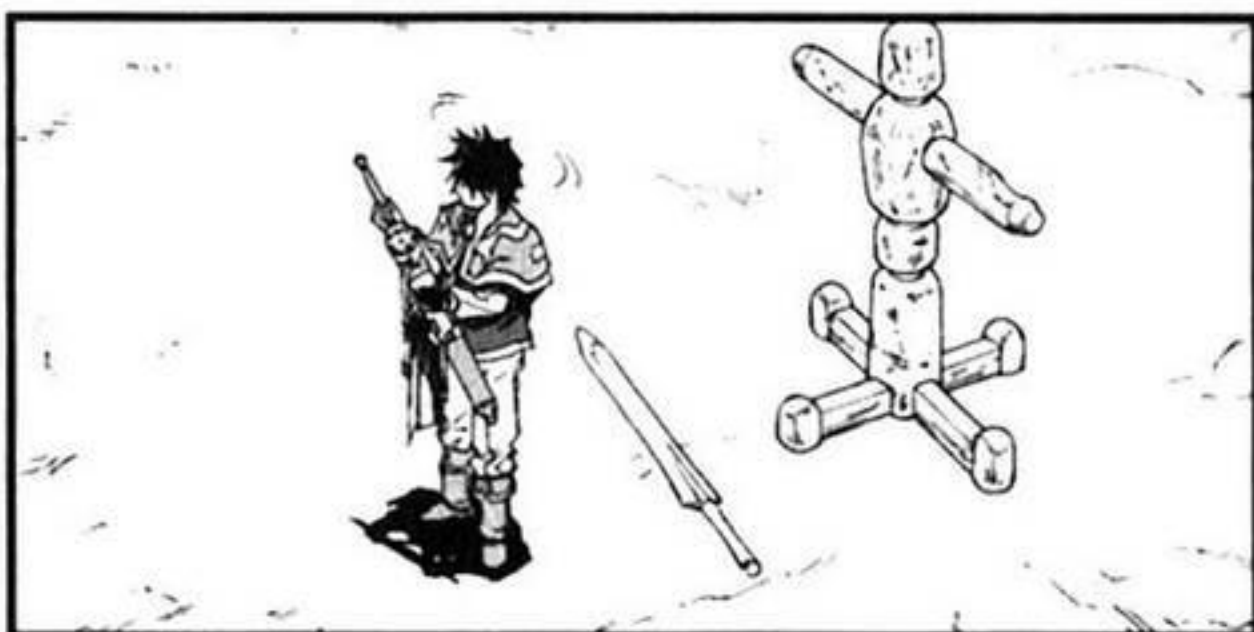
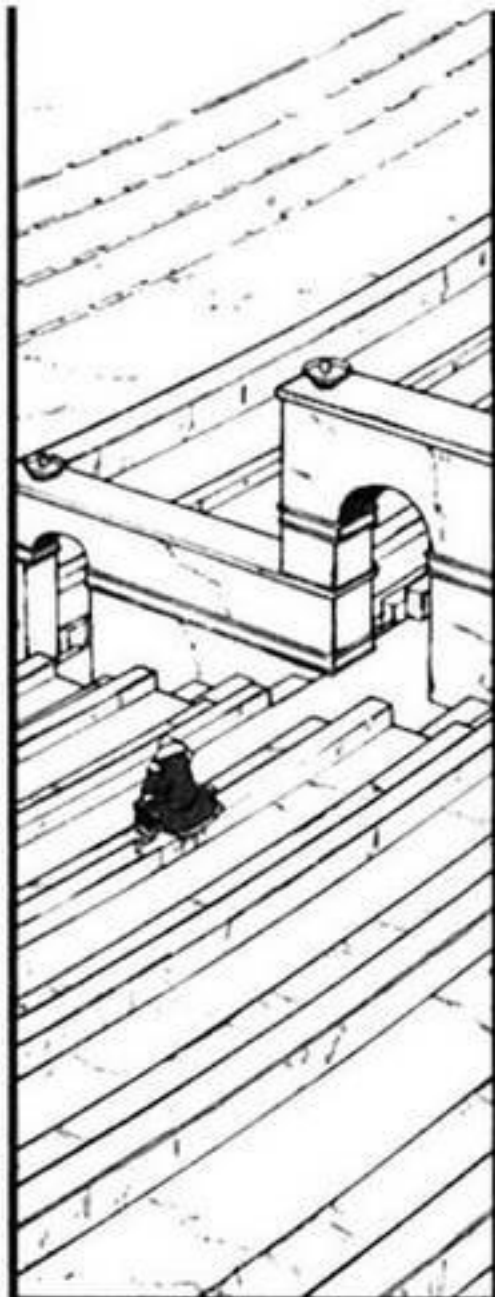
PHẢI
THẮNG...

