

Lưu ý:

- Ghi đầy đủ các mục, giữ phiếu phẳng.
- Bôi đen đáp án tương ứng với số câu trong đề.
- Bài kiểm tra được chấm bằng máy, học sinh tô đậm, vừa khít với ô tròn giới hạn. TUYỆT ĐỐI không được sửa chữa đáp án.

ĐIỂM

GIÁM KHẢO

(Ghi rõ tên)

PHIẾU TRẢ LỜI TRẮC NGHIỆM

Họ và tên:.....

Ngày sinh:.....Lớp:.....

Phòng thi:.....Số thứ tự:.....

SỐ BÁO DANH

--	--	--	--	--	--

MÃ ĐỀ

--	--	--

MÃ 001

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

0	0	0
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9

TỔ KÍN SỐ BÁO DANH VÀ MÃ ĐỀ

■ A B C D

1 (A) (B) (C) (D)

2 (A) (B) (C) (D)

3 (A) (B) (C) (D)

4 (A) (B) (C) (D)

5 (A) (B) (C) (D)

6 (A) (B) (C) (D)

7 (A) (B) (C) (D)

8 (A) (B) (C) (D)

9 (A) (B) (C) (D)

10 (A) (B) (C) (D)

■ A B C D

11 (A) (B) (C) (D)

12 (A) (B) (C) (D)

13 (A) (B) (C) (D)

14 (A) (B) (C) (D)

15 (A) (B) (C) (D)

16 (A) (B) (C) (D)

17 (A) (B) (C) (D)

18 (A) (B) (C) (D)

19 (A) (B) (C) (D)

20 (A) (B) (C) (D)

Giám thị coi thi
(Ghi rõ tên)

Phần I. TRẮC NGHIỆM (5 điểm)

Câu 1: Đặc trưng về cư trú và di chuyển của cư dân trong nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc là

- A. ở nhà sàn, di chuyển bằng voi, ngựa.
- B. ở nhà sàn, di chuyển trên sông nước chủ yếu bằng thuyền, bè.
- C. ở nhà trệt, di chuyển bằng xe, ngựa.
- D. ở nhà trệt, di chuyển trên sông, suối bằng thuyền, bè.

Câu 2: Yếu tố văn hoá nào sau đây giữ vai trò quan trọng trong việc thúc đẩy quá trình giao lưu, tiếp biến văn hoá giữa phương Tây với Đông Nam Á?

- A. Văn học.
- B. Ngôn ngữ.
- C. Lễ hội.
- D. Kiến trúc.

Câu 3: Những thành tựu tiêu biểu về thủ công nghiệp của cư dân Chăm-pa

- A. rèn sắt và làm thuốc súng là kĩ thuật
- B. đúc đồng và kĩ thuật in.
- C. đúc đồng và làm thuốc súng.
- D. làm đồ gốm và xây dựng đền tháp.

Câu 4: Nội dung nào sau đây không thể hiện nét tiêu biểu về đời sống tinh thần của cư dân Văn Lang – Âu Lạc?

- A. Có nghi thức thờ thần Huỷ diệt, thần Sáng tạo.
- B. Hoạt động âm nhạc, ca múa có vị trí quan trọng trong đời sống.
- C. Có tục thờ cúng tổ tiên, anh hùng, thủ lĩnh.
- D. Có tục ăn trâu, nhuộm răng, xăm mình.

Câu 5: Nền văn minh Chăm-pa được hình thành ở khu vực nào của Việt Nam hiện nay?

- A. Vùng ven biển Nam Trung Bộ và các tỉnh Nam Bộ.
- B. Các tỉnh vùng đồng bằng Bắc Bộ và Bắc Trung Bộ.
- C. Toàn bộ các tỉnh vùng duyên hải miền Trung.
- D. Vùng duyên hải và một phần cao nguyên miền Trung.

Câu 6: Cơ sở dân cư của nền văn minh Chăm-pa là

- A. những người nói tiếng Thái và tiếng Môn – Khơ-me.
- B. sự hoà hợp giữa người Lạc Việt và người Âu Việt. các nền văn minh bên ngoài.
- C. những người nói tiếng Môn cổ và một bộ phận cư dân nói tiếng Mã Lai - Đa Đảo.
- D. cư dân nói tiếng Mã Lai - Đa Đảo với cư dân đến từ bên ngoài.

Câu 7: Nền văn minh Phù Nam được hình thành ở khu vực nào của Việt Nam hiện nay?

- A. Đồng bằng sông Cửu Long.
- B. Các tỉnh vùng đồng bằng Bắc Bộ và Bắc Trung Bộ.
- C. Toàn bộ các tỉnh vùng duyên hải miền Trung.
- D. Vùng ven biển Nam Trung Bộ.

Câu 8: Ý nào sau đây là bối cảnh lịch sử tác động đến cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ ba?

- A. Chủ nghĩa tư bản chuyển từ tự do cạnh tranh sang chủ nghĩa độc quyền.
- B. Giai cấp tư sản lên cầm quyền sau các cuộc cách mạng tư sản.
- C. Chiến tranh thế giới thứ hai đặt ra nhu cầu phát minh các loại vũ khí mới.
- D. Toàn cầu hoá diễn ra mạnh mẽ, đem lại những cơ hội và thách thức cho các nước.

