



Kiến trúc
Hải Phòng thời
phong kiến

KHÁI QUÁT VỀ KIẾN TRÚC PHONG KIẾN Ở HẢI PHÒNG

Trên địa bàn Hải Phòng hiện nay còn hơn 1.000 di tích, gồm 537 ngôi chùa, 107 nhà thờ, số còn lại là các đình, đền, miếu, phủ. Trong đó có 103 di tích xếp hạng cấp quốc gia, 165 di tích cấp thành phố.



**Danh thắng
Bạch Đằng giang**



Nhà Hát lớn xưa



**Từ
Lương
Xâm**



Đình Kiền Bái



Đình An Biên

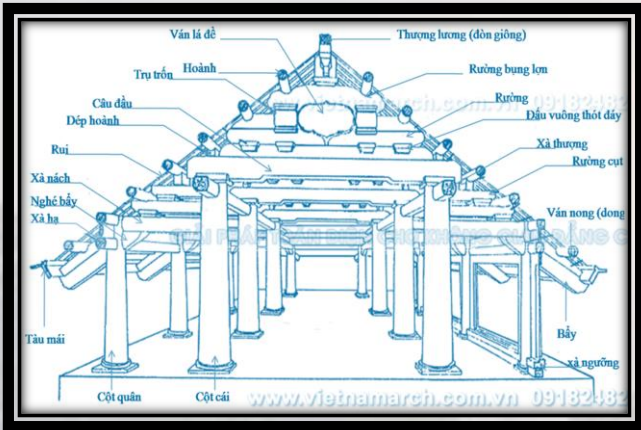


**Chùa
Phổ
Chiếu**

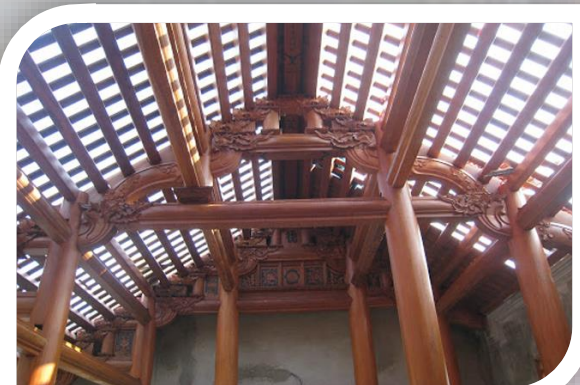
Các công trình đã nhiều lần được trùng tu, tôn tạo, nhưng vẫn là dấu tích ghi lại chặng đường lao động và sáng tạo của nhân dân Hải Phòng

KIẾN TRÚC PHONG KIẾN Ở HẢI PHÒNG - CẤU TRÚC VÀ VẬT LIỆU CHỦ YẾU

Các công trình kiến trúc thời phong kiến trên vùng đất Hải Phòng đều mang những nét đặc trưng của kiến trúc truyền thống Việt Nam:



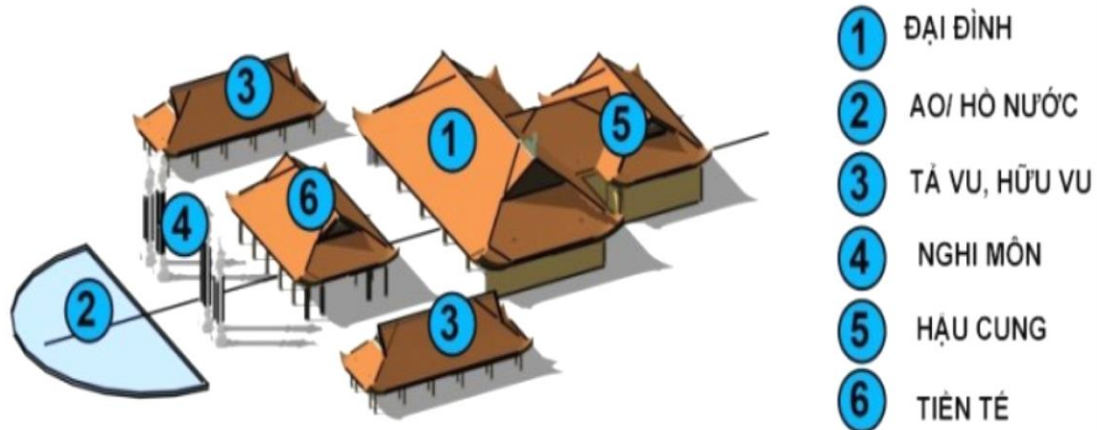
Kết cấu chịu lực là gỗ, liên kết với nhau bằng mộng.



Sử dụng các chất liệu có nguồn gốc tự nhiên: gỗ, ngói, gạch, đá xanh...
Điêu khắc trực tiếp trên vật liệu.



KIẾN TRÚC PHONG KIẾN Ở HẢI PHÒNG - CẤU TRÚC VÀ VẬT LIỆU CHỦ YẾU



Chùa chữ Công (工)



Chùa chữ Quốc (国)

Chùa chữ Tam (三)



Chùa, đình, đền, miếu - về bố cục tổng thể và tùy theo quy mô, thường được cấu trúc kiểu chữ Hán như chữ **Đinh (丁)**, chữ **Tam (三)**, chữ **Công (工)** và nội Công ngoại **Quốc (国)**.