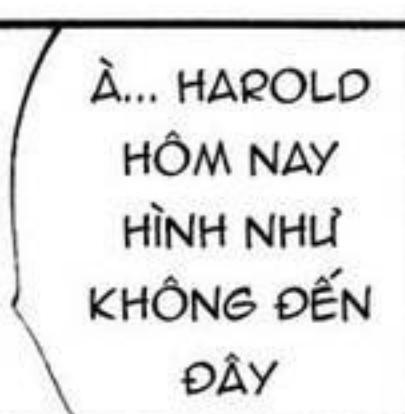
KHÔNG
THỂ THUA
LÚC NÀY
ĐƯỢC!

..... CÓ GÌ
ĐÓ
KHÔNG
ỔN...!!?

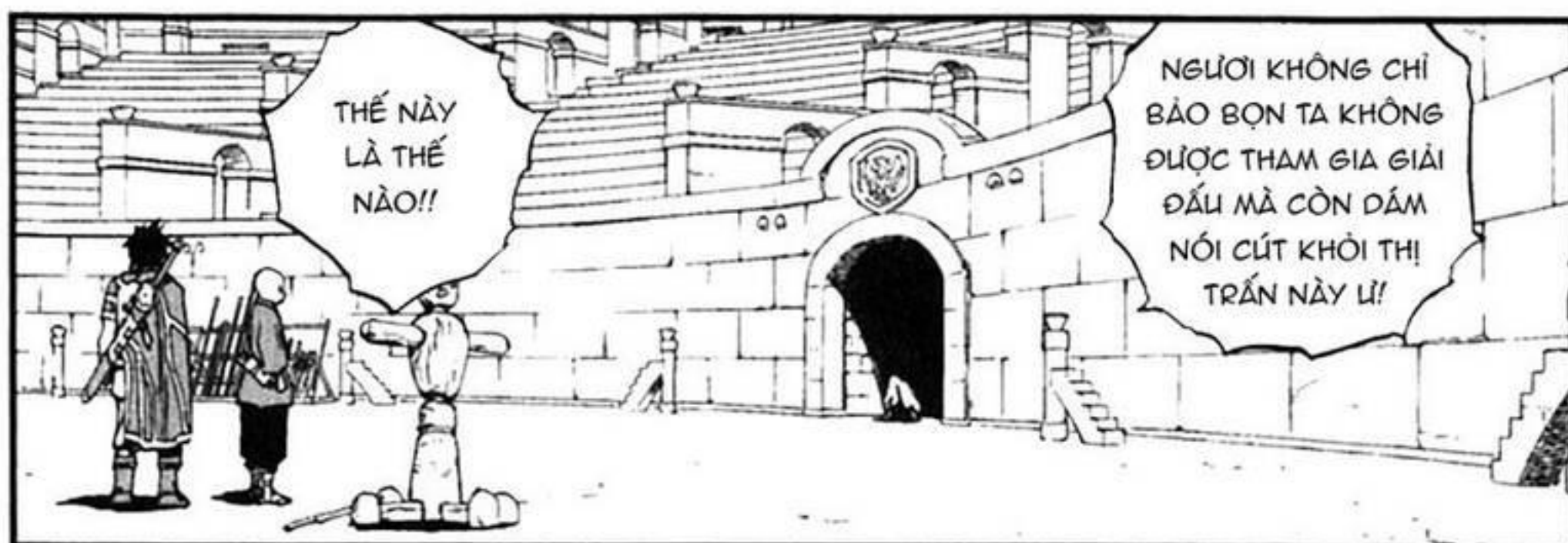


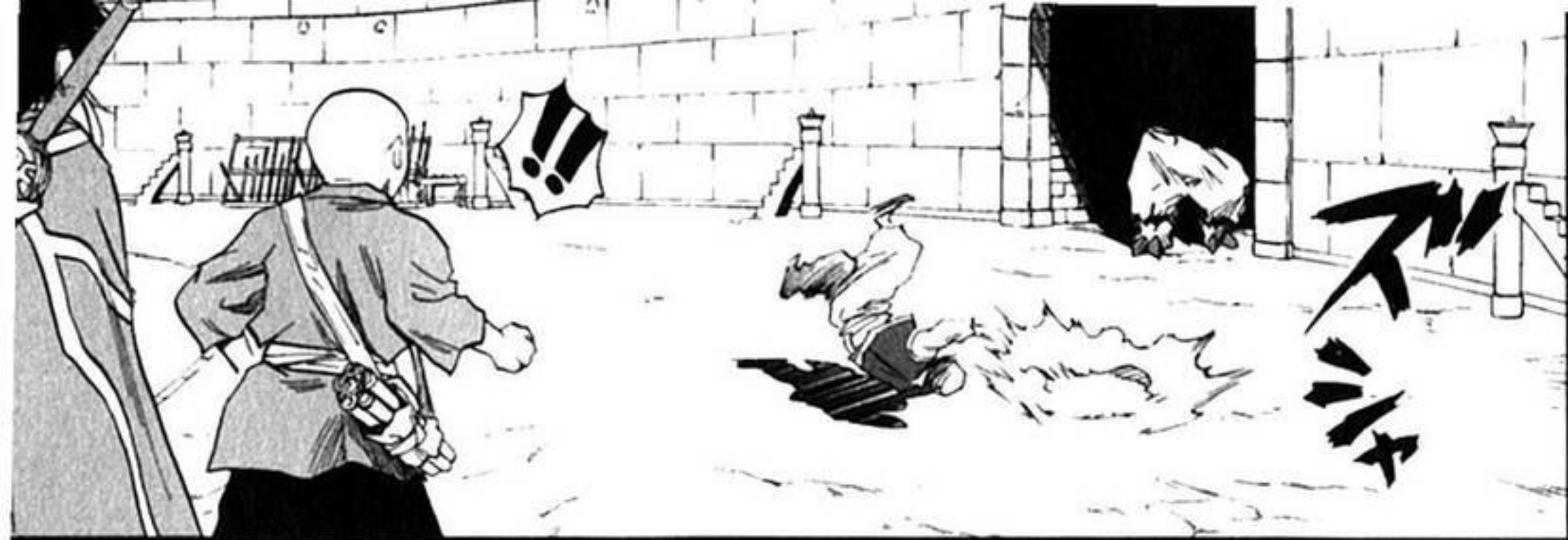
NHƯNG
MÀ CÓ
CÁI
GÌ.....
CÓ CÁI GÌ
ĐÓ KHÁC
HẸN...!!











HEHE MANG
TẤT CẢ BỌN
CHÚNG ĐẾN
ĐÂY! JANGO!

HEHE XIN
LỖI....

TẠI ĐÂY
TOÀN TẬP
TRUNG LŨ
YẾU ỚT















#95 :

***A weak point
to become clear***





CHAN! CẬU VẪN
KHỎE THÌ THẬT
TỐT QUÁ... NHƯ
MỌI KHI THÂN THỦ
VẪN TỐT LẮM

ĐÃ LÂU
KHÔNG
GẶP NGÀI
FAN ĐẠI
NHÂN!



DẠ

CẬU
CŨNG
THAM GIA
ĐẠI HỘI
SAO



KHI SO SÁNH
THÂN THỦ CỦA
CẬU HÔM QUA
VỚI HÔM NAY
LÃO ĐÃ NHẬN
RA...



VÀNG! CON
SẼ CỐ
GẮNG!

THẾ NÀY THÌ
TA LẠI CÀNG
TRÔNG CHỜ
ĐẤY



CÓ THẬT LÀ
ÔNG HIỂU
ĐƯỢC NGUYÊN
NHÂN VẤN ĐỀ
CỦA SỰ DI
CHUYỂN CỦA
CHÁU KHÔNG
À?

À... XIN
LỖI

















CẬU... NGHĨ TẠI
SAO CẬU LẠI
CHẬM HƠN LÃO
ĐẾN VẬY?

CẬU
AROS
...



DO CẬU CÓ
ĐƯỢC TỐC ĐỘ
TRONG MỘT
KHOẢNG KHẮC
...



NGU NGỐC!!
KHÔNG ĐƯỢC
BAO BIỆN NHƯ
THẾ!! ĐIỀU KIỆN
THÌ CẢ HAI TA ĐỀU
NHƯ NHAU!

TẠI
ĐỒNG
NGƯỜI
QUÁ Ạ
...



