

BẢN MÔ TẢ SÁNG KIẾN
“NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG ĐỌC HIỂU CHO HỌC SINH LỚP 4
QUA PHÂN MÔN TẬP ĐỌC ”

1. Tên sáng kiến: “Nâng cao chất lượng đọc hiểu cho học sinh lớp 4 qua phân môn Tập đọc”

2. Lĩnh vực áp dụng sáng kiến: Môn Tiếng Việt

3. Tác giả:

Họ và tên: Trịnh Thị Mơ

Ngày /tháng/năm sinh: 28/11/1987

Chức vụ, đơn vị công tác: Tổ trưởng Tổ 4, giảng dạy và chủ nhiệm lớp 4A Trường Tiểu học Quang Trung, huyện An Lão, thành phố Hải Phòng.

Điện thoại : 0988858660

4. Đơn vị áp dụng sáng kiến:

Tên đơn vị: Trường Tiểu học Quang Trung

Địa chỉ: xã Quang Trung, huyện An Lão, TP Hải Phòng

I. MÔ TẢ GIẢI PHÁP ĐÃ BIẾT

Ở Tiểu học, việc tiếp xúc với các tác phẩm văn học chủ yếu được tiến hành trong giờ Tập đọc, Kể chuyện, Chính tả, Tập làm văn nhưng chủ yếu là trong giờ Tập đọc nên việc bồi dưỡng và phát triển năng lực đọc hiểu tác phẩm văn học cho học sinh Tiểu học là một việc làm hết sức cần thiết. Từ trước chúng dạy đọc hiểu với hình thức học sinh đọc và trả lời câu hỏi trong sách giáo khoa, học sinh chỉ biết dựa vào các câu văn, các đoạn văn trong bài để trả lời câu hỏi mà không khái quát hay trả lời theo diễn đạt, ý hiểu của mình. Qua những bài Tập đọc, học sinh không chỉ hiểu nội dung sự việc mà còn nắm được thái độ tình cảm, sự đánh giá sự việc của tác giả và sự cảm nhận của người đọc qua bài đọc đó. Nếu giáo viên không giúp học sinh khám phá ra những cảm xúc, thái độ tình cảm trong tác phẩm đó có nghĩa là giáo viên chúng ta chỉ đem đến cho học sinh một văn bản để đọc như một cái máy nhập dữ liệu mà không cần biết đến cái đẹp đẽ, cái nhân văn chứa đựng trong đó. Chính vì thế việc bồi dưỡng năng lực đọc hiểu văn học cho học sinh là vô cùng quan trọng.

Nhận thức vấn đề là như vậy, nhưng một số người trong số chúng ta còn dạy theo lối dập khuôn máy móc, chỉ chú trọng vào hoạt động của thầy, giảng giải quá nhiều, vô hình chung chúng ta đã đọc hiểu hộ học sinh. Học sinh chỉ biết đọc hiểu theo lối chép lại cảm xúc của thầy cô mà không có sự rung động của chính mình. Các em có thể đọc rất hay, nói rất hay nhưng cái hay đó không phải từ trái tim cũng như tấm lòng của các em. Từ đó các em mất dần khả năng đọc hiểu văn học, mất đi sự tự chủ của chính mình. Như vậy các em sẽ viết văn ngày càng yếu đi, lười suy nghĩ, không có khả năng khẳng định mình. Điều đó có ảnh hưởng rất lớn đến quá trình học tập, nhận thức của trẻ cũng như trong việc hình thành và phát triển nhân cách sau này. Ngay cả trong chương trình giáo dục phổ thông 2018, môn Tiếng Việt cũng có sự thay đổi về cả nội dung và phương pháp dạy học. Nhận rõ hơn tầm quan trọng giữa việc dạy văn, hiểu được từ, câu, văn bản để các em vận dụng tốt vào việc cuộc sống.