KIẾN TRÚC PHONG KIẾN Ở HẢI PHÒNG - NGHỆ THUẬT TRANG TRÍ

Trang trí khéo léo và tinh tế, thể hiện tư duy, nhận thức, giá trị truyền thống của con người Hải Phòng.



Đề tài thông thường là Long, Li, Quy, Phụng (Tứ linh) hay Tùng, Cúc, Trúc, Mai (Tứ quý); lồng ghép yếu tố văn hóa, hoạt cảnh dân gian, thiên nhiên, ước nguyện vào nghệ thuật chạm khắc trên gỗ, trên đá.

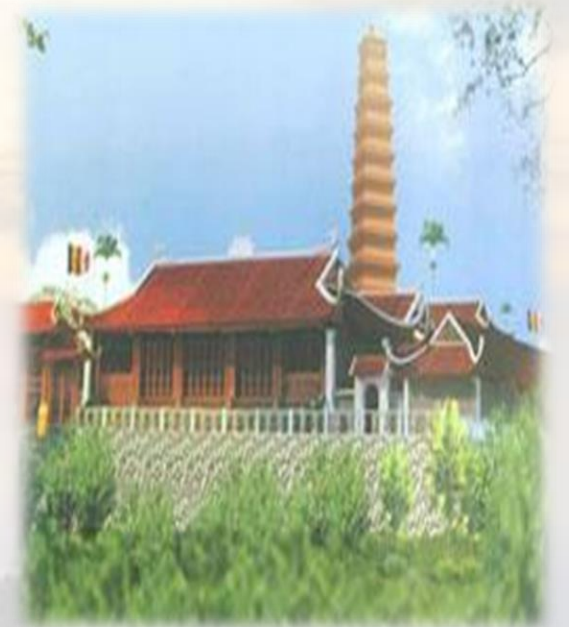
THÁP TƯỜNG LONG - ĐẠI DẠNH LAM PHẬT GIÁO THỜI LÝ

Tháp Tường Long được xây dựng vào thời vua Lý Thánh Tông, năm 1058 trên đỉnh Mẫu Sơn - Đồ Sơn.

Công trình được xây dựng trên núi cao, tổng diện tích 2000m². Tháp cao tầm 40m, gồm 9 tầng gọi là “Cửu phẩm Liên hoa”. Thời Trần xây thêm chùa tạo thành quần thể Chùa - Tháp uy nghi.



*Di tích chùa cũ
Tường Long*



Hình mô tả Tháp-Chùa xưa



THÁP TƯỜNG LONG - ĐẠI DẠNH LAM PHẬT GIÁO THỜI LÝ

Các cuộc khai quật khảo cổ học năm 1978, 1998 đã phát hiện nhiều hiện vật quý như:

Hố khảo cổ ở Tháp Tường Long nay



Di vật bê đá đặt tượng Phật



Gạch xây tháp “Lý gia đệ tam đế Long Thụy Thái Bình tứ niên tạo”

Phế tích Tháp Tường Long được công nhận Di tích LSVH Quốc gia năm 2005

THÁP TƯỜNG LONG - ĐẠI DANH LAM PHẬT GIÁO THỜI LÝ

Tháp Tường Long vừa là tượng đài kỉ niệm của nhà Phật, vừa là trạm quan sát tiền tiêu, vừa là hành cung của vua chúa trong các chuyến kinh kỳ lộ Hải Đông.

Thời Lý, công trình này được liệt vào hạng Đại danh lam thắng cảnh Phật giáo cùng các di tích khác như chùa Long Đọi Sơn (Duy Tiên - Hà Nam), chùa Một Cột, tháp Báo Thiên (Hà Nội)...



Chùa Long Đọi Sơn - Hà Nam



Chùa Một Cột

THÁP - CHÙA TƯỜNG LONG



• Năm 2017, quần thể Tháp - Chùa Tường Long được phỏng dựng lại bên cạnh phế tích tháp cũ. Tháp cao 36,09m; gồm 13 tầng, có 4 lối lên xuống đăng đối.

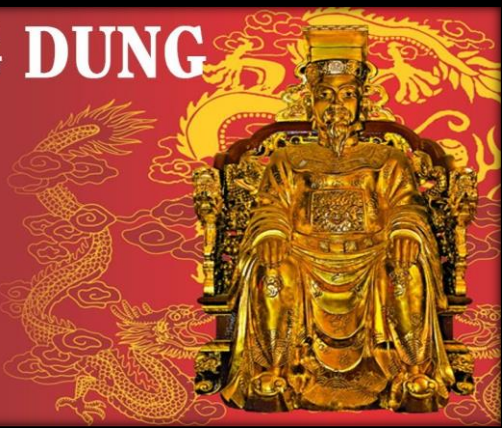
Tháp - Chùa Tường Long hiện nay là một địa điểm du lịch tâm linh hấp dẫn của Đồ Sơn.

MẠC ĐĂNG DUNG

Vĩ Nhân

Bị

**Lịch Sử
Vùi Dập**



**Năm
1527, Mạc
Đăng
Dung lên
ngôi, lập
nên nhà
Mạc.**

Năm 1529, Ông
xây dựng làng
Cổ Trai quê
hương ông -
nay là xã Ngũ
Đoan, huyện
Kiến Thụy - trở
thành kinh đô
thứ hai - đặt
tên là “Dương
Kinh”

**DƯƠNG KINH - KINH ĐÔ MIỀN BIỂN
TRÊN VÙNG ĐẤT HẢI PHÒNG**



DƯƠNG KINH



Dương Kinh được xây dựng với mô hình giống như Kinh đô Thăng Long, với nhiều cung điện như điện Hưng Quốc, điện Tường Quang, điện Phúc Huy... và nhiều phủ đệ, đền chùa miếu khác bao quanh...