NHỮNG LÚC
NHƯ VẬY NẾU
CẬU KHÔNG ĐI
THEO DÒNG
CHÀY THÌ
DÒNG CHÀY
SẼ KÉO CẬU
LẠI...

NGƯỜI CÙNG VẬY
SÔNG CÙNG VẬY.
Ở TRONG DÒNG
CHÀY LỚN ĐÓ
CHÚNG KHÔNG
CHÀY MỘT
ĐƯỜNG NHƯ
NHAU
...



CẬU KHÔNG THỂ
THỰC HIỆN CÁC
CHUYỂN ĐỘNG
THEO BÀN NĂNG
MÀ CƠ THỂ LỀ RA
SẼ LÀM



NHƯNG VỚI THANH
KIẾM THƯỜNG CÁC
YẾU TỐ KHÔNG XÁC
ĐỊNH TRONG ĐỘNG
TÁC ĐỐI THỦ LUÔN
ĐI THEO THANH
KIẾM...

VÍ DỤ NẾU CẬU CÓ
NĂNG LỰC CỦA THANH
KIẾM ĐÓ, CẬU CÓ THỂ
GIẢI QUYẾT TRẬN
CHIẾN CHỈ BẰNG MỘT
CÚ ĐÁNH...



CẬU HOÀN TOÀN BỎ
QUA ĐIỀU CƠ BẢN ĐÓ
CHO ĐẾN TẬN BÂY
GIỜ...



NÓ PHỤ THUỘC VÀO
TRỰC GIÁC VÀ BÀN
NĂNG HƠN LÀ MẮT
THƯỜNG...

DI CHUYỂN SANG TRÁI
HAY PHẢI. TRONG
MỘT TRẬN CHIẾN SỰ
PHÁN ĐOÁN TRONG
KHOẢNG KHẮC ĐÓ SẼ
QUYẾT ĐỊNH THẮNG
BẠI...

