

TRƯỜNG THPT LƯƠNG THẾ VINH
NHÓM NGŨ VĂN

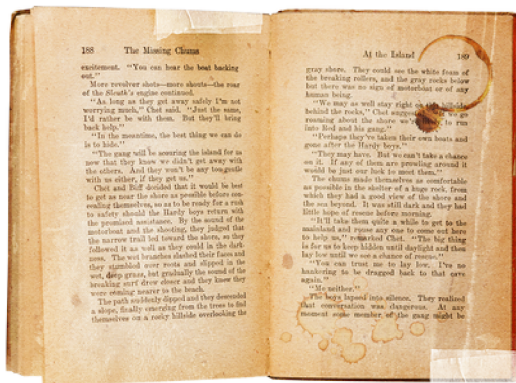
BÀI 3
NGHỆ THUẬT THUYẾT PHỤC
TRONG VĂN NGHỊ LUẬN

GV: ĐINH THỊ MAI PHƯƠNG

ĐỌC: TRI THỨC NGỮ VĂN

VĂN BẢN NGHỊ LUẬN

Là loại văn bản thực hiện chức năng thuyết phục thông qua một hệ thống luận điểm lí lẽ bằng chứng được tổ chức chặt chẽ.



CÁC YÊU TỐ CHINH CỦA VĂN BẢN NGHỊ LUẬN

BÀI NGHỊ LUẬN XÃ HỘI

Là một trong nhiều dạng của văn bản nghị luận đề cập các vấn đề xã hội được quan tâm rộng rãi không đi vào những vấn đề lĩnh vực và chuyên sâu

- Luận đề
- Luận điểm
- Lí lẽ bằng chứng





VĂN BẢN 1
HIỀN TÀI LÀ NGUYÊN
KHÍ CỦA QUỐC GIA

II KHÁM PHÁ VĂN BẢN

1. Tác Giả

- Thân Nhân Trung (1418-1499), người Bắc Giang.
- 1469 đỗ tiến sĩ
- Là phó nguyên soái trong Tao đàn văn học do Lê Thánh Tông sáng lập

2. Tác Phẩm

- Thể loại: văn bia
- Trích từ “*Bài kí đề danh tiến sĩ khoa Nhâm Tuất, niên hiệu Bảo Đại thứ 3*” được Thân Nhân Trung soạn năm 1484, thời Hồng Đức.
- Bài kí giữ vai trò quan trọng như một lời tựa chung cho cả 82 tấm bia tiến sĩ ở Văn miếu (Hà Nội).

II. KHÁM PHÁ VĂN BẢN

1. VAI TRÒ CỦA HIỀN TÀI VỚI MỖI QUỐC GIA

TÀI+ ĐỨC= HIỀN TÀI= NGUYÊN KHÍ QUỐC GIA

Người tài cao, học rộng, có đạo đức là khí chất ban đầu làm nên sự sống còn và phát triển thịnh suy của xã hội, đất nước.



Nhà nước trọng đãi hiền tài đến mức cao nhất: đề cao danh tiếng, phong chức tước, cấp bậc, ghi tên bảng vàng, ban yến tiệc,...



Hiền tài là nhân tố quyết định sự hưng thịnh của một quốc gia



II KHÁM PHÁ VĂN BẢN

2. Ý NGHĨA TÁC DỤNG CỦA VIỆC KHẮC BIA TIẾN SĨ

Người đương thời



NOI GƯƠNG HIỀN TÀI
NGĂN NGỪA ĐIỀU ÁC

“Kẻ ác lấy làm răn, người
thiện theo đó mà gắng”



KÍCH THÍCH, ĐỘNG VIÊN

“Khiến cho kẻ sĩ trông vào mà
phấn chấn hăm mộ, rèn luyện
danh tiết, gắng sức giúp vua”

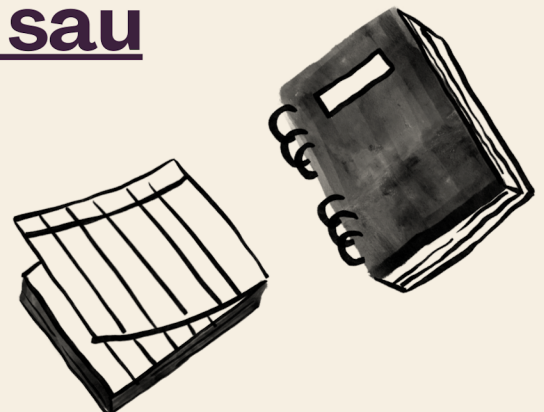


ĐẤT NƯỚC CHỨNG THỊNH
BỀN VỮNG LÂU DÀI

“dẫn việc dĩ vãng (...) cho nhà
nước”

Người đời sau

TÔN VINH QUÁ KHỨ,
LÀM GƯƠNG CHO THẾ
HỆ MAI SAU



TẠO DỰNG TRUYỀN THỐNG
HIẾU HỌC

II KHÁM PHÁ VĂN BẢN

3. NGHỆ THUẬT

- Lập luận đối lập
- Kết cấu đồng tâm
- Liệt kê, trùng điệp đối lập
- Lập luận chặt chẽ, sắc bén, giàu sức thuyết phục



III. TỔNG KẾT

1. NỘI DUNG



- Khẳng định tầm quan trọng của hiền tài đối với quốc gia và ý nghĩa to lớn của việc khắc bia đề danh tiến sĩ
- Trách nhiệm của tác giả đối với sự nghiệp xây dựng đất nước

2. NGHỆ THUẬT

Kết cấu chặt chẽ, lập luận khúc chiết, giàu sức thuyết phục

- Luận đề cụ thể, luận điểm và luận cứ rõ ràng, lời lẽ sắc sảo