...Tuy nhiên sau khi nhà Mạc thất bại, Dương Kinh đã bị chúa Trịnh phá hủy vào năm 1592, chỉ còn sót lại một số ngôi chùa cổ như chùa Trà Phương, Hòa Liễu, Từ đường họ Mạc...



DƯƠNG KINH - KINH ĐÔ THỨ HAI CỦA NHÀ MẠC



- Tuy cũng là kinh đô thứ hai đặt ở nơi phát tích vương triều, nhưng khác với Đình Bảng của nhà Lý, Thiên Trường của nhà Trần, Lam Kinh của nhà Lê - Dương Kinh của nhà Mạc không chỉ là nơi nghỉ ngơi, thờ tự của hoàng tộc, mà đã thực sự là kinh đô thứ hai, là trung tâm văn hóa (hệ thống đền chùa cổ), trung tâm kinh tế biển (các thương cảng cổ như An Quý, Do Nha) và trung tâm chính trị thời Mạc (lễ truyền ngôi cho Vua Mạc Đăng Doanh, Mạc Phúc Hải).

DƯƠNG KINH - KINH ĐÔ THỨ HAI CỦA NHÀ MẠC



Trong đợt khai quật năm 2004, các nhà khoa học đã tìm thấy dấu vết trụ, nền móng kiến trúc các điện Tường Quang, Hưng Quốc cùng nhiều thanh đá khổng lồ dùng để xây điện, trên diện tích 450m² tại các Gò Chũ Công, Gò Gạo và Gò Thiệu của thôn Cổ Trai.

DƯƠNG KINH - KINH ĐÔ THỨ HAI CỦA NHÀ MẠC

... Đồng thời cũng tìm thấy một khối lượng hiện vật phong phú bao gồm gạch vồ, ngói mũi lá, tượng rồng, tượng nghê, đồ gốm trang trí phượng, rồng, sóng nước và hoa cúc.



Đầu tượng nghê



Bát gốm trang trí chim phượng



Mảnh tượng rồng



Gạch xây cung điện



Đĩa gốm trang trí rồng



Đĩa gốm men xanh

DƯƠNG KINH - KINH ĐÔ THỨ HAI CỦA NHÀ MẠC

Đặc biệt là thanh Bảo Long đao (hay còn gọi là Định Nam đao) - được coi là “huyền tích quốc bảo 500 năm tuổi”. Đầu năm 2020, thanh Định Nam đao đã được Thủ tướng Chính phủ công nhận là bảo vật Quốc gia.

Thanh Long đao dài 2,55m, cân nặng 25,6kg, lưỡi đao dài 0,95m, cán đao dài 1,60m, bằng sắt rồng.

Bầu trời xuất hiện 5 áng mây vàng hình rồng đúng ngày đưa thanh Long đao về đất Cổ Trai.



Khu chính điện gồm tiền điện (7 gian), thiêu hương (ống muống), hậu cung (5 gian). Tiếp đến là cầu qua hồ bán nguyệt vào Ngũ tiền môn được xem là "cánh cửa" của vương triều Mạc. Ngũ tiền môn gồm có nghi môn ngoại và nghi môn nội với cấu trúc 4 trụ, 3 gian, 2 tầng, 4 mái tạo nên một không gian linh thiêng, trang trọng.



DƯƠNG KINH - KINH ĐỒ THỨ HAI CỦA NHÀ MẠC



**Lễ khai bút đầu xuân năm 2023
tại Khu tưởng niệm Vương triều Mạc**

ĐÌNH KIỀN BÁI – NGÔI ĐÌNH BA TRĂM NĂM TUỔI HUYỆN THỦY NGUYÊN

Địa chỉ: xóm Đông, xã Kiên Bái, H.Thủy Nguyên, là công trình kiến trúc - điêu khắc cổ kính và nổi tiếng của Hải Phòng



Đình Kiên Bái có quy mô vừa phải nhưng được làm hoàn toàn bằng gỗ lim, có cấu trúc hình chữ “Đình”, là ngôi đình duy nhất ở Hải Phòng còn giữ được hệ thống ván sàn thời khởi dựng.

ĐÌNH KIỀN BẮI



Cả công trình là một bộ sưu tập tranh về nghệ thuật điêu khắc gỗ quý giá được tạo tác trên nền của một kiến trúc cổ kính và tao nhã.

Đình Kiền Bái được xếp hạng Di tích cấp quốc gia năm 1986.



Điểm nổi bật của nghệ thuật trang trí ở Đình là bên cạnh hình ảnh rồng, phượng, hoa lá cách điệu... còn có nhiều mảng chạm khắc cảnh sinh hoạt dân gian tự nhiên như: mảng hình rồng đan xen với thú 4 chân (thần lân, voi, ngựa, lợn ăn lá dáy); cảnh sinh hoạt em bé ngồi vắt vẻo trên mình trâu...