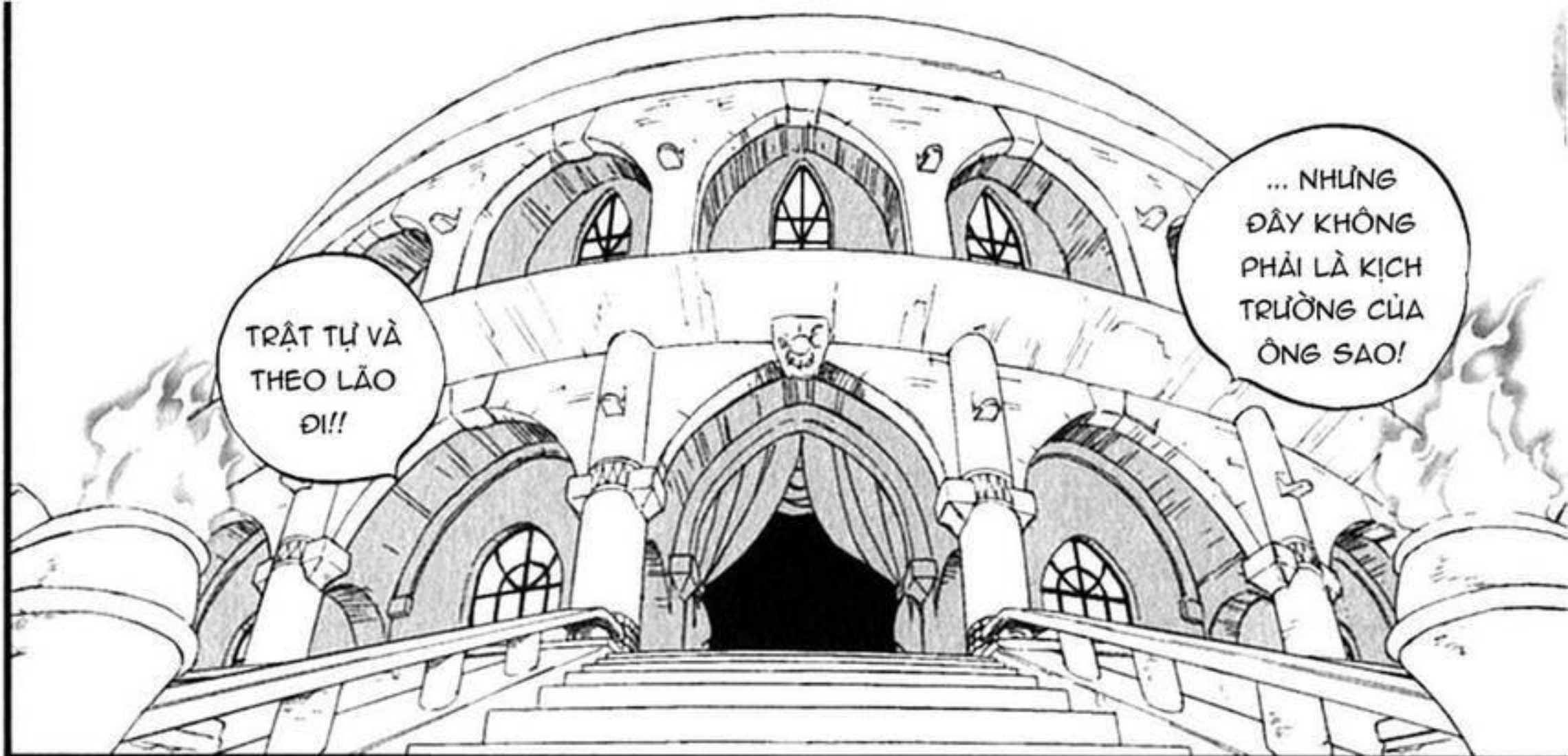


CÁI GỌI LÀ
QUĂNG ĐÓ CỦA
CẬU ĐANG BỊ
TRỤC TRẮC!

KHÔNG CHỈ SỰ GIÁN ĐOẠN
VỀ TỐC ĐỘ. ĐỐI VỚI ĐỘNG
TÁC CỦA ĐỐI THỦ CŨNG SẼ
PHÁT SINH SỰ GIÁN ĐOẠN
VỀ CHUYỂN ĐỘNG VÀ Ý
THỨC...







TRẬT TỰ VÀ