Câu 9: Khoa học trở thành lực lượng sản xuất trực tiếp là đặc điểm của cuộc Cách mạng công nghiệp

- A. lần thứ ba.
- B. lần thứ nhất.
- C. lần thứ hai.
- D. lần thứ tư.

Câu 10: Nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc được hình thành ở khu vực nào sau đây?

- A. Lưu vực sông Hồng, sông Mã, sông Cả.
- B. Lưu vực sông Hồng và sông Thu Bồn.
- C. Các tỉnh đồng bằng Nam Trung Bộ.
- D. Các tỉnh miền núi và trung du phía Bắc.

Câu 11: Cơ sở kinh tế tác động đến sự hình thành nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc là

- A. kinh tế thủ công nghiệp, thương nghiệp đóng vai trò chủ đạo.
- B. hoạt động thương mại đường biển phát triển từ sớm.
- C. các tuyến đường biển thúc đẩy kinh tế thương mại phát triển.
- D. trồng trọt, chăn nuôi phát triển, đặc biệt là nghề nông trồng lúa nước.

Câu 12: Nước nào sau đây khởi đầu cho cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ ba?

- A. Pháp.
- B. Anh.
- C. Liên Xô.
- D. Mỹ.

Câu 13: Cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ ba diễn ra vào thời gian nào?

- A. Nửa đầu thế kỉ XX.
- B. Nửa sau thế kỉ XX.
- C. Nửa cuối thế kỉ XIX.
- D. Đầu thế kỉ XXI.

Câu 14: Trong khoảng thời gian từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X, thành tựu nổi bật nhất của văn minh Đông Nam Á là

- A. sự ra đời và bước đầu phát triển của các nhà nước.
- B. các quốc gia phát triển đến thời kì cực thịnh.
- C. các quốc gia có nhiều chuyển biến mới về văn hoá.
- D. hình thành các quốc gia thống nhất và lớn mạnh.

Câu 15: Một trong những biểu hiện trong tiến trình phát triển của văn minh Đông Nam Á từ thế kỉ VII đến thế kỉ X là

- A. Vương quốc Phù Nam trở thành vương quốc hùng mạnh bậc nhất khu vực.
- B. sự hoàn thiện của các nhà nước quân chủ với nền kinh tế phát triển thịnh đạt.
- C. sự xâm nhập và lan toả của Hồi giáo đã tạo nên những sắc thái mới cho văn minh trong khu vực.
- D. một số quốc gia nhỏ trước đây bị thôn tính hoặc hợp nhất lại với nhau thành những nước lớn hơn.

Câu 16: Điều kiện tự nhiên nào sau đây không phải là cơ sở hình thành của nền văn minh Chăm-pa?

- A. Phù sa sông Thu Bồn tạo nên những cánh đồng phì nhiêu, màu mỡ.
- B. Khí hậu ôn đới mát mẻ quanh năm, thuận lợi cho trồng cây công nghiệp.
- C. Địa hình đan xen khu vực cao nguyên với đồng bằng nhỏ hẹp.
- D. Bờ biển dài tạo điều kiện dễ giao lưu, tiếp xúc với các nền văn minh bên ngoài.

Câu 17: Điều kiện tự nhiên nào sau đây không phải là cơ sở hình thành nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc?

- A. Khí hậu nhiệt đới ẩm gió mùa, thuận lợi cho trồng trọt, chăn nuôi.
- B. Đất đai phì nhiêu, màu mỡ, có nhiều sông lớn.
- C. Địa hình chủ yếu là núi với nhiều cảnh quan đẹp.
- D. Vị trí địa lí thuận lợi cho giao lưu, tiếp xúc với các nền văn minh.

Câu 18: Yếu tố văn hoá mới bên ngoài du nhập vào và có tác động tới sự chuyển biến về văn hoá ở Đông Nam Á trong khoảng thế kỉ X – XV là

- A. Phật giáo.
- B. Thiên Chúa giáo.
- C. Hồi giáo.
- D. Hin-đu giáo.

Câu 19: Nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc được hình thành trên cơ sở xã hội nào sau đây?

- A. Sự xuất hiện tầng lớp quý tộc mới giàu có và nhiều thế lực.
- B. Sự phân hoá giữa các tầng lớp xã hội.
- C. Của cải dư thừa, xuất hiện giai cấp phong kiến.
- D. Mâu thuẫn gay gắt giữa nông dân tự do và nô tì.

Câu 20: Một trong những yếu tố tác động đến sự khủng hoảng và suy vong của nhiều quốc gia phong kiến Đông Nam Á từ thế kỉ XVI đến thế kỉ XIX là

- A. sự bành trướng và xâm lược của Trung Hoa.
- B. sự du nhập của Thiên Chúa giáo.
- C. quá trình xâm nhập của các nước phương Tây.
- D. sự xâm nhập và lan toả của Hồi giáo.

Câu 1. Trình bày những thành tựu cơ bản của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ ba (2,5 điểm)

Câu 2. Hành trình phát triển của văn minh Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại trải qua mấy giai đoạn? Trình bày nội dung chính của từng giai đoạn đó. Em hãy cho biết văn minh Đông Nam Á đã tiếp nhận yếu tố mới nào từ phương Tây. (2,5 điểm)

Blank lined paper with horizontal ruling lines.