ĐÌNH KIỀN BÁI

Đình Kiền Bái thờ 2 vị thành hoàng Ngọc Bích và Lô Công, là 2 anh em sinh đôi - hai vị thần có công âm phù cho Vua Trần đánh thắng giặc Nguyên năm 1288. Do đó, Vua cho lập đền thờ và phong thần hiệu: Trung Quốc Cảm ứng thượng đẳng thần và Lô Công Uy Diệu thượng Đẳng thần.



ĐÌNH KIỀN BÁI

Hội Đình Kiên Bái từ ngày 10 đến ngày 13 tháng Giêng âm lịch. Hoạt động: Tế lễ Thành hoàng, hát đúm, thi nấu bánh chưng... nổi bật là trò chơi dân gian “cướp cây bông”. Ai được giải cướp cây bông thì được ăn bánh của người giải nhất cuộc thi nấu bánh chưng (nay không còn).

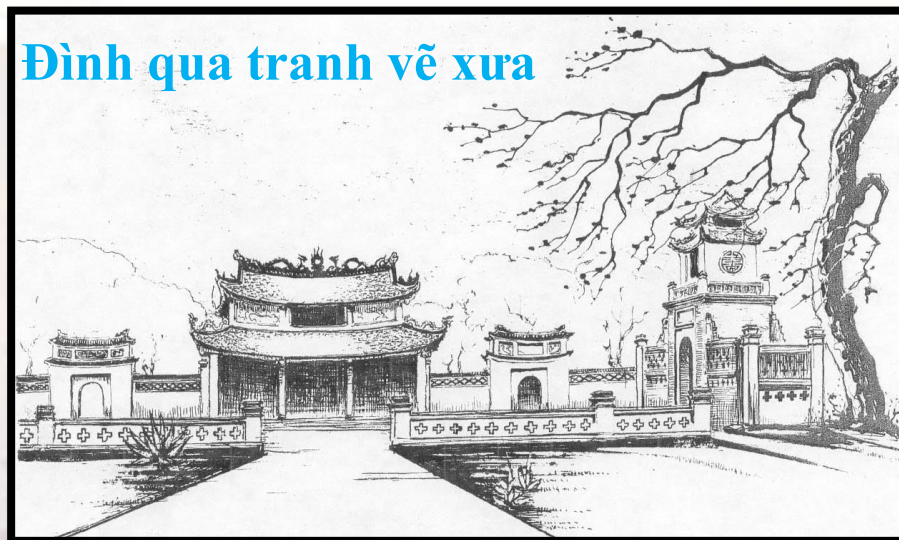


ĐÌNH HÀNG KÊNH - NHÂN THỌ ĐÌNH NƠI THỜ ĐỨC VƯƠNG NGÔ QUYÊN

Cổng đình khắc 3 chữ Hán
“Nhân Thọ Đình”



Đình qua tranh vẽ xưa



Địa chỉ: số 55 Nguyễn Công Trứ, P.Hàng Kênh, Q. Lê Chân, Hải Phòng. Là di tích kiến trúc nghệ thuật quốc gia năm 1962.

❖ Đình Hàng Kênh có tên chữ là Nhân Thọ Đình, dựng năm 1719, đời vua Lê Dụ Tông, mở rộng năm 1905 và trùng tu tôn tạo từ năm 2005 đến 2007.

Đình tọa lạc trên khuôn viên 6000m². Kiến trúc và nghệ thuật trang trí tiêu biểu cho phong cách thời Lê và thời Nguyễn.

ĐÌNH HÀNG KÊNH - NƠI THỜ ĐỨC VƯƠNG NGÔ QUYÊN

Nguyên liệu xây dựng chính là gỗ lim, có bố cục hình chữ Công, bao gồm: Đại đình, Tòa ống muống (Bái đường) và Hậu cung. Ngoài ra còn có hai tòa Giải vũ, Văn miếu và Hồ bán nguyệt.



Tòa Tả Vu



Kết cấu “Vinh chồng rường”

Lễ hội Đình được tổ chức vào trung tuần tháng 2 âm lịch.



Ban thờ Đức vương Ngô Quyền

ĐÌNH HÀNG KÊNH - NƠI THỜ ĐỨC VƯƠNG NGÔ QUYÊN



❖ Trong đình có 268 mảng chạm khắc tinh xảo với gần 400 hình tượng rồng khác nhau, theo lối “bong hình” và “chạm lõng”.



ĐÌNH HÀNG KÊNH



Kiệu Rồng của Vua Ngô Quyền - Tượng voi

Đình còn lưu giữ nhiều hiện vật quý: văn bia ghi tên những người đỗ đạt của làng từ 1460 đến 1693; bia ca tụng Ngô Quyền trong trận đánh quân Nam Hán trên sông Bạch Đằng; đồ thờ, đồ tế khí...

VĂN TỪ TRONG KHUÔN VIÊN ĐÌNH HÀNG KÊNH

- Trong khuôn viên Đình có Văn từ Hàng Kênh - nơi thờ đức Khổng Tử, bậc thầy Nho học Chu Văn An thời Trần và ba vị Trạng nguyên của Hải Phòng là Lê Ích Mộc, Trần Tất Văn và Nguyễn Bình Khiêm.