THEO LÃO
ĐI!!

... NHƯNG
ĐÂY KHÔNG
PHẢI LÀ KỊCH
TRƯỜNG CỦA
ÔNG SAO!



HOỒ
HỒ

NÀY NÀY
CHẲNG LẼ
ĐÂY LÀ ĐẠO
TRƯỜNG
SAO!



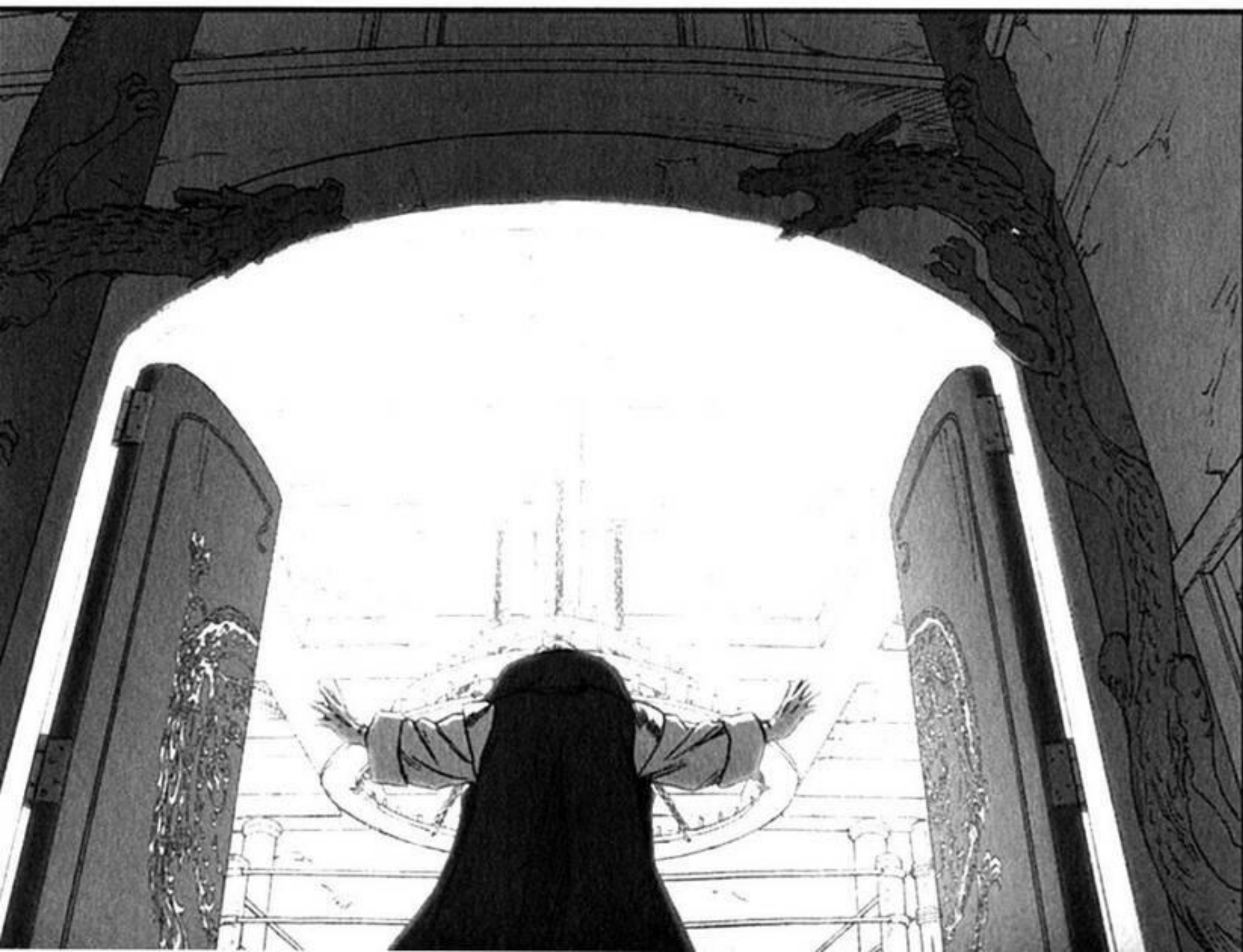
CÁI GÌ THẾ?
PHÒNG PHỤC
TRANG Ạ...?
ÔNG KHIẾM
NHẢ QUÁ
ĐẤY...