*** Ưu điểm:**

- Việc dạy đọc hiểu hiện nay đang thực hiện là đọc và trả lời câu hỏi dựa vào nội dung câu hỏi trong sách giáo khoa. Với giải pháp này học sinh đa phần nắm được nội dung cốt lõi của bài văn bài thơ.
- Phần tìm hiểu bài gồm những câu hỏi, bài tập giúp học sinh hiểu giá trị nội dung của bài văn, bài thơ. Ở nhiều bài còn có yêu cầu học thuộc lòng, thuận lợi cho người dạy, người học.
- Hs nắm được kiến thức cơ bản, nắm được nội dung qua mỗi bài tập đọc.
- Các em biết trả lời một số câu hỏi dựa vào văn bản các bài tập đọc.

*** Hạn chế:**

- Nhìn chung giáo viên chủ yếu tập trung vào giảng dạy sao cho học sinh biết đọc thông, viết thạo và hiểu được nội dung cơ bản của bài, thực hiện theo các bước lên lớp, đúng quy trình mà chưa quan tâm đến việc khai thác sâu về nội dung, nghệ thuật để các em cảm thụ sâu sắc bài văn, bài thơ; chưa tạo được sự hứng thú học cảm thụ cho học sinh. Vì vậy dẫn đến hiệu quả chưa cao trong giảng dạy thể hiện ở chất lượng cuối năm tỉ lệ học sinh đạt điểm 9-10 môn Tiếng Việt rất ít.
- Trình độ học sinh không đồng đều trong một lớp: Có nhiều học sinh đọc đúng, nhanh và diễn cảm nhưng cũng không ít học sinh đọc còn ngắt ngứ, lí nhí, chưa tốt .

- Khi trả lời câu hỏi tìm hiểu nội dung bài đọc thì các em còn lúng túng không trả lời đúng trọng tâm câu hỏi của cô.

- Đa phần học sinh tiếp thu chưa đầy đủ những nội dung giáo viên truyền đạt, chưa biết vận dụng kiến thức đã học vào thực tế cuộc sống. Một số học sinh rất tích cực học tập còn một số em chưa chú ý, còn làm việc riêng, khả năng tiếp thu bài học không đồng đều và nắm nội dung bài chưa sâu. Các câu trả lời của học sinh còn phụ thuộc nhiều vào nội dung câu văn trong bài mà chưa biết cách chọn ý trả lời hoặc chưa biết biến câu của tác giả thành câu nói của mình. Những điều nêu trên làm cho học sinh chưa cảm nhận được hết cái hay, cái đẹp của bài học.

Từ những vấn đề trình bày ở trên, qua một thời gian nghiên cứu, giảng dạy với rất nhiều đối tượng học sinh, tiếp xúc, trao đổi, học hỏi các giáo viên có nhiều kinh nghiệm. Qua thực tế nhiều năm giảng dạy khối lớp 4,5 nên có điều kiện tìm hiểu, thử nghiệm, tìm mọi cách để nâng cao chất lượng giờ dạy giúp học sinh nắm chắc nội dung bài học và bước đầu đã đạt được những kết quả đáng kể. Từ lý do trên tôi đã chọn và nghiên cứu về nội dung: ***“Một số giải pháp nâng cao chất lượng đọc hiểu cho học sinh Lớp 4 qua phân môn Tập đọc”***

II. NỘI DUNG GIẢI PHÁP ĐỀ NGHỊ CÔNG NHẬN SÁNG KIẾN.

II.1. Nội dung giải pháp đề xuất

Để thực hiện biện pháp nâng cao chất lượng đọc hiểu cho học sinh lớp 4 qua phân môn Tập đọc, tôi đã tìm hiểu, nghiên cứu từ cơ sở lý luận, cơ sở thực tiễn, hiện trạng và thực hiện các biện pháp đó trong quá trình giảng dạy. Qua quá trình áp dụng và thực hiện tôi tổng kết và rút kinh nghiệm, đưa ra các biện pháp tốt nhất, hiệu quả nhất để nâng cao chất lượng đọc hiểu trong phân môn Tập đọc rồi lan tỏa tới đồng nghiệp trong tổ chuyên môn, hội đồng sư phạm nhà trường.