Tòa Tiền tế



Ban thờ Không Tử



Ban thờ Chu Văn An
và Lê Ích Mộc



Ban thờ Trần Tất Văn và
Nguyễn Bình Khiêm

VĂN MIẾU XUÂN LA - NƠI LƯU GIỮ TRUYỀN THỐNG KHOA BẢNG HUYỆN KIẾN THỤY

**“Xênh xang một côi trời thu
Hải Phòng còn cặp Văn từ Hàng - Xuân”**



Văn miếu Xuân La tọa lạc ở phía Tây-Nam núi Đồi, thôn Xuân La, xã Thanh Sơn, Kiến Thụy.

Văn miếu Xuân La được xây dựng từ thế kỷ thứ 15. Thời Mạc (TK 16), Văn miếu Xuân La được coi là một trường thi lớn của Dương Kinh - kinh đô miền biển của nhà Mạc.



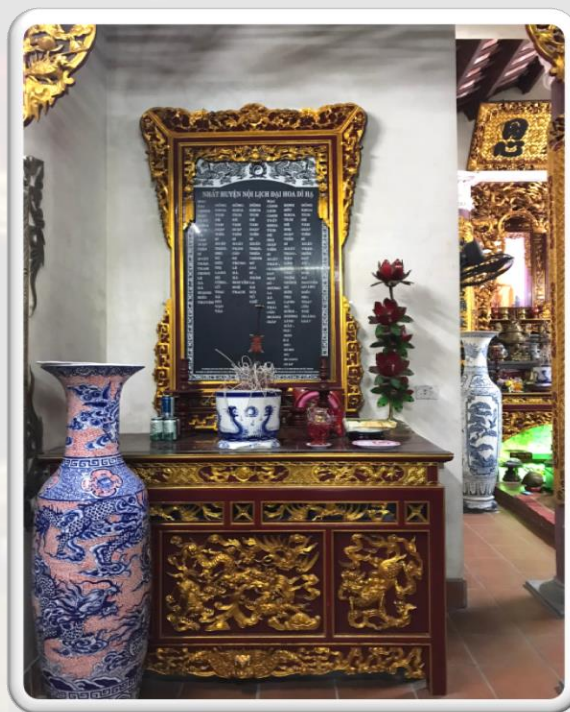
Là di tích LSVH cấp TP năm 2010

VĂN MIẾU XUÂN LA - NƠI LƯU GIỮ TRUYỀN THỐNG KHOA BẢNG HUYỆN KIẾN THỤY

Văn miếu Xuân La thờ đức Khổng Tử - người được coi là “Vạn thế sư biểu” - “Người thầy muôn đời” của Nho học...



... Và thờ 14 vị Tiến sĩ Nho học của Huyện Nghi Dương xưa - Kiến Thụy nay.



Bia “Nhất huyện nội lịch đại khoa dĩ hạ” ghi tên 14 vị Tiến sĩ của Huyện



Xưa, mỗi vị tiến sĩ được thờ phụng trong miếu được tạc một bài vị ghi niên hiệu khoa thi, cấp bậc đỗ đạt, chức tước vua ban, cùng tính danh và quê quán và đặt trên lưng rùa

VĂN MIẾU XUÂN LẠ - NƠI LƯU GIỮ TRUYỀN THỐNG KHOA BẢNG HUYỆN KIẾN THỤY

Văn miếu đã được trùng tu lớn dưới thời vua Gia Long (1808) và vua Minh Mạng (1820) Nhưng TK 20 đã bị tàn phá bởi chiến tranh!

Năm 2017, nhân dân địa phương khởi công xây dựng lại Văn miếu trên nền đất cũ rộng 1800m² gồm: 01 cung thánh với 2 tầng mái đao, tòa văn thánh 3 gian thờ Khổng Tử, 2 bên tả và hữu thờ bia ghi văn thánh.

Cây
thạch trụ
ghi lại
lịch sử
trùng tu
Văn
miếu
năm
1820



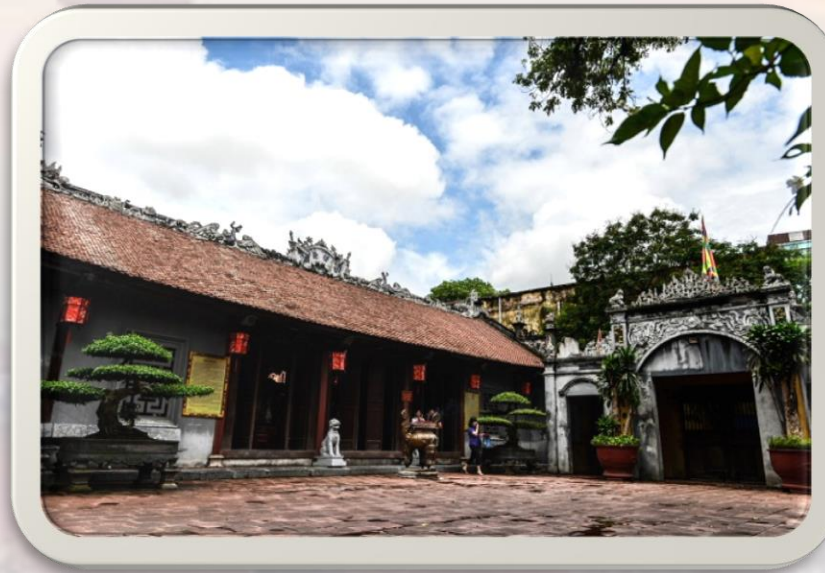
Diện mạo mới của Văn miếu và Bia ghi danh nhân dân đã công đức xây dựng lại Văn miếu

ĐỀN NGHÈ - NƠI THỜ THÁNH MẪU LÊ CHÂN - THÀNH HOÀNG CỦA VÙNG ĐẤT HẢI PHÒNG

Địa chỉ: Số 1 Phố Lê Chân, P. An Biên, Quận Lê Chân, Hải Phòng. Được cấp bằng Di tích LSVHQQ năm 1975.