TUYỆT
QUÁ...

ẾẾ!!

MẶT NGOÀI THÌ LÀ
CHỦ CỦA KỊCH
TRƯỜNG... BÊN TRONG
THÌ LÃO LÀ... CHỦ CỦA
ĐẤU TRƯỜNG NGẦM





CHẬM
QUÁ!!



SAU KHI LEE RA KHỎI
QUÁN TRỢ THÌ ANH ĐƯỢC
HỌ GỌI NGAY TỚI...
THẾ? HAI NGƯỜI ĐỊNH LÀM
GÌ VẬY?



S... SAO
CÔ CŨNG
Ở ĐÂY!



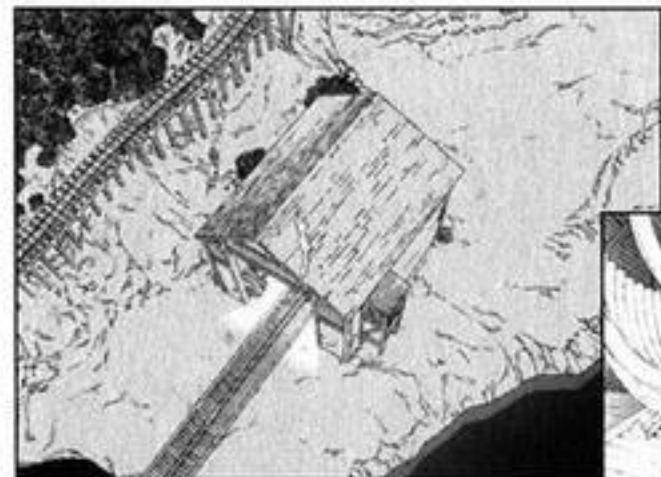
XIN LỖI TÔI NGHĨ CÓ
THỂ TỌA TRƯỞNG SẼ
DẪN MỌI NGƯỜI ĐẾN
ĐÂY NÊN ĐÃ TỰ TIỆN
ĐỢI TRƯỚC







NHÀ CỦA PORON



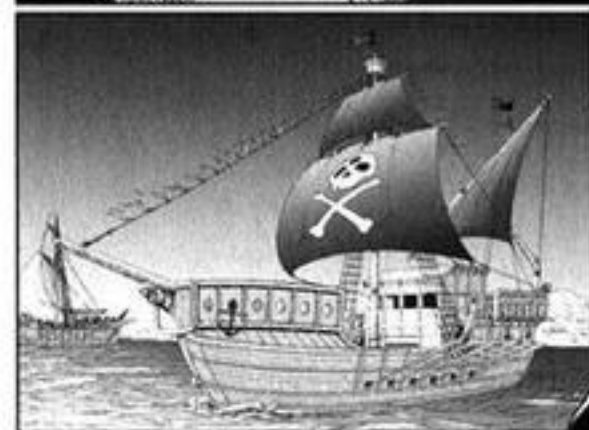
XƯỞNG ĐỒNG TÀU

Gia đình Poron điều hành một xưởng đồng tàu và đôi khi kiếm sống bằng cách chế tạo tàu đến các vùng đất