***Giải pháp 1: Nâng cao chất lượng bài soạn và giờ dạy của giáo viên cho thật hấp dẫn, lôi cuốn.**

Để đọc hiểu tốt một bài văn, bài thơ đòi hỏi phải có sự chuẩn bị kỹ của cả thầy và trò thì giờ dạy mới có hiệu quả mà người học mới có hứng thú để đọc hiểu tốt được tác phẩm văn học. Nội dung học tập nhằm chán ,thiếu hấp dẫn khiến các em đâm ra chán tiếp thu bài. Để học sinh luôn chú ý trong các giờ tập đọc thì trong các tiết học đòi hỏi người giáo viên phải nỗ lực và thật sáng tạo trong cách giảng bài của mình.

** Chuẩn bị của giáo viên:*

Đọc kĩ tác phẩm, tìm hiểu nội dung, ý nghĩa của toàn tác phẩm. Nếu là đoạn trích cũng cần phải tìm hiểu nội dung của toàn tác phẩm, nắm rõ vị trí, nội dung riêng của đoạn trích.

Việc xác định rõ được mục tiêu giờ dạy sẽ giúp cho người giáo viên định hướng được việc dạy của mình đó là: Dạy cái gì? Dạy để làm gì? Dạy cho ai?.

Việc tìm hiểu nội dung của bài qua tác phẩm văn chương đều phải đạt đến cấp độ cảm nhận được những điều tác giả muốn bộc lộ. Đích cuối cùng của việc dạy đọc hiểu văn học trong giờ Tập đọc là cảm nhận được tình cảm của tác giả và tình cảm của bản thân thông qua tác phẩm. Vì vậy để nâng cao hiệu quả giờ dạy, giáo viên cần xác định được mục đích đọc hiểu của bài, từ đó xây dựng nội dung bài dạy cũng như hệ thống câu hỏi phù hợp để giải quyết mục đích ấy.

Xác định khối lượng kiến thức cần cung cấp cho học sinh, cần giáo dục, bồi dưỡng học sinh về mặt giá trị nào trong tác phẩm đó. Tôi chú ý các câu hỏi để học sinh tìm hiểu nghĩa của từ, đặt câu để làm rõ nghĩa từ; tìm các từ gần nghĩa, cùng nghĩa, trái nghĩa....Hệ thống câu hỏi phải ngắn gọn, cô đọng, hàm súc, câu hỏi gợi mở và có tác dụng định hướng cho học sinh đọc hiểu, hiểu được ý nghĩa của văn bản. Câu hỏi đưa ra không chỉ giới hạn trong kiến thức bài đọc mà cần phải có những câu hỏi phát triển, kích thích sự tìm tòi cái mới. Hệ thống câu hỏi trong sách giáo khoa nếu chưa phù hợp thì giáo viên có thể nghiên cứu điều chỉnh, thay đổi sao cho đạt hiệu quả cao trong việc tìm hiểu bài và đọc hiểu tác phẩm. Điều đó phụ thuộc vào tâm huyết của người giáo viên.

Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng trực quan, tư liệu có liên quan đến bài. Đọc kĩ bài, tìm giọng đọc cho phù hợp với văn bản...

Thiết kế bài dạy trên máy tính là một hình thức tổ chức dạy học gây hứng thú cho người học và có hiệu quả cao. Học sinh rất thích thú học tập mà người dạy có điều kiện đưa ra nhiều tư liệu, hình ảnh và các câu đoạn dài cần hướng dẫn học sinh luyện đọc. Thiết kế nội dung trên máy sao cho ngắn gọn, rõ ràng, nội dung khúc triết và phục vụ đúng yêu cầu bài dạy.

Chuẩn bị cách vào bài gây hứng thú cho người học. Có hệ thống câu hỏi hợp lí cho phần đọc hiểu bài, dẫn dắt chuyển ý sao cho nhẹ nhàng, lôi cuốn. Bản thân giáo viên phải đọc hiểu thấy được cái hay, cái đẹp trong mỗi tác phẩm và phải xây dựng cho mình một tâm lí hứng thú với bài giảng.