“An Biên cổ miếu”



Tiền thân của Đền là *An Biên cổ miếu*, được dựng sau khi nữ tướng Lê Chân hy sinh, được trùng tu lớn vào các năm 1924, 2007.



Một góc Đền Nghè
nhìn từ trên cao

ng.gov.vn

ĐỀN NGHÈ - NƠI THỜ THÁNH MẪU LÊ CHÂN - THÀNH HOÀNG CỦA VÙNG ĐẤT HẢI PHÒNG

Đền Nghè mang phong cách kiến trúc thời Nguyễn. Công trình bao gồm: nghi môn, tam quan, bái đường, thiêu hương, hậu cung, giải vũ, tứ phủ, nhà bia, nơi đặt tượng voi đá, ngựa đá...



Cổng Đền uy nghi, trang nghiêm



Điện thờ chính



Tượng Voi đá, Ngựa đá



Nhà bia

ĐỀN NGHÈ - NƠI THỜ THÁNH MẪU LÊ CHÂN

Hệ thống thờ tự ở Đền Nghè được xếp vào hàng kinh điển trong nghi thức tín ngưỡng cổ truyền dân tộc, gồm: Cung thờ Nữ tướng, ban thờ song thân nữ tướng, ban thờ Công đồng, Điện thờ Tứ phủ, điện thờ Trần triều, ban thờ chư Phật, thờ bà Chúa sơn trang...



Cung thờ Nữ tướng
bên trong Điện chính



Điêu khắc tinh xảo



Ban thờ Công đồng

ĐỀN NGHÈ - NƠI THỜ THÁNH MẪU LÊ CHÂN

Đền Nghè hiện nay còn bảo lưu nhiều di vật cổ: Kiệu bát cống - Sập đá - Khánh đá - Bia đá ...



Kiệu bát cống



Sập đá chạm khắc tinh xảo



Khánh đá



Bia đá



Lễ tế tại Đền



Lễ rước các phường

Lễ hội cổ truyền tại Đền Nghè thường được tổ chức vào các dịp: Lễ Thánh đàn - Lễ hội chính (8/2 âm, ngày sinh Nữ tướng), Lễ Khánh hạ (15/8 âm, ngày chiến thắng), Lễ giỗ (25/12 âm).

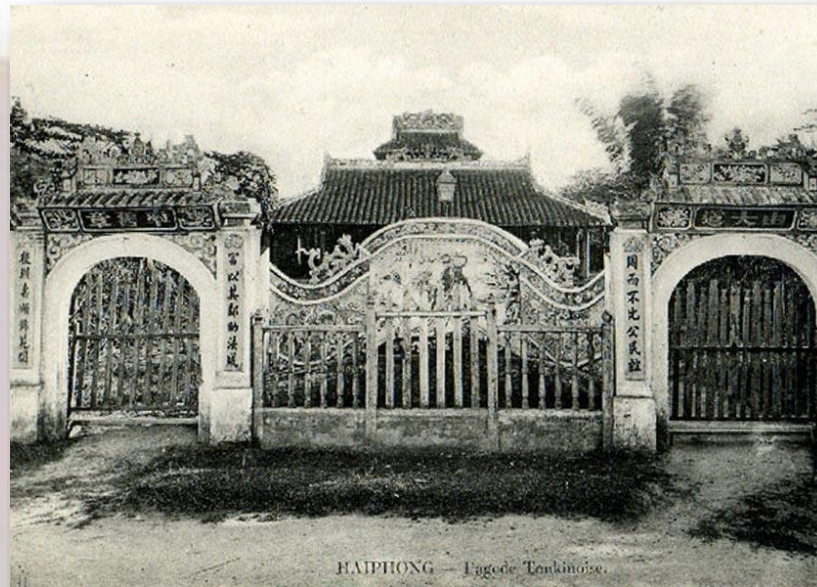
ĐỀN NGHÈ - NƠI THỜ THÁNH MẪU LÊ CHÂN - THÀNH HOÀNG CỦA VÙNG ĐẤT HẢI PHÒNG

Ngoài Lễ rước - Lễ tế, nhiều hoạt động đặc sắc được diễn ra trong phần hội: trò chơi dân gian (Cờ người, đánh đu, ô ăn quan...), Hát chầu văn, Hát xẩm, dâng hoa thủy tiên, Hội chợ quê Làng Vễn.



Ngày nay, Đền Nghè và Lễ hội nữ tướng Lê Chân đã trở thành điểm đến tâm linh quen thuộc mà thiêng liêng của người dân Hải Phòng và du khách 4 phương.

CHÙA DƯ HÀNG - PHÚC LÂM TỰ NGÔI CHÙA CỔ NHẤT HẢI PHÒNG



Địa chỉ: 121 phố Dư Hàng, phường Hồ Nam, quận Lê Chân, Hải Phòng. Di tích LSVHQG năm 1986.