THUYỀN CỦA PORON

Tên của riêng Poron phóng theo hình ảnh thuyền hải tặc



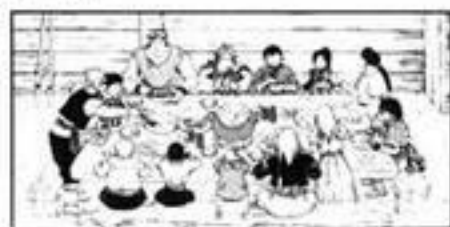
PORON



TIỀN TRUYỀN

Cậu hiền vương đã cứu thế giới ở phần trước. Trước khi trở thành hiền vương, ông là một du nhân.

Poron hiện là một sức mạnh của hiền vương, hiện đang làm thợ đồng tàu, sống với vợ Sakaya và rất nhiều người con

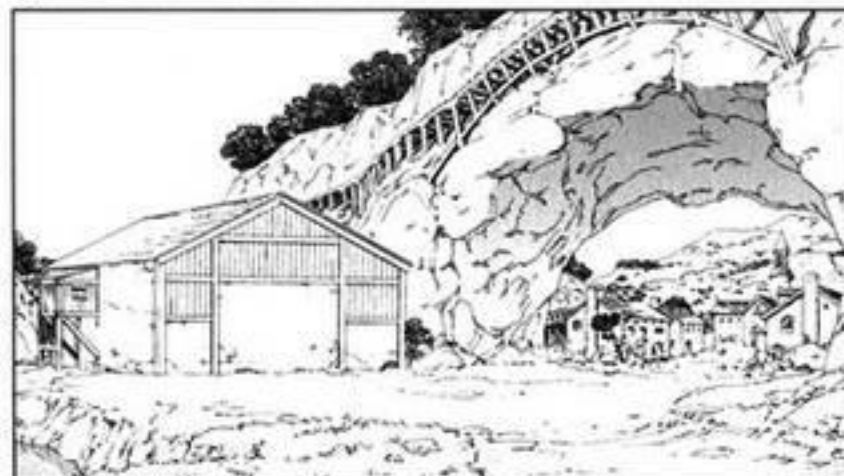


EMBLEM OF ROTO

World Guide

Thế giới Roto, thế giới này đã thay đổi diện mạo đáng kể so với tiền truyện

TEDON

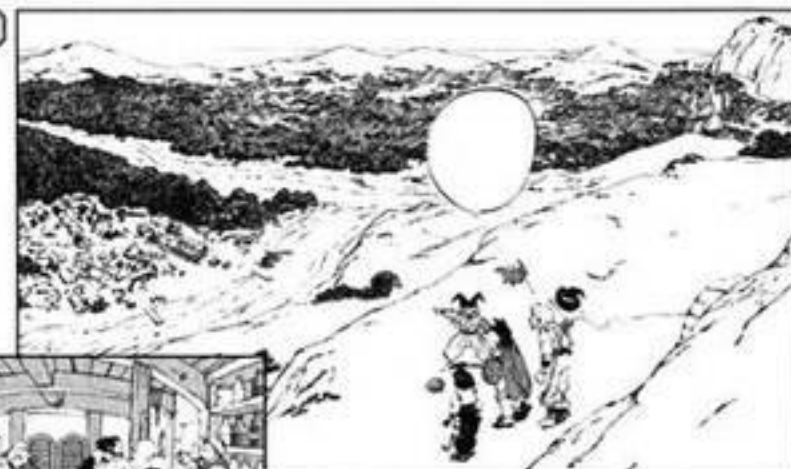


LÀNG

Bên trong đền thờ. Bên trong đền thờ có cầu thang dẫn xuống tầng hầm, và một thần điện được xây dựng bên ngoài. Bên trong thần điện, thực tế là quá trình của Lamia và những viên ngọc bảo vệ chúng phải được cất giữ an toàn. Nhưng giờ quá trình Lamia hiện không rõ ràng...