*** Giải pháp 2: Rèn kĩ năng luyện đọc trong giờ Tập đọc cho học sinh**

Đây sẽ là biện pháp thiết yếu không thể thiếu giúp học sinh đọc hiểu bài tập đọc tốt nhất. Trước tiên chúng ta phải:

****Phân loại học sinh:***

Sau khi nhận lớp, tôi đã ổn định chung tổ chức lớp. Qua tìm hiểu điều tra để nắm chắc đối tượng học sinh và lựa chọn, đặc biệt là về kĩ năng đọc và phân loại học sinh theo các đối tượng. Dựa vào đó, tôi đã sắp xếp chỗ cho học sinh những em đọc yếu ngồi cạnh những em đọc khá, đọc tốt để thi phong trào đôi bạn cùng tiến hay giữa các nhóm. Chúng có thể giúp đỡ nhau, học tập, kiểm tra nhau. Qua quá trình áp dụng tôi thấy việc này rất thiết thực và hiệu quả, học sinh tiến bộ hẳn.

****Luyện đọc lưu loát, luyện đọc đúng tốc độ***

Tôi hướng dẫn cho học sinh làm chủ tốc độ bằng cách đọc mẫu để học sinh đọc thầm theo. Khi học sinh đọc cá nhân toàn bài hoặc đọc một khổ thơ, một đoạn văn tôi đều nhắc cả lớp đọc thầm theo.

****Đọc thầm***

Đọc thầm với tốc độ nhanh và hiệu quả cao: nắm bắt đúng, đủ thông tin cơ bản, đọc hiểu tốt nghệ thuật trong thời gian ngắn. Đây là mục đích yêu cầu cơ bản của hoạt động đọc nói đúng. Đọc thầm để tìm hiểu bài theo yêu cầu đề ra. Giáo viên cần giao nhiệm vụ cụ thể cho học sinh nhằm định hướng trong việc đọc hiểu. Từng bước hình thành thói quen đọc thầm cho học sinh, tập trung chú ý khi đọc thầm để thu hút thông tin một cách đầy đủ và cảm nhận được văn bản.

Như vậy là tôi đã cho học sinh đọc thầm trước khi phân tích nội dung bài, đồng thời với đọc cá nhân thành tiếng để học sinh nắm được nội dung văn bản và từ đó có cách đọc đúng.

****Tạo hứng thú, thu hút học sinh qua các trò chơi trong phần luyện đọc.***

Tôi còn gây hứng thú cho học sinh bằng những trò chơi cuối giờ như: Thi đọc tiếp sức, đọc thơ truyền điện... Kết thúc trò chơi bao giờ tôi cũng cho học sinh chọn và tuyên dương nhóm đọc nhanh nhất, giỏi nhất và gợi ý rút kinh nghiệm cho lần chơi sau.

***Giải pháp 3: Dùng sơ đồ tư duy (Mind Map) để khai thác, ghi nhớ nội dung bài.**

Sơ đồ tư duy hay còn gọi là Lược đồ tư duy, Bản đồ tư duy (Mind Map) là PPDH chú trọng đến cơ chế ghi nhớ, dạy cách học, cách tự học nhằm tìm tòi,

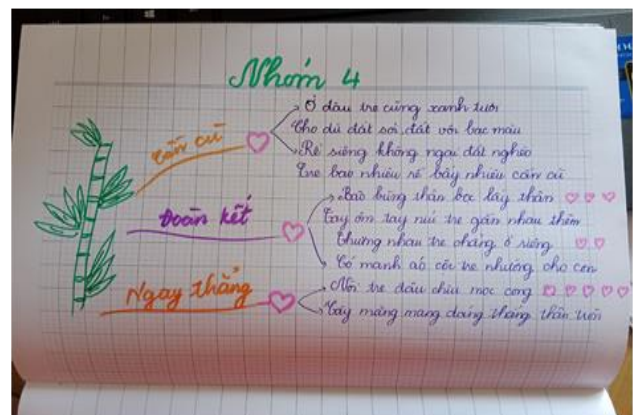
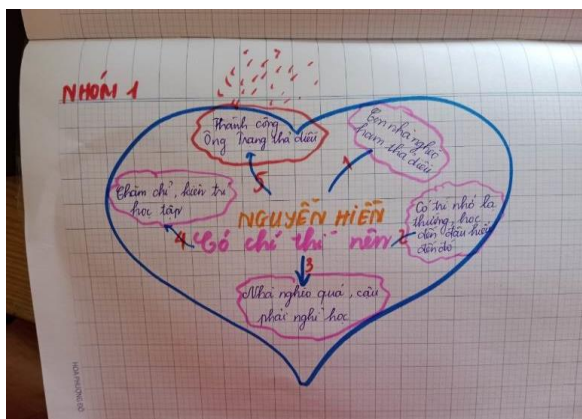
đào sâu, mở rộng một ý tưởng, hệ thống hóa một chủ đề hay một mạch kiến thức,... bằng cách kết hợp việc sử dụng đồng thời hình ảnh, đường nét, màu sắc, chữ viết với sự tư duy tích cực. Trong dạy đọc hiểu chúng ta có thể áp dụng vào việc tìm ra nội dung bài, sẽ giúp học sinh khắc sâu hơn.