Ra đời từ thời Tiền Lê (980-1009), được dựng lại qui mô năm 1672, trải qua nhiều lần trùng tu, tôn tạo.

Kiến trúc bề thế, khuôn viên hoàn chỉnh; toà Phật điện chữ “Đình” gồm 7 gian, mang phong cách nghệ thuật thời Nguyễn.

CHÙA DƯ HÀNG - PHÚC LÂM TỰ

SƠN MÔN CỦA THIỀN PHÁI TRÚC LÂM Ở HP

❖ Bên trong chùa bao gồm nhiều công trình như Gác chuông cao 3 tầng, Vườn tháp, Vườn tượng, nhà thờ Tổ, nhà thờ Hậu, nhà thờ Mẫu, Tiền đường...



Nhà thờ Mẫu



Vườn Tháp có 9 ngôi Tháp



Vườn Tượng với Phật Thích Ca, Phật Di Lặc và 10 Tôn giả

- ❖ Thời Trần, chùa là sơn môn tu tập của Thiền phái Trúc Lâm Yên Tử.
- ❖ Vườn Tháp cũng có 3 ngôi bảo tháp của Trúc Lâm tam tổ: Vua Trần Nhân Tông, Thiền sư Pháp Loa và Thiền sư Huyền Quang

CHÙA DƯ HÀNG - NGÔI CHÙA CỔ NHẤT HẢI PHÒNG

❖ Chùa có nhiều pho tượng cổ có giá trị mỹ thuật như bộ tượng Tam Thế Phật, tòa Cửu Long, Thập Điện Minh Vương; và nhiều hoành phi, câu đối, có đường nét mềm mại, kỹ thuật tinh xảo.



Phật điện - Tam thế Phật



Tượng Phật bà



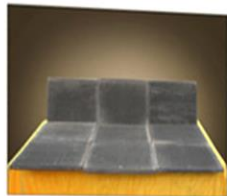
❖ Tại chùa Hàng còn lưu giữ bản khắc gỗ bộ kinh Tràng A Hàm cổ vô cùng quý giá.

Ban Thập điện Minh vương bên trái Bản khắc gỗ kinh Tràng A Hàm cổ

CHÙA DƯ HẠNG - PHÚC LÂM TỰ NGÔI CHÙA THAM GIA KHÁNG CHIẾN CỨU QUỐC

❖Chùa Hàng được Tổ chức Guinness Việt Nam ghi nhận kỉ lục ngôi chùa có nhiều bộ kinh Tràng A Hàm nhất.

Trong kháng chiến chống Pháp, Tăng ni Phật tử của chùa luôn tích cực tham gia Cách mạng cứu quốc như: lễ tưởng niệm đám tang Phan Chu Trinh, nuôi giấu cán bộ Cách mạng, tổ chức “Tuần lễ vàng” năm 1945...



CHÙA DƯ HẠNG, HẢI PHÒNG VỚI CÁC BÀN KINH KIỆT GỖ TRƯỞNG A HẠM NHIỀU NHẤT VIỆT NAM
Du Hang Buddhist Temple in Hai Phong with most wooden-carved board of Dhyana (A-Ham) sutras in Vietnam

**Bằng công nhận kỉ
lục Guinness Việt Nam**



**Gác chuông 3 tầng treo
Chuông đồng, Khánh đồng**



ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM

- DI TÍCH QUỐC GIA ĐẶC BIỆT CỦA HẢI PHÒNG -



Khu di tích đền thờ Nguyễn Bình Khiêm tọa lạc tại thôn Trung Am, xã Lý Học, huyện Vĩnh Bảo, TP Hải Phòng.



ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM - DI TÍCH QUỐC GIA ĐẶC BIỆT CỦA HẢI PHÒNG -

- Đền thờ Nguyễn Bình Khiêm được xây dựng ngay sau khi ông mất (1585), và hoàn thành năm 1586.
- Đền đã được trùng tu vào các năm 1735, 1928; đặc biệt năm 1991, nhân kỷ niệm 500 năm sinh Nguyễn Bình Khiêm, di tích đã được tu bổ, phục hồi, mở rộng, dựng tượng đài, lập quảng trường, xây hồ bán nguyệt, tạo nên quy mô và cảnh quan như hiện nay.



Tam quan Đền - Trung Am **Từ**



• Khu di tích bao gồm 9 hạng mục chính:

1. Tháp bút Kinh Thiên.
2. Đền thờ Nguyễn Bình Khiêm
3. Bức hoành phi tạc chữ "An Nam Lý Học".
4. Nhà trưng bày thân thể, sự nghiệp
5. Tượng Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm
6. Nhà Tổ đặt tượng phu nhân Minh Nguyệt
7. Phần mộ cụ thân sinh Trạng Trình
8. Hồ Bán Nguyệt, diện tích 1000m².
9. Chùa Song Mai

**ĐỀN TRẠNG TRÌNH
NGUYỄN BÌNH KHIÊM**



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM - DI TÍCH QUỐC GIA ĐẶC BIỆT CỦA HẢI PHÒNG -

Đền thờ Nguyễn Bình Khiêm được xây dựng với 3 gian tiền đường, hai gian hậu cung cùng hai hồ nước phía trước nhằm thể hiện sự hòa hợp giữa trời và đất.