TIỀN TRUYỀN

Tại quán rượu, có nhiều người đàn ông có máu mặt, sống bằng nghề đồng tàu và xây dựng công trình dân dụng. Ngoài ngọn đồi phía sau ngôi làng, có một con đường bí mật dẫn đến vùng Carmen.



ISIS



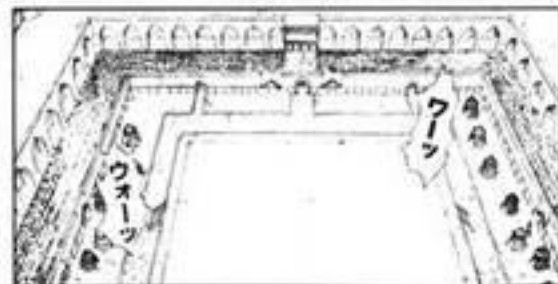
DÂY NHÀ TRÊN PHỐ

Một thành phố lớn phát triển trong sa mạc. Giao thông không dễ dàng tiếp cận nếu không sử dụng thuyền cát. Một thành phố của buôn bán, nơi tập trung nhiều doanh nhân.



TÊN TRUYỀN

Cha của Lanya, Mustafa. Khi còn trẻ, cậu ta rất giống Yao



Mẹ của Leo, Yao, trước đây đã chiến đấu thay cho Mustafa tại đại hội võ thuật, giúp cho hai người đến với nhau



Mẹ của Lanya, Jofar. Khi còn trẻ, cô ấy đã theo đuổi Mustafa do một sở thích của mình

ỐC ĐÀO



DÂY NHÀ TRÊN PHỐ

Nơi sinh sống của Kif, tên tại làng là trong sa mạc lớn. Họ không giao lưu với con người.

TÊN TRUYỀN

Nơi an táng "Thị trấn Khi Lâu" từng xuất hiện, thị trấn là nơi mà chỉ có những hiền giả sinh sống, được thần Kibira phù hộ và biến thành một vùng đất tảo tuyền gọi là Ốc Đảo.



PIETA

Một cô nương mồ côi của Leo, tức Quyền Vương Yao, và đã giúp đỡ cậu. Pieta sống trong ốc đảo, luôn thủ vai với đồng giả chuẩn bị bắt đầu cuộc hành trình

TÊN TRUYỀN

Nếu các ngươi đoán đúng, tôi sẽ tặng các ngươi chiếc vòng tay thần

HÀNG TAY TÔI CẦN VÒNG TAY THẦN VÀ VÒNG TAY THẦN XEM CÁC NƠI CHỖ VÒNG TAY THẦN



ドラゴンクエスト列伝

ロトの紋章 完全版

全15巻

EMBLEM OF ROTO



それは一人の少年が
勇者となるまでの軌跡……

A5判 定価980円（税込み）

1巻／作画：藤原カムイ 原作：川又千秋

2巻～15巻／作画：藤原カムイ 脚本：小柳順治
設定：川又千秋

© 1991-1997, 2006 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

発売中！！

「ロトの紋章」が
完全版で帰ってくる

E M B L E M O F R O T O

大女将

ヤングガンガンコミックス



ドラゴンクエスト列伝
ロトの紋章
～紋章を継ぐ者達へ～

9

2009年10月24日 初版発行

著者

作画 藤原カムイ

脚本 梅村 崇

監修 堀井雄二

© 2009 Kamui Fujiwara © 2009 Takashi Umemura
© 2004 SQUARE ENIX CO.,LTD.All Rights Reserved.

発行人

田口浩司

発行所

株式会社スクウェア・エニックス

〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル3階

【編集】TEL.03-5333-0895

【営業】TEL.03-5333-0832 FAX.03-5352-6464

印刷所

図書印刷株式会社

担当編集

中川 薫・赤城奈穂

装幀

渡辺宏一 (2725 Inc.)

初出/ヤングガンガン平成21年3号～5号、
7号～14号

この作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

無断転載・上演・上映・放送を禁じます。乱丁・落丁本は
お取り替え致します。大変お手数ですが、購入された書店
名と不具合箇所を明記して小社出版業務部宛にお送り下さ
い。送料は小社負担でお取り替え致します。但し、古書店
でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。
定価は表紙カバーに表示してあります。

ISBN 978-4-7575-2705-8 C9979

Printed in Japan