+ Ví dụ: Khi dạy xong bài: Dế Mèn bênh vực kẻ yếu, chúng ta đưa ra các câu hỏi để học sinh hoàn thành sơ đồ tư duy sau, qua sơ đồ tư duy này các em nhớ được các nhân vật, các diễn biến, hoàn cảnh, hành động của các nhân vật và ghi nhớ nội dung tốt nhất.



Hay trong quá trình tìm hiểu nội dung bài bài: Tre Việt Nam - Nguyễn Duy qua câu hỏi: Những hình ảnh nào của tre gợi lên những phẩm chất tốt đẹp của người Việt Nam : Cần cù - Đoàn kết - Ngay thẳng

Nếu chỉ đặt câu hỏi rồi yêu cầu học sinh trả lời thì không kích thích được học sinh, các em có trả lời được cũng không ghi nhớ được nội dung trả lời nhưng nếu chúng ta yêu cầu học vẽ sơ đồ tư duy để gợi lên những phẩm chất tốt đẹp của con người Việt Nam và đây cũng chính là nội dung bài. Và đây là một số hình ảnh về sơ đồ tư duy của các em qua các bài Tập đọc.



Đặc biệt trong các tiết ôn tập, thống kê các chủ điểm đã học, các bài tập đọc của chủ điểm, tôi để cho học sinh tự sáng tạo vẽ sơ đồ tư duy, các em đã rất

thích thú và sáng tạo. Tóm lại, việc sử dụng SĐTD sẽ giúp HS: Tăng sự hứng thú trong học tập; Phát huy khả năng sáng tạo, năng lực tư duy của học sinh; Nhìn thấy được bức tranh tổng thể, ghi nhớ tốt; Thể hiện phong cách cá nhân, nhóm riêng.

Sử dụng SĐTD kết hợp với các phương pháp dạy học tích cực sẽ giúp các em khai thác, ghi nhớ nội dung bài nhanh, sâu hơn.

*** Giải pháp 4: Vận dụng linh hoạt các phương pháp DH tích cực, hình thức tổ chức dạy học trong giải nghĩa từ và trả lời các câu hỏi trong bài.**

****Vận dụng linh hoạt các phương pháp DH tích cực trong giải nghĩa từ:***

Để học sinh nắm được nội dung bài, trả lời các câu hỏi trong bài thì ngay sau mỗi bài tập đọc các nhà biên soạn sách cũng đã chú giải những từ khó nên việc hiểu nghĩa của từ là rất quan trọng trong việc nắm chắc nội dung đọc hiểu của cả bài. Qua quá trình dạy học, tìm tòi, học hỏi đồng nghiệp tôi tìm ra các biện pháp giải nghĩa từ sau:

- + Giải nghĩa bằng trực quan
- + Giải nghĩa bằng từ đồng nghĩa, gần nghĩa, trái nghĩa.
- + Giải nghĩa bằng so sánh
- + Giải nghĩa bằng từ điển
- + Giải nghĩa bằng hành động, cử chỉ.

Chúng ta có thể vận dụng linh hoạt các hình thức giải nghĩa trên vào từng từ, từng bài.

Ví dụ 1: Bài “Người ăn xin” TV4/1

Ngoài việc học sinh đọc nghĩa của từ trong sách giáo khoa, có thể cho học sinh hiểu nghĩa từ “lọm khọm” qua cử chỉ mô tả dáng vẻ già yếu, lưng còng chậm chạp để học sinh thấy hết được hình ảnh ông lão ăn xin đáng thương.