Bên phải đền là khu vườn tượng bằng đá có kích thước như người thật, mô tả cảnh nhân dân trong làng vui mừng ra đón Trang Trình Nguyễn Bình Khiêm khi từ quan trở về quê hương.

ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM

- DI TÍCH QUỐC GIA ĐẶC BIỆT CỦA HẢI PHÒNG -



*Chùa Song Mai
- nơi thờ Phật*



*Đền thờ thân phụ, thân mẫu
Nguyễn Bình Khiêm*



*Am Bạch Vân (nơi
NBK dạy học xưa)
được phục dựng*



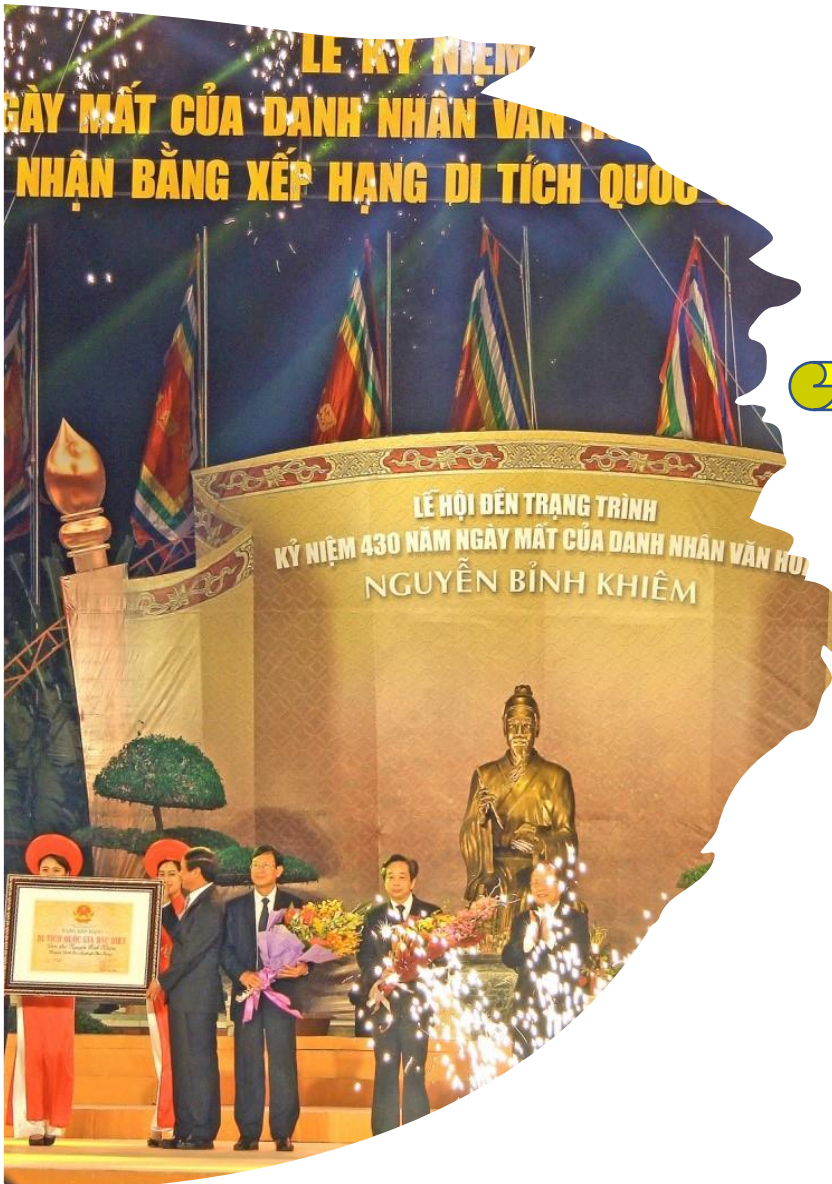
**Bức phù điêu giới thiệu cuộc đời
Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm**

**Đền thờ Nguyễn Bình Khiêm ẩn
chứa giá trị văn hóa đặc sắc, thể
hiện vai trò quan trọng trong tâm
thức, đời sống tinh thần của nhân
dân.**



**Mỗi năm Khu di tích đón
hàng trăm đoàn du khách,
đặc biệt là HS-SV về tham
quan, dâng hương, báo
công và học tập chuyên đề.**

ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM



Năm 2015, DT LS Đền thờ Nguyễn Bình Khiêm được xếp hạng là di tích Quốc gia đặc biệt.

Lễ hội đền Trang được tổ chức từ ngày 27 - 29 tháng 11 âm lịch với những nghi thức như Lễ Mộc dục, Rước văn, Cáo yết và nhiều chương trình văn hóa đặc sắc (đấu vật, cờ tướng, múa tứ linh, đua thuyền, pháo đất, đu sòng/đu tiên, múa rối cạn, rối nước).



ĐỀN TRẠNG TRÌNH NGUYỄN BÌNH KHIÊM



Gần đây, vào dịp Khai giảng năm học, TP Hải Phòng tổ chức Lễ biểu dương HS-SV tiêu biểu xuất sắc tại Quảng trường khu DT; nhằm thể hiện truyền thống tôn sư trọng đạo, giáo dục tấm gương sáng của Trạng Trình, đồng thời tạo động lực cho thế hệ trẻ phấn đấu vươn lên.