Ví dụ 2: Bài “ Đôi giày ba ta màu xanh”- TV4/1

Để học hiểu nghĩa từ " ba ta" một cách sâu sắc nhất chúng ta cần sử dụng phương pháp trực quan sử dụng ngay đôi giày ba ta thật.

Khi vận dụng linh hoạt các hình thức trên để giải nghĩa từ không mang lại áp lực cho học sinh, học sinh có thể giải nghĩa bằng nhiều hình thức mà mình có thể biểu đạt được nghĩa của từ.

****Vận dụng linh hoạt các hình thức tổ chức dạy học để kích thích hứng thú học phần đọc hiểu***

Tổ chức làm việc cá nhân, theo cặp, theo nhóm tùy vào nội dung câu hỏi cần khai thác: nhằm tích cực hoá hoạt động học tập của học sinh, tạo cơ hội cho từng cá nhân được luyện tập. Giáo viên cần thực hiện tốt các yêu cầu sau:

- Xác định rõ mục đích, nhiệm vụ của từng nhóm, cặp. Thực hành luyện tập trong cặp, nhóm, chia sẻ kinh nghiệm, bày tỏ ý kiến trong nhóm...
- Hình thành ý thức tự giác làm việc tinh thần kỉ luật của các cặp, nhóm...
- Giám sát, động viên giúp đỡ học sinh trong quá trình luyện tập của nhóm, cặp. Cho các nhóm kiểm tra, đánh giá, học tập nhóm bạn và thi đua nhóm tốt nhất trong giờ học.

Thực tế, tôi đã hình thành các nhóm học sinh ngay từ khi vào đầu năm học. Mỗi bàn là một nhóm nhỏ, mỗi tổ là một nhóm lớn, khi đưa ra bài tập hoặc yêu cầu để học sinh thực hiện, các em đã có thói quen thực hiện theo nhóm của mình.

*** *Tổ chức trò chơi học tập:***

- Nội dung trò chơi gắn liền với bài học, phục vụ cho yêu cầu về kiến thức, kĩ năng của bài.
- Hình thức tổ chức trò chơi: gọn nhẹ, cách tiến hành đơn giản để tất cả học sinh đều có khả năng tham gia, luật chơi rõ ràng, chặt chẽ để đảm bảo tính công bằng.
- Chuẩn bị đủ phương tiện, điều kiện trước khi tổ chức trò chơi.
- Tùy thuộc vào thời gian, nội dung bài học mà giáo viên tổ chức trò chơi sao cho phù hợp.

Ví dụ: + Trò chơi: "Truyền tin bắt chữ". Trò chơi giúp học sinh ghi nhớ nội dung bài. Khi học xong một bài, yêu cầu học chơi theo nhóm, tổ xếp thành hàng và bạn đầu tiên sẽ ghi nhớ nội dung bài và truyền nội dung cho bạn thứ 2 cứ thế truyền cho tới bạn cuối cùng của tổ, nhóm. Người cuối cùng sẽ lên nói nội dung trước lớp, hoặc gv có thể gọi bất kì 1 bạn trong tổ nhóm.

+ Trò chơi: "Nghe đọc đoán tên bài". Rèn kĩ năng đọc đúng, rõ ràng một đoạn văn trong bài đã học. Luyện kĩ năng nghe hiểu và nhớ tên các bài tập đọc đã học. Áp dụng cho các tiết ôn tập, ôn lại các bài tập đọc đã học ở môn Tiếng Việt. Giáo viên sắp xếp học sinh và chia thành 2 nhóm tham gia chơi, ngồi đối diện nhau, cử nhóm trưởng điều hành chung cả nhóm, bốc thăm để chọn nhóm đọc trước. Nhóm bốc được chọn đọc trước được mở sách giáo khoa để chọn đoạn đọc (trong một số bài tập đọc đã nêu ra), nhóm còn lại nghe để đoán tên bài tập đọc đã học. Sau khi đã đoán xong thì nhóm 2 lại thực hiện đọc

đoạn văn đã chọn và nhóm 1 lại đoán tên bài tập đọc đã học, mỗi nhóm được thực hiện 3 lần đoán tên bài và đọc, 2 nhóm tham gia chơi đều được tính điểm để so sánh khi trò chơi kết thúc, giáo viên sẽ chọn nhóm nào được nhiều điểm hơn nhóm đó sẽ thắng cuộc.

II.2.TÍNH MỚI, TÍNH SÁNG TẠO

II.2.1. Tính mới

Mục đích của việc dạy Tập đọc ở Tiểu học là dạy Tiếng Việt kết hợp với dạy văn. Trong chương trình dạy Tiếng Việt ở bậc Tiểu học, phân môn Tập đọc có vị trí quan trọng hàng đầu. Nhờ đó học sinh sẽ có những hiểu biết về văn học, ngôn ngữ và ngược lại khi hiểu những văn bản học sinh sẽ đọc đúng và diễn cảm.

- Nâng cao nhận thức của bản thân về việc giảng dạy nâng cao chất lượng cả tiết Tập đọc. Tìm ra các biện pháp khắc phục các tồn tại, khó khăn trong quá trình giảng dạy từ đó điều chỉnh phương pháp dạy học cho phù hợp với đối tượng học sinh.

- Học sinh cảm nhận được vẻ đẹp của bài văn, bài thơ, đoạn kịch của Việt nam và thế giới. Nhận biết được các câu văn, hình ảnh, chi tiết có giá trị nghệ thuật trong các bài văn, bài thơ, màn kịch đã học”.

- Huy động khả năng của từng học sinh để khám phá, tìm tòi và nắm chắc nội dung của mỗi bài Tập đọc.Tạo điều kiện và có phương tiện để học sinh phát hiện ra các tình huống và có cách giải quyết các tình huống đó theo hướng tích cực.

- Phát triển năng lực của mỗi cá nhân, tạo cho các em có niềm tin, hứng thú và sự say mê trong học tập. Có phương pháp học tập sáng tạo, làm việc khoa học phù hợp với mục đích học tập của mình.

- Rèn các phẩm chất cần thiết như: chăm chỉ, yêu con người, có lòng nhân ái, giúp đỡ mọi người,yêu thiên nhiên, quê hương, đất nước qua các hình ảnh gần gũi, các câu chuyện trong mỗi bài Tập đọc.

- Sử dụng đồ dùng trực quan một cách hợp lí, kích thích được sự chú ý của học sinh. Nâng cao khả năng áp dụng công nghệ thông tin vào giảng dạy. Có thêm thư viện bài giảng điện tử cho bản thân và nhà trường. Hệ thống câu hỏi vừa sức, phù hợp với trình độ nhận thức và tư duy của học sinh. Đa số các câu hỏi học sinh đều trả lời được. Các câu hỏi đọc hiểu đan xen nhẹ nhàng vào các phần. Các em đều hiểu được ý nghĩa của bài.

- Học sinh ghi nhớ kiến thức lâu, khắc sâu kiến thức qua các hình thức giải pháp đặc biệt là dùng sơ đồ tư duy.

- Lớp học tương đối sôi nổi, hào hứng.

II.2.2. Tính sáng tạo:

- Tạo điều kiện và có phương tiện để học sinh khám phá, tìm tòi kiến thức, phát hiện ra các tình huống và có cách giải quyết các tình huống đó theo hướng tích cực.

- Phát triển năng lực của mỗi cá nhân, tạo cho các em có niềm tin, hứng thú và sự say mê trong học tập.

- Tạo cho học sinh sự thích thú với học Tập đọc, kích thích sự ham học hỏi và giúp các em rèn luyện kỹ năng tập trung, kỹ năng nói nhanh nhẹn.

- Trên cơ sở hiểu và đọc hiểu bài, học sinh xây dựng được cách đọc diễn cảm phù hợp với nội dung, tình cảm của từng bài.

- Có phương pháp học tập sáng tạo, làm việc khoa học phù hợp với mục đích học tập của mình, chủ động tham gia tìm tòi sách báo để trau dồi thêm vốn hiểu biết của mình thông qua việc tìm đọc các tác phẩm văn học khác.

II.3. KHẢ NĂNG ÁP DỤNG, NHÂN RỘNG CỦA SÁNG KIẾN

Qua việc thực nghiệm dạy Tập đọc có áp dụng một số biện pháp đã nêu trên, tôi đã thu được những kết quả đáng ghi nhận qua các bài kiểm tra cuối kì, giữa kì, chất lượng đọc hiểu lớp tôi bao giờ cũng cao nhất khối. Nhận thấy các biện pháp này dễ triển khai ngay trong các buổi sinh hoạt chuyên môn tổ khối, nhà trường hay cụm, huyện, từ đó tôi lan tỏa các giải pháp trong các buổi họp chuyên môn tổ khối, trường. Các biện pháp nâng cao chất lượng đọc hiểu cho học sinh qua phân môn Tập đọc trên có thể áp dụng cho tất cả học sinh khối lớp 4,5 trong trường, trong huyện hoặc Thành phố bởi nó thực sự dễ thực hiện, phù hợp và mang lại hiệu quả.

III.4. HIỆU QUẢ LỢI ÍCH THU ĐƯỢC DO ÁP DỤNG GIẢI PHÁP

a. Hiệu quả kinh tế

Khi áp dụng những biện pháp này không hề tốn kém đến kinh tế của nhà trường và gia đình. Những giải pháp này phù hợp với mọi điều kiện cơ sở vật chất, sử dụng triệt để và hiệu quả với các trang thiết bị của nhà trường và địa phương. Đặc biệt với học sinh khi thực hiện các giải pháp các em sử dụng luôn các đồ dùng học tập như: bảng, nháp không hề tốn kém cho phụ huynh học sinh.

b. Hiệu quả về mặt xã hội.

- Học sinh đọc có tiến bộ thể hiện được nội dung tư tưởng của tác phẩm, bước đầu hình thành cho học sinh được một số cảm nhận ban đầu về tác phẩm. Học sinh hiểu được giá trị của kiến thức tập đọc, biết vận dụng tri thức trong thực tiễn học tập và cuộc sống

- Yêu con người, thiên nhiên, quê hương, đất nước qua các hình ảnh gần gũi, các câu chuyện trong các bài Tập đọc, từ đó ham thích môn học.

- Giáo viên nâng cao khả năng áp dụng công nghệ thông tin vào giảng dạy. Có thêm thư viện bài giảng điện tử cho bản thân và nhà trường. Hệ thống câu hỏi vừa sức, phù hợp với trình độ nhận thức và tư duy của học sinh. Đa số các câu hỏi học sinh đều trả lời được. Các câu hỏi đọc hiểu đan xen nhẹ nhàng vào các phần giúp hiểu được ý nghĩa của bài.

c. Giá trị làm lợi khác.

- Kỹ năng giao tiếp của các em trôi chảy, lưu loát hơn; các em tự tin hơn trong giao tiếp, trong cuộc sống.

- Các bậc phụ huynh tin tưởng con em mình hơn. Góp phần giáo dục toàn diện học sinh giúp các em trở thành những con người nhanh nhẹn, năng động trong gia đình và xã hội.

- Tạo sự gắn kết giữa giáo viên, học sinh, nhà trường và gia đình; tạo mối quan hệ bền chặt giúp cho các em học sinh phát triển một cách toàn diện kiến thức trên lớp và thực tế cuộc sống.

Trên đây là **“Một số giải pháp nâng cao chất lượng đọc hiểu cho học sinh lớp 4 qua phân môn Tập đọc”** mà bản thân tôi đã nghiên cứu và rút ra được trong quá trình giảng dạy. Rất mong sự đóng góp ý kiến của các cấp lãnh đạo, của đồng nghiệp để chất lượng dạy học ngày một nâng lên, qua đó góp phần nâng cao hiệu quả giáo dục toàn diện cho học sinh.

Tôi xin chân thành cảm ơn!

Quang Trung, ngày 18 tháng 01 năm 2022

TÁC GIẢ SÁNG KIẾN

**CƠ QUAN ĐƠN VỊ
ÁP DỤNG SÁNG KIẾN**

Trịnh Thị Mơ

